

# UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

PROGRAMA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

BÁSICA INICIAL - PRIMARIA



**UDH**  
UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO  
<http://www.udh.edu.pe>

## TESIS

“SEMILLITAS MÁGICAS PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE  
DE PATRONES MATEMÁTICOS EN LOS ESTUDIANTES DEL  
1° GRADO D EN LA I.E. MARISCAL RAMON CASTILLA,  
TINGO MARÍA – 2016”

## TESISTA

Bach. Blanca Aidé, ESTELA RUFASTO

## ASESOR

*Mg. Katherine Elisabeth, PIMENTEL DIONICIO*

**HUÁNUCO- PERÚ**

**2018**



UDH  
UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES



## ACTA DE SUSTENTACIÓN

En la ciudad de Tingo María, siendo las 12:30 horas del día 12 del mes de diciembre del año 2018, en el Auditorio de la Universidad de Huánuco – Filial Leoncio Prado, en cumplimiento de lo señalado en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad de Huánuco, se reunió el Jurado Calificador integrado por los docentes:

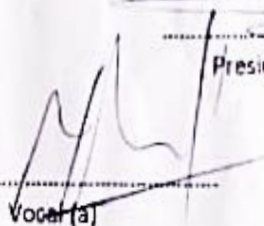
Dr. Froilan Escobedo Rivera	Presidente
Mg. Manfredo Coronel Maximiliano	Secretario
Lic. Cesar Hernan León Arevalo	Vocal

Nombrados mediante la Resolución N° 220-2018-D-FCÉyH-UDH, para evaluar la sustentación de la Tesis intitulada: *"Semillitas mágicas para mejorar el aprendizaje de patrones matemáticos en los estudiantes del 1° en la I.E. Mariscal Ramon Castilla, Tingo María, 2015"*, presentada por la Bachiller en Ciencias de la Educación **Blanca Aide ESTELA RUFASTO** para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Básica: Inicial y Primaria.

Dicho acto de sustentación, se desarrolló en dos etapas: exposición y absolución de preguntas; procediéndose luego a la evaluación por parte de los miembros del jurado.

Habiendo absuelto las objeciones que le fueron formuladas por los miembros del Jurado y de conformidad con las respectivas disposiciones reglamentarias, procedieron a deliberar y calificar, declarándola APROBADA, por UNANIMIDAD con el calificativo cuantitativo de 15 y cualitativo de Bueno.

Siendo las 1:30 horas del día miércoles doce del mes de diciembre del año 2018, los miembros del Jurado Calificador firman la presente Acta en señal de conformidad.

  
Presidente (a)

  
Secretario (a)

## **DEDICATORIA**

De manera especial a Dios por darme la vida, a mí madre por el amor y ejemplo que me brindo, a mi padre que desde el cielo me cuida y guía mis pasos, a mi familia a la cual amo, a mi esposo Elmer Jhony por su sacrificio y esfuerzo al apoyarme en mi logro profesional y por creer en mí, aun en los instantes más dificultosos, intuición, afecto y amor.

## **AGRADECIMIENTO**

A mi alma mater por la oportunidad brindada en el logro de mi formación profesional, con principios sólidos de formación ética, y moral.

A los docentes de la Universidad de Huánuco, por sus enseñanzas y consejos brindados, durante todo este tiempo que fueron lecciones de vida y ejemplo a seguir.

A mi asesor Katherine Elisabeth PIMENTEL DIONICIO, por su apoyo y orientación oportuna en la culminación de la presente investigación.

Un amigo y gran maestro Humberto Lanares Paredes Director de la Institución Educativa "Mariscal Ramón Castilla", por brindarme las facilidades en la ejecución de la presente investigación.

A los Profesores y alumnos del 1° grado quienes con su colaboración contribuyeron a afianzar el logro de la investigación

Blanca.

## INDICE

DEDICATORIA .....	ii
AGRADECIMIENTO .....	iii
ÍNDICE .....	iv
RESUMEN .....	xii
ABSTRACT .....	xiv
INTRODUCCIÓN.....	xvi

### CAPÍTULO I

#### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción del problema .....	18
1.2 Formulación del problema .....	22
1.3 Objetivo General .....	22
1.4 Objetivos específicos .....	22
1.5 Justificación de la investigación .....	22
1.6 Limitaciones de la investigación .....	23
1.7 Viabilidad de la investigación .....	24

### CAPÍTULO II

#### MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación.....	25
2.2. Bases Teóricas .....	27
2.2.1 Enfoque Pedagógicos.....	27
2.3. Definiciones conceptuales de términos básicos.....	58
2.4 Hipótesis.....	60
2.5. Variables .....	60
2.5.1.Variable Independiente:.....	60
2.5.2.Variable dependiente:.....	60
2.6. Operacionalizacion de variables. ....	61

CAPÍTULO III  
MARCO METODOLÓGICO

3.1 Tipo de investigación .....	62
3.1.1.Enfoque .....	62
3.1.2 Alcance o nivel.....	63
3.1.3 Diseño.....	63
3.2. Población y Muestra .....	64
3.4 Técnicas e Instrumentos de recolección de datos.....	65

CAPÍTULO IV  
RESULTADOS

4.1. Tratamientos de los datos .....	67
4.2. Contrastación de hipótesis y prueba de hipótesis .....	91

CAPÍTULO V  
DISCUSIÓN DE RESULTADOS

5.1. Contrastación de los resultados.....	93
CONCLUSIONES .....	96
RECOMENDACIONES.....	97
REFERENCIAS BIBLIOGRAFÍA.....	98
ANEXOS .....	101
- Matriz de Consistencia	
- Fichas	
- Constancia de Aplicación de Practicas	
- Pre-Test	
- Sesiones de Aprendizaje	
- Post- Test	
- Fotografías	
- Nominas de Matriculas	

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 01	Total de alumnos matriculados en el 1° grado de la Institución Educativa “Mariscal Ramón Castilla”	64
Tabla N° 02	Total de alumnos del segundo grado que comprenden la muestra de la Institución Educativa “Mariscal Ramón Castilla”	65
Tabla N° 03	Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Seriación” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo Experimental, tras la aplicación del Pre-test	67
Tabla N° 04	Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Secuencia” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo Experimental, tras la aplicación del Pre-test	69
Tabla N° 05	Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Clasificación” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo Experimental, tras la aplicación del Pre-test	70
Tabla N° 06	Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la variable “Aprendizaje de patrones matemáticos” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo Experimental, tras la aplicación del Pre-test	71
Tabla N° 07	Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Seriación” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo de Control, tras la aplicación del Pre-test	73
Tabla N° 08	Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Secuencia” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo de Control, tras la aplicación del Pre-test	74

Tabla N° 09	Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Clasificación” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo de Control, tras la aplicación del Pre-test	74
Tabla N° 10	Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la variable “Aprendizaje de patrones matemáticos” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo de Control, tras la aplicación del Pre-test	77
Tabla N° 11	Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Seriación” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo Experimental, tras la aplicación del Post-test	79
Tabla N° 12	Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Secuencia” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo Experimental, tras la aplicación del Post-test	80
Tabla N° 13	Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Clasificación” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo Experimental, tras la aplicación del Post-test	82
Tabla N° 14	Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la variable “Aprendizaje de patrones matemáticos” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo Experimental, tras la aplicación del Post-test	83
Tabla N° 15	Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Seriación” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo de Control, tras la aplicación del Post-test	85



Tabla N° 16	Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Secuencia” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo de Control, tras la aplicación del Post-test	86
Tabla N° 17	Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Clasificación” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo de Control, tras la aplicación del Post-test	88
Tabla N° 18	Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la variable “Aprendizaje de patrones matemáticos” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo de Control, tras la aplicación del Post-test	89

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 01	Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Seriación” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo Experimental, tras la aplicación del Pre-test	68
Gráfico N° 02	Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Secuencia” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo Experimental, tras la aplicación del Pre-test	69
Gráfico N° 03	Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Clasificación” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo Experimental, tras la aplicación del Pre-test	70
Gráfico N° 04	Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la variable “Aprendizaje de patrones matemáticos” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo Experimental, tras la aplicación del Pre-test	72
Gráfico N° 05	Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Seriación” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo de Control, tras la aplicación del Pre-test	73
Gráfico N° 06	Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Secuencia” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo de Control, tras la aplicación del Pre-test	75
Gráfico N° 07	Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Clasificación” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo de Control, tras la aplicación del Pre-test	76

Gráfico N° 08	Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la variable “Aprendizaje de patrones matemáticos” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo de Control, tras la aplicación del Pre-test	78
Gráfico N° 09	Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Seriación” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo Experimental, tras la aplicación del Post-test	79
Gráfico N° 10	Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Secuencia” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo Experimental, tras la aplicación del Post-test	81
Gráfico N° 11	Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Clasificación” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo Experimental, tras la aplicación del Post-test	82
Gráfico N° 12	Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la variable “Aprendizaje de patrones matemáticos” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo Experimental, tras la aplicación del Post-test	84
Gráfico N° 13	Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Seriación” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo de Control, tras la aplicación del Post-test	85
Gráfico N° 14	Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Secuencia” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo de Control, tras la aplicación del Post-test	87

Gráfico N° 15	Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Clasificación” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo de Control, tras la aplicación del Post-test	88
Gráfico N° 16	Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la variable “Aprendizaje de patrones matemáticos” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo de Control, tras la aplicación del Post-test	90

## RESUMEN

La presente investigación titulada: "Semillitas mágicas para mejorar el aprendizaje de patrones matemáticos en los estudiantes del 1° grado D en la I.E. Mariscal Ramón Castilla, Tingo María – 2018";

Se desarrolló con la finalidad de tener una buena estimulación en los patrones matemáticos en los estudiantes, apuntando hacia una mejor coordinación en el razonamiento lógico mediante las semillas mágicas.

El objetivo de la investigación fue comprobar el complemento de las semillitas mágicas en el aprendizaje de patrones matemáticos. Se emplearon el método de investigación, test con un diseño experimental de pre y post - test, el tipo de investigación fue aplicada. Los participantes estaban constituidos por 140 estudiantes y la muestra lo constituyen 71 estudiantes correspondientes al 1° grado de primaria con dos grupos con la orientación cuantitativa.

La técnica que se usó en la recolección de la información fue la observación, que corresponde a matemática dentro de la competencia de resuelve problemas cantidad y cambio del enfoque resolutivo.

Los resultados del grupo experimental que luego de haber manejado las semillas mágicas donde busca los estudiantes del primer grado en forma práctica de acuerdo a nuestro entorno de acuerdo al estudiante pueda analizar, reflexionar, compartir experiencias, es decir desarrollar diversas tareas para afianzar un razonamiento inductivo y lógico y comprobar los modelos de una secuencia numérica. Se lograron una media de 15,76 se incrementó este en 5 puntos contrastado con el promedio de pre test.

El promedio aritmético fue más eficiente en el grupo experimental, lo que indica la influencia es positiva de la utilización de la semilla mágica influyó positivamente en la estimulación de los patrones precisos en los escolares del 1º Educación primaria.

Siendo su instrumento la ficha de indagación, dando como resultado: 1,83. Este valor, al ser alto al valor crítico de 1,69 permite contradecir la hipótesis nula y en consecuencia, validar la hipótesis alternativa. Es decir, la técnica "Semillitas mágicas" ha mejorado significativamente el Aprendizaje de Patrones Matemáticos en los estudiantes de 1º.

Palabras clave: Semillitas mágicas, patrones matemáticos.

## **ABSTRACT**

This research entitled: "Magical seeds to improve the learning of mathematical patterns in the students of the 1st grade D in the I.E. Mariscal Ramón Castilla, Tingo María - 2018 ";

It was developed in order to have a good stimulation in the mathematical patterns in the students, pointing towards a greater coordination in logical reasoning through the magic seeds.

The objective of the investigation was to verify the complement of the magical seeds in the learning of mathematical patterns. The research method was used, experimental with a quasi - experimental design of pre and post - test, the type of research was applied and the level of studies of verification of causal hypotheses. The population consisted of 140 students and the sample consists of 71 students corresponding to the 1st grade of primary school with two groups of one of control and the experimental group with a quantitative approach. The technique that was used for the collection of the information was the observation, which corresponds in the area of Mathematics within the competence of resolves problems of regularity equivalence and change within the focus of problem solving.

The results of the experimental group that after having used the application of magical seeds where it seeks the active participation of first grade students in a more experiential way so that they can solve problems raised in situations for the resolution of numerical sequences which entails the student can analyze, reflect, share experiences, that is, develop diverse skills that allow him to consolidate an inductive and deductive reasoning and thus determine the numerical patterns of a numerical sequence. An average of 15.76 was

obtained, having increased this by 5 points compared to the average of the pretest.

The arithmetic average was higher in the experimental group, which indicates the positive influence of the use of the magic seed positively influenced the stimulation of mathematical patterns in the students of the 1st Primary Education of the Educational Institution

Its instrument being the observation guide, resulting in: 1.83. This value, being higher than the critical value of 1.69, allows rejecting the null hypothesis and, consequently, validating the alternative hypothesis. That is to say, the technique "Magic Seedlings" has significantly improved the Learning of Mathematical Patterns in the students of 1 °.

**Keywords:** Magic seeds, mathematical patterns



## INTRODUCCIÓN

Actualmente los estudiantes presentan cierta dificultad en identificar patrones matemáticos en los problemas matemáticos, para implementar estrategias a superar sus dificultades de los escolares.

La investigación efectuada se plantea como problema:

¿Cómo influye las "semillitas mágicas" para mejorar el aprendizaje de patrones matemáticos en los estudiantes del 1er grado "D" en la Institución Educativa Mariscal Ramón Castilla-Tingo María 2018?

La investigación realizada se justifica toda vez que tiene el propósito construir y fomentar la matemática en los escolares 1 ° grado, en la investigación da énfasis a la selección y jerarquización de temas matemática, lleven al niño el provecho de patrones matemáticas donde los niños podrán manipular el material didáctico, siendo su aprendizaje significativo, los objetivos son:

### Objetivo general

Comprobar el complemento de las semillitas mágicas en el aprendizaje de patrones matemáticos en los estudiantes del 1° grado "D" en la Institución Educativa Mariscal Ramón Castilla - Tingo María 2018.

### Objetivos específicos

- a) Identificar el elemento tamaño mejora el aprendizaje de patrones matemáticos en los estudiantes del 1° "D".
- b) Determinar si la seriación mejora el aprendizaje de patrones matemáticos en los estudiantes del 1° grado "D"
- c) Aplicar si la secuencia mejora el aprendizaje de patrones matemáticos en los estudiantes del 1° grado "D"

- d) Analizar si la forma mejora el aprendizaje de patrones matemáticos en los estudiantes del 1 ° grado “D”
- e) Evaluar si el elemento de color mejora el aprendizaje de patrones matemáticos en los estudiantes del 1° D.

El informe está constituido por:

En el I capítulo, se realiza la descripción del problema formulándose, en base ha ello, los objetivos tomándose en cuenta las dimensiones del problema a mejorarse, luego se plantea la justificación, señalándose las limitaciones propias de la investigación, finalmente se concluye la peripecia de la indagación.

En el II Capítulo, se identifican los antecedentes que preceden a la investigación desarrollándose las Bases Teóricas que sustenta la investigación que han sido recopiladas de diferentes autores, se precisan las definiciones conceptuales, se precisa la hipótesis identificándose las Variables y se precisa la Operacionalización de la variable.

En el III Capítulo, se aprecia el tipo de investigación, enfoque, su alcance o nivel donde se precisa, la muestra, los procesos situadas en el resumen de los fundamentos.

En el IV capítulo se aprecian las deducciones del proceso de información y la contrastación y prueba de Hipótesis.

Así mismo se consideran las soluciones y explicaciones, consignándose además los anexos con la información correspondiente como son la Matriz de Consistencia, Resolución de Aprobación de título de proyecto de investigación, designación de asesor, Instrumentos Pre - Post Test, Validación de instrumentos Sesiones, con su correspondiente evaluación.

## **CAPÍTULO I**

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

#### **1.1 Descripción del problema**

En la actualidad está muy claro los pedagógicos de algunas instituciones, no hacen uso de materiales como "semillitas mágicas", es muy importante en el aprendizaje por cantidades en la educación del nivel primaria y que es inadecuado cualquier intento por explicar el aprendizaje humano, tan solo con base en los ordenamientos de seriación directo.

Es por ello la utilización de las semillas mágicas (frejoles) que permite al niño y niña la generalización de un proceso importante de desarrollar el pensamiento matemático y algebraico con un propósito que los estudiantes matematicen al identificar los elementos que se repiten en situaciones de estrategias para generalizar o proponer un patrón a partir del núcleo de repetición, comuniquen, representen un patrón.

La temática referida a la educación primaria ha cobrado una relevancia en la docencia, así la educación de pequeños se comienza enmarcar bajo una representación de derechos.

Es costumbre la familia vive en constante deficiente social, económica y moral. Estas generan influencias a nivel de tiempo y dedicación a sus integrantes desembocando en conflictos en el aprestamiento del niño o la niña, especialmente en agrupar, contar y diferenciar los tamaños.

Como hoy en el día observamos tantos padres como personas encargadas directas o indirectamente de la educación de los niños, están perdiendo el sentido humanista, además, están cayendo más en lo metodológico y cuantitativo, es decir, están cada vez más preocupados por sumergir al joven con datos y adquirir evaluaciones decentes, que al despertar a los auténticos quieren aprender información importante.

En esta correspondencia, nos esforzamos por retratar los cambios extraordinarios que se han producido los pensamientos de cantidades, el número de una investigación crónica y epistemológica se produjo en artículos de la escritura genuina y en las primeras fuentes.

Es por ello se eligió este proyecto que es muy importante en el nivel primario que le permitirá al estudiante desarrollar como: secuencias y seriaciones de figuras con el apoyo de material no estructurado (semillitas mágicas) que le ayudará a describir y expresar sus características:

Según Ruiz, M (2003; 34), señala que, en los últimos años, el estudio sobre el aprendizaje de estrategias para generalizar patrones matemáticos alcanzado por el niño, ha sido uno de los tópicos más trabajados.

En la ciencia del cerebro del avance subjetivo. Los resultados demuestran una conceptualización crítica sobre la mejora temprana de las Matemáticas y cómo se descubre en la escuela. Las investigaciones considerarán que el aprendizaje de técnicas para resumir ejemplos establece una pieza esencial de los módulos educativos de la escuela y que las ideas numéricas hablan de la premisa sobre crear altas capacidades numéricas.

Piaget, J. (1931:24), las matemáticas modernas; esto quiere decir que se propone en el Nivel Inicial, la enseñanza de conocimientos pre-numéricos, conocimientos considerados, como preliminar al desarrollo del número: conjuntos, correspondencias, arreglos, serializaciones, citas. "Tal vez sea ventajoso recordar que los pensamientos de preservación, agrupación y seriación, fundamentales desde diferentes perspectivas.

Por supuesto cualquier actividad científica se basa en algún tipo de clasificación y medición. Resulta por tanto muy difícil que los niños puedan comprender los rudimentos de la ciencia sino entienden las nociones mencionadas"

Cantoral, R y Farfán, R (2005: 44), el pensamiento de clasificación formal, se adquiere mediante un medio de reflexión de los movimientos realizadas, esto sugiere un tiempo de tareas explícitas;

y en la fase de mejoramiento subjetivo de los hijos de la Educación primaria aún no se encuentra dicho periodo.

En matemática los docentes todavía hacen uso de los materiales tradicionales que consisten en dictar reglas, encargar cantidades de tareas y utilizan materia prima de las semillas, ni los recursos naturales, los infantes no tienen con qué interactuar. La institución hace que haya competencias en los puestos laborales para ocupar puestos de trabajos, es así hallan la manera en su alimentación, educación, vestido, vivienda llegando por estos motivos tanto por la parte del padre y de la madre y recordándose de manera rendimiento en deficiente y se siente preocupado.

Así mismo dificultades en el nivel primaria en la Institución Educativa Mariscal Ramón Castilla de Tingo María, donde se percibió el bajo rendimiento de aprendizaje de estrategias para generalizar patrones matemáticos y es comentada por una diversidad de docentes a nivel nacional el aprendizaje de estrategias de patrones matemáticos es deficiente y considerado que tenemos muchas dificultades de aprestamiento de cada niño, en este caso que nos conlleva a plantear la teórica, y práctica de cómo aplicar dicho proyecto Uso del material no estructurado "semillitas mágicas" para perfeccionar, la instrucción de estrategias para generalizar patrones matemáticas en los niños del 1° grado "D".

Y así obtendremos mejores resultados de los estudiantes

## **1.2 Formulación del problema**

¿Cómo influye las “semillitas mágicas” para mejorar el aprendizaje de patrones matemáticos en el 1er grado “D” en la Institución Educativa Mariscal Ramón Castilla - Tingo María 2018?

## **1.3 Objetivo General**

Comprobar el complemento de las semillitas mágicas en el aprendizaje de patrones matemáticos en los estudiantes del 1° grado de la Institución Educativa mariscal Ramón Castilla - Tingo María 2018.

## **1.4 Objetivos específicos**

- a) Determinar si la seriación mejora el aprendizaje de patrones matemáticos en los estudiantes del 1° grado.
- b) Aplicar si la secuencia mejora el aprendizaje de patrones matemáticos en los estudiantes del 1° grado.
- c) Analizar si la forma mejora el aprendizaje de patrones matemáticos en los estudiantes del 1° grado.
- d) Identificar el elemento tamaño mejora el aprendizaje de patrones matemáticos en los estudiantes del 1° grado.
- e) Evaluar si el elemento color mejora el aprendizaje de patrones matemáticos en los estudiantes del 1° grado.

## **1.5 Justificación de la investigación**

La motivación detrás del trabajo de examen que lo acompaña es mejorar la enseñanza de las sucesiones científicas en la descendencia del primer grado, que termina siendo un dispositivo

decente para el aprendizaje de los niños como un costo que puede recuperarse.

En la institución de exploración elección y organización de la ciencia, matemática por lo que llevan a los empleados a la adquisición en el aprendizaje de ejemplos científicos donde los niños probablemente controlarán el material de instrucción.

Dado que en algunos establecimientos no hacen uso del material "semillas de encantamiento" de su localidad, se contribuyó esencialmente en el avance de un entrenamiento de disposición y formativo.

## **1.6 Limitaciones de la investigación**

### **Económico:**

La presente investigación ha sido asumida en su totalidad por la tesista el cual ha sido superado considerando que la investigación se realiza en tres ciclos correspondientes.

### **Bibliográfico:**

La bibliografía de la UDH es limitada para proponer el marco teórico el cual ha sido superado en la adquisición referencial de algunos textos y/o copias obtenidas.

### **Factor Docente:**

El cual en cierta medida presentó una leve resistencia por desconocer sus alcances, el cual fue superado a través del diálogo y entendimiento del propósito de la exploración.



### **1.7 Viabilidad de la investigación**

Nuestra investigación es factible ya que contamos con docentes especializados que servirán de apoyo para realizar este proyecto de investigación para así llevarlo al campo educativo y aplicarlo así mismo. Lograr nuestros objetivos o metas ya señaladas.

También se cuenta con las facilidades de las prácticas que nos proporciona dicha universidad y así mismo contamos con la población de dicha institución educativa que nos brinda información interna de su plantel.

La Universidad de Huánuco presta asesoría para desarrollar el proyecto de Investigación mediante la intervención de un docente especialista en el tema, el cual nos guía

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. Antecedentes de la investigación**

##### **2.1.1. A nivel internacional**

Trujillo, G. y Heber, E. (2004), en su tesis titulada "la elaboración y validez de los palitos para multiplicar en el aprendizaje del área de lógico matemática en los alumnos del III ciclo de educación primaria del colegio Armelio Cangallo Morales, Cochabamba, Bolivia, 2004", llego a las siguientes conclusiones.

El uso de material educativo "palitos para multiplicar" influye positivamente en el aprendizaje de multiplicación infantiles del III ciclo de educación primaria de la muestra de estudio, ya que los estudiantes donde se aplicó el material obtuvo 8 puntos (comienzo), de promedio en su aprendizaje, pasaron a 17 puntos (logro sobresaliente) con un aumento de 9 puntos

Los infantes del III ciclo de la muestra de estudio, construyen materiales educativos con recursos naturales de su contexto para desarrollar de la enseñanza de la duplicación.

Los materiales educativos con recursos naturales de su contexto generan cambios en su aprendizaje de los infantes como: la labor en equipo, las prácticas, experiencias, y de actitudes y valores.

### **2.1.2. A nivel nacional**

Mostaceros, T (2000), universidad de Chimbote, en su tesis titulada "El juego y el desarrollo del área lógico matemática en educación primaria nuevo Chimbote-Perú 2000" llego a las conclusiones.

Que el juego es una actividad voluntaria y un instrumento importante y valioso dentro del nuevo enfoque pedagógico, por los juegos lógicos-matemáticos desarrollan en los niños, su curiosidad, creatividad, análisis crítico, comprensión y educación lógico.

Los infantes mediante el juego muestren su aprendizaje desarrollen su capacidad de aprender.

### **2.1.3. A nivel regional**

Vásquez, E (2004), de la Universidad de Huánuco en su tesis titulada "utilización de hojas y semillas del molle como material educativo para el aprendizaje de edición y sustracción en los alumnos del 2° grado de educación primaria del CNI" "La Esperanza-2004 de la Universidad de Huánuco, llegó a las conclusiones.

La utilización de las hojas y semillas del molle como material didáctico influye positivamente en el aprendizaje de la adición de números naturales en los alumnos del 2° grado de educación primaria del CNI" la esperanza tal como lo demuestra el cuadro comparativo de adición.

De igual forma, la utilización de este material, también construye en idéntica forma, en la cimentación de la resta de números en los alumnos del 2 grado, tal en el cuadro comparativo de la sustracción.

Finalmente, con los resultados obteniendo un promedio de 14,29 puntos demostrando con ellos un buen nivel de aprendizaje.

## **2.2. Bases Teóricas**

### **2.2.1 Enfoque Pedagógicod**

#### **a.- Ausubel - Aprendizaje Significativo.**

Ausubel and Novak and Hanesian (1983:46), propone una explicación teórica del proceso de aprendizaje cognoscitivo, pero tomando en cuenta factores afectivos Como inspiración para él, el aprendizaje implica asociación y cooperación en la disposición de la estructura psicológica de la persona. Como diferentes estudiosos, Ausubel parte de la primicia de que hay una estructura en la que los datos se incorporan y se preparan. La estructura psicológica es, en ese punto, la manera en que el individuo ha ordenado el aprendizaje que precede a la guía para que pueda completar una lucha por nueva información

(por ser adecuada) o puede ser alterado por un cambio subjetivo proceso. Cañadas, M. también, Castro, E. (2007: 56).

Ausubel se centraliza la ilustración, paso a paso en muchas escuelas.

Esta teoría se fundamenta en que el niño para lograr el aprendizaje significativo trata de unir secuencialmente sus saberes previos con el nuevo conocimiento, además lo relaciona con sus necesidades, interés y problema, estos factores lo que motivan a la práctica convencedora.

Aprendizaje importante conjetura que el suplente muestra un estado de ánimo hacia la realización importante; es decir, un aire para relacionar, no discrecionalmente, sino considerablemente, el nuevo material con su estructura subjetiva, ya que el material que aprende es posiblemente enorme para él, particularmente identificado con su estructura de información, deliberadamente y no a sus pies. la letra Ausubel, D. (1961: 34).

**b.- Vygotsky la socialización piensa que el aprendizaje,** los componentes básicos del progreso. Como él lo vería, el mejor entrenamiento es el que está en frente de la mejora. En el modelo de aprendizaje que aporta, el entorno implica un lugar central. La colaboración social termina la mejora social. Vygotsky la idea de 'zona de avance proximal', que es la separación entre la dimensión de mejora y la dimensión de

mejora potencial. Para decidir esta idea, debe recordar dos puntos de vista: la importancia del entorno social.

Aprendizaje y mejora de infantes son dos procedimientos que colaboran. El aprendizaje escolar práctico y exacto según la dimensión del progreso de los niños. Aprendizaje innovador con mayor eficacia en circunstancias agregadas. La cooperación con los guardianes fomenta el aprendizaje. Vygotsky, L. (1937: 48).

La hipótesis de Vygotsky depende en su mayor de integrar a la comunidad en cada persona de la tierra. La hipótesis de Vygotsky alude a cómo la persona a partir de ahora lleva consigo un código hereditario o "línea de mejora", también llamado código de cierre, que es un componente del aprendizaje, justo cuando el individuo se comunica con la Tierra. Su hipótesis considera la conexión sociocultural, en contra Piaget el individuo esté establecido de una desconexión. O tal vez una colaboración, impactada por los intermediarios que controlan al joven para desarrollar sus capacidades subjetivas.

Vygotsky dice que la capacitación es un avance superior de la nación, que se basa en un procedimiento de intercesión de instructores, en el cual el educador es la persona que facilita y controla el procedimiento de demostración para una ejecución superior de la red de estudio. Aportó muchos compromisos sobre el avance intelectual en las personas, a través del

sociocultural, totalmente diferente de los académicos alternativos identificados con un tema similar. La hipótesis es esencial ya que indica en la forma de vida el avance subjetivo y la interrelación individual dentro del público en general para la comprensión del nuevo aprendizaje. Vygotsky, L. (1937: 50

### **c.- Jaén Piaget desarrollo del ser humano**

Piaget, la obtención de aprendizajes y encuentros podría ser concebible en la dimensión de la organización de actividades. Los encuentros se componen de las clases transitorias y las actividades progresivas y repetidas del individuo.

La experiencia se abstraen propiedades de los mismos como: tamaño, secuencias, formas. Este tipo matemático cuando se actúa sobre los objetivos sin abstraer propiedades de ello, si no de las propias acciones de ellos, por ejemplo ordenar, agrupar, contar objetos, en cuanto al proceso mismo de adquisición, esto se da mediante acciones perceptivas las cuales los resultados de la realidad, por sucesión y repetición de acciones, el desarrollo cognitivo se inclina cada vez más hacia este segundo tipo de experiencia conforme crece la persona, a través de etapas claramente identificadas, cada vez más diferenciando de desarrollarse, de acuerdos a contenidos específicos, en el sistema piagetiano el aprendizaje no es más que una reacción por asimilación reproductiva, cognoscitiva y generalizadora. Piaget, J. (1931:56).

Una situación para alterar los planes de actividades de nuevas circunstancias con respuestas que no se han aprendido recientemente en ninguna de las etapas.

Piaget Pre operacional 2 a 7 años Desarrollo de una manera en la utilización del dialecto y la capacidad de pensar emblemáticamente. Él puede pensar las actividades de una manera consistente y de una sola manera. Él experimenta problemas pensando en la apariencia de alguien más. Piaget, J. (1931: 62).

Un ejemplo es una progresión de signos que se desarrollan después de un estándar, redundancia o repetición.

Los ejemplos en una instancia específica de regularidades.

### **2.2.2 Patrones**

Un ejemplo es una progresión de signos un estándar, redundancia o repetición.

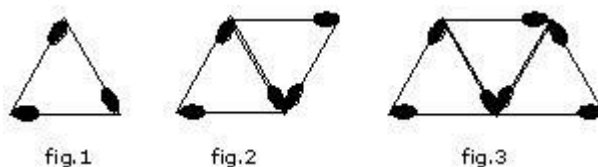
Los ejemplos en una reclamación definida de regularidades.

Se encuentran en los frisos, mosaicos, tablas de actividades de procesamiento de números, el marco de numeración, la composición numérica compuesta y oral, las sucesiones de números (pares, primos, compuestos, cuadrados, capicúas, etc....). Bressan, y Gallego, (2004:67).

En los ejercicios de regularidades numéricas se trata de encontrar cuál es el patrón o regla de formación de una sucesión.



**a) En un contexto geométrico.**



¿Cuántos palitos se necesitan para formar la figura 23?

En la primera figura se necesitan 3 fósforos, pero  $3 = 2 \cdot 1 + 1$

En la segunda figura se necesitan 5 fósforos, pero  $5 = 2 \cdot 2 + 1$

En la tercera figura se necesitan 7 fósforos, pero  $7 = 2 \cdot 3 + 1$

Por lo tanto, para figura 23 se necesitarán  $2 \cdot 23 + 1 = 47$  fósforos.

Los niños producen patrones o la organización y representaciones de números e imágenes, geométricas ya sea con su cuerpo o material concreto, asimismo, perciben y reconocen las piezas, la cantidad de figuras, la relación con ellas. También la describen sus características: como son y en que se parecen, etc...

**b) Mediante relaciones numéricas.**

❖ 0; 5; 10; 15; 20; 25; 30.... como la escala del 5.

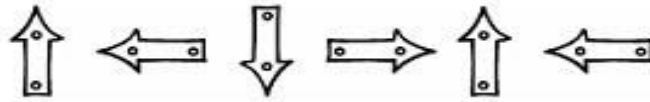
❖ 1; 2; 3; 5; 8; 13; en este caso el número se suma los dos que lo preceden.

❖ Que los niños expliquen sus representaciones en lenguaje coloquial, para luego introducir términos razón matemática y logren anticipar el resultado de otro término cercano y así reconozcan los números. Kamii, C. (2000:36).

**Los patrones pueden ser:**

**1) De repetición**

Completa hasta una decena de flechas



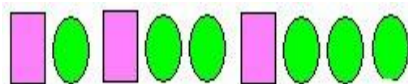
a) Los estudiantes representen la regularidad a las relaciones matemáticas donde el niño logre reconocer las representaciones y orientaciones espaciales con el material concreto (semillitas mágicas).

b) Micaela prepara una gargantilla utilizando piedras, canutillos y mostacillas. Cada 2 canutos celestes, pone 5 bolitas blancas y 1 pentágono azul. Por el espacio del cuello, Micaela ella necesitará 36 canutos celestes, ¿cuántas bolitas blancas y cuántas pentágonos utilizará?



c) Los niños y niñas logren un resultado y construyan equivalencias a partir del material así reconozcan los colores, formas y tamaños. Ferreres, F. (1997:34).

**1. De recurrencia.**



Continúa la cadena hasta conseguir diez círculos verdes.

Según Mason C; et al (2004:67), la generalidad es fundamental para desarrollar el pensamiento matemático y algebraico, y puede ser desarrollada a partir del trabajo la generalización en actividades cotidianas. El propone cuatro pasos que se puede resumir así:

Paso 1: percibir un patrón, en cadena de figuras, pudiendo surgir preguntas matemáticas; por ejemplo: ¿cuál sería la regla para reconocer el patrón? El encuentro con variable a identificación y comunicación de patrones a través de las semejanzas o diferencias.

Los infantes reproducen patrones como secuencia con el material concreto le manipulan, perciben y reconocen el material. "En este caso las semillas encontramos como amarillos, rojos blancos, le mostramos la primera semilla es blanco la segunda dos verdes y la tercera es rojo, y esto luego se repite.

Paso 2: expresar cual es el patrón, uno mismo u otro.

Es necesario decirlo para luego reflexionar sobre él.

Los niños expresan libremente a sus compañeros el patrón o la secuencia de cadena luego determinan la cadena o la regla de formación en la vivienda de formas numéricas.

Pasó 3 un patrón, de manera que se haga el lenguaje de la matemática, transitando desde los dibujos hasta los iconos, las letras o símbolos; esto permite la verificación de la regla.

Los niños transitan por diferentes representaciones: vivencial, concreta, y simbólica (letras o números).

Paso 4: probar la validez de las reglas tenga validez se debe probar de diferentes maneras; por ejemplo, mediante su aplicación en otros casos.

En este nivel los estudiantes logran el resultado de un patrón: si el patrón continuara ¿De qué pieza que ocupa la posición 15?

Piaget, J. (1931:47), este proceso de aprendizaje de la matemática se da a través de etapas: vivenciales, manipulación, representación gráfico simbólico y la abstracción; la intuición adquirido una vez resuelto no se olvida ya que la práctica arranca de una operación.

Piaget, J. (1931:49), A partir de las investigaciones empieza a tomar importancia la teoría cognitiva del aprendizaje, hasta entonces los métodos empleados en la enseñanza de la matemática escolares demuestran las teorías. Después de él, muchos investigadores han tomado sus experiencias y conclusiones, para realizar investigaciones, son obtenidos por el resultado.

Pre cálculo de (2 a 4 años), el pensamiento está en el esquema sensomotor y el concepto.

Las estructuras están enmarcadas por ideas incompletas que entregan errores y confinamientos al sujeto. El pensamiento se describe viendo solo algunas partes de la totalidad de la

idea y combinando componentes que realmente tienen un lugar con la idea con otros fuera de ella.

El pensamiento natural (de 4 a 7 años) está controlado por observaciones rápidas. Sus planes siguen confiando en sus propios encuentros y su control perceptivo. Kamii, C. (2000: 54).

### **2.2.3 Patrones numéricos**

Bednarz, Kieran y Lee (1996), citado por Molina, (2011:68) distinguen cinco concepciones diferentes sobre el álgebra: "la generalización de patrones numéricos y geométrica, las relaciones numéricas, el modelado de fenómenos físicos". Un nuevo trabajo en la que hace su revisión del álgebra.

Descubriendo convenciones de cimentar significados de los símbolos para su manipulación a los principales de la variable matemática.

### **2.2.4 Patrón en Secuencias Numéricas**

El ejemplo y la agrupación tienen una relación inmediata, con el objetivo de los representados por varios creadores, por ejemplo, Jean Piaget al mismo tiempo.

También tienen una asociación agradable con las diferentes ideas propuestas por Piaget para el avance del proceso numérico legítimo, ya que los ordenamientos que se requieren para influir en los ejemplos y agrupaciones para apoyar a los jóvenes. La capacidad de concentrarse en las propiedades de los componentes y luego componerlos de manera consecutiva

(disposición), la capacidad de considerar la posición que cada componente posee dentro de la disposición según lo indicado por sus cualidades (seriación), de cada componente el componente debe perseguir una solicitud específica y cómo se repite ese diseño ahora mismo de contar el número.

A partir de esta metodología, se conjetura la situación de los ejemplos y las sucesiones como ideas básicas para un pensamiento numérico satisfactorio. Ruiz, M. (2003, p.23).

Los patrones:

1. Ejemplos de rotación directa: comprenden una disposición dispuesta de componentes que continúan según lo indicado por el estándar de intercambiarlos uno por uno, alternando y diferenciando una de sus medidas (forma, sombreado o tamaño) (A-B-A-B).
2. Ejemplos de doble rotación: comprende una disposición dispuesta de componentes que continúan según lo indicado por el estándar de sustitución de dos en dos, alternando y fluctuando una parte de sus medidas (forma, sombreado o tamaño) (AA-BB-AA -CAMA Y DESAYUNO).
3. Ejemplos de uno más: comprenden una disposición dispuesta de componentes que continúan según el estándar de incluir un componente mayor dentro del movimiento alterno (A - AA - A - AA).
4. Ejemplos de uno menos: comprende una disposición dispuesta de componentes que continúan según lo indicado por el estándar de

dispensación con un componente menos dentro del movimiento alterno (AA - A - AA - A).

Ejemplos creados los ejercicios que se acompañan: ejercicios con ejemplos visuales, ejercicios con ejemplos relacionados con el sonido (carenciadas) y ejercicios con ejemplos materiales. Vargas, M, Pérez, M y Saravia, L. (2001).

### **2.2.5. Etapas de los patrones**

Según los autores mencionados cuatro etapas de patrones:

#### **a) Percibir un patrón:**

La sucesión de figuras entonces puede surgir preguntas matemáticas, por ejemplo ¿Cuál será la regla para seguir un patrón? Se hace uso de técnicas para generar números o patrones matemáticas.

#### **b) Expresar un patrón:**

Es importante dar que luego puedas pensar en ello. Este tipo de acción puede fomentarse la labor sinérgico en un salón de clases, donde los estudiantes que no tienen experiencia pueden completar como grupo y las demostraciones del instructor como un medidor de actividad.

#### **c) Registrar un patrón:**

Hace posible la verificación de la regla. En esta actividad puede ser apoyado por dibujos o palabras.

#### **d) Prueba de la validez de fórmulas:**

Se debe probar de diferentes formas. Poe ejemplo mediante su aplicación en otros casos. Se puede dar respuestas por otros

medios o haciendo cálculos, dibujando contando o verificando su consistencia.

Godino, Castro, Aké y Wilhelmi, (2011:78). también aportan una visión multidimensional del álgebra, distinguiendo como componentes de la misma: la comprensión de patrones, recomendaciones entre importes y funciones,

Representación de conexiones numéricas, investigación de circunstancias y estructuras científicas matemáticas. usando símbolos algebraicos, utilización de modelos numéricos para hablar y comprender conexiones cuantitativas, y el examen del progreso. Además, sugieren que el avance del razonamiento aritmético se basó en la instrucción temprana de los jóvenes, para permitir que los estudiosos "reúnan un fuerte establecimiento de aprendizaje y participación en la anticipación del trabajo progresivamente moderno en las matemáticas basadas en variables de las evaluaciones del centro", pero de construcción Hasta el pensamiento matemático durante todo el período que comienza en el entrenamiento infantil hasta el bachillerato, en el "polinomio escolar matemático" no incorporan la capacidad ni la capacidad de desglosar las circunstancias de imágenes (explicación de las condiciones en los objetivos), de cuestiones, pero además ejemplos numéricos y geométricos, la garantía de directrices generales y el reconocimiento de las estructuras isomorfas.



Cañadas y Castro, (2007: 29), señalan que los ejemplos numéricos se identifican con un principio general, de casos específicos. Los suplentes dependen de una conjetura que es válida para casos específicos, y necesitan aprobarla para nuevos casos, para razonar que la conjetura es válida en general. Muestra eso que se llena como ejemplo para obtener algo diferente. "Caracterizan el ejemplo (o ejemplo) como:" lo normal, lo que se repite rutinariamente en varias ocasiones o circunstancias y se confía en que se repita. "La investigación contextual hace referencias para controlar el cambio de gráficos en los que es posible observar regularidades o conexiones.

En la percepción de los ejemplos, las regularidades o las propiedades de los sustitutos distinguen lo que es normal en los cuadros contemplados, la disposición de las conjeturas alude a las maneras distintivas mediante las cuales los sustitutos los expresan a través de modelos, verbalmente o uniéndose a estas estructuras.

Bressan y Gallego (2004: 62), especifican que la divulgación de las leyes que supervisan los diseños, y su renovación dependiente de estas leyes equivalentes, asume un trabajo para mejorar la idea numérica, los dos ejercicios están firmemente conectados al procedimiento de especulación, que es una parte del pensamiento inductivo que se comprende de los casos específicos, una propiedad típica, como el intercambio de propiedades que comienzan con una circunstancia y luego con

la siguiente. Del mismo modo, la investigación de ejemplos y la especulación de estos abren las "posiciones" para comprender la idea de variable, al igual que para reconocer los tipos de pensamiento inductivo y deductivo, y la estimación de la simbolización numérica.

Relaciona la habilidad de actuar y pensar numéricamente en circunstancias de consistencia, comparabilidad y cambio sugiere elevar el aprendizaje identificado, los temas de matemática basadas a la vida practica:

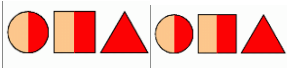

- Identifica, traduce y habla de las regularidades que perciben en diversos entornos, incluida la aritmética.
- Comprender las numerosas condiciones, libremente de si el físico, geométrico, arbitrario, numérico, etc.
- Generaliza diseños y se relaciona utilizando imágenes los formularios de especulación.

Según lo indicado por Bressan y Bogisic (1996: 34), los ejemplos se consideran como una progresión de signos (diseños orales, gestuales, sociales). Los cuales se ensamblan siguiendo un estándar, reiteración o repetición. En cualquier ejemplo, se puede ver una estructura esencial o central, que ofrece ascender a la norma o ley de desarrollo.

Teniendo en cuenta el centro, podemos reconocer dos tipos de ejemplos: redundancia, donde los componentes se exhiben de manera intermitente, y se repite, cada término de la progresión se puede comunicar hasta los pasados, de cuyo examen se

recoge la norma o ley de acuerdo. Para esta situación son las melodías, la sustancia añadida o los ejemplos multiplicativos.

### Patrones de repetición

Patrones de repetición	Núcleo duplicación en formación.	Núcleo de forma
Parado, arrodillado, parado, arrodillado, parado.....	Se repiten los elementos alternadamente: parado, arrodillado.	AB
	Se repiten tres elementos alternadamente 	ABC
Verde –verde, amarillo, amarillo-verde-verde. Amarillo-amarillo, verde....	Se duplica el verde y, a continuación, dos veces amarillo.	AABB

### ➤ Patrones de recurrencia

#### Ejemplo:

Una paloma, un salto, dos palomas, dos saltos, tres palomas tres saltos....

El núcleo forma por el primer y el segundo término es el que cambia con regularidad: una palma un salto. El tercer término se expresa en función del primero, así: dos palmadas=una palmada y una palmada. El cuarto termino se expresa en función de segundo, así: dos saltos= un salto y otro salto. Kamii, C. (2000:58).

### 2.2.6. Transcripción de patrones numéricos patrones numéricos.

Hay diversos tipos de arreglos numéricos:

Agrupaciones de expansión, arreglos de sustracción, sucesión de división y agrupación de aumento Si un ejemplo de número indica números más pequeños cada vez, generalmente es un diseño de resta o duplicación. Si un patrón numérico muestra cada vez números mayores suele tratarse de un patrón de suma o multiplicación. Kamii, C. (2000:63).

#### **Ejemplos:**

Este es un ejemplo de un patrón de suma (+)

9- 15 -21- 27 -33.

Se va sumando 6 en 6.

#### ➤ **Patrones numéricos.**

Una lista de números que siguen una cierta secuencia o patrón.

Este es un ejemplo de un patrón de resta (-)

26 -22- 18- 14 -10

Se va restando 4.

Ejemplo del patrón de división (/)

64 -32 -16 -8 -4 2

Se va dividiendo entre 2.

Este es un ejemplo de un patrón de multiplicación

5 -15 -45 -135 -405 -1215

Se va multiplicando por 3. Prezzi, (pág.49, 2012).

Según Guirles y Ramón (2005) define los patrones y regularidades numéricas y no numéricas.

En la actualidad, la ciencia se construye sobre la búsqueda de regularidades.

Desde este punto de vista, el trabajo de los alumnos en el descubrimiento de sus leyes de formación cumple un papel fundamental.

Las regularidades de las asignaturas son una sustancia procesal general de carácter transversal con matemáticas y de órdenes alternativas. Por ejemplo: los períodos de la luna, los medios de movimiento, los papeles, los papeles que contienen los vigilantes geométricos, los triángulos y los cuadrados de encantamiento, las tablas de aumento, la mesa de Pitágoras, los divisores empapelados, muestran regularidades que se pueden observar y encontrar para encontrar suplentes.

#### **2.2.7. Patrones y Objetos de Aprendizaje**

Se puede identificar un ejemplo con una reunión o con una clase de elementos de aprendizaje y después de eso, tiende a ser, desde una perspectiva, la pieza regular de los artículos con los datos que se conectan a diversas circunstancias de aprendizaje, puede del mismo modo se justifica cambiando su sustancia particular. Guirles y Ramón (2005: 19).

Podemos hacer referencia a Bressan y Bogisic (1996: 36) quienes hacen referencia a que la divulgación de las leyes que

administran los diseños y su recreación que dependen de estas leyes equivalentes asume un trabajo central la idea numérica. Los dos ejercicios están firmemente conectados al procedimiento de especulación, que es una parte del pensamiento inductivo. Del mismo modo, la investigación de ejemplos y la especulación de estos abren las "entradas" para comprender la idea de variable y receta

al igual que para reconocer los tipos de pensamiento inductivo y deductivo, y la estimación de la simbolización numérica "(Cursos de aprendizaje," ¿Qué y cómo aprenden nuestros alumnos? "III Ciclo Minedu. (2014: 21).

Para ello, el procedimiento de desarrollo de elementos de aprendizaje.

Identificación y determinación de diseños de objetos de aprendizaje que capturan una agrupación de ejercicios convencionales para mejorar una habilidad, aprendizaje explícito, un movimiento de aprendizaje.

Especifique los diseños de aprendizaje: determinación de controles, sujetos, ajustes explícitos y sustancia.

Aplique los ejemplos parametrizar los objetos de aprendizaje, en particular de su plan útil, por último, su uso.

Creación de bóvedas de estándares de estructura de instrucción de los temas matemáticos, ejemplos, que se conectan con criterios que permiten separar entre los diversos diseños de planes. Minedu. (2014: 24).

### 2.2.8. Importancia de los patrones de Secuencias Numéricas

La cadena numérica en los infantes de primaria permite, que ellos aprendan las habilidades matemáticas según sus aspectos cognitivos de manera progresiva. Usiskin, Z. (1999:36).

Los infantes forman su propia comprensión de los patrones y de las secuencias, por ejemplo, los infantes conocen la secuencia de su rutina diaria o notan las diferencias de patrones que perciben.

- ✓ La comprensión de esquemas y las cadenas importantes básicos de matemática como la adición, sustracción y multiplicación.
- ✓ Los patrones un área importante de la matemática, ya que nos ayudan a reconocer y hacer predicciones numéricas entre diferentes cantidades. Los estudiantes que capaces de buscar e identificar patrones numéricos más propensos utilizar el patrón para generalizar y resolver el problema en cuestión
- ✓ Habilidades relacionadas en el enriquecimiento numérico.

La cadena se pone en funcionamiento las siguientes habilidades:

- ❖ Observar e identificar las relaciones de dos números presentadas.
- ❖ Tomar en cuenta todos los datos que se requiera
- ❖ Relacionar una secuencia numérica con algo ya trabajado
- ❖ Utilizar precisión y exactitud el cálculo matemático.
- ❖ Establecer información completa y clara de los patrones hallados
- ❖ Descubrir una regla o patrón de los números presentados
- ❖ Utiliza la ordinalidad de los números presentados. Kieran (2008:48).

### **2.2.9. Aplicación de patrones numéricos en un aprendizaje.**

El propósito es alcanzar el infante del grado desarrollen secuencias numéricas. La educación sobre el pensamiento crítico de la hipótesis de preparación de datos. Kieran (2008: 15).

Especialmente, los objetivos de los problemas se traducen como un proceso objetivo y crítico, que depende de una memoria de trabajo preparada, de una memoria de larga distancia. Independientemente de todo, esta metodología fomenta la obtención de nuevos encuentros niños del nivel inferior y la no ejecución se limita al sentimiento restringido de ejecución. Molina (2011: 25).

### **2.2.10. Semilla mágicas**

Según Kamii (2002:14), propone varias estrategias didácticas relacionadas los patrones numéricos de números naturales, que pueden ser adaptadas para desarrollar

Entretenimiento y desvalorización de agrupaciones numéricas. Todo inventiva y la actitud del instructor para no limitar la mejora de la ciencia, solo un estándar de las horas del día a día, ya que se construye a partir de los encuentros. Del mismo modo, recuerde que si tenemos la posibilidad de que necesitemos niños dinámicamente dinámicos en medio de las horas de matemáticas, debemos estimularlos para que establezcan conexiones entre los artículos y despierten su interés durante



todo el día, buscando circunstancias que satisfagan el avance del razonamiento numérico. . Además, propone crear (2011: 35).

### **2.2.11. Fases de la actividad lúdica:**

#### **a. Introducción**

Incorpora los medios o actividades que harán posible comenzar o comenzar el desvío, incluidas las afirmaciones o tradiciones que lo hacen posible establecer los principios o tipos de recreaciones.

#### **b. Creando:**

En medio del equivalente, la ejecución de suplentes que se basan en lo establecido por los estándares de la diversión.

#### **c.. Conclusión:**

El grupo de jugadores logran el objetivo basándose en los principios construidos, o cuando acumular varios enfoques, exhibiendo una autoridad pionera de la sustancia matemática.

Los instructores que se comprometen con esta tarea de hacer diversiones pedantes deben recordar las excentricidades mentales de los estudiantes para los cuales están estructurados.

Las recreaciones educativas están estructuradas fundamentalmente para aprender y crear habilidades en la sustancia explícita de varias materias, la utilización ha sido en la fusión de los datos y el mejoramiento de las aptitudes. Molina (2011: 39).

Los Juegos permiten a los estudiantes en liderazgo básico, mejorar las aptitudes sistemáticas en breves marcos temporales y en condiciones en evolución, a fin de cultivar tendencias y capacidades

para el examen de datos y el liderazgo básico agregado Kieran. (2008: 25).

### **2.2.12. Semilla mágica y atención a la diversidad**

Cualquier metodología de instrucción incorporada en un modelo instructivo que busca ofrecer una variedad decente debe cumplir con una progresión de condiciones representadas por los criterios de adaptabilidad y variedad variada, muy lejos de las originaciones homogeneizadoras en las que todos los estudiantes de nivel inferior hacen lo mismo, al mismo tiempo y de manera similar. Albañil C; et al (2004: 27).

Las metodologías de educación y aprendizaje deben respaldar la inversión dinámica del nivel inferior. "La articulación no debe centrarse en el aprendizaje retenido de realidades o ideas, sino en la producción de una situación que exhorta a los estudiantes a fabricar su propia percepción y construir su propio sentido". Bruner y la prisa (1990: 45).

Dentro de la cual el instructor puede dirigir al estudiante de manera continua a mayores cantidades de libertad, autogobierno y capacidad de aprendizaje, en un entorno de esfuerzo coordinado y sentido de la red que debe reforzar y resaltar de manera confiable todas las adquisiciones.

Es en esta estructura donde se debe comprender la importancia del procedimiento en el tema en la acción escolar. En este sentido, debería servir para despertar el interés, el entusiasmo de los

infantes sin el aporte de nadie más y, sin embargo, en un evento se sientan rechazados con los desafíos, lo que sucede con frecuencia cuando necesitamos técnicas suficientes. Ruiz, M. (2003: 56).

Apoye a las asociaciones escolares alternativas en las que el educador puede transmitir datos, pero además permite la consideración individualizada y el trabajo en pequeños grupos.

En general, es urgente que los estudiantes de referencia puedan identificarse entre sí y trabajar de manera agradable, ayudar, situar o, en general, buscar objetivos de clase, en un sistema donde, recordamos, el procedimiento que siguen los estudios de estudio es de importancia fundamental de toda conducta. Cantoral y Farfán (2005: 56).

Es esencial que la decisión del procedimiento se tome bajo criterios prácticos y de manera equilibrada, en el sentido positivo, no en la ejecución para los infantes que encuentran problemas para adaptarse. Trate de elegir opciones que sean accesibles a la escuela, al igual que la información y las habilidades para crear, sistemas con una garantía del nivel inferior y los educadores.

### **2.2.13. Semillas mágicas para el desarrollo de secuencia numérica**

Según Cantoral y Farfán (2005:63), menciona que:

#### **a. Juegos de tableros y dados.**

Estos juegos consisten que los infantes identifiquen los números presentados en un tablero los cuales al ir lanzando los dados irán

avanzando de acuerdo a los resultados obtenidos en los dados, marcando en forma numérica en el tablero. Luego anotarán sus números y observarán que han creado una secuencia numérica creada con ayuda de patrones aditivos que fueron dados por los docentes.

#### **b. Juegos colectivos**

Los juegos pueden emplearse de forma que favorezcan de la autonomía. Dado que la autonomía es el objetivo central en la enseñanza de matemática, se debe estimular y desarrollar la creatividad del infante para pensar en forma independiente, cuando se encuentran la fase lógico matemático.

Buenos y eruditos del chico, ya que tienen el impacto innovador de hacer que el niño se sienta obligado a ser coherente y hable de manera genuina. (Kamii, 2000).

La desviación agregada depende del límite con respecto a la descentración y la coordinación de perspectivas, un límite que es un indicador del avance académico. Por lo tanto, se suele considerar que tener la capacidad de jugar en reuniones es en sí mismo un logro.

#### **2.2.14 Aprendizajes con semillas**

Fernández (2009:35), es un material didáctico hechos con semillas (fréjoles) tipos y variedad que producen en nuestra zona, donde los niños y niñas podrán seleccionar,

la reunión, la representación, permite descubrir que el joven puede hacer arreglos, seriedad, caracterización.

Los componentes utilizados por los educadores para alentar e impulsar en los infantes de apadrinamiento mediante el fortalecimiento de la capacidad de las facultades para obtener obtención de ideas, habilidades, comportamientos o aptitudes. Asimismo, apoya el uso, la consideración, el control, el desarrollo elaboración de relaciones entre agentes y el avance del vocabulario. En la demostración pedante cinco componentes fundamentales: instructor, sustitutos, objetivos instructivos, entorno y metodología educativa:

El educador diseña ejercicios para los suplentes dentro del instrucción que significa adquirir ciertos objetivos instructivos.

Los suplentes intentan lograr cierto aprendizaje dependiendo de los signos del instructor de colaboración con los activos instructivos accesibles para ellos.

Los objetivos instructivos, los objetivos que han sido propuestos por el instructor y los suplentes. Bressan y Gallego, F (2004: 56).

#### **2.2.15. Rutas de Aprendizaje :**

MINEDU, (2014). En el documento oficial emanado (rutas de aprendizaje), se afirma:

- ✓ La competencia expresa un saber actuar en un contexto matemático que requiere el establecimiento de clasificar, agrupar, contar e interprete los resultados obtenidos mostrando

perseverancia de soluciones guarda estrecha relación con la presente investigación porque "influencia de las semillitas mágicas de patrones" construye a resolver problemas en un contexto matemático.

- ✓ Las capacidades y los diversos recursos para ser seleccionados y movilizados para actuar de manera competente en una situación.
- ✓ Los indicadores enunciados que describen señales o manifestaciones en el desempeño del estudiante, que evidencian con claridad sus progresos y logros respecto de una determinada capacidad como el niño clasifica, agrupa y cuenta hasta el 10.

#### **2.2.16. ¿Para que aprender matemáticas?**

Según Cantoral, R y Farfán, R (2005: 38) pensar numéricamente es un proceso impredecible y dinámico que resulta de la asociación de unos pocos elementos, que avanza en los métodos del infante para actuar y desarrollar la aritmética desde diversos entornos. En este sentido, para pensar científicamente, los establecimientos de la aritmética y la rutina de élite con respecto a los matemáticos, y tratar de comprender que está vinculado con el movimiento hacia todos los métodos concebibles para pensar, elaborar teorías, ilustrar, construir, Clasificando, impartiendo y cuidando los problemas numéricos que se originan de un día a día, social, laboral y lógico.

Los infantes de nivel inicial aprendan aritmética de los propósitos que lo acompañan.

La ciencia es práctica: trata de dar a los aparatos numéricos fundamentales su ejecución en entornos sociales, es decir, al decidir las opciones que dirigen su aventura de vida.

□ Las matemáticas son instrumentales: todos los llamamientos requieren una base de aprendizaje numérico y, en unos pocos, como en la ciencia no adulterada, en la ciencia material o en las mediciones.

□ Las matemáticas son evolutivas: el avance de las habilidades científicas fomenta el mejoramiento de las aptitudes, la información, las técnicas y los sistemas subjetivos, tanto específicos como generales, que promueven un razonamiento abierto, innovador, básico, independiente y diferente.

### **2.2.17. El Aprendizaje por Cantidades con Números Naturales**

Cantoral y Farfán (2005:45), se denomina cantidad a todo aquello que se mide y vulnerable de expresarse numéricamente, pues es capaz de aumentar o disminuir. En Matemáticas, las cantidades positivas, que se incluyen algunas otras, y las negativas que disminuyen la estimación de las cantidades positivas a las que se contradicen. Las cantidades imaginarias, las de índice standard de una cantidad negativa. Se llaman así pues extraer esa raíz es imposible. Las que no imaginarias, reales. Aquellos que miden cosas de especies similares, monturas homogéneas y heterogéneas en general.

Las cantidades según se pueden expresarse en gramos, en metros o en litros, con sus múltiplos o submúltiplos.

Ayuda a los niños a desarrollar el sentido de comparación de tamaños y cantidades y debe estar relacionado con la carnalidad y las medidas a saber contar hasta cierto número no quieren decir que tenga desarrollada la noción de cantidad, con frecuencia establecer relaciones de cantidad requiere de mediación. Díaz (2002:46).

### **2.2.18. Cuantificadores Básicos**

Fernández (2009:46), recomienda usar esos contenidos,

**Ejercitar nociones de cantidad:** mucho-poco, más que-menos que-todos-algunos-ningunos.

**Realizar correspondencias:** entre los componentes de dos conjuntos.

**Aplicar la correspondencia del criterio:** es igual o tantos elementos como:

**Formar agrupaciones** de objetos atendiendo su pertinencia.

**Adquirir** lógicamente, la idea de que los números regulares del 1 al 9 perciban y retengan las imágenes para los números normales del 1 al 9 y relacionan la imagen con la cantidad.

**Realizar** piezas y deterioros de cantidades regulares de una figura.

**Asignar** adecuadamente las reuniones de cardenales (equivalente o no exactamente).

**Practicar** la cordialidad de los primeros cinco números naturales.

Resolver situaciones problemáticas sencillas, como: si tengo dos dulces y me dieron tres más ¿Cuántos tengo?



### **2.2.19. Material educativo**

Para Vargas, Pérez y Saravia (2011:36), materiales educativos sirven como apoyo en el desarrollo de las unidades de aprendizaje por experiencia programada.

Hacer correspondencias: entre los componentes de dos conjuntos.

En otras palabras, muestra la sustancia dispuesta y se suma la técnica de educar y aprender.

Los materiales instructivos se componen de todos los instrumentos de ayuda, dispositivos y pedantes (guías, libros, materiales impresos y no impresos, gráficos, diapositivas, imágenes) que reunimos o seleccionamos con la paridad de transmitir nuestros estudios información de Ideas.

En cualquier caso, es fundamental recordar que la importancia de estos materiales se deriva de la elección de cómo elegirlos, qué uso darles, por qué y cómo clasificarlos.

- ✓ Lo que queremos enseñar.
- ✓ Lo que nuestros estudiantes aprendan.

### **2.20. Material Didáctico**

- ✓ Para Rodríguez (2005:39), el material didáctico es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje.
- ✓ Suelen llevar en el interior del medio ambiente educacional para agilizar la transacción de conceptos, pericias, posiciones y experiencias.

- ✓ Los tangibles didácticos importantes para el crecimiento de los infantes pues ellos se encuentran en una distancia en la cual "Divertirse es Aprender", ya que sus vivencias se nutren de impresiones y los materiales didácticos presentan el acierto óptimo para que ellos se involucren de manera positiva, los nuevos saberes que se les pretende revelar.

#### **2.2.21. Pautas para desarrollar la motivación en los niños.**

- ✓ En los aprendizajes escolares, son pautas del niño, útiles para producir en el infante y también puede ser aplicado en otro tipo de objetivo.
- ✓ Despertar la curiosidad.
- ✓ La jerarquía de los aprendizajes tenga un valor significativo.
- ✓ Promover el sentido de la responsabilidad.
- ✓ Promover metas con un grado moderado de dificultad.

##### **a.- La motivación y el aprendizaje significativo**

- ✓ Mucho se habla de motivación, para algunos aprendizajes con la motivación, para otros no, es una variable importante dentro del aprendizaje.
- ✓ Podemos distinguir entre una motivación que viene de afuera.
- ✓ Motivación extrínseca, por un lado.
- ✓ Una motivación intersubjetiva que se conoce como motivación intrínseca. Prezzi (2012:56),

##### **b.- Motivación en procedencia y perfección de aprendizaje**

- ✓ La motivación es tanto causa como efecto de aprendizaje. Por tal motivo el docente no debe necesariamente esperar que la motivación surja de iniciar la clase clasificar según la docente como indique en los siguientes trabajos con el uso del material no estructurado (semillitas) frejoles con la variedad de estos frijoles. Prezzi (2012:59),

### 2.3. Definiciones conceptuales de términos básicos

- ✓ **Patrones matemáticos:** Es el proceso del cual se adquiere o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, prácticas o cualidades debido al estudio, la participación, la orientación, el pensamiento y la percepción.
- ✓ **El aprendizaje:** es un cambio duradero en los sistemas de conducta que incorpora mejoras, así como reacciones explícitas y los resultados de la participación pasada con impulsos y reacciones comparables.
- ✓ **Semillitas mágicas:** es un material didáctico hecho con semillas que crea en nuestra zona donde los estudiantes podrán manipular, visualizar y les permite casi con certeza su realización, de modo que los estudiantes pueden hacer la sucesión, la seriedad, y arreglo.
- ✓ **Secuencia:** una agrupación de componentes u ocasiones que mantienen una conexión pedante que está conectada a los procedimientos, estrategias y reglas que apoyan un procedimiento instructivo para que los infantes desarrollen su aprendizaje de una manera verbalizada racional.

- ✓ **Seriación:** es una vocación del infante de cómo analizar entre unos pocos componentes de un conjunto similar, al aplicar "el papel". Usted encuentra la solución correcta al vigoriza al infante con series, le ofrecemos la oportunidad de comenzar el camino de la aritmética. Cuando compras cosas, tu razonamiento se vuelve cada vez más alucinante, por lo que puedes establecer cadenas de importancia como "pionero en eso", "más grueso", "mayor que", establecer jerarquizaciones como "leader que", "más grueso", "más grande que".
- ✓ **Clasificación:** es la actividad o el impacto de solicitar la organización por clases o conjuntos de componentes o calidades, espesor, normal.
- ✓ **Selección:** es imperativo que un material instructivo sea exitoso para lograr algo de aprendizaje, no es suficiente que sea un "material decente", ni es fundamental el material. Cuando seleccionamos los recursos instructivos para usar en nuestros instructores y suplentes de trabajo, se contextualizará de manera confiable dentro de la estructura del plan de una conexión instructiva sólida, considerando este ángulo y considerando los componentes curriculares específicos que demuestran.
- ✓ **Motivación:** se destaca entre los factores psico-instructivos más críticos en el avance del aprendizaje. La figura del maestro es tan imperativa en un caso tal que el estudiante no tiene ningún deseo de aprender, depende de él para animarlo con la paridad de que el estudiante se siente aseguro de la información. Para decirlo claramente, del procedimiento de aprendizaje.

## 2.4 Hipótesis

La “semillitas mágicas” mejora el aprendizaje de estrategias para generalizar patrones matemáticos en los estudiantes del 1° grado D de la I.E Mariscal Ramón Castilla- Tingo María 2015.

## 2.5. Variables

### 2.5.1. Variable Independiente:

#### **Semillitas mágicas**

Es un material didáctico que facilita al alumno el aprendizaje de estrategias para generalizar patrones de secuencias, seriación, grafía, grosor, coloración y contorno. Su construcción es fácil y económica es decir al alcance de todos, su manejo es versátil y comprensible, ya que en estos tiempos se observaron en diferentes instituciones educativas no hacen uso de este material como el uso de diferentes semillas ya que es un material importante en los niños.

### 2.5.2. Variable dependiente:

Aprendizaje de estrategias para generalizar patrones matemáticos.

La docente aplicara las estrategias con el material (semillitas), donde los niños observaran, manipularan al material libremente y

reconoceran estas propiedades matemáticas hallaran una representación que les ayudara a identificar los diferentes

patrones como: Secuencia, seriacion, color, tamaño, grosor y formar, asi lograremos una perfecta modelo al infante.

## 2.6. Operacionalizacion de variables.

Tamayo, (2003:47) explican que las definiciones operacionalización de variables son esenciales para poder llevar a cabo cualquier investigación, ya que los datos deben ser recogidos en términos de hechos observables.

VARIABLES	DIMENCIONES	INDICADORES
<b>INDEPENDIENTE</b>  Semillitas Magicas.	Selección	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifican las semillas(frejoles).</li> <li>✓ Seleccionan las semillas (frejoles) según su tamaño, color y forma.</li> <li>✓ Manipulan libremente el material concreto.</li> </ul>
<b>DEPENDIENTE</b> Aprendizaje de patrones matematicos.	Seriacion	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica elementos que se repiten en problemas de regularidad (situaciones con material concreto) los expresa en un patrón de repetición con dos criterios.</li> </ul>
	Secuencia	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Expresa de forma oral o escrita el uso de los numeros en contexto de la vida diaria (orden hasta el quinto lugar).</li> <li>❖ Identifica el nucleo de repeticion con un criterio perseptual (color y sonido) de patrones con objetos y dibujos, para reproducirlos en la resolucio de problemas de contexto cotidiano y ludico.</li> </ul>
	Clasificación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica sus procesos y resultados para ampear, completar o crear sus propios patrones de repeticion.</li> <li>• Identifica el grupo de repeticion con un criterio de repeticion (color, forma,tamaño, color, grosor) de patrones con objetos o dibujos para reproducirlos en resolucio de problemas del contexto cotidiano y ludico.</li> <li>• Expresa el criterio para ordenar (seriacion) hasta 10 objetos, delgados, grueso.</li> <li>• Expresa el critrio para ordenar (sereacion) hasta 10 objetos, grande, mediano, pequeño.</li> </ul>

## **CAPÍTULO III**

### **MARCO METODOLÓGICO**

#### **3.1 Tipo de investigación**

Es aplicada esta exploración es reconocida por tener propósitos pragmáticos rápidos muy caracterizados, es decir, se busca actuar, cambiar, ajustar o crear cambios en una parte específica del mundo real.. Tapia (2000:43).

##### **3.1.1. Enfoque**

La investigación realizada presenta el enfoque cuantitativo, como lo señala Hernández (2010;4), El enfoque cuantitativo (que representa como dijimos un conjunto de procesos), Es sucesivo y probatorio. Cada etapa va antes de la siguiente y no podemos "rebotar o evitar" pasos, la solicitud es exhaustiva, a pesar del hecho de que, obviamente, podemos replantearnos alguna etapa. Parte de un pensamiento, que está restringido y, una vez delimitado, analiza los objetivos y las preguntas se deducen, la

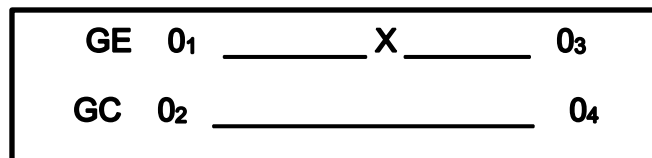
escritura se actualiza y se desarrolla un sistema hipotético. A partir de las investigaciones se establecen teorías y se resuelven los factores; se crea un arreglo para probarlos (plan); los factores se estiman en un contexto particular; Se examinan las estimaciones obtenidas (utilizando regularmente técnicas medibles) y se establece una progresión de fines a la especulación.

### 3.1.2. Alcance o nivel

Se realizó en el nivel experimental, luego de conocer las características del fenómeno o hecho que se investigó (variables) y las causas que determinaron que tengan aspecto metodológico. En este nivel se aplica un nuevo sistema, modelos, tratamiento, programa, método o técnicas para mejorar y corregir la situación problemática, que ha dado origen al estudio de investigación Tapia (2000:50).

### 3.1.3. Diseño

Para su desarrollo se empleó el diseño de investigación cuasi experimental, Tapia (2000:48). por cuanto al grupo experimental se le aplicará el tratamiento con las semillas mágicas para mejorar el aprendizaje de los patrones matemáticos, representada de la siguiente manera:



GE : Grupo experimental

GC : Grupo control

O<sub>1</sub> - O<sub>2</sub> : Resultado del pre test

X : Aplicación de la variable

O<sub>3</sub> - O<sub>4</sub> : Resultados del Post test



## 3.2. Población y Muestra

### 3.2.1. Población

Para Hernández, (2010:175), la población ira del universo al estudio, para este proyecto es una población finita entendiendo como “el conjunto de todos los casos que consienten una asociación escolar”.

En la investigación la población estará constituida por 140 estudiantes del 1° grado de la I. E. “Mariscal ramón Castilla”

**TABLA N° 01**

TOTAL, DE ALUMNOS MATRICULADOS EN EL 1° GRADO DE LA I. E. “MARISCAL RAMÓN CASTILLA”

GRADO	TURNO MAÑANA	TOTAL
	SECCION	
1°	A	34
	B	37
	C	35
	D	34
	TOTAL	140

FUENTE: Nomina de la I. E. “Mariscal Ramón Castilla”  
ELABORACIÓN: Propia de la tesista

### 3.2.2. Muestra

No probabilística o dirigida, como señala Hernández, R. (2010; 176) quien dice: “Que la elección no depende de la probabilidad sino de las características de la investigación”, por cuanto los grupos ya se encuentra conformados y de manera intencionada, al primer grado de educación primaria de la Institución Educativa “Mariscal Ramón Castilla”, constituyéndose el grupo control y experimental.

**TABLA N° 02**

TOTAL, DE ALUMNOS DEL SEGUNDO GRADO QUE  
COMPRENEN LA MUESTRA DE LA INSTITUCIÓN  
"MARISCAL RAMÓN CASTILLA"

<b>GRUPO</b>	<b>SECCION</b>	<b>TOTAL</b>
EXPERIMENTAL	1° D	34
CONTROL	1° B	37
TOTAL		71

FUENTE: Tabla N° 01

ELABORACIÓN: Propia de la tesista

### **3.4 Técnicas e Instrumentos de recolección de datos**

#### **3.4.1 Para la recolección de datos**

**Encuesta;** La cual permitió obtener información precisa, en relación al desarrollo de estrategias utilizando las semillitas mágicas para el aprendizaje significativo de los patrones matemáticos.

#### **Instrumentos**

**Cuestionario;** Permitirá registrar la información relacionada a la semillita mágica para mejorar el aprendizaje de patrones matemáticos

El instrumento deberá contar con:

- a)** Prueba de confiabilidad, empleando el estadígrafo Alfa de Crombach.
- b)** Validación, a través del juicio de expertos (docentes con grado de magister de la UDH).

### **3.4.2 Para la representación de datos**

Se utilizaron gráficos de barras, con su correspondiente interpretación

### **3.4.3 Para el análisis e interpretación de los datos**

La forma de presentación de los datos será a través de tablas y gráfico de barras con su correspondiente descripción, toda la tabulación se dispone de la suma o total de los datos. Los que deben ser ordenados y presentados de manera sistemática para facilitar su lectura y análisis.

El procedimiento estadístico que utilizamos:

- ✓ Cuadros de distribución de frecuencias.
- ✓ Representaciones gráficas.
- ✓ Medidas centrales
- ✓ Media Aritmética

## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS

#### 4.1. Tratamientos de los datos

Tabla N° 03

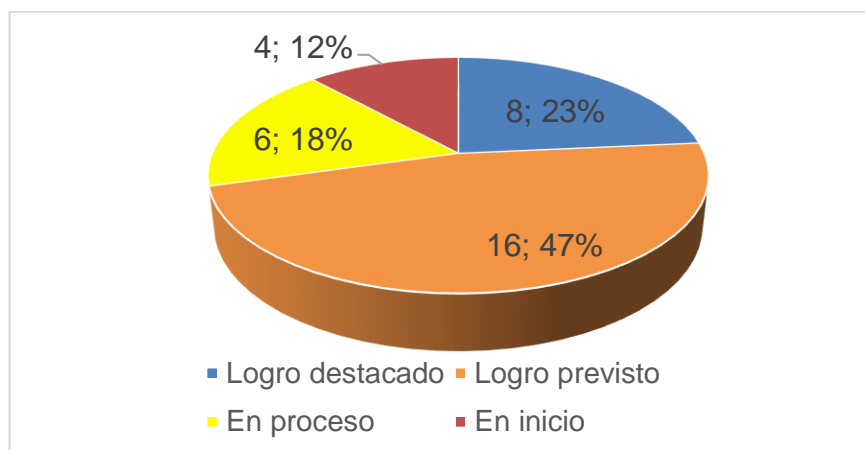
Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión  
“Seriación” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo Experimental, tras la  
aplicación del Pre-test

Nivel	$f_i$	$F_i \uparrow$	$F_i \downarrow$	$h_i$	$H_i \uparrow$	$H_i \downarrow$
Logro destacado	8	8	34	0,23	0,23	1,00
Logro previsto	16	24	26	0,47	0,70	0,77
En proceso	6	30	10	0,18	0,88	0,30
En inicio	4	34	4	0,12	1,00	0,12
<b>Total</b>	<b>34</b>			<b>1,00</b>		

Fuente: Pre test  
Elaboración propia

### Gráfico N° 01

#### Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Seriación” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo Experimental, tras la aplicación del Pre-test



Fuente: Tabla N° 03  
Elaboración propia

#### Descripción e interpretación:

Se puede apreciar en la anterior tabla y gráfico que en relación a la dimensión: “Seriación” en los estudiantes de 1° D, Grupo Experimental, de la I.E. Mariscal Ramón Castilla, tras la aplicación del Pre-test sobre Aprendizaje de Patrones Matemáticos.

8 estudiantes alcanzan el “Logro destacado” o AD, representando al 23% de un total de 34. 16 estudiantes alcanzan el “Logro previsto” o A, ellos representan al 47%. 6 estudiantes alcanzan “En proceso” o B, ellos representan al 18%. Finalmente, 4 estudiantes alcanzan el “inicio”, ellos representan al 12% restante.

Así mismo, se observa en las frecuencias acumuladas que:

24 estudiantes alcanzan el “Logro destacado” y “Logro previsto”, representando al 70%. Y 10 estudiantes alcanzan el “proceso” y “inicio”, representando al 30% restante.

**Tabla N° 04**

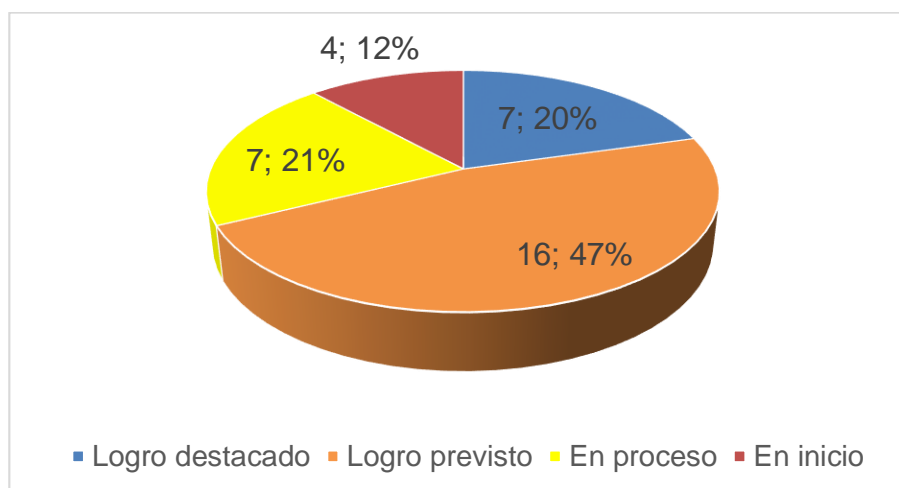
**Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Secuencia” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo Experimental, tras la aplicación del Pre-test**

Nivel	$f_i$	$F_i \uparrow$	$F_i \downarrow$	$h_i$	$H_i \uparrow$	$H_i \downarrow$
Logro destacado	7	7	34	0,20	0,20	1,00
Logro previsto	16	23	27	0,47	0,67	0,80
En proceso	7	30	11	0,21	0,88	0,33
En inicio	4	34	4	0,12	1,00	0,12
<b>Total</b>	<b>34</b>			<b>1,00</b>		

Fuente: Pre test  
Elaboración propia

**Gráfico N° 02**

**Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Secuencia” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo Experimental, tras la aplicación del Pre-test**



Fuente: Tabla N° 04  
Elaboración propia

**Descripción e interpretación:**

Se puede apreciar en la anterior tabla y gráfico que en relación a la dimensión: “Secuencia” en los estudiantes de 1° D, Grupo Experimental, de la I.E. Mariscal Ramón Castilla, tras la aplicación del Pre-test sobre Aprendizaje de Patrones Matemáticos.

7 estudiantes alcanzan el “Logro destacado” o AD, representando al 20% de un total de 34. 16 estudiantes alcanzan el “Logro previsto” o A, ellos representan al 47%. 7 estudiantes alcanzan el “En proceso” o B, ellos representan al 21%. Finalmente, 4 estudiantes alcanzan el “inicio”, ellos representan al 12% restante.

Así mismo, se observa en las frecuencias acumuladas que:

23 estudiantes alcanzan el “Logro destacado” y “Logro previsto”, representando al 67%. Y 11 estudiantes alcanzan el “proceso” y “inicio”, representando al 33% restante.

**Tabla Nº 05**

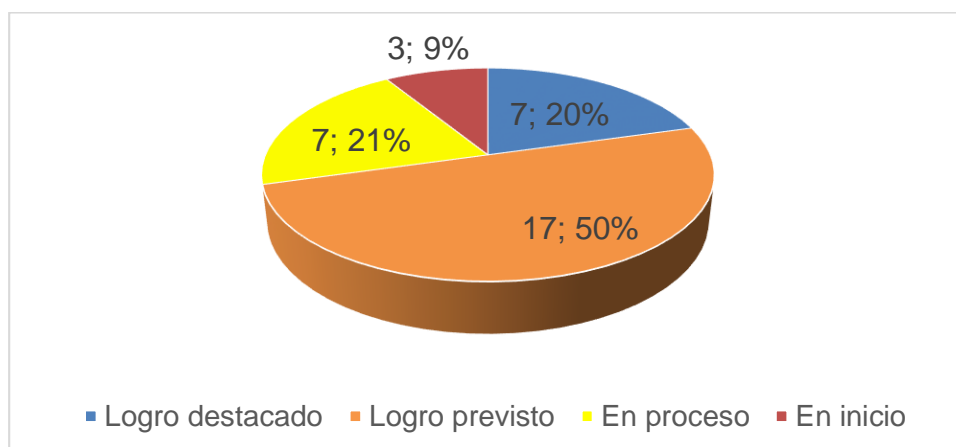
**Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Clasificación” en los estudiantes de 1º “D”, Grupo Experimental, tras la aplicación del Pre-test**

Nivel	$f_i$	$F_i \uparrow$	$F_i \downarrow$	$h_i$	$H_i \uparrow$	$H_i \downarrow$
Logro destacado	7	7	34	0,20	0,20	1,00
Logro previsto	17	24	27	0,50	0,70	0,80
En proceso	7	31	10	0,21	0,91	0,30
En inicio	3	34	3	0,09	1,00	0,09
<b>Total</b>	<b>34</b>			<b>1,00</b>		

Fuente: Pre test  
Elaboración propia

**Gráfico Nº 03**

**Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Clasificación” en los estudiantes de 1º “D”, Grupo Experimental, tras la aplicación del Pre-test**



Fuente: Tabla Nº 05  
Elaboración propia

### Descripción e interpretación:

Se puede apreciar en la anterior tabla y gráfico que en relación a la dimensión: “Clasificación” en los estudiantes de 1º D, Grupo Experimental, de la I.E. Mariscal Ramón Castilla, tras la aplicación del Pre-test sobre Aprendizaje de Patrones Matemáticos.

7 estudiantes alcanzan el “Logro destacado” o AD, representando al 20% de un total de 34. 17 estudiantes alcanzan el “Logro previsto” o A, ellos representan al 50%. 7 estudiantes alcanzan el “proceso” o B, ellos representan al 21%. Finalmente, 3 estudiantes alcanzan el “inicio”, ellos representan al 9% restante.

Así mismo, se observa en las frecuencias acumuladas que:

24 estudiantes alcanzan el “Logro destacado” y “Logro previsto”, representando al 70%. Y 10 estudiantes alcanzan el “proceso” y “inicio”, representando al 30% restante.

**Tabla N° 06**

**Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la variable “Aprendizaje de patrones matemáticos” en los estudiantes de 1º “D”, Grupo Experimental, tras la aplicación del Pre-test**

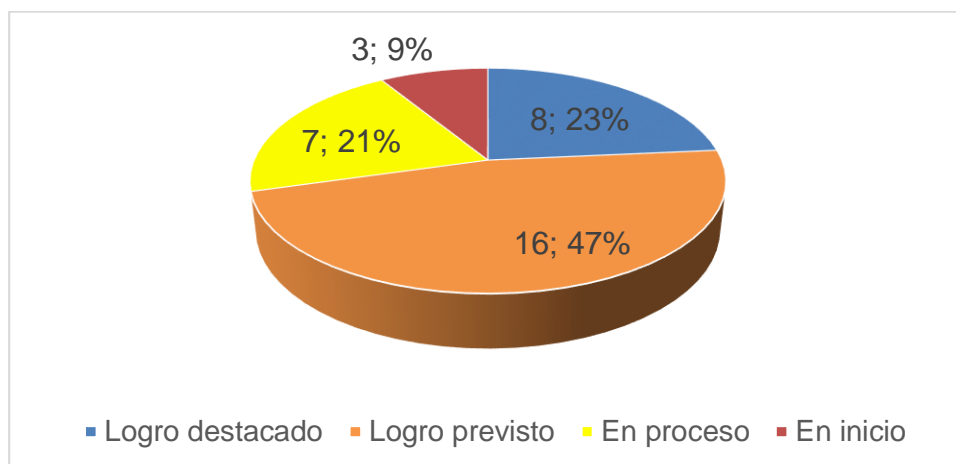
Nivel	$f_i$	$F_i \uparrow$	$F_i \downarrow$	$h_i$	$H_i \uparrow$	$H_i \downarrow$
Logro destacado	8	8	34	0,23	0,23	1,00
Logro previsto	16	24	26	0,47	0,70	0,77
En proceso	7	31	10	0,21	0,91	0,30
En inicio	3	34	3	0,09	1,00	0,09
<b>Total</b>	34			1,00		

Fuente: Pre test  
Elaboración propia



**Gráfico N° 04**

**Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la variable “Aprendizaje de patrones matemáticos” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo Experimental, tras la aplicación del Pre-test**



Fuente: Tabla N° 06  
Elaboración propia

#### **Descripción e interpretación:**

Se puede apreciar en la anterior tabla y gráfico que en relación a la variable: “Clasificación” en los estudiantes de 1° D, Grupo Experimental, de la I.E. Mariscal Ramón Castilla, tras la aplicación del Pre-test sobre Aprendizaje de Patrones Matemáticos.

8 estudiantes alcanzan el “Logro destacado” o AD, representando al 23% de un total de 34. 16 estudiantes alcanzan el “Logro previsto” o A, ellos representan al 47%. 7 estudiantes alcanzan “En proceso” o B, ellos representan al 21%. Finalmente, 3 estudiantes alcanzan el “inicio”, ellos representan al 9% restante.

Así mismo, se observa en las frecuencias acumuladas que:

24 estudiantes alcanzan el “Logro destacado” y “Logro previsto”, representando al 70%. Y 10 estudiantes alcanzan el “proceso” y “n inicio”, representando al 30% restante.

**Tabla N° 07**

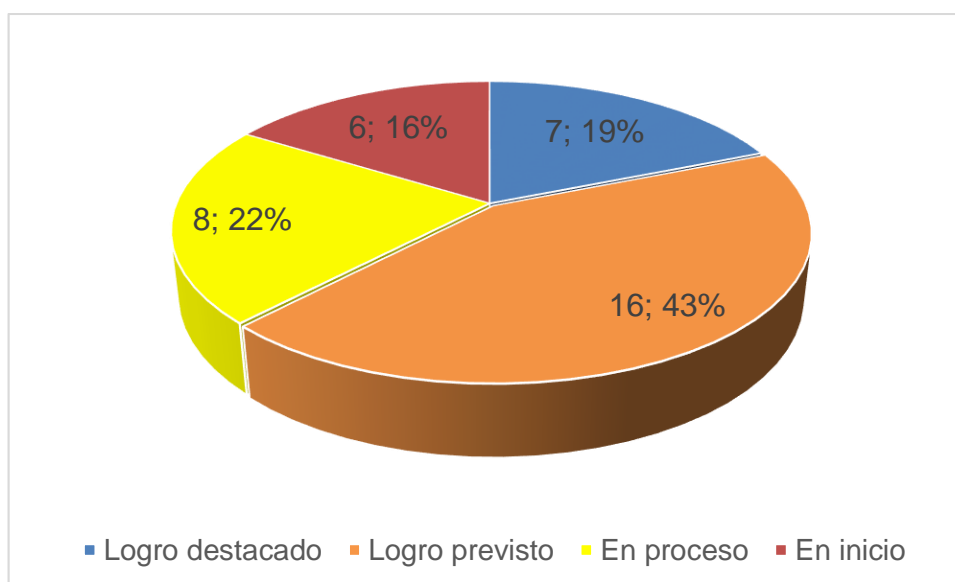
**Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Seriación” en los estudiantes de 1° “B”, Grupo de Control, tras la aplicación del Pre-test**

Nivel	$f_i$	$F_i \uparrow$	$F_i \downarrow$	$h_i$	$H_i \uparrow$	$H_i \downarrow$
Logro destacado	7	7	37	0,19	0,19	1,00
Logro previsto	16	23	30	0,43	0,62	0,81
En proceso	8	31	14	0,22	0,84	0,38
En inicio	6	37	6	0,16	1,00	0,16
<b>Total</b>	<b>37</b>			<b>1,00</b>		

Fuente: Pre test  
Elaboración propia

**Gráfico N° 05**

**Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Seriación” en los estudiantes de 1° “B”, Grupo de Control, tras la aplicación del Pre-test**



Fuente: Tabla N° 07  
Elaboración propia

**Descripción e interpretación:**

Se puede apreciar en la anterior tabla y grafico que en relación a la dimensión: “Seriación” en los estudiantes de 1° B, Grupo de Control, de la I.E. Mariscal

Ramón Castilla, tras la aplicación del Pre-test sobre Aprendizaje de Patrones Matemáticos.

7 estudiantes alcanzan el “Logro destacado” o AD, representando al 19% de un total de 37. 16 estudiantes alcanzan el “Logro previsto” o A, ellos representan al 43%. 8 estudiantes alcanzan el “proceso” o B, ellos representan al 22%. Finalmente, 6 estudiantes alcanzan el “inicio”, ellos representan al 16% restante.

Así mismo, se observa en las frecuencias acumuladas que:

23 estudiantes alcanzan el “Logro destacado” y “Logro previsto”, representando al 62%. Y 14 estudiantes alcanzan el “proceso” y “inicio”, representando al 38% restante.

**Tabla N° 08**

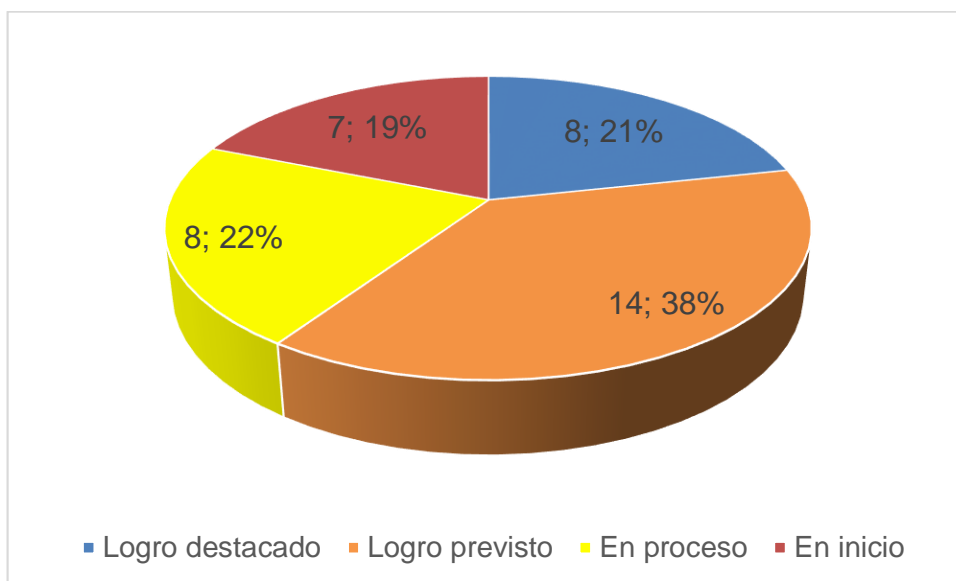
**Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Secuencia” en los estudiantes de 1° “B”, Grupo de Control, tras la aplicación del Pre-test**

Nivel	$f_i$	$F_i \uparrow$	$F_i \downarrow$	$h_i$	$H_i \uparrow$	$H_i \downarrow$
<b>Logro destacado</b>	8	8	37	0,21	0,21	1,00
<b>Logro previsto</b>	14	22	29	0,38	0,59	0,79
<b>En proceso</b>	8	30	15	0,22	0,81	0,41
<b>En inicio</b>	7	37	7	0,19	1,00	0,19
<b>Total</b>	37			1,00		

Fuente: Pre test  
Elaboración propia

**Gráfico N° 06**

**Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Secuencia” en los estudiantes de 1° “B”, Grupo de Control, tras la aplicación del Pre-test**



Fuente: Tabla N° 06  
Elaboración propia

#### **Descripción e interpretación:**

Se puede apreciar en la anterior tabla y gráfico que en relación a la dimensión: “Secuencia” en los estudiantes de 1° B, Grupo de Control, de la I.E. Mariscal Ramón Castilla, tras la aplicación del Pre-test sobre Aprendizaje de Patrones Matemáticos.

8 estudiantes alcanzan el “Logro destacado” o AD, representando al 21% de un total de 37. 14 estudiantes alcanzan el “Logro previsto” o A, ellos representan al 38%. 8 estudiantes alcanzan el “proceso” o B, ellos representan al 22%. Finalmente, 7 estudiantes alcanzan el “inicio”, ellos representan al 19% restante.

Así mismo, se observa en las frecuencias acumuladas que:

22 estudiantes alcanzan el “Logro destacado” y “Logro previsto”, representando al 59%. Y 15 estudiantes alcanzan el “proceso” y “inicio”, representando al 41% restante.

**Tabla N° 09**

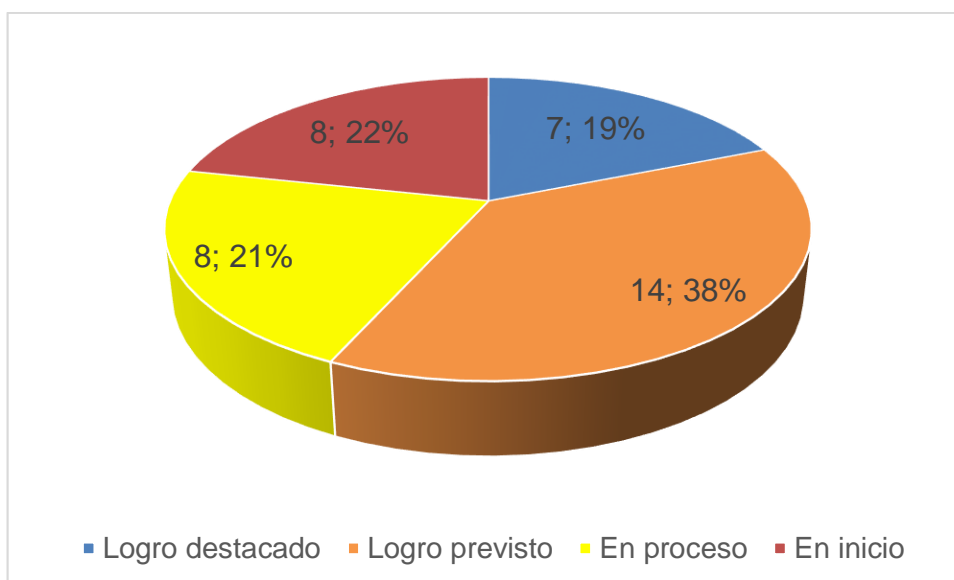
**Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión  
“Clasificación” en los estudiantes de 1° “B”, Grupo de Control, tras la  
aplicación del Pre-test**

Nivel	$f_i$	$F_i \uparrow$	$F_i \downarrow$	$h_i$	$H_i \uparrow$	$H_i \downarrow$
Logro destacado	7	7	37	0,19	0,19	1,00
Logro previsto	14	21	30	0,38	0,57	0,81
En proceso	8	29	16	0,21	0,78	0,43
En inicio	8	37	8	0,22	1,00	0,22
<b>Total</b>	<b>37</b>			<b>1,00</b>		

Fuente: Pre test  
Elaboración propia

**Gráfico N° 07**

**Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión  
“Clasificación” en los estudiantes de 1° “B”, Grupo de Control, tras la  
aplicación del Pre-test**



Fuente: Tabla N° 09  
Elaboración propia

### Descripción e interpretación:

Se puede apreciar en la anterior tabla y gráfico que en relación a la dimensión: “Clasificación” en los estudiantes de 1º B, Grupo de Control, de la I.E. Mariscal Ramón Castilla, tras la aplicación del Pre-test sobre Aprendizaje de Patrones Matemáticos.

7 estudiantes alcanzan el “Logro destacado” o AD, representando al 19% de un total de 37. 14 estudiantes alcanzan el “Logro previsto” o A, ellos representan al 38%. 8 estudiantes alcanzan el “proceso” o B, ellos representan al 21%. Finalmente, 8 estudiantes alcanzan el “inicio”, ellos representan al 22% restante.

Así mismo, se observa en las frecuencias acumuladas que:

22 estudiantes alcanzan el “Logro destacado” y “Logro previsto”, representando al 57%. Y 15 estudiantes alcanzan el “proceso” y “inicio”, representando al 43% restante.

**Tabla Nº 10**

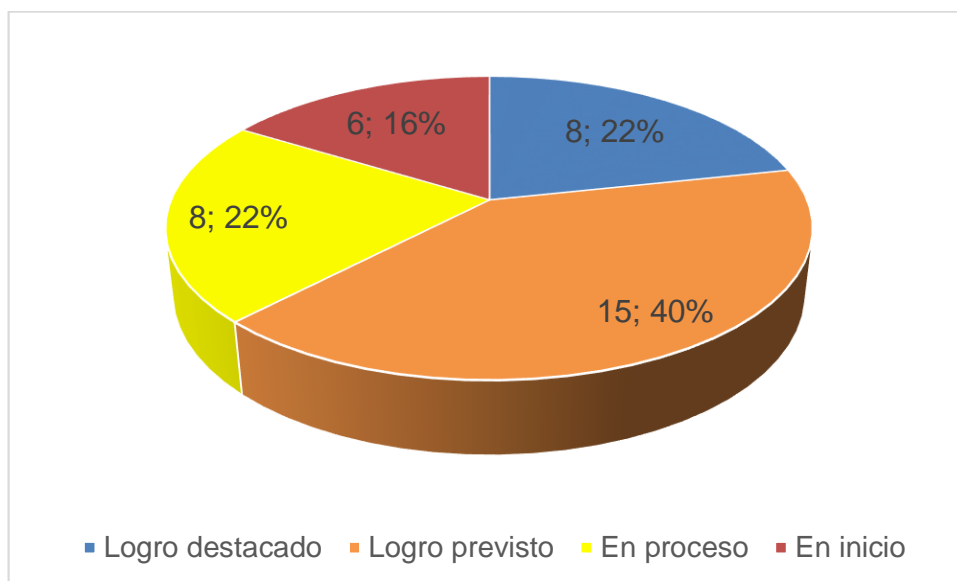
**Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la variable “Aprendizaje de patrones matemáticos” en los estudiantes de 1º “B”, Grupo de Control, tras la aplicación del Pre-test**

Nivel	$f_i$	$F_i \uparrow$	$F_i \downarrow$	$h_i$	$H_i \uparrow$	$H_i \downarrow$
Logro destacado	8	8	37	0,22	0,22	1,00
Logro previsto	15	23	29	0,40	0,62	0,78
En proceso	8	31	14	0,22	0,84	0,38
En inicio	6	37	6	0,16	1,00	0,16
<b>Total</b>	<b>37</b>			<b>1,00</b>		

Fuente: Pre test  
Elaboración propia

**Gráfico N° 08**

**Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la variable “Aprendizaje de patrones matemáticos” en los estudiantes de 1° “B”, Grupo de Control, tras la aplicación del Pre-test**



**Fuente:** Tabla N° 08  
Elaboración propia

### **Descripción e interpretación:**

Se puede apreciar en la anterior tabla y gráfico que en relación a la variable: “Aprendizaje de Patrones Matemáticos” en los estudiantes de 1° B, Grupo de Control, de la I.E. Mariscal Ramón Castilla, tras la aplicación del Pre-test:

8 estudiantes alcanzan el “Logro destacado” o AD, representando al 22% de un total de 37. 15 estudiantes alcanzan el “Logro previsto” o A, ellos representan al 40%. 8 estudiantes alcanzan el “proceso” o B, ellos representan al 22%. Finalmente, 6 estudiantes alcanzan el “inicio”, ellos representan al 16% restante.

Así mismo, se observa en las frecuencias acumuladas que:

23 estudiantes alcanzan el “Logro destacado” y “Logro previsto”, representando al 62%. Y 14 estudiantes alcanzan el “proceso” y “inicio”, representando al 38% restante.

**Tabla N° 11**

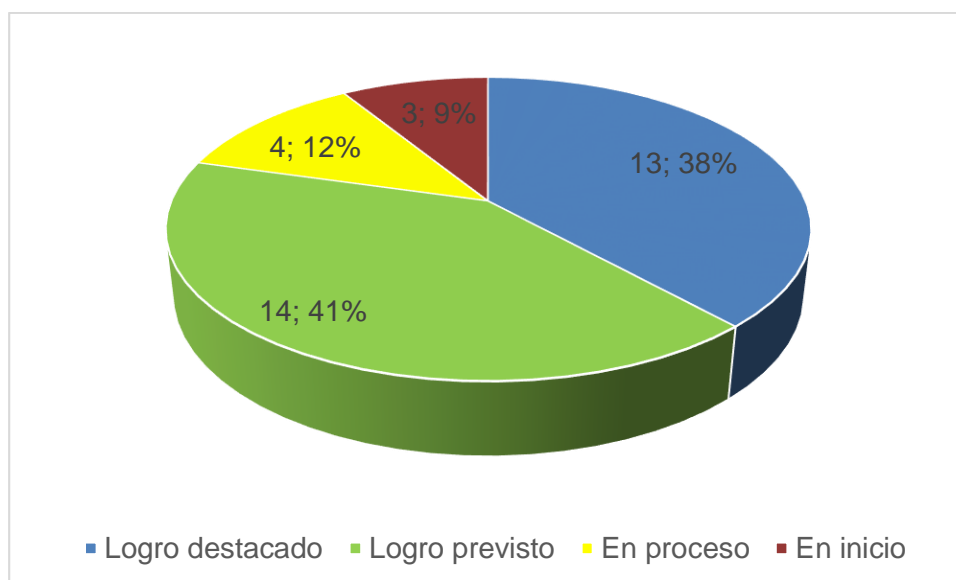
**Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Seriación” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo Experimental, tras la aplicación del Post-test**

Nivel	$f_i$	$F_i \uparrow$	$F_i \downarrow$	$h_i$	$H_i \uparrow$	$H_i \downarrow$
Logro destacado	13	13	34	0,38	0,38	1,00
Logro previsto	14	27	21	0,41	0,79	0,62
En proceso	4	31	7	0,12	0,91	0,21
En inicio	3	34	3	0,09	1,00	0,09
<b>Total</b>	<b>34</b>			<b>1,00</b>		

Fuente: Post test  
Elaboración propia

**Gráfico N° 09**

**Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Seriación” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo Experimental, tras la aplicación del Post-test**



Fuente: Tabla N° 11  
Elaboración propia



### Descripción e interpretación:

Se puede apreciar en la anterior tabla y gráfico que en relación a la dimensión: “Seriación” en los estudiantes de 1º D, Grupo Experimental, de la I.E. Mariscal Ramón Castilla, tras la aplicación del Post-test sobre Aprendizaje de Patrones Matemáticos.

13 estudiantes alcanzan el “Logro destacado” o AD, representando al 38% de un total de 34. 14 estudiantes alcanzan el “Logro previsto” o A, ellos representan al 41%. 4 estudiantes alcanzan el “proceso” o B, ellos representan al 12%. Finalmente, 3 estudiantes alcanzan el “inicio”, ellos representan al 9% restante.

Así mismo, se observa en las frecuencias acumuladas que:

27 estudiantes alcanzan el “Logro destacado” y “Logro previsto”, representando al 79%. Y 7 estudiantes alcanzan el “proceso” y “inicio”, representando al 21% restante.

**Tabla Nº 12**

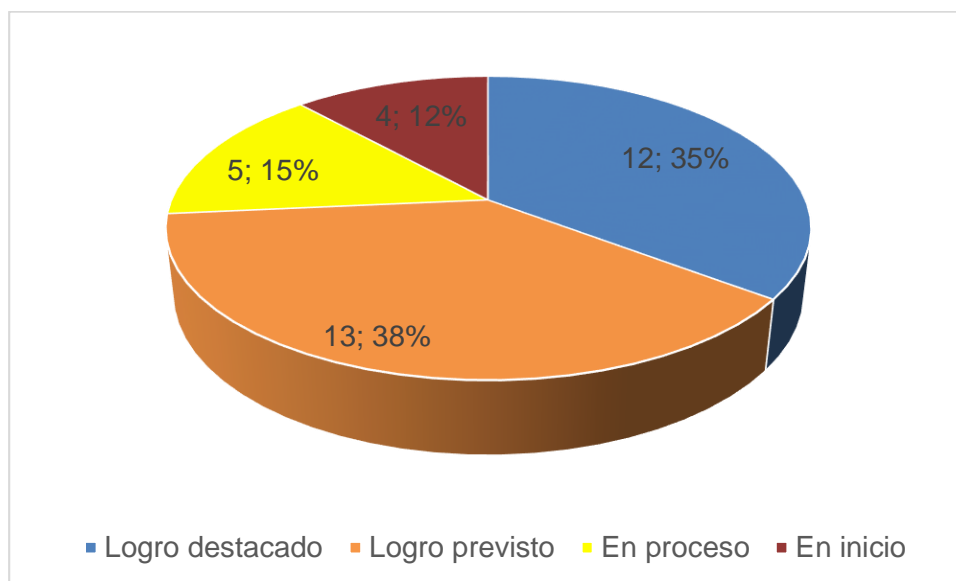
**Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Secuencia” en los estudiantes de 1º “D”, Grupo Experimental, tras la aplicación del Post-test**

Nivel	$f_i$	$F_i \uparrow$	$F_i \downarrow$	$h_i$	$H_i \uparrow$	$H_i \downarrow$
Logro destacado	12	12	34	0,35	0,35	1,00
Logro previsto	13	25	22	0,38	0,74	0,65
En proceso	5	30	9	0,15	0,88	0,26
En inicio	4	34	4	0,12	1,00	0,12
<b>Total</b>	34			1,00		

Fuente: Post test  
Elaboración propia

### Gráfico N° 10

#### Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Secuencia” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo Experimental, tras la aplicación del Post-test



Fuente: Tabla N° 12  
Elaboración propia

#### Descripción e interpretación:

Se puede apreciar en la anterior tabla y gráfico que en relación a la dimensión: “Secuencia” en los estudiantes de 1° D, Grupo Experimental, de la I.E. Mariscal Ramón Castilla, tras la aplicación del Post-test sobre Aprendizaje de Patrones Matemáticos.

12 estudiantes alcanzan el “Logro destacado” o AD, representando al 35% de un total de 34. 13 estudiantes alcanzan el “Logro previsto” o A, ellos representan al 38%. 5 estudiantes alcanzan el “proceso” o B, ellos representan al 15%. Finalmente, 4 estudiantes alcanzan el “inicio”, ellos representan al 12% restante.

Así mismo, se observa en las frecuencias acumuladas que:

25 estudiantes alcanzan el “Logro destacado” y “Logro previsto”, representando al 74%. Y 9 estudiantes alcanzan el “proceso” y “inicio”, representando al 26% restante.

**Tabla N° 13**

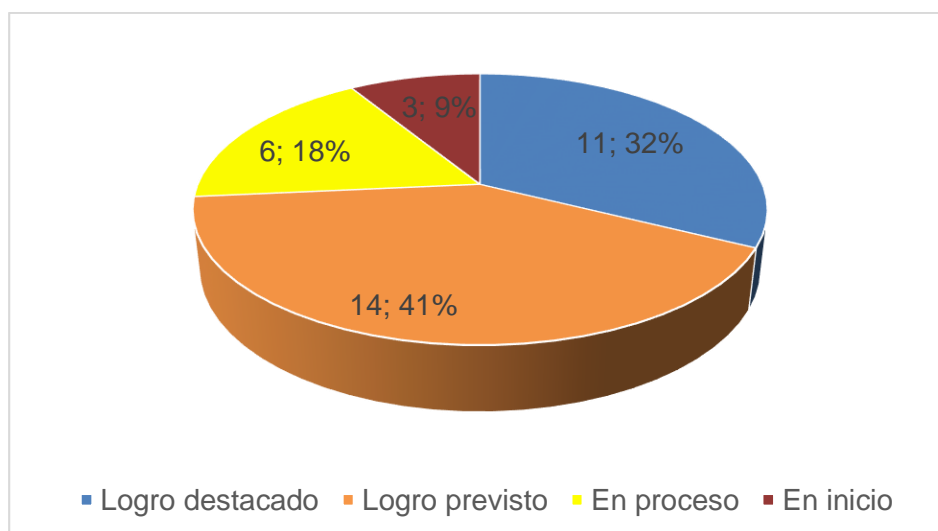
**Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión  
“Clasificación” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo Experimental, tras  
la aplicación del Post-test**

Nivel	$f_i$	$F_i \uparrow$	$F_i \downarrow$	$h_i$	$H_i \uparrow$	$H_i \downarrow$
Logro destacado	11	11	34	0,32	0,32	1,00
Logro previsto	14	25	23	0,41	0,74	0,68
En proceso	6	31	9	0,18	0,91	0,26
En inicio	3	34	3	0,09	1,00	0,09
<b>Total</b>	<b>34</b>			<b>1,00</b>		

Fuente: Post test  
Elaboración propia

**Gráfico N° 11**

**Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión  
“Clasificación” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo Experimental, tras  
la aplicación del Post-test**



Fuente: Tabla N° 13  
Elaboración propia

### Descripción e interpretación:

Se puede apreciar en la anterior tabla y gráfico que en relación a la dimensión: “Clasificación” en los estudiantes de 1º D, Grupo Experimental, de la I.E. Mariscal Ramón Castilla, tras la aplicación del Post-test sobre Aprendizaje de Patrones Matemáticos.

11 estudiantes alcanzan el “Logro destacado” o AD, representando al 32% de un total de 34. 14 estudiantes alcanzan el “Logro previsto” o A, ellos representan al 41%. 6 estudiantes alcanzan el “proceso” o B, ellos representan al 18%. Finalmente, 3 estudiantes alcanzan el “inicio”, ellos representan al 9% restante.

Así mismo, se observa en las frecuencias acumuladas que:

25 estudiantes alcanzan el “Logro destacado” y “Logro previsto”, representando al 74%. Y 9 estudiantes alcanzan el “proceso” y “inicio”, representando al 26% restante.

**Tabla Nº 14**

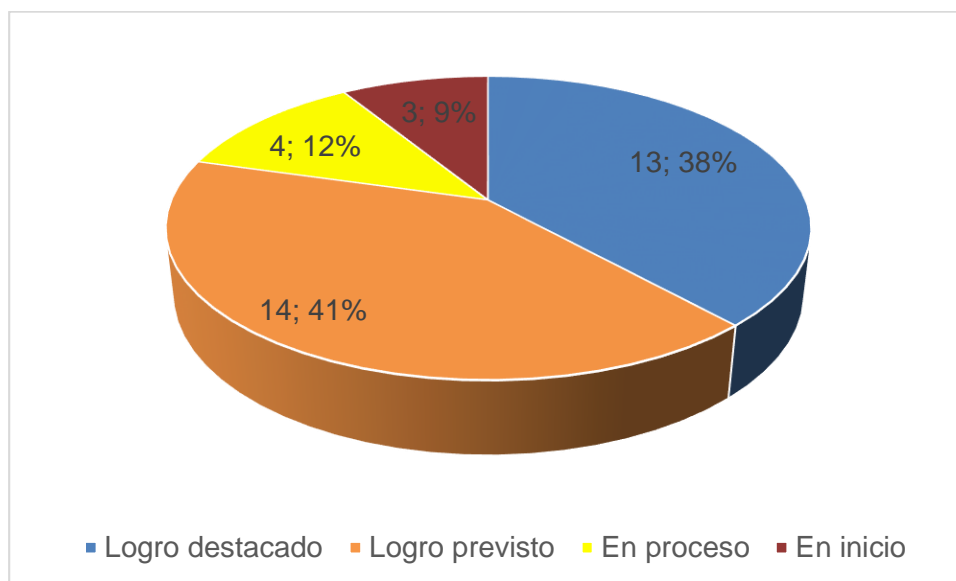
**Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la variable “Aprendizaje de patrones matemáticos” en los estudiantes de 1º “D”, Grupo Experimental, tras la aplicación del Post-test**

Nivel	$f_i$	$F_i \uparrow$	$F_i \downarrow$	$h_i$	$H_i \uparrow$	$H_i \downarrow$
Logro destacado	13	13	34	0,38	0,38	1,00
Logro previsto	14	27	21	0,41	0,79	0,62
En proceso	4	31	7	0,12	0,91	0,21
En inicio	3	34	3	0,09	1,00	0,09
<b>Total</b>	34			1,00		

Fuente: Post test  
Elaboración propia

**Gráfico N° 12**

**Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la variable “Aprendizaje de patrones matemáticos” en los estudiantes de 1° “D”, Grupo Experimental, tras la aplicación del Post-test**



**Fuente:** Tabla N° 14  
Elaboración propia

### **Descripción e interpretación:**

Se puede apreciar en la anterior tabla y gráfico que en relación a la variable: “Aprendizaje de Patrones Matemáticos” en los estudiantes de 1° D, Grupo Experimental, de la I.E. Mariscal Ramón Castilla, tras la aplicación del Post-test sobre Aprendizaje de Patrones Matemáticos.

13 estudiantes alcanzan el “Logro destacado” o AD, representando al 38% de un total de 34. En 14 estudiantes alcanzan el “Logro previsto” o A, ellos representan al 41%. 4 estudiantes alcanzan el “proceso” o B, ellos representan al 12%. Finalmente, 3 estudiantes alcanzan el “inicio”, ellos representan al 9% restante.

Así mismo, se observa en las frecuencias acumuladas que:

27 estudiantes alcanzan el “Logro destacado” y “Logro previsto”, representando al 79%. Y 7 estudiantes alcanzan el “proceso” y “inicio”, representando al 21% restante.

**Tabla N° 15**

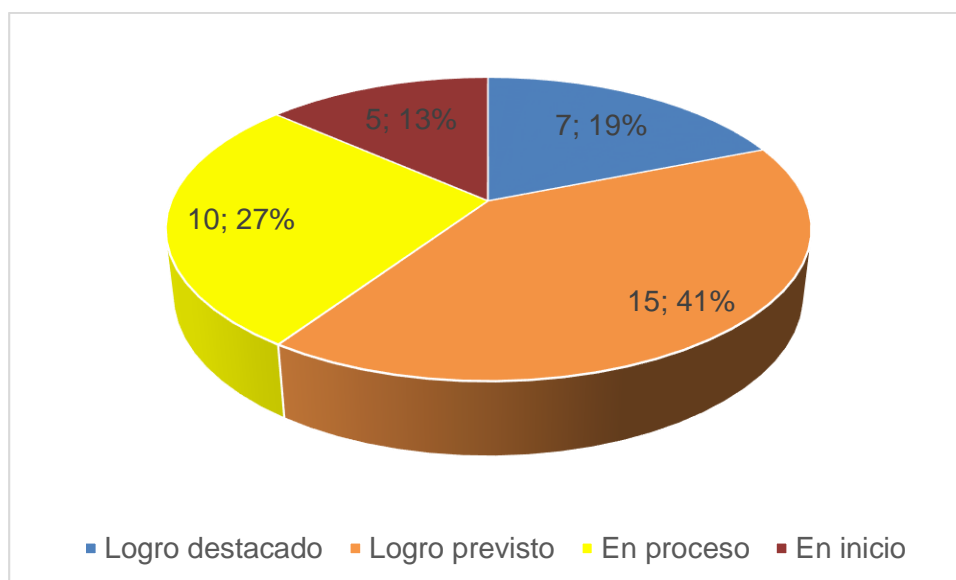
**Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Seriación” en los estudiantes de 1° “B”, Grupo de Control, tras la aplicación del Post-test**

Nivel	$f_i$	$F_i \uparrow$	$F_i \downarrow$	$h_i$	$H_i \uparrow$	$H_i \downarrow$
Logro destacado	7	7	37	0,19	0,19	1,00
Logro previsto	15	22	30	0,41	0,60	0,81
En proceso	10	32	15	0,27	0,87	0,40
En inicio	5	37	5	0,13	1,00	0,14
<b>Total</b>	<b>37</b>			<b>1,00</b>		

Fuente: Post test  
Elaboración propia

**Gráfico N° 13**

**Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Seriación” en los estudiantes de 1° “B”, Grupo de Control, tras la aplicación del Post-test**



Fuente: Tabla N° 15  
Elaboración propia

### Descripción e interpretación:

Se puede apreciar en la anterior tabla y gráfico que en relación a la dimensión: “Seriación” en los estudiantes de 1º B, Grupo de Control, de la I.E. Mariscal Ramón Castilla, tras la aplicación del Post-test sobre Aprendizaje de Patrones Matemáticos.

7 estudiantes alcanzan el “Logro destacado” o AD, representando al 19% de un total de 37. 15 estudiantes alcanzan el “Logro previsto” o A, ellos representan al 41%. 10 estudiantes alcanzan el “proceso” o B, ellos representan al 27%. Finalmente, 5 estudiantes alcanzan el “inicio”, ellos representan al 13% restante.

Así mismo, se observa en las frecuencias acumuladas que:

22 estudiantes alcanzan el “Logro destacado” y “Logro previsto”, representando al 60%. Y 15 estudiantes alcanzan el “proceso” y “inicio”, representando al 40% restante.

**Tabla Nº 16**

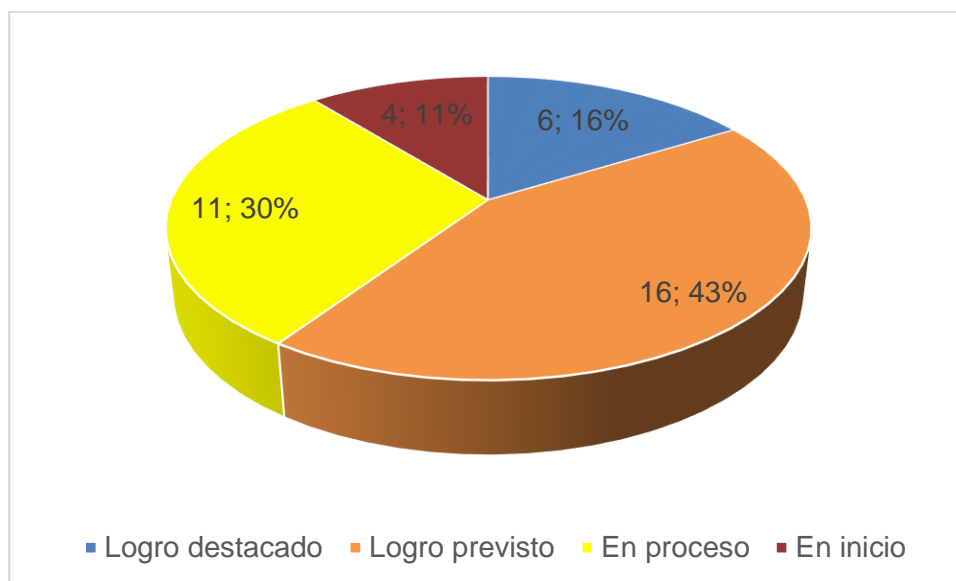
**Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Secuencia” en los estudiantes de 1º “B”, Grupo de Control, tras la aplicación del Post-test**

Nivel	$f_i$	$F_i \uparrow$	$F_i \downarrow$	$h_i$	$H_i \uparrow$	$H_i \downarrow$
Logro destacado	6	6	37	0,16	0,16	1,00
Logro previsto	16	22	31	0,43	0,59	0,84
En proceso	11	33	15	0,30	0,89	0,41
En inicio	4	37	4	0,11	1,00	0,11
<b>Total</b>	<b>37</b>			<b>1,00</b>		

Fuente: Post test  
Elaboración propia

### Gráfico N° 14

#### Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión “Secuencia” en los estudiantes de 1° “B”, Grupo de Control, tras la aplicación del Post-test



Fuente: Tabla N° 16  
Elaboración propia

#### Descripción e interpretación:

Se puede apreciar en la anterior tabla y gráfico que en relación a la dimensión: “Secuencia” en los estudiantes de 1° B, Grupo de Control, de la I.E. Mariscal Ramón Castilla, tras la aplicación del Post-test sobre Aprendizaje de Patrones Matemáticos.

6 estudiantes alcanzan el “Logro destacado” o AD, representando al 16% de un total de 37. En 16 estudiantes alcanzan el “Logro previsto” o A, ellos representan al 43%. 11 estudiantes alcanzan el “proceso” o B, ellos representan al 30%. Finalmente, 4 estudiantes alcanzan el “inicio”, ellos representan al 11% restante.

Así mismo, se observa en las frecuencias acumuladas que:

22 estudiantes alcanzan el “Logro destacado” y “Logro previsto”, representando al 60%. Y 15 estudiantes alcanzan el “proceso” y “inicio”, representando al 40% restante.



**Tabla N° 17**

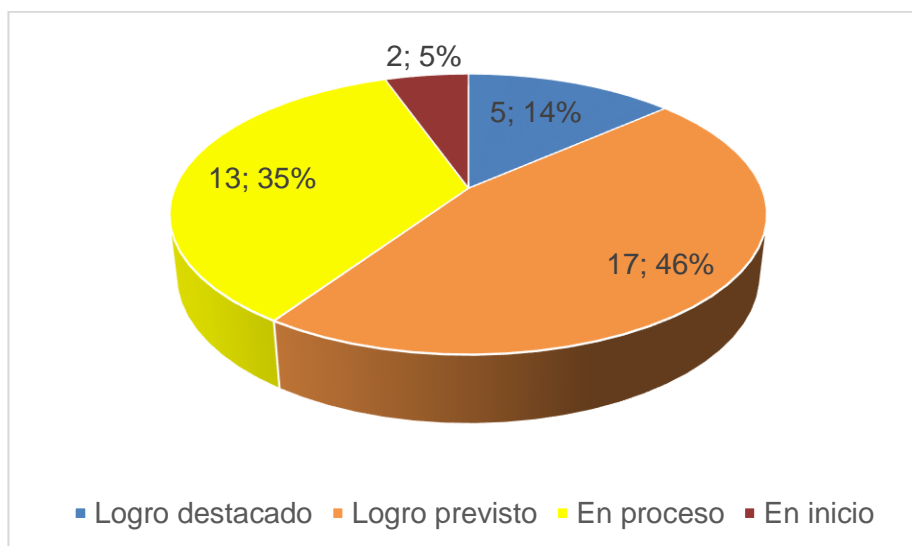
**Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión  
“Clasificación” en los estudiantes de 1° “B”, Grupo de Control, tras la  
aplicación del Post-test**

Nivel	$f_i$	$F_i \uparrow$	$F_i \downarrow$	$h_i$	$H_i \uparrow$	$H_i \downarrow$
Logro destacado	5	5	37	0,14	0,14	1,00
Logro previsto	17	22	32	0,46	0,59	0,86
En proceso	13	35	15	0,35	0,95	0,41
En inicio	2	37	2	0,05	1,00	0,05
<b>Total</b>	<b>37</b>			<b>1,00</b>		

Fuente: Post test  
Elaboración propia

**Gráfico N° 15**

**Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la dimensión  
“Clasificación” en los estudiantes de 1° “B”, Grupo de Control, tras la  
aplicación del Post-test**



Fuente: Tabla N° 17  
Elaboración propia

### Descripción e interpretación:

Se puede apreciar en la anterior tabla y gráfico que en relación a la dimensión: “Clasificación” en los estudiantes de 1º B, Grupo de Control, de la I.E. Mariscal Ramón Castilla, tras la aplicación del Post-test sobre Aprendizaje de Patrones Matemáticos.

5 estudiantes alcanzan el “Logro destacado” o AD, representando al 14% de un total de 37. 17 estudiantes alcanzan el “Logro previsto” o A, ellos representan al 46%. 13 estudiantes alcanzan el “proceso” o B, ellos representan al 35%. Finalmente, 2 estudiantes alcanzan el “inicio”, ellos representan al 5% restante.

Así mismo, se observa en las frecuencias acumuladas que:

22 estudiantes alcanzan el “Logro destacado” y “Logro previsto”, representando al 60%. Y 15 estudiantes alcanzan el “proceso” y “inicio”, representando al 40% restante.

**Tabla N° 18**

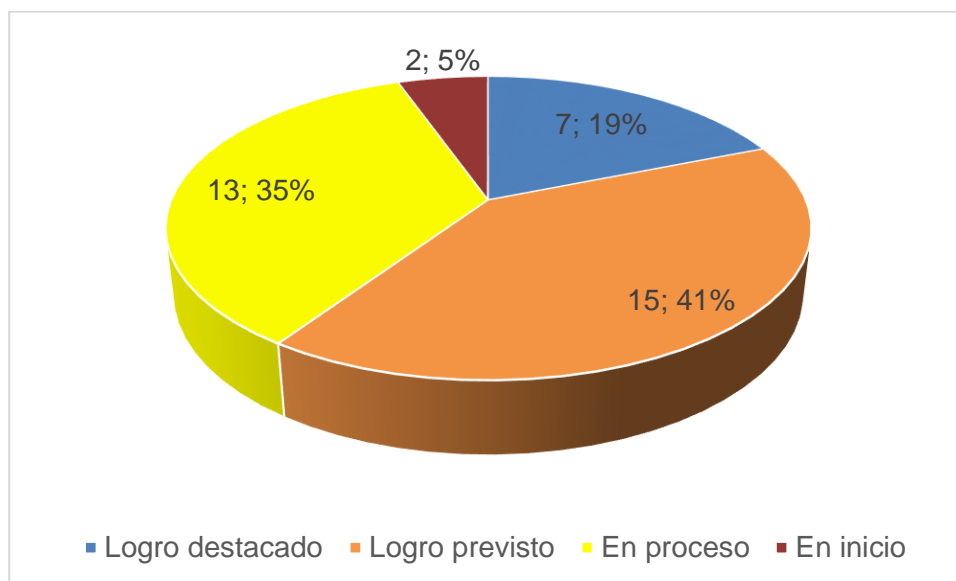
**Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la variable “Aprendizaje de patrones matemáticos” en los estudiantes de 1º “B”, Grupo de Control, tras la aplicación del Post-test**

Nivel	$f_i$	$F_i \uparrow$	$F_i \downarrow$	$h_i$	$H_i \uparrow$	$H_i \downarrow$
Logro destacado	7	7	37	0,19	0,19	1,00
Logro previsto	15	22	30	0,41	0,59	0,81
En proceso	13	35	15	0,35	0,95	0,41
En inicio	2	37	2	0,05	1,00	0,05
<b>Total</b>	37			1,00		

Fuente: Post test  
Elaboración propia

**Gráfico N° 16**

**Resumen de resultados obtenidos en cuanto a la variable “Aprendizaje de patrones matemáticos” en los estudiantes de 1° “B”, Grupo de Control, tras la aplicación del Post-test**



**Fuente:** Tabla N° 16  
Elaboración propia

### **Descripción e interpretación:**

Se puede apreciar en la anterior tabla y gráfico que en relación a la dimensión: “Clasificación” en los estudiantes de 1° B, Grupo de Control, de la I.E. Mariscal Ramón Castilla, tras la aplicación del Post-test sobre Aprendizaje de Patrones Matemáticos.

7 estudiantes alcanzan el “Logro destacado” o AD, representando al 19% de un total de 37. 15 estudiantes alcanzan el “Logro previsto” o A, ellos representan al 41%. 13 estudiantes alcanzan el “proceso” o B, ellos representan al 35%. Finalmente, 2 estudiantes alcanzan el “inicio”, ellos representan al 5% restante.

Así mismo, se observa en las frecuencias acumuladas que:

22 estudiantes alcanzan el “Logro destacado” y “Logro previsto”, representando al 60%. Y 15 estudiantes alcanzan el “proceso” y “inicio”, representando al 40% restante.

## 4.2. Contratación de hipótesis y prueba de hipótesis

Dado que los estudiantes de Educación Primaria no son evaluados por puntajes sino por criterios se ha aplicado la prueba de diferencia de proporciones de dos muestras de estudio para así comprobar la hipótesis del estudio. Esta se muestra a continuación:

$$Z = \frac{p_1 - p_2}{\sqrt{\frac{p_1 \times q_1}{n_1} + \frac{p_2 \times q_2}{n_2}}}$$

Cabe mencionar que para que el resultado sea significativo el valor Z obtenido debe ser mayor al valor crítico 1,69 dado que se está comparando dos muestras en el estudio.

### Hipótesis general

$H_1$  = La estrategia “Semillitas mágicas” mejora de manera significativa el aprendizaje de patrones matemáticos en los estudiantes del 1° grado B de la I.E Mariscal Ramón Castilla- Tingo María 2015.

$H_0$  = La estrategia “Semillitas mágicas” no mejora de manera significativa el aprendizaje de patrones matemáticos en los estudiantes del 1° grado B de la I.E Mariscal Ramón Castilla- Tingo María 2015.

De acuerdo al enunciado de la hipótesis se busca que la diferencia significativa de estudiantes se encuentre en el nivel “Logro destacado” en cuanto al Aprendizaje de patrones matemáticos. Estos resultados se pueden observar en las Tablas N° 12 y 16, con ellos se procedió a resolver la fórmula de la diferencia de proporciones.

$$Z = \frac{0,38 - 0,19}{\sqrt{\frac{0,38 \times 0,62}{34} + \frac{0,19 \times 0,81}{37}}}$$

$$Z = \frac{0,19}{0,11}$$

$$Z = 1,83$$

**Toma de decisión:**

Como se puede apreciar, después de reemplazar los datos en la fórmula de diferencia de proporciones se obtiene un resultado de 1,83. Este valor, al ser superior a al valor crítico de 1,69 permite rechazar la hipótesis nula y, en consecuencia, validar la hipótesis alternativa. Es decir, la técnica “Semillitas mágicas” ha mejorado significativamente el Aprendizaje de Patrones Matemáticos en los estudiantes de 1°

## **CAPÍTULO V**

### **DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

#### **5.1. Contrastación de los resultados**

Esta investigación tuvo como meta principal comprobar que el uso de la estrategia “Semillitas mágicas” permite mejorar de manera significativa el aprendizaje de patrones matemáticos niños del 1° grado B de la I.E Mariscal Ramón Castilla.

Con esa meta se realizó la medición de datos de los estudiantes en cuanto a sus niveles de Aprendizaje, escalas. Logro destacado, Logro previsto, En Proceso, y En Inicio. Para ello, se elaboró una prueba

objetiva considerando las tres dimensiones medibles de dicha variable: Seriación, Secuencia, y Clasificación.

La mencionada prueba fue aplicada en dos momentos en la investigación indica el diseño elegido: Cuasi experimental. Es decir, al inicio de la investigación y al término de la misma en ambos grupos de estudio: Grupo Experimental y Grupo de Control.

En cuanto al grupo experimental se observa la investigación: 8 estudiante alcanza el “Logro destacado”, 16 estudiantes alcanzan “Logro previsto”, 7 estudiantes “En proceso”, y 3 alcanzan “En inicio”. Así mismo, 24 alcanzan “Logro destacado” y “Logro previsto”; y 10 estudiantes alcanzan “En proceso” y “En inicio”. Al término de la investigación, se observa que 13 estudiantes alcanzan “Logro destacado”, 14 estudiantes alcanzan “Logro previsto”, 4 estudiantes alcanzan “En proceso”, y 3 alcanzan “En inicio”. Así mismo, 27 alcanzan “Logro destacado” y “Logro previsto”; y solo 7 estudiantes alcanzan “En proceso” y “En inicio”. Se aprecia entonces, un cambio evidentemente alto en cuanto a los estudiantes que pasan a los niveles “Logro destacado” y “Logro previsto”.

El grupo de control, por otro lado, observa que al inicio de la investigación 8 estudiantes alcanzan “Logro destacado”, 15 estudiantes se encontraban en el nivel “Logro previsto”, 8 estudiantes alcanzan “En proceso”, y 6 alcanzan “En inicio”. Así mismo, 23 estudiantes alcanzan “Logro destacado” y “Logro previsto”; y 14 estudiantes alcanzan “En proceso” y “En inicio”. Al término, se observa que 7 estudiantes alcanzan “Logro destacado”, 15

estudiantes alcanzan “Logro previsto”, 13 estudiantes alcanzan “En proceso”, y 2 estudiantes alcanzan “En inicio”. Así mismo, 22 se encontraban entre los niveles “Logro destacado” y “Logro previsto”; y 15 estudiantes alcanzan “En proceso” y “En inicio”. Se aprecia entonces, un cambio retrospectivo en cuanto a los estudiantes que pasan a los niveles “Logro destacado” y “Logro previsto”, pero al menos 4 estudiantes están en el nivel “En inicio”

Al hacer la prueba de hipótesis Prueba de diferencia de proporciones se aprecia que al reemplazar la información de ambos grupos de estudio se obtiene un valor Z de 1,83 el cual permite contradice la hipótesis nula, se concluye que uso de la estrategia “Semillitas Mágicas” contribuye significativa en patrones.



## CONCLUSIONES

Concluida con el proceso de investigación son los siguientes:

1. Los estudiantes identifican el elemento tamaño en el aprendizaje de patrones matemáticos en la influencia de las “semillitas mágicas”, se aprecia un progreso significativo de indagación.
2. Los estudiantes determinan la seriación de patrones matemáticos en la influencia de las “semillitas mágicas” en el progreso significativo en relación de cada uno materiales en clase.
3. Los estudiantes aplican la secuencia del aprendizaje de patrones matemáticos permitiendo superar de manera significativa la seriación, secuencia, forma, tamaño y elemento, desarrollado significativamente.
4. Los estudiantes analizan de la forma de patrones matemáticos, demuestra la hipótesis después de reemplazar la fórmula de diferencia de proporciones donde el efecto es 1,83. valor crítico de 1,69 permite rechazar la hipótesis nula y en consecuencia, validar la hipótesis alternativa. Es decir, la técnica “Semillitas mágicas” ha mejorado significativamente el Aprendizaje de Patrones Matemáticos en los estudiantes de 1° D.
5. La evaluación del desarrollo de las semillas mágicas de los estudiantes del primer grado es positiva observando el promedio es de 15,45 de nota en el grupo experimental y el control de 10,43 a la presencia de variables extrañas que no fueron controladas durante el experimento. Haciendo una diferencia positiva de 5,6 con una eficacia del 56% que resulta válido hacia la derecha de la campana de Gauss en un 0,56 de optimización para dar validez a la hipótesis es 0,663 que es moderado.

## RECOMENDACIONES

1. Proponer a la I.E. Mariscal Ramón Castilla un plan de organización de talleres de inter-aprendizaje de poner en conocimiento de los docentes el uso de estrategias como de las “semillitas mágicas” el uso de patrones matemáticos
2. Elevar el informe correspondiente a la UGEL – LP de comprometerse en desarrollar talleres de inter-aprendizaje a fin de compartir las experiencias exitosas en relación a la aplicación de las “semillitas mágicas” para los patrones matemáticos
3. Promover al profesor de nuevas experiencias a fin de fortalecer el desarrollo de estrategias con las “semillitas mágicas” para mejorar los patrones matemáticos en el 1° grado.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFÍA

- Aboleda, R (1997), la motivación dentro del aprendizaje, comunicación, Santa Fe de Bogotá. Editor, interconet.
- Ausubel, D. (1961), Psicología Pedagógica: Un lugar de vista cognoscitivo .2º Ed. TRILLAS México.
- Ávila, A (1999) introducción metodología de investigación tesis profesional, aplicada y ejemplo Edit., RA, Lima Perú.
- Bednarz, N, Kieran, C, Lee, L y Molina, M historia y educación matemática, aprendizaje de algebra, Edición México, 1996-2011.
- Butto, C Y Rojano, T (2004). Introducción prematura al pensamiento algebraico: abordaje basado en la geometría. Educación matemática, abril, 113-148. Fecha de consulta: 20/01/2015.
- Bressan, A & Bogisic, B. (1996), Las regularidades: fuente de aprendizaje matemático. Consejo provincial de educación. Argentina. Fecha de
- consulta:0/01/2015.[http://www.gpmatematica.org.ar/publicaciones/diseño\\_desarrollo/matematica3.pdf](http://www.gpmatematica.org.ar/publicaciones/diseño_desarrollo/matematica3.pdf).
- Bressan, A y Gallego, F (2004) patrones numéricos, Juego calculando...cálculo jugando. GPDM.
- Bruner, J. y Haste, H. (1990) La elaboración del sentido: la construcción del mundo por el niño. Barcelona: Paidós.
- Cañadas, M. y Castro, E. (2007). A proparasar de categorización por analista inductiva reasoning. PNA, 1(2).
- Cantoral, R y Farfán, R (2005). “Matemática educativa”.

- Díaz, F (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. Mc Graw Hill. pp.
- Fernández, M. (2009), Departamento de Didáctica de las Matemáticas, de las Ciencias Sociales y de las Ciencias Experimentales, Universidad de Málaga, España (2009).
- Ferreres, F. (1997). "Teorías y enfoques psicoeducativos del aprendizaje". Buenos Aires.
- Godino, J., Castro, W., Aké, L. y Wilhelmi, M. (2011). Naturaleza del razonamiento algebraico.
- Gosset, W. (1876-1937) en la Wikipedia en español, la prueba t-Student por el químico inglés, en la revista *Biométrica*.
- Guirles, G. y Ramón, J. (2005). Juegos matemáticos. España: Sigma. Consultado el 30 de setiembre 2012, [www.hezkuntza.ejgv.euskadi.net/.../2\\_juegos\\_matematicas.pdf](http://www.hezkuntza.ejgv.euskadi.net/.../2_juegos_matematicas.pdf)
- Hernández, S (1998) Metodología de la Investigación, primera 3er edición, México, MCGRAW\_HILL interamericana.
- Hurtado, V. (2008). Etapas del desarrollo. Perú. Consultado en setiembre, 28,2010, [www.slideshare.net/.../etapas-del-desarrollo-de-Jean-Piaget](http://www.slideshare.net/.../etapas-del-desarrollo-de-Jean-Piaget)
- Kamii, C. (2000). Reinventando la aritmética II. Madrid: Visor.
- Kieran, C. (2008). Algebraica thinking in the early grades: What is it? The Mathematics educator, 8(1).
- Mason C; et al (2004). Introducción temprana al pensamiento algebraico: abordaje basado en la geometría. Educación Matemática, abril, 113-148. Fecha de consulta: 20/01/2015. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=40516105>.

- Minedu. (2014). Marco del Sistema Curricular Nacional. Tercera versión para el Diálogo. Lima.
- Molina, M. (2011). Integración del pensamiento algebraico en la educación básica. Un experimento de enseñanza con alumnos de 8-9 años. Ferreira, I. Vale y J. P. Ponte, (Eds.), Encino e Aprendizaje da Álgebra. Actas do Encontro de Investigación en Educación Matemática.
- Piaget, J. (1931), el nacimiento de la inteligencia en el niño, Barcelona, editorial crítica.
- Piaget, J. (2001). Jean la formación de la inteligencia. México. 2ª edición.
- Prezzi, D. (2012), patrones numéricos, el 29 de septiembre de 2012.
- Rodríguez, N. (2005). Principios para las Matemáticas Escolares. Lima: Ministerio de Educación. Consultado en octubre, 6, 2012, [www.ciberdocencia.gob.pe](http://www.ciberdocencia.gob.pe) › .
- Ruiz M. (2003). La construcción del número natural y la numeración en la Didáctica de las Matemáticas para Primaria. Madrid: Pearson Educación.
- Tamayo, M. (1981), el proceso de la investigación científica. México. Limusa.
- Tapia, M. (2000), metodología de la investigación. (Documento en línea). Disponible en: <http://angelfire.com/emo/tomaste/Met/metinacap.htm>. [Consulta: abril 10, 2011].
- Usiskin, Z. (1999). Concepciones de algebra y usos de variables. Edition Algebra, Barcelona.
- Vargas, M, Pérez, M y Saravia, L. (2001), Materiales educativos: Conceptos en construcción. Bogotá: Convenio Andrés Bello.
- Vygotsky, L. (1937). El desarrollo de los procesos psicológicos, superiores, crítica, Barcelona.

## **ANEXOS**

## MATRIZ DE CONSISTENCIA

TITULO: Semillitas mágicas mejora el aprendizaje de patrones matemáticos en los estudiantes del 1° grado D en la I.E. Mariscal Ramón Castilla, Tingo María - 2015.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLE	DIMENSIONES	METODOLOGIA
<p><b>PROBLEMA GENERAL</b> ¿Cómo influye la estrategia “semillitas mágicas” para el aprendizaje de patrones matemáticos de los estudiantes del 1er grado D en la I.E. Mariscal Ramón Castilla- Tingo María 2015?</p>	<p><b>OBJETIVO GENERAL</b> Comprobar el complemento de las semillitas mágicas en el aprendizaje de patrones matemáticos en los estudiantes del 1° grado D de la I.E Mariscal Ramón Castilla- Tingo María 2015.</p> <p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b></p> <p><b>a)</b> Determinar si el elemento seriación mejora el aprendizaje de patrones matemáticos en los estudiantes del 1° grado D de la I.E Mariscal Ramón Castilla- Tingo María 2015.</p> <p><b>b)</b> Aplicar si el elemento secuencia mejora el aprendizaje de patrones matemáticos en los estudiantes del 1° grado D de la I.E Mariscal Ramón Castilla- Tingo María 2015.</p> <p><b>c)</b> analizar si el elemento forma mejora el aprendizaje de patrones matemáticos en los estudiante del 1° grado D de la I.E Mariscal Ramón Castilla- Tingo María 2015.</p> <p><b>d)</b> identificar el elemento tamaño mejora el aprendizaje de patrones matemáticos en los estudiantes del 1° D de la I.E Mariscal Ramón Castilla-Tingo María 2015.</p> <p><b>e)</b> evaluar si el elemento color mejora el aprendizaje de patrones matemáticos en los estudiantes del 1° D de la I.E Mariscal Ramón Castilla-Tingo Maria-2015.</p>	<p><b>HIPÓTESIS GENERAL</b> La “semillitas mágicas” mejora el aprendizaje de patrones matemáticos en los estudiantes del 1° grado D de la I.E Mariscal Ramón Castilla- Tingo María 2015.</p>	<p><b>VI:</b> Semillitas mágicas.</p> <p><b>VD:</b> Aprendizaje de patrones matemáticos.</p>	<p>Selección Motivación</p> <p>Selecciona motivación</p> <p>Seriación</p> <p>Secuencia clasificación</p>	<p>TIPO Aplicado ENFOQUE Cuantitativo ALCANCE O NIVEL Experimental DISEÑO Cuasi experimental</p> <div style="border: 2px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p><math>GE \quad 0_1 \quad \_ \quad X \quad \_ \quad 0_3</math></p> <p><math>GC \quad 0_2 \quad \_ \quad \_ \quad \_ \quad 0_4</math></p> </div> <p>POBLACIÓN 85 estudiantes MUESTRA 55 estudiantes TECNICA Encuesta INSTRUMENTO Cuestionario</p>



FICHA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Ficha de Aplicación

Título de la investigación:

SEMILLITAS MÁGICAS PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE DE PATRONES MATEMÁTICOS EN LOS ESTUDIANTES DEL 1º GRADO "D" EN LA I.E. MARISCAL RAMON CASTILLA, TINGO MARIA-2015.

I. DATOS INFORMATIVOS DEL EXPERTO VALIDADOR

Apellidos y Nombres : *Manfredo Coronel, Maximiliano*  
 Cargo o Institución donde labora : *Docente de la U.D.H*  
 Teléfono : *949 636 878*  
 Autor del Instrumento : *Estela Rufasto, Blanca Aide*

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Indicadores	Criterios		
		SI	NO
1. Claridad	Los indicadores están formados por un lenguaje apropiado y claro.	/	
2. Objetividad	Los indicadores que se están midiendo están expresados en conductas observables.	/	
3. Contextualización	El problema q se está investigando esta adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.	/	
4. Organización	Los Ítems guardan un criterio de organización lógica.	/	
5. Cobertura	Abarcan todos los aspectos de cantidad y claridad.	/	
6. Intencionalidad	Sus instrumentos son adecuados para valorar aspectos de las estrategias.	/	
7. Consistencia	Sus dimensiones e indicadores están basados en aspectos teóricos científicos.	/	
8. Coherencia	Existen coherencias entre los indicadores y las dimensiones de su variable.	/	
9. Metodología	La estrategia que está utilizando responde al propósito de la investigación.	/	
10. Oportunidad	El instrumento será aplicado en el momento oportuno o más adecuados.	/	

III. OPINIÓN GENERAL DE LOS INSTRUMENTOS

IV. RECOMENDACIONES

Tingo María 25 de abril de 2016

*Manfredo Coronel Maximiliano*  
 UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO  
 SEDE TINGO MARIA

Firma del experto  
 DNI N° *22517810*





FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
E.A.P. EDUCACIÓN BÁSICA: INICIAL Y PRIMARIA  
Instituto de Investigación



FICHA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Ficha de Aplicación

Título de la investigación:

SEMILLITAS MÁGICAS PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE DE PATRONES MATEMÁTICOS EN LOS ESTUDIANTES DEL 1° GRADO "D" EN LA I.E. MARISCAL RAMON CASTILLA, TINGO MARIA-2015.

I. DATOS INFORMATIVOS DEL EXPERTO VALIDADOR

Apellidos y Nombres : *Manfredo Coronel, Maximiliano*  
Cargo o Institución donde labora : *Docente de la U.D.H*  
Teléfono : *949 636 878*  
Autor del Instrumento : *Estela Ruffato, Blanca Aide*

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Indicadores	Criterios		
		SI	NO
1. Claridad	Los indicadores están formados por un lenguaje apropiado y claro.	/	
2. Objetividad	Los indicadores que se están midiendo están expresados en conductas observables.	/	
3. Contextualización	El problema q se está investigando esta adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.	/	
4. Organización	Los Ítems guardan un criterio de organización lógica.	/	
5. Cobertura	Abarcan todos los aspectos de cantidad y claridad.	/	
6. Intencionalidad	Sus instrumentos son adecuados para valorar aspectos de las estrategias.	/	
7. Consistencia	Sus dimensiones e indicadores están basados en aspectos teóricos científicos.	/	
8. Coherencia	Existen coherencias entre los indicadores y las dimensiones de su variable.	/	
9. Metodología	La estrategia que está utilizando responde al propósito de la investigación.	/	
10. Oportunidad	El instrumento será aplicado en el momento oportuno o más adecuados.	/	

III. OPINIÓN GENERAL DE LOS INSTRUMENTOS

---

IV. RECOMENDACIONES

---

Tingo María 25 de abril de 2016

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO  
DE TINGO MARÍA  
*Manfredo Coronel Maximiliano*  
RECEPTE

Firma del experto

DNI N° *22577814*



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
E.A.P. EDUCACIÓN BÁSICA: INICIAL Y PRIMARIA  
Instituto de Investigación



FICHA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Ficha de Aplicación

Título de la investigación:

SEMILLITAS MÁGICAS PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE DE PATRONES MATEMÁTICOS EN LOS ESTUDIANTES DEL 1° GRADO "D" EN LA I.E. MARISCAL RAMON CASTILLA, TINGO MARIA-2015.

I. DATOS INFORMATIVOS DEL EXPERTO VALIDADOR

Apellidos y Nombres : *Manfredo Coronel, Maximiliano*  
Cargo o Institución donde labora : *Docente de la U.D.H*  
Teléfono : *949 636 878*  
Autor del Instrumento : *Estela Rufasto, Blanca Aide*

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Indicadores	Criterios		
		SI	NO
1. Claridad	Los indicadores están formados por un lenguaje apropiado y claro.	/	
2. Objetividad	Los indicadores que se están midiendo están expresados en conductas observables.	/	
3. Contextualización	El problema q se está investigando esta adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.	/	
4. Organización	Los ítems guardan un criterio de organización lógica.	/	
5. Cobertura	Abarcan todos los aspectos de cantidad y claridad.	/	
6. Intencionalidad	Sus instrumentos son adecuados para valorar aspectos de las estrategias.	/	
7. Consistencia	Sus dimensiones e indicadores están basados en aspectos teóricos científicos.	/	
8. Coherencia	Existen coherencias entre los indicadores y las dimensiones de su variable.	/	
9. Metodología	La estrategia que está utilizando responde al propósito de la investigación.	/	
10. Oportunidad	El instrumento será aplicado en el momento oportuno o más adecuados.	/	

III. OPINIÓN GENERAL DE LOS INSTRUMENTOS

IV. RECOMENDACIONES

Tingo María 25 de abril de 2016



Firma del experto

DNI N° *22577814*



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
E.A.P. EDUCACIÓN BÁSICA: INICIAL Y PRIMARIA  
Instituto de Investigación



FICHA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Ficha de Aplicación

Título de la investigación:

SEMILLITAS MÁGICAS PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE DE PATRONES MATEMÁTICOS EN LOS ESTUDIANTES DEL 1° GRADO "D" EN LA I.E. MARISCAL RAMON CASTILLA, TINGO MARIA-2015.

I. DATOS INFORMATIVOS DEL EXPERTO VALIDADOR

Apellidos y Nombres : *Manfredo Coronel, Maximiliano*  
Cargo o Institución donde labora : *Docente de la U.D.H*  
Teléfono : *949 636 878*  
Autor del Instrumento : *Estela Rufasto, Blanca Aide*

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Indicadores	Criterios		
		SI	NO
1. Claridad	Los indicadores están formados por un lenguaje apropiado y claro.	/	
2. Objetividad	Los indicadores que se están midiendo están expresados en conductas observables.	/	
3. Contextualización	El problema q se está investigando esta adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.	/	
4. Organización	Los Ítems guardan un criterio de organización lógica.	/	
5. Cobertura	Abarcan todos los aspectos de cantidad y claridad.	/	
6. Intencionalidad	Sus instrumentos son adecuados para valorar aspectos de las estrategias.	/	
7. Consistencia	Sus dimensiones e indicadores están basados en aspectos teóricos científicos.	/	
8. Coherencia	Existen coherencias entre los indicadores y las dimensiones de su variable.	/	
9. Metodología	La estrategia que está utilizando responde al propósito de la investigación.	/	
10. Oportunidad	El instrumento será aplicado en el momento oportuno o más adecuados.	/	

III. OPINIÓN GENERAL DE LOS INSTRUMENTOS

IV. RECOMENDACIONES

Tingo María 25 de abril de 2016

UNIVERSIDAD DE HUANCAYO  
SEDE TINGO MARIA

*Manfredo Coronel Maximiliano*  
DOCENTE

Firma del experto

DNI N° *22577814*



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
E.A.P. EDUCACIÓN BÁSICA: INICIAL Y PRIMARIA  
Instituto de Investigación



FICHA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Ficha de Aplicación

Título de la investigación:

SEMILLITAS MÁGICAS PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE DE PATRONES MATEMÁTICOS EN LOS ESTUDIANTES DEL 1° GRADO "D" EN LA I.E. MARISCAL RAMON CASTILLA, TINGO MARIA-2015.

I. DATOS INFORMATIVOS DEL EXPERTO VALIDADOR

Apellidos y Nombres : *Manfredo Coronel, Maximiliano*  
Cargo o Institución donde labora : *Docente de la U.D.H*  
Teléfono : *949 636 878*  
Autor del Instrumento : *Estela Rufasto, Blanca Aide*

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Indicadores	Criterios		
		SI	NO
1. Claridad	Los indicadores están formados por un lenguaje apropiado y claro.	/	
2. Objetividad	Los indicadores que se están midiendo están expresados en conductas observables.	/	
3. Contextualización	El problema q se está investigando esta adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.	/	
4. Organización	Los Ítems guardan un criterio de organización lógica.	/	
5. Cobertura	Abarcan todos los aspectos de cantidad y claridad.	/	
6. Intencionalidad	Sus instrumentos son adecuados para valorar aspectos de las estrategias.	/	
7. Consistencia	Sus dimensiones e indicadores están basados en aspectos teóricos científicos.	/	
8. Coherencia	Existen coherencias entre los indicadores y las dimensiones de su variable.	/	
9. Metodología	La estrategia que está utilizando responde al propósito de la investigación.	/	
10. Oportunidad	El instrumento será aplicado en el momento oportuno o más adecuados.	/	

III. OPINIÓN GENERAL DE LOS INSTRUMENTOS

IV. RECOMENDACIONES

Tingo María 25 de abril de 2016



Firma del experto

DNI N° *22577814*



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARISCAL RAMÓN CASTILLA

CREADO POR R. M .3063 \_R.D USE 00035

Jr. Tarapacá N° 133 Telf. 561050

Tingo María es selva.....puerta de la amazonia.

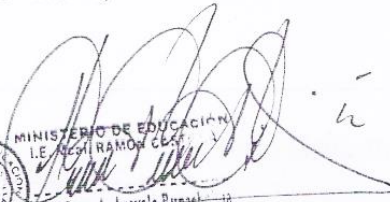
EL DIRECTOR DE LA INSTITUCION EDUCATIVA "MARISCAL RAMON CASTILLA" DE TINGO MARIA,  
PROVINCIA DE LEONCIO PRADO, DISTRITO DE RUPA RUPA, DEPARTAMENTO DE HUANUCO. QUE  
SUSCRIBE:

### CONSTANCIA DE APLICACIÓN DE PROYECTO DE TESIS

Que, la alumna BLANCA AIDE ESTELA RUFASTO aplico el proyecto de tesis SEMILLITAS MÁGICAS PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE DE PATRONES MATEMÁTICOS EN LOS ESTUDIANTES DEL 1° GRADO, SECCIÓN D EN LA I.E. MARISCAL RAMON CASTILLA, TINGO MARÍA – 2015, desde el 13 de Mayo al 30 de junio del 2016. Demostrando, puntualidad, responsabilidad y esmero en su preparación profesional.

Se expide la presente CONSTANCIA, a solicitud de la parte interesada, para los fines convenientes.

Tingo María, 15 de Julio del 2016.

  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
I.E. MARISCAL RAMÓN CASTILLA  
Prof. Cesar A. Arevalo Runa  
SUB DIRECTOR - PRIMARIA





EVALUACION DE LA PRE\_TEST

PRIMER GRADO

DATOS DEL ESTUDIANTE

APELLIDOS:

NOMBRE:

SECCIÓN:

FECHA:

TINGO MARÍA\_PERÚ.















2016\_1

**PRE TEST**
**DATOS GENERALES**

 I.E. \_\_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_\_  
 Sección: \_\_\_\_\_ Turno: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_ Sexo: \_\_\_\_\_  
 NOMBRE Y APELLIDOS: \_\_\_\_\_


**SECUENCIA**
**ORDENALOS COM YO TE DIGA.**

1) Sigue la secuencia de las imágenes tal como observas en la hoja.

**NUMERACIÓN ANTES Y DESPUES**

2) Observa, la maestra Ana hizo formar a sus alumnos a la hora de salida indicando el lugar que deben ocupar, luego completa los números que falta, ¿Quién esta primero? ¿el que le sigue a Luis quien es y después de cuantos esta?

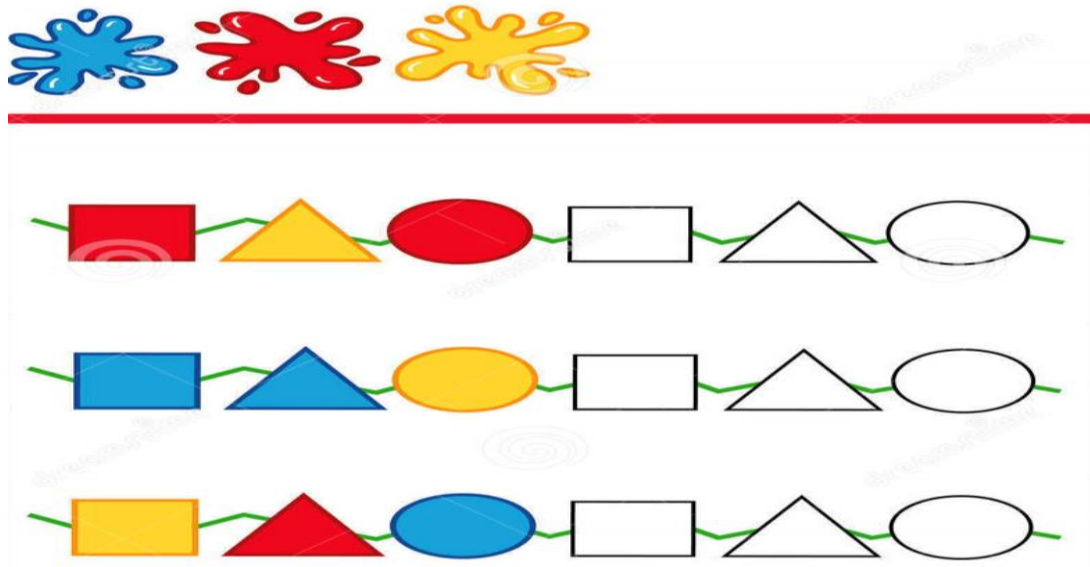


<b>1</b>		<b>3</b>		
----------	--	----------	--	--



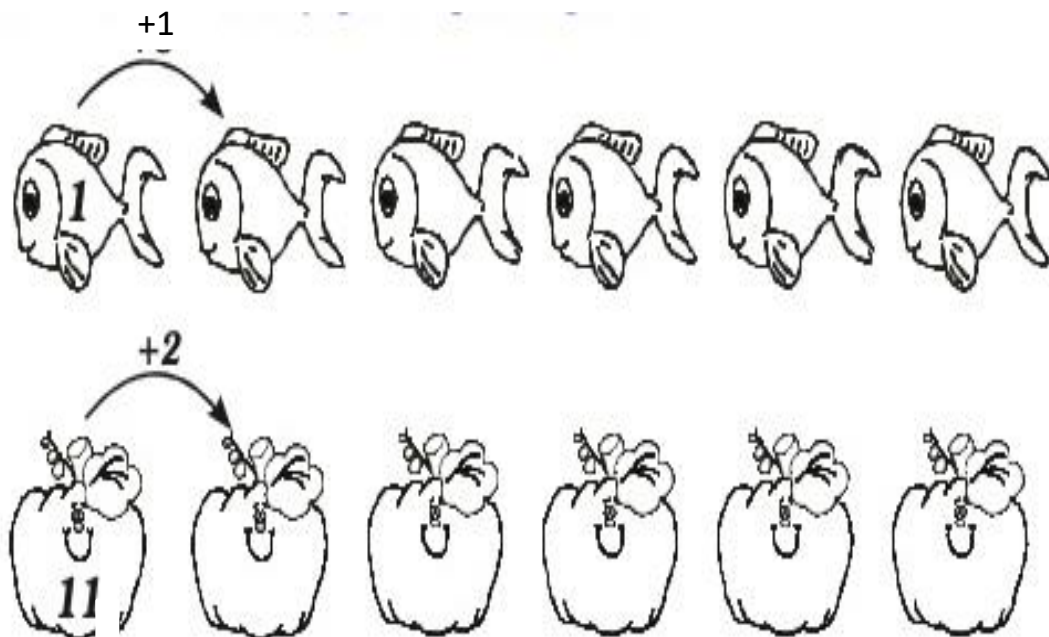
### SECUENCIA POR COLORES

- 3) Observa los colores y las figuras y sigue la secuencia según el color que indica.



### NUMERACION

- 4) Colorea y sigue la secuencia según el orden de número que va y completa.



**SERIACION**

- 5) A continuación debes observar muy bien las letras y sigue la seriación que letras le siguen.

ABC \_\_\_\_\_

ABAB  
 \_\_\_\_\_

DEFG  
 \_\_\_\_\_

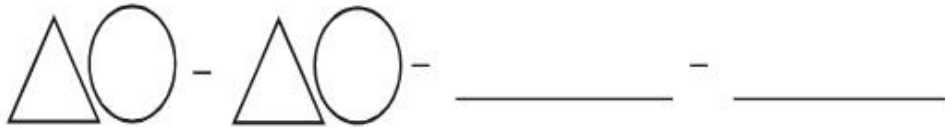
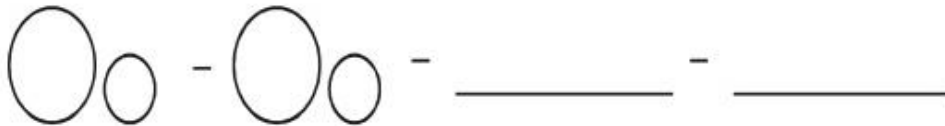
**SECUENCIA DE SEMILLITAS**

- 6) Continúa la secuencia según el orden que va de las semillas.

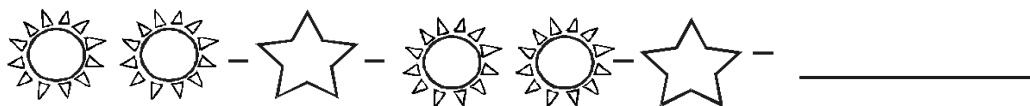
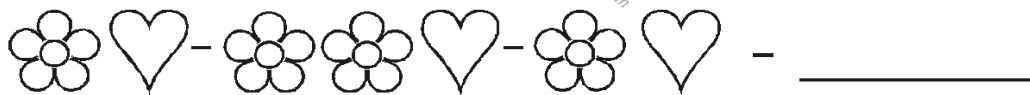
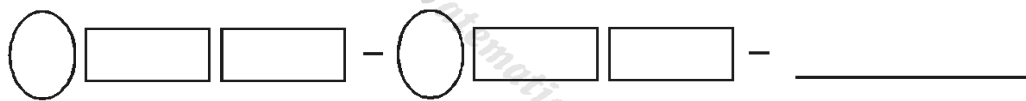


**FIGURAS GEOMETRICAS**

7) Observa las figuras geométricas luego sigue la secuencia.

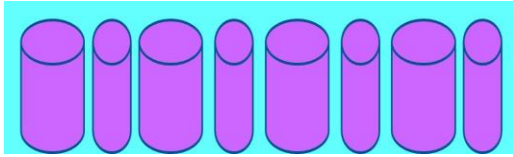

**SERIACIÓN DE OBJETOS**

8) observa los objetos y luego dibuja lo que sigue.

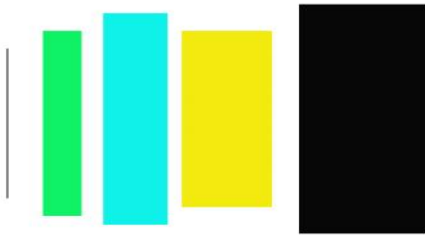


### SEREACIÓN POR GROSOR

9) Observa y sigue la serie según el color y grosor de la imagen.



-----



.....

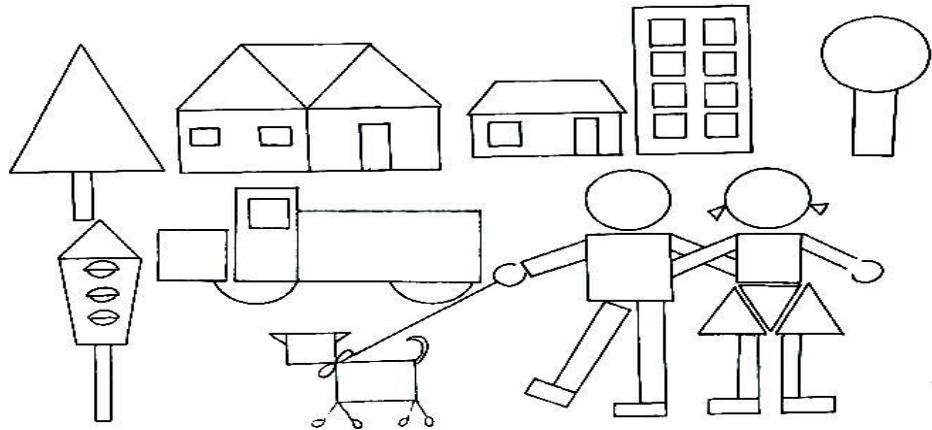
### ORDENAMOS POR TAMAÑO

10) Observa y completa cada secuencia por tamaño.

	_____
	_____
	_____

### USCA Y ENCUENTRA LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS

11) observa muy detenidamente en la siguiente imagen que aparece a continuación fíjate en las figuras que aparecen y contesta.



TRIANGULOS.....

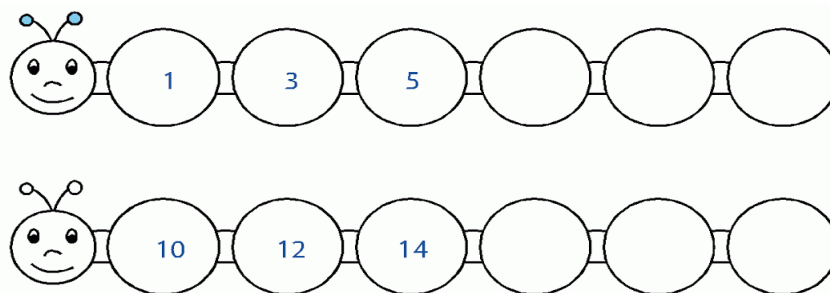
CUADRADOS.....

RECTANGULOS.....

CIRCULOS .....

### SECUENCIA DE NUMEROS

12) sigue la secuencia de los números y completa el gusano.





**REGISTRO DE EVALUACION  
PRE- TEST**

AD LOGRO DESTACADO  
A LOGRO PREVISTO  
B EN PROCESO  
C EN INICIO

INDICADORES	ALUMNOS																																					
	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9	S10	S11	S12	S13	S14	S15	S16	S17	S18	S19	S20	S21	S22	S23	S24	S25	S26	S27	S28	S29	S30	S31	S32	S33	S34				
Identifica elementos que se repiten en problemas de regularidad (situaciones con material concreto), y los expresa en un patrón de repetición con dos criterios.																																						
Expresa de forma oral o escrita el uso de los números en contexto de la vida diaria (orden hasta el quinto lugar).																																						
Identifica el núcleo de repetición con un criterio perceptual (color) de patrones con objetos o dibujos, para reproducirlos en la resolución de problemas de contexto cotidiano y lúdico.																																						
Identifica la regla de formación de los datos en problemas de regularidad, expresándolos en un patrón aditivo con números de hasta dos cifras.																																						
Explica sus procesos y resultados para ampliar, contemplar o crear sus propios patrones de repetición.																																						
Explica sus procesos y resultados para ampliar, contemplar o crear sus propios patrones de repetición.																																						
Explica sus procesos y resultados para ampliar, contemplar o crear sus propios patrones de repetición.																																						
Emplear estrategias heurísticas para ampliar patrones de repetición geométricos y criterios perceptuales																																						
Propone patrones de repetición con un criterio (con gráficos, dibujos o material).																																						
Expresa el criterio para ordenar (seriación) hasta 10 objetos, grueso o delgado, etc. Explica con su propio lenguaje el criterio que uso para ordenar objetos.																																						
Expresa el criterio para ordenar (seriación) hasta 10 objetos, grueso o delgado, etc. Explica con su propio lenguaje el criterio que uso para ordenar objetos.																																						
Realiza representaciones de patrones aditivos hasta 10, de forma concreta, pictórica, gráfica y simbólica																																						
Representa la ordenación de objetos (seriación) según el tamaño, color, grosor o textura con material concreto y gráfico.																																						
Explica su procedimiento al continuar o crear un patrón de (secuencia ) con dos criterios.																																						
Expresa el orden y la comparación de los objetos según su tamaño.																																						



**UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**  
**E.A.P. EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA**

---

---

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01**

**1. DATOS INFORMATIVOS:**

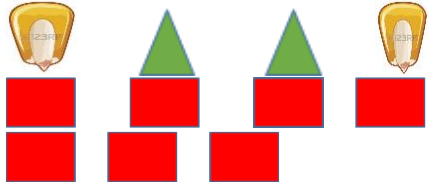
- 1.1. Institución Educativa : Mariscal Ramón Castilla.  
1.2. Director : Mg. Lanares Paredes, Humberto.  
1.3. Grado/ Sección : 1° D  
1.4. Docente de aula : Martha Rodríguez Cárdenas.  
1.5. Alumno (a) : Estela Rufasto Blanca Aide.  
1.6. Fecha : 16 / 05 / 2016

**2. PLANIFICACIÓN**

<b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE</b>	COMPLETAMOS PATRONES GRÁFICOS
<b>PROPOSITO</b>	: En esta sesión, se espera que los niños y las niñas aprendan a representar patrones gráficos con dos criterios perceptuales
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	
<b>AREA</b>	Matemática.
<b>COMPETENCIA</b>	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de regularidad, equivalencia y cambio
<b>CAPACIDAD</b>	Matematiza situaciones
<b>INDICADOR</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Identifica elementos que se repiten en problemas de regularidad (situaciones con material concreto), y los expresa en un patrón de repetición con dos criterios.</li><li>○ Explica sus resultados y procedimientos al ampliar un patrón de repetición con dos criterios</li></ul>
<b>INSTRUMENTO DE EVALUACION</b>	Ficha de aplicación

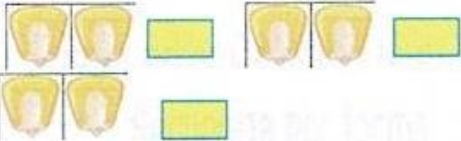
### 3. EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD

FASES	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MATERIALES
inicio	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Recoge los saberes previos</b> de los niños y las niñas conversando con ellos acerca de lo que saben sobre patrones gráficos y algunas figuras repetidas que hayan apreciado o creado en algún objeto. Puedes plantear estas preguntas: ¿alguna vez han creado un patrón gráfico?, ¿con qué material?, ¿lo han dibujado?; las losetas suelen tener diseños que se repiten, ¿qué forman esas figuras repetidas?; ¿han visto un patrón dibujado en otro material?, ¿podrían mencionar algunos ejemplos?</li> <li>▪ <b>Comunica el propósito de la sesión:</b> hoy representarán patrones gráficos a fin de completar un diseño.</li> <li>▪ Acuerda con los estudiantes algunas normas que los ayudarán a trabajar mejor: Mantener el orden y la limpieza, Cuidar los materiales</li> </ul>	<p>Imágenes de figuras</p> <p>pizarra</p>

DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pega en la pizarra el papelote que elaboraste y presenta el siguiente problema:</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>José Antonio está construyendo un trencito como el que se observa en la imagen. Él quiere regalárselo a su mejor amigo.</p>  <p>¿Qué bloques lógicos y semillas necesita para terminar de construir el trencito?</p> </div> <p><b>Comprensión del problema</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Forma equipos de trabajo y entrega un grupo de bloques lógicos Y semillas de maíz a cada uno. Concédeles unos minutos para que todos puedan manipular el material. Luego, monitorea el trabajo y guíalos</li> </ul>	<p>Semillas</p> <p>Bloques lógicos</p>
------------	--	--



	<p>para que construyan el trencito usando los bloques lógicos y lo completen con las piezas correctas. Conduce este momento formulando algunas preguntas: ¿qué bloques y maicitos necesitan para completar el trencito?, ¿de qué color deben ser los triángulos?, ¿pueden usar círculos rojos?, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Búsqueda de estrategias</b></li> <li>▪ Cuando hayan terminado de construir el trencito, proporciona a cada equipo papelotes cuadriculados y plumones de colores, e indica que representen gráficamente el diseño completo.</li> <li>▪ Invita a un representante de cada equipo para que muestre a la clase el diseño realizado. Conduce este momento planteando algunas preguntas: ¿cómo descubrieron lo que se repite?, ¿cuántas veces se repite?; ¿están seguros de que usaron los colores correctos?, ¿por qué?</li> <li>▪ <b>Reflexiona</b> junto con los estudiantes sobre las estrategias y los materiales que utilizaron para solucionar el problema. Formula las siguientes interrogantes: ¿los bloques lógicos los ayudaron a representar el diseño?; ¿fue sencillo?; ¿tuvieron alguna dificultad?, ¿cómo la solucionaron?</li> <li>▪ <b>Plantea otros problemas</b></li> <li>▪ Entrega a cada estudiante la ficha con patrones gráficos para que los completen. Puedes formular las siguientes preguntas: ¿qué es lo que se repite?</li> </ul> <p>Ficha de patrones</p>	<p>Papelotes</p> <p>Plumones</p>
--	--	----------------------------------

	<p>Observa las decoraciones y luego dibuja algunas figuras para completar los patrones.</p> 	
<b>CIERRE</b>	<p>▪ A fin de valorar lo realizado en la presente sesión, plantea las siguientes interrogantes: ¿qué aprendieron hoy?; ¿cómo reconocen un patrón gráfico?; ¿para qué son útiles los patrones gráficos?; ¿les gustó completar los diseños?; ¿en qué otras situaciones podrían identificar y completar diseños?; ¿les gustaría recibir un diseño de su mejor amiga o amigo del aula?; ¿cómo se sentirían con un regalo así?</p>	

**a. EVALUACIÓN CURRICULAR:**

Reflexiono sobre el desarrollo de la clase: ¿Los tiempos fueron previstos?, ¿Las estrategias responden al desarrollo del indicador y la capacidad?, ¿Qué debo mejorar? ¿Cómo?

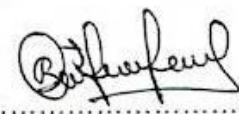
**b. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:**

- Para la docente:

Rutas de aprendizaje

  
 .....  
 Mg. LANARES PAREDES Humberto  
 DIRECTOR



















  
 .....  
 Martha Rodriguez Cárdenas  
 DOCENTE

  
 .....  
 ESTELA RUFASTO, Blanca Aide  
 INVESTIGADORA

FICHA DE APLICACIÓN N° 01

## Secuencia por forma

1. Continúa la secuencia.

				_____	_____	_____	_____	_____	_____
					_____	_____	_____	_____	_____
					_____	_____	_____	_____	_____
				_____	_____	_____	_____	_____	_____

## REGISTRO DE EVALUACION

## SESION DE APRENDIZAJE

SESION N° 01					
	NOMBRE Y APELLIDOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS	INDICADOR: identifica elementos que se repiten en problemas de regularidad(situaciones con material concreto), y los expresa en un patrón de repetición con dos criterios.			
		Explica sus resultados y procedimientos al ampliar un patrón de repetición con dos criterios.			
		AD	A	B	C
01	Alarcón Melgarejo, Sheralyn				
02	Alejos Rodríguez, Didier				
03	Ambrosio Herrera, Julio				
04	Cabrera Machuca, Sebastián				
05	Céspedes Rivera, Nilton				
06	Condezo Sabino, Alison				
07	Cueva Retis, Carlos				
08	Damacio Ubaldo, Andi				
09	De la cruz Matto, Eddy				
10	Díaz Mesa, Thiago				
11	Domínguez Noreña, Justi				
12	Encarnación Santamaría, Adrián				
13	Escalante Zelaya, Ángela				
14	Esteban Gamboa, Quiara				
15	Fernández Maíz, Édison				
16	Florido sabino, Fernando				
17	Gil Díaz, Jhosem				
18	Gonzales Leyva, Aarón				
19	Grandez Acuña, Janely				
20	Jara Melchor, Genessis				
21	Linares Chamori Brenar				
22	Mamani León, Dadny				
23	Martel Meza, Ángela				
24	Melchor Alvarado, Albert				
25	Mena Valverde, Ayda				
26	Morón Portocarrero, Luana				
27	Perea Claudio, Jhean				
28	Pérez Mal partida, Greiss				
29	Portal Aranda, Sharon				
30	Rengifo Jáuregui, Mario				
31	Santamaría Duran, Franklin				
32	Transito Ponce, Lenser				
33	Vásquez Torres, Jazmín				
34	Villanueva Melgarejo, Valentina				



**UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**  
**E.A.P. EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA**

---

---

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02**



**1. DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. Institución Educativa : Mariscal Ramón Castilla
- 1.2. Director : Mg. Lanares Paredes, Humberto
- 1.3. Grado/ Sección : 1° D
- 1.4. Docente de aula : Martha Rodríguez Cárdenas.
- 1.5. Alumno (a) : Estela Rufasto, Blanca Aide
- 1.6. Fecha : 20 / 05 / 2016

**2. PLANIFICACIÓN**

<b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE</b>	USAMOS LOS NÚMEROS ORDINALES PARA FORMAR PATRONES
<b>PROPOSITO</b>	En esta sesión, los niños y las niñas aprenderán a usar los números ordinales del primero al quinto, para indicar el orden y el lugar que ocupan los objetos en una colección, y resolver problemas o situaciones que involucren estos números
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	
<b>AREA</b>	matemática
<b>COMPETENCIA</b>	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de regularidad, equivalencia y cambio.
<b>CAPACIDAD</b>	Comunica y representa ideas matemáticas.
<b>INDICADOR</b>	-Expresa de forma oral o escrita el uso de los números en contextos de la vida diaria (orden hasta el quinto lugar).
<b>INSTRUMENTO DE EVALUACION</b>	Ficha de aplicación

### 3. EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD

FASES	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y MATERIALES
<p><b>inicio</b></p>	<p><b>-saberes previos</b> muestra una colección de cinco libros, ordenados de manera vertical (uno sobre otro), y formula las siguientes preguntas: ¿cuántos libros hay?; ¿qué lugar ocupa el libro de Matemática?, ¿y el de Comunicación?; ¿qué libro se encuentra primero?; etc.</p>  <p><b>-Comunica el propósito de la sesión:</b> hoy aprenderán a utilizar los números ordinales del primero al quinto, para indicar el orden y el lugar que ocupan los objetos en una colección, y resolverán problemas relacionados con estos números. Acuerda con los estudiantes algunas normas de convivencia que los ayudarán a trabajar y a aprender mejor.</p>	<p>Libros</p> <p>Mesa</p>
<p><b>DESARROLLO</b></p>	<p>▪ <b>Comprensión del problema</b> Proporciona a los estudiantes la hoja de trabajo con el siguiente problema:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>En el colegio Ramón Castilla se publicó el cuadro de resultados y las fotografías finalistas del concurso “La foto de mi mascota”. ¿Qué fotografía ocupó el primer lugar?, ¿cuál quedó en segundo lugar?; ¿cómo se llama la mascota cuya fotografía ocupó el quinto lugar? Escriban en los recuadros ubicados debajo de cada fotografía el número ordinal que corresponda, según el puesto que ocupó cada</p>  <p>mascota.</p> </div>	<p>Pizarra</p> <p>Imágenes</p>

	<p><b>- Búsqueda de estrategias</b> Mediante estas preguntas: ¿en qué actividad participaron las mascotas?, ¿Cuál de las habrá ocupado el primer lugar?, ¿cuál el segundo?, ¿cuál había llegado el quinto lugar?, ¿qué números ordinales escribiremos en los recuadros en blanco?</p> <p><b>Formaliza</b> Indica a los grupos que deberán elaborar en un papelote el cuadro de datos que llenaron y pegarlo en la pizarra.</p> <p>-Pega en la pizarra las imágenes de las mascotas y solicita la participación de algunos voluntarios para identificarlas: entrégales los carteles con los nombres de cada una de ellas y las tarjetas con los números ordinales del primero al quinto (en palabras y símbolos); luego, indica que coloquen tanto los carteles como las tarjetas en el lugar que corresponda.</p> <p>La forma correcta de expresar los números ordinales es la siguiente:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.º primero</li> <li>2.º segundo</li> <li>3.º tercero</li> <li>4.º cuarto</li> <li>5.º quinto</li> </ol> <p><b>-reflexión</b> Concluye mencionando que usamos los números ordinales para referirnos al orden en que se encuentran o suceden las cosas, y el lugar que ocupan en una colección o serie. Por ejemplo, cuando las personas van a una tienda, al banco u otra institución para realizar alguna actividad, son atendidas según la ubicación en que se encuentran en una fila o de acuerdo al orden de llegada; en los concursos, los participantes son nombrados según el lugar en que quedaron como finalistas.</p> <p>-Invita a los estudiantes a desarrollar las actividades de seriación</p>	<p>Papelotes</p> <p>plumones</p>
--	--	----------------------------------

<b>CIERRE</b>	- Propicia la meta cognición a través de las siguientes preguntas: ¿qué aprendieron hoy?, ¿comprendieron el uso de los números ordinales?, ¿les gustó lo que hicieron en clase?	Niños docente
---------------	---	------------------

**a. EVALUACIÓN CURRICULAR:**

Reflexiono sobre el desarrollo de la clase: ¿Los tiempos fueron previstos?, ¿Las estrategias responden al desarrollo del indicador y la capacidad?, ¿Qué debo mejorar? ¿Cómo?

**b. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:**


- Para la docente:

Rutas de aprendizaje.



MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
I.E. "MAYOR RANGON" - I  
Prof. Cesar A. Ayala Roman  
SUB DIRECTOR - PRIMARIA

.....  
Mg. LANARES PAREDES, Humberto  
DIRECTOR



.....  
Martha Rodríguez Cárdenas  
DOCENTE



.....  
ESTELA RUFASTO, Blanca Aide  
INVESTIGADORA



## REGISTRO DE EVALUACION

## SESION DE APRENDIZAJE

SESION N° 02					
	NOMBRE Y APELLIDOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS	INDICADOR: expresa de forma oral o escrita el uso de los números en contexto de la vida diaria(orden hasta el quinto lugar).			
		AD	A	B	C
01	Alarcón Melgarejo, Sheralyn				
02	Alejos Rodríguez, Didier				
03	Ambrosio Herrera, Julio				
04	Cabrera Machuca, Sebastián				
05	Céspedes Rivera, Nilton				
06	Condezo Sabino, Alison				
07	Cueva Retis, Carlos				
08	Damacio Ubaldo, Andi				
09	De la cruz Matto, Eddy				
10	Díaz Mesa, Thiago				
11	Domínguez Noreña, Justi				
12	Encarnación Santamaría, Adrián				
13	Escalante Zelaya, Ángela				
14	Esteban Gamboa, Quiara				
15	Fernández Maíz, Édison				
16	Florido sabino, Fernando				
17	Gil Díaz, Jhosem				
18	Gonzales Leyva, Aarón				
19	Grandez Acuña, Janelly				
20	Jara Melchor, Genessis				
21	Linares Chamori Brenar				
22	Mamani León, Dadny				
23	Martel Meza, Ángela				
24	Melchor Alvarado, Albert				
25	Mena Valverde, Ayda				
26	Morón Portocarrero, Luana				
27	Perea Claudio, Jhean				
28	Pérez Mal partida, Greiss				
29	Portal Aranda, Sharon				
30	Rengifo Jáuregui, Mario				
31	Santamaría Duran, Franklin				
32	Transito Ponce, Lenser				
33	Vásquez Torres, Jazmín				
34	Villanueva Melgarejo, Valentina				



**UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**  
**E.A.P. EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA**

---

---

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03**


**1. DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. Institución Educativa : Mariscal Ramón Castilla.  
1.2. Director : Mg, Lanares Paredes, Humberto  
1.3. Grado/ Sección : 1° D  
1.4. Docente de aula : Martha Rodríguez Cárdenas.  
1.5. Alumno (a) : Estela Rufasto ,Blanca  
1.6. Fecha : 23 / 05 /2016

**2. PLANIFICACIÓN**

<b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE</b>	DESCUBRIMOS Y CREAMOS PATRONES POR COLORES
<b>PROPOSITO</b>	Hoy aprenderán a descubrir y crear patrones con gráficos por colores.
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	
<b>AREA</b>	
<b>COMPETENCIA</b>	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de regularidad, equivalencia y cambio
<b>CAPACIDAD</b>	Comunica y representa ideas matemáticas.
<b>INDICADOR</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Identifica el núcleo de repetición con un criterio perceptual (color) de patrones con objetos o dibujos, para reproducirlos en la resolución de problemas de contexto cotidiano y lúdico</li></ul>
<b>INSTRUMENTO DE EVALUACION</b>	Ficha de aplicación

### 3. EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD

FASES	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MATERIALES
<p><b>inicio</b></p>	<p>-Recoge los saberes previos de los niños y las niñas. Para ello, invítalos a dar dos palmadas y dos golpes sobre la mesa; luego, pide que continúen la secuencia y pregunta: ¿qué se repite? Puedes crear otros patrones, ya sea con zapateos, chasquidos.</p> <p><b>-Comunica el propósito de la sesión:</b> hoy aprenderán a descubrir y crear patrones por colores.</p> <p>-Acuerda con los estudiantes algunas normas que los ayudarán a trabajar mejor: compartir los materiales, escuchar a sus compañeros y respetar su opinión.</p>	<p>Mesa</p> <p>Manitos</p>
<p><b>DESARROLLO</b></p>	<p>- <b>Plantea la siguiente situación problemática:</b> A María le gusta el gusanito colorido, sin embargo, para ella es muy pequeño y por eso quiere agregarle ocho semillas más siguiendo la secuencia de colores. ¿Qué semillas crees que debe colocar María?</p>  <p><b>Comprensión del problema</b> Guía la comprensión del problema puedes preguntar: ¿qué le gusta a María?, ¿qué quiere agregar María?, ¿cuántas semillas desea agregar?, ¿qué debe tomar en cuenta para agregar las semillas? ¿Con qué materiales podemos solucionar el problema?, etc. Es probable que ellos respondan: debemos colocar las semillas que se repiten, debemos dibujar el gusanito de colores para completar con las semillas que continúan, debemos identificar qué semillas se repiten para saber cuáles poner, etc. Escribe sus respuestas en</p>	<p>Semillas</p> <p>Niños</p> <p>Cuaderno</p>

la pizarra o en un papelote.

▪ **Búsquedas de estrategias** pregúntales: ¿qué deben hacer para elaborar los collares y las pulseras?, ¿con qué materiales podemos solucionar el problema?, etc. Se espera que los niños y las niñas respondan que usarán las cuentas de semillas que les han entregado, ordenándolas de acuerdo a una secuencia.

-Invítalos a aplicar sus estrategias y resolver el problema por grupos. Facilita material concreto (las semillas de colores) del sector de Matemática y oriéntalos.

-Incentívalos a fin de que muestren sus resultados y expliquen sus respuestas señalando cómo resolvieron. Durante la explicación se espera que los estudiantes señalen: agregué dos semillas rojas, dos semillas verdes; porque el patrón de repetición es de 4 elementos.

**Formaliza**

▪ Ayúdalos a formalizar el conocimiento a partir de la siguiente pregunta: en la secuencia, ¿cuál es el grupo que siempre se repite? Pide a los estudiantes que señalen los elementos que se repiten. Luego, pregunta: ¿cuántos elementos hay en ese grupo?

▪ Indica que dibujen en sus cuadernos los patrones identificados y señalen cuáles son los elementos que se repiten. Por ejemplo:



-Entregamos a los niños y niñas la hoja de aplicación.

▪ **Reflexiona** con los niños y las niñas

	<p>sobre cómo resolvieron el reto.</p> <p>Pregúntales: ¿cómo lograron establecer el patrón de repetición en el diseño de los collares o las pulseras? A partir de su respuesta, haz evidente que han logrado formar diferentes colores.</p> <p><b>Plantea otros problemas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Propón el siguiente reto: utilizando patrones, elaboren unos lindos collares para sus mamás. Motívalos a elaborar los collares con las semillas.</li> </ul> <p>Una vez cumplido el reto, pide a cada estudiante que explique cómo hizo el collar y qué elementos se repiten en la secuencia. Por ejemplo: hicimos el collar con un patrón de repetición de tres elementos.</p>	
<p><b>CIERRE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ A fin de valorar lo realizado en la presente sesión, plantea las siguientes interrogantes: ¿qué aprendieron hoy?; ¿cómo reconocen un patrón gráfico?; ¿para qué son útiles los patrones gráficos?; ¿les gustó completar los diseños?, ¿en qué otras situaciones podrían identificar y completar diseños?; ¿les gustaría recibir un diseño de su mejor amiga o amigo del aula?, ¿cómo se sentirían con un regalo así?</li> </ul> <p><b>▪ Tarea a trabajar en casa</b></p> <p>Pide a los estudiantes que, con ayuda de un familiar, observen un objeto (mantas, gorras, collares, ponchos, tapetes, etc.) e identifiquen un patrón de repetición. Luego, deberán dibujarlo en su cuaderno y señalar los elementos que se repiten.</p>	

	completan. Puedes formular las siguientes preguntas: ¿qué letras se repiten?	
<b>CIERRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Propicia un diálogo sobre las actividades desarrolladas con base en las siguientes preguntas: ¿qué hicimos hoy?, ¿les gustó?, ¿por qué?; ¿alguien me puede recordar qué es un patrón de repetición?; ¿creen que les será útil lo aprendido?, ¿por qué motivos?; ¿en qué situaciones de la vida cotidiana podemos apreciar patrones de letras?</li> <li>▪ Felicita a todos por su participación y estímúalos con frases de aliento.</li> </ul>	

a. **EVALUACIÓN CURRICULAR**

Reflexiono sobre el desarrollo de la clase: ¿Los tiempos fueron previstos?, ¿Las estrategias responden al desarrollo del indicador y la capacidad?, ¿Qué debo mejorar? ¿Cómo?

b. **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:**

1. **Para el alumno:**

Libro de matemática.


• **Para la docente:**

Rutas de aprendizaje



  
 MINISTERIO DE EDUCACION  
 I.E. DON RAMON CASTILLA  
 Prof. Cesar A. Arreola Bonachagua  
 DIRECTOR PRIMARIA  
 .....  
 Mg. LANARES PAREDES, Humberto  
 DIRECTOR

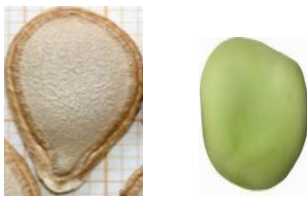
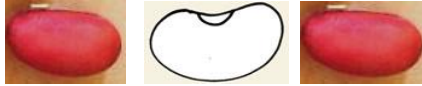

  
 .....  
 Martha Rodríguez Cárdenas  
 DOCENTE


  
 .....  
 ESTELA RUFASO, Blanca Aide  
 INVESTIGADORA

FICHA DE APLICACIÓN N° 03

Colores divertidos Semillas.

- 4) Observa los colores y las figuras y sigue la secuencia según el color que indica.



A large red-bordered box containing a sequence of shapes for coloring. The sequence is: a solid red square, a solid yellow triangle, a solid red circle, an outline of a square, an outline of a triangle, and an outline of a circle. This sequence is repeated three times in a row. Below the box, there is a cartoon character holding a red crayon and three paint wells (yellow, red, blue).



**UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**  
**E.A.P. EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA**

---

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04**

**1. DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. Institución Educativa : Mariscal Ramón Castilla  
1.2. Director : Mg. Lanares Paredes, Humberto  
1.3. Grado/ Sección : 1° D  
1.4. Docente de aula : Martha Rodríguez Cárdenas.  
1.5. Alumno (a) : Estela Rufasto Blanca Aide  
1.6. Fecha : 25 / 05 / 16

**2. PLANIFICACIÓN**

<b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE</b>	COMPLETAMOS PATRONES CON TARJETAS NUMÉRICAS CONTANDO SEMILLAS
<b>PROPOSITO</b>	En esta sesión, los niños y las niñas utilizarán tarjetas numéricas y contando con semillas para descubrir la regla de formación en patrones aditivos crecientes y continuar la secuencia.
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	
<b>AREA</b>	
<b>COMPETENCIA</b>	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de regularidad, equivalencia y cambio
<b>CAPACIDAD</b>	Matematiza situaciones.
<b>INDICADOR</b>	○ Identifica la regla de formación de los datos en problemas de regularidad, expresándolos en un patrón aditivo con números de hasta dos cifras.
<b>INSTRUMENTO DE EVALUACION</b>	Ficha de aplicación



### 3. EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD

FASES	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y MATERIALES
<p><b>inicio</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pide a un estudiante que te alcance dos tarjetas numéricas y pégalas en la pizarra. Luego, pregunta, señalando una y a continuación la otra: ¿en cuánto aumentan? Posteriormente, invita a tres niños o niñas a pegar otras tarjetas en la pizarra y pregunta a los demás de cuánto en cuánto van aumentando o disminuyendo los números.</li> <li>▪ A partir de lo realizado, formula estas interrogantes: ¿qué es un patrón aditivo?, ¿creen que las tarjetas nos ayudarán a formar un patrón?</li> <li>▪ <b>Comunica el propósito de la sesión:</b> hoy utilizarán tarjetas numéricas para descubrir la regla de formación de patrones aditivos crecientes.</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Normas de convivencia Usar todos los materiales con mucho cuidado. Guardar las tarjetas en el sector de Matemática después de usarlas</p> </div>	<p>Tarjetas</p> <p>Pizarra</p>

<p><b>DESARROLLO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Presenta en un papelote la siguiente situación problemática:</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>Carla y sus amigos juegan con las tarjetas formando patrones. Uno de ellos desea colocar las tarjetas del último número, pero no sabe cuál continúa</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block; text-align: center;">2</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block; text-align: center;">4</div> <div style="margin: 0 20px;"> <span style="font-size: 2em;">}</span> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block; text-align: center;">5</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block; text-align: center;">2</div> <div style="margin: 0 20px;"> <span style="font-size: 2em;">}</span> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block; text-align: center;">6</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block; text-align: center;">2</div> </div> <div style="margin-top: 10px; display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block; text-align: center;">2</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block; width: 30px; height: 30px;"></div> <div style="margin: 0 20px;"> <span style="font-size: 2em;">}</span> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block; width: 30px; height: 30px;"></div> </div> <p>¿Qué número continúa en el</p> </div>	<p>Números</p>
--------------------------	---	----------------



-Se suma más 1 semillas

Un patrón es aditivo cuando se suma una misma cantidad.  
Un patrón aditivo es creciente cuando se suma, aumenta o crece.  
La regla de formación es el número que se suma o aumenta.

Ficha de aplicación

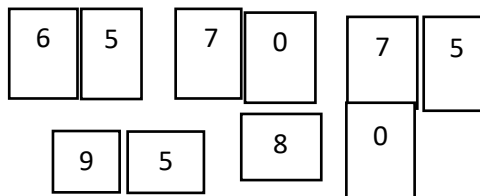
**-Entregamos a los niños y niñas la hoja de aplicación**

▪ **Reflexiona** con los niños y las niñas respecto a los procesos y estrategias que siguieron para resolver la situación. Plantea las siguientes interrogantes: ¿cómo hallaron el número que faltaba en el patrón?, ¿qué tuvieron que hacer?, ¿fueron útiles el material Base Diez y las tarjetas?, ¿de qué manera?, ¿cómo hallaron la regla de formación?, ¿habrá otras formas de hallarla?, ¿cuáles?

▪ **Plantea otros problemas**

▪ Indica a los estudiantes que utilicen sus tarjetas numéricas para proponer otros patrones aditivos crecientes y que los copien en su cuaderno. Estas podrían ser algunas propuestas:

▪ Llegar lo más cerca posible de 100.  
Deberían hacerlo así:



## REGISTRO DE EVALUACION

## SESION DE APRENDIZAJE

SESION N° 03					
	NOMBRE Y APELLIDOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS	INDICADOR: identifica el núcleo de repetición con un criterio perceptual(de patrones con objetos o dibujos, para reproducir en la resolución de problemas de contexto cotidiano y lúdico).			
		AD	A	B	C
01	Alarcón Melgarejo, Sheralyn				
02	Alejos Rodríguez, Didier				
03	Ambrosio Herrera, Julio				
04	Cabrera Machuca, Sebastián				
05	Céspedes Rivera, Nilton				
06	Condezo Sabino, Alison				
07	Cueva Retis, Carlos				
08	Damacio Ubaldo, Andi				
09	De la cruz Matto, Eddy				
10	Díaz Mesa, Thiago				
11	Domínguez Noreña, Justi				
12	Encarnación Santamaría, Adrián				
13	Escalante Zelaya, Ángela				
14	Esteban Gamboa, Quiara				
15	Fernández Maíz, Édison				
16	Florido sabino, Fernando				
17	Gil Díaz, Jhosem				
18	Gonzales Leyva, Aarón				
19	Grandez Acuña, Janely				
20	Jara Melchor, Genessis				
21	Linares Chamori Brenar				
22	Mamani León, Dadny				
23	Martel Meza, Ángela				
24	Melchor Alvarado, Albert				
25	Mena Valverde, Ayda				
26	Morón Portocarrero, Luana				
27	Perea Claudio, Jhean				
28	Pérez Mal partida, Greiss				
29	Portal Aranda, Sharon				
30	Rengifo Jáuregui, Mario				
31	Santamaría Duran, Franklin				
32	Transito Ponce, Lenser				
33	Vásquez Torres, Jazmín				
34	Villanueva Melgarejo, Valentina				

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
E.A.P. EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA

---

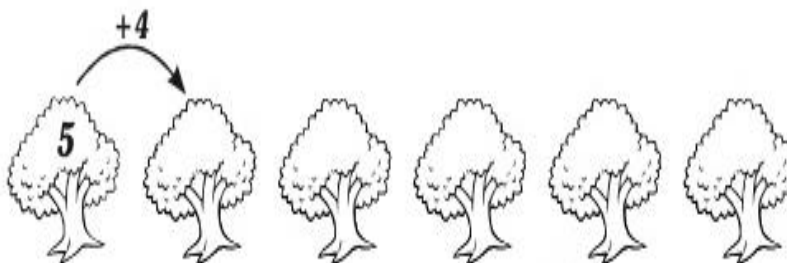
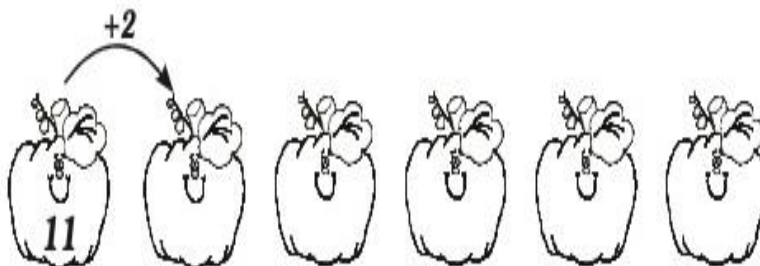
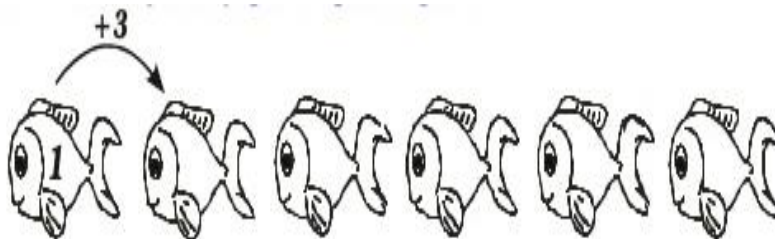
FICHA DE APLICACIÓN N° 04

Me divierto con las matemáticas

Colorea y sigue la secuencia según el orden de número que va y completa.



.....



## REGISTRO DE EVALUACION

## SESION DE APRENDIZAJE

SESION N° 04					
	NOMBRE Y APELLIDOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS	INDICADOR: identifica la regla de formación de los datos en problemas de regularidad, expresándoles en un patrón aditivo con números de hasta dos cifras.			
01	Alarcón Melgarejo, Sheralyn	AD	A	B	C
02	Alejos Rodríguez, Didier				
03	Ambrosio Herrera, Julio				
04	Cabrera Machuca, Sebastián				
05	Céspedes Rivera, Nilton				
06	Condezo Sabino, Alison				
07	Cueva Retis, Carlos				
08	Damacio Ubaldo, Andi				
09	De la cruz Matto, Eddy				
10	Díaz Mesa, Thiago				
11	Domínguez Noreña, Justi				
12	Encarnación Santamaría, Adrián				
13	Escalante Zelaya, Ángela				
14	Esteban Gamboa, Quiara				
15	Fernández Maíz, Édison				
16	Florido sabino, Fernando				
17	Gil Díaz, Jhosem				
18	Gonzales Leyva, Aarón				
19	Grandez Acuña, Janelly				
20	Jara Melchor, Genessis				
21	Linares Chamori Brenar				
22	Mamani León, Dadny				
23	Martel Meza, Ángela				
24	Melchor Alvarado, Albert				
25	Mena Valverde, Ayda				
26	Morón Portocarrero, Luana				
27	Perea Claudio, Jhean				
28	Pérez Mal partida, Greiss				
29	Portal Aranda, Sharon				
30	Rengifo Jáuregui, Mario				
31	Santamaría Duran, Franklin				
32	Transito Ponce, Lenser				
33	Vásquez Torres, Jazmín				
34	Villanueva Melgarejo, Valentina				



## UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO

### FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES E.A.P. EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA

---

#### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

#### 1. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Institución Educativa : Mariscal Ramón Castilla  
1.2. Director : Mg. Lanares Paredes, Humberto  
1.3. Grado/ Sección : 1° D  
1.4. Docente de Práctica : Martha Rodríguez Cárdenas.  
1.5. Alumno (a) : Blanca A, Estela Rufasto  
1.6. Fecha : 26 / 05 / 16

#### 2. PLANIFICACIÓN

<b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE</b>	UTILIZAMOS PATRONES PARA APRENDER LETRAS
<b>PROPOSITO</b>	En esta sesión, se espera que los niños y las niñas utilicen patrones de hasta cuatro elementos, para aprender las letras.
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	
<b>AREA</b>	
<b>COMPETENCIA</b>	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de regularidad, equivalencia y cambio
<b>Lista de cotejo</b>	Matematiza situaciones.
<b>INDICADOR</b>	○ Explica sus procesos y resultados para ampliar, completar o crear sus propios patrones de repetición.
<b>INSTRUMENTO DE EVALUACION</b>	Ficha de aplicación

### 3. EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD

FASES	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y MATERIALES
Inicio	<p><b>Recoge los saberes previos</b> Pedir que recuerden y continúen la siguiente secuencia: dos palmadas y dos golpes sobre la mesa. Luego, pregunta, ¿cuál es la secuencia?, ¿qué se repite? Anota sus respuestas en la pizarra. Si deseas, puedes crear otros patrones.</p> <p>-</p> <p><b>Comunica el propósito de la sesión:</b> hoy elaborarán letras, creando sus propios patrones de repetición</p> <p>-Acuerda con los estudiantes algunas normas de convivencia que los ayudarán a trabajar mejor: compartir los materiales, escuchar a sus compañeros y respetar su opinión.</p>	

DESARROLLO	<p><b>Comprensión del problema</b> entrega a los niños y a las niñas letras móviles, y plántales el siguiente reto:</p> <div data-bbox="592 1218 1131 1666" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>Elaboren, con estas letras adornos a base de patrones de 4 elementos. ¿Qué tipo de adornos encontraremos?</p> <p style="text-align: center;">           A B C D E            F G H I J            K L M N Ñ            O P Q R S            T U V W            X Y Z         </p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ¿qué deben hacer para elaborar adornos con las letras?, ¿con qué materiales podemos solucionar el problema?, etc. Se espera que los niños y las niñas respondan que usarán las letras móviles.</li> <li>▪ <b>Búsqueda de estrategias</b> entrégales las letras móviles a cada niño o niña; luego, indícales que</li> </ul>	<p>Letras móviles</p> <p>Mesa</p>
------------	--	-----------------------------------



	<p>organicen una colección ordenada (secuencia de patrones).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Solicita que coloquen sus patrones en una gran mesa y pregunta: ¿cómo han organizado las letras?, ¿qué se repite?, ¿por qué? Se espera que los estudiantes observen, interactúen para evaluar el diseño de sus letras para identificar o corregir el patrón de repetición.</li> </ul>  <p><b>Formaliza</b> lo aprendido. Dibuja en la pizarra o en un papelote una secuencia de letras siguiendo un patrón que combine un criterio perceptual. Analiza con ellos la parte que se repite y el patrón que se forma. Entra la ficha de aplicación</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Formaliza</b> invita a las niñas y los niños a señalar cuáles son las letras. Luego, menciona que, cuando se tiene un grupo de figuras, objetos, etc., ordenados de modo que se repiten cumpliendo siempre la misma regla, se forma un patrón de repetición.</li> <li>▪ <b>Reflexiona</b> junto con los estudiantes sobre las estrategias y los materiales que utilizaron para solucionar el problema. Formula las siguientes interrogantes: ¿las letras móviles los ayudaron a representar el diseño?; ¿fue sencillo?; ¿tuvieron alguna dificultad?, ¿cómo la solucionaron?</li> <li>▪ <b>Plantea otros problemas</b> Entrega a cada estudiante la ficha con patrones gráficos para que los</li> </ul>	Pizarra
--	---	---------

	<div style="display: flex; justify-content: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">9</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">5</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">8</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">0</div> </div>	
<b>CIERRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Propicia un diálogo sobre las actividades desarrolladas con base en las siguientes preguntas: ¿qué hicimos hoy?, ¿les gustó?, ¿por qué?, ¿alguien me puede recordar qué es un patrón aditivo?, ¿creen que les será útil lo aprendido?, ¿por qué motivos?, ¿en qué situaciones de la vida cotidiana podemos apreciar patrones aditivos?</li> <li>▪ Felicita a todos por su participación y estímúlos con frases de aliento.</li> </ul>	

a. **EVALUACIÓN CURRICULAR**

Reflexiono sobre el desarrollo de la clase: ¿Los tiempos fueron previstos?, ¿Las estrategias responden al desarrollo del indicador y la capacidad?, ¿Qué debo mejorar? ¿Cómo?

b. **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:**

1. **Para el alumno:**

Libro de matemática.

• **Para la docente:**

Rutas de aprendizaje



MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
 U.S. ALI. SANDOVAL  
 Prof. Oscar A. Llanos Ríos  
 SUB-DIRECTOR - PRINCIPAL

Mg. LANARES PAREDES, Humberto  
 DIRECTOR

Martha Rodríguez Cárdenas  
 DOCENTE

ESTELA RUFASTO, Blanca Aide  
 INVESTIGADORA

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
E.A.P. EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA

---

FICHA DE APLICACIÓN N° 05

A continuación debes observar muy bien las letras y sigue la seriación que letras le siguen.

ABCABC

.....

ABABAB

.....

JKLMN

.....

DEFG

.....

NO PQ

.....

## REGISTRO DE EVALUACION

## SESION DE APRENDIZAJE

SESION N° 05					
	NOMBRE Y APELLIDOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS	INDICADOR: explica sus procesos y resultados para ampliar, completar o crear sus propios patrones de repetición			
		AD	A	B	C
01	Alarcón Melgarejo, Sheralyn				
02	Alejos Rodríguez, Didier				
03	Ambrosio Herrera, Julio				
04	Cabrera Machuca, Sebastián				
05	Céspedes Rivera, Nilton				
06	Condezo Sabino, Alison				
07	Cueva Retis, Carlos				
08	Damacio Ubaldo, Andi				
09	De la cruz Matto, Eddy				
10	Díaz Mesa, Thiago				
11	Domínguez Noreña, Justi				
12	Encarnación Santamaría, Adrián				
13	Escalante Zelaya, Ángela				
14	Esteban Gamboa, Quiara				
15	Fernández Maíz, Édison				
16	Florido sabino, Fernando				
17	Gil Díaz, Jhosem				
18	Gonzales Leyva, Aarón				
19	Grandez Acuña, Janelly				
20	Jara Melchor, Genessis				
21	Linares Chamori Brenar				
22	Mamani León, Dadny				
23	Martel Meza, Ángela				
24	Melchor Alvarado, Albert				
25	Mena Valverde, Ayda				
26	Morón Portocarrero, Luana				
27	Perea Claudio, Jhean				
28	Pérez Mal partida, Greiss				
29	Portal Aranda, Sharon				
30	Rengifo Jáuregui, Mario				
31	Santamaría Duran, Franklin				
32	Transito Ponce, Lenser				
33	Vásquez Torres, Jazmín				
34	Villanueva Melgarejo, Valentina				



**UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**  
**E.A.P. EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA**

---

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06**

**1. DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. Institución Educativa : Mariscal Ramón Castilla  
1.2. Director : Mg. Lanares Paredes, Humberto  
1.3. Grado/ Sección : 1er B  
1.4. Docente de aula : Martha Rodríguez Cárdenas.  
1.5. Alumno (a) practicante : Blanca A Estela Rufasto  
1.6. Fecha : 27 / 05 / 16

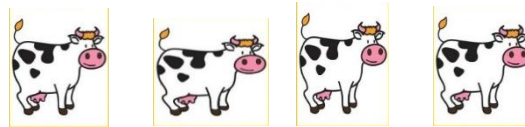
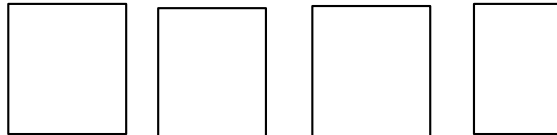
**2. PLANIFICACIÓN**

<b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE</b>	CREAMOS PATRONES CON SONIDOS
<b>PROPOSITO</b>	En esta sesión, se espera que los niños y las niñas utilicen patrones con sonidos.
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	
<b>AREA</b>	
<b>COMPETENCIA</b>	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de regularidad, equivalencia y cambio
<b>CAPACIDAD</b>	Matematiza situaciones. -Razona y argumenta.
<b>INDICADOR</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Explica sus procesos y resultados para ampliar, completar o crear sus propios patrones de repetición.</li> <li>○ Identifica el núcleo de repetición con un criterio perceptual (sonidos) de patrones con objetos o dibujos, para reproducirlos en la resolución de problemas de contexto cotidiano y lúdico</li></ul>
<b>INSTRUMENTO DE EVALUACION</b>	Ficha de aplicación





- **Búsqueda de estrategias** Solicita que coloquen sus patrones en una mesa y pregunta: ¿cómo han organizado los sonidos?, ¿qué se repite?, ¿por qué? Se espera que los estudiantes observen, interactúen para evaluar el diseño de sus sonidos para identificar o corregir el patrón de repetición.
- Dibuja en la pizarra o en un papelote una secuencia de letras siguiendo un patrón que combine un criterio perceptual. Analiza con ellos la parte que se repite y el patrón que se forma.
- **Formaliza** crea otro patrón usando las tarjetas. Luego reproduce los sonidos y péguelos en los recuadros



Intercambian sus patrones con su compañero o compañera y reproduzca sus sonidos del uno y del otro

- Entra la ficha de aplicación
- **Reflexiona** junto con los estudiantes sobre las estrategias y los materiales que utilizaron para solucionar el problema. Formula las siguientes interrogantes: ¿Qué sonidos se repiten?; ¿fue sencillo?; ¿tuvieron alguna dificultad?, ¿cómo la

	<p>la solucionaron?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Plantea otros problemas</b> Entrega a cada estudiante la ficha con patrones gráficos para que los completen. Puedes formular las siguientes preguntas: ¿qué es lo que se repite en los sonidos de animales? ¿de qué animales serán?</li> </ul>	
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Propicia un diálogo sobre las actividades desarrolladas con base en las siguientes preguntas: ¿qué hicimos hoy?, ¿les gustó?, ¿por qué?, ¿alguien me puede recordar qué es un patrón de sonidos?, ¿creen que les será útil lo aprendido?, ¿por qué motivos?, ¿en qué situaciones de la vida cotidiana podemos apreciar patrones de sonidos?</li> <li>▪ Felicita a todos por su participación y estímúlos con frases de aliento.</li> </ul>	

c. **EVALUACIÓN CURRICULAR**

Reflexiono sobre el desarrollo de la clase: ¿Los tiempos fueron previstos?, ¿Las estrategias responden al desarrollo del indicador y la capacidad?, ¿Qué debo mejorar? ¿Cómo?

d. **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:**


1. Para el alumno:

Libro de matemática.

• Para la docente:

Rutas de aprendizaje

  
 .....  
 Mg. LANARÉS PAREDES, Humberto  
 DIRECTOR

  
 .....  
 Martha Rodríguez Cárdenas  
 DOCENTE

  
 .....  
 ESTELA RUFASTO, Blanca Aide  
 INVESTIGADORA



UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
E.A.P. EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA

FICHA DE APLICACIÓN N° 06

Me divierto haciendo secuencia

Continúa la secuencia según el orden que va de los animales.



REGISTRO DE EVALUACION

SESION DE APRENDIZAJE

SESION N° 06					
	NOMBRE Y APELLIDOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS	INDICADOR: explica sus procesos o resultados para ampliar o completar o crear sus propios patrones de repetición.			
		Identifica el núcleo de repetición con un criterio perceptual (sonidos) de patrones con objetos o dibujos para reproducirlos en la resolución de problemas de contexto cotidiano y lúdico.			
		AD	A	B	C
01	Alarcón Melgarejo, Sheralyn				
02	Alejos Rodríguez, Didier				
03	Ambrosio Herrera, Julio				
04	Cabrera Machuca, Sebastián				
05	Céspedes Rivera, Nilton				
06	Condezo Sabino, Alison				
07	Cueva Retis, Carlos				
08	Damacio Ubaldo, Andi				
09	De la cruz Matto, Eddy				
10	Díaz Mesa, Thiago				
11	Domínguez Noreña, Justi				
12	Encarnación Santamaría, Adrián				
13	Escalante Zelaya, Ángela				
14	Esteban Gamboa, Quiara				
15	Fernández Maíz, Édison				
16	Florido sabino, Fernando				
17	Gil Díaz, Jhosem				
18	Gonzales Leyva, Aarón				
19	Grandez Acuña, Janelly				
20	Jara Melchor, Genessis				
21	Linares Chamori Brenar				
22	Mamani León, Dadny				
23	Martel Meza, Ángela				
24	Melchor Alvarado, Albert				
25	Mena Valverde, Ayda				
26	Morón Portocarrero, Luana				
27	Perea Claudio, Jhean				
28	Pérez Mal partida, Greiss				
29	Portal Aranda, Sharon				
30	Rengifo Jáuregui, Mario				
31	Santamaría Duran, Franklin				
32	Transito Ponce, Lenser				
33	Vásquez Torres, Jazmín				
34	Villanueva Melgarejo, Valentina				



**UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**  
**E.A.P. EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA**

---

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07**


**1. DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. Institución Educativa : Mariscal Ramón Castilla  
1.2. Director : Mg. Lanares Paredes, Humberto  
1.3. Grado/ Sección : 1° D  
1.4. Docente de aula : Martha Rodríguez Cárdenas.  
1.5. Alumno (a) : Blanca A Estela Rufasto  
1.6. Fecha : 31 / 05 / 16

**2. PLANIFICACIÓN**

<b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE</b>	UTILIZAMOS PATRONES PARA ELABORAR PULSERAS Y COLLARES
<b>PROPOSITO</b>	En esta sesión, se espera que los niños y las niñas utilicen patrones de hasta cuatro elementos, para elaborar collares y pulseras.
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	
<b>AREA</b>	
<b>COMPETENCIA</b>	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de regularidad, equivalencia y cambio
<b>CAPACIDAD</b>	Matematiza situaciones. -Razona y argumenta
<b>INDICADOR</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Explica sus procesos y resultados para ampliar, completar o crear sus propios patrones de repetición.</li> <li>○ Identifica el núcleo de repetición con un criterio perceptual (color, forma, tamaño o grosor) de patrones con objetos o dibujos, para reproducirlos en la resolución de problemas de contexto cotidiano y lúdico</li></ul>
<b>INSTRUMENTO DE EVALUACION</b>	Ficha de aplicación



	<p>presentar varias pulseras, para que identifique y señale aquellas que tienen un patrón y las que no tienen patrón.</p> <p><b>▪ Búsqueda de estrategias</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ pregúntales: ¿qué deben hacer para elaborar los collares y las pulseras?,</li> <li>▪ ¿con qué materiales podemos solucionar el problema?, etc. Se espera que los niños y las niñas respondan que usarán las cuentas de semillas que les han entregado, ordenándolas de acuerdo a una secuencia</li> <li>▪ Invítalos a aplicar sus estrategias y resolver el reto. Para ello, pide a cada niño o niña que decida si elaborará una pulsera o un collar; luego, indícales que organicen una colección ordenada (secuencia de patrones) con cuentas (semillas de eucalipto, zapallo, huairuro, etc.).</li> <li>▪ Solicita que coloquen sus collares o pulseras en una gran mesa y pregunta: ¿cómo han organizado las cuentas o semillas?, ¿qué se repite?, ¿por qué? Se espera que los estudiantes observen, interactúen para evaluar el diseño de</li> <li>▪ su pulsera o collar para identificar o corregir el patrón de repetición.</li> </ul>	<p>Huairuros</p> <p>Pizarra</p> <p>Papelote</p> <p>semillas</p>
		

	<p><b>Formaliza</b> lo aprendido. Dibuja en la pizarra o en un papelote una secuencia de semillas siguiendo un patrón que combine un criterio perceptual. Analiza con ellos la parte que se repite y el patrón que se forma.</p> <p>Entra la ficha de aplicación</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Reflexiona</b> con los niños y las niñas sobre cómo resolvieron el reto. Pregúntales: ¿cómo lograron establecer el patrón de repetición en el diseño de los collares o las pulseras? A partir de su respuesta, haz evidente que han logrado formar diferentes patrones, con 4 semillas. Sin embargo, algunos collares y pulseras se parecen, porque tienen el mismo patrón.</li> </ul>	
<p><b>CIERRE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Propicia un diálogo sobre las actividades desarrolladas con base en las siguientes preguntas: ¿qué hicimos hoy?, ¿les gustó?, ¿por qué?; ¿creen que les será útil lo aprendido?, ¿por qué motivos?; ¿en qué situaciones de la vida cotidiana podemos apreciar patrones que se repiten?</li> <li>▪ Felicita a todos por su participación y estímúlos con frases de aliento.</li> </ul>	

a. **EVALUACIÓN CURRICULAR:**

Reflexiono sobre el desarrollo de la clase: ¿Los tiempos fueron previstos?, ¿Las estrategias responden al desarrollo del indicador y la capacidad?, ¿Qué debo mejorar? ¿Cómo?

b. **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:**

- **Para la docente:**  
Rutas de aprendizaje



MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
I.E. N.º 4 RAMÓN CASTILLA  
Prof. Cesar A. Arevalo Runachagua  
SUB DIRECTOR - PRIMARIA

.....  
Mg. LANARES PAREDES, Humberto  
DIRECTOR



.....  
Martha Rodríguez Cárdenas  
DOCENTE



.....  
ESTELA RUFASO, Blanca Aide  
INVESTIGADORA

**UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**  
**E.A.P. EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA**

**FICHA DE APLICACIÓN N° 07**

completa los patrones con las semillas




REGISTRO DE EVALUACION

SESION DE APRENDIZAJE

SESION N° 07					
	NOMBRE Y APELLIDOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS	INDICADOR: explica sus procesos o resultados para ampliar o completar o crear sus propios patrones de repetición.			
		Identifica el núcleo de repetición con un criterio perceptual (sonidos) de patrones con objetos o dibujos para reproducirlos en la resolución de problemas de contexto cotidiano y lúdico.			
		AD	A	B	C
01	Alarcón Melgarejo, Sheralyn				
02	Alejos Rodríguez, Didier				
03	Ambrosio Herrera, Julio				
04	Cabrera Machuca, Sebastián				
05	Céspedes Rivera, Nilton				
06	Condezo Sabino, Alison				
07	Cueva Retis, Carlos				
08	Damacio Ubaldo, Andi				
09	De la cruz Matto, Eddy				
10	Díaz Mesa, Thiago				
11	Domínguez Noreña, Justi				
12	Encarnación Santamaría, Adrián				
13	Escalante Zelaya, Ángela				
14	Esteban Gamboa, Quiara				
15	Fernández Maíz, Édison				
16	Florido sabino, Fernando				
17	Gil Díaz, Jhosem				
18	Gonzales Leyva, Aarón				
19	Grandez Acuña, Janelly				
20	Jara Melchor, Genessis				
21	Linares Chamori Brenar				
22	Mamani León, Dadny				
23	Martel Meza, Ángela				
24	Melchor Alvarado, Albert				
25	Mena Valverde, Ayda				
26	Morón Portocarrero, Luana				
27	Perea Claudio, Jhean				
28	Pérez Mal partida, Greiss				
29	Portal Aranda, Sharon				
30	Rengifo Jáuregui, Mario				
31	Santamaría Duran, Franklin				
32	Transito Ponce, Lenser				
33	Vásquez Torres, Jazmín				
34	Villanueva Melgarejo, Valentina				



**UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**  
**E.A.P. EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA**

---

---

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08**


**1. DATOS INFORMATIVOS:**

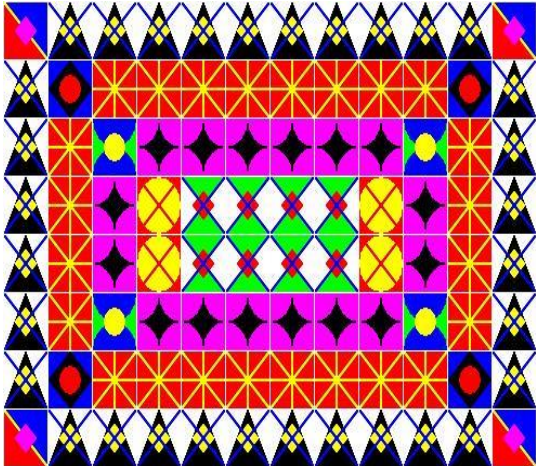
- 1.1. Institución Educativa : Mariscal Ramón Castilla  
1.2. Director : Mg. Lanares Paredes, Humberto  
1.3. Grado/ Sección : 1er B  
1.4. Docente de aula : Martha Rodríguez Cárdenas.  
1.5. Alumno (a) : Blanca A Estela Rufasto  
1.6. Fecha : 02 / 06 / 16

**2. PLANIFICACIÓN**

<b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE</b>	IDENTIFICAMOS PATRONES GEOMÉTRICOS EN DISEÑOS ARTÍSTICOS
<b>PROPOSITO</b>	En esta sesión, los niños y las niñas aprenderán a identificar patrones geométricos en diseños artísticos.
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	
<b>AREA</b>	
<b>COMPETENCIA</b>	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de regularidad, equivalencia y cambio
<b>CAPACIDAD</b>	Elabora estrategias y procedimientos
<b>INDICADOR</b>	○ Emplea estrategias heurísticas para ampliar patrones de repetición geométricos y criterios perceptuales.
<b>INSTRUMENTO DE EVALUACION</b>	Ficha de aplicación

### 3. EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD

FASES	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y MATERIALES
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Recoge los saberes previos</b> de los niños y las niñas utilizando la siguiente imagen (preséntala en un papelote) y realizando estas preguntas: ¿qué figuras geométricas forman este diseño?; ¿qué figura se repite en este diseño?, ¿solo esa figura se repite? Pide que expliquen con sus propias palabras lo que observan en el diseño.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Comunica el propósito de la sesión:</b> hoy aprenderán a identificar patrones geométricos en diseños artísticos formados por figuras geométricas.</li> <li>▪ Acuerda con los niños y las niñas algunas normas de convivencia que los ayudarán a trabajar y a aprender mejor.</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>Normas de convivencia Ser solidarios al trabajar en equipo. Mantener el orden y la limpieza</p> </div>	<p>Imagen</p> <p>Papelote</p>
DESARROLLO	<p><b>Comprensión del problema</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Presenta el papelote con la siguiente situación problemática:</li> <li>▪ Observan con detenimiento el siguiente mural, podrán distinguir un lindo diseño artístico formado por diferentes figuras geométricas. Descubran los patrones de formación.</li> </ul>	<p>figuras geométricas</p>

	 <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Búsquedas de estrategias</b> realiza algunas preguntas: ¿de qué trata?; ¿qué figuras observan?; ¿se repiten?, ¿Qué forma tienen?</li> <li>▪ <b>Formaliza</b> Indica a los equipos que dibujen el patrón o los patrones de formación en un papelote cuadrículado</li> <li>▪ Indica que peguen sus papelotes en la pizarra y que un representante explique a toda la clase el procedimiento que siguieron para resolver la situación.</li> <li>▪ Solicita a los equipos que completen el siguiente diseño. Luego, expliquen cuál es el patrón de formación correspondiente y cómo lo hallaron.</li> </ul>	<p>Papelote</p> <p>pizarra</p>
<p>CIERRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Reflexiona</b> verifica el aprendizaje de los niños y las niñas mediante las siguientes preguntas: ¿les gustaron las actividades que realizaron en esta sesión?; ¿qué aprendieron en esta sesión?; ¿les pareció fácil encontrar el patrón de formación en los diseños?</li> </ul>	

a. **EVALUACIÓN CURRICULAR:**

Reflexiono sobre el desarrollo de la clase: ¿Los tiempos fueron previstos?, ¿Las estrategias responden al desarrollo del indicador y la capacidad?, ¿Qué debo mejorar? ¿Cómo?

b. **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:**

- **Para la docente:**

Rutas de aprendizaje

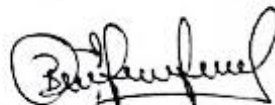


MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
I.E. N.º 1 RAMÓN CASTILLA  
Prof. Cesar A. Arevalo Rumbachagua  
SUB DIRECTOR - PRIMARIA

.....  
Mg. LANARES PAREDES, Humberto  
DIRECTOR



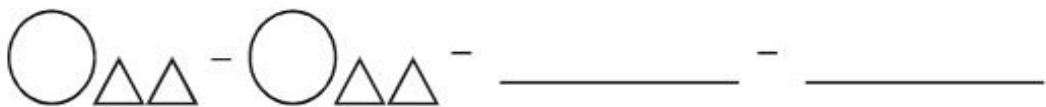
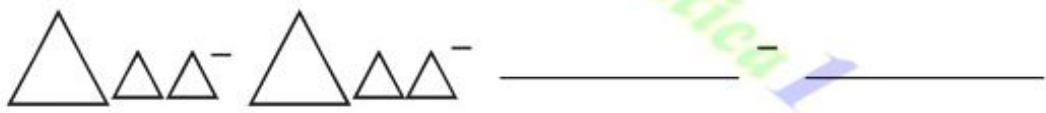
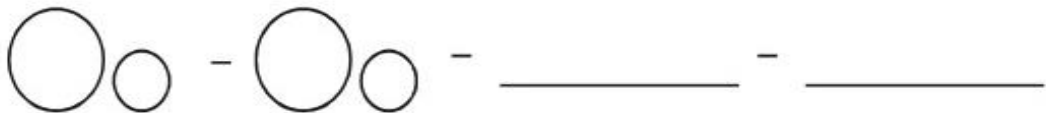
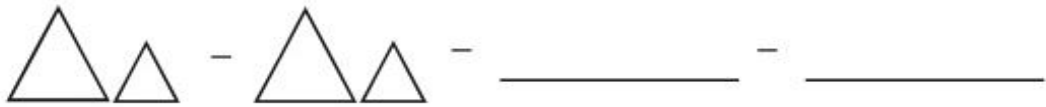
.....  
Martha Rodriguez Cárdenas  
DOCENTE



.....  
ESTELA RUFASTO, Blanca Aide  
INVESTIGADORA

FICHA DE APLICACIONES N° 08

► Sigue la serie gráfica



REGISTRO DE EVALUACION

SESION DE APRENDIZAJE

SESION N° 08					
	NOMBRE Y APELLIDOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS	INDICADOR: emplea estrategias heurísticas para ampliar patrones de repetición geométricos y criterios perceptuales.			
		AD	A	B	C
01	Alarcón Melgarejo, Sheralyn				
02	Alejos Rodríguez, Didier				
03	Ambrosio Herrera, Julio				
04	Cabrera Machuca, Sebastián				
05	Céspedes Rivera, Nilton				
06	Condezo Sabino, Alison				
07	Cueva Retis, Carlos				
08	Damacio Ubaldo, Andi				
09	De la cruz Matto, Eddy				
10	Díaz Mesa, Thiago				
11	Domínguez Noreña, Justi				
12	Encarnación Santamaría, Adrián				
13	Escalante Zelaya, Ángela				
14	Esteban Gamboa, Quiara				
15	Fernández Maíz, Édison				
16	Florido sabino, Fernando				
17	Gil Díaz, Jhosem				
18	Gonzales Leyva, Aarón				
19	Grandez Acuña, Janely				
20	Jara Melchor, Genessis				
21	Linares Chamori Brenar				
22	Mamani León, Dadny				
23	Martel Meza, Ángela				
24	Melchor Alvarado, Albert				
25	Mena Valverde, Ayda				
26	Morón Portocarrero, Luana				
27	Perea Claudio, Jhean				
28	Pérez Mal partida, Greiss				
29	Portal Aranda, Sharon				
30	Rengifo Jáuregui, Mario				
31	Santamaría Duran, Franklin				
32	Transito Ponce, Lenser				
33	Vásquez Torres, Jazmín				
34	Villanueva Melgarejo, Valentina				



**UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**  
**E.A.P. EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA**

---

---

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09**

**1. DATOS INFORMATIVOS:**


- 1.1. Institución Educativa : Mariscal Ramón Castilla  
1.2. Director : Mg. Lanares Paredes, Humberto  
1.3. Grado/ Sección : 1° D  
1.4. Docente de aula : Martha Rodríguez Cárdenas.  
1.5. Alumno (a) : Blanca A Estela Rufasto  
1.6. Fecha : 06 / 06 / 16


**2. PLANIFICACIÓN**

<b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE</b>	ELABORAMOS NUESTROS DISEÑOS CON PATRONES DE REPETICIÓN
<b>PROPOSITO</b>	En esta sesión, los estudiantes aprenderán a formar secuencias con patrones de repetición con un criterio, con gráficos, dibujos y material concreto, en problemas de contexto cotidiano.
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	
<b>AREA</b>	
<b>COMPETENCIA</b>	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de regularidad, equivalencia y cambio
<b>CAPACIDAD</b>	-Matematiza situaciones.
<b>INDICADOR</b>	○ Propone patrones de repetición con un criterio (con gráficos, dibujos o material concreto).
<b>INSTRUMENTO DE EVALUACION</b>	Ficha de aplicación



### 3. EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD

FASES	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y MATERIALES
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Recoge los saberes previos</b> de los estudiantes comentando las características que tienen algunos objetos, como los diseños de una cadeneta para adornar el salón (muéstrala). Pregunta, por ejemplo: ¿qué observan?, ¿cómo está formada?, ¿en qué se parecen los gusanos?, ¿en qué se diferencian?, ¿cómo están ordenadas?, ¿hay algo que se repite?, ¿qué?, ¿cómo?, ¿es una secuencia gráfica?, ¿por qué?</li> </ul>  <p>Formula esta interrogante: ¿en qué objetos de su entorno han observado diseños con secuencias gráficas? Podrían responder que los han visto en chompas, mantas, frazadas, marcos de cuadros, tarjetas, manteles, altares en las iglesias, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Comunica el propósito de la sesión:</b> hoy aprenderán a construir secuencias con patrones concretos y gráficos con un criterio, creando bonitos diseños para adornar los individuales que se usarán el día del compartir.</li> </ul>	Imágenes
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Propón el siguiente problema::</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>Para el día del compartir se necesitan individuales y ustedes deben elaborar diseños novedosos para adornarlos. Luego, cuando estén terminados, contesten las siguientes preguntas: ¿qué diseños han utilizado?, ¿cómo los han organizado en los individuales? Finalmente, hagan una exposición de individuales.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Comprensión del problema</b> Para ello, acompáñalos en la lectura y realiza preguntas que los ayuden, por ejemplo: ¿qué se pide? ¿qué significa “diseño”? ¿para qué van a elaborar diseños?, ¿cómo deben ser los diseños?,</li> </ul>	colores

	<p>¿qué significa “novedoso”? ¿qué harán con los individuales?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Búsqueda de estrategias</b></li> <li>▪ Con este fin, plantea algunas preguntas: ¿qué es lo primero que deben hacer?, ¿qué materiales elegirán para elaborar los diseños?, ¿para qué utilizarán los materiales?, ¿cómo van a presentar el diseño?</li> <li>▪ Indica que deben trabajar de forma individual. En esta etapa, necesitan cierta autonomía para concretar sus ideas en los diseños pensados.</li> <li>▪ Acompaña el proceso orientándolos cuando lo requieran, aclarando sus dudas y dando respuesta a sus preguntas.</li> <li>▪ Anímalos a hacer diseños con material concreto, luego de lo cual podrán trasladar la idea al papel bond de forma pictórica. Menciona que pueden utilizar el material de los diferentes sectores (bloques lógicos, regletas de colores, fideos, chapitas, botones, semillas etc.)</li> <li>▪ Monitorea el uso del material concreto. Deben buscar la solución al problema considerando la elaboración de patrones de repetición con un criterio. Pueden hacer sus diseños y ubicarlos en los individuales como gusten.</li> <li>▪</li> <li>▪ Bríndales el tiempo necesario para que realicen la actividad.</li> <li>• Algunos diseños podrían ser estos:</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Indica a los estudiantes que coloquen sus trabajos en un lugar del aula visible para todos, formando un mural colorido y atractivo.</li> <li>▪ <b>Entrega a cada estudiante una hoja con secuencias gráficas para que las completen.</b></li> <li>▪ <b>Formaliza</b> lo aprendido. Dibuja en la pizarra o en un papelote una secuencia de</li> </ul>	<p>papel bond</p> <p>bloques lógicos</p> <p>regletas</p> <p>semillas</p>
--	--	--

	<p>objetos siguiendo un patrón que combine un criterio perceptual. Analiza con ellos la parte que se repite y el patrón que se forma.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Promueve la verbalización de las relaciones encontradas. Puedes volver a la situación presentada en Inicio, por ejemplo: después de una estrella roja, hay una estrella amarilla; luego, una roja, y así hasta terminar</li> </ul> <p><b>Reflexiona</b> con los estudiantes sobre cómo descubrieron lo que se repite y cuántas veces se repite para formar la secuencia gráfica o el patrón. Pregunta: ¿cómo se sintieron al elaborar sus diseños?; ¿fue fácil o difícil resolver la situación planteada?, ¿qué hicieron primero y qué después?; ¿han tenido alguna dificultad?, ¿cuál?, ¿la han superado?, ¿cómo?</p>	
<p><b>CIERRE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Haz preguntas que te permitan promover la valoración de su proceso de aprendizaje: ¿qué han aprendido?, ¿cómo lo han aprendido?, ¿cómo reconocen una secuencia gráfica?, ¿para qué les servirá lo que han aprendido?, ¿los ha ayudado utilizar material concreto?</li> <li>▪ Felicítalos por el buen trabajo realizado. Anímalos a que se congratulen entre ellos.</li> </ul>	

a. **EVALUACIÓN CURRICULAR:**

Reflexiono sobre el desarrollo de la clase: ¿Los tiempos fueron previstos?, ¿Las estrategias responden al desarrollo del indicador y la capacidad?, ¿Qué debo mejorar? ¿Cómo?

b. **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:**

- **Para la docente:**

Rutas de aprendizaje

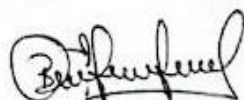


MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
I.E. N.º 401 RAMÓN CASTILLO  
Prof. César A. Acevedo Rumbachipa  
SUB DIRECTOR - PRIMARIA

.....  
Mg. LANARES PAREDES, Humberto  
DIRECTOR



.....  
Martha Rodríguez Cárdenas  
DOCENTE

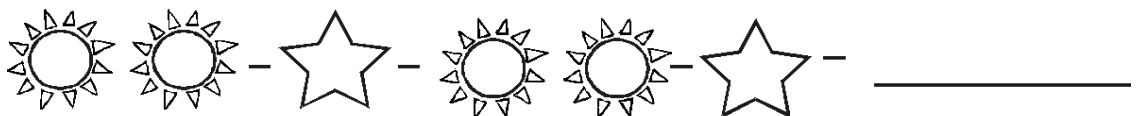
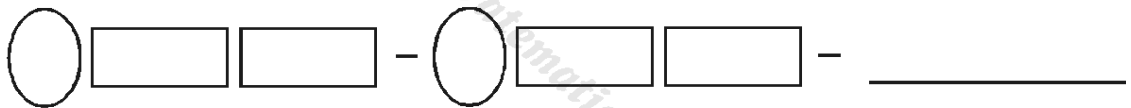
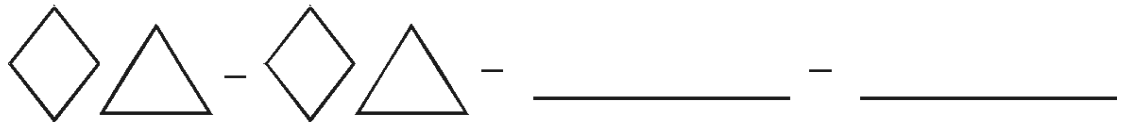
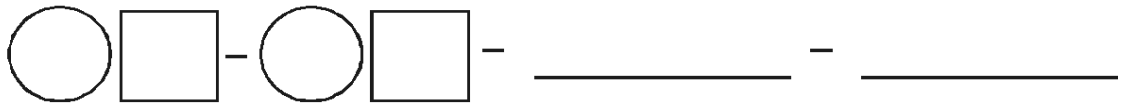


.....  
ESTELA RUFASTO, Blanca Aide  
INVESTIGADORA

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
E.A.P. EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA

FICHA DE APLICACIÓN N° 09

► *Continúa con la serie:*



## REGISTRO DE EVALUACION

## SESION DE APRENDIZAJE

SESION N° 09					
	NOMBRE Y APELLIDOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS	INDICADOR: propone patrones de repetición con un criterio (con gráficos, dibujos o animal).			
01	Alarcón Melgarejo, Sheralyn	AD	A	B	C
02	Alejos Rodríguez, Didier				
03	Ambrosio Herrera, Julio				
04	Cabrera Machuca, Sebastián				
05	Céspedes Rivera, Nilton				
06	Condezo Sabino, Alison				
07	Cueva Retis, Carlos				
08	Damacio Ubaldo, Andi				
09	De la cruz Matto, Eddy				
10	Díaz Mesa, Thiago				
11	Domínguez Noreña, Justi				
12	Encarnación Santamaría, Adrián				
13	Escalante Zelaya, Ángela				
14	Esteban Gamboa, Quiara				
15	Fernández Maíz, Édison				
16	Florido sabino, Fernando				
17	Gil Díaz, Jhosem				
18	Gonzales Leyva, Aarón				
19	Grandez Acuña, Janely				
20	Jara Melchor, Genessis				
21	Linares Chamori Brenar				
22	Mamani León, Dadny				
23	Martel Meza, Ángela				
24	Melchor Alvarado, Albert				
25	Mena Valverde, Ayda				
26	Morón Portocarrero, Luana				
27	Perea Claudio, Jhean				
28	Pérez Mal partida, Greiss				
29	Portal Aranda, Sharon				
30	Rengifo Jáuregui, Mario				
31	Santamaría Duran, Franklin				
32	Transito Ponce, Lenser				
33	Vásquez Torres, Jazmín				
34	Villanueva Melgarejo, Valentina				



## UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO

### FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES E.A.P. EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA

#### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

#### 1. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Institución Educativa : Mariscal Ramón Castilla  
1.2. Grado/ Sección : 1° D  
1.3. Docente de Práctica : Martha Rodríguez Cárdenas.  
1.4. Alumno (a) : Blanca Aide Estela Rufasto  
1.5. Fecha : 08 / 06 / 16

#### 2. PLANIFICACIÓN

<b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE</b>	HACEMOS PATRONES Y ADORNAMOS LOS SECTORES DEL AULA
<b>PROPOSITO</b>	En esta sesión, los niños y las niñas aprenderán a resolver problemas ordenando colecciones de hasta 10 objetos según un determinado criterio: grosor; luego, adornarán los sectores del aula con material concreto.
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	
<b>AREA</b>	Matemática
<b>COMPETENCIA</b>	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de regularidad, equivalencia y cambio
<b>CAPACIDAD</b>	Comunica y representa ideas matemáticas. Razona y argumenta generando ideas matemáticas.
<b>INDICADOR</b>	-Expresa el criterio para ordenar (seriación) hasta 10 objetos, grueso a delgado, etc. Explica con su propio lenguaje el criterio que usó para ordenar objetos.
<b>INSTRUMENTO DE EVALUACION</b>	Ficha de aplicación

### 3. EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD

FASES	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y MATERIALES
inicio	<p><b>Recoge los saberes previos</b>            Contestan las preguntas cómo les gustaría organizar los materiales de los sectores del aula, a través de algunas interrogantes: ¿qué materiales ordenarían ¿del más delgado al más grueso?, ¿del delgado al más grueso?</p> <p><b>Comunica el propósito de la sesión:</b> hoy aprenderán a ordenar objetos según su grosor, y adornarán los sectores del aula. Acuerda con los niños y las niñas algunas normas de convivencia que los ayudarán a trabajar y a aprender mejor.</p>	
DESARROLLO	<p><b>-Comprensión del problema,</b> organiza a los estudiantes en grupos pequeños y dialoga con ellos sobre la necesidad de adornar los sectores del aula; luego, presenta la siguiente situación y léela en voz alta:</p> <div data-bbox="517 1077 1177 1391" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Para que los sectores del aula se vean atractivos y los motiven a trabajar con alegría, los adornarán como ustedes prefieran. Con este fin elaborarán adornos con figuras (geométricas o de otro diseño) o bloques lógicos ordenados en tiras de papel.</p> </div> <p>-Formulando las siguientes preguntas: ¿cómo queremos que se vean los sectores del aula?, ¿qué haremos para que se vean atractivos?, ¿con qué los adornaremos?</p> <p><b>-búsqueda de estrategias</b> distribuye a cada grupo los materiales necesarios para resolver la situación: las tiras de papel arcoíris o cartulina, las fichas con figuras (geométricas o de otro diseño) o bloques lógicos, plastilinas y serpentinas de diferentes colores, trenzas de lana de diferente Grosor, colores, gomas, tijeras y demás.</p> <p>-Pregúntales: ¿cómo haremos para que las figuras o los objetos se vean ordenados?,</p>	<p>Papel arcoíris</p> <p>Imágenes</p> <p>Bloques lógicos</p> <p>Tijera</p> <p>goma</p>



	<p>¿cómo ordenarían las figuras u objetos según su grosor?</p> <p>-Permíteles explorar los materiales asignados y ayúdalos a que los Identifiquen en función del grosor. Por ejemplo, ordenar los palitos según su grosor, ordenar los bloques lógicos por su grosor. Luego, en una hoja bond, elabora junto con ellos dibujos que tengan diferente, grosor; y posteriormente, invítalos a elaborar sus adornos en la tiras, según uno de esos tres criterios.</p> <p>- Pide a cada grupo que muestre los adornos que elaboraron.</p>  <p><b>formalice</b></p> <p>- Pide a los estudiantes ordenar según su criterio de grosor en la hoja de aplicación</p> <p><b>Reflexiona</b> con los estudiantes sobre cómo descubrieron lo que se repite y cuántas veces se repite para formar la secuencia gráfica o el patrón. Pregunta: ¿cómo se sintieron al elaborar sus diseños?; ¿fue fácil o difícil resolver la situación planteada?, ¿qué hicieron primero y qué después?; ¿han tenido alguna dificultad?, ¿cuál?, ¿la han superado?, ¿cómo?</p>	
<p><b>CIERRE</b></p>	<p>- Para corroborar el aprendizaje de los estudiantes, realiza las siguientes preguntas: ¿qué aprendieron hoy?, ¿les pareció fácil ordenar las figuras o los objetos?, ¿de qué manera podemos ordenarlos?, ¿habrá otras formas de hacerlo?</p>	

a. **EVALUACIÓN CURRICULAR:**

Reflexiono sobre el desarrollo de la clase: ¿Los tiempos fueron previstos?, ¿Las estrategias responden al desarrollo del indicador y la capacidad?, ¿Qué debo mejorar? ¿Cómo?

b. **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:**

- Para la docente:

RUTAS DE APRENDIZAJE



MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
Ecuador  
Prof. Cesar A. Aspizaco Rumbach  
SUB DIRECTOR - PRIMARIA

.....  
Mg. LANARES PAREDES, Humberto  
DIRECTOR



.....  
Martha Rodriguez Cárdenas  
DOCENTE



.....  
ESTELA RUFASO, Blanca Aide  
INVESTIGADORA

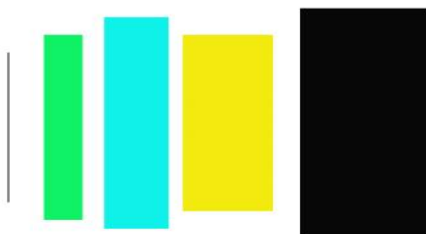
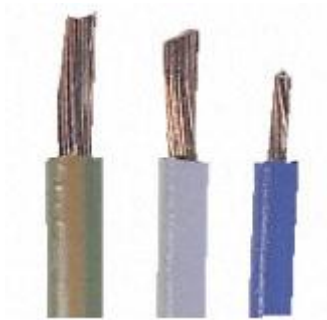
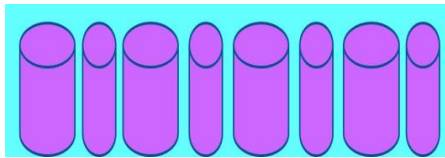
UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
E.A.P. EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA

---

---

FICHA DE APLICACIÓN N° 10

Continúa la secuencia de acuerdo al grosor



## REGISTRO DE EVALUACION

## SESION DE APRENDIZAJE

SESION N° 10					
	NOMBRE Y APELLIDOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS	INDICADOR: expresa el criterio para ordenar (seriación) hasta 10 objetos, gruesos a delgados, etc.			
		Explica con su propio lenguaje el criterio que uso para ordenar objetos.			
		AD	A	B	C
01	Alarcón Melgarejo, Sheralyn				
02	Alejos Rodríguez, Didier				
03	Ambrosio Herrera, Julio				
04	Cabrera Machuca, Sebastián				
05	Céspedes Rivera, Nilton				
06	Condezo Sabino, Alison				
07	Cueva Retis, Carlos				
08	Damacio Ubaldo, Andi				
09	De la cruz Matto, Eddy				
10	Díaz Mesa, Thiago				
11	Domínguez Noreña, Justi				
12	Encarnación Santamaría, Adrián				
13	Escalante Zelaya, Ángela				
14	Esteban Gamboa, Quiara				
15	Fernández Maíz, Édison				
16	Florido sabino, Fernando				
17	Gil Díaz, Jhosem				
18	Gonzales Leyva, Aarón				
19	Grandez Acuña, Janelly				
20	Jara Melchor, Genessis				
21	Linares Chamori Brenar				
22	Mamani León, Dadny				
23	Martel Meza, Ángela				
24	Melchor Alvarado, Albert				
25	Mena Valverde, Ayda				
26	Morón Portocarrero, Luana				
27	Perea Claudio, Jhean				
28	Pérez Mal partida, Greiss				
29	Portal Aranda, Sharon				
30	Rengifo Jáuregui, Mario				
31	Santamaría Duran, Franklin				
32	Transito Ponce, Lenser				
33	Vásquez Torres, Jazmín				
34	Villanueva Melgarejo, Valentina				



**UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**  
**E.A.P. EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA**

---

---

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11**

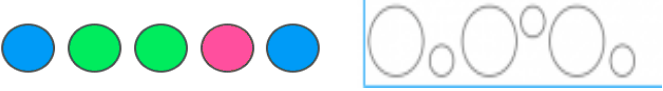
**1. DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. Institución Educativa : Mariscal Ramón Castilla  
1.2. Director : Mg. Lanares Paredes, Humberto  
1.3. Grado/ Sección : 1° D  
1.4. Docente de aula : Martha Rodríguez Cárdenas  
1.5. Alumno (a) : Blanca A Estela Rufasto  
1.6. Fecha : 10 / 06 / 16

**2. PLANIFICACIÓN**

<b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE</b>	ORDENAMOS POR TAMAÑO
<b>PROPOSITO</b>	En esta sesión, los niños y las niñas aprenderán, a través del juego, a resolver problemas ordenando una colección de hasta 10 objetos, según un determinado criterio: tamaño mediante el uso de material concreto y del Cuaderno de trabajo.
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	
<b>AREA</b>	Matemática
<b>COMPETENCIA</b>	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de regularidad, equivalencia y cambio
<b>CAPACIDAD</b>	Comunica y representa ideas matemáticas.
<b>INDICADOR</b>	-Expresa el criterio para ordenar (seriación) hasta 10 objetos, de grande a pequeño. -Explica con su propio lenguaje el criterio que usó para ordenar objetos.
<b>INSTRUMENTO DE EVALUACION</b>	<b>Ficha de aplicación</b>

### 3. EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD

FASES	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y MATERIALES
<p><b>inicio</b></p>	<p><b>-Recoge los saberes previos</b> de los niños y las niñas presentando tarjetas con imágenes de objetos ordenados según el tamaño, y una donde no se distinga ningún criterio. Esto, a fin de que los estudiantes puedan identificarla y percatarse de la diferencia.</p>  <p>-Formula estas preguntas: ¿qué objetos hay en cada tarjeta?, ¿cómo son?; ¿cómo está organizada la colección de objetos en las tarjetas?</p> <p><b>-Comunica el propósito de la sesión:</b> hoy seguirán aprendiendo a crear patrones con gráficos de objetos de acuerdo a las características de tamaño.</p> <p>Revisa con los estudiantes algunas normas de convivencia necesarias para desarrollar la sesión de forma óptima. Normas de convivencia Levantar la mano antes de participar. Mantener el orden y la limpieza.</p>	
<p><b>DESARROLLO</b></p>	<p><b>- comprensión del problema</b> Plantea la siguiente situación problemática:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>La maestra Vilma reparte, por equipos de trabajo, materiales del sector de Matemática, y pide a sus estudiantes que ordene realizando un patrón, según el tamaño.</p> </div> <p>-Planteada mediante algunas preguntas: ¿qué reparte la maestra Vilma?, ¿qué les pide a sus estudiantes?, ¿qué deben realizar ellos para formar los patrones con las semillas y objetos?</p> <p><b>-búsqueda de estrategias</b> Organízalos en grupos y reparte a cada grupo diversos materiales del sector de Matemática, como semillas, trozos de lanas e hilos de diferentes tonos de colores, palitos de diferente</p>	<p>Semillas</p> <p>Hilos</p>

	<p>grosor, pelotas de variados tamaños, etc. Luego, pregúntales: ¿qué materiales tiene cada grupo?, ¿cómo son?, ¿cuáles son iguales?, ¿de qué tamaños son?, ¿por qué?</p> <p>-Pide a un estudiante por grupo que explique cómo formaron los patrones.</p> <p>-Solicita que presenten sus seriaciones, por ejemplo: “Ordenamos las botellas de pequeño, grande pequeño, grande” “grande mediano pequeño”</p> <div data-bbox="619 539 1011 741" data-label="Image"> </div> <p>-A partir de sus respuestas, concluye que para formar patrones podemos tomar en cuenta la característica de tamaño.</p> <p><b>-formaliza</b>  Invita a los estudiantes a resolver las actividades de la hoja de aplicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Promueve la verbalización de los colores encontradas. Puedes volver a la situación presentada en Inicio, por ejemplo: después de un círculo rojo, hay un círculo amarillo; luego, un rojo, y así hasta terminar el collar.</li> </ul> <p><b>Reflexiona</b> con los estudiantes sobre cómo descubrieron lo que se repite y cuántas veces se repite para formar la secuencia gráfica o el patrón. Pregunta: ¿cómo se sintieron al elaborar sus diseños?; ¿fue fácil o difícil resolver la situación planteada?; ¿qué hicieron primero y qué después?; ¿han tenido alguna dificultad?; ¿cuál?; ¿la han superado?; ¿cómo?</p>	<p>palito</p> <p>Pelotas</p> <p>botellas</p>
<p><b>CIERRE</b></p>	<p>-Valora y cerciórate del aprendizaje de los estudiantes; para ello, pídeles que expliquen lo que aprendieron y formula estas preguntas: ¿qué debemos tener en cuenta para formar los patrones de objetos?; ¿cómo podemos ordenarlos?</p>	

a. **EVALUACIÓN CURRICULAR:**

Reflexiono sobre el desarrollo de la clase: ¿Los tiempos fueron previstos?, ¿Las estrategias responden al desarrollo del indicador y la capacidad?, ¿Qué debo mejorar? ¿Cómo?

b. **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:**

- Para la docente:

RUTAS DE APRENDIZAJE

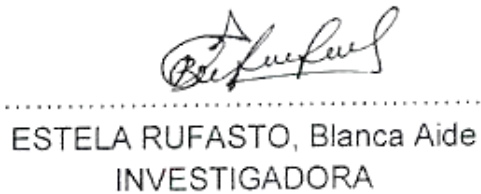


MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES EDUCATIVAS  
Prof. Cesar A. Arroyave Rumbach  
SUB DIRECTOR - PRIMARIA

.....  
Mg. LANARES PAREDES, Humberto  
DIRECTOR



.....  
Martha Rodriguez Cárdenas  
DOCENTE



.....  
ESTELA RUFASO, Blanca Aide  
INVESTIGADORA





UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
E.A.P. EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA

FICHA DE APLICACIÓN N° 11

Observa y completa cada secuencia por tamaño.


## REGISTRO DE EVALUACION

## SESION DE APRENDIZAJE

SESION N° 11					
	NOMBRE Y APELLIDOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS	INDICADOR: expresa el criterio para ordenar (seriación) hasta 10 objetos, de grande a pequeño, etc.			
		Explica con su propio lenguaje el criterio que uso para ordenar objetos.			
		AD	A	B	C
01	Alarcón Melgarejo, Sheralyn				
02	Alejos Rodríguez, Didier				
03	Ambrosio Herrera, Julio				
04	Cabrera Machuca, Sebastián				
05	Céspedes Rivera, Nilton				
06	Condezo Sabino, Alison				
07	Cueva Retis, Carlos				
08	Damacio Ubaldo, Andi				
09	De la cruz Matto, Eddy				
10	Díaz Mesa, Thiago				
11	Domínguez Noreña, Justi				
12	Encarnación Santamaría, Adrián				
13	Escalante Zelaya, Ángela				
14	Esteban Gamboa, Quiara				
15	Fernández Maíz, Édison				
16	Florido sabino, Fernando				
17	Gil Díaz, Jhosem				
18	Gonzales Leyva, Aarón				
19	Grandez Acuña, Janelly				
20	Jara Melchor, Genessis				
21	Linares Chamori Brenar				
22	Mamani León, Dadny				
23	Martel Meza, Ángela				
24	Melchor Alvarado, Albert				
25	Mena Valverde, Ayda				
26	Morón Portocarrero, Luana				
27	Perea Claudio, Jhean				
28	Pérez Mal partida, Greiss				
29	Portal Aranda, Sharon				
30	Rengifo Jáuregui, Mario				
31	Santamaría Duran, Franklin				
32	Transito Ponce, Lenser				
33	Vásquez Torres, Jazmín				
34	Villanueva Melgarejo, Valentina				



**UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**  
**E.A.P. EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA**

---

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12**

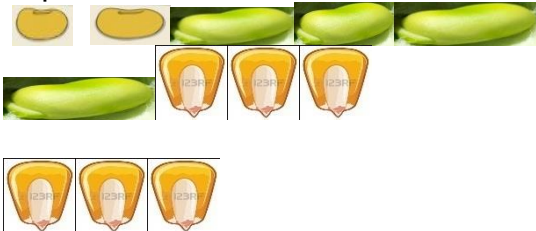
**1. DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. Institución Educativa : Mariscal Ramón Castilla  
1.2. Director : Mg. Lanares Paredes, Humberto  
1.3. Grado/ Sección : 1° D  
1.4. Docente de Práctica : Martha Rodríguez Cárdenas  
1.5. Alumno (a) : Blanca A Estela Rufasto  
1.6. Fecha : 13 / 06 / 16

**2. PLANIFICACIÓN**

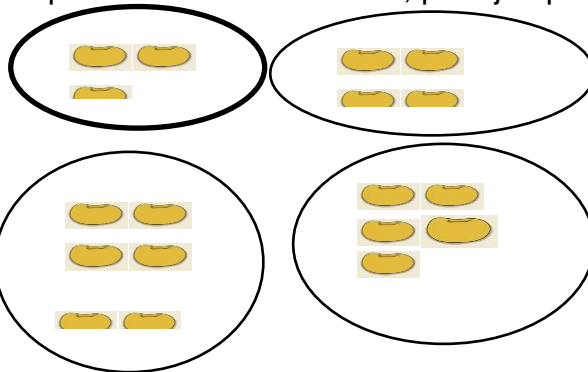
<b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE</b>	REPRESENTAMOS PATRONES ADITIVOS HASTA 10
<b>PROPOSITO</b>	En esta sesión, los niños y las niñas aprenderán a representar patrones aditivos hasta 20, de forma concreta, pictórica, gráfica y simbólica.
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	
<b>AREA</b>	
<b>COMPETENCIA</b>	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de regularidad, equivalencia y cambio
<b>CAPACIDAD</b>	Comunica y representa ideas matemáticas.
<b>INDICADOR</b>	○ Realiza representaciones de patrones aditivos hasta 10, de forma concreta, pictórica, gráfica y simbólica.
<b>INSTRUMENTO DE EVALUACION</b>	<b>Ficha de aplicación</b>

### 3. EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD

FASES	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y MATERIALES												
<p><b>Inicio</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li> <b>Recoge los saberes previos</b> planteando la siguiente situación: Marcela quiere hacer una pulsera con cuentas de colores, pero en cantidades diferentes. A la vendedora le muestra un dibujo del modelo. Escriban el patrón aditivo.           <div style="text-align: center;">  </div> </li> <li> <b>Comunica el propósito de la sesión:</b> hoy aprenderán a representar patrones aditivos utilizando material concreto y mediante dibujos y símbolos.           <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">Normas de convivencia</p> <p style="text-align: center;">Conversar para llegar a acuerdos en armonía.</p> <p style="text-align: center;">Escuchar y guardar silencio mientras hablan los demás</p> </div> </li> </ul>	<p>Maíz</p> <p>avas</p>												
<p><b>DESARROLLO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li> <b>Plantea el siguiente problema:</b> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>Juan jugó Bingo con su familia. Fue el primero en llenar esta cartilla:</p> <table border="1" style="margin: auto;"> <thead> <tr> <th colspan="3">BINGO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>4</td> <td>8</td> <td>12</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>9</td> <td>13</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>10</td> <td>14</td> </tr> </tbody> </table> <p>Elaboren otras cartillas donde los números estén ordenados de 2 en 2 en las filas.</p> </div> </li> <li> <b>Comprensión del problema</b> Responden las preguntas: ¿han elaborado una cartilla antes?, ¿todas las cartillas son iguales?, ¿qué pasaría si lo fueran?, ¿qué es lo primero que deberán hacer para elaborar una nueva cartilla?           <p><b>Búsqueda de estrategias</b> Organiza a los</p> </li> </ul>	BINGO			4	8	12	5	9	13	6	10	14	<p>Cartulina</p> <p>Semillas</p>
BINGO														
4	8	12												
5	9	13												
6	10	14												

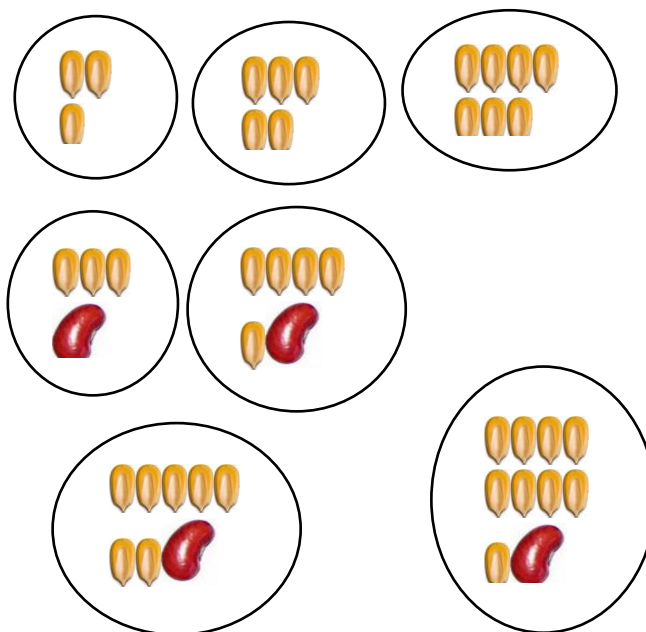
estudiantes en grupos pequeños y proporcionales regletas de colores, material Base Diez, semillas. Solicita que cada grupo elija un material diferente.

- Brinda el tiempo adecuado para que manipulen el material elegido y se pongan de acuerdo en la forma de hacer las representaciones.
- Los estudiantes deberán formar colecciones siguiendo un patrón aditivo. Acompáñalos observando sus avances y respondiendo a sus preguntas, sin resolver por ellos. Luego, pide que elaboren la lista con los números que representan las cantidades, por ejemplo:

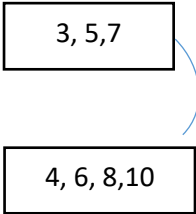


- Ahora, propón que aumenten uno o dos objetos (siempre la misma cantidad) a cada colección elaborada, y que observen lo que sucede.

- Por ejemplo:



Base diez

	 <p>Se mantiene el patrón aditivo (aumenta de 2 en 2)</p> <p>Deberán seguir la misma indicación para trabajar también con las regletas de colores y el material Base Diez.</p> <p><b>Entrega a cada estudiante una hoja con secuencias aditivas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Formaliza</b> los aprendizajes con relación a las diversas formas (concreta, pictórica, gráfica y simbólica) de representación de patrones aditivos hasta 10.</li> <li>▪ Para ello, utiliza un cuadro resumen con ejemplos que permitan establecer las correspondencias entre ellas y visualizar el patrón aditivo. Hazles notar que se establecen las relaciones entre los números.</li> <li>▪ <b>Reflexiona</b> con los estudiantes sobre la resolución del problema formulando algunas preguntas: ¿fue fácil resolver el problema?, ¿fue difícil?, ¿cómo superaron las dificultades?; ¿qué hicieron primero para resolver?, ¿qué hicieron después?</li> <li>▪ <b>Plantea otros problemas</b></li> <li>▪ Invita a los estudiantes a proponer diversos patrones aditivos con objetos y luego con números. Monitorea el trabajo en equipo.</li> </ul>	
<p><b>CIERRE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Haz preguntas que te permitan promover la valoración de su proceso de aprendizaje: ¿qué han aprendido?, ¿cómo lo han aprendido?, ¿cómo reconocen una secuencia gráfica?, ¿para qué les servirá lo que han aprendido?, ¿los ha ayudado utilizar material concreto?</li> <li>▪ Felicítalos por el buen trabajo realizado.</li> </ul>	

	▪ Anímalos a que se congratulen entre ellos.	
--	--	--

**a. EVALUACIÓN CURRICULAR:**

Reflexiono sobre el desarrollo de la clase: ¿Los tiempos fueron previstos?, ¿Las estrategias responden al desarrollo del indicador y la capacidad?, ¿Qué debo mejorar? ¿Cómo?

**b. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:**


- Para la docente:

**RUTAS DE APRENDIZAJE**





MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
REPUBLICA DEL ECUADOR  
Prof. Cesar A. Arrvalo Romacho  
SUB DIRECTOR - PRIMARIA

.....  
Mg. LANARES PAREDES, Humberto  
DIRECTOR



.....  
Martha Rodríguez Cárdenas  
DOCENTE



.....  
ESTELA RUFASSTO, Blanca Aide  
INVESTIGADORA

## FICHA DE APLICACIÓN N° 12

8. Escribe el patrón numérico y continúa cada secuencia.

a.

b.

c.

9. Marca con un  un patrón. Luego, continúa cada secuencia siguiendo el patrón.

a.  +2   +4   +5



## REGISTRO DE EVALUACION

## SESION DE APRENDIZAJE

SESION N° 12					
	NOMBRE Y APELLIDOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS	INDICADOR: realiza representaciones de patrones aditivos hasta 10, de forma concreta, gráfica y simbólica.			
01	Alarcón Melgarejo, Sheralyn	AD	A	B	C
02	Alejos Rodríguez, Didier				
03	Ambrosio Herrera, Julio				
04	Cabrera Machuca, Sebastián				
05	Céspedes Rivera, Nilton				
06	Condezo Sabino, Alison				
07	Cueva Retis, Carlos				
08	Damacio Ubaldo, Andi				
09	De la cruz Matto, Eddy				
10	Díaz Mesa, Thiago				
11	Domínguez Noreña, Justi				
12	Encarnación Santamaría, Adrián				
13	Escalante Zelaya, Ángela				
14	Esteban Gamboa, Quiara				
15	Fernández Maíz, Édison				
16	Florido sabino, Fernando				
17	Gil Díaz, Jhosem				
18	Gonzales Leyva, Aarón				
19	Grandez Acuña, Janelly				
20	Jara Melchor, Genessis				
21	Linares Chamori Brenar				
22	Mamani León, Dadny				
23	Martel Meza, Ángela				
24	Melchor Alvarado, Albert				
25	Mena Valverde, Ayda				
26	Morón Portocarrero, Luana				
27	Perea Claudio, Jhean				
28	Pérez Mal partida, Greiss				
29	Portal Aranda, Sharon				
30	Rengifo Jáuregui, Mario				
31	Santamaría Duran, Franklin				
32	Transito Ponce, Lenser				
33	Vásquez Torres, Jazmín				
34	Villanueva Melgarejo, Valentina				



**UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**  
**E.A.P. EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA**

---

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 13**

**1. DATOS INFORMATIVOS:**

- 1.1. Institución Educativa : Mariscal Ramón Castilla  
1.2. Director : Lanares Paredes, Humberto.  
1.3. Grado : 1° D  
1.4. Docente de : Martha Rodríguez Cárdenas  
1.5. Alumno (a) : Blanca Aide Estela Rufasto  
1.6. Fecha : 15 / 06 / 16

**2. PLANIFICACIÓN**

<b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE</b>	SERIACIÓN DE FIGURAS GEOMÉTRICAS
<b>PROPOSITO</b>	Hoy aprenderemos hacer seriaciones con las figuras geométricas.
<b>APREDIZAJES ESPERADOS</b>	
<b>AREA</b>	Matemática.
<b>CPMPETENCIA</b>	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad.
<b>CAPACODAD</b>	Comunica y representa ideas matemáticas
<b>INDICADOR</b>	Representa la ordenación de objetos (seriación) según el tamaño, color, grosor o textura con material concreto y gráfico.
<b>INSTRUMENTO DE EVALUACION</b>	Ficha de aplicación.



- Preguntamos a los niños con nosotros tan bien podemos hacer ¿Cómo lo haríamos? ¿Cómo nos ordenamos?
- **Comprensión del problema** la docente forma tres grupos para realizar la siguiente actividad explica y entrega el material didáctico **bases lógicas** a cada grupo donde los niños seriaran por tamaños, grosor y colores. Siempre recordando las normas de convivencia.



Bases lógicas

Preguntamos ¿todas las figuras tiene la misma forma? ¿De un solo color serán todas las figuras? ¿Tienen el mismo grosor? ¿De un solo tamaño serán todas? ¿Solo con figuras podemos seriar? ¿Qué otro material podemos utilizar? ¿Se verá bien cuando nace un hombre grande? ¿Cómo nace primero?

Para consolidar los aprendizajes se entrega una ficha con diferentes imágenes de seriación para que sean desarrollados por los niños individualmente.

▪ **Búsqueda de estrategias**

- Con este fin, plantea algunas preguntas: ¿qué es lo primero que deben hacer?, ¿qué materiales elegirán para elaborar patrones por tamaños?, ¿para qué utilizarán los materiales?, ¿Qué tamaños utilizamos?
- Indica que deben trabajar de forma

Ficha de aplicación

	<p>individual. En esta etapa, necesitan cierta autonomía para concretar sus ideas en los diseños pensados. Acompaña el proceso orientándolos cuando lo requieran, aclarando sus dudas y dando respuesta a sus preguntas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Anímalos a hacer patrones con material concreto, luego de lo cual podrán trasladar la idea al papel bond de forma pictórica. Menciona que pueden utilizar el material de los diferentes sectores (bloques lógicos, regletas de colores, fideos, chapitas, botones, semillas etc.) .</li> <li>▪ Monitorea el uso del material concreto. Deben buscar la solución al problema considerando la elaboración de patrones de repetición con un criterio. Pueden hacer sus diseños y ubicarlos en los individuales como gusten. Bríndales el tiempo necesario para que realicen la actividad.</li> </ul> <p><b>Reflexiona</b> con los estudiantes sobre cómo descubrieron lo que se repite y cuántas veces se repite para formar la secuencia gráfica o el patrón. Pregunta: ¿cómo se sintieron al elaborar sus diseños?; ¿fue fácil o difícil resolver la situación planteada?, ¿qué hicieron primero y qué después?; ¿han tenido alguna dificultad?, ¿cuál?, ¿la han superado?, ¿cómo?</p>	
--	---	--

### ACTIVIDADES DE CIERRE.

	<p>Reflexionamos sobre sus aprendizajes respondiendo preguntas:</p> <p>¿Qué aprendimos? ¿Qué procedimientos lo asimamos?  ¿Cómo aprendimos? ¿Cómo se sintieron trabajando en grupo?  ¿Qué dificultades tuvieron?</p> <p><b>EXTENSION</b>  Entregamos la tarea para la casa donde trabajaran junto con  Papa la seriación de diferente objetos</p>
--	---

**a. EVALUACIÓN CURRICULAR:**

Reflexiono sobre el desarrollo de la clase: ¿Los tiempos fueron previstos?, ¿Las estrategias responden al desarrollo del indicador y la capacidad?, ¿Qué debo mejorar? ¿Cómo?

**b. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:**

• **Para el alumno:**

Libro de matemática

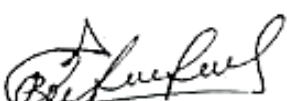
• **Para la docente:**

Rutas de aprendizaje


MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN  
Cusco  
Prof. Cesar A. Arpalo Ruzacho  
SUB DIRECTOR - PRIMARIA

.....  
Mg. LANARES PAREDES, Humberto  
DIRECTOR

  
.....  
Martha Rodríguez Cárdenas  
DOCENTE  
.....  
ESTELA RUFASTO, Blanca Aide  
INVESTIGADORA

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
E.A.P. EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA

---

FICHA DE APLICACIÓN N° 13

1. Ordena de menor a mayor y de mayor a menor



## REGISTRO DE EVALUACION

## SESION DE APRENDIZAJE

SESION N° 13					
	NOMBRE Y APELLIDOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS	INDICADOR: representa la ordenación de objetos (seriación) según el tamaño, color y grosor o textura con material concreto y gráfico.			
		AD	A	B	C
01	Alarcón Melgarejo, Sheralyn				
02	Alejos Rodríguez, Didier				
03	Ambrosio Herrera, Julio				
04	Cabrera Machuca, Sebastián				
05	Céspedes Rivera, Nilton				
06	Condezo Sabino, Alison				
07	Cueva Retis, Carlos				
08	Damacio Ubaldo, Andi				
09	De la cruz Matto, Eddy				
10	Díaz Mesa, Thiago				
11	Domínguez Noreña, Justi				
12	Encarnación Santamaría, Adrián				
13	Escalante Zelaya, Ángela				
14	Esteban Gamboa, Quiara				
15	Fernández Maíz, Édison				
16	Florido sabino, Fernando				
17	Gil Díaz, Jhosem				
18	Gonzales Leyva, Aarón				
19	Grandez Acuña, Janely				
20	Jara Melchor, Genesis				
21	Linares Chamori Brenar				
22	Mamani León, Dadny				
23	Martel Meza, Ángela				
24	Melchor Alvarado, Albert				
25	Mena Valverde, Ayda				
26	Morón Portocarrero, Luana				
27	Perea Claudio, Jhean				
28	Pérez Mal partida, Greiss				
29	Portal Aranda, Sharon				
30	Rengifo Jáuregui, Mario				
31	Santamaría Duran, Franklin				
32	Transito Ponce, Lenser				
33	Vásquez Torres, Jazmín				
34	Villanueva Melgarejo, Valentina				





## UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO

### FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES E.A.P. EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA

---

#### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 14


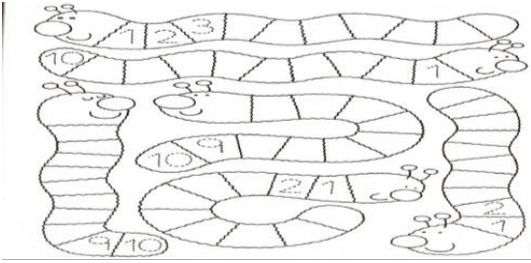
#### 1. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Institución Educativa : Mariscal Ramón Castilla.  
1.2. Director : Mg. Lanares Paredes, Humberto  
1.3. Grado : 1° D  
1.4. Docente de aula : Martha Rodríguez Cárdenas  
1.5. Alumno (a) : Estela Rufasto, Blanca Aide.

#### 2. PLANIFICACIÓN

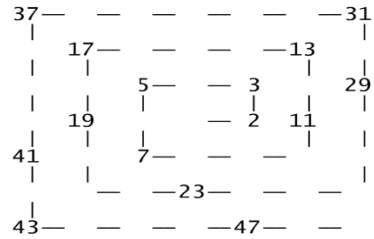
<b>ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE</b>	<b>SECUENCIA DE NÚMEROS</b>
<b>PROPOSITO</b>	En esta sesión se espera que los niñas y niñas aprenden a ser secuencias y conocer los números.
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	
<b>AREA</b>	Matemática
<b>COMPETENCIA</b>	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de regularidad, equivalencia y cambio
<b>CAPACIDAD</b>	Comunica y representa ideas matemáticas.
<b>INDICADOR</b>	Explica su procedimiento al continuar o crear un patrón de (secuencia) con dos criterios.
<b>ISTRUMENTO DE EVALUACION</b>	Ficha de aplicación

### 3. EJECUCION DE LA ACTIVIDAD

FASES	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSO S Y MATERIA LES
<p><b>INICIO</b></p>	<p>La docente dialoga con los niños recordando las normas del comportamiento durante el juego. Salimos al patio y nos ordenamos de dos niños y una niña, dos niños y una niña, tanto como para los niños y niñas.</p>  <p>Formulamos las preguntas:          ¿Qué hicieron? ¿Cómo se formaron? ¿Hemos utilizado los números? ¿Cómo lo hicimos? ¿Qué número le toco a Pol? ¿a quién lo toco el número más grande? ¿Quién está delante de....? ¿Quién está detrás de....? ¿Con que otro material podemos seriar?</p>	<p>Patio</p> <p>-hojas de colores</p>
<p><b>DESARROLLO</b></p>	<p><b>Comprensión del problema</b></p> <p>Retomamos al aula y entregamos a un niño una silueta de los números y lo pedimos que lo ordenen según su criterio, mientras sus compañeros observan y dan su opinión sobre el orden que realizo.</p>  <p>Se produce así con todos los niños que decidan a salir a seriar los números terminando la acción se interroga a los niños.</p> <p>Búsqueda de estrategias          ¿Cómo ordenaron los números?          ¿De cuantas maneras se puede ordenar?</p>	<p>Siluetas imágenes</p> <p>Papelotes goma y tijeras</p>

Formamos grupos de trabajos y cada uno recibe un sobre conteniendo los diferentes números para que los órdenes según su criterio y peguen en un papelote.

Cada grupo expone y dialoga sobre su trabajo ordenado.



**representación**

La docente realiza la sistematización del aprendizaje mencionado.

Una vez terminado la docente entrega la ficha de aplicación

Una vez terminado los trabajos la docente empieza a recoger los trabajos de cada niño y empieza a revisar.

Regla: + 8, + 2  
 152 → 160 → 80 → ○ → ○ → ○

Regla: + 3, + 2  
 648 → 216 → 108 → □ → □ → □

Regla: - 5, + 2  
 275 → ◐ → ◐ → ◐ → ◐

Descubre la regla y continúa las sucesiones.

a) 72 → 24 → 12 → □ → □  
 Regla: \_\_\_\_\_

b) 5 → 30 → 10 → △ → △ → △  
 Regla: \_\_\_\_\_

c) 95 → 90 → 45 → ○ → ○  
 Regla: \_\_\_\_\_

**Formalización** Indica a los grupos que deberán elaborar en un papelote el cuadro de datos que llenaron y pegarlo en la pizarra.

-Pega en la pizarra la secuencia de números y solicita la participación de algunos voluntarios para identificarlas: entrégales los carteles con los números para que realice y explique lo que hizo la secuencia; luego, indica que coloquen tanto los números en el lugar que corresponda.

▪ **Reflexiona** con los niños y las niñas sobre cómo resolvieron el reto. Pregúntales: ¿cómo lograron establecer la secuencia de números? A partir de su respuesta, haz evidente que han logrado

Ficha de aplicación

pizarra

palotes

Semillas

	<p>formar diferentes números.  <b>Plantea otros problemas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Propón el siguiente reto: utilizando semillas, elaboren unos lindos collares para sus mamás. Motívalos a elaborar los collares con las semillas del sector de Matemática.</li> </ul>	
<b>CIERRE</b>	<p>¿Qué hicimos? ¿Cómo lo hicimos? ¿Qué aprendimos? ¿Qué les pareció? ¿Les gusto? ¿Cómo se sintieron?</p>	

**a. EVALUACIÓN CURRICULAR:**

Reflexiono sobre el desarrollo de la clase: ¿Los tiempos fueron previstos?, ¿Las estrategias responden al desarrollo del indicador y la capacidad?, ¿Qué debo mejorar? ¿Cómo?

**b. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:**

- **Para el alumno:**

Libro de matemática

- **Para la docente:**

Rutas de aprendizaje



MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
 I. E. N.º 1001  
 Prof. Cesar A. Araya Romacho  
 SUB DIRECTOR - PRIMARIA

.....  
 Mg. LANARES PAREDES, Humberto  
 DIRECTOR



.....  
 Martha Rodriguez Cárdenas  
 DOCENTE



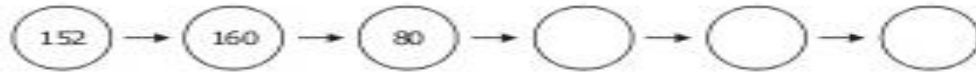
.....  
 ESTELA RUFASTO, Blanca Aide  
 INVESTIGADORA

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
E.A.P. EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA

FICHA DE APLICACIÓN N° 14

Observa y sigue la secuencia de los n

Regla:  $+ 8, - 2$



Regla:  $+ 3, + 2$



Regla:  $- 5, + 2$



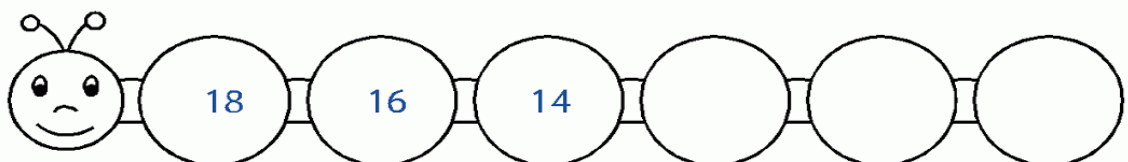
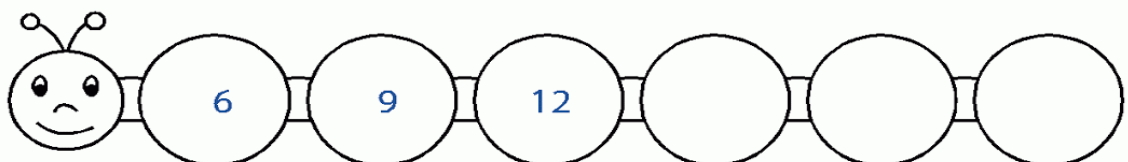
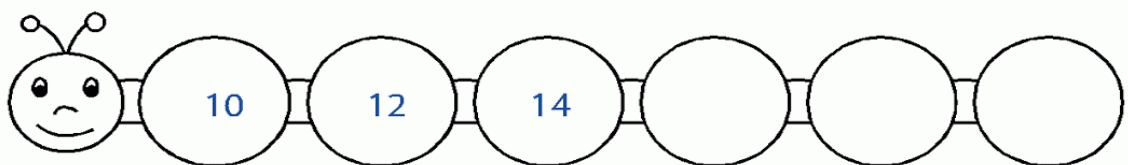
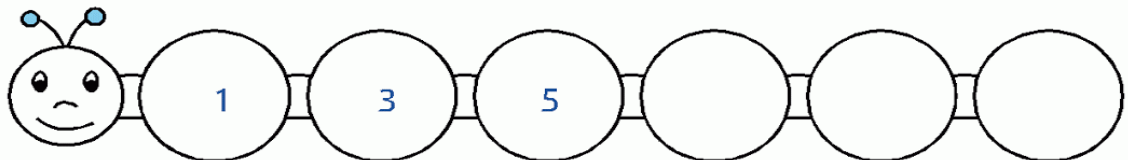
Descubre la regla y continúa las sucesiones.



Regla: \_\_\_\_\_



Regla: \_\_\_\_\_



REGISTRO DE EVALUACION

SESION DE APRENDIZAJE

SESION N° 14					
	NOMBRE Y APELLIDOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS	INDICADOR: explica su procedimiento al continuar o crear un patrón (secuencia) con dos criterios.			
		AD	A	B	C
01	Alarcón Melgarejo, Sheralyn				
02	Alejos Rodríguez, Didier				
03	Ambrosio Herrera, Julio				
04	Cabrera Machuca, Sebastián				
05	Céspedes Rivera, Nilton				
06	Condezo Sabino, Alison				
07	Cueva Retis, Carlos				
08	Damacio Ubaldo, Andi				
09	De la cruz Matto, Eddy				
10	Díaz Mesa, Thiago				
11	Domínguez Noreña, Justi				
12	Encarnación Santamaría, Adrián				
13	Escalante Zelaya, Ángela				
14	Esteban Gamboa, Quiara				
15	Fernández Maíz, Édison				
16	Florido sabino, Fernando				
17	Gil Díaz, Jhosem				
18	Gonzales Leyva, Aarón				
19	Grandez Acuña, Janelly				
20	Jara Melchor, Genessis				
21	Linares Chamori Brenar				
22	Mamani León, Dadny				
23	Martel Meza, Ángela				
24	Melchor Alvarado, Albert				
25	Mena Valverde, Ayda				
26	Morón Portocarrero, Luana				
27	Perea Claudio, Jhean				
28	Pérez Mal partida, Greiss				
29	Portal Aranda, Sharon				
30	Rengifo Jáuregui, Mario				
31	Santamaría Duran, Franklin				
32	Transito Ponce, Lenser				
33	Vásquez Torres, Jazmín				
34	Villanueva Melgarejo, Valentina				



## UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO

### FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES E.A.P. EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA

---

#### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 15


#### 1. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : Mariscal Ramón Castilla  
1.2. Director : Mg. Lanares Paredes, Humberto  
1.3. Grado : 1° Sección: D  
1.4. Docente de aula : Martha Rodríguez Cárdenas  
1.5. Alumno (a) : Estela Rufasto Blanca Aide  
1.6. Fecha : 18 / 06 / 16

#### 2. PLANIFICACIÓN

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	SECUENCIAS DE SEMILLAS POR TAMAÑOS
PROPOSITO	
APRENDIZAJE ESPERADO	
AREA	matemática
COMPETENCIA	Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de regularidad, equivalencia y cambio
CAPACODAD	Matematiza situaciones
INDICADOR	Expresa el orden y la comparación de los objetos según su tamaño.
	Ficha de aplicación

### 3. SECUENCIA DIDÁCTICA

Proceso de la sesión	Estrategias didácticas:	RECURSOS Y MATERIALES
<b>INICIO</b>	<p>Vivencial: la docente pega un papelote con adivinanzas de las semillas lee y los niños adivinaran que es.</p> <p>Luego preguntamos a los niños: ¿Qué semillas serán? ¿Qué colores tiene las semillas? ¿Qué podemos hacer con estas semillas? ¿Cómo podemos trabajar? ¿Tienen alguna idea?</p> <p>¿Podemos jugar con las semillas? ¿Como?</p> <p>¿En qué nos ayudara?</p>	<p>Papelote</p> <p>plumón</p>
<b>DESARROLLO</b>	<p>Luego la docente presenta el tema: SECUENCIA DE SEMILLAS POR TAMAÑOS, la docente da una pequeña introducción del tema.</p> <p><b>COMPRESION DEL PROBLEMA</b></p> <p>Luego preguntamos las siguientes alternativas: ¿todas las semillas tendrán la misma forma? ¿El frejol tiene el mismo tamaño que los pallares? ¿Cuál es la semilla más pequeña? ¿Será del mismo tamaño todas las semillas? ¿El frejol Huáscar es el más grande?</p>  <p><b>BUSQUEDA DE ESTRATEGIAS</b></p>	<p>Semillas de frijol Y otros</p> <p>Lápiz colores</p>



¿A que figura se parecerá el techo de una casa?  
¿La pizarra tendrá forma de un rectángulo? ¿Por  
qué? ¿El planeta a que figura nos representa?



#### REPRESENTACION

Una vez que terminaron la docente pasa por su lugares de cada uno recogiendo sus trabajos realizados por los niño.

#### FORMALIZACION

¿Serán importante las semillas en las matemáticas?  
¿Podemos hacer dibujos con las semillas? ¿Puedo  
dibujar un perro con las semillas? ¿Cómo lo hare?

Entregamos a los niños una hoja de aplicación donde realizaran el siguiente trabajo para ver lo que han logrado.

▪ **REFLEXIONA** con los niños y las niñas sobre cómo resolvieron el reto. Pregúntales: ¿cómo lograron establecer la secuencia por tamaños? A partir de su respuesta, haz evidente que han logrado formar diferentes tamaños.

#### PLANTEA OTROS PROBLEMAS

▪ Propón el siguiente reto: utilizando la secuencia, elaboren unos lindos collares para sus mamás. Motívalos a elaborar los collares con las semillas del sector de Matemática.

<b>CIERRE</b>	<p>Dialogar con los alumnos y preguntarles: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo hicimos? ¿Qué materiales utilizaron para hacer las secuencias? ¿Tuvieron dificultades al realizar las actividades? ¿Para que aprendimos? ¿Cómo se sintieron? ¿Qué colores utilizamos?</p> <p>¿Utilizamos el aula para comparar con las figuras?</p>	
---------------	---	--

**a. EVALUACIÓN CURRICULAR:**

Reflexiono sobre el desarrollo de la clase: ¿Los tiempos fueron previstos?, ¿Las estrategias responden al desarrollo del indicador y la capacidad?, ¿Qué debo mejorar? ¿Cómo?

**b. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:**

- **Para el alumno:**

Libro de matemática

- **Para la docente:**

Rutas de aprendizaje



MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN  
 TACNA  
 Prof. Cesar A. Amparo Romacho  
 SUB DIRECTOR - PRIMARIA

.....  
 Mg. LANARES PAREDES, Humberto  
 DIRECTOR



.....  
 Martha Rodriguez Cárdenas  
 DOCENTE



.....  
 ESTELA RUFASO, Blanca Aide  
 INVESTIGADORA

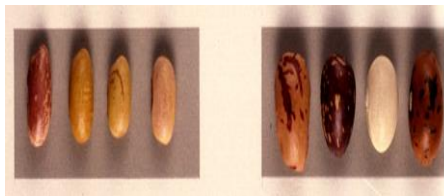
UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
E.A.P. EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA

---

FICHA DE APLICACIÓN N° 15

Sigue la secuencia por tamaños



UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
E.A.P. EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA

POST TEST

DATOS GENERALES

I.E. \_\_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_\_















Sección: \_\_\_\_\_ Turno: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_ Sexo: \_\_\_\_\_

NOMBRE Y APELLIDOS: \_\_\_\_\_

SECUENCIA

ORDENALOS COM YO TE DIGA.

5) Sigue la secuencia de las imágenes tal como observas en la

				_____	_____	_____	_____	_____	_____
					_____	_____	_____	_____	_____
					_____	_____	_____	_____	_____

hoja.

## REGISTRO DE EVALUACION

## SESION DE APRENDIZAJE

SESION N° 15					
	NOMBRE Y APELLIDOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS	INDICADOR: expresa el orden y la comparación de objetos según su tamaño.			
01	Alarcón Melgarejo, Sheralyn	AD	A	B	C
02	Alejos Rodríguez, Didier				
03	Ambrosio Herrera, Julio				
04	Cabrera Machuca, Sebastián				
05	Céspedes Rivera, Nilton				
06	Condezo Sabino, Alison				
07	Cueva Retis, Carlos				
08	Damacio Ubaldo, Andi				
09	De la cruz Matto, Eddy				
10	Díaz Mesa, Thiago				
11	Domínguez Noreña, Justi				
12	Encarnación Santamaría, Adrián				
13	Escalante Zelaya, Ángela				
14	Esteban Gamboa, Quiara				
15	Fernández Maíz, Édison				
16	Florido sabino, Fernando				
17	Gil Díaz, Jhosem				
18	Gonzales Leyva, Aarón				
19	Grandez Acuña, Janely				
20	Jara Melchor, Genessis				
21	Linares Chamori Brenar				
22	Mamani León, Dadny				
23	Martel Meza, Ángela				
24	Melchor Alvarado, Albert				
25	Mena Valverde, Ayda				
26	Morón Portocarrero, Luana				
27	Perea Claudio, Jhean				
28	Pérez Mal partida, Greiss				
29	Portal Aranda, Sharon				
30	Rengifo Jáuregui, Mario				
31	Santamaría Duran, Franklin				
32	Transito Ponce, Lenser				
33	Vásquez Torres, Jazmín				
34	Villanueva Melgarejo, Valentina				





UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES



OFICINA DE PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES

SECUENCIA 2

## EVALUACION DE LA POST\_TEST

### PRIMER GRADO

DATOS DEL ESTUDIANTE

APELLIDOS:

NOMBRE:

SECCIÓN:

FECHA:

TINGO MARÍA\_PERÚ.

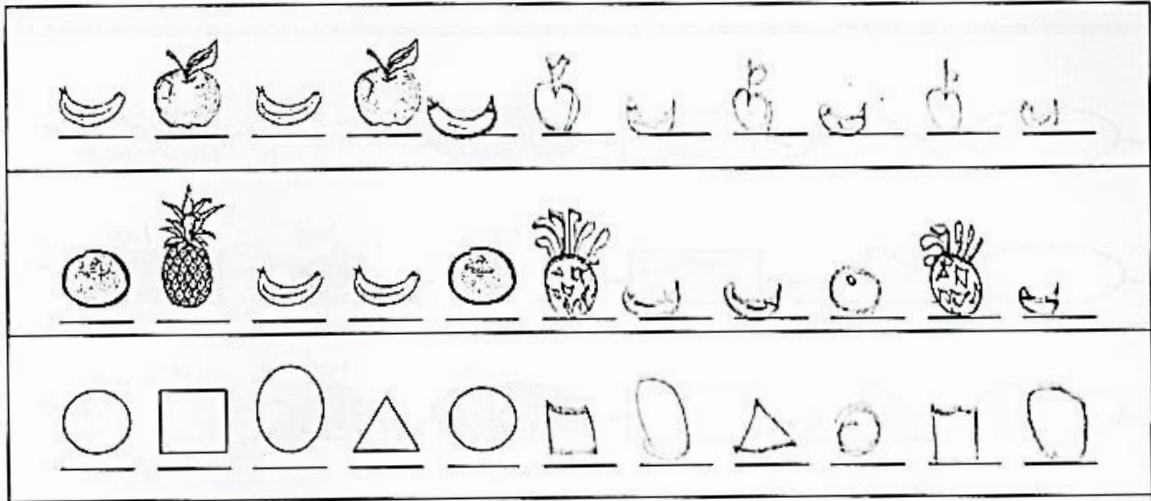
2016\_1



### SECUENCIA

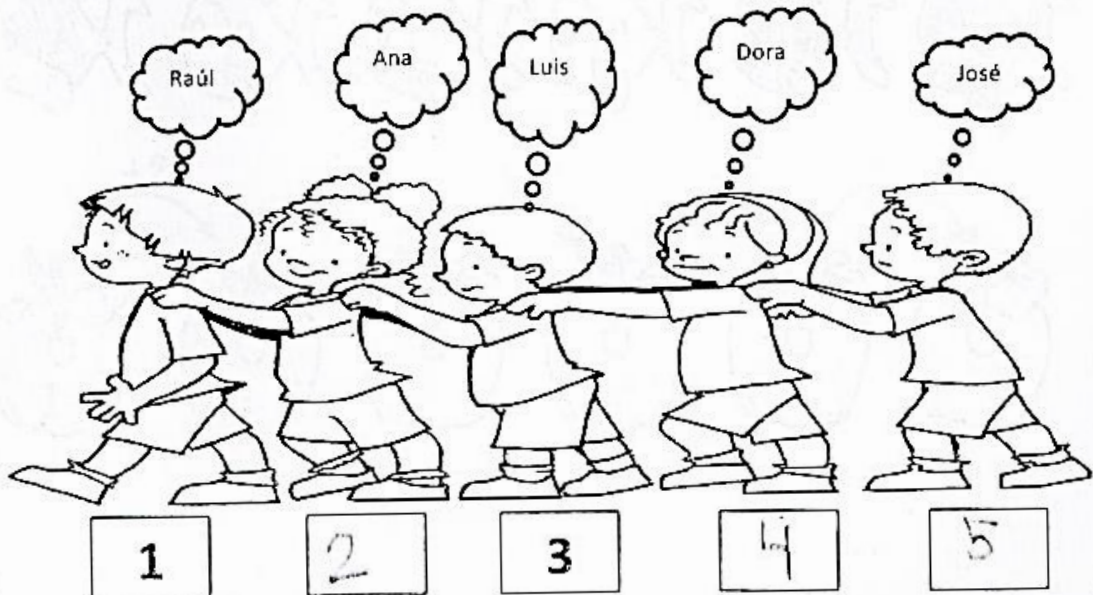
ORDENALOS COM YO TE DIGA.

1) Sigue la secuencia de las imágenes tal como observas en la hoja.



### NUMERACIÓN ANTES Y DESPUES

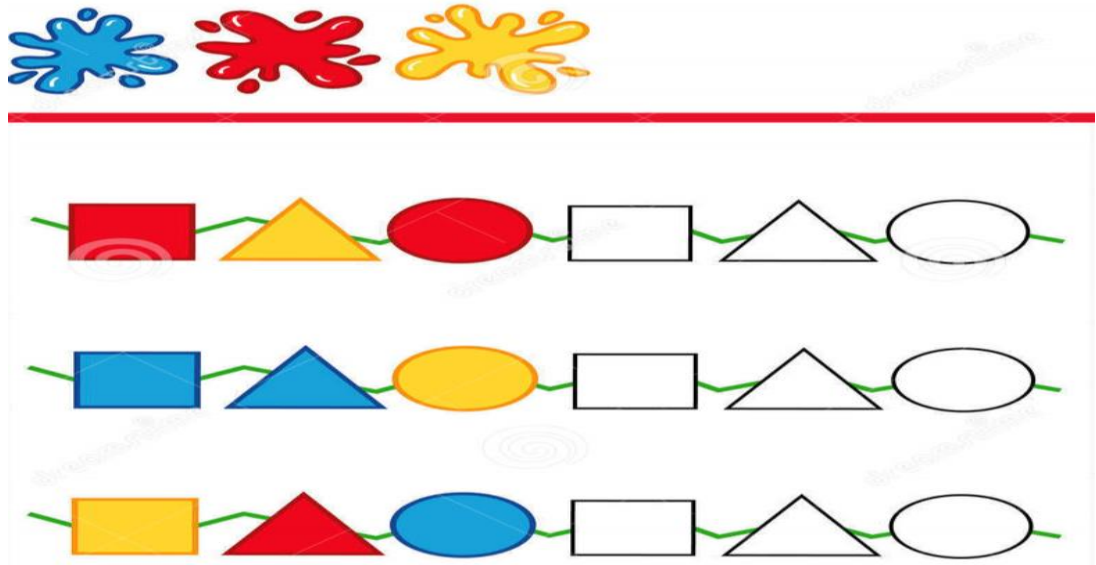
2) Observa, la maestra Ana hizo formar a sus alumnos a la hora de salida indicando el lugar que deben ocupar, luego completa los números que falta, ¿Quién esta primero? ¿el que le sigue a Luis quien es y después de cuantos esta?





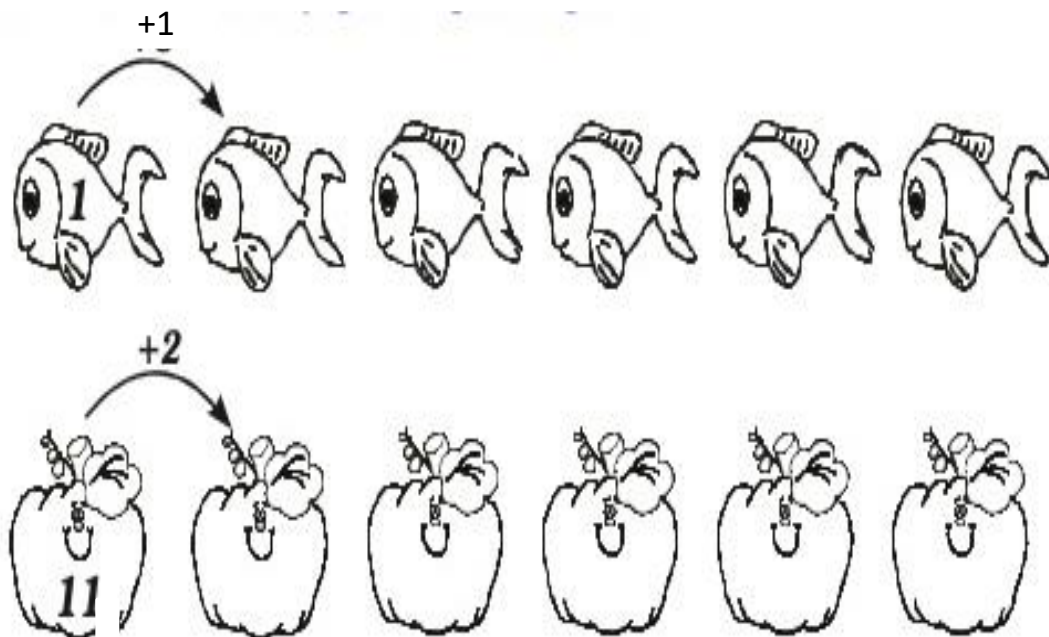
### SECUENCIA POR COLORES

3) Observa los colores y las figuras y sigue la secuencia según el color que indica.



### NUMERACION

4) Colorea y sigue la secuencia según el orden de número que va y completa.



### SERIACION

- 5) A continuación debes observar muy bien las letras y sigue la seriación que letras le siguen.

ABC \_\_\_\_\_

ABAB  
-----

DEFG  
-----

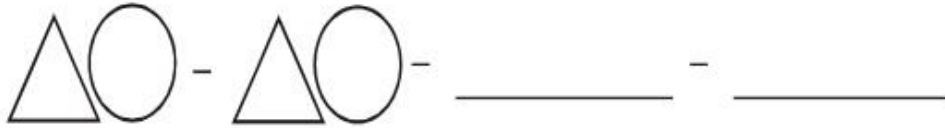
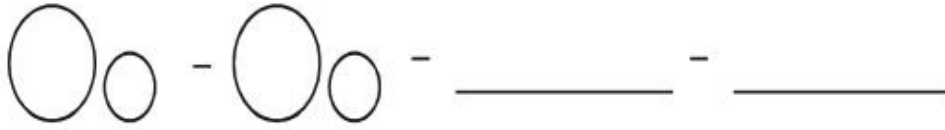
### SECUENCIA DE SEMILLITAS

- 6) Continúa la secuencia según el orden que va de las semillas.



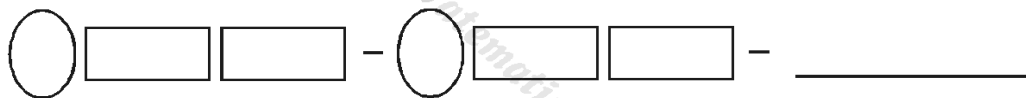
### FIGURAS GEOMETRICAS

7) Observa las figuras geométricas luego sigue la secuencia.



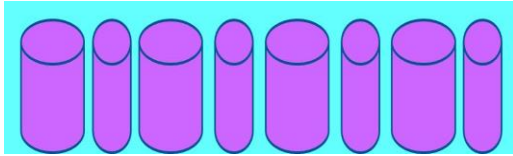
### SERIACIÓN DE OBJETOS

8) observa los objetos y luego dibuja lo que sigue.

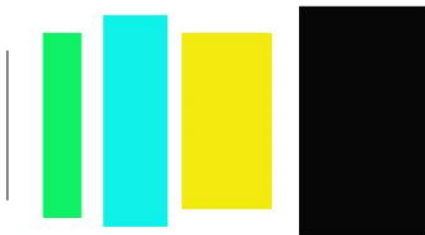


### SEREACIÓN POR GROSOR

9) Observa y sigue la serie según el color y grosor de la imagen.



.....



.....

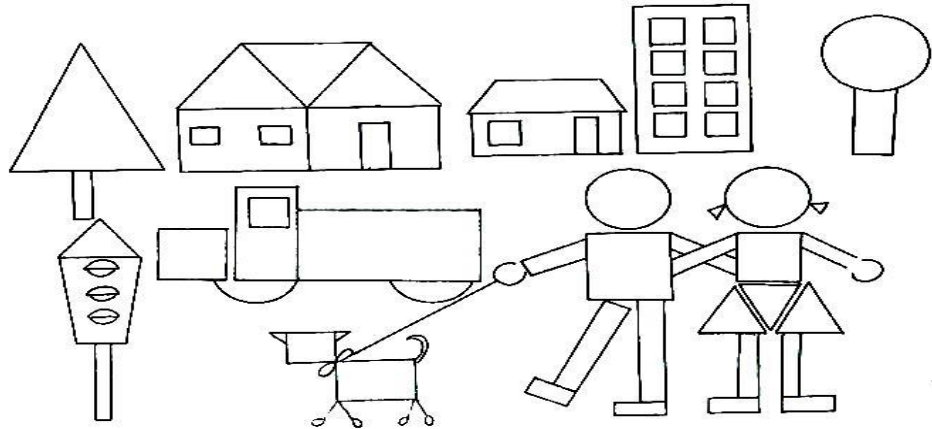
### ORDENAMOS POR TAMAÑO

10) Observa y completa cada secuencia por tamaño.

	_____ _____ _____ _____ _____
	_____ _____ _____ _____ _____
	_____ _____ _____ _____ _____

### USCA Y ENCUENTRA LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS

- 11) observa muy detenidamente en la siguiente imagen que aparece a continuación fíjate en las figuras que aparecen y contesta.



TRIANGULOS.....

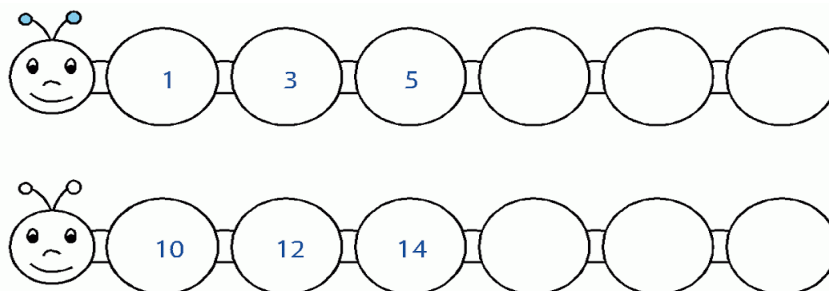
CUADRADOS.....

RECTANGULOS.....

CIRCULOS .....

### SECUENCIA DE NUMEROS

- 12) sigue la secuencia de los números y completa el gusano.





**REGISTRO DE EVALUACION  
POS - TEST**

AD LOGRO DESTACADO  
A LOGRO PREVISTO  
B EN PROCESO  
C EN INICIO

INDICADORES	ALUMNOS																																				
	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8	S9	S10	S11	S12	S13	S14	S15	S16	S17	S18	S19	S20	S21	S22	S23	S24	S25	S26	S27	S28	S29	S30	S31	S32	S33	S34			
Identifica elementos que se repiten en problemas de regularidad (situaciones con material concreto), y los expresa en un patrón de repetición con dos criterios.																																					
Expresa de forma oral o escrita el uso de los números en contexto de la vida diaria (orden hasta el quinto lugar).																																					
Identifica el núcleo de repetición con un criterio perceptual (color) de patrones con objetos o dibujos, para reproducirlos en la resolución de problemas de contexto cotidiano y lúdico.																																					
Identifica la regla de formación de los datos en problemas de regularidad, expresándolos en un patrón aditivo con números de hasta dos cifras.																																					
Explica sus procesos y resultados para ampliar, contemplar o crear sus propios patrones de repetición.																																					
Explica sus procesos y resultados para ampliar, contemplar o crear sus propios patrones de repetición.																																					
Explica sus procesos y resultados para ampliar, contemplar o crear sus propios patrones de repetición.																																					
Emplear estrategias heurísticas para ampliar patrones de repetición geométricos y criterios perceptuales																																					
Propone patrones de repetición con un criterio (con gráficos, dibujos o material).																																					
Expresa el criterio para ordenar (seriación) hasta 10 objetos, grueso o delgado, etc. Explica con su propio lenguaje el criterio que uso para ordenar objetos.																																					
Expresa el criterio para ordenar (seriación) hasta 10 objetos, grueso o delgado, etc. Explica con su propio lenguaje el criterio que uso para ordenar objetos.																																					
Realiza representaciones de patrones aditivos hasta 10, de forma concreta, pictórica, gráfica y simbólica																																					
Representa la ordenación de objetos (seriación) según el tamaño, color, grosor o textura con material concreto y gráfico.																																					
Explica su procedimiento al continuar o crear un patrón de (secuencia ) con dos criterios.																																					
Expresa el orden y la comparación de los objetos según su tamaño.																																					

## FOTOGRAFIAS

















MINISTERIO DE EDUCACIÓN

# NÓMINA DE MATRÍCULA - 2016

El reporte de matrícula se emitirá haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SIAGIE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siagie.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.


Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)		Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo					Periodo Lectivo					Ubicación Geográfica																
Número y/o Nombre		MARISCAL RAMON CASTILLA			Gestión <sup>(7)</sup>	PGD	Inicio	07/03/2016	Fin	23/12/2016	Dpto.	HUANUCO																
Código	1 0 0 0 0 0 8	Código Modular	0 2 8 9 9 1 8	Característica <sup>(4)</sup>	PC	Programa <sup>(8)</sup>	Datos del Estudiante					Prov.	LEONCIO PRADO															
Nombre de la DRE - UGEL	UGEL Leoncio Prado	Resolución de Creación N°	R.M. N°03063-1953		Forma <sup>(5)</sup>	Esc	Sexo H/M	Situación de Matrícula (10)	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua materna (12)	Segunda lengua (12)	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre (13)	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad (14)	Dist.	RUPA-RUPA									
		Nivel/Ciclo <sup>(1)</sup>	PRI	Grado/Edad <sup>(3)</sup>	1	Sección <sup>(6)</sup>												D	Turno <sup>(9)</sup>	M	Centro Poblado	TINGO MARIA						
N° Orden	N° de D.N.I. o Código del Estudiante <sup>(16)</sup>	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)			Fecha de Nacimiento			Código Modular	Número y/o Nombre																			
		Día	Mes	Año	Institución Educativa de procedencia <sup>(15)</sup>																							
1	D.N.I. 6.1.7.5.0.6.1.1.0	ALARCON MELGAREJO, Sheralyn Marlyth			23	08	2009	M	I	T	R	A	S	L	A	D	A	D	O	1	4	1	7	1	1	2	32568	
2	D.N.I. 7.3.7.3.0.5.5.2	ALEJOS RODRIGUEZ, Didier Slatan Klinsman			29	09	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	SP	SI				0	3	6	3	2	6	7	017	
3	D.N.I. 6.2.5.6.0.0.9.4	AMBROCIO HERRERA, Julio Fernando			24	03	2010	H	I	P	SI	SI	C	NO	SP	SI				0	3	6	3	2	6	7	017	
4	D.N.I. 6.1.7.0.3.9.8.5	CABRERA MACHUCA, Sebastian			15	08	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	SE	SI				1	6	8	0	3	1	3	750	
5	D.N.I. 7.8.9.5.7.7.6.0	CESPEDES RIVERA, Nilton Sebastian			30	03	2010	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI				1	1	7	7	4	3	5	32483 RICARDO PALMA SORIANO	
6	D.N.I. 6.1.9.5.9.0.1.8	CONDEZO SABINO, Allison Naomi			26	06	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI				1	4	7	4	9	7	2	KERPEN HORREN	
7	D.N.I. 6.1.7.5.0.7.8.8	CUEVA RETIZ, Carlos Fernando			05	10	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	SP	SI				1	5	4	3	6	8	5	SAGRADO CORAZON DE JESUS	
8	D.N.I. 6.2.1.5.0.0.5.2	DAMACIO UBALDO, Andi			20	03	2010	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI				1	1	7	7	4	3	5	32483 RICARDO PALMA SORIANO	
9	D.N.I. 6.0.7.1.6.5.4.6	DE LA CRUZ MATTO, Eddy Eleny			07	07	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI				0	8	7	2	8	9	5	652 17	
10	D.N.I. 6.1.8.0.4.1.5.4	DIAZ MEZA, Thiago Junior			01	06	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	SP	SI				1	4	6	3	7	0	2	GALILEO GALILEI	
11	D.N.I. 6.3.2.9.0.2.0.9	DOMINGUEZ NOREÑA, Justf Husid			18	11	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	P	SI				0	3	6	3	1	7	6	060 CACHICOTO	
12	D.N.I. 6.1.8.0.4.0.6.0	ENCARNACION SANTA MARIA, Adrian Noe			23	05	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI				1	6	8	0	3	1	3	750	
13	D.N.I. 6.2.5.0.9.5.9.8	ESCALANTE ZELAYA, Angela Briyit			15	06	2009	M	I	P	SI	NO	C	NO		SI				0	6	1	0	2	0	4	088 JOSE CARLOS MARIATEGUI	
14	D.N.I. 6.2.5.7.5.3.4.4	ESTEBAN GAMBOA, Quiara Merlith			10	03	2010	M	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI				0	8	1	6	5	7	9	422	
15	D.N.I. 6.1.8.0.4.3.3.4	FERNANDEZ MAIZ, Edinson Anthony			13	07	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	P	SI				0	7	1	1	8	7	9	120	
16	D.N.I. 6.2.3.6.5.8.9.8	FLORIDO SABINO, Fernando Leonel			11	01	2010	H	I	P	NO	SI	C	NO	S	SI				1	6	0	1	6	5	7	531	
17	D.N.I. 6.1.9.8.5.2.1.2	GIL DIAZ, Josem Memfis			07	08	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI				0	6	1	0	2	0	4	088 JOSE CARLOS MARIATEGUI	
18	D.N.I. 6.2.3.5.0.3.7.3	GONZALEZ LEYVA, Aaron Desab			16	11	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI				1	4	1	7	1	2	0	GENERALISIMO JOSE DE SAN MARTIN	
19	D.N.I. 6.1.8.0.4.0.1.1	GRANDEZ ACUÑA, Janely Valeria			02	05	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI				1	1	7	7	4	3	5	32483 RICARDO PALMA SORIANO	
20	D.N.I. 6.2.3.5.0.7.0.1	JARA MELCHOR, Genesis Yolanda			13	01	2010	M	I	P	SI	SI	C	NO	SP	SI				0	6	1	0	2	0	4	088 JOSE CARLOS MARIATEGUI	
21	D.N.I. 6.1.8.0.4.2.5.2	LINARES CHAMOLI, Brenar Spencer			28	06	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI				0	7	1	1	8	7	9	120	

- (1) Nivel / Ciclo : Para el caso EBR/EBE: (INI) Inicial (PRI) Primaria (SEC) Secundaria Para el caso EBA: (NI) Inicial, (NI) Intermedio, (AVA) Avanzado
- (2) Modalidad : (EBR) Educ. Básica Regular, (EBA) Educ. Básica Alternativa, (EBE) Educ. Básica Especial.
- (3) Grado/Edad : En caso de E. Inicial: registrar Edad (0,1,2,3,4,5). En el caso de Primaria o Secundaria: registrar grados: 1,2,3,4,5,6. En el caso de EBA: C. Inicial 1°, 2°, Intermedio 1°, 2°, 3°, Avanzado 1°, 2°, 3°, 4°. Colocar "-" si en la Nómina hay alumnos de varias edades (EI) o grados (PI).
- (4) Característ. : Primaria: (U) Unidocente, (PM) Polidocente Multigrado y (PC) Polidocente Completo.
- (5) Forma : (Esc) Escolarizado, (NoEsc) No Escolarizado Para el caso EBA: (P) Presencial, (SP) Semi Presencial, (AD) A distancia
- (6) Sección : A,B,C,... Colocar "-" si es sección única o si se trata de Nivel Inicial
- (7) Gestión : (PGD) Pùb. de gestión directa, (PGP) Pùb. de Gestión Privada, (PR) Privada
- (8) Programa : (PBN) PEBANA: Prog. de Educ. Bás. Alter. de Niños y Adolescentes (PBJ) PEBAJA: Prog. de Educ. Bás. Alter. de Jóvenes y Adultos PBN/PBJ: PEBANA/PEBAJA. Prog. de Educ. Básica Alter. de Niños y Adolescentes, y Jóvenes y Adultos. Colocar "-" en caso de no corresponder
- (9) Turno : (M) Mañana, (T) Tarda, (N) Noche
- (10) Situación de Matrícula : (I) Ingresante, (P) Promovido, (R) Repitente, (RE) Reentrante. Solo en el caso de EBA: (REI) Reingresante
- (11) País : (P) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil, (Bo) Bolivia, (Ch) Chile, (OT) Otro
- (12) Lengua : (C) Castellano, (Q) Quechua, (A) Aimara, (OT) Otra lengua, (E) Lengua extranjera
- (13) Escolarid. de la Madre : (SE) Sin Escolaridad, (P) Primaria, (S) Secundaria, y (SP) Superior
- (14) Tipo de discapacidad : (DI) Intelectual, (DA) Auditiva, (DV) Visual, (DM) Motora, (SC) Sordoceguera (OT) Otro. En caso de no adolecer discapacidad, dejar en blanco
- (15) IE de procedencia : Solo para el caso de estudiantes que proceden de otra Institución Educativa.
- (16) N° de DNI o Cod. Del Est. : El Cód. del Est. Se anotará solo en el caso que el estudiante no posea D.N.I.

Nº Orden	D.N.I. o Código del Estudiante <sup>(10)</sup>	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante										Institución Educativa de procedencia <sup>(15)</sup>									
			Día	Mes	Año	Sexo	Hid	Situación de Matrícula <sup>(10)</sup>	País <sup>(11)</sup>	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna <sup>(12)</sup>	Segunda Lengua <sup>(12)</sup>	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre <sup>(13)</sup>	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacitado <sup>(14)</sup>	Código Modular		Número y/o Nombre				
22	D.N.I. . . . . 6.2.5.1.7.2.6.5	MAMANI LEON, Dadmy Shanley	27	03	2010	M	I	P	NO	SI	C		NO		S	SI		0	3	6	3	2	6	7	017
23	D.N.I. . . . . 6.1.9.3.9.7.4.7	MARTEL MEZA, Angela Ruth	04	04	2009	M	I	P	SI	SI	C		NO		S	SI		1	3	1	7	5	8	5	248 AFILADOR
24	D.N.I. . . . . 6.1.9.1.8.1.9.3	MELCHOR ALVARADO, Albert Francisco Darek	29	12	2009	H	I	P	NO	SI	C		NO	SE	SI			0	7	1	1	8	7	9	120
25	D.N.I. . . . . 6.2.6.0.7.2.1.7	MENA VALVERDE, Ayda Yatzumy	20	11	2009	M	I	P	NO	SI	C		NO		S	SI		1	3	1	4	6	9	9	250
26	D.N.I. . . . . 6.2.1.8.7.4.7.1	MORON PORTOCARRERO, Luana Antonella	30	01	2010	M	I	P	SI	SI	C		NO	SE	SI			0	3	6	3	2	6	7	017
27	D.N.I. . . . . 6.2.3.5.0.6.5.0	PEREA CLAUDIO, Jhean Pierre	10	01	2010	H	I	P	SI	SI	C		NO		S	SI		1	4	1	7	2	7	8	CIENCIAS
28	D.N.I. . . . . 6.1.7.5.0.5.5.2	PEREZ MALPARTIDA, Greiss Adriana	04	08	2009	M	I	P	SI	SI	C		NO		P	SI		1	1	7	7	8	5	6	357 CAYUMBA
29	D.N.I. . . . . 6.1.7.5.0.4.8.4	PORTAL ARANDA, Sharon Radhamel	02	08	2009	M	I	P	SI	SI	C		NO		S	SI		0	6	1	0	2	0	4	088 JOSE CARLOS MARIATEGUI
30	D.N.I. . . . . 6.2.5.7.5.1.8.0	RENGIFO JAUREGUI, Mario Alberto	08	09	2009	H	I	P	NO	SI	C		NO		S	SI									
31	D.N.I. . . . . 6.1.7.5.0.7.9.0	SANTA MARIA DURAN, Franklin	18	10	2009	H	I	P	SI	SI	C		NO		S	SI		0	6	1	0	2	0	4	088 JOSE CARLOS MARIATEGUI
32	D.N.I. . . . . 6.2.1.8.7.4.5.3	TRANSITO PONCE, Lenser Leito	03	06	2009	H	I	P	SI	SI	C		NO		P	SI		0	6	1	0	2	0	4	088 JOSE CARLOS MARIATEGUI
33	D.N.I. . . . . 6.2.5.7.5.2.0.8	VASQUEZ TORRES, Jazmin Angelica	21	02	2010	M	I	P	SI	SI	C		NO		P	SI		0	6	1	0	2	0	4	088 JOSE CARLOS MARIATEGUI
34	D.N.I. . . . . 6.2.5.7.5.1.2.7	VILLANUEVA MELGAREJO, Valentina Simoneta	07	02	2010	M	I	P	SI	SI	C		NO		P	SI		1	3	1	4	6	9	9	250
35																									
36																									
37																									
38																									
39																									
40																									
41																									
42																									
43																									
44																									
45																									
46																									
47																									
48																									
49																									
50																									

Resumen	
Hombres	19
Mujeres	15
Total	34

  
**RODRIGUEZ CARDENAS, MARTHA**  
 Responsable de la matrícula  
 Firma - Post Firma

  
**HUMBERTO SEGUNDO LAÑARES PAREDES**  
 Director (a) de la Institución Educativa  
 Firma - Post Firma y Sello

Aprobación de la Nómina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
021	15	03	2016



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

# NÓMINA DE MATRÍCULA - 2016

El reporte de matrícula se emitirá haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SIAGIE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siagie.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)		Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo							Periodo Lectivo				Ubicación Geográfica											
Número y/o Nombre		MARISCAL RAMON CASTILLA			Gestión	PGD	Inicio	07/03/2016	Fin	23/12/2016	Dpto.	HUANUCO												
Código	1 0 0 0 0 0 0 8	Código Modular	0 2 8 9 9 1 1 8	Característica	PC	Programa	Datos del Estudiante				Prov.	LEONCIO PRADO												
Nombre de la DRE - UGEL	UGEL Leoncio Prado	Resolución de Creación N°	R.M. Nº03063-1953		Forma	Esc					Dist.	RUPA-RUPA												
N° Orden	N° de D.N.I. o Código del Estudiante <sup>(16)</sup>	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Sexo	Situación de Matrícula <sup>(10)</sup>	País <sup>(11)</sup>	Padre vive S/ NO	Madre vive S/ NO	Lengua Materna <sup>(12)</sup>	Segunda Lengua <sup>(12)</sup>	Trabaja el Estudiante S/ NO	Horas semanales que labora	Escala de la Madre <sup>(13)</sup>	Nacimiento Registrado S/NO	Tipo de Discapacidad <sup>(14)</sup>	Código Modular	Número y/o Nombre					
			Día	Mes	Año																			
1	D.N.I. 6.2.3.5.0.6.1.5	ALONZO PAZOS, Deisler Anderson	20	12	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	SP	SI	0	4	7	0	9	3	0	020 CASTILLO GRANDE		
2	D.N.I. 6.1.8.0.4.2.6.0	BERNABE AGUILAR, Freddy Ibrahimovic	05	07	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	SP	SI	0	3	6	3	2	8	3	018	SAGRADO CORAZON DE JESUS	
3	D.N.I. 6.1.8.0.4.2.5.1	BUENO VASQUEZ, Orianka Daleška	26	06	2009	M	I	P	NO	SI	C	NO	S	SI	1	5	4	3	6	8	5	017	SAGRADO CORAZON DE JESUS	
4	D.N.I. 6.2.5.7.5.2.8.1	CALDERON ESPINOZA, Erick Joel	29	01	2010	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	0	3	6	3	2	6	7	087	SAGRADO CORAZON DE JESUS	
5	D.N.I. 6.2.3.5.0.3.8.4	CAMPO CAMPO, Stiven Snyder	16	07	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	0	6	1	0	1	7	0	088	JOSE CARLOS MARIATEGUI	
6	D.N.I. 6.1.8.9.8.4.3.5	CASTILLO ARQUINIGO, Antony Jhonny	06	09	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	0	6	1	0	2	0	4	088	JOSE CARLOS MARIATEGUI	
7	D.N.I. 6.2.0.9.0.8.7.9	CHAVEZ RUIZ, Jesus Fernando	30	12	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	1	2	0	4	7	4	2	0075	EKE PEDRO GIRANO PIRO	
8	D.N.I. 6.1.6.9.0.2.9.9	CHUJUTALLI SANGAMA, Keith Naomy	02	09	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	1	1	7	7	4	3	5	32483	RICARDO PALMA SORIANO	
9	D.N.I. 6.1.8.1.1.4.2.9	DURAND AGUIRRE, Rihanna Amira	12	07	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	0	6	1	0	2	0	4	088	JOSE CARLOS MARIATEGUI	
10	D.N.I. 6.2.5.7.5.2.3.2	DURAND ESCOBAR, Angel Callep	21	02	2010	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	0	5	0	9	4	5	5	023	LOS LAURELES	
11	D.N.I. 7.8.2.2.3.6.8.6	GARCIA MENDOZA, Nayuki Liseth	23	10	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	1	4	4	1	2	0	3	0	0	DIVINO NIÑO JESUS
12	D.N.I. 6.1.8.0.4.2.8.4	HUERE VELASQUEZ, Jhon Kim	16	07	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	SP	SI	0	6	1	0	2	0	4	088	JOSE CARLOS MARIATEGUI	
13	D.N.I. 6.1.8.0.4.1.0.5	IMAN FELIX, Juan Alejandro	02	06	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	1	5	4	3	6	8	5	017	SAGRADO CORAZON DE JESUS	
14	D.N.I. 6.1.8.0.3.9.7.8	JARAMILLO VASQUEZ, Karelize	23	04	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	0	4	7	0	9	3	0	020	CASTILLO GRANDE	
15	D.N.I. 6.2.3.5.0.6.8.0	MAURICIO VALDIVIA, Zamy Yersi	16	01	2010	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	0	6	1	0	2	0	4	088	JOSE CARLOS MARIATEGUI	
16	D.N.I. 6.2.0.5.2.5.3.8	MEZA JARA, Lehone Sameer	06	04	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	0	6	1	0	2	0	4	088	JOSE CARLOS MARIATEGUI	
17	D.N.I. 6.1.7.0.3.9.9.6	MORALES SANTA MARIA, Thalia Yarimia	20	09	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	0	6	1	0	2	0	4	088	JOSE CARLOS MARIATEGUI	
18	D.N.I. 6.1.8.0.4.2.3.3	NUÑEZ ALVARADO, Sebastian Alejandro	16	07	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	0	3	6	3	2	6	7	017	SAGRADO CORAZON DE JESUS	
19	D.N.I. 6.1.7.5.0.5.2.2	NUÑEZ SALDAÑA, Jose Jesus	13	07	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	0	3	4	4	1	3	5	016	LOS PASTORCITOS DE NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE	
20	D.N.I. 6.2.5.7.5.1.8.2	OLARTE ACOSTA, Yuri Yingui	17	02	2010	M	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	1	6	4	6	6	4	5	707	SAGRADO CORAZON DE JESUS	
21	D.N.I. 6.1.7.5.0.6.0.5	ORIZANO CAHUANA, Joseph Clay	21	08	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	P	SI	0	5	0	9	4	5	5	023	LOS LAURELES	

- (1) Nivel / Ciclo : Para el caso EBR/EBE: (INI) Inicial (PRI) Primaria (SEC) Secundaria Para el caso EBA: (INI) Inicial, (INT) Intermedio, (AVA) Avanzado
- (2) Modalidad : (EBR) Educ. Básica Regular, (EBA) Educ. Básica Alternativa, (EBE) Educ. Básica Especial.
- (3) Grado/Edad : En caso de E. Inicial: registrar Edad (0,1,2,3,4,5). En el caso de Primaria o Secundaria: registrar grados: 1,2,3,4,5,6. En el caso de EBA: C: Inicial 1°, 2°; Intermedio 1°, 2°, 3°; Avanzado 1°, 2°, 3°, 4° Colocar "-" si en la Nómina hay alumnos de varias edades (EI) o grados (Pr).
- (4) Caracterist. : Primaria : (U) Unidocente, (PM) Polidocente Multigrado y (PC) Polidocente Completo.

- (5) Forma : (Esc) Escolarizado, (NoEsc) No Escolarizado Para el caso EBA: (P) Presencial, (SP) Semi Presencial, (AD) A distancia
- (6) Sección : A, B, C, ... Colocar "-" si es sección única o si se trata de Nivel Inicial
- (7) Gestión : (PGD) Pùb. de gestión directa, (PGP) Pùb. de Gestión Privada, (PR) Privada
- (8) Programa : (PBN) PEBANA: Prog. de Educ. Bás. Alter. de Niños y Adolescentes (PBJ) PEBAJA: Prog. de Educ. Bás. Alter. de Jóvenes y Adultos PBN/PBJ: PEBAN/PÉBAJA. Prog. de Educ. Básica Alter. de Niños y Adolescentes, y Jóvenes y Adultos. Colocar "-" en caso de no corresponder

- (9) Turno : (M) Mañana, (T) Tarde, (N) Noche
- (10) Situación de Matrícula : (I) Ingresante, (P) Promovido, (R) Repitante, (RE) Reenrante. Solo en el caso de EBA: (REI) Reingresante
- (11) País : (P) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil, (Bo) Bolivia, (Ch) Chile, (OT) Otro
- (12) Lengua : (C) Castellano, (Q) Quechua, (A) Aimara, (OT) Otra lengua, (E) Lengua extranjera
- (13) Escolaridad de la Madre : (SE) Sin Escolaridad, (P) Primaria, (S) Secundaria, y (SP) Superior
- (14) Tipo de discapacidad : (DI) Intelectual, (DA) Auditiva, (DV) Visual, (DM) Motora, (SC) Sordoceguera (OT) Otro
- (15) IE de procedencia : Solo para el caso de estudiantes que proceden de otra Institución Educativa. En caso de no adolecer discapacidad, dejar en blanco
- (16) N° de DNI o Cod. Del Est. : El Cód. del Est. Se anotará solo en el caso que el estudiante no posea D.N.I. Est.:

N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante <sup>(10)</sup>	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante										Institución Educativa de procedencia <sup>(15)</sup>									
			Día	Mes	Año	Sexo H/M	Situación de Matriculación <sup>(1)</sup>	País <sup>(11)</sup>	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna <sup>(12)</sup>	Segunda Lengua <sup>(12)</sup>	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre <sup>(13)</sup>	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad <sup>(14)</sup>	Código Modular	Número y/o Nombre						
22	D.N.I. . . . . 6.2.3.5.0.4.7.1	PANDURO TUANAMA, Miqueas Brandingüer	17	11	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	NO	SI	0	6	1	0	2	0	4	088 JOSE CARLOS MARIATEGUI	
23	D.N.I. . . . . 6.2.3.6.5.8.5.5	PEREZ PAREDES, Yusara Yeraldine	03	12	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO	SP	SI	NO	SI	0	4	7	0	9	3	0	020 CASTILLO GRANDE	
24	D.N.I. . . . . 6.1.8.0.4.0.9.2	PONCE PACHECO, Keira Nayelli	01	06	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO	SP	SI	NO	SI	1	5	4	3	7	0	1	SAN IGNACIO DE LOYOLA	
25	D.N.I. . . . . 6.2.5.7.5.2.6.5	RAMIREZ ACUÑA, Jack Dayron	17	03	2010	H	I	P	SI	SI	C	NO	SP	SI	NO	SI	0	3	6	3	2	6	7	017	
26	D.N.I. . . . . 6.1.7.5.0.6.3.1	RAMIREZ UPIACHIHUA, Valery Waleshka	29	08	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	NO	SI	0	4	7	0	9	3	0	020 CASTILLO GRANDE	
27	D.N.I. . . . . 6.2.3.5.0.3.6.4	RIOS MACEDO, Luiz Fabiano	22	08	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	NO	SI	0	4	7	0	9	3	0	020 CASTILLO GRANDE	
28	D.N.I. . . . . 6.2.3.6.5.8.7.4	RIOS OLLAGUEZ, Yasmin Alina	23	12	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO	P	SI	NO	SI	1	5	4	3	6	8	5	SAGRADO CORAZON DE JESUS	
29	D.N.I. . . . . 6.2.3.5.0.6.2.5	RUBIO COLLAZOS, Analia Marsella	26	11	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO	P	SI	NO	SI	0	8	1	2	4	4	6	130 LAS PALMERITAS	
30	D.N.I. . . . . 6.2.5.4.6.0.8.6	RUIZ CASTILLO, Jesus Adrian	24	12	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	NO	SI	0	6	1	0	2	0	4	088 JOSE CARLOS MARIATEGUI	
31	D.N.I. . . . . 6.3.3.4.4.5.6.7	SALAS MINAYA, Dyer Anival	07	01	2010	H	I	P	SI	SI	C	NO	P	SI	NO	SI	1	6	4	6	5	9	5	716	
32	D.N.I. . . . . 6.1.7.9.3.2.0.4	SALDAÑA RUIZ, Saida Maciel Del Rosario	18	07	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	NO	SI	0	3	6	3	2	6	7	017	
33	D.N.I. . . . . 6.2.3.5.0.7.4.9	SOTO BENITO, Luis Enrique	25	01	2010	H	I	P	SI	SI	C	NO	SE	SI	NO	SI	0	6	1	0	1	7	0	087	
34	D.N.I. . . . . 6.1.7.5.0.6.5.4	ZAVALETA RAMIREZ, Abraham Israel	10	09	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	SP	SI	NO	SI	1	1	7	7	4	3	5	32483 RICARDO PALMA SORIANO	
35																									
36																									
37																									
38																									
39																									
40																									
41																									
42																									
43																									
44																									
45																									
46																									
47																									
48																									
49																									
50																									

Resumen	
Hombres	21
Mujeres	13
Total	34

*Ysabel Ramirez*

RAMIREZ DAVILA, ISABEL  
Responsable de la matrícula  
Firma - Post Firma



HUMBERTO SEGUNDO LANARES PAREDES  
Dirección (a) de la Institución Educativa  
Firma - Post Firma y Sello

Aprobación de la Nómina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
021	15	04	2016





MINISTERIO DE EDUCACIÓN

# NÓMINA DE MATRÍCULA - 2016

El reporte de matrícula se emitirá haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SIAGIE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siagie.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)		Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo					Periodo Lectivo				Ubicación Geográfica																
Número y/o Nombre		MARISCAL RAMON CASTILLA			Gestión <sup>(7)</sup>	PGD	Inicio	07/03/2016	Fin	23/12/2016	Dpto.	HUANUCO															
Código		Código Modular		Característica <sup>(4)</sup>	PC	Programa <sup>(8)</sup>		Datos del Estudiante					Prov.	LEONCIO PRADO													
Nombre de la DRE - UGEL		Resolución de Creación N°		Forma <sup>(5)</sup>	Esc	Turno <sup>(9)</sup>		Sexo H/M	Situación de Matrícula <sup>(10)</sup>	Pais <sup>(11)</sup>	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna <sup>(12)</sup>	Segunda Lengua <sup>(12)</sup>	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre <sup>(13)</sup>	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad <sup>(14)</sup>	Centro Poblado							
N° de D.N.I. o Código del Estudiante <sup>(15)</sup>		Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)			Fecha de Nacimiento			Institución Educativa de procedencia <sup>(15)</sup>																			
Día		Mes		Año		Código Modular		Número y/o Nombre																			
1	D.N.I.	6.2.3.6.5.8.8.4	ALVARADO BAZAN, Dayiro Rodolfo			01	01	2010	H	I	P	SI	SI	C	NO	P	SI	SI	SI	0	5	0	9	4	5	5	023 LOS LAURELES
2	D.N.I.	6.1.7.5.0.5.3.1	AMASIFUEN SOBRADO, Gustavo Leonardo			25	04	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	SI	SI	1	4	1	7	2	7	8	CIENCIAS
3	D.N.I.	6.1.8.0.4.1.8.2	AMBICHO EVARISTO, Brandon Eli			07	06	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	SI	SI	0	8	1	2	4	2	0	221
4	D.N.I.	6.2.3.5.0.6.7.0	ARMAS FANANTE, Ingrid Irene			17	01	2010	M	I	P	SI	SI	C	NO	SE	SI	SI	SI	0	3	6	3	2	6	7	017
5	D.N.I.	6.1.7.5.0.8.0.7	CHAGUA RIVERA, Kadir Veren			21	10	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	SI	SI	0	3	6	3	2	8	3	018
6	D.N.I.	7.3.8.5.1.4.5.0	ESPIÑOZA APONTE, Mariana Ruby			25	10	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	SI	SI	0	8	1	2	4	4	6	130 LAS PALMERITAS
7	D.N.I.	6.1.7.5.0.5.0.6	ESTRADA ESPAÑA, Jhonny Smith			29	07	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	P	SI	SI	SI	0	6	1	0	2	0	4	088 JOSE CARLOS MARIATEGUI
8	D.N.I.	6.1.8.0.4.2.0.5	FLORES CUEVA, Marvin Yaren			13	06	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	SI	SI	1	4	1	7	2	7	8	CIENCIAS
9	D.N.I.	6.2.5.0.9.6.2.1	GACHA YNFANTE, Briguith Valeria			30	09	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	SI	SI	0	5	0	9	4	5	5	023 LOS LAURELES
10	D.N.I.	6.2.1.5.0.0.9.1	GOMEZ RODRIGUEZ, Angel Fernando			15	01	2010	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	SI	SI	0	6	1	0	2	0	4	088 JOSE CARLOS MARIATEGUI
11	D.N.I.	6.2.1.0.5.9.9.1	HUAMAN SALAS, Joab Levinde			16	03	2010	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	SI	SI	0	6	1	0	2	0	4	088 JOSE CARLOS MARIATEGUI
12	D.N.I.	6.1.7.5.0.5.1.9	IMAN RODRIGUEZ, Joan Alexander			09	08	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	SI	SI	0	6	1	0	1	7	0	087
13	D.N.I.	6.1.8.0.4.0.6.8	KOICHEOSKI HIPOLITO, Victor Manuel			12	05	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	SP	SI	SI	SI	0	8	1	2	4	4	6	130 LAS PALMERITAS
14	D.N.I.	6.2.3.5.0.6.8.9	LUCERO SALDAÑA, Kaori Elizabeth			07	01	2010	M	I	P	SI	SI	C	NO	SE	SI	SI	SI	1	6	0	1	6	5	7	831
15	D.N.I.	6.2.3.5.0.6.2.4	MAMOLADA GONZALES, Maria José			01	01	2010	M	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	SI	SI	0	3	6	3	2	6	7	017
16	D.N.I.	6.2.3.9.1.1.3.6.0	ORIZANO SINARAHUA, Joel			01	03	2010	H	I	P	SI	SI	C	NO	P	SI	SI	SI	0	4	7	0	9	3	0	020 CASTILLO GRANDE
17	D.N.I.	6.2.3.9.1.1.3.6.1	ORIZANO SINARAHUA, Josue			08	03	2010	H	I	P	SI	SI	C	NO	P	SI	SI	SI	0	4	7	0	9	3	0	020 CASTILLO GRANDE
18	D.N.I.	6.2.3.5.0.4.7.6	PACHAS GARCIA, Angielline Nataly			03	12	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	SI	SI	1	3	1	4	6	9	9	250
19	D.N.I.	6.1.7.0.4.0.4.7	PANDURO PALOMINO, Paulo Nicolas			10	11	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	SI	SI	0	4	7	0	9	3	0	020 CASTILLO GRANDE
20	D.N.I.	6.1.7.5.0.6.8.8	PEREZ GONZALES, Mishel Valentina			12	09	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	SI	SI	0	3	6	3	2	6	7	017
21	D.N.I.	6.2.3.5.0.4.7.5	PLACIDO POLONIO, Raphael Lorenz			03	12	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	SI	SI	0	4	7	0	9	3	0	020 CASTILLO GRANDE

(1) Nivel / Ciclo : Para el caso EBR/EBE: (INI) Inicial (PRI) Primaria (SEC) Secundaria  
Para el caso EBA: (INI) Inicial, (INT) Intermedio, (AVA) Avanzado  
(2) Modalidad : (EBR) Educ. Básica Regular, (EBA) Educ. Básica Alternativa, (EBE) Educ. Básica Especial.  
(3) Grado/Edad : En caso de E. Inicial: registrar Edad (0,1,2,3,4,5).  
En el caso de Primaria o Secundaria: registrar grados: 1,2,3,4,5,6.  
En el caso de EBA: C. Inicial 1°, 2°, Intermedio 1°, 2°, 3°, Avanzado 1°, 2°, 3°, 4°.  
Colocar "-" si en la Nómina hay alumnos de varias edades (EI) o grados (Pr).  
(4) Característ. : Primaria: (U) Unidocente, (PM) Polidocente Multigrado y (PC) Polidocente Completa.

(5) Forma : (Esc) Escolarizado, (NoEsc) No Escolarizado  
Para el caso EBA: (P) Presencial, (SP) Semi Presencial, (AD) A distancia  
(6) Sección : A, B, C, ... Colocar "-" si es sección única o si se trata de Nivel Inicial  
(7) Gestión : (PGD) Pùb. de gestión directa, (PGP) Pùb. de Gestión Privada, (PR) Privada  
(8) Programa : (PBN) PEBANA: Prog. de Educ. Bás. Alter. de Niños y Adolescentes (PBJA) PEBAJA: Prog. de Educ. Bás. Alter. de Jóvenes y Adultos (PBN/PBJ) PEBANA/PEBAJA. Prog. de Educ. Básica Alter. de Niños y Adolescentes, y Jóvenes y Adultos.  
Colocar "-" en caso de no corresponder

(9) Turno : (M) Mañana, (T) Tarda, (N) Noche  
(10) Situación de Matrícula : (I) Ingresante, (P) Promovido, (R) Repitante, (RE) Reentrante. Solo en el caso de EBA: (REI) Reingresante  
(11) Pais : (P) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil, (Bo) Bolivia, (Ch) Chile, (OT) Otro  
(12) Lengua : (C) Castellano, (Q) Quechua, (A) Aymara, (OT) Otra lengua, (E) Lengua extranjera  
(13) Escolaridad de la Madre : (SE) Sin Escolaridad, (P) Primaria, (S) Secundaria, y (SP) Superior  
(14) Tipo de discapacidad : (DI) Intelectual, (DA) Auditiva, (DV) Visual, (DM) Motora, (SC) Sordoceguera (OT) Otro  
En caso de no adolecer discapacidad, dejar en blanco  
(15) IE de procedencia : Solo para el caso de estudiantes que proceden de otra Institución Educativa.  
(16) N° de DNI o Cod. Del Est. : El Cód. del Est. Se anotará solo en el caso que el estudiante no posea D.N.I.

N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante <sup>(16)</sup>	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante										Institución Educativa de procedencia <sup>(15)</sup>			
			Día	Mes	Año	Sexo H/M	Situación de Matrícula <sup>(10)</sup>	País <sup>(11)</sup>		Padre vive SI/NO	Madre vive SI/NO	Lengua Materna <sup>(12)</sup>	Segunda Lengua <sup>(12)</sup>	Trabaja el Estudiante SI/NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre <sup>(13)</sup>	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad <sup>(14)</sup>	Código Modular
22	D.N.I. . . . . 6.2.0.5.2.4.9.0	PORRAS GUEVARA, Moises Julio	07	04	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO		P	SI			1 6 1 9 0 0 6	630
23	D.N.I. . . . . 6.1.7.5.0.7.4.7	RAMIREZ MERINO, Jeisy Yanelli	24	10	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO		P	SI			1 6 0 1 6 3 2	628
24	D.N.I. . . . . 6.2.3.6.5.8.8.9	RENGIFO TRUJILLO, Barbara Nathaniel	08	01	2010	M	I	P	SI	SI	C	NO		S	SI			0 6 1 0 2 0 4	089 JOSE CARLOS MARIATEGUI
25	D.N.I. . . . . 6.1.8.2.1.0.7.7	ROMERO RUIZ, Ruswel Ilianov	18	07	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO		S	SI			0 6 1 0 1 7 0	087
26	D.N.I. . . . . 6.1.7.5.0.4.8.1	RUIZ PANDURO, Jheneyra Grissel	01	08	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO		S	SI			0 6 1 0 2 0 4	088 JOSE CARLOS MARIATEGUI
27	D.N.I. . . . . 6.1.7.0.3.9.7.7	SIMON SERRANO, Andri Thaylumy	04	08	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO		SP	SI			0 4 7 0 9 3 0	020 CASTILLO GRANDE
28	D.N.I. . . . . 6.2.5.7.5.3.8.9	SOTO PRESENTACION, Valentino Duval	30	03	2010	H	I	P	SI	SI	C	NO		P	SI			0 8 1 2 4 4 6	130 LAS PALMERITAS
29	D.N.I. . . . . 6.2.3.5.0.5.5.4	TOLENTINO PEÑA, Dayana Milene	08	12	2009	M	I	P	NO	SI	C	NO		SE	SI			0 3 6 3 2 6 7	017
30	D.N.I. . . . . 6.1.8.6.9.4.3.1	TRUJILLO GARCIA, Eimy Anabel	05	10	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO		P	SI			0 6 1 0 2 0 4	088 JOSE CARLOS MARIATEGUI
31	D.N.I. . . . . 6.1.8.0.4.3.0.5	TRUJILLO YNOCENTE, Zaid Jesus	16	07	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO		P	SI			1 3 1 7 5 8 5	248 AFILADOR
32	D.N.I. . . . . 6.1.7.5.0.6.5.2	TUANAMA GONZALES, Yuleisi Daili	19	09	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO		S	SI			0 3 6 3 2 6 7	017
33	D.N.I. . . . . 6.2.3.5.0.4.0.0	TUANAMA OBREGON, Erick Maycol	28	10	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO		S	SI			1 5 4 3 6 8 5	SAGRADO CORAZON DE JESUS
34	D.N.I. . . . . 6.1.8.0.4.2.8.7	VASQUEZ GARCIA, Lizzy Leonor	07	07	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO		P	SI			1 6 1 9 0 0 6	630
35	D.N.I. . . . . 7.6.1.8.0.6.4.2	VASQUEZ LEON, Frank Junnior	14	12	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO		S	SI			0 6 1 0 2 0 4	089 JOSE CARLOS MARIATEGUI
36																			
37																			
38																			
39																			
40																			
41																			
42																			
43																			
44																			
45																			
46																			
47																			
48																			
49																			
50																			

Resumen	
Hombres	20
Mujeres	15
Total	35

*Esther*  
**SALDAÑA DIAZ, ESTHER**  
 Responsable de la matrícula  
 Firma - Post Firma



*Humberto*  
**HUMBERTO SEGUNDO LANARES PAREDES**  
 Director (a) de la Institución Educativa  
 Firma - Post Firma y Sello

Aprobación de la Nómina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
021	15	04	2015



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

# NOMINA DE MATRÍCULA - 2016

El reporte de matrícula se emitirá haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SIAGIE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siagie.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)		Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo						Periodo Lectivo				Ubicación Geográfica													
Número y/o Nombre		MARISCAL RAMON CASTILLA						Inicio	07/03/2016		Fin	23/12/2016		Dpto.	HUANUCO										
Código		Código Modular		Característica (4)		PC	Gestión (7)	PGD	Datos del Estudiante							Prov.	LEONCIO PRADO								
Nombre de la UGEL		Resolución de Creación N°		Forma (5)		Esc	Programa (8)		Sexo H/M							Dist.	RUPA-RUPA								
UGEL Leoncio Prado		R.M. N°03063-1953							Situación de Matrícula (10)							Centro Poblado									
N° Orden		N° de D.N.I. o Código del Estudiante (16)		Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)			Fecha de Nacimiento			Padre vive S/ N U							TINGO MARIA								
							Día Mes Año			Madre vive S/ N U							Institución Educativa de procedencia (15)								
										Lengua Materna (12)							Código Modular		Número y/o Nombre						
										Segunda Lengua (13)															
										Trabaja el Estudiante S/ N U															
										Horas semanales que labora															
										Escolaridad de la Madre (13)															
										Nacimiento Registrado S/ N U															
										Tipo de Discapacidad (14)															
1	D.N.I. 6.2.5.7.5.0.0.6	AMACIFUEN MAUTINO, Luis Ranulfo			29	01	2010	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	0	3	6	3	2	8	3	018	
2	D.N.I. 6.2.3.5.0.6.2.6	ANDRES LEON, Valeria Alexandra			11	12	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	1	6	0	1	6	5	7	831	
3	D.N.I. 6.2.5.7.5.0.5.1	AYRA RETIS, Maycol			08	02	2010	H	I	P	SI	SI	C	NO	P	SI	1	6	8	0	3	1	3	750	
4	D.N.I. 6.1.8.0.4.2.1.2	CASTILLO LAGOS, Linner Wallace			14	06	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	SP	SI	1	4	1	7	1	2	0	GENERALISIMO JOSE DE SAN MARTIN	
5	D.N.I. 6.1.8.2.8.4.1.7	DE LA CRUZ ACERO, Alain Joshua			12	05	2009	H	I	T	R	A	S	L	A	D	A	D	O	1	1	7	4	1	348
6	D.N.I. 6.3.5.6.6.5.9.8	DURAN RIVERA, Wilmer Antony			05	10	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	P	SI	1	6	8	0	3	1	3	750	
7	D.N.I. 6.1.8.0.4.2.2.3	FASABI CALERO, Leonardo Raul			04	07	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	SP	SI	0	6	1	0	1	7	0	087	
8	D.N.I. 6.2.3.6.5.9.2.6	FLORES VILLALOBOS, Angel Salvador			20	08	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	0	4	7	0	9	3	0	020 CASTILLO GRANDE	
9	D.N.I. 6.2.1.8.7.4.5.7	GUZMAN GARCIA, Celia Lucero			25	03	2010	M	I	P	SI	NO	C	NO	SI		1	5	4	3	6	8	5	SAGRADO CORAZON DE JESUS	
10	D.N.I. 6.1.7.5.0.7.1.1	GUZMAN JARA, Miley Thais			10	10	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	0	6	1	0	2	0	4	088 JOSE CARLOS MARIATEGUI	
11	D.N.I. 6.3.1.1.9.3.4.6	LEO AROSTEGUI, Wherlyn David			15	05	2009	H	I	P	SI	NO	C	NO	SI		0	6	1	0	2	0	4	088 JOSE CARLOS MARIATEGUI	
12	D.N.I. 8.1.0.4.9.4.4.8	LOPEZ LOPES, Joao Filho			18	05	2009	H	I	P	SI	SI	E	C	NO	P	SI	0	3	6	3	2	6	7	017
13	D.N.I. 6.2.3.5.0.3.7.0	MACHUCA FABIAN, Genecis Thayssa			19	10	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO	SP	SI	1	6	1	9	0	6	6	830	
14	D.N.I. 6.1.8.9.8.4.6.2	MALPARTIDA LOPEZ, Thayli Amanda			27	08	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO	SP	SI	0	7	1	1	8	7	9	120	
15	D.N.I. 6.1.9.2.7.8.9.5	MASGO SUMARAN, Abigail Dayana			21	10	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	1	6	4	6	6	4	5	707	
16	D.N.I. 7.7.9.8.2.0.4.6	MEZA MARTINEZ, Eduardo David			13	09	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	0	3	6	3	2	6	7	017	
17	D.N.I. 6.2.0.5.2.5.4.0	ORDOÑEZ VEGA, Leysy Geraldine			06	04	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	0	3	6	3	2	6	7	017	
18	D.N.I. 6.1.9.5.9.0.3.0	PALOMINO DEUDOR, Arelly Kaory			15	07	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	0	6	1	0	2	0	4	088 JOSE CARLOS MARIATEGUI	
19	D.N.I. 6.2.5.7.5.2.4.6	PLACIDO ESCALANTE, Andrey Alessandro			04	03	2010	H	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	0	6	1	0	2	0	4	088 JOSE CARLOS MARIATEGUI	
20	D.N.I. 6.1.7.5.0.6.6.9	PRESENTACION NOLASCO, Tahili Nahomi			17	09	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO	S	SI	0	3	6	3	2	8	3	018	
21	D.N.I. 6.1.8.0.3.9.9.1	QUISPE MITAC, Julio Haziel			06	05	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO	SP	SI	0	3	6	3	2	6	7	017	

- (1) Nivel / Ciclo : Para el caso EBR/EBE: (INI) Inicial (PRI) Primaria (SEC) Secundaria Para el caso EBA: (INI) Inicial, (INT) Intermedio, (AVA) Avanzado
- (2) Modalidad : (EBR) Educ. Básica Regular, (EBA) Educ. Básica Alternativa, (EBS) Educ. Básica Especial.
- (3) Grado/Edad : En el caso de E. Inicial: registrar Edad (0,1,2,3,4,5). En el caso de Primaria o Secundaria: registrar grados: 1,2,3,4,5,6. En el caso de EBA: C. Inicial 1°, 2°, Intermedio 1°, 2°, 3°, Avanzado 1°, 2°, 3°, 4°. Colocar "-" si en la Nómina hay alumnos de varias edades (EI) o grados (Pr).
- (4) Caracterist. : Primaria : (U) Unidocente, (PM) Polidocente Multigrado y (PC) Polidocente Completo.

- (5) Forma : (Esc) Escolarizado, (NoEsc) No Escolarizado Para el caso EBA: (P) Presencial, (SP) Semi Presencial, (AD) A distancia
- (6) Sección : A,B,C,... Colocar "-" si es sección única o si se trata de Nivel Inicial
- (7) Gestión : (PGD)Púb. de gestión directa, (PGP)Púb. de Gestión Privada, (PR) Privada
- (8) Programa : (PBN) PEBANA: Prog. de Educ. Bás. Alter. de Niños y Adolescentes (PBJ) PEBAJA: Prog. de Educ. Bás. Alter. de Jóvenes y Adultos PBN/PBJ: PEBANA/PEBAJA. Prog. de Educ. Básica Alter. de Niños y Adolescentes, y Jóvenes y Adultos. Colocar "-" en caso de no corresponder

- (9) Turno : (M) Mañana, (T) Tarde, (N) Noche
- (10) Situación de Matrícula : (I) Ingresante, (P) Promovido, (R) Replante, (RE) Reentrante. Solo en el caso de EBA: (REI) Reingresante
- (11) País : (P) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil, (Bo) Bolivia, (Ch) Chile, (OT) Otro
- (12) Lengua : (C) Castellano, (Q) Quechua, (A) Aimara, (OT) Otra lengua, (E) Lengua extranjera
- (13) Escolaridad de la Madre : (SE) Sin Escolaridad, (P) Primaria, (S) Secundaria, y (SP) Superior
- (14) Tipo de discapacidad : (DI) Intelectual, (DA) Auditiva, (DV) Visual, (DM) Motora, (SC) Sordoceguera (OT) Otro
- (15) IE de procedencia : Solo para el caso de estudiantes que proceden de otra Institución Educativa. En caso de no adolecer discapacidad, dejar en blanco
- (16) N° de DNI o Cod. Del Est. : El Cód. del Est. Se anotará solo en el caso que el estudiante no posea D.N.I.

Nº Orden	D.N.I. o Código del Estudiante <sup>(10)</sup>	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante										Institución Educativa de procedencia <sup>(15)</sup>			
			Día	Mes	Año	Sexo H/M	Situación de Matrícula <sup>(1)</sup>	País <sup>(11)</sup>	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna <sup>(12)</sup>	Segunda Lengua <sup>(12)</sup>	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre <sup>(13)</sup>	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad <sup>(14)</sup>	Código Modular	Número y/o Nombre
22	D.N.I. 6.2.3.5.0.4.6.5	RAMOS LAGOS, Danitza Meylee	02	12	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO		P	SI		1 6 4 6 6 2 9	705	
23	D.N.I. 6.2.3.5.0.4.6.1	RENGIFO SALDAÑA, Pablo Alexander	01	12	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO		S	SI		0 3 6 3 2 8 3	018	
24	D.N.I. 6.2.3.5.0.4.7.9	RIVERA CARPIO, Alan Leonardo	12	11	2009	H	I	P	NO	SI	C	NO		S	SI		1 5 4 3 6 8 5	SAGRADO CORAZON DE JESUS	
25	D.N.I. 6.1.9.6.4.4.1.2	RODRIGUEZ LOPEZ, Yeick Piero	05	05	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO		SP	SI		0 5 0 9 4 5 5	023 LOS LAURELES	
26	D.N.I. 7.3.2.9.1.5.3.3	ROMERO CHORRES, Ana Micaela	27	04	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO		SP	SI		1 4 1 7 2 7 8	CIENCIAS	
27	D.N.I. 6.1.8.7.2.4.9.9	RUIZ GALVEZ, Latika Valeri	02	09	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO		SP	SI		1 1 7 7 4 3 5	32483 RICARDO PALMA SORIANO	
28	D.N.I. 6.2.5.7.5.1.6.4	RUIZ PINEDO, Cielo Alexandra	12	01	2010	M	I	P	SI	SI	C	NO		SP	SI		0 3 6 3 2 6 7	017	
29	D.N.I. 6.1.7.5.0.5.2.7	SANCHEZ DIAZ, Alexandra Del Pilar	20	08	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO		S	SI		0 7 1 1 8 7 9	120	
30	D.N.I. 6.1.7.0.3.9.5.6	SANGAMA SANCHEZ, Carlos Daniel	19	06	2009	H	I	P	SI	SI	C	NO		S	SI		0 6 1 0 2 0 4	088 JOSE CARLOS MARIATEGUI	
31	D.N.I. 6.1.7.0.3.9.6.9	SIMON TRINIDAD, Karen Alexandra	07	07	2009	M	I	P	SI	SI	Q C	NO		P	SI		1 1 7 8 8 2 1	282	
32	D.N.I. 6.2.5.7.5.2.4.2	SOBRADO ESPINOZA, Daniela Belen	14	03	2010	M	I	P	SI	SI	C	NO		S	SI		0 3 6 3 2 6 7	017	
33	D.N.I. 6.1.6.7.4.7.8.0	TARAZONA GERONIMO, Abigail Xiomara	17	04	2009	M	I	P	SI	SI	C	NO		S	SI		0 6 1 0 2 0 4	088 JOSE CARLOS MARIATEGUI	
34	D.N.I. 6.2.5.7.5.0.6.4	VIDURIZAGA CLAUDIO, Ronaldo Paolo	24	01	2010	H	I	P	SI	SI	C	NO		S	SI		0 6 1 0 2 0 4	088 JOSE CARLOS MARIATEGUI	
35	D.N.I. 6.1.9.0.9.8.9.7	VIZCARDO REINA, Jherson Danilo	14	10	2009	H	I	T	R	A	S	L	A	D	A	D	O	1 4 1 7 1 1 2	32568
36	D.N.I. 6.3.3.2.3.6.9.1	ZEVALLS AMBICHO, Diogo Fabricio	02	09	2009	H	I	P	NO	SI	C	NO		S	SI		1 6 4 6 6 1 1	704	
37																			
38																			
39																			
40																			
41																			
42																			
43																			
44																			
45																			
46																			
47																			
48																			
49																			
50																			

Resumen	
Hombres	19
Mujeres	17
Total	36

*Maria Paredes*  
**PONCE ASPAJO, MARILU**  
 Responsable de la matrícula  
 Firma - Post Firma



*[Signature]*  
**HUMBERTO SEGUNDO LANARES PAREDES**  
 Director (a) de la Institución Educativa  
 Firma - Post Firma y Sello

Aprobación de la Nómina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
021	15	03	2016