

UNIVERSIDAD DE HUANUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
PROGRAMA ACADÉMICO DE EDUCACION BASICA:
INICIAL Y PRIMARIA



TESIS

**“LOS JUEGOS DE LÁPIZ Y PAPEL PARA MEJORAR LA
ORTOGRAFÍA EN LOS ALUMNOS DEL 3° GRADO DE
PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32011
HERMILIO VALDIZÁN, HUÁNUCO, 2018”.**

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN
EDUCACION BASICA: INICIAL Y PRIMARIA

AUTORA: García Ramos, Luz Doris

ASESOR: Grandes Anapan, Manuel Eliab

HUÁNUCO – PERÚ
2020

U

TIPO EL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN:

- Tesis (x)
- Trabajo de Suficiencia Profesional()
- Trabajo de Investigación ()
- Trabajo Académico ()

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN: Mejoramiento de la calidad educativa y desarrollo académico

AÑO DE LA LÍNEA DE INVESTIGACIÓN (2018 - 2019)

CAMPO DE CONOCIMIENTO OCDE:

Área: Ciencias Sociales

Sub área: Ciencias de la Educación

Disciplina: Educación general (Incluye, capacitación y pedagogía).

DATOS DEL PROGRAMA:

Nombre del Grado a recibir: Título Profesional de Licenciada en Educación Básica: Inicial y Primaria.

Código del Programa: P10

Tipo de Financiamiento:

- Propio (x)
- UDH ()
- Fondos Concursables ()

DATOS DEL AUTOR:

Documento Nacional de Identidad DNI: 45952056

DATOS DEL ASESOR:

Documento Nacional de Identidad DNI: 22486555

Grado/Título: Maestro en ciencias de la educación con mención en: docencia y gerencia educativa

Código ORCID: 0000-0002-7006-4355

DATOS DE LOS JURADOS:

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	GRADO	DNI	Código ORCID
1	Aguirre Palacin, Joel Guido	Doctor en ciencias de la educación	42852140	0000-0002-3332-7312
2	Claudio Pinedo Jhoyse Milu,	Doctora en ciencias de la educación	07036817	0000-0003-2857-5975
3	Moreno Castañón, Yesenia Yanette	Licenciada en educación especialidad: educación inicial	22520861	0000-0001-8337-8997.

D

H



UDH
UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO

UNIVERSIDAD DE HUANUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES



ACTA DE SUSTENTACIÓN

En la ciudad de La Esperanza, en el Auditorio "Ermanno Artale Ciancio" de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la Universidad de Huánuco, siendo las 15:30 horas del día 12 del mes de diciembre del año 2019, -La Esperanza, en cumplimiento de lo señalado en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad de Huánuco, se reunió el Jurado Calificador integrado por los docentes:

Dr. Joel Guido Aguirre Palacin	Presidente
Dra. Jhoyse Milú Claudio Pinedo	Secretaria
Lic. Yesenia Yanette Moreno Castañon	Vocal

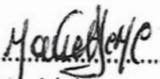
Nombrados mediante la Resolución N° 0234-2019-D-FCEyH-UDH, para evaluar la sustentación de la Tesis intitulada: *"Los juegos de lápiz y papel para mejorar la ortografía en los alumnos del 3° grado de primaria de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizan, Huánuco, 2018"*, presentado por la Bachiller en Ciencias de la Educación Luz Doris GARCÍA RAMOS para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Básica: Inicial y Primaria.

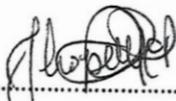
Dicho acto de sustentación, se desarrolló en dos etapas: exposición y absolución de preguntas; procediéndose luego a la evaluación por parte de los miembros del jurado.

Habiendo absuelto las objeciones que le fueron formuladas por los miembros del Jurado y de conformidad con las respectivas disposiciones reglamentarias, procedieron a deliberar y calificar, declarándola aprobada, por unanimidad con el calificativo cuantitativo de 12 y cualitativo de suficiente.

Siendo las 17:30 horas del día jueves 12 del mes de diciembre del año 2019, los miembros del Jurado Calificador firman la presente Acta en señal de conformidad.


.....
Presidente (a)


.....
Vocal (a)


.....
Secretario (a)

DEDICATORIA

Al ser más maravilloso: a mi padre celestial, por la vida y su incomparable amor; a mi adorada madre, por su apoyo incondicional y a mis hermanos por su motivación constante.

AGRADECIMIENTO

- A la Universidad de Huánuco, centro del saber, que me permitió realizarme como profesional y por permitirme escalar en la parte académica.
- A los profesores de la Universidad Huánuco, por brindarme su apoyo y asesoramiento en la culminación de mi tan ansiada carrera profesional como docente.
- A mi asesor por ayudar a no perder la perseverancia, motivación a cumplir los objetivos trazados en la investigación.
- Al personal directivo, docentes, niños y padres de familia de la Institución Educativa N° 32011 “Hermilio Valdizán” - Huánuco 2018.
- A la profesora del 3° del nivel primaria, por las facilidades brindadas para la ejecución del presente estudio.

ÍNDICE

DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
ÍNDICE.....	iv
INDICE DE CUADROS.....	vii
ÍNDICE DE GRAFICOS	viii
RESUMEN	ix
SUMMARY.....	x
INTRODUCCIÓN	xi
CAPITULO I.....	15
1 PROBLEMA DE INVESTIGACION.....	15
1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	15
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	18
1.3 OBJETIVO GENERAL	18
1.4 OBJETIVO ESPECIFICO	18
1.5 JUSTIFICACIÓN DE INVESTIGACIÓN.....	18
1.6 LIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	19
1.7 VIABILIDAD DE LA INVESTIGACIÓN.....	19
CAPÍTULO II.....	20
2 MARCO TEÓRICO	20
2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACION	20
2.1.1 Antecedentes Internacional.....	20
2.1.2 Antecedente Nacional	22
2.1.3 Antecedente Regional:	24
2.2 BASES TEÓRICAS	26
2.2.1 Enfoque Pedagógico Constructivista.....	26
2.2.2 La Ortografía	27
2.2.3 Partes de la Ortografía	28
2.2.4 Problemas frecuentes en la ortografía	29
2.2.5 Las Reglas Ortográficas.....	30
2.2.6 La Ortografía literal.....	31
2.2.7 Reglas de uso de la Ortografía literal	31

2.2.8	Importancia de la Ortografía literal	36
2.2.9	Actividades Lúdicas para el Aprendizaje de la Ortografía	36
2.2.10	Definición de los Juegos de Lápiz y Papel.....	37
2.2.11	Tipos de Juegos de Lápiz y Papel	39
2.2.12	Objetivos de los Juegos de Lápiz y Papel.....	41
2.2.13	Características de los Juegos de Lápiz y Papel.....	42
2.2.14	Uso de los Juegos de Lápiz y Papel	43
2.2.15	Metodología y procedimientos aplicados con los Juegos de Lápiz y Papel.	44
2.2.16	Importancia de los juegos de lápiz y papel	45
2.3	DEFINICIONES CONCEPTUALES DE TÉRMINOS BÁSICOS	46
2.4	HIPOTESIS.....	47
2.5	VARIABLES:.....	47
2.5.1	Variable Independiente:	47
2.5.2	Variable Dependiente.....	48
2.6	OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES	49
CAPITULO III		50
3	METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION.....	50
3.1	TIPO DE INVESTIGACIÓN:	50
3.1.1	Enfoque.....	50
3.1.2	Alcance o nivel	51
3.1.3	Diseño:.....	51
3.2	POBLACIÓN Y MUESTRA:	52
3.2.1	Población	52
3.2.2	Muestra	53
3.3	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	53
3.3.1	Para la recolección de datos	53
3.3.2	Para la presentación de datos.....	54
3.3.3	Para el análisis e interpretación de los datos:	54
CAPÍTULO IV.....		55
4	RESULTADOS	55
4.1	PROCESAMIENTO DE DATOS (CUADRO ESTADÍSTICOS CON SU RESPECTIVO ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN)	55
4.1.1	Resultados del pre test.....	55

4.1.2 Resultados del post test.....	59
CAPITULO V.....	65
5 DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	65
5.1 CON LA FORMULACIÓN DEL PROBLEMA:	65
5.2 CON LA HIPÓTESIS:	65
5.3 CON LAS BASES TEÓRICAS:.....	66
CONCLUSIONES	67
SUGERENCIAS.....	68
REFERENCIA BIBLIOGRAFICA	69
ANEXOS.....	73

INDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1	POBLACIÓN DE ALUMNOS DEL 3° GRADO DEL NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E. N° 32011 “HERMILIO VALDIZÁN” – HUÁNUCO	52
Cuadro N° 2	MUESTRA DE ALUMNOS DEL 3° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32011 “HERMILIO VALDIZÁN” - HUÁNUCO	53
Cuadro N° 3	RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DEL PRE TEST A LOS ALUMNOS DEL 3° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32011 “HERMILIO VALDIZAN”, HUÁNUCO. 2018.....	57
Cuadro N° 4	RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DEL POS TEST A LOS ALUMNOS DEL 3° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32011 “HERMILIO VALDIZAN”, HUÁNUCO. 2018.....	60
Cuadro N° 5	RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DEL PRE TEST Y POS TEST A LOS ALUMNOS DEL 3° GRADO “F” Y A LOS ALUMNOS DEL 3° GRADO “G” DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32011 “HERMILIO VALDIZAN”, HUÁNUCO. 2018	62

ÍNDICE DE GRAFICOS

GRÁFICO N° 1 RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DEL PRE TEST A LOS ALUMNOS DEL 3° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32011 “HERMILIO VALDIZAN”, HUÁNUCO. 2018	58
GRÁFICO N° 2 RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DEL POS TEST A LOS ALUMNOS DEL 3° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32011 “HERMILIO VALDIZAN”, HUÁNUCO. 2019	61
GRÁFICO N° 3 RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DEL PRE TEST Y POS TEST DE LOS ALUMNOS DEL 3° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32011 “HERMILIO VALDIZAN”, HUÁNUCO. 2018.	63

RESUMEN

El presente estudio de investigación se inició con la formulación de dicho problema: ¿De qué manera la ortografía mejora con los Juegos de Lápiz y Papel en los alumnos del 3° grado de Educación Primaria de la I.E. N° 32011 “Hermilio Valdizán” - Huánuco, 2018?.

Considerando que el presente estudio responde a la necesidad de desarrollar una buena ortografía, logrando a través de los juegos de lápiz y papel que los niños mejoren su lenguaje, su escritura y así poder entenderse con su medio social que lo rodea.

El estudio se ha desarrollado con el método experimental con el objetivo de mejorar la ortografía con los Juegos de Lápiz y Papel en los alumnos del 3° grado de Educación Primaria de la I.E. N° 32011 “Hermilio Valdizán” - Huánuco, 2018, por lo que corresponde al tipo de investigación aplicada, en el nivel de estudios de comprobación de Hipótesis Causales y se ha empleado el diseño Cuasi - Experimental con Dos Grupos no Equivalentes o con Grupo Control no Equivalente (Grupo Control no Aleatorizado).

Se aplicó el presente estudio a 29 niños, de la sección 3° “F” que formaron parte del grupo experimental y 31 niños, de la sección 3° “E” que conformaron el grupo control, utilizando el diseño cuasi experimental con pre y post test.

Finalmente se ha consolidado los resultados a través del análisis e interpretación de los cuadros estadísticos, cuyos resultados nos conllevó a la discusión, donde podemos señalar que el 85.5% logró mejorar la ortografía, tal como se muestra en el cuadro N° 04, correspondiente al post test.

SUMMARY

The present research study began with the formulation of this problem: How does the spelling improve with the Pencil and Paper Games in the students of the 3rd grade of Primary Education of the I.E. No. 32011 "Hermilio Valdizán" - Huánuco, 2013

Considering that the present study responds to the need to develop a good spelling, achieving through pencil and paper games that children improve their language, their writing and thus be able to understand their social environment that surrounds them.

The study has been developed with the experimental method with the aim of improving the spelling with the Pencil and Paper Games in the students of the 3rd grade of Primary Education of the I.E. No. 32011 "Hermilio Valdizán" - Huánuco, 2013, for what corresponds to the type of applied research, in the level of studies of verification of Causal Hypotheses and the Quasi - Experimental design has been used with Two Non Equivalent Groups or with Control Group not Equivalent (Non-Randomized Control Group).

The present study was applied to 29 children, from section 3 ° "F" who were part of the experimental group and 31 children, from section 3 ° "E" who formed the control group, using the quasi-experimental design with pre- and post-test. test

Finally, the results have been consolidated through the analysis and interpretation of the statistical tables, whose results led us to the discussion, where we can state that 85.5% managed to improve the spelling, as shown in table N ° 04, corresponding to the post test

INTRODUCCIÓN

Los resultados de las pruebas PISA 2009, desarrolladas por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), sitúan al Perú en el puesto 63 de 65 países, a nivel mundial, en comprensión lectora, (Ministerio de Educación, 2010: 9).

A partir de los resultados por PISA 2009, se advierte los malos resultados en las habilidades ortográficas de los alumnos de educación básica están asociados a un deficiente uso del léxico, falta de lectura y desatención en el proceso de escritura, “aspectos relacionados con la capacidad de autorregulación que tiene el alumno de sus propios procesos mentales”, se advierte en el informe *La ortografía de los estudiantes de educación básica*, (Ramos, 2011: 4)

El documento revela que la frecuencia de errores ortográficos en alumnos de tercero y sexto de primaria, así como en tercero de secundaria, es “muy alta”, y, a pesar de que los problemas de acentuación son los más comunes, la omisión, adición o sustitución de letras, además de la mala segmentación de las palabras, constituyen un “grave problema” para los estudiantes de educación básica, (Ramos, 2011: 4).

El bajo nivel de logros obtenidos por los escolares peruanos en estos aprendizajes fundamentales, entre otros indicadores de una crisis más amplia ha generado la necesidad de que se declare en emergencia la educación, lo cual ha llevado a diversas instituciones y educadores a plantear propuestas para enfrentarla. En lo que respecta a los aprendizajes que necesitan priorizarse, el Consejo Nacional de la Educación ha propuesto, entre varias medidas de política educativa para la emergencia, una urgente movilización nacional por el derecho de los educandos a desarrollar las competencias básicas de la comunicación integral. Lo cual significa leer, producir y evaluar textos de distinta naturaleza; comprender, analizar y sintetizar información; ejercer la reflexión y emitir juicios sobre los diversos contenidos, así como

utilizarlos con originalidad en su vida personal, social y laboral, (Caro, 2011: 21).

La lengua es el instrumento de comunicación que todos utilizamos para establecer relaciones de toda índole; es muy importante que los niños aprendan el uso correcto de las palabras, ya que a diario se hace necesario escribir diferentes mensajes empleando los medios que nos brinda los avances de la ciencia y la tecnología: correo electrónico, Internet, sin dejar a un lado los medios tradicionales de comunicación escrita: cartas, impresos, memorandos, mensajes, (Benítez, 2009: 46).

A pesar de la importancia del uso correcto de las palabras en toda forma de comunicación, se ha podido percibir en los alumnos del 3° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 32011 “Hermilio Valdizán”, presentan problemas de ortografía, sobre todo en lo que se refiere al uso de las grafías, donde se ha observado que el problema se manifiesta a través de las siguientes características:

- Los alumnos confunden el uso de la “v” con la “b” en las palabras que escriben, ya que desconocen las reglas de su uso, originándose el problema de betacismo.
- También, se ha observado que confunden las grafías “ll” y “y” en los textos que escriben, porque el sonido se asemeja en algunas palabras, por lo que general el problema del yeísmo.
- Asimismo se ha visto que los alumnos confunden las letras: “c”, “s” y “z” en las palabras que escribe, por el sonido que se asemeja, produciendo el problema del seseo y ceceo.

Todas estas características se presentan por una serie de causas, entre ellas, la falta de ejercitación de las reglas ortográficas por parte del docente, que no enfatiza el uso correcto de las grafías en la parte práctica, por lo que los alumnos desconocen su uso; asimismo por la amplitud de la ortografía, que se toma pocas horas para su enseñanza, que es corroborada por una inadecuada metodología que utiliza el docente para el aprendizaje de las reglas ortográficas; estas causas están generando consecuencias

negativas en la pronunciación de las palabras que se leen de los textos y en su escritura, porque alumno que no escribe bien las palabras no comprenderá el sentido del texto que lee.

Entre las consecuencias que se genera del problema detectado, podemos observar alumnos con problemas ortográficos, que repercute en una deficiente escritura; asimismo estos alumnos no comprenden los textos que leen, porque no asignan el significado correcto de las palabras por las confusiones de grafías que realizan.

Frente a ello se propone la Resolución de Juegos de Lápiz y Papel, como son los crucigramas, sopas de palabras, acrósticos, desafíos, diagramas, desciframiento de mensajes, escaleras de palabras, etcétera, que favorecen el interés y la atención, haciendo más atractivo el aprendizaje de la ortografía y la escritura y permitiendo también repasar y aplicar lo aprendido. Es importante, por tanto, dotar al niño durante su paso por la etapa primaria de las herramientas necesarias para expresarse, ya que el lenguaje es la natural manifestación de la vida social, la necesidad de hablar, la necesidad de escribir, son expresiones de la conciencia que quiere comunicarse y su ausencia dificultará sus relaciones con los demás, (Cortez, 2006: 37).

El presente estudio busca alumnos con una buena ortografía, que conozcan el uso correcto de las grafías, como de la “v”, “b”, “c”, “s” y “z” y de las letras “ll” y “y”, de tal manera que las palabras que escriban tengan sentido y coherencia, hecho que va a propiciar una buena comprensión lectora y para alcanzar tal logro se aplicará de los Juegos de Lápiz y Papel.

Luego de la experimentación se ha podido dar respuesta a la formulación del problema ¿De qué manera la ortografía mejorará con los Juegos de Lápiz y Papel en los alumnos del 3° grado de Educación Primaria de la I.E. N° 32011 “Hermilio Valdizán” - Huánuco, 2018?

El estudio tuvo como objetivo general Mejorar la Ortografía con los Juegos de Lápiz y Papel en los alumnos del 3° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 32011 “Hermilio Valdizán” Huánuco, 2018.

Asimismo se plantearon los siguientes objetivos específicos como son: Identificar el nivel de desarrollo de la Ortografía de los alumnos del 3° grado de Educación Primaria; aplicar los Juegos de Lápiz y Papel para mejorar la Ortografía de los alumnos del 3° grado de Educación Primaria evaluar el nivel de desarrollo de la Ortografía después de los Juegos de Lápiz y Papel en los alumnos del 3° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 32011 “Hermilio Valdizán” de Huánuco, 2018.

Al finalizar el presente estudio se logró que los alumnos mejoren su ortografía a través de los juegos de lápiz y papel en la Institución Educativa N° 32011 “Hermilio Valdizán” de Huánuco, 2018.

El presente informe se ha distribuido en tres importantes capítulos como son: En el capítulo I referido al problema de investigación, donde se da la descripción y formulación del problema, sus objetivos generales específicos, justificación limitaciones y viabilidad. En el capítulo II, referido al marco teórico, donde se aborda las bases teóricas, los antecedentes de estudio, a nivel local, nacional e internacional, que sirve de base a la definición de términos, así como la hipótesis y las variables trabajadas. El capítulo III, está referido a los materiales y métodos, donde se señala el método, diseño, tipo y nivel de investigación empleada, así como la población y muestra las técnicas e instrumento de investigación. y finalmente es el capítulo IV, se presentan los resultados, debidamente organizados y sistematizados en cuadros y gráficos estadísticos seguido de la contrastación y la discusión de resultados.

Finalmente se ha considerado las conclusiones, sugerencias y los anexos, donde se adjunta las evidencias de la aplicación del presente estudio.

CAPITULO I

1 PROBLEMA DE INVESTIGACION

1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Los resultados de las pruebas PISA 2009, desarrolladas por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), sitúan al Perú en el puesto 63 de 65 países, a nivel mundial, en comprensión lectora, (Ministerio de Educación, 2010: 9).

A partir de los resultados por PISA 2009, se advierte los malos resultados en las habilidades ortográficas de los alumnos de educación básica están asociados a un deficiente uso del léxico, falta de lectura y desatención en el proceso de escritura, “aspectos relacionados con la capacidad de autorregulación que tiene el alumno de sus propios procesos mentales”, se advierte en el informe *La ortografía de los estudiantes de educación básica*, (Ramos, 2011: 4)

El documento revela que la frecuencia de errores ortográficos en alumnos de tercero y sexto de primaria, así como en tercero de secundaria, es “muy alta”, y, a pesar de que los problemas de acentuación son los más comunes, la omisión, adición o sustitución de letras, además de la mala segmentación de las palabras, constituyen un “grave problema” para los estudiantes de educación básica, (Ramos, 2011: 4).

El bajo nivel de logros obtenidos por los escolares peruanos en estos aprendizajes fundamentales, entre otros indicadores de una crisis más amplia ha generado la necesidad de que se declare en emergencia la educación, lo cual ha llevado a diversas instituciones y educadores a plantear propuestas para enfrentarla. En lo que respecta a los aprendizajes que necesitan priorizarse, el Consejo Nacional de la Educación ha propuesto, entre varias medidas de política educativa para la emergencia, una urgente movilización nacional por el derecho de los educandos a desarrollar las competencias básicas de la comunicación integral. Lo cual significa leer, producir y evaluar textos de distinta naturaleza; comprender, analizar y sintetizar información; ejercer la reflexión y emitir juicios sobre los diversos contenidos, así como utilizarlos con originalidad en su vida personal, social y laboral, (Caro, 2011: 21).

La lengua es el instrumento de comunicación que todos utilizamos para establecer relaciones de toda índole; es muy importante que los niños aprendan el uso correcto de las palabras, ya que a diario se hace necesario escribir diferentes mensajes empleando los medios que nos brinda los avances de la ciencia y la tecnología: correo electrónico, Internet, sin dejar a un lado los medios tradicionales de comunicación escrita: cartas, impresos, memorandos, mensajes, (Benítez, 2009: 46).

A pesar de la importancia del uso correcto de las palabras en toda forma de comunicación, se ha podido percibir en los alumnos del 3° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 32011 “Hermilio Valdizán”, presentan problemas de ortografía, sobre todo en lo que se refiere al uso de las grafías, donde se ha observado que el problema se manifiesta a través de las siguientes características:

- Los alumnos confunden el uso de la “v” con la “b” en las palabras que escriben, ya que desconocen las reglas de su uso, originándose el problema de betacismo.

- También, se ha observado que confunden las grafías “ll” y “y” en los textos que escriben, porque el sonido se asemeja en algunas palabras, por lo que general el problema del yeísmo.
- Asimismo se ha visto que los alumnos confunden las letras: “c”, “s” y “z” en las palabras que escribe, por el sonido que se asemeja, produciendo el problema del seseo y ceceo.

Todas estas características se presentan por una serie de causas, entre ellas, la falta de ejercitación de las reglas ortográficas por parte del docente, que no enfatiza el uso correcto de las grafías en la parte práctica, por lo que los alumnos desconocen su uso; asimismo por la amplitud de la ortografía, que se toma pocas horas para su enseñanza, que es corroborada por una inadecuada metodología que utiliza el docente para el aprendizaje de las reglas ortográficas; estas causas están generando consecuencias negativas en la pronunciación de las palabras que se leen de los textos y en su escritura, porque alumno que no escribe bien las palabras no comprenderá el sentido del texto que lee.

Entre las consecuencias que se genera del problema detectado, podemos observar alumnos con problemas ortográficos, que repercute en una deficiente escritura; asimismo estos alumnos no comprenden los textos que leen, porque no asignan el significado correcto de las palabras por las confusiones de grafías que realizan.

Frente a ello se propone la Resolución de Juegos de Lápiz y Papel, como son los crucigramas, sopas de palabras, acrósticos, desafíos, diagramas, desciframiento de mensajes, escaleras de palabras, etcétera, que favorecen el interés y la atención, haciendo más atractivo el aprendizaje de la ortografía y la escritura y permitiendo también repasar y aplicar lo aprendido. Es importante, por tanto, dotar al niño durante su paso por la etapa primaria de las herramientas necesarias para expresarse, ya que el lenguaje es la natural manifestación de la vida social, la necesidad de hablar, la necesidad de escribir, son expresiones de la conciencia que quiere comunicarse y su ausencia dificultará sus relaciones con los demás, (Cortez, 2006: 37).

El presente estudio busca alumnos con una buena ortografía, que conozcan el uso correcto de las grafías, como de la “v”, “b”, “c”, “s” y “z” y de las letras “ll” y “y”, de tal manera que las palabras que escriban tengan sentido y coherencia, hecho que va a propiciar una buena comprensión lectora y para alcanzar tal logro se aplicará de los Juegos de Lápiz y Papel.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿De qué manera la ortografía mejorará con los juegos de lápiz y papel en los alumnos del 3° grado de Educación Primaria de la I.E. N° 32011 “Hermilio Valdizán” - Huánuco, 2018?

1.3 OBJETIVO GENERAL

Mejorar la ortografía con los juegos de lápiz y papel en los alumnos del 3° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 32011 “Hermilio Valdizán” Huánuco, 2018.

1.4 OBJETIVO ESPECIFICO

- Identificar el nivel de ortografía de los alumnos del 3° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 32011 “Hermilio Valdizán” de Huánuco 2018.
- Aplicar los juegos de lápiz y papel para mejorar la ortografía de los alumnos del 3° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 32011 “Hermilio Valdizán” de Huánuco 2018.
- Evaluar el nivel de ortografía después de los juegos de lápiz y papel en los alumnos del 3° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 32011 “Hermilio Valdizán” de Huánuco, 2018

1.5 JUSTIFICACIÓN DE INVESTIGACIÓN

Los resultados de la investigación permite la toma de decisiones para mejorar las reglas ortográficas en los niños. Esta investigación nos dará ideas claras para tratar puntos críticos debilidades, fortalezas que se encuentran en el área de comunicación, en lo que se refiere a las reglas

ortográficas, además, se puede apreciar los cambios producidos en los niños sobre todo en lo relacionado a las reglas ortográficas. Así mismo los resultados constituirán un aporte en la comprensión y entendimiento del juego y sobre todo las teorías que sustentan el desarrollo de las reglas ortográficas a través del juego. A partir de estos resultados será posible desarrollar alternativas metodológicas y modelos que permitan el desarrollo significativo de las reglas ortográficas en los niños de nuestro medio

1.6 LIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Entre las limitaciones del presente estudio se considera el factor tiempo, toda vez que nos encontramos con el desarrollo de nuestras actividades profesionales por lo que se tendrá que realizar ajustes laborales que de una u otra manera influirá en el desempeño de nuestras funciones, por lo que retos y oportunidades que se tendrá que asumir para lograr la meta profesional.

1.7 VIABILIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación se hará posible gracias a que se cuenta con el interés de los profesores y los padres de familia del nivel primario de la institución educativa que busca el desarrollo de la capacidad del niño.

También se cuenta con el interés y disponibilidad de tiempo de la investigadora para concretizar el presente estudio, se cuenta con los medios y recursos necesarios por parte de la institución para llevar a cabo este importante estudio.

CAPÍTULO II

2 MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACION

Hecha las revisiones bibliográficas en instituciones donde se realizan investigaciones relacionados a los problemas educativos, se pudo encontrar:

2.1.1 Antecedentes Internacional

1. MENDES D'MELLO DOREEN, Cecilia (2003) nos presenta el siguiente estudio titulado: **“La dislexia y sus implicaciones en la ortografía de una segunda lengua”**. España, en la Universidad de Barcelona, en la que llega a las siguientes conclusiones:

- Esta investigación examina el fenómeno de la dislexia centrándose en las dificultades ortográficas que se producen en el aprendizaje de una segunda lengua. Aunque la dislexia ha sido definida de diversas formas en la primera lengua (DL1), no se pueden aplicar estas definiciones al mismo fenómeno en la segunda lengua (DL2). Por tanto, esta investigación propone una definición pedagógica que permita enlazar los dos campos distintos: el de la dislexia y el de la segunda lengua.

- De modo más explícito se exponen las semejanzas y las diferencias entre DL1 y DL2. En esta misma línea se explica cómo la traducción, la transferencia, y la interferencia pueden contribuir a las tendencias disléxicas. Es más, a causa de este fenómeno, el niño puede tener problemas con la gramática, la pronunciación, la lectura y la escritura.
- Consecuentemente, la instrucción juega un papel de intervención preventiva de tal modo que el niño puede superar los problemas ortográficos. Los dos estudios de casos realizados no sólo esclarecen el porqué, el cómo y el cuándo, sino cómo se puede mejorar la enseñanza del inglés como segunda lengua con respecto a DL2.

2. RODRIGUEZ MARTÍNEZ, Isabel y otras (2014), presentan el estudio titulado: “El desarrollo de la conciencia ortográfica desde el Enfoque Comunicativo y Funcional: Una intervención psicopedagógica” en la Pontificia Universidad Pedagógica Nacional, para optar el título de Licenciado en Psicología Educativa, llegó a las siguientes conclusiones:

- El diagnóstico inicial acerca de los alumnos en todos los casos, fue de dificultades de ortográficas, según lo reportado por los profesores, lo corroborado con la prueba académica y con la recopilación de información proporcionada gracias a la evaluación psicopedagógica.
- Uno de nuestros objetivos fue el realizar una evaluación psicopedagógica que permitiera detectar las necesidades ortográficas de los alumnos. Bautista considera que un alumno con necesidades educativas, es que presenta dificultades mayores que sus demás compañeros para adquirir aprendizaje que son propios de su edad.
- Así podemos decir que los alumnos presentaban dificultades ortográficas (confusión fonética, falta de concepto, sustituciones, omisiones, acentos, mayúsculas – minúsculas y se registraron

palabra incompletas, por falta de variabilidad en los ejercicios, falta de atención por parte de los profesores hacia los trabajos, poca estimulación por ayudar a buscar estrategias de aprendizaje y la falta de instrumentos de trabajo.

3. PALMA CRUZ, Delmis Lorena (2014), presentan el estudio titulado: “Uso de estrategias didácticas para la enseñanza de la ortografía (escritura de palabras) a partir de situaciones comunicativas concretas, en el cuarto grado de la escuela primaria de aplicación musical de San Pedro Sula” en la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán, para optar el título de Maestría en Enseñanza de Lenguas, llegó a las siguientes conclusiones:

- En la enseñanza de la ortografía concretamente en la escuela primaria de Aplicación Musical, se refleja que el enfoque dominante es el transitivo, con propuestas tradicionales basada en el dictado que hace y corrige el docente, la explicación de normas ortográficas que serán ejercitas a través de los ejercicios y la automatización de aspectos ortográficos.
- La mayoría de los docentes participantes en el estudio creen en la efectividad del dictado, como herramienta para trabajar la ortografía y evitar errores. Efectivamente, sigue siendo una de las actividades más frecuentes, pero es más recomendable la creación de un texto o enseñanza en contexto.
- Para mejorar la ortografía es vital que se escriban más textos en clase, así como que el profesor sirva de modelo escribiendo con los alumnos, ofreciendo multitud de experiencias y materiales alfabetizadores.

2.1.2 Antecedente Nacional

1. PORTILLA DURAND, Luisa Prisciliana, presenta el estudio titulado: **El problema de la acentuación ortográfica de los estudiantes del 6° grado de primaria de la Institución Educativa “Melitón Carbajal”** – Lima, 2007, en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, en la que nos alcanza las siguientes conclusiones:

- Constituye un problema que existe en todos los niveles educacionales, que al igual que otras investigaciones, pensamos que este hecho puede deberse a la enseñanza deficiente en los niveles inferiores del nivel primaria. Asimismo, coincidimos con que la indiferencia de los estudiantes responde a que la ortografía es considerada por ellos como un tema de mínimo valor, ya que se le presta muy poca atención a lo largo de su formación.
- Además, que otro aspecto que favorece la desidia ortográfica lo constituye el hecho de que los profesores de asignaturas distintas de Lengua no tienen en cuenta la ortografía, de manera que aparece como una materia que se aprende y se archiva, y no como algo que debe estar presente en cualquier actividad lingüística, es decir, en todas las asignaturas.

2. ASUNCIÓN VEGA, José (2012), presentan el estudio titulado: “Redacción Técnica Ortográfica de la Escuela Académico Profesional de Forestal” - Tumbes, para optar el título de Licenciado en Educación, llegó a las siguientes conclusiones:

- La Redacción Técnica Ortográfica de la Escuela Académico Profesional de Ingeniería Forestal y del Medio Ambiente centra su objeto de estudio en la comunicación escrita administrativa y la producción de textos científicos, en relación directa con el quehacer personal del egresado de ambas escuelas.
- En tal sentido, la asignatura ha sido estructurada en tres unidades didácticas siguiendo una secuencia lógica, de tal manera que el estudiante, vaya desarrollando capacidades de corto y mediano en cada una de las unidades propuestas y al término de éstas tener a una persona competente en el dominio de las habilidades comunicativas.
- Según la competencia a formar y los objetivos por unidades, se orienta que las clases se desarrollen en cada unidad según la siguiente secuencia metodológica: una conferencia para brindar la información general de la unidad, los conceptos y referencias

teóricas fundamentales, así como las orientaciones para el estudio independiente de los estudiantes; a continuación las clases prácticas para que, de forma individual y con la ayuda del docente, los estudiantes ejerciten las habilidades primarias de la comunicación en el ámbito profesional, posteriormente los seminarios para que expongan y debatan sus producciones y finalmente un taller para que trabajen en la elaboración del ejercicio final de la unidad.

3. PORTILLA DURAND, Luisa Prisciliana (2013), presentan el estudio titulado: “**El problema de la acentuación ortográfica de los estudiantes Sanmarquinos** - Lima, para optar el título de Licenciado en Educación, llegó a las siguientes conclusiones:

- Constituye un problema que existe en todos los niveles educacionales. Nosotros, al igual que la investigadora, pensamos que este hecho puede deberse a la enseñanza deficiente en los niveles primario y secundario.
- Asimismo, coincidimos con que la indiferencia de los estudiantes responde a que la ortografía es considerada por ellos como un tema de mínimo valor, ya que se le presta muy poca atención a lo largo de su formación.
- Además, que otro aspecto que favorece la desidia ortográfica lo constituye el hecho de que los profesores de asignaturas distintas de Lengua no tienen en cuenta la ortografía, de manera que aparece como una materia que se aprende y se archiva, y no como algo que debe estar presente en cualquier actividad lingüística, es decir, en todas las asignaturas

2.1.3 Antecedente Regional:

1. CARDICH MERINO, Graciela (2000), presenta el estudio titulado: El Programa “A Escribir” para el aprendizaje de las Reglas Ortográficas en los alumnos del 5° grado “A” de Educación Primaria del Colegio Nacional de Aplicación “Marcos Durán Martel”, en el Instituto Superior Pedagógico “Marcos quien llegan a las siguientes conclusiones:

- Los niños lograron adquirir conocimientos sobre las reglas ortográficas, demostrando los alumnos del 5° “A”, antes del experimento, no conocían la reglas para escribir correctamente, escribiendo de acuerdo a como pronuncian.
- Los alumnos del 5° “A”, parte del grupo experimental aceptaron y asimilaron conocimientos sobre las reglas ortográficas, tal como se demuestra en los resultados obtenidos a nivel del pre y post test, donde inicialmente solo el 12% habían logrado el aprendizaje de las reglas, pero en el post test, se puede notar porcentajes elevadísimos, como es el 91% de alumnos que han alcanzado el aprendizaje de las reglas ortográficas.

2. RUIZ CLEMENTE, Antonio y otros (2000), presenta el estudio titulado: “Relación de la escritura con la lectura de sus textos en los alumnos del 4° grado “C” del Colegio Nacional “Leoncio Prado”, 2000, en el Instituto Superior Pedagógico “Marcos Durán Martel”, en la que nos alcanza las siguientes conclusiones:

- El 63% de los alumnos del 4° “C” sus textos no guardan relación con lo que leen por lo que muestran dificultades para explicar el mensaje de sus textos.
- La escritura que presentan los alumnos de la muestra es ilegible y no guarda coherencia con las ideas que quieren transmitir, tornándose un texto ambiguo.

3. RIOS LOPEZ, Manuel. (1970). “Enseñanza de la ortografía en los centros de educación básica regular en Tingo María.”. UNHEVAL. Nos alcanza las siguientes conclusiones:

- El estudio se realizó con una muestra de 1,000 alumnos y 38 profesores del III ciclo de lenguaje y 21 profesores del II ciclo, para concluir que existe una deficiente preparación de los profesores, debido a la falta de bibliografía para la enseñanza de la ortografía.
- Asimismo, por falta de importancia que se concede a la ortografía

los resultados son deficientes en los egresados de secundaria; asimismo no existe correlación entre la ortografía y la composición.

2.2 BASES TEÓRICAS

2.2.1 Enfoque Pedagógico Constructivista

El presente estudio se sustenta en la teoría de Bruner o de la solución de problemas, donde nos señala que tanto las cogniciones como los contextos son cruciales para el desarrollo del lenguaje escrito. Bruner sugirió que el niño aprende a usar el lenguaje para "comunicarse en el contexto de la solución de problemas",. De acuerdo con Bruner, el niño necesita dos fuerzas para lograr el aprendizaje del uso del lenguaje escrito. Una de ellas es equivalente; la otra fuerza sería la presencia de un ambiente de apoyo que facilite el aprendizaje del lenguaje. Bruner denominó a éste sistema de apoyo para la adquisición de un lenguaje. Dentro de este *LASS* sería relevante la presencia del "habla infantil", forma de comunicación que tienen los padres con sus hijos pequeños que se caracteriza por su lentitud, brevedad, repetitividad, concentración en el "aquí y ahora" y en su simplicidad; esta manera de comunicarse le permite al niño "extraer la estructura del lenguaje y formular principios generales", (Davidoff, 1989: 73).

Asimismo, estudio se sustenta en la teoría de Piaget, que resalta la universalidad de la cognición y considera al contexto relativamente poco importante y escasamente influyente en los cambios cualitativos de la cognición. El niño es visto como constructor activo de su conocimiento y, por lo tanto, del lenguaje oral, como escrito.

Piaget presentó una teoría integrada del desarrollo cognitivo, que era universal en su aplicabilidad y fue caracterizada la estructura subyacente del pensamiento. Su aproximación es constructivista e interaccionista a la vez. Se proponen 2 mecanismos constructores de las estructuras cognitivas para tratar con entornos cada vez más

complejos: la organización y la acomodación. Estos principios son aplicables al estudio del desarrollo del lenguaje; éste se centraría en una expresión cada vez más clara y lógica del pensamiento y en una progresiva socialización, basada en la capacidad progresiva del niño para comprender puntos de vistas ajenos (de lenguaje egocéntrico a social), (Piaget, 1983: 41)

Y finalmente el estudio se sustenta en la teoría de Vigotssky, que es un teórico dialéctico que enfatiza tanto los aspectos culturales del desarrollo como las influencias históricas. Para Vygotsky la reciprocidad entre el individuo y la sociedad, siendo definida esta tanto histórica como culturalmente, es muy importante. El contexto de cambio y desarrollo es el principal foco de atención, dado que ahí es donde podemos buscar las influencias sociales que promueven el progreso cognitivo y lingüístico. Para Vygotsky el habla es, fundamentalmente, un producto social, (Vygotsky, 1931: 181).

Los aportes brindados por los teóricos es importante para la ejecución del presente estudio porque el lenguaje precede al pensamiento e influye en la naturaleza de éste: los niveles de funcionamiento intelectual dependerían de un lenguaje más abstracto, de ahí que es importante que los niños aprendan a escribir correctamente por lo que tienen que conocer la escritura correcta de las letras y que mejor si se aprovecha para lograr este objetivo

2.2.2 La Ortografía

La palabra ortografía viene del griego orthos, que quiere decir correcto, y de grapho, que significa escribir. Así, tenemos que ortografía quiere decir escribir correctamente. Tal como debemos hacerlo cuando hablamos, al escribir hay que tener en cuenta que existe una manera correcta para utilizar las palabras. A eso nos enseñará la ortografía: a

escribir bien, a fin de que podamos comunicarnos mejor, y nuestros receptores comprendan los mensajes. (Carnicer 1992: 63)

La ortografía es el conjunto de reglas y convenciones que rigen el sistema de escritura normalmente establecido para una lengua estándar. La ortografía es la rama de la gramática que establece las reglas para la forma correcta de escribir las palabras; a fin de que se facilite la comprensión de su sentido y la comunicación entre las personas. (Martínez, 1987: 29)

La Ortografía es la gramática que enseña a escribir correctamente, por el acertado empleo de las letras y demás signos auxiliares de la escritura. (Laínez, 1994: 21)

Es la parte de la Gramática que estudia el correcto uso al escribir de las letras, acentos, mayúsculas y signos auxiliares de escritura, para poder ser comprendidos e interpretados correctamente cuando se lean. (Gómez, 2000: 87)

En el Diseño Curricular Nacional, nos señala:

Esta capacidad involucra la interiorización del proceso de escritura y sus etapas de planificación, textualización, revisión y reescritura. Incluye la revisión de la tipología textual para la debida comprensión de sus estructuras y significados y el uso de la normativa -ortografía y gramática funcionales. (Ministerio de Educación, 2009: 168).

2.2.3 Partes de la Ortografía

La ortografía es un aspecto de los mensajes escritos que tiene relación con la corrección. Así, decimos que una persona tiene "buena ortografía" cuando es capaz de escribir aplicando las reglas correspondientes al idioma.

Como el idioma es amplio y variado, estas reglas se agrupan en áreas diferentes para poder abarcar distintos aspectos del idioma. Es por eso que existen la ortografía acentual, la ortografía literal, y la ortografía puntual. (Arribas, 1989: 62)

Para poder aprender a escribir bien, conviene estudiar las tres partes de la ortografía por separado. Estas partes son:

- La que se refiere a las letras con que se escriben las palabras, llamada ortografía literal.
- Aquella que tiene relación con los signos de puntuación con que se separan las palabras, frases y oraciones; la ortografía puntual o puntuación.
- La que se refiere a los acentos que llevan las distintas palabras de nuestro idioma, a la que denominamos ortografía acentual o acentuación. (Arribas Molina, Jesús, 1989: 63)

2.2.4 Problemas frecuentes en la ortografía

Saber las causas de por qué los niños cada vez cometen más faltas de ortografía ayudará a poner remedio a determinadas situaciones para prevenir una ortografía deficiente. Los padres juegan un papel importante en motivar y trabajar con sus hijos los problemas de ortografía, (Coulumas, 1996: 91).

La mayoría de las veces los niños escriben sin fijarse en lo que quieren decir y cómo expresarlo. La falta de atención a la hora de redactar les hace cometer graves errores de ortografía. La prueba de ello es que cuando se les enseña el error importante que han escrito ellos mismos se sorprenden.

Otras veces cometen el mismo error ortográfico varias veces sin darse cuenta. Esto es debido a que no memorizan la regla ortográfica adecuadamente porque no se les han enseñado las estrategias de aprendizaje para retener e interiorizar el fallo (Ferreiro, 1990: 24).

En ocasiones les cuesta asociar el fonema con el grafema, es decir, el sonido de la letra con la forma que tiene en la escritura.

Pronunciar mal determinadas palabras ("armario" por "almario") también puede ser consecuencia importante de cometer faltas de

ortografía. Normalmente escribimos como hablamos, y a lo mejor, el error está en la manera de pronunciar.

Actualmente, la escritura abreviada que los jóvenes utilizan para escribir mensajes en los móviles y comunicarse a través del messenger, es errónea y poco correcta. Este sería otro motivo importante por el que cada vez los niños cometen más errores ortográficos (Kaufaman, 1997: 21).

Otra causa por la que cada vez más los niños cometen más faltas de ortografía es el escaso uso de la escritura convencional.

Con el avance de las nuevas tecnologías y los sistemas informáticos, la escritura de cartas y el correo tradicional cada vez son más inusuales.

El escaso tiempo de lectura que le dedican hoy en día los niños, también va a condicionar en gran medida una mala ortografía.

Y por último, la falta de buenas reglas nemotécnicas para el aprendizaje de la ortografía, también dificulta su aprendizaje.

2.2.5 Las Reglas Ortográficas

Las reglas ortográficas son enunciados que nos permiten reconocer la regularidad de la escritura de las palabras, así como también las irregularidades o excepciones que podemos encontrar. Al memorizar las reglas ortográficas, éstas funcionarán como herramienta para mejorar la escritura y disipar la duda (si ignoramos cómo se escribe la palabra hiena, acudimos a la regla ortográfica de la H, y sabremos que todas las palabras que empiezan con ie llevan h inicial), (Lemle, 2004: 53).

Sin embargo, conocer las reglas no soluciona todas las dudas ortográficas, ya que en el idioma español hay muchas palabras que no tienen regla. En ese caso hay que acudir a la memoria o al diccionario. (Seco Andalucía, César, 1994: 48)

La que se refiere a los acentos que llevan las distintas palabras de nuestro idioma, a la que denominamos ortografía acentual o acentuación y es la que se va a abordar en el presente estudio. . (Seco, 1994: 49)

2.2.6 La Ortografía literal

La ortografía del griego "orthos", recto, y "grafo", escribir. La ortografía literal es la que estudia el empleo correcto de las letras. Es importantísimo que conozcas el uso de las distintas consonantes con ejemplos evidentes para que tu ortografía mejore y logres redactar textos sin errores (Matteoda, 2004: 55).

Para aplicar la ortografía literal se debe tener en cuenta dos principios generales y son los siguientes:

1. Los derivados se escriben como los primitivos.
2. Las palabras compuestas conservan la grafía de las simples que las forman.

Siempre que se tenga dudas acerca de la escritura de una palabra derivada o compuesta, se debe pensar en la primitiva o simples que han servido de base para su formación.

Ejemplos:

Beber = bebo, bebiendo, bebida, bebedero, bebedor, etc.

Hacer = deshacer, rehacer, deshecho, hacedor, hechura, etc.

Suceso = suceder, sucesor, sucesivo, sucesión, etc.

Respecto de estos dos principios, existen algunas excepciones: óseo, osario y osamenta (de hueso); orfandad (de huérfano); óvalo, desovar y ovario (de huevo); entre otras pocas.

2.2.7 Reglas de uso de la Ortografía literal

Las reglas de la ortografía literal rigen sobre las letras que se deben utilizar para escribir las palabras de nuestro idioma. Es importantísimo que conozcas el uso de las distintas consonantes con ejemplos

evidentes para que tu ortografía mejore y logres redactar textos sin errores (Ribeirp, 1996: 83).

Las reglas de la ortografía literal rigen sobre las letras que se deben utilizar para escribir las palabras de nuestro idioma. Para tener buena ortografía literal no basta con saber las reglas, ya que la mayoría de las palabras de nuestro idioma se escriben de la forma en que lo hacen sin que exista para ello regla alguna, más que su origen. Por esto, para incrementar nuestra ortografía literal, es necesario leer mucho, practicar constantemente, y no dejar ninguna duda sin despejar.

Para esto último son útiles las normas, para poder asegurarnos en los casos en que no sabemos cómo se escribe una palabra, o para memorizar el uso de aquellas letras que nos son más difíciles (Vaca, 1998: 74).

A. Reglas para el uso de la “B” y la “V”.

- Se escriben con B los verbos en pasado que terminan en ABA y sus derivados. Ejemplos: Cantaba, bailaba, pintábamos, abandonaban. El bebé lloraba y no se calmaba.
- Se escriben con B las palabras terminadas en -bundo o bunda. Ejemplos: Nauseabundo, furibundo, moribunda, vagabunda, meditabundo. Esa niña está meditabunda.
- Se escriben con B las palabras que tienen las sílabas bra, bre, bri, bro, bru o bla, ble, bli, blo, blu. Ejemplos: Bruja, brazalete, abrazo, blusa, blanco, lavable. La bruja prepara el brebaje.
- Se escriben con V los adjetivos terminados en: AVA AVO, AVE, EVA, EVO, EVE, IVA, IVO, IVE. Ejemplos: Brava, cóncavo, suave, longeva, nuevo, breve, caritativa, creativo, proclive. Esa perrita no es brava.
- Se escriben con V las palabras terminadas en -ívoro o -ívora. Ejemplos: Carnívora, herbívora, omnívoro, insectívoro. El oso panda es un animal herbívoro, (Vernon, 1999: 48).

B. Reglas para el uso de la Y y LL:

- La conjunción copulativa **y** (Pedro y Juan fueron al cine).
- Al final de palabra si es átona y forma parte de un diptongo (ley, buey, jersey)
- Algunas formas de los verbos caer, creer, leer, poseer, y de los verbos acabados en -oír y -uir (creyente, oyendo, leyendo, huyó).
- Las palabras que contienen la sílaba **-yec-** (inyección, proyecto).
- Las palabras de uso general terminadas en -illa e -illo (cigarrillo, papilla).
- La mayor parte de los verbos terminados en -illar, -ullar y -ullir (ensillar, aturullar, escabullir), (Vernon, 1999: 56).

C. Reglas para el uso de la C, S y Z:

Uso de la s

- Se utiliza S en los siguientes casos: Al terminar las palabras en so y oso, cuando son adjetivos. Ejemplos: ambicioso, inmenso, adverso, etc.
Las terminaciones erso, ersa. Ejemplo: adverso, viceversa, etc.
- Cuando una palabra se quiere convertir a forma de superlativo se le agrega la terminación ísimo. Ejemplo: grande (forma de superlativo = grandísimo), bello (forma de superlativo = bellísimo).
- Cuando las palabras terminan en esco y son adjetivos. Ejemplo: grotesco, parentesco, gigantesco, etc. En el caso del pronombre SE, que se anexa a verbos, para dar origen a formas verbales, como verbos en forma reflexiva o para sustituir al objeto indirecto. Ejemplo: se cayó, se bañó, durmiéndose, lavándose, etc.
- En los casos en que la palabra original se escribe con S, el derivado sigue escribiéndose con S. Ejemplo: (división, divisor), (espeso, espesor), etc.
En los siguientes sufijos: ense, esa, ese, sor, ismo, sion, es, ista. Ejemplos: (grande, grandeza) , (capaz, capaces), (ave, aves),

(sentar, siéntense), (bañar, báñense), (turista, turismo), (fanático, fanatismo), (impresión, impresionista), (columna, columnista de periódico), (callar, cállese), (bañar, báñese), (dividir, división), (concluir, conclusión).

- Las palabras pueden llevar los prefijos: semi, sin, dis, sub, su, abs, super, sobre, des. Ejemplo: desigualdad, descontento, discriminar, disgusto, sinsabor, subtítulo, submenú, supuesto, sufijo, supermercado, superdotado, sobrentendido, sobrenatural, absuelto, abstenerse, semicírculo, semiduro.
- En los siguientes grafemas: sivo, esp, est, rse, sivo, siva. Existen las siguientes excepciones: nocivo, lascivo. Ejemplo: masivo, cursiva, caerse, verse, maestro, muestra, esbelto, esbozo, espina, espada, etc.

Uso de la c

- Cuando se presentan los siguientes casos: En las formas plurales de las palabras terminadas en **z**. Ejemplo: raíz (forma plural: raíces), arroz (forma plural: arroces). Cuando los sustantivos tienen su terminación en **cimiento**. Ejemplo: nacimiento, conocimiento, yacimiento, etc.
- Se emplea **C** cuando la sílaba siguiente empieza con otra **C**. Con excepción de: fucsia, facsímil. Ejemplos: fracción, fricción, colección, etc. En los casos de sustantivos que terminan en: **ancia, encia**. Con algunas excepciones como: **ansia, hortensia**. Ejemplos: Francia, presencia y dolencia.
En los siguientes casos de sufijos: **icia, cida, cidio/a, ecer, cion, ecito/ecillo, aceo, cito**. Ejemplos: conocida, suicidio, amanecer, humedecer, acaricia, pecesito, pececillo, camioncito, animación, interrogación, etc.
- Se emplea **C** cuando la sílaba siguiente empieza en **T**. Ejemplo: directo, tacto, contacto, tractor, etc.

Se emplea C cuando la sílaba siguiente empieza en D. Ejemplo: anécdota y sinécdoque.

Los verbos derivados que se forman con la utilización del sufijo ecer, se escriben con c ejemplo: amanecer, atardecer, humedecer, desfallecer, entristecer, palidecer, etc.

En los siguientes prefijos: centi, cis, circun. Ejemplos: centímetro, centígrado, circunnavegar, circunscribir, cistoscopio, cistolito, etc.

- En los siguientes grafemas: sc, exc, ice, asc, cir, cracia, esc, icio, osc, ice, ncir. Con la excepción de: idiosincrasia. Ejemplos: excelente, excepción, escudo, escuela, Oscar, oscilar, hice, deshice, hiciéramos, inicie, inicio, fenicio, democracia, burocracia, decir, conducir, ascendente, asco, incircunciso, incircunscripto, piscina, escurridizo, etc.

Uso de la z

- Las palabras que son adjetivos con las terminaciones az y dizo. Ejemplos: capaz, eficaz, corredizo, escurridizo, etc. Con los sufijos azo, aza, los cuales forman aumentativos y despectivos. Ejemplo: (carro, carrazo), (hacha, hachazo), (comida, comidaza), (camisa, camisaza), etc.

- Los sustantivos terminados en azgo. Con la excepción de rasgo. Ejemplo: compradrazgo, hallazgo.

Los sustantivos abstractos derivados de adjetivos, con los sufijos ez y eza. Ejemplo: timidez, honradez, pureza, grandeza.

- En los sustantivos abstractos que se forman a partir de un verbo, usan la terminación anza. Ejemplo: (confiar, confianza), (vengar, venganza), (esperar, esperanza).

En los sustantivos derivados de verbos que usan la terminación zon. Ejemplo: (armar, armazón), (hinchar, hinchazón), (picar, picazón), etc.

- Con los siguientes sufijos: izar, izo. Ejemplo: minimizar, canalizar, finalizar, colonizó, organizó, amenizó, etc.
- Con los siguientes grafemas: ezc, uzc. Ejemplo: desaparezco, obedezco, traduzco, verduzco, (Vernon, 1999: 66).

2.2.8 Importancia de la Ortografía literal

La ortografía es de gran importancia ya que es parte de la gramática, es decir, es la que nos enseña a escribir correctamente las palabras para que todo lo escrito sea comprendido con facilidad por cualquier persona que lo lea. Así pues, escribiendo correctamente podremos comunicarnos mejor, (Sánchez, 2002: 73). Una buena ortografía conlleva de igual manera a lograr una buena pronunciación. En pocas palabras la ortografía cumple una función importante en nuestro lenguaje y comunicación ya que nos ayuda a expresarnos de forma correcta.

La ortografía, asimismo es importante porque se preocupa de regular el correcto uso de las letras, especialmente las que pudieran presentar dificultad en su escritura, para ello es necesario estudiar las normas para el uso correcto de la ortografía

También es conveniente considerar que no es suficiente manejar memorísticamente las normas, lo importante es aplicarlas y hacer las asociaciones semánticas necesarias para usar adecuadamente un grafema. (Bello, 1989: 41)

2.2.9 Actividades Lúdicas para el Aprendizaje de la Ortografía

La ortografía requiere un tratamiento a lo largo del ciclo, incorporando nuevos aprendizajes en forma gradual, integrándose a lo ya trabajado, de forma de lograr una fijación adecuada, como una espiral de complejidad creciente.

El uso de estrategias lúdicas y participativas favorece el interés y la atención, haciendo más atractivo el aprendizaje de la ortografía y la

escritura y permitiendo también repasar y aplicar lo aprendido. (Cassany, 1996: 83)

Periódicamente, las reglas que se vayan aprendiendo se pueden aplicar a distintos tipos de textos (murales, cartel, noticia, página web, mail, folleto, canción, carta, propaganda, etc.); desde ahí se presentará la ejercitación y se inducirá la enunciación de la regla. Como cierre, se presentará una situación de escritura donde se utilicen los conocimientos trabajados.

Dentro de este tipo de actividades pueden estar:

- Construcción de la agenda ortográfica, de forma individual, para anotar las palabras con dificultad que van surgiendo del vocabulario de uso y de regla.
- Confección de cartel o mural con los términos del vocabulario de uso de las distintas materias de la escuela en cada año.
- Producción de diversos textos grupales con utilidad práctica para comunicar a los demás, por ejemplo, cuentos para las familias, invitaciones para celebraciones, carteles para la clase o pasillo, periódico escolar, etcétera.
- Los juegos de lápiz y papel: crucigramas, sopas de palabras, desafíos, diagramas, desciframiento de mensajes, escaleras de palabras, etcétera.
- Juegos orales, con canciones, rimas, adivinanzas, acertijos, destrabalenguas o que trabajan el vocabulario: sinónimos, antónimos, expresiones homófonas, onomatopeyas, definiciones raras.
- Juegos con el diccionario.
- Dictados y autodictados de forma individual o grupal, (De la Cruz, 2000: 42).

2.2.10 Definición de los Juegos de Lápiz y Papel

Se entiende por juegos de lápiz y papel a los pasatiempos que utilizan las palabras de una manera tal que producen un efecto lúdico

y muchas veces también educativo, ya que favorecen el desarrollo de la creatividad y de habilidades del lenguaje como la redacción y la ortografía, al mismo tiempo que permite ir familiarizándose con un vocabulario cada vez más amplio, (Marsá, 2001: 74).

La mayoría los de juegos de lápiz y papel requieren agudeza de pensamiento y es por esto que se cree que el desarrollar este tipo de actividades ayuda a mantener una mente más activa, ya que con el juego, se van perfeccionando cada vez más estas cualidades.

La resolución de juegos de lápiz y papel están basados en algún tipo de manipulación intencionada de los recursos propios del idioma. La esencia de estas manifestaciones lingüísticas reside en una antigüedad léxica buscada, que puede crearse mediante diversos recursos: polisemia, homonimia (homofonía y homografía), paronimia, sinonimia o bien desviaciones personales de las reglas formales del idioma. De este modo, los juegos de lápiz y papel se revelan como un método atractivo y poco convencional para explicar a los estudiantes de lengua extranjera los diversos fenómenos lingüísticos que se mencionan arriba. Igualmente, los alumnos pueden contribuir activamente en el aprendizaje recopilando material que participe de los mismos principios, (Carnicer, 1992: 63). Los de juegos de lápiz y papel constituyen la base sobre la que se apoyan miles de equívocos, enigmas, chistes u otra clase de manifestaciones que encontramos no sólo en la literatura, sino en los actos de habla más cotidianos. De esta misma opinión es, quien afirma que los de juegos de lápiz y papel están presentes en cualquier manifestación lingüística, (Redfem, 1984:2).

Los de juegos de lápiz y papel están basados en algún tipo de manipulación intencionada de los recursos propios de la lengua. La esencia de estas creaciones reside en una antigüedad léxica buscada, y aunque no existen paradigmas lingüísticos fijos para idearlos, ya que puede recurrirse a diferentes modelos, se observa que los hablantes

tienen la posibilidad de emplear recursos similares en lenguas como el español y el inglés. Gracias a esta coincidencia los profesores de L2 pueden hacer que los alumnos se impliquen activamente, no sólo como receptores del material que se les presenta, sino que aporten casos en su lengua materna que participen de los mismos principios creativos o bien en la lengua extranjera que cursan, (Redfem 1984:64).

2.2.11 Tipos de Juegos de Lápiz y Papel

1. El Pupiletras:

El Pupiletras, más conocido como sopa de letras es un pasatiempo inventado por Pedro Ocón de Oro, que consiste en una cuadrícula u otra forma geométrica rellena con diferentes letras y sin sentido aparente. El juego consiste en descubrir un número determinado de palabras enlazando estas letras de forma horizontal, vertical o diagonal y en cualquier sentido. Son válidas las palabras tanto de derecha a izquierda como de izquierda a derecha, y tanto de arriba a abajo, como de abajo a arriba, (Escarpenfer, 2001: 51).

Las palabras a encontrar se pueden englobar dentro de una temática concreta. Incluso las hay en verdaderas sopas de letras para comer, aunque no siempre con todas estas.

El pupiletras es **un sano pasatiempo** para niños y también para jóvenes y adultos. **Se presenta como un lindo divertimento y también como un excelente recurso educativo**, dado que por medio de las sopas de letras se pueden desarrollar diversos temas y se pueden implementar como una atractiva actividad que afiance los conocimientos de los pequeños y adolescentes, (Hernández, 1993: 40).

Retomando lo dicho en el primer párrafo, un ejemplo de **utilizar a las sopas de letras como un recurso y** actividad educativa sería realizar la sopa de letras en donde estén escondidas palabras de una misma temática que se esté enseñando a los niños. Por ejemplo,

puede ser una sopa de letras donde estén los colores y que los niños tengan que buscarlos. De esta manera, si ellos recién están aprendiendo el tema, la sopa de letras no sólo será una actividad entretenida, sino que también os ayudará para afianzar los saberes, (Alarcos, 1993: 59).

2. Palabras incompletas:

En este juego, podrás ver algunas palabras incompletas y hay que completarlas. Para ello, tienes que tirar las letras y si la letra puede completar una palabra, la palabra es destruida y las letras de esa palabra pueden completar otras palabras. Si la carta no completa una palabra, el escrito se desliza. Se mueve el ratón para mover el cañón y haga clic en el botón izquierdo del ratón para disparar (Bello, 1990: 15). La oración incompleta se define como el sistema gramatical en que se ha suprimido de manera intencional uno o más términos, por lo que ha perdido su coherencia inicial

La base de este método es el análisis sintáctico y semántico que se aplica a toda clase de oración incompleta; el método consiste en los siguientes pasos:

- 1) Tapar las alternativas: Porque tiene la finalidad de evitar los distractores para no incurrir en errores.
- 2) Análisis sintáctico: Se ha de determinar la función que cumple la palabra faltante en la oración, de donde a su vez se deriva la categoría gramatical a la que pertenece: sustantivo, adjetivo, pronombre, verbo, etc.
- 3) Análisis semántico: Aquí, debemos ubicar las palabras con mayor significado y subrayarlas para tener presente. Las llamaremos palabras claves, palabras que subrayemos porque nos ayudarán a deducir las palabra(s) faltante(e).
- 4) Buscar mentalmente las palabras faltantes: Es decir llenamos mentalmente los espacios vacíos y luego buscamos en las

alternativas las palabras que más coincidan con la que ya hemos hallado mentalmente, (Gili, 1998: 48).

3. El crucigrama:

Los crucigramas son un pasatiempo muy popular, por lo que son publicados en muchos diarios y revistas, y existen además libros dedicados exclusivamente a ellos y contribuye de manera grandiosa en la educación, básicamente a desarrollar la inteligencia lingüística verbal, la práctica ortográfica y analítica, (Pottier, 2000: 93).

El Crucigrama, como pasatiempo que consiste en adivinar cierto número de palabras a partir de unas definiciones dadas, y escribirlas en un cuadrado compuesto de casillas blancas y casillas negras, de tal modo que las letras que ocupan las casillas blancas se cruzan vertical y horizontalmente. Los crucigramas traen dos bloques de definiciones: uno para las palabras horizontales y otro para las palabras verticales. Las casillas negras sirven para separar las palabras. En un buen juego de palabras cruzadas las casillas blancas deben corresponder al mayor número posible de verticales y horizontales. El número de letras y palabras necesario para dar la respuesta acertada a una clave se indica normalmente entre corchetes, (Seco, 2000: 60).

2.2.12 Objetivos de los Juegos de Lápiz y Papel

El objetivo de los juegos de lápiz y papel es encontrar palabras escondidas en un papel lleno de caracteres para afianzar la escritura y la ortografía en los niños, (La Vanguardia, 1998: 68).

Las palabras se pueden esconder en cualquier dirección: Horizontal, vertical o diagonal, del derecho o al revés.

El contenido de este papel, puede ir acompañado de un texto, un gráfico, o cualquier tipo de material multimedia.

Asimismo estos juegos tienen como objetivos que los niños escriban correctamente las palabras que tienen dificultades por su pronunciación o igual escritura. Por lo que busca a través de los juegos, que se escriban la mayor cantidad de palabras.

La aplicación de los juegos de lápiz y papel puede ser divertida y no es tan difícil como se piensa. Todo lo que se tiene que hacer es juntar palabras, algunas cortas y otras largas, tener algo de paciencia y comenzar a crear, (Matte, 2001: 77).

2.2.13 Características de los Juegos de Lápiz y Papel

Desde este modelo, las características esenciales del juego de lápiz y papel son:

- Es una actividad espontánea y libre, además de que el juego es el cambio para construir libremente su espíritu creador.
- El juego se orienta sobre la misma práctica.
- El jugador se preocupa por el resultado de su actividad.
- La interacción de juego es la escritura de la mayor cantidad de palabras correctamente escritas, de lo cual participan todos los niños.
- El juego es que el niño tenga una actitud espontánea y de libertad y cuando el niño juega hace una recreación para acomodar las palabras de acuerdo a como ha aprendido.
- El niño expresa una actitud lúdica que tiene necesidades psicobiológicas lo que le permiten prepararse para una buena redacción.
- Otra cosa interesante es el grado hasta donde el niño es capaz de formar oraciones para llegar a la redacción de textos bien escritos.
- El juego del lápiz y papel empieza por el dominio de la escritura de palabras sencillas para juegos escribir las más complejas.

- En los juegos más organizados, la partida empieza y termina directamente a una señal, la duración se fija con frecuencia de antemano y se delimita el lugar.
- El campo lúdico es autorregulable, (Pottier, 2000: 42).

2.2.14 Uso de los Juegos de Lápiz y Papel

Los juegos de lápiz y papel contribuyen al aprendizaje para quien lo ejecuta, por lo que debe tener un objetivo el cual aporte información sobre un tema que se estudiará o se estudió. Para quien es aplicada le servirá para habilitarse en la observación e identificación de cierto vocabulario estudiado o que será estudiado según la asignatura, además que desarrollara su percepción de búsqueda de palabras o frases en forma horizontal, vertical, diagonal y en forma inversa, (Seco, 2003: 53).

Estos recursos didácticos tienen una importancia fundamental en la educación, ya que constituyen una herramienta de valor incalculable dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje facilitando la acción educativa y motivando al alumnado, con lo que conseguimos una mayor predisposición para el aprendizaje. Un recurso didáctico muy interesante son los juegos, tanto para los alumnos del primer ciclo de ESO como para los del segundo ciclo. El juego es innato en el ser humano y con alumnos de esta edad se puede utilizar como un medio para conseguir diversos objetivos pedagógicos, (Vigara, 1992: 88).

Entre la amplia gama de juegos que podemos preparar para nuestros alumnos el más versátil es la sopa de letras, que podemos utilizar para facilitar el aprendizaje de los diferentes contenidos curriculares ya que se trata de una actividad sumamente motivadora que gusta mucho a los alumnos y por ello da muy buen resultado. Se pueden emplear en diferentes momentos del desarrollo de la unidad didáctica, durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo que podemos adaptarlas a las características de nuestro alumnado y a sus necesidades (Seco, 1994: 63).

2.2.15 Metodología y procedimientos aplicados con los Juegos de Lápiz y Papel.

La metodología aplicada con los Juegos de Lápiz y Papel fue el método lúdico y la metodología activa participativa, donde los alumnos han sido los principales protagonistas de su propio proceso de aprendizaje, donde a través de juegos han logrado mejorar su ortografía.

Los procedimientos aplicados con los juegos de lápiz y papel fueron los siguientes:

- Como actividad inicial para que el alumno tome contacto con los contenidos de la unidad didáctica, se conoció el nivel de conocimientos previos de nuestros alumnos. Antes de empezar una unidad se conoció el nivel de conocimientos relacionados con dicho tema que tienen o creen que tienen nuestros alumnos. A partir de la información que se recogió se supo el nivel óptimo para que al comenzar el tema nuestros alumnos no se pierdan por ser un nivel tan alto que no lo puedan entender, o bien por ser tan básico y fácil que no les aporte nada nuevo. También nos permitirá detectar si los alumnos tienen ideas preconcebidas erróneas que debemos corregir en el transcurso de las clases. Por otra parte, conseguimos motivarlos para afrontar el tema con interés ya que cuando van apareciendo las palabras van despertando curiosidad y preguntan su significado. Durante las explicaciones del tema en clase se puede hacer referencias a las palabras encontradas en la sopa de letras para explicar su significado o para ponerlas en contexto. Para ello se puede elaborar una sopa de letras que incluya las palabras fundamentales del tema y de este modo cuando vuelvan a aparecer será más fácil que las recuerden.

- **Actividad de repaso.** Al finalizar el tema se dedicó una sesión para repasar los conceptos estudiados. Para ello se utilizó esta

actividad ya que gusta mucho a los alumnos, por lo que se añadió una segunda parte donde se explicó el significado y la escritura correcta de cada palabra encontrada.

- **Actividad de refuerzo.** Fueron un excelente ejercicio para que los alumnos que lo necesitaban consiguieran alcanzar los objetivos iniciales marcados y también los alumnos con necesidades educativas especiales, por lo que constituyeron una herramienta de atención a la diversidad excelente.
- **Actividad integradora.** También se utilizó este tipo de actividad como material didáctico dirigido al alumnado que resolviendo este tipo de actividades se familiarizó con conceptos tecnológicos a la vez que le permitió aprender vocabulario y la escritura correcta de las palabras, (Gili, 1999: 94).

2.2.16 Importancia de los juegos de lápiz y papel

Los juegos de lápiz y papel, bien sean chistes, adivinanzas, pasajes literarios u otros, además de facilitar o al menos, hacer más grato el aprendizaje, ofrecen ventajas obvias frente a los ejercicios tradicionales: (Alcina, 2000: 69).

- Nos dan pie a introducir una gama de temas muy variada y a la vez, sirven para practicar algún aspecto concreto sin que los alumnos lo perciban como tal: estructuras gramaticales, ejercicios fonéticos específicos, vocabulario.
- Cualquier elemento que rompa la monotonía de las clases es bien recibido por parte de los estudiantes, con lo que pueden emplearse tanto para iniciar la clase y mantener la motivación, como para renovar la energía de los alumnos en un momento dado antes de pasar a un tipo de enseñanza más formal.
- Constituyen un estímulo importante y hacen que estudiantes que, suelen inhibirse en otras situaciones, participen.

Los de juegos de lápiz y papel, ayudan a disminuir el nivel de ansiedad del alumno, condición indispensable para el aprendizaje de la ortografía. De ahí que resulte aconsejable el uso de fórmulas poco convencionales que sirvan para incentivar la imaginación de los alumnos, que creen un ambiente relajado y que estimulen la creatividad de los estudiantes. Los profesores pueden proporcionar a los alumnos materiales y pedirles que busquen en su propia lengua ejemplos que participen del mismo principio, (Sánchez, 1997:141).

Además de lo expuesto, este entretenido y sano pasa tiempo **contribuye a la agilidad mental, la concentración, el pensamiento** y ofrece el aliciente particular de querer encontrar las palabras en el menor tiempo, lo que se traduce en la búsqueda de la superación personal. Es un reto y un desafío.

2.3 DEFINICIONES CONCEPTUALES DE TÉRMINOS BÁSICOS

- **Juegos de lápiz y papel:** Son un conjunto de juegos, como los pupiletras, palabras incompletas, crucigrama, etc., que favorecen el interés y la atención, haciendo más atractivo el aprendizaje de la ortografía y la escritura y permitiendo también repasar y aplicar lo aprendido.
- **Planificación:** consiste en establecer criterio y normas para lograr con cada propósito que se establece en la sesión de aprendizaje.
- **Ejecución:** son diferentes formas de aplicar la ejecución de la resolución de juegos de lápiz y papel frente a un proceso establecido, es decir se consideran las metodologías y estrategias de aprendizaje para lograr los aprendizajes previstos.
- **Evaluación:** es un proceso permanente que mide el rendimiento académico de los estudiantes en función a la comprensión, es decir que todo el proceso en lo que el estudiante adquiere su aprendizaje debe ser evaluable y medible.

- **La ortografía:** Es la parte de la Gramática que estudia el correcto uso al escribir de las letras, acentos, mayúsculas y signos auxiliares de escritura, para poder ser comprendidos e interpretados correctamente cuando se
- **Uso de la “B” y “V”:** Diferencia el uso de la “B” y “V” en casos especiales que se presenta en la escritura, Escribe correctamente las palabras que contengan la letra “B”, Escribe correctamente las palabras que contengan la letra “V”, Identifica las palabras mal escritas con las letras “B” y “V”, Escribe correctamente oraciones que contienen la letra. “B”, Escribe correctamente oraciones que contienen la letra.
- **“V” Uso de la “LL” y “Y”:** Diferencia el uso de la “C”, “S” y “Z” en casos especiales que se presenta en la escritura, Escribe correctamente las palabras que contengan la letra “C”, “S” y “Z”, Escribe correctamente oraciones que contienen la letra. “S”, Escribe correctamente oraciones que contienen la letra. “C”, Reconoce los errores ortográficos que se presenta en el uso de las letras “C”, “S” y “Z”.
- **Uso de la “C” y “S” y “Z:** Diferencia el uso de la “Y” y “LL” en las palabras que escribe, Escribe correctamente las palabras que contengan la letra “Y”, Escribe correctamente oraciones que contienen la letra. “LL”, Identifica las palabras mal escritas con las letras “Y” “LL”.

2.4 HIPOTESIS

La ortografía mejora con los Juegos de Lápiz y Papel en los alumnos del 3° grado de Educación Primaria de la I.E. N° 32012 “Hermilio Valdizán” de Huánuco, 2018.

2.5 VARIABLES:

2.5.1 Variable Independiente:

La Resolución de Juegos de Lápiz y Papel:

Conjunto de juegos que tienen como objetivo mejorar la ortografía, por lo que utiliza la palabra como la unidad mínima y partir de ello se genera textos que se caracterizan por una adecuada escritura, por lo que se

realizaran actividades para iniciar el juego, para luego ponerlos en práctica y finalmente realizar actividades de cierre del juego.

2.5.2 Variable Dependiente

La Ortografía es la parte de la gramática que estudia y fija el uso de las letras y signos de puntuación. Es un aspecto clave en la enseñanza y uso común de nuestra lengua, por lo que se incidirá en el uso correcto de las letras “b” y “v”, así como de la “ll” y “y” y de las letras “c”, “s” y “z”

2.6 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES
INDEPENDIENTE Los juegos de Lápiz y Papel	-Planificación	<ul style="list-style-type: none"> Planifica los juegos de lápiz y papel que ejecutará Organiza los materiales para la ejecución de los juegos de lápiz y papel.
	-Ejecución	<ul style="list-style-type: none"> Ejecuta los juegos de lápiz y papel: <ul style="list-style-type: none"> Escribe palabras con “ll” y “y” y crea su propio pupiletras Completa las letras “c”, “s” y “z” donde corresponde en las palabras incompletas Encuentran palabras mal escritas en la crucigrama con la letras “b” y “v” y escribe correctamente Palabras incompletas Crucigrama Realiza competencias con los juegos de lápiz y papel
	- Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> Evalúa la resolución de cada uno de los juegos ejecutados Reflexiona sobre lo que ha aprendido con los juegos de lápiz y papel.
DEPENDIENTE La Ortografía	Uso de la “B” y “V”	<ul style="list-style-type: none"> Diferencia el uso de la “B” y “V” en casos especiales que se presenta en la escritura Escribe correctamente las palabras que contengan la letra “B”. Escribe correctamente las palabras que contengan la letra “V”. Identifica las palabras mal escritas con las letras “B” y “V” Escribe correctamente oraciones que contienen la letra. “B”. Escribe correctamente oraciones que contienen la letra. “V”.
	Uso de la “LL” y “Y”	<ul style="list-style-type: none"> Diferencia el uso de la “C”, “S” y “Z” en casos especiales que se presenta en la escritura Escribe correctamente las palabras que contengan la letra “C”, “S” y “Z” Escribe correctamente oraciones que contienen la letra. “S”. Escribe correctamente oraciones que contienen la letra. “C”. Reconoce los errores ortográficos que se presenta en el uso de las letras “C”, “S” y “Z”
	Uso de la “C” y “S” y “Z”	<ul style="list-style-type: none"> Diferencia el uso de la “Y” y “LL” en las palabras que escribe. Escribe correctamente las palabras que contengan la letra “Y”. Escribe correctamente oraciones que contienen la letra. “LL”. Identifica las palabras mal escritas con las letras “Y” “LL”

CAPITULO III

3 METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION

3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN:

El tipo de investigación que se desarrollara en el presente trabajo de investigación es la aplicada, que es llamada también constructiva o utilitaria, se caracteriza por su interés en la aplicación de los conocimientos teóricos a determinada situación concreta y las consecuencias prácticas que de ella se deriven. La investigación Aplicada busca conocer para hacer, para actuar, para construir, para modificar; le preocupa la aplicación inmediata sobre una realidad circunstancial antes que el desarrollo de un conocimiento universal, (Sánchez y Reyes, 1998:94).

La investigación Aplicada permite la aplicación de experiencias con la finalidad de solucionar un problema latente, como es los bajos niveles de ortografía y que a través de la aplicación de los Juegos de Lápiz y Papel se mejoró este problema en los alumnos del 3° grado de primaria.

3.1.1 Enfoque

El Enfoque utilizado en el presente trabajo de investigación es el Método Experimental, que consiste en organizar deliberadamente condiciones de acuerdo con un plan previo, con el fin de investigar las posibles relaciones causa – efecto exponiendo a uno o más grupos

experimentales a la acción de una variable experimental y contrastando sus resultados con grupos de control o de comparación, (Sánchez Reyes, 1998: 36).

Este método de investigación permitió conocer las posibles relaciones de causa y efecto, es decir la relación que existe entre la variable independiente, que son los juegos de lápiz y papel y dependiente, que es la ortografía, permitiéndonos conocer si hay mejora respecto al grupo al cual no se aplicó la experiencia.

3.1.2 Alcance o nivel

El nivel de investigación que se enmarcó en el presente trabajo de investigación, es el nivel de Estudios de Comprobación de Hipótesis Causales, que son los estudios orientados a buscar un nivel de explicación científica que a su vez permita la predicción. Además hay que tener presente que la identificación de los factores explicativos de un fenómeno nos puede conducir a la formulación de principios y leyes básicas, (Sánchez y Reyes, 1998: 17).

Este nivel de investigación permite comprobar la hipótesis formulada, para verificar si los resultados son significativos, es decir si la Ortografía ha mejorado o no con la aplicación de los Juegos de Lápiz y Papel.

3.1.3 Diseño:

Se utilizara el diseño Cuasi - Experimental con Dos Grupos no Equivalentes o con Grupo Control no Equivalente (Grupo Control no Aleatorizado). Este diseño consiste en que una vez que se dispone de los dos grupos, se debe evaluar a ambos en la variable dependiente, luego a uno de ellos se aplica el tratamiento experimental y el otro sigue con las tareas o actividades rutinarias, (Sánchez y Reyes, 1998:94).

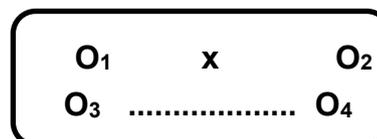
Este tipo de diseño permitió operar a las variables de estudio, por lo que se aplicó un pre test tanto al Grupo Control, como Experimental, para luego aplicar la experiencia que consiste en la ejecución de Juegos de Lápiz y Papel para mejorar la ortografía en el

Grupo Experimental, que estaban conformados por los niños del 3° grado de primaria, sección “F” de la Institución Educativa N° 32011 “Hermilio Valdizán” y finalmente se aplicó un post test a ambos grupos para conocer si hay mejora y comparar los resultados.

Presenta el siguiente esquema

Grupo Experimental

Grupo Control



Donde:

GC = Grupo Control

GE = Grupo Experimental

O₁, O₃ = Pre Test. (Pruebas de entrada)

O₂, O₄ = Post Test. (Pruebas de salida)

X = Variable Experimental

— = Ausencia del tratamiento

3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA:

3.2.1 Población

La población estuvo conformado por 219 alumnos de 3° grado de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizán Huánuco-2018, tal como se muestra en el siguiente cuadro.

Cuadro N° 1

POBLACIÓN DE ALUMNOS DEL 3° GRADO DEL NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E. N° 32011 “HERMILIO VALDIZÁN” – HUÁNUCO

GRADO / SECCIÓN	SEXO				TOTAL	
	V	%	M	%	Fi	%
3° “A”	16	52	15	48	31	100
3° “B”	14	45	17	55	31	100
3° “C”	11	38	18	62	29	100
3° “D”	12	40	18	60	30	100
3° “E”	16	52	15	48	31	100
3° “F”	15	47	17	53	32	100
3° “G”	22	63	13	37	35	100
TOTAL	106		113		219	100

FUENTE: Nómina de matrícula de la I.E. N° 32013 “Hermilio Valdizán”
ELABORACION: Tesista

3.2.2 Muestra

La muestra, estuvo compuesta por 63 alumnos de la Institución Educativa N° 32011 “Hermilio Valdizán” - Huánuco, quienes han sido elegidos por el método no probabilístico, en forma intencionada (Sánchez Carlessi, Hugo, 1996:96) por tanto estuvieron conformados por los alumnos del 3° grado de Educación Primaria, sección “F”, que conformarán el grupo experimental y la sección “E”, que conformaron el grupo control. Se distribuye de la siguiente manera:

Cuadro N° 2

MUESTRA DE ALUMNOS DEL 3° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32011 “HERMILIO VALDIZÁN” - HUÁNUCO

GRUPO/SECCIÓN	TOTAL	
	fi	%
G.E.: “F”	29	100
G.C.: “E”	31	100

FUENTE: Cuadro N° 01

ELABORACION: Tesista

3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Para el presente trabajo de investigación se utilizó las siguientes técnicas e instrumentos:

	TECNICAS	INSTRUMENTOS
Recolección de información (datos)	Fichaje	Bibliográfico Investigación(textuales mixtas, comentario, resumen)
	Observación	Lista de Cotejo
Procesamiento y análisis de datos	Sesión de aprendizaje	Ficha de aplicación
Presentación de datos	Estadística	Cuadros estadísticos Gráficos Estadísticos

3.3.1 Para la recolección de datos

- **El fichaje:** Mediante esta técnica se sistematizaron las bases teóricas de la investigación, haciendo uso como instrumento, las

fichas textuales, fichas de resumen, fichas bibliográficas, para recolectar información sobre los juegos de lápiz y papel.

- **Observación:** Esta técnica nos permitió describir, reconstruir y comprender situaciones cotidianas en las cuales se desarrollaron actividades diversas, que constituyen una fuente de datos que describen situaciones o eventos permitiendo detectar progresivamente la existencia de irregularidades entre ellos.
- **La lista de cotejo:** Se empleó como instrumento la lista de cotejo sobre la Ortografía
- **Sesión:** Esta técnica se constituyó la unidad mínima de programación que permitió la planificación de la acción educativa en el aula. En este caso se aplicó sesiones de aprendizaje sobre mejorar la Ortografía utilizando los juegos de lápiz y papel con sus respectivas fichas de aplicación.
- **Ficha de aplicación:** Son instrumentos que comprueban o verifican sobre las habilidades que ha logrado alcanzar el alumno, en este caso a través de las fichas de aplicación se comprobó el nivel de ortografía en que se encuentran los alumnos, a través de las respuestas que contestó con los juegos de lápiz y papel trabajadas.

3.3.2 Para la presentación de datos

Se utilizó la técnica de la Estadística Descriptiva y dentro de esta técnica se utilizaron cuadros y gráficos estadísticos para vaciar y representar los resultados del pre y post test.

3.3.3 Para el análisis e interpretación de los datos:

Para el análisis e interpretación se hizo uso de la frecuencia simple, como también la media aritmética o promedio porcentual para poder interpretar y consolidar los resultados obtenidos a nivel del pre y post test y su respectiva comparación.

CAPÍTULO IV

4 RESULTADOS

4.1 PROCESAMIENTO DE DATOS (CUADRO ESTADÍSTICOS CON SU RESPECTIVO ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN)

4.1.1 Resultados del pre test

Se presenta los resultados obtenidos del pre test que se aplicó a los alumnos del 3° grado “E”, que formaron el Grupo Control, con un total de 31 alumnos y los alumnos del 3° grado “F” que formaron el Grupo Experimental con un total de 29 alumnos, y que consistió en una lista de cotejo con 15 indicadores sobre la ortografía, como son:

- Diferencia el uso de la “B” y “V” en casos especiales que se presenta en la escritura
- Escribe correctamente las palabras que contengan la letra “B”.
- Escribe correctamente las palabras que contengan la letra “V”.
- Identifica las palabras mal escritas con las letras “B” y “V”
- Escribe correctamente oraciones que contengan la letra “B”
- Escribe correctamente oraciones que contengan la letra “V”
- Diferencia el uso de la “C”, “S” y “Z” en casos especiales que se presenta en la escritura
- Escribe correctamente las palabras que contengan la letra “C”, “S” y “Z”

- Escribe correctamente oraciones que contengan la letra “S”
- Escribe correctamente oraciones que contengan la letra “C”
- Reconoce los errores ortográficos que se presenta en el uso de las letras “C”, “S” y “Z”
- Diferencia el uso de la “Y” y “LL” en las palabras que escribe
- Escribe correctamente las palabras que contengan la letra “Y”
- Escribe correctamente oraciones que contienen la letra. “LL”
- Identifica las palabras mal escritas con las letras “Y” y “LL”

Cuadro N° 3

RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DEL PRE TEST A LOS ALUMNOS DEL 3° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32011 "HERMILIO VALDIZAN", HUÁNUCO. 2018

N°	INDICADORES	GRUPO EXPERIMENTAL						GRUPO CONTROL					
		SI		NO		TOTAL		SI		NO		TOTAL	
		fi	%	fi	%	Fi	%	Fi	%	fi	%	fi	%
1	Diferencia el uso de la "B" y "V" en casos especiales que se presenta en la escritura	10	34	19	66	29	100	8	26	23	74	31	100
2	Escribe correctamente las palabras que contengan la letra "B".	7	24	22	76	29	100	7	23	24	77	31	100
3	Escribe correctamente las palabras que contengan la letra "V".	10	34	19	66	29	100	7	23	24	77	31	100
4	Identifica las palabras mal escritas con las letras "B" y "V"	7	24	22	76	29	100	8	26	23	74	31	100
5	Escribe correctamente oraciones que contengan la letra "B"	9	31	20	69	29	100	9	29	22	71	31	100
6	Escribe correctamente oraciones que contengan la letra "V"	8	28	21	72	29	100	8	26	23	74	31	100
7	Diferencia el uso de la "C", "S" y "Z" en casos especiales que se presenta en la escritura	10	34	19	66	29	100	7	23	24	77	31	100
8	Escribe correctamente las palabras que contengan la letra "C", "S" y "Z"	9	31	20	69	29	100	8	26	23	74	31	100
9	Escribe correctamente oraciones que contengan la letra "S"	7	24	22	76	29	100	5	16	26	84	31	100
10	Escribe correctamente oraciones que contengan la letra "C"	9	31	20	69	29	100	6	19	25	81	31	100
11	Reconoce los errores ortográficos que se presenta en el uso de las letras "C", "S" y "Z"	7	24	22	76	29	100	7	23	24	77	31	100
12	Diferencia el uso de la "Y" y "LL" en las palabras que escribe	8	28	21	72	29	100	6	19	25	81	31	100
13	Escribe correctamente las palabras que contengan la letra "Y"	9	31	20	69	29	100	6	19	25	81	31	100
14	Escribe correctamente oraciones que contienen la letra. "LL"	7	24	22	76	29	100	8	26	23	74	31	100
15	Identifica las palabras mal escritas con las letras "Y" y "LL"	8	28	21	72	29	100	7	23	24	77	31	100
PROMEDIO TOTAL		28.7%		71.3		100%		23%		67%		100%	

Fuente: Pre test

Elaboración: La Tesista

GRUPOS DE ESTUDIO	PRE-TEST	
	SI	NO
GRUPO EXPERIMENTAL	28.7%	71,3%
GRUPO CONTROL	23%	67%

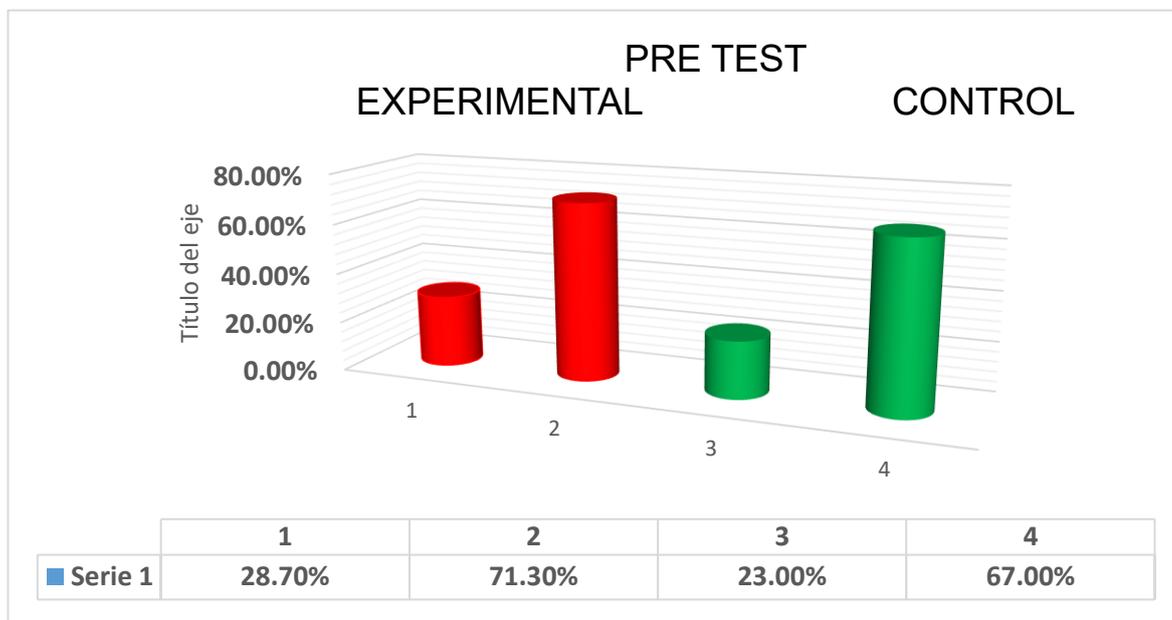


GRÁFICO N° 1

RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DEL PRE TEST A LOS ALUMNOS DEL 3° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32011 “HERMILIO VALDIZAN”, HUÁNUCO. 2018

Análisis e interpretación

De acuerdo a los resultados que se muestran en el Cuadro N° 03 y gráfico N° 01, se puede observar que:

En el Grupo Experimental, solo el 28.7% de los alumnos presentan habilidades para la ortografía y el 71.3% no presentan tal logro, mientras que en el Grupo Control, solo el 23% de los alumnos han logrado desarrollar habilidades para la ortografía y un 67% no presenta tal logro.

Esto resultados nos señala que la mayoría de los alumnos tanto del Grupo Experimental, como Control, aún no han logrado desarrollar habilidades para la ortografía.

4.1.2 Resultados del post test

Se presenta los resultados obtenidos del post test que se aplicó a los alumnos del 3° grado “E”, que formaron el Grupo Control, con un total de 31 alumnos y los alumnos del 3° grado “F” que formaron el Grupo Experimental con un total de 29 alumnos, y que consistió en una lista de cotejo con 15 indicadores sobre la ortografía, como son:

- Diferencia el uso de la “B” y “V” en casos especiales que se presenta en la escritura
- Escribe correctamente las palabras que contengan la letra “B”.
- Escribe correctamente las palabras que contengan la letra “V”.
- Identifica las palabras mal escritas con las letras “B” y “V”
- Escribe correctamente oraciones que contengan la letra “B”
- Escribe correctamente oraciones que contengan la letra “V”
- Diferencia el uso de la “C”, “S” y “Z” en casos especiales que se presenta en la escritura
- Escribe correctamente las palabras que contengan la letra “C”, “S” y “Z”
- Escribe correctamente oraciones que contengan la letra “S”
- Escribe correctamente oraciones que contengan la letra “C”
- Reconoce los errores ortográficos que se presenta en el uso de las letras “C”, “S” y “Z”
- Diferencia el uso de la “Y” y “LL” en las palabras que escribe
- Escribe correctamente las palabras que contengan la letra “Y”
- Escribe correctamente oraciones que contienen la letra. “LL”
- Identifica las palabras mal escritas con las letras “Y” y “LL”

Cuadro N° 4

RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DEL POS TEST A LOS ALUMNOS DEL 3° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32011 "HERMILIO VALDIZAN", HUÁNUCO. 2018

N°	INDICADORES	GRUPO EXPERIMENTAL						GRUPO CONTROL					
		SI		NO		TOTAL		SI		NO		TOTAL	
		fi	%	fi	%	fi	%	Fi	%	fi	%	fi	%
1	Diferencia el uso de la "B" y "V" en casos especiales que se presenta en la escritura	25	86	4	14	29	100	10	32	21	68	31	100
2	Escribe correctamente las palabras que contengan la letra "B".	23	79	6	21	29	100	12	39	19	61	31	100
3	Escribe correctamente las palabras que contengan la letra "V".	22	76	7	24	29	100	7	23	24	77	31	100
4	Identifica las palabras mal escritas con las letras "B" y "V"	27	93	2	7	29	100	9	29	22	71	31	100
5	Escribe correctamente oraciones que contengan la letra "B"	27	93	2	7	29	100	11	35	20	65	31	100
6	Escribe correctamente oraciones que contengan la letra "V"	26	90	3	10	29	100	8	26	23	74	31	100
7	Diferencia el uso de la "C", "S" y "Z" en casos especiales que se presenta en la escritura	24	83	5	17	29	100	10	32	21	68	31	100
8	Escribe correctamente las palabras que contengan la letra "C", "S" y "Z"	24	83	5	17	29	100	8	26	23	74	31	100
9	Escribe correctamente oraciones que contengan la letra "S"	25	86	4	14	29	100	8	26	23	74	31	100
10	Escribe correctamente oraciones que contengan la letra "C"	26	90	3	10	29	100	9	29	22	71	31	100
11	Reconoce los errores ortográficos que se presenta en el uso de las letras "C", "S" y "Z"	27	93	2	7	29	100	11	35	20	65	31	100
12	Diferencia el uso de la "Y" y "LL" en las palabras que escribe	25	86	4	14	29	100	12	39	19	61	31	100
13	Escribe correctamente las palabras que contengan la letra "Y"	24	83	5	17	29	100	9	29	22	71	31	100
14	Escribe correctamente oraciones que contienen la letra. "LL"	23	79	6	21	29	100	8	26	23	74	31	100
15	Identifica las palabras mal escritas con las letras "Y" y "LL"	27	86	2	14	29	100	10	32	21	68	31	100
PROMEDIO TOTAL		85.4%		14.6%		100%		30.5%		69.5%		1000%	

Fuente: Post test

Elaboración: La Tesista

GRUPOS DE ESTUDIO	POS-TEST	
	SI	NO
GRUPO EXPERIMENTAL	85,4%	14,6%
GRUPO CONTROL	30,5%	69,5%

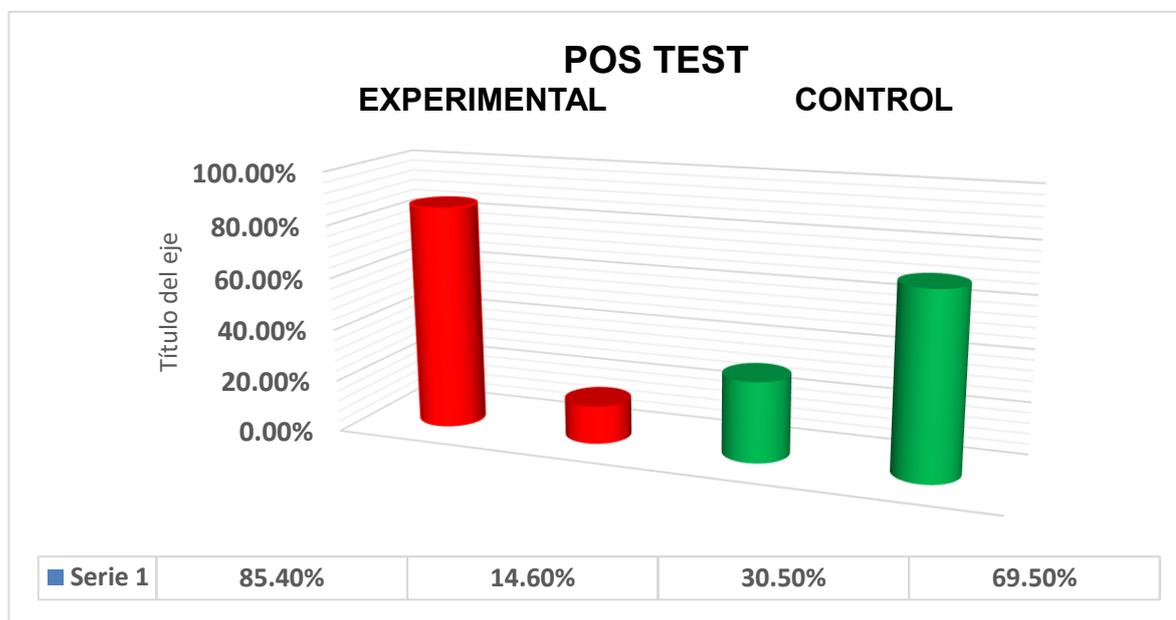


GRÁFICO N° 2
 RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DEL POS TEST A LOS ALUMNOS DEL 3° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32011 “HERMILIO VALDIZAN”, HUÁNUCO. 2019

Análisis e interpretación

De acuerdo a los resultados que se muestran en el Cuadro N° 04 y gráfico N° 02, se puede observar que:

En el Grupo Experimental, el 85.4% de los alumnos presentan habilidades para la ortografía y el 14.6% no presentan tal logro, mientras que en el Grupo Control, solo el 30.5% de los alumnos han logrado desarrollar habilidades para la ortografía y un 69.5% no presenta tal logro. lo que indica que hay una diferencia de porcentajes, ya que en el grupo experimental se ha producido un realce en los porcentajes, evidenciando que los alumnos lograron alcanzar un mayor porcentaje lo que evidencia que los juegos de lápiz y papel contribuyeron en el manejo de la regla ortográfica de las letras: "B", "V", "S", "C", "Z", "Y" y "LL".

Cuadro N° 5

RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DEL PRE TEST Y POS TEST A LOS ALUMNOS DEL 3° GRADO "F" Y A LOS ALUMNOS DEL 3° GRADO "G" DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32011 "HERMILIO VALDIZAN", HUÁNUCO. 2018

N°	INDICADORES	PRE TES												POS TES											
		GRUPO EXPERIMENTAL						GRUPO CONTROL						GRUPO EXPERIMENTAL						GRUPO CONTROL					
		SI		NO		TOTAL		SI		NO		TOTAL		SI		NO		TOTAL		SI		NO		TOTAL	
		fi	%	fi	%	fi	%	Fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	Fi	%	fi	%	fi	%
1	Diferencia el uso de la "B" y "V" en casos especiales que se presenta en la escritura	10	34	19	66	29	100	8	26	23	74	31	100	25	86	4	14	29	100	10	32	21	68	31	100
2	Escribe correctamente las palabras que contengan la letra "B".	7	24	22	76	29	100	7	23	24	77	31	100	23	79	6	21	29	100	12	39	19	61	31	100
3	Escribe correctamente las palabras que contengan la letra "V".	10	34	19	66	29	100	7	23	24	77	31	100	22	76	7	24	29	100	7	23	24	77	31	100
4	Identifica las palabras mal escritas con las letras "B" y "V"	7	24	22	76	29	100	8	26	23	74	31	100	27	93	2	7	29	100	9	29	22	71	31	100
5	Escribe correctamente oraciones que contengan la letra "B"	9	31	20	69	29	100	9	29	22	71	31	100	27	93	2	7	29	100	11	35	20	65	31	100
6	Escribe correctamente oraciones que contengan la letra "V"	8	28	21	72	29	100	8	26	23	74	31	100	26	90	3	10	29	100	8	26	23	74	31	100
7	Diferencia el uso de la "C", "S" y "Z" en casos especiales que se presenta en la escritura	10	34	19	66	29	100	7	23	24	77	31	100	24	83	5	17	29	100	10	32	21	68	31	100
8	Escribe correctamente las palabras que contengan la letra "C", "S" y "Z"	9	31	20	69	29	100	8	26	23	74	31	100	24	83	5	17	29	100	8	26	23	74	31	100
9	Escribe correctamente oraciones que contengan la letra "S"	7	24	22	76	29	100	5	16	26	84	31	100	25	86	4	14	29	100	8	26	23	74	31	100
10	Escribe correctamente oraciones que contengan la letra "C"	9	31	20	69	29	100	6	19	25	81	31	100	26	90	3	10	29	100	9	29	22	71	31	100
11	Reconoce los errores ortográficos que se presenta en el uso de las letras "C", "S" y "Z"	7	24	22	76	29	100	7	23	24	77	31	100	27	93	2	7	29	100	11	35	20	65	31	100
12	Diferencia el uso de la "Y" y "LL" en las palabras que escribe	8	28	21	72	29	100	6	19	25	81	31	100	25	86	4	14	29	100	12	39	19	61	31	100
13	Escribe correctamente las palabras que contengan la letra "Y"	9	31	20	69	29	100	6	19	25	81	31	100	24	83	5	17	29	100	9	29	22	71	31	100
14	Escribe correctamente oraciones que contienen la letra. "LL"	7	24	22	76	29	100	8	26	23	74	31	100	23	79	6	21	29	100	8	26	23	74	31	100
15	Identifica las palabras mal escritas con las letras "Y" y "LL"	8	28	21	72	29	100	7	23	24	77	31	100	27	86	2	14	29	100	10	32	21	68	31	100
PROMEDIO TOTAL		28.7%		71.3		100%		23%		67%		100%		85.4%		14.6%		100%		30.5%		69.5%		1000%	

Fuente: Pre test y post test

Elaboración: La Tesista

GRUPOS DE ESTUDIO	PRE-TEST		POS-TEST	
	SI	NO	SI	NO
GRUPO EXPERIMENTAL	28.7%	71.3%	85.4%	14.6%
GRUPO CONTROL	23%	67%	30.5%	69.5%

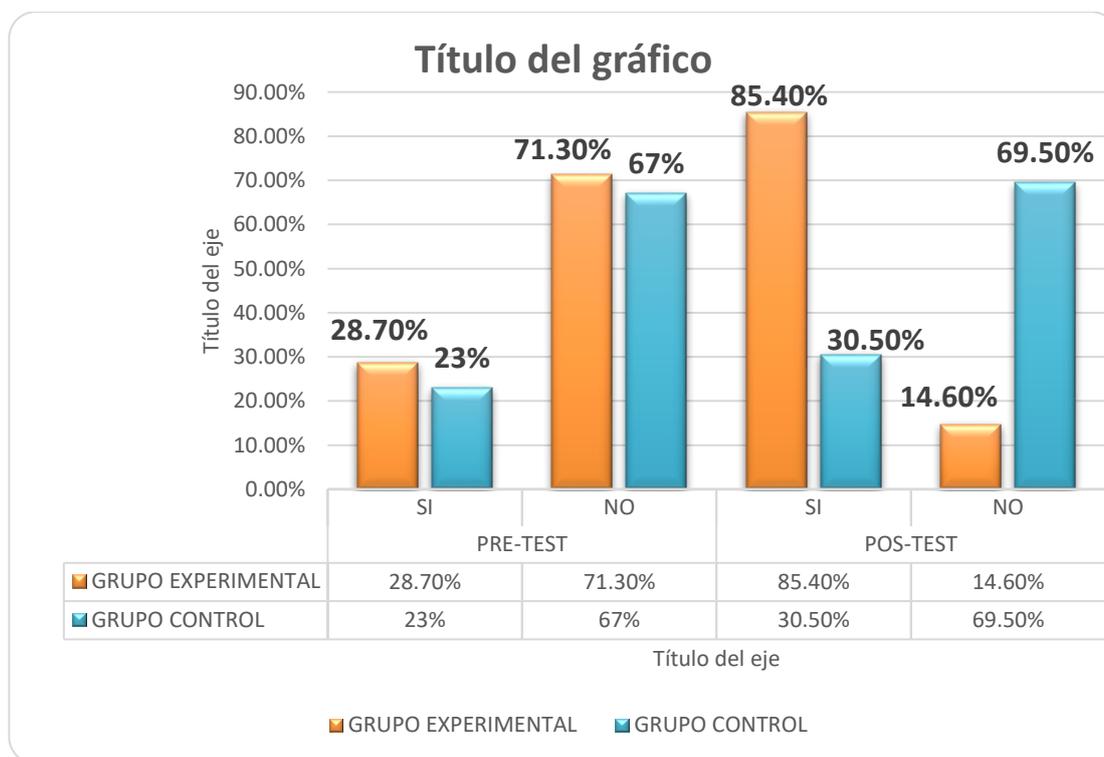


GRÁFICO N° 3

RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DEL PRE TEST Y POS TEST DE LOS ALUMNOS DEL 3° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32011 "HERMILIO VALDIZAN", HUÁNUCO. 2018.

Análisis e interpretación

De acuerdo a los resultados que se muestran en el Cuadro N° 05 del Pre Test

En el Grupo Experimental, solo el 28.7% de los alumnos presentaban habilidades para la ortografía y el 71.3% no presentaban tal logro, mientras que en el Grupo Control, solo el 23% de los alumnos han logrado desarrollar habilidades para la ortografía y un 67% no presenta tal logro.

Esto resultados nos señala que la mayoría de los alumnos tanto del Grupo experimental, como Control, aún no habían logrado desarrollar habilidades para la ortografía.

Mientras que en el mismo cuadro N°5 también podemos observar en el Pos Test

En el Grupo Experimental, el 85.4% de los alumnos presentan habilidades para la ortografía y el 14.6% no presentan tal logro, mientras que en el Grupo Control, solo el 30.5% de los alumnos han logrado desarrollar habilidades para la ortografía y un 69.5% no presenta tal logro. lo que indica que hay una diferencia de porcentajes, ya que en el grupo experimental se ha producido un realce en los porcentajes, evidenciando que los alumnos lograron alcanzar un mayor porcentaje lo que evidencia de los juegos de lápiz y papel que contribuye en el manejo de la regla ortográfica de las letras: "B", "V", "S", "C", "Z", "Y" y "LL"

CAPITULO V

5 DISCUSIÓN DE RESULTADOS

5.1 CON LA FORMULACIÓN DEL PROBLEMA:

¿De qué manera la ortografía mejoro con los Juegos de Lápiz y Papel en los alumnos del 3° grado de Educación Primaria de la I.E. N° 32011 “Hermilio Valdizán” - Huánuco, 2018?

La misma que enrumbó el camino de la investigación y luego finalizada se ha podido dar solución al problema planteado, es decir que los juegos de lápiz y papel resulto eficaz para mejorar la ortografía en los alumnos del 3° grado de Educación Primaria de la I.E. N° 32011 “Hermilio Valdizán” - Huánuco, 2018?, tal como se demuestra en el cuadro N° 04, respecto a los resultados del post test.

5.2 CON LA HIPÓTESIS:

La ortografía mejoro con los Juegos de Lápiz y Papel en los alumnos del 3° grado de Educación Primaria de la I.E. N° 32012 “Hermilio Valdizán” de Huánuco, 2018.

Contrastando con los resultados obtenidos se afirma categóricamente que los juegos de lápiz y papel contribuye a la mejora de la ortografía de los alumnos y por lo tanto queda confirmada dicha hipótesis, tal como se demuestra en el cuadro N° 04, respecto al post test.

5.3 CON LAS BASES TEÓRICAS:

Para la discusión con las bases teóricas se ha tomado tres aportes importantes que se ha considerado en el presente estudio como son:

Según Bruner nos señala que tanto las cogniciones como los contextos son cruciales para el desarrollo del lenguaje escrito. Bruner sugirió que el niño aprende a usar el lenguaje para "comunicarse en el contexto de la solución de problemas", De acuerdo con Bruner, el niño necesita dos fuerzas para lograr el aprendizaje del uso correcto de la ortografía del lenguaje escrito. Una de ellas es equivalente; la otra fuerza sería la presencia de un ambiente de apoyo que facilite el aprendizaje del lenguaje. Bruner denominó a éste sistema de apoyo para la adquisición de un lenguaje. Dentro de este *LASS* sería relevante la presencia del "habla infantil", forma de comunicación que tienen los padres con sus hijos pequeños que se caracteriza por su lentitud, brevedad, repetitividad, concentración en el "aquí y ahora" y en su simplicidad; esta manera de comunicarse le permite al niño "extraer la estructura del lenguaje y formular principios generales", (Davidoff, 1989: 73).

Las reglas ortográficas son enunciados que nos permiten reconocer la regularidad de la escritura de las palabras, así como también las irregularidades o excepciones que podemos encontrar. Al memorizar las reglas ortográficas, éstas funcionarán como herramienta para mejorar la escritura y disipar la duda (si ignoramos cómo se escribe la palabra hiena, acudimos a la regla ortográfica de la H, y sabremos que todas las palabras que empiezan con i e llevan h inicial), (Lemle, 2004: 53).

Sin embargo, conocer las reglas no soluciona todas las dudas ortográficas, ya que en el idioma español hay muchas palabras que no tienen regla. En ese caso hay que acudir a la memoria o al diccionario. (Seco Andalucía, César, 1994: 48)

La que se refiere a los acentos que llevan las distintas palabras de nuestro idioma, a la que denominamos ortografía acentual o acentuación y es la que se va a abordar en el presente estudio. (Seco Andalucía, César, 1994: 49)

CONCLUSIONES

De los resultados en el presente trabajo de investigación, se llega a las conclusiones:

1. Se ha mejorado la ortografía con los juegos de lápiz y papel en los alumnos del 3° grado de Educación Primaria de la I.E. N° 32011 “Hermilio Valdizán” - Huánuco, 2018 donde el 85,4% ha logrado mejorar la ortografía
2. En el pre test los alumnos tanto del grupo control y experimental demostraron un nivel bajo en la ortografía, ya que el 71.3% en el primer grupo y el 67.% del segundo grupo tenían dificultades para desarrollar actividades tal como se evidencia en el cuadro N° 3.
3. Se aplicó los juegos de lápiz y papel en los alumnos del grupo experimental, quienes lograron en un 85.4% mejorar la ortografía del 3° grado de Educación Primaria de la I.E. N° 32011 “Hermilio Valdizán” - Huánuco, 2018
4. Con los juegos de lápiz y papel se ha logrado elevar el nivel de ortografía en los alumnos del 3° grado de Educación Primaria de la I.E. N° 32011 “Hermilio Valdizán” - Huánuco, 2018.

SUGERENCIAS

- A la Institución Educativa:
Considerar dentro del Proyecto Curricular de la Institución Educativa la utilización los juegos de lápiz y papel, a fin de afianzar y mejora el desarrollo de la ortografía en los niños del nivel primario.
- A los docentes del Nivel Primaria:
Tomar en cuenta las ventajas y beneficios que ofrece la los juegos de lápiz y papel para mejorar la ortografía preparando a los niños para una buena escritura y un buen habla, porque trabaja con las reglas ortográficas
- A los padres de familia:
Apoyar en la educación de sus hijos, reforzando las actividades que desarrolla el niño en el aula, ayudándoles por medio de los juegos de lápiz y papel a poder mejorar su ortografía, de tal manera que el niño afiance lo que ha aprendido, permitiendo ello ponerlo en práctica en su vida diaria.

REFERENCIA BIBLIOGRAFICA

- LIBROS

- ARRIBAS MOLINA, Jesús (1989). Ortografía acentual, literal, y puntual.
- ALCINA FRANCH, Juan (1994). Gramática española. Barcelona: Ariel.
- ALONSO APARICIO, Pedro (1994). Mis juguetes las palabras... Ortografía, 10 cuadernos, Maspe, San Sebastián.
- CARNICER, R. Sobre el lenguaje de hoy. Madrid: Prensa española, 1969
- CARNICER, Robert (1992). Sobre ortografía española. Madrid: Visor Libros, Biblioteca.
- CHACÓN, Tony (1986). Ortografía española. Madrid: UNED.
- ECHEZARRETA, José María y GARCÍA ACEÑA, Ángel Luis (2000), Ortografía, Cuadernos 1, 2, 3 y 4, Editex, Madrid.
- GILI GAYA, Samuel (1994). Curso superior de sintaxis española. Barcelona: SPES.
- GÓMEZ TORREGO, Leonardo (2000). Ortografía de uso del español actual, SM, Madrid.
- HUERTO, Joel (2001). Carta blanca. Expresión escrita, Barcelona: Almadarba.
- LAÍNEZ, Miguel (1994). Ortografía y expresión escrita, Cuadernos 1, 2, y 3, Anaya, Madrid.
- LARA, Luis Fernando. 2006. *Curso de lexicología*. México, D.F.
- MARTÍNEZ DA SOUSA, Javier (1985). Diccionario de ortografía. Madrid: Anaya.
- MATTE BON, Felipe (1992). Gramática comunicativa del español. Madrid: Difusión, 2 vol.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2009). Diseño Curricular Nacional. Lima Perú.
- PERERA, Hilda. 1975. Acentuación y puntuación. Nueva York: Minerva Books.

- PÉREZ CALDERÓN, Miguel (1995). Libro de estilo de los servicios informativos de T.V.E. Madrid.
- PIKE, Kenneth L. 1992. La elaboración de alfabetos prácticos. Yarinacocha, Pucallpa: Instituto Lingüístico de Verano.
- R.A.E. (1994). Gramática de la lengua española. Madrid: Espasa Calpe.
- R.A.E. (1995). Esbozo de una nueva gramática de la lengua española. Madrid: Espasa Calpe.
- R.A.E. (1999). Ortografía de la lengua española, España, Madrid.
- SÁNCHEZ DE ENCISO, Juan (1994). Puntería. Propuestas para aprender a escribir, Octaedro, Barcelona, 1994.
- SECO, Manuel (1994). Gramática esencial del español. Madrid: Espasa Calpe.
- TEJEDA CALLER, Paloma. 1999. El cambio lingüístico: claves para interpretar la historia de la lengua inglesa. Madrid: Alianza Editorial. Capítulo 8: Grafía y fonología: progresivo alejamiento a través de la historia.
- TRUDELL, Barbara. 1992. Razones que favorecen un alfabeto práctico. Yarinacocha, Pucallpa: Instituto Lingüístico de Verano.
- WEBER, David (1998). *Ortografía*. 2a Edición. Yarinacocha, Pucallpa: Instituto Lingüístico de Verano.
- RAMOS, 2011:4 La ortografía de los estudiantes de educación básica
- CARO, 2011:21 Competencias básicas de la comunicación integral.
- BENITEZ, 2009_46 Ortografía medios tradicionales.
- CORTEZ,2006:37
- DAVIDAFF 1989:73 Extraer la escritura del lenguaje y formular principios generales.
- PIAGET 1983: 73 (Lenguaje egocéntrico y social)
- VYGOTSKY, 1931:181
- FERREIRO, 1990: 24 Reglas ortográficas
- KAUFAMAN, 1997:21 Reglas ortográficas
- LEMLE 2004: 53
- MATEODA, 2004: 55 Otografía literal

- RIBEIRP, 1996: 83 Reglas ortográficas
- VACA, 1998: 74 Reglas ortográficas
- VEMON , 1999: 48 REGLAS DEL USO DE LAS LETRAS
- BELLO CUERVO RAUL, 1989: 41 Importancia de la ortografía
- CASSANY DANIEL 1996: 83 Actividades lúdicas para la ortografía
- DE LA CRUZ , 2000:42
- MARSA 2001: 74 Juegos de lápiz y papel
- REDFEM, 1984: 2
- ESCARPENTER, 2001: 51 Pupiletras
- ALARCOS, 1993: 59
- BELLO: 1990: 15 Palabras incompletas
- POTTIER: 93 Crucigrama
- VIGARA : 1992: 88 Uso de juegos de lápiz y papel
- SANCHEZ Y REYES, 1998 : Metodología de la investigación

- TESIS

- **MENDES D'MELLO DOREEN**, Cecilia (2003) nos presenta el siguiente estudio titulado: “**La dislexia y sus implicaciones en la ortografía de una segunda lengua**”. España, en la Universidad de Barcelona.
- **RODRIGUEZ MARTÍNEZ, Isabel** y otras (2014), presentan el estudio titulado: “El desarrollo de la conciencia ortográfica desde el Enfoque Comunicativo y Funcional: Una intervención psicopedagógica” en la Pontificia Universidad Pedagógica Nacional, para optar el título de Licenciado en Psicología Educativa.
- **PALMA CRUZ, Delmis Lorena** (2014), presentan el estudio titulado: “Uso de estrategias didácticas para la enseñanza de la ortografía (escritura de palabras) a partir de situaciones comunicativas concretas, en el cuatro grado de la escuela primaria de aplicación musical de San Pedro Sula” en la Universidad Pedagógica Nacional francisco Morazán, para optar el título de Maestría en Enseñanza de Lenguas.
- **PORTILLA DURAND, Luisa Prisciliana**, presenta el estudio titulado: **El problema de la acentuación ortográfica de los estudiantes del**

6° grado de primaria de la Institución Educativa “Melitón Carbajal”

– Lima, 2007, en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

- **ASUNCIÓN VEGA, José** (2012), presentan el estudio titulado: “Redacción Técnica Ortográfica de la Escuela Académico Profesional de Forestal” - Tumbes, para optar el título de Licenciado en Educación.
- **PORTILLA DURAND, Luisa Prisciliana** (2013), presentan el estudio titulado: “El problema de la acentuación ortográfica de los estudiantes Sanmarquinos - Lima, para optar el título de Licenciado en Educación.
- **CARDICH MERINO, Graciela** (2006). El Programa “A Escribir” para el aprendizaje de las Reglas Ortográficas en los alumnos del 5° grado “A” de Educación Primaria del Colegio Nacional de Aplicación “Marcos Durán Martel”. Huánuco.
- **RUIZ CLEMENTE, Antonio** y otros (2000), “Relación de la escritura con la lectura de sus textos en los alumnos del 4° grado “C” del Colegio Nacional “Leoncio Prado”, Instituto Superior Pedagógico “Marcos Durán Martel”, Huánuco.
- **RIOS LOPEZ, Manuel.** (1970) “Enseñanza de la ortografía en los centros de educación básica regular en Tingo María.”. UNHEVAL.

ANEXOS

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: LOS JUEGOS DE LÁPIZ Y PAPEL PARA MEJORAR LA ORTOGRAFÍA EN LOS ALUMNOS DEL 3° GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32011 “HERMILIO VALDIZÁN” - HUÁNUCO 2018
TESISTA: GARCIA RAMOS LUZ DORIS

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	METODOLOGÍA INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN Y MUESTRA	TECNICA E INSTRUMENTO
¿De qué manera la ortografía mejorará con los juegos de lápiz y papel en los alumnos del 3° grado de Educación Primaria de la I.E. N° 32011 “Hermilio Valdizán” - Huánuco, 2018?	<p>Objetivo general:</p> <ul style="list-style-type: none"> Mejorar la ortografía con los juegos de lápiz y papel en los alumnos del 3° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 32011 “Hermilio Valdizán” Huánuco, 2018. <p>Objetivos específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar el nivel de ortografía de los alumnos del 3° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 32011 “Hermilio Valdizán” de Huánuco 2018. Aplicar los juegos de lápiz y papel para mejorar la ortografía de los alumnos del 3° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 32011 “Hermilio Valdizán” de Huánuco 2018. Evaluar el nivel de ortografía después de los juegos de lápiz y papel en los alumnos del 3° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 32011 “Hermilio Valdizán” de Huánuco, 2018. 	La ortografía mejoro con los juegos de lápiz y papel en los alumnos del 3° grado de Educación Primaria de la I.E. N° 32012 “Hermilio Valdizán” de Huánuco, 2018.	V.I Los juegos de lápiz y papel	-Actividades de inicio del juego	<ul style="list-style-type: none"> Planifica los juegos de lápiz y papel que ejecutará Organiza los materiales para la ejecución de los juegos de lápiz y papel. 	<p>Tipo de investigación:</p> <p>El tipo de investigación que se desarrolló en el presente trabajo de investigación es la aplicada,</p> <p>Diseño el diseño metodológico a utilizar es el cuasi experimental.</p>	<p>La población está conformada por 219 alumnos del nivel de educación primaria de la I.E. N° 32011 “Hermilio Valdizán” – Huánuco.2018</p> <p>La muestra, está compuesta por 63 alumnos la institución educativa n° 32011 “Hermilio Valdizán” - Huánuco, quienes han sido elegidos por forma intencionada. Conformado por el 3 “E” como grupo de control y el 3“F” como el grupo experimental.</p>	<p>Para la recolección de datos: se utilizó las siguientes técnicas: La técnica del fichaje, a través de las fichas; la observación a través de la lista de cotejo.</p> <p>Para el procesamiento de datos: se utiliza:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tabulación de encuesta y lista de cotejo Tabla de distribución de frecuencia. Gráfico de barras. Análisis e interpretación.
				-Práctica del juego	<ul style="list-style-type: none"> Ejecuta los juegos de lápiz y papel: <ul style="list-style-type: none"> Escribe palabras con “ll” y “y” y crea su propio pupiletras Completa las letras “c”, “s” y “z” donde corresponde en las palabras incompletas Encuentran palabras mal escritas en la crucigrama con la letras “b” y “v” y escribe correctamente Palabras incompletas Crucigrama Realiza competencias con los juegos de lápiz y papel 			
				-Cierre del juego	<ul style="list-style-type: none"> Evalúa la resolución de cada uno de los juegos ejecutados Reflexiona sobre lo que ha aprendido con los juegos de lápiz y papel. 			
			V.D La ortografía	Uso de la “B” y “V”	<ul style="list-style-type: none"> Diferencia el uso de la “B” y “V” en casos especiales que se presenta en la escritura Escribe correctamente las palabras que contengan la letra “B”. Escribe correctamente las palabras que contengan la letra “V”. Identifica las palabras mal escritas con las letras “B” y “V” Escribe correctamente oraciones que contienen la letra. “B”. Escribe correctamente oraciones que contienen la letra. “V”. 			
				Uso de la “LL” y “Y”	<ul style="list-style-type: none"> Diferencia el uso de la “C”, “S” y “Z” en casos especiales que se presenta en la escritura Escribe correctamente las palabras que contengan la letra “C”, “S” y “Z” Escribe correctamente oraciones que contienen la letra. “S”. Escribe correctamente oraciones que contienen la letra. “C”. Reconoce los errores ortográficos que se presenta en el uso de las letras “C”, “S” y “Z” 			
				Uso de la “C” y “S” y “Z”	<ul style="list-style-type: none"> Diferencia el uso de la “Y” y “LL” en las palabras que escribe. Escribe correctamente las palabras que contengan la letra “Y”. Escribe correctamente oraciones que contienen la letra. “LL”. Identifica las palabras mal escritas con las letras “Y” “LL” 			



RESOLUCION N° 0232-2019-D-FCEyH-UDH
Huánuco, 29 de noviembre del 2019

Visto el expediente N° 903-2019 presentado por la Bachiller Luz Doris GARCÍA RAMOS, quien solicita ser declarada apta para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Básica: Inicial y Primaria por la modalidad de Sustentación de Tesis;

CONSIDERANDO:

Que, para la obtención del Título Profesional de Licenciado (a) en Educación Básica: Inicial y Primaria, en la Escuela Académico Profesional de Educación, es necesario ser declarado expedito;

Que, la Bachiller Luz Doris GARCÍA RAMOS, ha presentado copia del grado de bachiller autenticado, constancia de habilitación para el trámite, certificado negativo de antecedentes penales, recibo de derecho de pago por concepto de Título Profesional, recibo de pago por concepto de fólder y sobre y copia legalizada del DNI;

Que, habiendo cumplido con los requisitos señalados en el Reglamento General de Grados y Títulos de la Universidad de Huánuco, aprobado por Resolución N° 441-2017-R-CU-UDH del 10 de febrero de 2017; y

Que, estando lo actuado de conformidad a los dispositivos señalados y a las atribuciones conferidas a la Decana de la Facultad; normadas en el Art. 47º Inc. c) del Estatuto y Resolución N° 229-2019-P-UDH del 05 de agosto del 2019;

SE RESUELVE:

Artículo único: DECLARAR APTA a la Bachiller en Ciencias de la Educación Luz Doris GARCÍA RAMOS para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación Básica: Inicial y Primaria por la modalidad de Sustentación de Tesis, y haber cumplido con presentar los requisitos señalados en el segundo considerando de la presente Resolución.

Regístrese, comuníquese y archívese,



UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
Paola Elizabeth Pajuelo Garay
Dra. Paola Elizabeth Pajuelo Garay
DECANA (E)

PPG

Distribución: Vice Rectorado, Interesado, Fac Cs Educ y Hum EAP Educación, Archivo



UDH
UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES



RESOLUCION N° 0262-2018-D-FCEyH-UDH Huánuco, 19 de diciembre del 2018

Visto, el expediente N° 813-2018 de la alumna Luz Doris GARCÍA RAMOS, quien solicita la aprobación del Proyecto de Tesis intitulado *"Los juegos de lápiz y papel para mejorar la ortografía en los estudiantes del 3º grado de primaria de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizan, Huánuco 2018"*.

CONSIDERANDO:

Que, mediante Resolución N° 441-2017-R-CU-UDH del 10 de febrero de 2017, se aprobó el Reglamento General de Grados y Títulos de la Universidad de Huánuco;

Que, en el Plan de estudios de la carrera Profesional de Educación Básica: Inicial y Primaria de la Universidad de Huánuco se considera en el VIII semestre la asignatura de Seminario Taller de Investigación cuyo requisito para su aprobación requiere del nombramiento de un asesor metodológico para formular el mencionado Proyecto de Tesis;

Que, la alumna Luz Doris GARCÍA RAMOS, presenta el *"Los juegos de lápiz y papel para mejorar la ortografía en los estudiantes del 3º grado de primaria de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizan, Huánuco 2018"* y con Informe N° 33-JMCP/UDH-HCO-2018 de la docente Dra. Jhoyse Milú Claudio Pinedo; Informe N° 039-D-FCEyH-UDH-2018 de la Lic. Yesenia Yanette Moreno Castañón y el Informe N° 55-FCEyH-UDH-2018 del Dr. Joel Guido Aguirre Palacin recomiendan la aprobación del mencionado Proyecto de Tesis;

Que, siendo política de la Escuela Académico Profesional de Educación impulsar la investigación científica y la proyección social; y

Estando a lo expuesto y en uso de las atribuciones conferidas al Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades, normadas en el Art. 47º Inc c) del Estatuto y 574-2013-R-UDH del 25 de julio del 2013;

SE RESUELVE:

Artículo único: **APROBAR** el Proyecto de intitulado *"Los juegos de lápiz y papel para mejorar la ortografía en los estudiantes del 3º grado de primaria de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizan, Huánuco 2018"* correspondiente a la alumna de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades, Luz Doris GARCÍA RAMOS, debiendo de inscribirse en el libro de registro correspondiente.

Regístrese, comuníquese y archívese,



UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
Dra. LADEY DÍAZ DE SUAYACORI DE LA TORRE
DECANA (E)

LPT/ppg

Distribución: Fac Cs Educ y Hum E.A.P Educación. Interesado. Archivo



RESOLUCION N° 0142-2018-D-FCEyH-UDH
Huánuco, 04 de octubre del 2018

Visto, el expediente N° 522-2018 presentado por la alumna Luz Doris GARCIA RAMOS quien solicita cambio de Asesor Metodológico de tesis.

CONSIDERACIÓN:

Que, mediante Resolución N° 466-2016-R-CU-UDH de fecha 23 de mayo del 2016, se aprobó el Reglamento General de Grados y Títulos de la Universidad de Huánuco;

Que, los mecanismos de la tesis se encuentran estipulados en el Título V, del indicado Reglamento General de Grados y Títulos de la Universidad de Huánuco;

Que, el Plan de estudios de la carrera Profesional de Educación Especialidad: Idioma Extranjero Inglés de la Universidad de Huánuco aprobado por Resolución N° 280-2015-R-CU-UDH del 16 de marzo del 2015 se considera en el VIII semestre la asignatura de Seminario Taller de Investigación I;

Que, siendo política de la Escuela Académico Profesional de Educación Básica: Inicial y Primaria impulsar la investigación científica y la proyección social;

Que, con Resolución N° 307-2012-D-FCEyH-UDH se le designa como asesor metodológico a la Dra. Paola Elizabeth Pajuelo Garay;

Estando a lo expuesto y en uso de las atribuciones conferidas al Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades, normadas en el Art. 47º Inc c) del Estatuto y Resolución N° 574-2013-R-UDH del 25 de julio del 2013;

SE RESUELVE:

Artículo único: DESIGNAR al Lic. Manuel Eliab Grandes Anapan como Asesor Metodológico de Tesis de la alumna Luz Doris GARCIA RAMOS, de la Escuela Académico Profesional de Educación Básica: Inicial y Primaria.

Regístrese, comuníquese y archívese,



UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

Dr. LADY DE LA TORRE
DECANA (E)

LPD/Ppg

Distribución: Fac. CE y H. EAP Educación. Interesado. Comisión de Tesis. Asesor. Archivo

RESOLUCION N° 0041-2019-D-FCEyH-UDH

Huánuco, 17 de abril del 2019

Visto, el expediente N° 252-2019 de la bachiller Luz Doris GARCÍA RAMOS, quien solicita revisión del informe y designación de docentes dictaminadores de Tesis, para su revisión y sustentación correspondiente;

CONSIDERANDO:

Que, con expediente N° 252-2019 de la bachiller Luz Doris GARCÍA RAMOS, solicita revisión de la Tesis titulada *"Los juegos de lápiz y papel para mejorar la ortografía en los alumnos del 3° grado de primaria de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizan, Huánuco, 2018"* y la correspondiente sustentación;

Que, mediante Resolución N° 441-2017-R-CU-U DH del 10 de febrero de 2017, se aprobó el Reglamento General de Grados y Títulos de la Universidad de Huánuco;

Que, los mecanismos de la tesis se encuentran estipulados en el Título II, del indicado Reglamento General de Grados y Títulos de la Universidad de Huánuco;

Que, mediante Resolución N° 262-2019-D-FCEyH-UDH de fecha 19 de diciembre del 2018 se aprueba la ejecución del Proyecto de tesis de la Bachiller en Ciencias de la Educación y con Resolución N° 142-2018-D-FCEyH-UDH-2018, se nombra como Asesor metodológico de Tesis al Lic. Manuel Eliab Grandes Anapan;

Estando a lo expuesto y en uso de las atribuciones conferidas al Decano de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades, normadas en el Art. 47º Inc c) del Estatuto y Resolución N° 177-2018-R-UDH del 31 de diciembre del 2018;

SE RESUELVE:

Artículo Primero: DESIGNAR como docentes dictaminadores de la tesis titulada *Los juegos de lápiz y papel para mejorar la ortografía en los alumnos del 3° grado de primaria de la Institución Educativa N° 32011 Hermilio Valdizan, Huánuco, 2018"* de la Bachiller en Ciencias de la Educación Luz Doris GARCÍA RAMOS a los docentes:

Dr. Joel Guido Aguirre Palacin
Dra. Jhoyse Milu Claudio Pinedo
Lic. Yesenia Yanette Moreno Castañon

Artículo segundo: FIJAR un plazo de 07 días calendarios a partir de la fecha para emitir el dictamen respectivo por escrito acerca de la aceptación del trabajo, por parte de los docentes dictaminadores nombrados en el artículo precedente.

Regístrese, comuníquese y archívese,



UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

Dra. Fabia Elizabeth Pajuelo Guray
DECANA (E)



DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN
Institución Educativa N° 32011
"Hermilio Valdizán"

CONSTANCIA DE PRÁCTICAS

**El Director de la Institución educativa N° 32011 "Hermilio
Valdizan"**

HACE CONSTAR:

Que, **GARCIA RAMOS, LUZ DORIS**, alumna de la facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la Especialidad de Educación Básica Inicial y Primaria de la Universidad de Huánuco, realizó la aplicación de sesiones de tesis titulada "los juegos de lápiz y papel para mejorar la ortografía en los alumnos del 3° grado de primaria" en la Institución educativa **N° 32011 "Hermilio Valdizan"** de Huánuco desde el 19 de noviembre al 07 de diciembre del 2018.

En dicha aplicación de sesiones demostró, puntualidad, eficiencia, responsabilidad, dedicación, se le sugiere seguir con el mismo empeño y dedicación que le servirá para el desenvolvimiento en el futuro.

Se le expide la presente constancia a solicitud del interesado para los fines que crea conveniente.

Huánuco 12 de diciembre del 2018



Atentamente,

Lic. Educ. Wuilmer Vargas Rojas
Director

LISTA DE COTEJO (POS TES)

APELLIDOS Y NOMBRES.....

GRADO..... SECCIÓN.....

FECHA.....

INDICADORES	SI	NO
Diferencia el uso de la "B" y "V" en casos especiales que se presenta en la escritura		
Escribe correctamente las palabras que contengan la letra "B".		
Escribe correctamente las palabras que contengan la letra "V".		
Identifica las palabras mal escritas con las letras "B" y "V"		
Escribe correctamente oraciones que contienen la letra. "B".		
Escribe correctamente oraciones que contienen la letra. "V".		
Diferencia el uso de la "C", "S" y "Z" en casos especiales que se presenta en la escritura		
Escribe correctamente las palabras que contengan la letra "C", "S" y "Z"		
Escribe correctamente oraciones que contienen la letra. "S".		
Escribe correctamente oraciones que contienen la letra. "C".		
Reconoce los errores ortográficos que se presenta en el uso de las letras "C", "S" y "Z"		
Diferencia el uso de la "Y" y "LL" en las palabras que escribe.		
Escribe correctamente las palabras que contengan la letra "Y".		
Escribe correctamente oraciones que contienen la letra. "LL".		
Identifica las palabras mal escritas con las letras "Y" "LL"		

LISTA DE COTEJO (PRE TES)

APELLIDOS Y NOMBRES.....

GRADO..... SECCIÓN.....

FECHA.....

INDICADORES	SI	NO
Diferencia el uso de la "B" y "V" en casos especiales que se presenta en la escritura		
Escribe correctamente las palabras que contengan la letra "B".		
Escribe correctamente las palabras que contengan la letra "V".		
Identifica las palabras mal escritas con las letras "B" y "V"		
Escribe correctamente oraciones que contienen la letra. "B".		
Escribe correctamente oraciones que contienen la letra. "V".		
Diferencia el uso de la "C", "S" y "Z" en casos especiales que se presenta en la escritura		
Escribe correctamente las palabras que contengan la letra "C", "S" y "Z"		
Escribe correctamente oraciones que contienen la letra. "S".		
Escribe correctamente oraciones que contienen la letra. "C".		
Reconoce los errores ortográficos que se presenta en el uso de las letras "C", "S" y "Z"		
Diferencia el uso de la "Y" y "LL" en las palabras que escribe.		
Escribe correctamente las palabras que contengan la letra "Y".		
Escribe correctamente oraciones que contienen la letra. "LL".		
Identifica las palabras mal escritas con las letras "Y" "LL"		

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01
TITULO: “EL USO DE LA LETRA “B” y “V”
I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1. Institución Educativa Primaria N°32011 HERMILIO VALDIZAN
- 1.2. Área: comunicación
- 1.3. Edad: 9 Sección: “F”
- 1.4. Docente de Aula: Grandez Centurion Erik
- 1.5. Docente de práctica: Laddy Dayana Pumayauri de la Torre
- 1.6. Alumno (a) practicante: Luz Doris García Ramos
- 1.7. Fecha:

II. APRENDIZAJE ESPERADO

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	TÉCNICA INSTRUMENTOS
<p><u>EXPRESION Y COMPRENSION ORAL.</u></p> <p>Expresa con fluidez sus ideas, necesidades, sentimientos y experiencias y escucha en forma activa e intercambia mensajes con sus interlocutores en diversas situaciones comunicativas</p>	<p>Dialoga espontáneamente sobre temas de su interés.</p>	<p>Diferencia el uso de la B y V en casos especiales que se presenta en la escritura</p>	<p>Lista de cotejo.</p> <p>Guía de observación.</p>

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p><u>MOTIVACIÓN</u> Jugamos con todos los alumnos la dinámica reconociendo los nombres de cada objeto.</p>	Docente Alumnos	
	<p><u>SABERES PREVIOS</u> - A que jugamos? - ¿Qué hicieron para reconocer los nombres de cada objeto? - ¿Porque habrán puesto esas dos letras en cada nombre del objeto?</p>		
	<p><u>CONFLICTO COGNITIVO</u></p>		

	¿Qué pasaría si no supiéramos utilizar correctamente el uso de la B y V?	Alumnos	90 ,
DESARROLLO	<u>GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO</u> <ul style="list-style-type: none"> - Anuncio del tema: “EL USO DE LA LETRA B y V” - Repartimos siluetas elaboradas. - Pegamos las siluetas repartidas en la pizarra. - Repartimos tiras léxicas con los nombres de las imágenes para completar con la B y V. - Explica la diferencia del uso de la B y V. - Nos organizamos con la técnica de tarjetas de imágenes. - Busca, recorta y pega las palabras que llevan la letra B y V. - Exponen y evaluamos. 	Pizarra Niños Siluetas Tiras léxicas Libro Plumones Mota Masking Alumnos	
CIERRE	<u>METACOGNICIÓN</u> <p>Responden a las preguntas de metacognición ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Qué parte fue lo más difícil? ¿Qué fue lo que más te gusto? ¿lo que aprendí en que lo empleare?</p> <p>Busca, recorta y pega más palabras con la letra B y V.</p>	Alumno Cuaderno	

IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Ministerio de educación: diseño curricular nacional –2009

a) Para la docente:

.....

.....
 Firma de alumno de práctica

FICHA DE APLICACIÓN N° 01

NOMBRE Y APELLIDO:.....

GRADO Y SECCION:.....FECHA.....

1. ¿Diferencia el uso de la B y V en casos especiales que se presenta en la lectura?

a. Encierra en un las diferencia que existe al escribir las palabras con las letras “V” y “b”

Dani es muy blanca

María es una niña muy atractiva

Los aborígenes se burlan

La blusa de Juana es muy linda

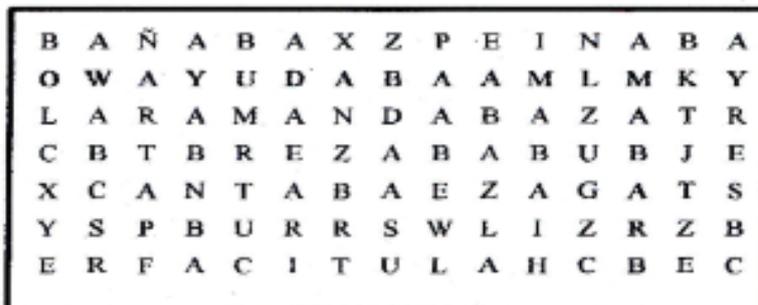
El nueve de junio es el cumpleaños de mi hermano

Pedro se compró una pelota nueva

La mama de Sofia es una mujer caritativa

bla

b. Busca en la sopa de letras ocho verbos terminados en “aba”



c. Une con una flecha las palabras con las terminaciones que le correspondan

atractivo

octavo

decisivo

afectivo

leve

suave

centavo

brava

nueva

nuevo

selectiva

avo - ava

evo - eva

ivo - iva

ave

eve



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02
TITULO: “EL USO CORRECTO DE LA B”

V. DATOS INFORMATIVOS:

- 5.1. Institución Educativa Primaria N°32011 HERMILIO VALDIZAN
- 5.2. Área: comunicación
- 5.3. Edad: 9 Sección: “F”
- 5.4. Docente de Aula: Grandez Centurion Erik
- 5.5. Docente de práctica: Laddy Dayana Pumayauri de la Torre
- 5.6. Alumno (a) practicante: Luz Doris García Ramos
- 5.7. Fecha:

VI. APRENDIZAJE ESPERADO

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	TÉCNICA INSTRUMENTOS
<p align="center"><u>EXPRESION Y COMPRENSION ORAL.</u></p> <p>Expresa con fluidez sus ideas, necesidades, sentimientos y experiencias y escucha en forma activa e intercambia mensajes con sus interlocutores en diversas situaciones comunicativas</p>	<p>Dialoga espontáneamente sobre temas de su interés.</p>	<p>Escribe correctamente las palabras que contengan la letra “B”.</p>	<p>Lista de cotejo. Guía de observación.</p>

VII. SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>MOTIVACIÓN</p> <p>Crucidibujos</p>	Docente Alumnos	
	<p>SABERES PREVIOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué actividad realizamos? - ¿Qué palabras encontramos dentro de Los crucidibujos? - ¿Con que letra empezarán estas palabras 	Docente Alumnos	
	<p>CONFLICTO COGNITIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Por qué todas las palabras encontradas estarán escritas con la letra "B" y no con la letra "V" 		
DESARROLLO	<p>GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Anuncio del tema: "EL USO CORRECTO DE LA B" - Salimos a escribir palabras que contengan la letra "B" en la pizarra. - Corregimos la escritura. - Explicamos cuando se utiliza la letra "B" - Realizamos un pequeño dictado con palabras que lleven la letra "B" - Corregimos y evaluamos. 	Pizarra Niños Libro Plumones Mota Alumnos	
CIERRE	<p>METACOGNICIÓN</p> <p>Responden a las preguntas de metacognición ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Qué parte fue</p>	Docente Alumnos	

	lo más difícil? ¿Qué fue lo que más te gusto? ¿lo que aprendí en que lo empleare? - Escriben palabras que tengan la letra "B".	Cuadern o	
--	---	--------------	--

VIII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Ministerio de educación: diseño curricular nacional – 2009

b) Para la docente:

.....

.....

.....

FICHA DE APLICACIÓN N° 02

NOMBRE Y APELLIDO:.....

GRADO Y SECCION:.....**FECHA:**.....

1.- Ubica y escribe correctamente las palabras que contengan la letra “V”.

A. Ubica palabras que contengan la letra “B” dentro del pupiletras.

B	O	T	E	L	L	A	M	D	C
A	N	M	K	J	H	D	G	A	A
N	B	R	E	R	R	A	B	O	B
D	V	Y	V	S	K	O	D	G	E
E	C	Ñ	A	F	G	D	P	W	L
R	X	L	O	A	L	A	B	E	L
A	T	Ñ	E	J	D	E	C	Y	O
W	A	O	B	L	O	Ñ	N	O	Z
B	O	L	E	R	O	O	X	I	B
O	T	Z	B	S	L	A	L	O	B

B. Escribe las palabras encontradas en el pupiletras.

1. -----
2. -----
3. -----
4. -----
5. -----
6. -----
7. -----
8. -----
9. -----
10. -----
11. -----

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03
TÍTULO: “EL USO CORRECTO DE LA LETRA “V”

IX. DATOS INFORMATIVOS:

- 9.1. Institución Educativa Primaria N°32011 HERMILIO VALDIZAN
- 9.2. Área: comunicación
- 9.3. Edad: 9 Sección: “F”
- 9.4. Docente de Aula: Grandez Centurion Erik
- 9.5. Docente de práctica: Laddy Dayana Pumayauri de la Torre
- 9.6. Alumno (a) practicante: Luz Doris García Ramos
- 9.7. Fecha:

X. APRENDIZAJE ESPERADO

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	TÉCNICA INSTRUMENTOS
<p align="center"><u>EXPRESION Y COMPRENSION ORAL.</u></p> <p>Expresa con fluidez sus ideas, necesidades, sentimientos y experiencias y escucha en forma activa e intercambia mensajes con sus interlocutores en diversas situaciones comunicativas</p>	<p>Dialoga espontáneamente sobre temas de su interés.</p>	<p>Escribe correctamente las palabras que contengan la letra “V”.</p>	<p>Lista de cotejo. Guía de observación.</p>

XI. SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	TIEMPO																																																																								
INICIO	<p><u>MOTIVACIÓN</u></p> <p align="center"><u>PRESENTAMOS UNA PIPILETRAS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Vela vaso vaca verde ventana venado volcán veneno <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>V</td><td>E</td><td>N</td><td>A</td><td>D</td><td>O</td><td>G</td><td>V</td><td>V</td></tr> <tr><td>E</td><td>E</td><td>Q</td><td>Ñ</td><td>L</td><td>I</td><td>E</td><td>D</td><td>O</td></tr> <tr><td>N</td><td>Y</td><td>N</td><td>P</td><td>B</td><td>R</td><td>I</td><td>E</td><td>L</td></tr> <tr><td>E</td><td>P</td><td>A</td><td>T</td><td>D</td><td>V</td><td>Y</td><td>T</td><td>C</td></tr> <tr><td>N</td><td>Z</td><td>L</td><td>E</td><td>A</td><td>Ñ</td><td>T</td><td>A</td><td>A</td></tr> <tr><td>O</td><td>Y</td><td>E</td><td>N</td><td>Y</td><td>N</td><td>K</td><td>C</td><td>N</td></tr> <tr><td>Z</td><td>X</td><td>V</td><td>Ñ</td><td>L</td><td>L</td><td>A</td><td>A</td><td>O</td></tr> <tr><td>N</td><td>V</td><td>A</td><td>S</td><td>O</td><td>W</td><td>W</td><td>V</td><td>R</td></tr> </table>	V	E	N	A	D	O	G	V	V	E	E	Q	Ñ	L	I	E	D	O	N	Y	N	P	B	R	I	E	L	E	P	A	T	D	V	Y	T	C	N	Z	L	E	A	Ñ	T	A	A	O	Y	E	N	Y	N	K	C	N	Z	X	V	Ñ	L	L	A	A	O	N	V	A	S	O	W	W	V	R	Docente Alumnos	90 ,
	V	E	N	A	D	O	G	V	V																																																																		
	E	E	Q	Ñ	L	I	E	D	O																																																																		
N	Y	N	P	B	R	I	E	L																																																																			
E	P	A	T	D	V	Y	T	C																																																																			
N	Z	L	E	A	Ñ	T	A	A																																																																			
O	Y	E	N	Y	N	K	C	N																																																																			
Z	X	V	Ñ	L	L	A	A	O																																																																			
N	V	A	S	O	W	W	V	R																																																																			
<p><u>SABERES PREVIOS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué actividad realizamos? - ¿Qué palabras encontramos dentro de las pupiletras? - ¿Con que letra empezarán estas palabras? 	Docente Alumnos																																																																										
<p><u>CONFLICTO COGNITIVO</u></p> <p>-¿Por qué todas las palabras encontradas estarán escritas con la letra "V" y no con la letra "B"</p>																																																																											
DESARROLLO	<p><u>GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Anuncio del tema: "EL USO CORRECTO DE LA B" - Salimos a escribir palabras que contengan la letra "V" en la pizarra. - Corregimos la escritura. - Explicamos cuán importante es escribir bien las palabras - Explicamos cuando se utiliza la letra "V" - Realizamos un pequeño dictado con palabras que lleven la letra "V" - Corregimos y evaluamos. 	Pizarra Niños Libro Lamina Plumones Mota Alumnos																																																																									
CIERRE	<p><u>METACOGNICIÓN</u></p> <p>Responden a las preguntas de metacognición ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Qué parte fue lo más difícil? ¿Qué fue lo que más te gusto? ¿lo que aprendí en que lo empleare?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escriben palabras que tengan la letra "V". 	Docente Alumnos	Cuadern o																																																																								

XII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Ministerio de educación: diseño curricular nacional – 2009

c) Para la docente:

.....
.....

.....

FICHA DE APLICACIÓN N° 03**NOMBRE Y APELLIDO:**.....**GRADO Y SECCION:**.....**FECHA:**.....**1.- Ubica y escribe correctamente las palabras que contengan la letra “V”.****A. Ubica palabras que contengan la letra “V” dentro del pupiletras.**

V	I	U	D	A	E	V	L	L
E	M	P	I	A	G	E	S	L
N	G	A	L	M	R	N	X	U
U	S	L	V	G	L	U	O	V
S	I	S	A	F	J	S	L	I
V	R	N	Z	A	X	Ñ	E	A
A	I	R	V	A	M	H	V	T
V	A	U	C	O	V	A	P	K

B. Escribe las palabras encontradas en el pupiletras.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04
TITULO: “IDENTICANDO LA LETRA “B” y “V”
XIII. DATOS INFORMATIVOS:

- 13.1. Institución Educativa Primaria N°32011 HERMILIO VALDIZAN
- 13.2. Área: comunicación
- 13.3. Edad: 9 Sección: “F”
- 13.4. Docente de Aula: Grandez Centurion Erik
- 13.5. Docente de práctica: Laddy Dayana Pumayauri de la Torre
- 13.6. Alumno (a) practicante: Luz Doris García Ramos
- 13.7. Fecha:

XIV. APRENDIZAJE ESPERADO

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	TÉCNICA INSTRUMENTOS
<u>EXPRESION Y COMPRENSION ORAL.</u> Expresa con fluidez sus ideas, necesidades, sentimientos y experiencias y escucha en forma activa e intercambia mensajes con sus interlocutores en diversas situaciones comunicativas	Dialoga espontáneamente sobre temas de su interés.	Identifica las palabras mal escritas con las letras “B” y “V”	Lista de cotejo. Guía de observación.

XV. SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<u>MOTIVACIÓN</u> “B” y “V” Valerio tiene una baca muy hermosa que se parece a una vola, en las mañanas Valerio y Vanesa siempre ponen en su bentana una vanderá muy vella, en su casa tiene muchas plantas y en el medio tiene un árbol de uba que proporciona mucho bino Valerio y Vanesa son ahora exportadores de bino a empresas extranjeras.	Docente Alumnos Papelote	90 ,
	<u>SABERES PREVIOS</u> - De qué trato la lectura? - ¿Todas las palabras estarán bien escritas en el texto? - ¿Qué letras serán las que están mal escritas?	Alumno	

FICHA DE APLICACIÓN N° 04

NOMBRE Y APELLIDO:.....

GRADO Y SECCION:.....**FECHA:**.....

A . Identifica las palabras mal escritas con LA “B” y “V”

2. Encierra con un ○ la letra que está mal escrita

- | | | |
|-------------|--------------|---------------|
| 1. Labar, | 10. cueba, | 19 dibertido, |
| 2. voca, | 11. varrio, | 20 vicileta |
| 3. bentana, | 12. lleba, | 21 berde |
| 4. vaúl, | 13.vallena | 22 valcón |
| 5. Llober, | 14 bestir, | 23 serbilleta |
| 6. hierba, | 15 barva, | 24 votón |
| 7. Bela, | 16. lebantar | 25 buelta |
| 8. varriga, | 17 lavio | 26 bestido, |
| 9. Biento | 18. otella, | |

10. Escribe correctamente las palabras.

-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05
TITULO: “EL USO DE LA LETRA “C”, “S” y “Z”

XVII. DATOS INFORMATIVOS:

- 17.1. Institución Educativa Primaria N°32011 HERMILIO VALDIZAN
- 17.2. Área: comunicación
- 17.3. Edad: 9 Sección: “F”
- 17.4. Docente de Aula: Grandez Centurion Erik
- 17.5. Docente de práctica: Laddy Dayana Pumayauri de la Torre
- 17.6. Alumno (a) practicante: Luz Doris García Ramos
- 17.7. Fecha:

XVIII. APRENDIZAJE ESPERADO

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	TÉCNICA INSTRUMENTOS
<p align="center"><u>EXPRESION Y COMPRENSION ORAL.</u></p> <p>Expresa con fluidez sus ideas, necesidades, sentimientos y experiencias y escucha en forma activa e intercambia mensajes con sus interlocutores en diversas situaciones comunicativas</p>	<p>Dialoga espontáneamente sobre temas de su interés.</p>	<p>Diferencia el uso de la “C”, “S” y “Z” en casos especiales que se presenta en la escritura</p>	<p>Lista de cotejo. Guía de observación.</p>

XIX. SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p><u>MOTIVACIÓN</u> Jugamos con todos los alumnos la dinámica reconociendo los nombres de cada objeto.(VASO, MESA ZAPATO,ETC) (_aso, me_a, _apato</p>	<p>Docente Alumnos</p>	90 ,
	<p><u>SABERES PREVIOS</u> - ¿A que jugamos? - ¿Qué hicieron para reconocer los nombres de cada objeto? - ¿Porque habrán puesto esas dos letras en cada nombre del objeto?</p>		
	<p><u>CONFLICTO COGNITIVO</u> - ¿Qué pasaría si no supiéramos utilizar correctamente el uso de la “C”, “S” y “Z” ?</p>	<p>Alumnos</p>	

FICHA DE APLICACIÓN N° 05

NOMBRE Y APELLIDO:.....

GRADO Y SECCION:.....FECHA.....

I.- Ubica y escribe correctamente las palabras que contengan la letra “B”.

1. Ubica palabras que contengan la letra “B” dentro del pupiletras.

A	X	B	R	A	G	I	R	B	A
B	B	R	U	T	O	W	J	H	M
I	O	A	A	Ñ	K	B	E	O	O
E	T	B	N	S	A	U	L	N	R
R	T	E	K	I	A	R	S	O	D
T	E	J	G	B	C	R	I	D	O
O	C	A	A	G	B	O	B	N	R
O	O	B	L	U	Z	B	V	A	I
H	I	J	O	D	A	G	O	B	A
S	Ñ	B	A	L	A	N	Z	A	S

II. Escribe las palabras encontradas en el pupiletras.

1. -----
2. -----
3. -----
4. -----
5. -----
6. -----
7. -----
8. -----
9. -----

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06
TITULO: EL USO CORRECTO DE LA LETRA “S”
XXI. DATOS INFORMATIVOS:

- 21.1. Institución Educativa Primaria N°32011 HERMILIO VALDIZAN
 21.2. Área: comunicación
 21.3. Edad: 9 Sección: “F”
 21.4. Docente de Aula: Grandez Centurion Erik
 21.5. Docente de práctica: Laddy Dayana Pumayauri de la Torre
 21.6. Alumno (a) practicante: Luz Doris García Ramos
 21.7. Fecha:

XXII. APRENDIZAJE ESPERADO

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	TÉCNICA INSTRUMENTOS
<u>EXPRESION Y COMPRENSION ORAL.</u> Expresa con fluidez sus ideas, necesidades, sentimientos y experiencias y escucha en forma activa e intercambia mensajes con sus interlocutores en diversas situaciones comunicativas	Dialoga espontáneamente sobre temas de su interés.	Escribe correctamente las palabras que contengan la letra “S”.	Lista de cotejo. Guía de observación.

XXIII. SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<u>MOTIVACIÓN</u> <u>Texto con las letras “S”</u> Camila tiene un sazón muy esquisito que toda la gente se llena porque ella atiende con mucha limpieza ,sobre todo con un rico sabor que encanta a la gente por eso Camila tiene su restaurante “el buen sazón”	Docente Alumno papelote	90 ’
	<u>SABERES PREVIOS</u> - ¿Qué actividad realizamos? - ¿Qué palabras encontramos dentro del texto? - ¿estarán bien escritas todas las palabras del texto? - ¿Con que letra empezarán estas palabras?	Alumnos	
	<u>CONFLICTO COGNITIVO</u>	Alumnos	

FICHA DE APLICACIÓN N° 06

NOMBRE Y APELLIDO:.....

GRADO Y SECCION:.....FECHA.....

I.- Ubica y escribe correctamente las palabras que contengan la letra “V”.

III. Ubica palabras que contengan la letra “V” dentro del pupiletras.

R	O	D	A	L	I	T	N	E	V
R	A	M	O	A	N	U	C	A	V
A	G	O	S	Y	I	P	L	Ñ	W
O	A	N	A	T	N	E	V	U	N
D	R	I	C	J	U	O	H	C	I
I	B	V	U	Z	N	V	K	I	L
T	I	L	E	I	J	A	O	V	O
S	A	N	C	S	Ñ	F	X	K	I
E	E	E	A	R	U	D	R	E	V
V	V	C	V	I	I	L	L	A	M

IV. Escribe las palabras encontradas en el pupiletras.

- 10. _____
- 11. _____
- 12. _____
- 13. _____
- 14. _____
- 15. _____
- 16. _____
- 17. _____
- 18. _____

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07
TITULO: “RECONOCIENDO LOS ERRORES ORTOGRAFICOS DE LAS
XXV. DATOS INFORMATIVOS:

- 25.1. Institución Educativa Primaria N°32011 HERMILIO VALDIZAN
- 25.2. Área: comunicación
- 25.3. Edad: 9 Sección: “F”
- 25.4. Docente de Aula: Grandez Centurion Erik
- 25.5. Docente de práctica: Laddy Dayana Pumayauri de la Torre
- 25.6. Alumno (a) practicante: Luz Doris García Ramos
- 25.7. Fecha:

XXVI. APRENDIZAJE ESPERADO

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	TÉCNICA/ NSTRUMENTOS
<u>EXPRESION Y COMPRENSION ORAL.</u> Expresa con fluidez sus ideas, necesidades, sentimientos y experiencias y escucha en forma activa e intercambia mensajes con sus interlocutores en diversas situaciones comunicativas	Dialoga espontáneamente sobre temas de su interés.	Reconoce los errores ortográficos que se presentan en el uso de las letras “C”, “S” y “Z”	Lista de cotejo. Guía de observación.

XXVII. SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<u>MOTIVACIÓN</u> Cecilia compro muchos carrisos Loa carrisos que compro Cecilia se lo regalo a cesar Cesar recito una cansion de pacion hazia Cecilia Cecilia se llenó de emoción y sensación que le regalo su corasón.	Docente Alumnos	90 ,
	<u>SABERES PREVIOS</u> - ¿Qué actividad realizamos? - ¿Qué palabras encontramos dentro de las rimas? - ¿Estarán bien escritas todas las palabras de las rimas?		

	- ¿Con que letras se escribirán estas palabras?		
	CONFLICTO COGNITIVO - ¿Por qué todas las palabras con las letras “C”, “S” y “Z” estarán mal escritas?	Alumnos	
DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO - Anuncio del tema “ Reconociendo los errores ortográficos de las letras “C”, “S” y “Z” ”. - Pegamos imágenes en la pizarra con los objetos que contengan las letras “ C ”, “ S ” y “ Z ”. - Repartimos las siluetas mal escritas y las pegamos en el objeto donde pertenece. - Corregimos con ayuda de los niños los errores ortográficos de la escritura. - Explicamos cuán importante es escribir bien las palabras. - Entregamos un texto con mala ortografía con las letras “ C ”, “ S ” y “ Z ”. - Corregimos y evaluamos.	Pizarra Niños Siluetas Tiras lexicas Plumone s Mota Masking Alumnos	
CIERRE	METACOGNICIÓN Responden a las preguntas de metacognicion ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Qué parte fue lo más difícil? ¿Qué fue lo que más te gusto? ¿lo que aprendí en que lo empleare? - Escriben palabras que tengan la letra “ C ”, “ S ” y “ Z ”.	Alumnos Cuaderno	

XXVIII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Ministerio de educación: diseño curricular nacional –2009

g) Para la docente:

.....

.....
 Firma de alumno de práctica

FICHA DE APLICACIÓN N° 07

NOMBRE Y APELLIDO:.....

GRADO Y SECCION:.....FECHA.....

3. ¿Diferencia el uso de la B y V en casos especiales que se presenta en la lectura?

d. Encierra en un las diferencia que existe al escribir las palabras con las letras "C", "S" y "Z"

	ct
El tractor está muy viejo	_____
El campesino es muy bueno	_____
La canción de Jennifer gano en el concurso	_____
El zapato de Julia está roto	_____
El diez de junio es el cumpleaños de mi hermano	_____
Juan le contesto a Gabriela	_____
La tía de David se compró un carrizo	_____

e. Llena los espacios que esta de blanco con las reglas del uso de las letras "C", "S" y "Z"

- | | |
|----------------|----------------|
| 1. Velo__es | 12. Actri__es |
| 2. Joven__uelo | 13. Pla__ita |
| 3. Grande__a | 14. Ora__ión |
| 4. Golpe__ito | 15. Lápi__es |
| 5. Lu__ero | 16. Noti__ia |
| 6. Produ__ir | 17. Amane__er |
| 7. Re__ibir | 18. Pa__ión |
| 8. Entona__ión | 19. Apare__er |
| 9. Adi__ión | 20. Recono__co |
| 10. Per__ona | 21. Espa__io |
| 11. Paí__es | 22. Rigide__ |

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08
TITULO: “EL USO DE LA LETRA “Y” y “LL”

XXIX. DATOS INFORMATIVOS:

- 29.1. Institución Educativa Primaria N°32011 HERMILIO VALDIZAN
- 29.2. Área: comunicación
- 29.3. Edad: 9 Sección: “F”
- 29.4. Docente de Aula: Grandez Centurion Erik
- 29.5. Docente de práctica: Laddy Dayana Pumayauri de la Torre
- 29.6. Alumno (a) practicante: Luz Doris García Ramos
- 29.7. Fecha:

XXX. APRENDIZAJE ESPERADO

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	TÉCNICA/ NSTRUMENTOS
<p align="center"><u>EXPRESION Y COMPRENSION ORAL.</u></p> <p>Expresa con fluidez sus ideas, necesidades, sentimientos y experiencias y escucha en forma activa e intercambia mensajes con sus interlocutores en diversas situaciones comunicativas</p>	<p>Dialoga espontáneamente sobre temas de su interés.</p>	<p>Diferencia el uso de la “Y” y “LL” en las palabras que escribe.</p>	<p>Lista de cotejo. Guía de observación.</p>

XXXI. SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p><u>MOTIVACIÓN</u> Jugamos con todos los alumnos la dinámica reconociendo los nombres de cada objeto. (llave, yema) (ave, _ema)</p>	Docente Alumnos	90 ,
	<p><u>SABERES PREVIOS</u> ¿A que jugamos? ¿Qué hicieron para reconocer los nombres de cada objeto? ¿Porque habrán puesto esas dos letras en cada nombre del objeto?</p>		
	<p><u>CONFLICTO COGNITIVO</u></p>		

FICHA DE APLICACIÓN N° 08

NOMBRE Y APELLIDO:.....

GRADO Y SECCION:.....FECHA.....

1.- Ubica y escribe correctamente oraciones que contengan la letra "C", "S" y "Z"

a. Colorea con rojo las letras que están mal escritas:

1. Marlon tomo la desición de cer un buen eztilizta
2. Karina organisa los eventos de dansa
3. Nozotros conosemos las conzecuensas de lo que hasemos cada dia
4. La adicslón al sigarrillo es mortal
5. Con ece antifas no me reconosco
6. El campeclno ezpero con Interés su producsión
7. Nunca cruses la calle cuando el cemáforo ezta en rojo

b. Escribe correctamente las oraciones :

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09
TÍTULO: “EL USO CORRECTO DE LA LETRA “Y”

XXXIII. DATOS INFORMATIVOS:

- 33.1. Institución Educativa Primaria N°32011 HERMILIO VALDIZAN
- 33.2. Área: comunicación
- 33.3. Edad: 9 Sección: “F”
- 33.4. Docente de Aula: Grandez Centurion Erik
- 33.5. Docente de práctica: Laddy Dayana Pumayauri de la Torre
- 33.6. Alumno (a) practicante: Luz Doris García Ramos
- 33.7. Fecha:

XXXIV. APRENDIZAJE ESPERADO

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	TÉCNICA INSTRUMENTOS
<p align="center"><u>EXPRESION Y COMPRENSION ORAL.</u></p> <p>Expresa con fluidez sus ideas, necesidades, sentimientos y experiencias y escucha en forma activa e intercambia mensajes con sus interlocutores en diversas situaciones comunicativas</p>	<p>Dialoga espontáneamente sobre temas de su interés.</p>	<p>Escribe correctamente las palabras que contengan la letra “Y”.</p>	<p>Lista de cotejo. Guía de observación.</p>

XXXV.SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>MOTIVACIÓN</p> <p align="center">PRESENTACION DE CRUCIDIBUJOS</p>	Docente Alumnos	90 ,
	<p>SABERES PREVIOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué actividad realizamos? - ¿Qué palabras encontramos dentro de Los crucidibujos? - ¿Con que letra empezarán estas palabras? 		
	<p>CONFLICTO COGNITIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Por qué todas las palabras encontradas estarán escritas con la letra "Y" y no con la letra "LL" 	Alumnos	
DESARROLLO	<p>GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Anuncio del tema: "El uso correcto de la letra" "Y" - Salimos a escribir palabras que contengan la letra "Y" en la pizarra. - Corregimos la escritura. - Explicamos cuando se utiliza la letra "Y" - Realizamos un pequeño dictado con palabras que lleven la letra "Y" - Corregimos y evaluamos. 	Pizarra Niños Libro Plumone s Mota Masking	
CIERRE	<p>METACOGNICIÓN</p> <p>Responden a las preguntas de metacognicion ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Qué parte fue lo más difícil? ¿Qué fue lo que más te gusto? ¿Lo que aprendí en que lo empleare?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escriben palabras que tengan la letra "Y". 	Alumno Docente Cuaderno	

XXXVI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Ministerio de educación: diseño curricular nacional – 2009

i) Para la docente:

.....
.....

.....
Firma de alumno de práctica

FICHA DE APLICACIÓN N° 09

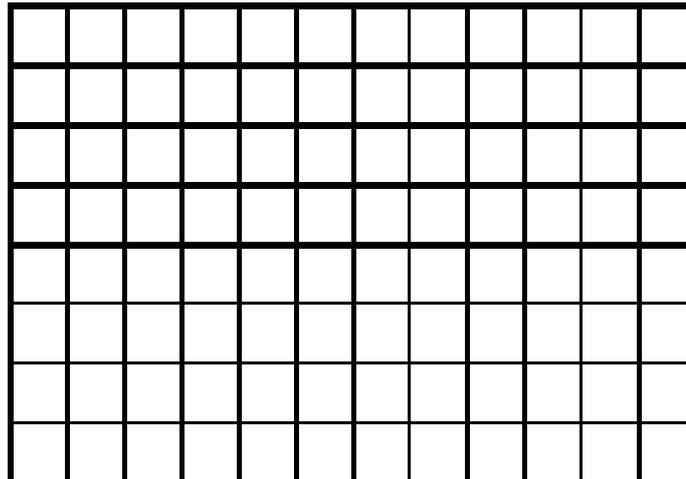
NOMBRE Y APELLIDO:.....

GRADO Y SECCION:.....**FECHA:**.....

1.- Ubica y escribe correctamente las palabras que contengan la letra "S".

V. Con las 8 palabras crea una pupiletas en el cuadro y colorea.

1. MISA
2. SAPO
3. CAMISA
4. SANDILLA
5. ESCOBA
6. ENSALADA
7. SOLA
8. SUMAR



VI. Ubica y escribe las palabras encontradas en la sopa de letras.

r	s	o	l	d	a	d	o	r	p	w	q	k	x	b	s
s	g	a	j	k	l	l	o	d	a	s	a	p	i	o	l
a	t	p	l	d	s	a	l	i	d	o	u	r	l	b	o
l	z	u	o	a	p	u	h	f	i	p	z	t	l	v	s
u	c	o	i	l	n	m	e	o	i	a	t	r	s	d	v
d	m	e	s	a	l	a	p	ñ	z	o	d	a	b	a	s
b	j	d	r	p	i	s	o	m	o	s	a	l	g	e	s

- | | |
|----------|-----------|
| 1. ----- | 6. ----- |
| 2. ----- | 7. ----- |
| 3. ----- | 8. ----- |
| 4. ----- | 9. ----- |
| 5. ----- | 10. ----- |

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10
TÍTULO: “EL USO CORRECTO DE LA LETRA “LL”

XXXVII. DATOS INFORMATIVOS:

- 37.1. Institución Educativa Primaria N°32011 HERMILIO VALDIZAN
- 37.2. Área: comunicación
- 37.3. Edad: 9 Sección: “F”
- 37.4. Docente de Aula: Grandez Centurion Erik
- 37.5. Docente de práctica: Laddy Dayana Pumayauri de la Torre
- 37.6. Alumno (a) practicante: Luz Doris García Ramos
- 37.7. Fecha:

XXXVIII. APRENDIZAJE ESPERADO

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	TÉCNICA INSTRUMENTOS
<p><u>EXPRESION Y COMPRESION ORAL.</u></p> <p>Expresa con fluidez sus ideas, necesidades, sentimientos y experiencias y escucha en forma activa e intercambia mensajes con sus interlocutores en diversas situaciones comunicativas</p>	<p>Dialoga espontáneamente sobre temas de su interés.</p>	<p>Escribe correctamente oraciones que contienen la letra. “LL”.</p>	<p>Lista de cotejo. Guía de observación.</p>

XXXIX. SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>MOTIVACIÓN</p> <p align="center">Presentación de un crucidibujo</p>	Docente Alumnos	<p>90 ,</p>
	<p>SABERES PREVIOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué actividad realizamos? - ¿Qué palabras encontramos dentro de Los crucidibujos? - ¿Con que letra empezarán estas palabras? - 		
	<p>CONFLICTO COGNITIVO</p> <p>¿Por qué todas las palabras encontradas estarán escritas con la letra "LL" y no con la letra "Y"?</p>	Alumnos	
DESARROLLO	<p>GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Anuncio del tema: "El uso correcto de la letra" "LL" - Salimos a escribir palabras que contengan la letra "LL" en la pizarra. - Corregimos la escritura. - Explicamos cuán importante es escribir bien las palabras - Explicamos cuando se utiliza la letra "LL" - Realizamos un pequeño dictado con palabras que lleven la letra "LL" - Corregimos y evaluamos. 	Pizarra Niños Tiras lexicas Libro Plumone s Mota Masking	
CIERRE	<p>METACOGNICIÓN</p> <p>Responden a las preguntas de metacognicion ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Qué parte fue lo más difícil? ¿Qué fue lo que más te gusto? ¿lo que aprendí en que lo empleare? Escriben palabras que tengan la letra "LL".</p>	Docente Alumnos Cuaderno	

XL. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Ministerio de educación: diseño curricular nacional – 2009

j) Para la docente:

.....
.....

.....
Firma de alumno de práctica

FICHA DE APLICACIÓN N° 10

NOMBRE Y APELLIDO:.....

GRADO Y SECCION:.....**FECHA:**.....

1.- Ubica y escribe correctamente las palabras que contengan la letra "C".

VII. Ubica palabras que contengan la letra "C" dentro del pupiletras.

C	C	R	E	C	A	N	Z	D	V	G	H	J	K	E
C	A	A	X	C	A	M	I	N	O	V	L	J	W	X
V	M	M	M	Z	J	B	S	G	F	S	O	C	S	C
B	I	P	I	I	L	W	E	I	O	P	O	Z	L	E
K	S	L	Ñ	L	P	O	J	Z	C	X	C	P	Ñ	S
Ñ	A	V	K	Z	L	P	J	Z	A	L	O	C	C	O
O	S	D	C	A	M	A	K	D	S	S	G	J	E	S
T	A	Q	K	C	R	E	B	G	C	X	F	S	C	P
A	Y	A	O	L	U	C	A	R	O	W	A	H	I	I
L	I	U	K	L	A	W	E	S	R	D	Y	S	N	O
A	G	Y	F	E	R	R	E	T	A	N	U	C	A	V
C	E	P	I	L	L	O	D	W	B	N	M	K	L	C

VIII. Escribe las palabras encontradas en el pupiletras.

-----	-----	-----
-----	-----	-----
-----	-----	-----
-----	-----	-----
-----	-----	-----
-----	-----	-----

2. Completa la letras que faltan en las palabras:

Mara__uyá

Vi__uña

Pan__a

Mante__a

Páni__o

Huan__ayo

Huánu__o

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11
TÍTULO: “EL USO CORRECTO DE LA LETRA “B”

XLI. DATOS INFORMATIVOS:

- 41.1. Institución Educativa Primaria N°32011 HERMILIO VALDIZAN
- 41.2. Área: comunicación
- 41.3. Edad: 9 Sección: “F”
- 41.4. Docente de Aula: Grandez Centurion Erik
- 41.5. Docente de práctica: Laddy Dayana Pumayauri de la Torre
- 41.6. Alumno (a) practicante: Luz Doris García Ramos
- 41.7. Fecha:

XLII. APRENDIZAJE ESPERADO

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	TÉCNICA INSTRUMENTOS
<p><u>EXPRESION Y COMPRENSION ORAL.</u></p> <p>Expresa con fluidez sus ideas, necesidades, sentimientos y experiencias y escucha en forma activa e intercambia mensajes con sus interlocutores en diversas situaciones comunicativas</p>	<p>Dialoga espontáneamente sobre temas de su interés.</p>	<p>Escribe correctamente oraciones que contienen la letra. “B”.</p>	<p>Lista de cotejo. Guía de observación.</p>

XLIII. SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p><u>MOTIVACIÓN</u></p> <p align="center"><u>Oraciones</u></p> <p>María y Laura tienen que doblar esa ropa Estoy temblando de frío El perro de Lucho es adorable Lucía se compró un vestido nuevo El noble de Aní es un odio</p> <hr/> <p><u>SABERES PREVIOS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué actividad realizamos? - ¿estarán bien escritas todas las palabras del texto? - ¿Con qué letra estarán bien escritas estas palabras? 	<p>Docente Alumnos</p>	<p>90 ,</p>

	CONFLICTO COGNITIVO ¿Por qué todas las oraciones estarán mal escritas”?	Alumnos	
DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO <ul style="list-style-type: none"> - Anuncio del tema: “El uso correcto de la letra” “B” - Salimos a escribir palabras que contengan la letra “B” en la pizarra. - Corregimos la escritura. - Explicamos cuán importante es escribir bien las palabras - Explicamos cuando se utiliza la letra “B” - Realizamos un pequeño dictado con palabras que lleven la letra “B” - Corregimos y evaluamos. 	Pizarra Niños Tiras lexicas Libro Plumone s Mota Masking	
CIERRE	METACOGNICIÓN Responden a las preguntas de metacognicion ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Qué parte fue lo más difícil? ¿Qué fue lo que más te gusto? ¿Lo que aprendí en que lo empleare? Escriben palabras que tengan la letra “B”.	Docente Alumnos Cuaderno	

XLIV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Ministerio de educación: diseño curricular nacional – 2009

k) Para la docente:

.....

.....
 Firma de alumno de práctica

FICHA DE APLICACIÓN N° 11

NOMBRE Y APELLIDO:.....

GRADO Y SECCION:.....FECHA.....

1. Reconoce los errores ortográficos que se presentan en los usos de las letras "C", "S" y "Z".
 - a. Corrige las siguientes palabras y ubica lo corregido en la sopa de letras.

PROFECCIÓN	
ESPERANSA	
FANTACÍA	
PRINSESA	
SEMENTO	
REALISAR	
VAGANSIA	
MERLUSA	
CERVESA	
CANSIÓN	
ILUCIÓN	
CORASÓN	

SOPA DE LETRAS DEL USO DE "C", "S" y "Z".													
C	O	R	A	Z	O	N	V	P	O	I	C	W	V
N	N	O	I	S	E	F	O	R	P	T	E	J	V
V	I	P	R	I	N	C	E	S	A	F	M	P	A
C	Ñ	A	C	I	R	A	U	C	Y	S	E	X	G
A	E	O	N	O	E	N	L	I	N	B	N	I	A
I	R	R	E	R	A	C	I	Q	O	H	T	K	N
S	V	I	V	M	L	I	A	N	I	Z	O	G	C
A	E	C	S	E	I	O	S		S	X	J	K	I
T	Z	N	P	G	Z	N	C	N	U	I	R	P	A
N	A	A	E	A	A	A	Z	U	L	R	E	M	R
A	Z	C	R	N	R	Z	A	D	I	E	L	A	P
F	E	S	P	E	R	A	N	Z	A	F	A	D	I

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12
TÍTULO: “EL USO CORRECTO DE LA LETRA “V”

XLV. DATOS INFORMATIVOS:

- 45.1. Institución Educativa Primaria N°32011 HERMILIO VALDIZAN
- 45.2. Área: comunicación
- 45.3. Edad: 9 Sección: “F”
- 45.4. Docente de Aula: Grandez Centurion Erik
- 45.5. Docente de práctica: Laddy Dayana Pumayauri de la Torre
- 45.6. Alumno (a) practicante: Luz Doris García Ramos
- 45.7. Fecha:

XLVI. APRENDIZAJE ESPERADO

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	TÉCNICA INSTRUMENTOS
<p><u>EXPRESION Y COMPRENSION ORAL.</u></p> <p>Expresa con fluidez sus ideas, necesidades, sentimientos y experiencias y escucha en forma activa e intercambia mensajes con sus interlocutores en diversas situaciones comunicativas</p>	<p>Dialoga espontáneamente sobre temas de su interés.</p>	<p>Escribe correctamente oraciones que contienen la letra. “V”.</p>	<p>Lista de cotejo. Guía de observación.</p>

XLVII. SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p><u>MOTIVACIÓN</u></p> <p align="center"><u>Oraciones con la letra “ V”</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Maria biaja a lima a ber a su padre . Juan limpia la bentana de benito. El buelo de Juan sale a las 3:00 pm. Veronica y Beto toman bino 	<p>Docente Alumnos</p>	<p>90 ,</p>
	<p><u>SABERES PREVIOS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué actividad realizamos? - ¿estarán bien escritas todas las palabras del texto? - ¿Con que letra estarán bien escritas estas palabras? 		

	<p><u>CONFLICTO COGNITIVO</u> ¿Por qué todas las palabras encontradas estarán escritas con la letra "b" y no con la letra "v"?</p>	Alumnos	
DESARROLLO	<p><u>GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Anuncio del tema: "El uso correcto de la letra" "V" - Salimos a escribir palabras que contengan la letra "V" en la pizarra. - Corregimos la escritura. - Explicamos cuán importante es escribir bien las palabras - Explicamos cuando se utiliza la letra "V" - Realizamos un pequeño dictado con palabras que lleven la letra "V" - Corregimos y evaluamos. 	Pizarra Niños Tiras lexicas Libro Plumone s Mota Masking	
CIERRE	<p><u>METACOGNICIÓN</u></p> <p>Responden a las preguntas de metacognicion ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Qué parte fue lo más difícil? ¿Qué fue lo que más te gusto? ¿Lo que aprendí en que lo empleare? Escriben palabras que tengan la letra "V".</p>	Docente Alumnos Cuaderno	

XLVIII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Ministerio de educación: diseño curricular nacional –200900

1) Para la docente:

.....

.....
 Firma de alumno de práctica

FICHA DE APLICACIÓN N° 12

NOMBRE Y APELLIDO:.....

GRADO Y SECCION:.....FECHA.....

2. ¿Diferencia el uso de la letra “Y” y “LL” en casos especiales que se presenta en la lectura?

I. Encierra en un las diferencia que existe al escribir las palabras con las letras “Y” y “LL”

El proyecto de Carla es excelente

Mauro está leyendo un cuento muy lindo

Pedro y Juan se fueron al cine

El cigarrillo es dañino para nuestra salud

La silla esta nueva

La inyección da miedo

La ley del profesor es muy rígida

El payaso es un chistoso.

yec

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

II. Pinta las figuras que su nombre contengan la letra “y” y marca con un aspa (x) las figuras cuyo nombre contengan la letra “ll”



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 13
TÍTULO: EL USO CORRECTO DE LA LETRA “S”

XLIX. DATOS INFORMATIVOS:

- 49.1. Institución Educativa Primaria N°32011 HERMILIO VALDIZAN
- 49.2. Área: comunicación
- 49.3. Edad: 9 Sección: “F”
- 49.4. Docente de Aula: Grandez Centurion Erik
- 49.5. Docente de práctica: Laddy Dayana Pumayauri de la Torre
- 49.6. Alumno (a) practicante: Luz Doris García Ramos
- 49.7. Fecha:

L. APRENDIZAJE ESPERADO

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	TÉCNICA INSTRUMENTOS
<p><u>EXPRESION Y COMPRENSION ORAL.</u></p> <p>Expresa con fluidez sus ideas, necesidades, sentimientos y experiencias y escucha en forma activa e intercambia mensajes con sus interlocutores en diversas situaciones comunicativas</p>	<p>Dialoga espontáneamente sobre temas de su interés.</p>	<p>Escribe correctamente las palabras que contengan la letra “S”.</p>	<p>Lista de cotejo. Guía de observación.</p>

LI. SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p><u>MOTIVACIÓN</u></p> <p><u>Texto con las letras “S”</u></p> <p>Camila tiene un zazón muy ezquicito que toda la gente se llena porque ella atiende con mucha limpieza ,zobre todo con un rico sabor que encanta a la gente por ezo Camila tiene su reztaurante “el buen zazón”</p>	<p>Docente Alumno papelote</p>	90 ,
	<p><u>SABERES PREVIOS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué actividad realizamos? - ¿Qué palabras encontramos dentro del texto? - ¿estarán bien escritas todas las palabras del texto? - ¿Con que letra estarán bien escritas estas palabras? 	<p>Alumnos</p>	
	<p><u>CONFLICTO COGNITIVO</u></p>		

	- ¿Por qué todas las palabras con las letras “S” estarán mal escritas	Alumnos	
DESARROLLO	<u>GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO</u> - Anuncio del tema: “ EL USO CORRECTO DE LA “S” ” - Salimos a escribir oraciones que contengan la letra “S” en la pizarra. - Corregimos la escritura. - Explicamos cuán importante es escribir bien las palabras. - Explicamos cuando se utiliza la letra “S” - Realizamos un pequeño dictado con palabras que lleven la letra “S” - Corregimos y evaluamos.	Pizarra Niños Libro Plumone s Mota Masking	
CIERRE	<u>METACOGNICIÓN</u> Responden a las preguntas de metacognición ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Qué parte fue lo más difícil? ¿Qué fue lo que más te gusto? ¿lo que aprendí en que lo empleare? Escriben palabras que tengan la letra “S”.	Alumnos Cuaderno	

LII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Ministerio de educación: diseño curricular nacional – 2009

m) Para la docente:

.....

FICHA DE APLICACIÓN N° 13

NOMBRE Y APELLIDO:.....

GRADO Y SECCION:.....FECHA.....

1.- Ubica y escribe correctamente las palabras que contengan la letra “Y”.

IX. Ubica palabras que contengan la letra “Y” dentro del pupiletras.

L	E	Y	B	Y	F	R	E	J	L
C	V	N	A	A	T	G	J	E	Ñ
R	T	T	V	R	N	C	Y	X	Y
U	E	A	U	T	J	E	O	R	E
I	P	G	L	Y	N	G	Y	J	G
O	O	Y	Ñ	D	R	S	O	P	U
Y	G	L	A	B	A	A	I	O	A
X	R	K	D	F	I	M	S	D	G
P	A	Y	A	S	O	Ñ	E	L	J
A	C	H	I	R	I	M	O	Y	A

X. Escribe las palabras encontradas en el pupiletras.

19. _____
20. _____
21. _____
22. _____
23. _____
24. _____
25. _____
26. _____
27. _____

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 14

TÍTULO: EL USO CORRECTO DE LA LETRA “C”

LIII. DATOS INFORMATIVOS:

- 53.1. Institución Educativa Primaria N°32011 HERMILIO VALDIZAN
- 53.2. Área: comunicación
- 53.3. Edad: 9 Sección: “F”
- 53.4. Docente de Aula: Grandez Centurion Erik
- 53.5. Docente de práctica: Laddy Dayana Pumayauri de la Torre
- 53.6. Alumno (a) practicante: Luz Doris García Ramos
- 53.7. Fecha:

LIV. APRENDIZAJE ESPERADO

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	TÉCNICAS INSTRUMENTOS
<p style="text-align: center;"><u>EXPRESION Y COMPRENSION ORAL.</u></p> <p>Expresa con fluidez sus ideas, necesidades, sentimientos y experiencias y escucha en forma activa e intercambia mensajes con sus interlocutores en diversas situaciones comunicativas</p>	<p>Dialoga espontáneamente sobre temas de su interés.</p>	<p>Escribe correctamente las palabras que contengan la letra “C”.</p>	<p>Lista de cotejo.</p> <p>Guía de observación.</p>

LV. SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p><u>MOTIVACIÓN</u></p> <p style="text-align: center;"><u>Texto con las letras “C”</u></p> <p>Patricio tiene un sazón muy exquisito que toda la gente se llena y somen muy contento porque ella atiende con muxha limpieza ,sobre todo con un riko sabor que enkanta a la gente por eso patricio tiene su restaurante “el enkanto y el sazón”</p>	<p>Docente</p> <p>Alumno</p> <p>papelote</p>	90 ,
	<p><u>SABERES PREVIOS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué actividad realizamos? - ¿Qué palabras encontramos dentro del texto? - ¿estarán bien escritas todas las palabras del texto? - ¿Con que letra empezarán estas palabras? 	<p>Alumnos</p>	

	CONFLICTO COGNITIVO - ¿Por qué todas las palabras con las letras “C” estarán mal escritas	Alumnos	
DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO - Anuncio del tema: “ EL USO CORRECTO DE LA “C” ” - Salimos a escribir oraciones que contengan la letra “C” en la pizarra. - Corregimos la escritura. - Explicamos cuán importante es escribir bien las palabras. - Explicamos cuando se utiliza la letra “C” - Realizamos un pequeño dictado con palabras que lleven la letra “C” - Corregimos y evaluamos.	Pizarra Niños Libro Plumones Mota Masking	
CIERRE	METACOGNICIÓN Responden a las preguntas de metacognición ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Qué parte fue lo más difícil? ¿Qué fue lo que más te gusto? ¿Lo que aprendí en que lo empleare? Escriben palabras que tengan la letra “S”.	Docente Alumnos Cuaderno	

LVI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Ministerio de educación: diseño curricular nacional – 2009

n) Para la docente:

.....

.....

FICHA DE APLICACIÓN N° 14

NOMBRE Y APELLIDO:.....

GRADO Y SECCION:.....FECHA.....

1.- Ubica y escribe correctamente las palabras que contengan la letra “LL”.

I. Ubica palabras que contengan la letra “LL” dentro del pupiletras.

L	G	O	F	J	K	W	L	A	D
L	L	L	A	V	E	L	Y	U	B
U	T	L	Y	U	A	F	P	O	M
V	R	E	H	M	G	D	T	K	D
I	E	B	A	G	H	E	S	A	G
A	W	A	F	H	L	J	K	L	A
W	E	C	T	L	U	I	O	P	L
G	L	L	A	V	E	R	O	J	L
L	X	C	B	R	E	Y	L	J	E
K	N	J	V	A	L	L	E	K	T
C	A	R	R	E	T	I	L	L	A

II. Escribe las palabras encontradas en el pupiletras.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 15
TITULO: “IDENTIFICANDO LA LETRA “Y” y “LL”

LVII. DATOS INFORMATIVOS:

- 57.1. Institución Educativa Primaria N°32011 HERMILIO VALDIZAN
- 57.2. Área: comunicación
- 57.3. Edad: 9 Sección: “F”
- 57.4. Docente de Aula: Grandez Centurion Erik
- 57.5. Docente de práctica: Laddy Dayana Pumayauri de la Torre
- 57.6. Alumno (a) practicante: Luz Doris García Ramos
- 57.7. Fecha:

LVIII. APRENDIZAJE ESPERADO

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	TÉCNICAS INSTRUMENTOS
<p><u>EXPRESION Y COMPRENSION ORAL.</u></p> <p>Expresa con fluidez sus ideas, necesidades, sentimientos y experiencias y escucha en forma activa e intercambia mensajes con sus interlocutores en diversas situaciones comunicativas</p>	<p>Dialoga espontáneamente sobre temas de su interés.</p>	<p>Identifica las palabras mal escritas con las letras “Y” y “LL”</p>	<p>Lista de cotejo. Guía de observación.</p>

LIX. SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p><u>MOTIVACIÓN</u></p> <p>“ Y ” y “LL”</p> <p>El pallaso martiyo el lunes pasado encontró una yave amariya que le pertenecía a doña Gina pilla, en busca de pilla se encontró con una gayina amariya comiendo semiya, caminando y gritando encontró a gina pilla que le entrego su yave amariya</p>	<p>Docente Alumnos Papelote</p>	90 ,
	<p><u>SABERES PREVIOS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - De qué trato la lectura? - ¿Todas las palabras estarán bien escritas en el texto? - ¿Qué letras serán las que están mal escritas? 	<p>Alumno</p>	
	<p><u>CONFLICTO COGNITIVO</u></p> <p>¿Por qué las palabras “Y” y “LL” estarán mal escritas</p>	<p>Alumnos</p>	

DESARROLLO	<u>GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO</u> - Anuncio del tema: “IDENTIFICANDO LA LETRA “Y” y “LL” - Mostramos tiras léxicas con palabras mal escritas y los corregimos en la pizarra. - Explicamos la diferencia del uso de la “Y” y “LL” - Formamos equipos con tarjetas de colores. - Entregamos una lectura mal escrita con las letras “Y” y “LL” a cada equipo para que lo corrija . - Exponen y evaluamos sus trabajos	Pizarra Niños Tiras léxicas Libro Plumone s Mota Masking	
CIERRE	<u>METACOGNICIÓN</u> Responden a las preguntas de metacognición ¿Qué hemos aprendido hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Qué parte fue lo más difícil? ¿Qué fue lo que más te gusto? ¿Lo que aprendí en que lo empleare? Escribe Escribe palabras que tengan la letra “Y” y “LL”	Alumnos Cuaderno	

LX. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Ministerio de educación: diseño curricular nacional – 2009

o) Para la docente:

.....

FICHA DE APLICACIÓN N° 15

NOMBRE Y APELLIDO:.....

GRADO Y SECCION:.....**FECHA:**.....

A . Identifica las palabras mal escritas con LA “LL” y “Y”

3. Encierra con un la letra que está mal escrita

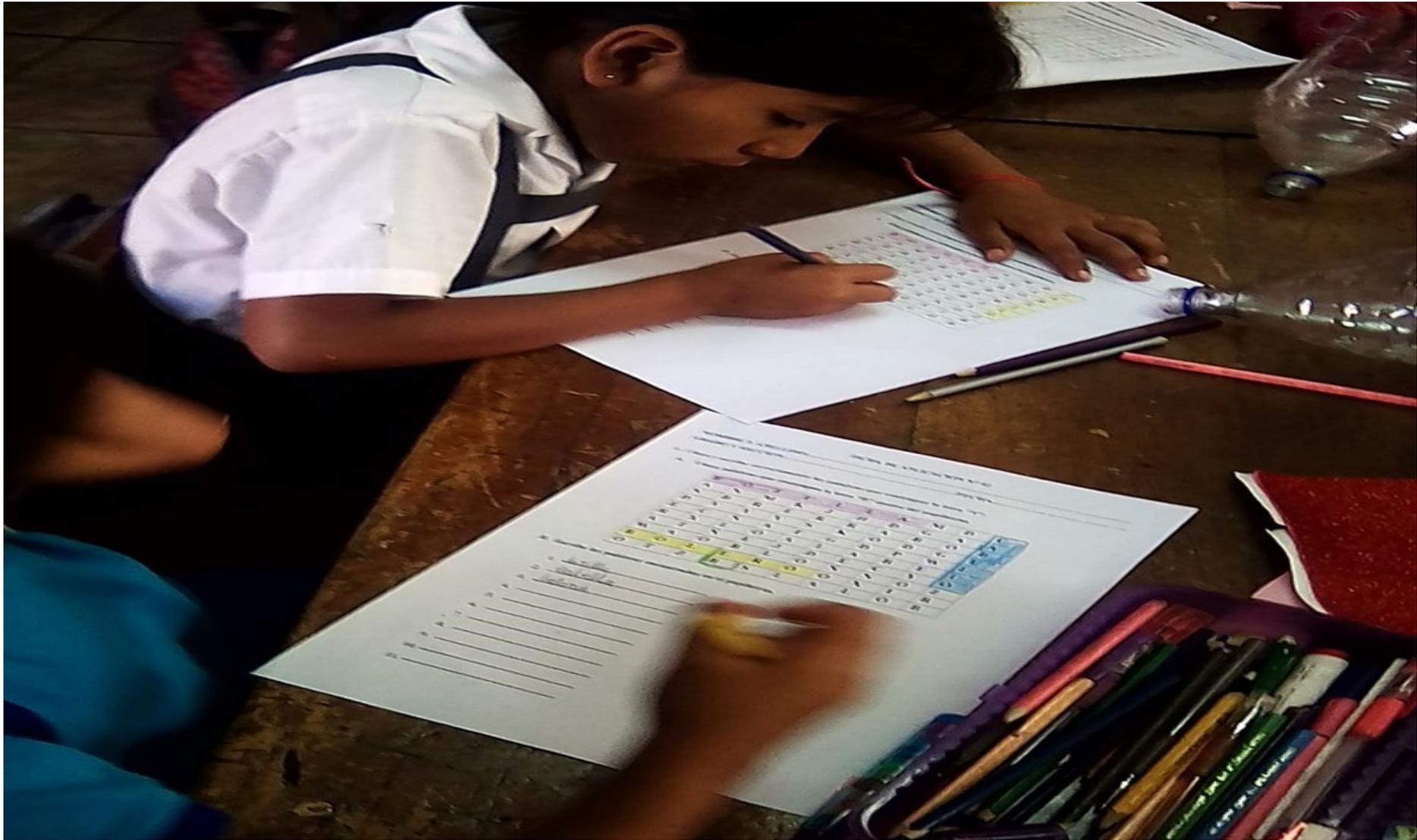
- | | | |
|------------|-------------|---------------|
| 11. Yave | 10. Seyar | 19. cuchiyo |
| 12. Cameyo | 11. Yamada | 20. inlección |
| 13. Beya | 12. Rodiya | 21. llugular |
| 14. Lluca | 13. Llunque | 22. Capiya |
| 15. Yuvia | 14. Cepiyo | 23. yama |

16. Escribe correctamente las palabras.

B. Busca y encuentra en la sopa de letras las palabras.

- | | | | |
|-----------|---------|---------|---------|
| Llave | Yugular | Rodilla | Capilla |
| Inyección | Cepillo | Yuca | |
| Camilla | Zapallo | Bella | |

A	O	X	Z	A	P	A	L	L	O	L	I	L
L	L	Ñ	P	D	T	M	V	C	L	N	O	I
L	L	R	H	Y	I	A	C	U	Y	L	B	P
I	I	A	J	K	C	X	Y	E	K	I	E	C
P	P	Ñ	V	Z	R	T	C	L	Z	X	L	A
A	E	Q	K	E	Y	C	A	M	I	L	L	A
C	C	A	P	E	I	C	E	L	I	Y	A	I
K	H	T	R	O	D	I	L	L	A	Y	A	T
D	Y	E	N	L	L	R	A	L	U	G	U	Y





MINISTERIO DE EDUCACIÓN

NOMINA DE MATRÍCULA - 2018

El reporte de matrícula se emitirá haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SIAGIE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siagie.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARACTER OFICIAL.

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)		Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo							Periodo Lectivo				Ubicación Geográfica								
Código	1 0 0 0 0 1	Número y/o Nombre	32011 HERMILIO VALDIZAN			Gestión ⁽⁷⁾	PGD	Inicio	12/03/2018	Fin	21/12/2018	Dpto.	HUÁNUCO								
Nombre de la DRE - UGEL	UGEL Huánuco	Código Modular	0 2 8 8 6 6 2		Característica ⁽⁴⁾	PC	Programa ⁽⁸⁾	Datos del Estudiante				Prov.	HUÁNUCO								
		Resolución de Creación N°			Forma ⁽⁵⁾	Esc					Dist.	HUÁNUCO									
		Nivel/Ciclo ⁽¹⁾	PRI	Grado/Edad ⁽³⁾	3	Sección ⁽⁶⁾	F	Turno ⁽⁹⁾	M					Centro Poblado							
N° Orden	N° de D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁶⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Sexo H/M	Situación de Matrícula ⁽¹⁰⁾	País ⁽¹¹⁾	Padre vive S/ N/O	Madre vive S/ N/O	Lengua Materna ⁽¹²⁾	Segunda Lengua ⁽¹²⁾	Trabaja el Estudiante S/ N/O	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre ⁽¹³⁾	Nacimiento Registrado S/N/O	Tipo de Discapacidad ⁽¹⁴⁾	Código Modular	Número y/o Nombre		
			Día	Mes	Año															Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁵⁾	
1	D N I	6 1 2 5 4 2 7 1	ADVINCULA CHAGUA, Josias Eli			15	01	2008	H	P	P	SI	SI	C	C	NO	S	SI	OT		
2	D N I	6 1 8 6 1 2 3 9	ALBORNOZ RODRIGUEZ, Miguel Alexander			16	09	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI				
3	D N I	6 1 9 2 7 8 5 4	AVILE LAVADO, Harold Yordyn			22	10	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI				
4	D N I	6 1 9 2 8 0 3 0	AYALA ZEVALLOS, Luis Alberto			14	11	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI				
5	D N I	6 1 6 8 3 8 1 5	AZADO TORRES, Angie Luz			05	05	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI				
6	D N I	6 2 1 2 9 6 0 0	BALDEON ESPIRITU, Alexis Lizandro			01	01	2010	H	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI				
7	D N I	6 1 6 7 9 6 5 7	CAJUSOL CONTRERAS, Alvaro Alex			09	08	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI	0 3 7 5 6 6 7	31516	RAFAEL GASTELUA	
8	D N I	6 1 3 7 0 4 0 6	CAMPOS ADVINCULA, Maylina			08	05	2008	M	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI				
9	D N I	6 2 5 3 0 8 4 8	CARRASCO BERROSPI, Crsthofer Erick			04	02	2010	H	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI	0 8 1 0 7 2 1		JOSE GALVEZ EGUSQUIZA	
10	D N I	6 1 9 2 8 0 4 2	DIONICIO GOMEZ, Gianluigi Christopher			29	11	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI				
11	D N I	6 2 0 5 4 6 7 3	ESCOLASTICO AMBICHO, Ambar Ssamir			18	01	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI				
12	D N I	6 1 4 6 7 4 0 2	ESQUIVEL ARANCIAGA, Patsy Yesy			01	09	2008	M	R	P	SI	SI	C	NO	S	SI	0 6 0 9 5 2 9	32859		
13	D N I	6 1 8 1 1 1 1 0	ESQUIVEL PORTALATINO, Adair Zenobio			08	05	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI				
14	D N I	7 2 6 0 1 2 6 8	FAUSTINO MARTIN, Jennifer Ana			16	11	2008	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI				
15	D N I	6 1 8 4 5 7 7 2	GOMEZ SANTOS, Dayana Victoria			20	07	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI				
16	D N I	7 4 1 0 1 5 9 4	HUAMAN FERNANDEZ, Araceli Xiomara Asuncion			25	11	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI	0 7 4 3 7 0 8	1247		
17	D N I	6 1 8 6 1 2 7 5	HUAMAN VICENTE, Deivis Alexander			04	10	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI				
18	D N I	6 2 6 6 9 3 2 6	ILLATOPA ROJAS, Santiago Matias			11	09	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI	0 5 4 1 8 5 4	32048	DANIEL ALOMIA ROBLES	
19	D N I	6 1 7 7 6 7 4 6	LA ROSA FALCON, Estrella Belen			13	04	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI				
20	D N I	6 1 8 6 1 0 7 4	LOPEZ PONCE, Arnaldo Gabriel			25	08	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI				
21	D N I	7 8 4 9 2 8 7 1	LOYOLA COTRINA, Kimberly Luana			15	07	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI				

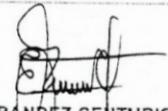
- (1) Nivel / Ciclo : Para el caso EBR/EBE: (INI) Inicial (PRI) Primaria (SEC) Secundaria
Para el caso EBA: (INI) Inicial, (INT) Intermedio, (AVA) Avanzado
(2) Modalidad : (EBR) Educ. Básica Regular, (EBA) Educ. Básica Alternativa, (EBE) Educ. Básica Especial
(3) Grado/Edad : En caso de E. Inicial: registrar Edad (0, 1, 2, 3, 4, 5)
En el caso de Primaria o Secundaria: registrar grados: 1, 2, 3, 4, 5, 6
En el caso de EBA: C. Inicial 1°, 2°, Intermedio 1°, 2°, 3°, Avanzado 1°, 2°, 3°, 4°
Colocar "*" si en la Nómina hay alumnos de varias edades (E) o grados (P).
(4) Característ. : Primaria: (U) Unidocente, (PM) Polidocente Multigrado y (PC) Polidocente Completo.

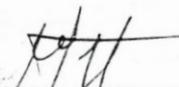
- (5) Forma : (Esc) Escolarizado, (NoEsc) No Escolarizado
Para el caso EBA: (P) Presencial, (SP) Semi Presencial, (AD) A distancia
(6) Sección : A, B, C, ... Colocar "*" si es sección única o si se trata de Nivel Inicial
(7) Gestión : (PGD) Pub. de gestión directa, (PGPI) Pub. de Gestión Privada, (PR) Privada
(8) Programa : (PBN) PEBANA: Prog. de Educ. Bas. Alter. de Niños y Adolescentes (PBJ) PEBAJA: Prog. de Educ. Bas. Alter. de Jóvenes y Adultos (PBN/PBJ) PEBANA/PEBAJA: Prog. de Educ. Básica Alter. de Niños y Adolescentes, y Jóvenes y Adultos
Colocar "*" en caso de no corresponder.

- (9) Turno : (M) Mañana, (T) Tarde, (N) Noche
(10) Situación de Matrícula : (I) Ingresante, (P) Promovido, (R) Repitente, (RE) Reentrante
Solo en el caso de EBA: (REI) Reingresante
(11) País : (P) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil, (Bo) Bolivia, (Ch) Chile, (OT) Otro
(12) Lengua : (C) Castellano, (Q) Quechua, (A) Aimara, (OT) Otra lengua, (E) Lengua extranjera
(13) Escolaridad de la Madre : (SE) Sin Escolaridad, (P) Primaria, (S) Secundaria, y (SP) Superior
(14) Tipo de discapacidad : (DI) Intelectual, (DA) Auditiva, (DV) Visual, (DM) Motora, (SC) Sordoceguera (OT) Otro
En caso de no adicionar discapacidad: dejar en blanco
(15) IE de procedencia : Solo para el caso de estudiantes que proceden de otra Institución Educativa
(16) N° de DNI o Cod. Del Est. : El Cod. del Est. Se anotará solo en el caso que el estudiante no posea D.N.I.

N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁴⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante										Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁵⁾			
			Día	Mes	Año	Sexo H/M	Situación de Matrícula(10)	País(11)	Padre vive S/ NO	Madre vive S/ NO	Lengua Materna(12)	Segunda Lengua(12)	Trabaja el Estudiante S/ NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre(13)	Nacimiento Registrado S/NO	Tipo de Discapacidad(14)	Código Modular	Número y/o Nombre
22	D N I 6 1 9 2 8 1 2 2	NOLASCO MEZA, Shayumy Jaqueline	10	12	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI					
23	D N I 6 1 8 9 8 6 3 3	PEÑA ROBLES, Nayely Rosaly	10	10	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI					
24	D N I 6 1 9 0 9 1 6 7	PERALES SINCHE, Zulai Naiara	06	11	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI					
25	D N I 6 1 9 2 7 9 4 7	PEREZ SANTIAGO, Yerson Jesus	17	11	2009	H	P	NO	SI	C	NO	S	SI			1 4 1 0 6 0 4	LUZ DIVINA		
26	D N I 6 1 8 6 7 8 9 7	QUISPE FABIAN, Greyiss Cristel	17	10	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI					
27	D N I 6 1 5 4 3 7 0 4	RAMIREZ RENGIFO, Kiara	27	11	2008	M	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI	DI	0 2 8 8 6 1 3	32002 VIRGEN DEL CARMEN		
28	D N I 7 4 3 3 1 1 5 7	SALVADOR SALAZAR, Nicolas Victor	01	06	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI					
29	D N I 6 1 8 6 1 1 9 3	SOLANO BONIFACIO, Adonella Corina	25	09	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI					
30	D N I 6 1 9 6 5 3 3 1	VALLES ARANDA, Patricia Isabel	12	04	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI					
31	D N I 6 1 8 1 1 2 5 1	VILCA SOBRADO, Xiomara Yaneli	13	06	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		0 7 3 9 4 6 6	33075		
32	D N I 6 1 9 2 8 1 2 9	VILLENA BRAVO, Shanel Stefany	13	12	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI					
33																			
34																			
35																			
36																			
37																			
38																			
39																			
40																			
41																			
42																			
43																			
44																			
45																			
46																			
47																			
48																			
49																			
50																			

Resumen	
Hombres	15
Mujeres	17
Total	32


GRANDEZ CENTURION, ERIK
 Responsable de la matrícula
 Firma - Post Firma


VARGAS ROJAS, WUILMER
 Director (a) de la Institución Educativa
 Firma - Post Firma y Sello

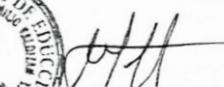
Aprobación de la Nómina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
45-2018	10	04	2018

N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁸⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante										Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁵⁾			
			Día	Mes	Año	Sexo H/M	Situación de Matrícula(10)	País(11)	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna(12)	Segunda Lengua(12)	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre(13)	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad(14)	Código Modular	Número y/o Nombre
22	D N I 6 1 9 6 5 2 5 1	MUNGUIA NUÑEZ, Sayid	06	04	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI					
23	D N I 6 1 9 6 5 2 5 0	MUNGUIA NUÑEZ, Yaiza	06	04	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI					
24	D N I 6 2 5 5 9 8 7 4	NOREÑA MONTALDO, Patrick Esteban	13	02	2010	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI					
25	D N I 6 2 5 5 9 8 7 5	NOREÑA MONTALDO, Renzo Gabriel	13	02	2010	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI					
26	D N I 7 3 4 1 3 0 2 2	RODRIGUEZ OLIVAS, Jiholaray Cristina	10	07	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI					
27	D N I 6 1 8 9 8 6 5 8	ROMAN SAYES, Jesus Angel	28	06	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI					
28	D N I 6 1 9 2 7 9 0 6	SANTA CRUZ ESPINOZA, Rosse Xiovelly	27	10	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI					
29	D N I 6 1 9 2 8 1 0 9	SANTILLAN SALAS, Matias Adrian	21	12	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI					
30	D N I 6 1 9 6 5 2 8 9	SUAREZ CARRILLO, Margarita Elena	17	04	2009	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI	0 8 6 6 3 4 3	RICARDO FLORES GUTIERREZ			
31	D N I 7 3 8 4 8 2 3 7	TORRES OLORTEGUI, Helaman Smith	19	10	2009	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI					
32																			
33																			
34																			
35																			
36																			
37																			
38																			
39																			
40																			
41																			
42																			
43																			
44																			
45																			
46																			
47																			
48																			
49																			
50																			

Resumen	
Hombres	16
Mujeres	15
Total	31


RAMIREZ YARINGAÑO, ROGELIO EDGARDO
 Responsable de la matrícula
 Firma - Post Firma




VARGAS ROJAS, WUILMER
 Director (a) de la Institución Educativa
 Firma - Post Firma y Sello

Aprobación de la Nomina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
45-2018	10	04	2018