

**UNIVERSIDAD DE HUANUCO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD**  
**PROGRAMA ACADÉMICO DE PSICOLOGÍA**



**TESIS**

---

**“El cutting y la estabilidad emocional en adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha - Pasco 2021”**

---

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA

AUTORA: Chamorro Escalante, Jhosselyn Geraldine

ASESORA: Portocarrero Zevallos, Judith Martha

HUÁNUCO – PERÚ

2023

# U

**TIPO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN:**

- Tesis ( X )
- Trabajo de Suficiencia Profesional( )
- Trabajo de Investigación ( )
- Trabajo Académico ( )

**LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN:** Psicología educativa

**AÑO DE LA LÍNEA DE INVESTIGACIÓN** (2018- 2019)

**CAMPO DE CONOCIMIENTO OCDE:**

**Área:** Ciencias sociales

**Sub área:** Psicología

**Disciplina:** Psicología (incluye terapias de aprendizaje, habla, visual, y otras discapacidades físicas mentales)

**DATOS DEL PROGRAMA:**

Nombre del Grado/Título a recibir: Título

Profesional de licenciada en psicología

Código del Programa: P34

Tipo de Financiamiento:

- Propio ( X )
- UDH ( )
- Fondos Concursables ( )

**DATOS DEL AUTOR:**

Documento Nacional de Identidad (DNI): 71255591

**DATOS DEL ASESOR:**

Documento Nacional de Identidad (DNI): 06650813

Grado/Título: Doctora en educación

Código ORCID: 0000-0003-2025-3286

**DATOS DE LOS JURADOS:**

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	GRADO	DNI	Código ORCID
1	Tarazona Soto, Aida Margarita	Maestro en educación, mención en investigación e innovación pedagógica	22515643	0000-0001-5713-6126
2	Fernández Dávila Alfaro, Julita Del Pilar	Maestro en psicología con mención en prevención e intervención en niños y adolescentes	41906174	0000-0002-7333-5683
3	Diestro Caloretti, Karina Vanessa	Maestra en administración de la educación	25769441	0000-0002-0497-1889

# D

# H



## Facultad de Ciencias de la Salud

### Programa Académico Profesional de Psicología

*"Psicología, la fuerza que mueve al mundo y lo cambia"*

**"AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO"**

### ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En la ciudad de Huánuco, siendo las 11:00 A.M horas del día 20 del mes de febrero del año dos mil veintitrés, en el auditorio de la Facultad de Ciencias de la Salud de la ciudad universitaria La Esperanza en cumplimiento de lo señalado en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad de Huánuco, se reunió el **Jurado Calificador** integrado por los docentes:

- MG. AIDA MARGARITA TARAZONA SOTO PRESIDENTA
- MG. JULITA DEL PILAR FERNANDEZ DAVILA ALFARO SECRETARIA
- MG. KARINA VANESSA DIESTRO CALORETTI VOCAL
- **ASESORA DE TESIS. DRA. JUDITH MARTHA PORTOCARRERO ZEVALLOS**

Nombrados mediante Resolución N° 144-2023-D-FCS-UDH, para evaluar la Tesis titulada. **"EL CUTTING Y LA ESTABILIDAD EMOCIONAL EN ADOLESCENTES DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EMBLEMÁTICA MARÍA PARADO DE BELLIDO YANACANCHA – PASCO 2021"**; Presentado por la Bachiller en Psicología, **Sra. CHAMORRO ESCALANTE, Jhosselyn Geraldine**, para optar el Título Profesional de LICENCIADA EN PSICOLOGÍA.

Dicho acto de sustentación se desarrolló en dos etapas: exposición y absolución de preguntas, procediéndose luego a la evaluación por parte de los miembros del Jurado.

Habiendo absuelto las objeciones que le fueron formuladas por los miembros del jurado y de conformidad con las respectivas disposiciones reglamentarias, procedieron a deliberar y calificar, declarándolo  
(a) *Aprobada* por *Unanimidad* con el calificativo  
cuantitativo de *17* y cualitativo de *Muy Buena*

Siendo las *12:10* Horas del día *20* del mes de *Febrero* del año *2023*, los miembros del Jurado Calificador firman la presente Acta en señal de conformidad.

MG. AIDA MARGARITA TARAZONA SOTO  
PRESIDENTA

MG. JULITA DEL PILAR FERNANDEZ DAVILA ALFARO  
SECRETARIA

MG. KARINA VANESSA DIESTRO CALORETTI  
VOCAL



**UDH**  
UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO  
<http://www.udh.edu.pe>

**UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO**

## **CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD**

Yo, **JUDITH MARTHA PORTOCARRERO ZEVALLOS**, asesor(a) del PA de Psicología y designado(a) mediante documento: Resolución **N°607-2017- D-FCS-UDH** del (los) estudiante(s) **CHAMORRO ESCALANTE, JHOSELYN**, de la investigación titulada **“EL CUTTING Y LA ESTABILIDAD EMOCIONAL EN ADOLESCENTES DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EMBLEMÁTICA MARÍA PARADO DE BELLIDO YANACANCHA – PASCO 2021”**.

Puedo constar que la misma tiene un índice de similitud del **22.%** verificable en el reporte final del análisis de originalidad mediante el Software Antiplagio Turnitin.

Por lo que concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio y cumple con todas las normas de la Universidad de Huánuco.

Se expide la presente, a solicitud del interesado para los fines que estime conveniente.

Huánuco, 10 de marzo de 2023

Judith Martha Portocarrero Zevallos  
PSICÓLOGA  
C.Ps.P. 29130

DRA. JUDITH MARTHA PORTOCARRERO ZEVALLOS  
DNI: 06650813  
CODIGO ORCID: 0000-0003-2025-3286

## TESIS EL CUTTING Y LA ESTABILIDAD EMOCIONAL EN ADOLESCENTES DE LA INSTITUCION EDUCATIVA EMBLEMATICA MARIA\_PARADO DE BELLIDO YANACANCHA PASCO 2021 - CHAMORRO

### INFORME DE ORIGINALIDAD

**22%**  
INDICE DE SIMILITUD

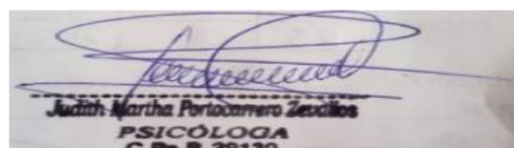
**21%**  
FUENTES DE INTERNET

**5%**  
PUBLICACIONES

**13%**  
TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<a href="http://repositorio.autonomadeica.edu.pe">repositorio.autonomadeica.edu.pe</a> Fuente de Internet	<b>4%</b>
<b>2</b>	<a href="http://repositorio.ucv.edu.pe">repositorio.ucv.edu.pe</a> Fuente de Internet	<b>3%</b>
<b>3</b>	<a href="http://repositorio.undac.edu.pe">repositorio.undac.edu.pe</a> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>4</b>	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	<b>1%</b>
<b>5</b>	<a href="http://repositorio.uigv.edu.pe">repositorio.uigv.edu.pe</a> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>6</b>	<a href="http://repositorio.uta.edu.ec">repositorio.uta.edu.ec</a> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>7</b>	<a href="http://www.dspace.uce.edu.ec">www.dspace.uce.edu.ec</a> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>8</b>	<a href="http://es.scribd.com">es.scribd.com</a> Fuente de Internet	<b>1%</b>



Judith Martha Portocarrero Zevallos  
PSICÓLOGA  
C.Ps.P. 29130

DRA. JUDITH MARTHA PORTOCARRERO ZEVALLOS  
DNI: 06650813  
CODIGO ORCID: 0000-0003-2025-3286

## **DEDICATORIA**

Dedico esta Tesis a Dios, a mi adorado Padre Pablito Chamorro Inocente guerrero y héroe que murió luchando contra la Covid-19, así mismo todos los que contribuyeron en su elaboración.

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios, por acompañarme y brindarme la Fortaleza para cumplir este gran sueño de superación y anhelo de crecimiento personal.

A mi Padre Pablito Chamorro Inocente, por el apoyo incondicional, sacrificio, amor genuino que siempre me ofreció, ahora mi ángel guardián, mi orgullo, mi motor y motivo en cada logro de mi vida.

A mi Madre Maribel Escalante Sierra y Hermana, por su ayuda incondicional, su Valentía, Fortaleza, por ser mi mayor soporte y bendición en este logro importante de mi vida.

A mi asesora, Dr. Judith Martha Portocarrero Zevallos por haberme guiado, con paciencia, conocimientos, motivación y sabiduría en la elaboración de la Tesis.

A la plana docente de la E.A.P. de Psicología de la Universidad de Huánuco, por haberme otorgado la formación profesional, los conocimientos necesarios, por su experiencia y sabiduría los mismos que me servirán para mi crecimiento profesional y personal.

A mi Alma Mater Universidad de Huánuco, por la oportunidad de brindarme formación académica y profesional.

# ÍNDICE

DEDICATORIA .....	II
AGRADECIMIENTO .....	III
ÍNDICE .....	IV
ÍNDICE DE TABLAS .....	VII
ÍNDICE DE GRÁFICOS .....	VIII
RESUMEN .....	IX
ABSTRACT .....	X
INTRODUCCIÓN .....	XI
CAPITULO I .....	12
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	12
1.1. DESCRIPCION DEL PROBLEMA.....	12
1.2. FORMULACION DEL PROBLEMA .....	15
1.2.1. PROBLEMA GENERAL.....	15
1.2.2. PROBLEMA ESPECÍFICO .....	15
1.3. OBJETIVOS .....	16
1.3.1. OBJETIVO GENERAL.....	16
1.3.2. OBJETIVO ESPECIFICÓ .....	16
1.4. JUSTIFICACION DE LA INVESTIGACION.....	16
1.4.1. TEORICO .....	17
1.4.2. METODOLOGICO.....	17
1.4.3. PRACTICO .....	17
1.4.4. SOCIAL .....	17
1.5. LIMITACIONES.....	18
1.6. VIABILIDAD O FACTIBILIDAD .....	18
1.6.1. VIABILIDAD .....	18
CAPITULO II.....	19
MARCO TEORICO .....	19
2.1. ANTECEDENTES INTERNACIONALES .....	19
2.1.1. ANTECEDENTES INTERNACIONALES .....	19
2.1.2. ANTECEDENTES NACIONALES.....	21
2.1.3. ANTECEDENTES LOCALES .....	22
2.2. BASES TEORICAS.....	23



2.2.1. TEORIAS.....	23
2.2.2. EL CUTTING .....	30
2.2.3. DIFERENCIAS DEL CUTTING .....	38
2.2.4. LA ADOLESCENCIA .....	43
2.2.5. LA TEORIA DE EYSENCK .....	46
2.2.6. ESTABILIDAD EMOCIONAL .....	47
2.2.7. CARACTERÍSTICAS DE ESTABILIDAD EMOCIONAL .....	50
2.3. DEFINICIONES CONCEPTUALES.....	50
2.4. HIPOTESIS .....	51
2.4.1. HIPÓTESIS GENERAL .....	51
2.4.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICA .....	52
2.5. VARIABLES .....	52
2.5.1. VARIABLE 1 CUTTING .....	52
2.5.2. VARIABLE 2 ESTABILIDAD EMOCIONAL .....	53
2.6. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES .....	54
CAPITULO III.....	62
MARCO Y METODO DE INVESTIGACION.....	62
3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN .....	62
3.1.1. TIPO .....	62
3.1.2. ENFOQUE.....	62
3.1.3. ALCANCE Y NIVEL DE INVESTIGACIÓN .....	62
3.1.4. DISEÑO.....	62
3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA .....	63
3.2.1. POBLACIÓN.....	63
3.2.2. MUESTRA .....	63
3.3. TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS .....	64
3.3.1. TÉCNICAS.....	64
3.3.2. INSTRUMENTO .....	64
3.3.3. VALIDEZ.....	64
3.3.4. CONFIABILIDAD .....	64
3.4. TÉCNICAS PARA EL PROCESAMIENTO DE DATOS .....	65
CAPITULO IV.....	67
RESULTADOS.....	67

4.1. RESULTADOS ESTADÍSTICOS DESCRIPTIVOS .....	67
4.1.1. DESCRIPTIVOS DE LA VARIABLE CUTTING Y SUS DIMENSIONES.....	67
4.1.2. RESULTADOS DESCRIPTIVOS DE LA VARIABLE ESTABILIDAD EMOCIONAL Y SUS DIMENSIONES. ....	72
4.2. CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS .....	77
4.2.1. PRUEBA DE HIPÓTESIS GENERAL.....	78
4.2.2. PRUEBA DE HIPÓTESIS ESPECIFICA UNO.....	79
4.2.3. PRUEBA DE HIPÓTESIS ESPECIFICA DOS .....	80
4.2.4. PRUEBA DE HIPÓTESIS ESPECIFICA TRES .....	81
CAPITULO V.....	82
DISCUSIÓN .....	82
CONCLUSIONES .....	86
SUGERENCIAS Y RECOMENDACIONES .....	87
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA .....	88
ANEXOS .....	92

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población de estudio IEE MPDB. ....	63
Tabla 2 Maestra de estudio IEE MPDB .....	64
Tabla 3 Estadísticas de fiabilidad.....	65
Tabla 4 Valores descriptivos de la variable Cutting .....	67
Tabla 5 Valores descriptivos de la dimensión emociones.....	69
Tabla 6 Valores descriptivos de la dimensión conducta .....	70
Tabla 7 Valores descriptivos de la dimensión Afrontamiento.....	71
Tabla 8 Valores descriptivos de la variable Estabilidad emocional .....	72
Tabla 9 Valores descriptivos de la dimensión introversión – extroversión ....	74
Tabla 10 Valores descriptivos de la dimensión estabilidad - inestabilidad ....	75
Tabla 11 Valores descriptivos de la dimensión psicoticismo .....	76
Tabla 12 Tabla cruzada de las variables .....	77
Tabla 13 Chi Cuadrada de las variables .....	78
Tabla 14 Chi Cuadrada de variable y dimensión .....	79
Tabla 15 Chi Cuadrada de variable y dimensión .....	80
Tabla 16 Chi Cuadrada de la variable y dimensión.....	81

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Valores descriptivos de la variable Cutting.....	67
Gráfico 2 Valores descriptivos de la dimensión emociones. ....	69
Gráfico 3 Valores descriptivos de la dimensión conducta. ....	70
Gráfico 4 Valores descriptivos de la dimensión Afrontamiento .....	71
Gráfico 5 Valores descriptivos de la variable Estabilidad emocional. ....	72
Gráfico 6 Valores descriptivos de la dimensión introversión – extroversión .	74
Gráfico 7 Valores descriptivos de la dimensión estabilidad- inestabilidad ....	75
Gráfico 8 Valores descriptivos de la dimensión psicoticismo .....	76

## RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo determinar la relación entre la práctica de cutting y la estabilidad emocional en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021. Par ello se utilizó como método de investigación el tipo de investigación básica, de diseño correlacional no experimental, se empleó una muestra de 75 estudiantes de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido del distrito de Yanacancha Provincia de Pasco, quienes respondieron a una encuesta como técnica de estudio y un test como parte de los instrumentos que fueron debidamente validados y estandarizados se obtuvo la confiabilidad mediante el Alfa de Cronbach para cada instrumento.

Los resultados se demostraron mediante la estadística descriptiva de las variables y sus dimensiones, se aplicó la estadística inferencial para determinar los valores No paramétricos mediante la prueba Chi cuadrada aplicado a la prueba de hipótesis, obteniendo como resultado que en mayoría las adolescentes tienen tendencia moderada a ejercerse daño a sí mismas en un 62,7% (47). Con esto se pudo comprobar en la prueba de hipótesis que la Tabla 11, de la prueba de Chi Cuadrada se puede observar que la significación asintomática es de  $0,000 < 0,05$ ; lo que implica el rechazo de la hipótesis nula, concluyendo que existe relación entre la práctica de cutting y la estabilidad emocional en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.

**Palabras claves:** Adolescentes, conducta, cutting, estabilidad emocional, temperamento

## ABSTRACT

The objective of this research is to determine the relationship between the practice of cutting and emotional stability in adolescents at the secondary level of the Emblematic Educational Institution María Parado de Bellido Yanacancha - Pasco 2021. For this, the type of research will be used as a research method. basic, non-experimental correlational design, a sample of 75 students from the María Parado de Bellido Emblematic Educational Institution of the district of Yancancha Province of Pasco was used, who responded to a survey as a study technique and a test as part of the instruments that were properly validated standardized and reliability was obtained using Cronbach's Alpha for each instrument. **Keywords:** Adolescents, behavior, cutting, emotional stability, temperament.

The results were demonstrated through the descriptive statistics of the variables and their dimensions, inferential statistics were applied to determine the non-parametric values through the Chi square test applied to the hypothesis test, obtaining as a result that most adolescents have a moderate tendency to inflicting harm on themselves in 62.7% (47). With this, it was possible to verify in the hypothesis test that Table 11, of the Chi Square test, shows that the asymptomatic significance is  $0.000 < 0.05$ ; which implies the rejection of the null hypothesis, concluding that there is a relationship between the practice of cutting and emotional stability in adolescents at the secondary level of the Emblematic Educational Institution María Parado de Bellido Yanacancha - Pasco 2021.

**Keywords:** Adolescents, behavior, cutting, emotional stability, temperament

## INTRODUCCIÓN

Durante el período de crecimiento sobre todo en la adolescencia se vive un espacio de descubrimiento y aprendizaje en la que se experimentan diferentes cambios tanto positivos como negativos importantes en la vida de todo ser humano, en tal sentido se puede concebir como una etapa donde se generan cambios, muchos de ellos repercuten en las emociones, pensamientos y conducta, puede resultar complicada si el ambiente en el que se desarrollan no es el adecuado y genere inestabilidad emocional. El Cutting o Autolesión según Mosquera, (2008), se presenta como el acto intencionado de hacerse daño sin el propósito de morir, con el único fin de ser tolerables ante situaciones emocionales expresados de manera perjudicial a las personas que buscan mantenerse fuera de acciones que los perjudica de manera emocional se presenta como castigo auto infringido, esta investigación ha considerado de manera general dentro de un marco de estudio las incidencias de la práctica de Cutting y la Estabilidad Emocional.

Por lo general los adolescentes experimentan una etapa de muchos conflictos internos sobre todo porque tienen poca capacidad de tolerancia a la frustración, dificultad para identificar sentimientos y expresarlos. Cabe resaltar que existen situaciones muy presentes que enmarcan los comportamientos de manera profunda lo que conlleva a situaciones que dañan a la persona de manera muy profunda considerando los factores personales, sociales y ambientales. Esta investigación cuenta con la participación muestral de 75 adolescentes entre los trece y dieciséis años de edad, a través de una investigación de tipo descriptiva cuantitativa y bibliográfica, se concluye que Si existe incidencia en la Práctica de Cutting y está relacionada a la estabilidad emocional, los favorecidos del presente estudio son estudiantes de los grados tercer, cuarto y quinto del nivel secundario de la Institución Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha de la ciudad de Pasco, ya que mediante este proyecto se proporciona información acerca de los factores de riesgo que afectan en la actualidad a adolescentes que por la falta de apertura a la expresión de sus necesidades y poca capacidad resolutive ante sus conflictos, llegan a enfrentar este tipo de problemática.

# CAPITULO I

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 1.1. DESCRIPCION DEL PROBLEMA

Existe en la actualidad un fenómeno en los adolescentes de 14 a 17 años de edad, problemática que es conocida como cutting llamado también risuka, self-injury, autolesión, automutilación. Esta práctica trae como consecuencia una serie de daños físicos como heridas en el cuerpo, pero en muchos casos no son evidentes estos daños porque son ocultados por los que se lesionan, lo que es un indicador que no puede ser observado y detectado de manera directa para poder acudirlos o salvaguardar sus integridad tal como refiere Cruz (2014).

La Autolesión – cutting Se define como un acto dañino deliberado que se provoca el individuo que comete contra sí misma y que resulta en un daño corporal de baja fatalidad que es de naturaleza socialmente inaceptable; es una acción intencionada, frecuentemente repetida, que puede llevarse a cabo de forma crónica como medio para reducir el estrés o el malestar emocional. La autolesión es un mecanismo de afrontamiento autodestructivo y no es un comportamiento suicida; no tiene la intención de terminar con la vida de uno. Rospigliosi, (2010)

Las principales características del adolescente con síndrome de cutting son notorias, que se evidencian en las siguientes acciones: Aislamiento, Quemarse la piel, Pincharse con agujas o alfileres, Golpearse la cabeza, Morderse y Tirarse los cabellos Tatuarse (2012)

Así mismo, Lader (1998), quien dio inicio a este tipo de trabajos de la autolesión, recomienda que las estrategias aplicadas a las personas que sufren este tipo de problemas emocionales traten de controlar los niveles de ansiedad que pueden producirse dentro de su espacio interior evitando que las situaciones negativas puedan aflorar dentro de ellos (Conterio y Lader, 1998, citado por Rospigliosi, 2010). Por ello se considera



importante evitar que las situaciones de sufrimiento interno se puedan controlar para poder ante condiciones agresivas externas. Hancock, (2013)

La estabilidad emocional influye de manera directa en la práctica de cutting ya que en situaciones cotidianas se busca encontrar la habilidad para mantener el equilibrio, sin embargo los estímulos adversos generan ciertos mecanismos de defensa ante la frustración que se genera en nuestro entorno , se pueden observar múltiples casos donde las personas se sienten independientemente dañados, lo que los conlleva a vivir condiciones frustrantes esto involucra el estado emocional y la baja autoestima que pueda evidenciar inestabilidad emocional afectando así la consolidación de su personalidad André, (2008)

El primer artículo científico sobre el tema fue escrito en 1935 por Karl Menninger, psiquiatra y psicoanalista norteamericano que, en 1938, publicó. En el libro *El hombre contra sí mismo*, intentó explicar y definir la idea de la automutilación. Su distinción entre la conducta suicida y la automutilación, que demuestra que esta última no sirve como metáfora de la autoeliminación, es su aportación más significativa. Es decir. Menninger, (1938) Llegó a la conclusión de que la automutilación era una manifestación no fatal de lo que denominó un suicidio parcial o un deseo atenuado de autodestrucción. Es simplemente un ataque a uno mismo; no es un deseo de morir o dejar de existir. De esta manera, la autolesión se convierte en un comportamiento mucho más complejo que es difícil de comprender e identificar.

Para la argentina Cielo Latini, autora de *Abzurdah* (autobiografía sobre su lucha contra la anorexia y bulimia, entre otros males de la adolescencia): “muchos lo catalogan como una necesidad de atención o manipulación, pero sobre todo se resalta la expresión externa de un grito interno” Latini, (2006)

Para los psiquiatras chilenos, Dres. Armando Nader y Virginia Boehme, se trata de automutilación, lo determinan como un “acto intencional y repetitivo que persigue dañar el propio cuerpo sin intención suicida” Boehme, (2003)

Se reporta que el informe TruthHurts, realizado por el gobierno británico entre jóvenes de entre 11 y 25 años, se evidenció que entre uno de cada diez y quince adolescentes en el Reino Unido se lastiman intencional y encubiertamente para combatir la ansiedad. La gente lo lleva en secreto porque pedir ayuda es objeto de burla y desprecio. Se cree que las cifras están subestimadas debido a esto. Para decirlo de otra manera, más de cuatro estudiantes en una clase de 40 pueden cortarse, quemarse, arañarse o morderse intencionalmente en un esfuerzo por aliviar la ansiedad sin que nadie más se dé cuenta. El 41 por ciento de los adultos encuestados en un estudio escocés cree que los adolescentes que se autolesionan lo hacen para llamar la atención. Son vistos como manipuladores por el 34% de las personas. El 56 por ciento reconoce que no sabría cómo ayudar a un adolescente que se lastima a sí mismo. El 15% piensa que fue un intento fallido de suicidio C. (2006)

De una experiencia que se presentó en el Ecuador de doce estudiantes que en su mayoría son mujeres una a evidenciado lesiones propiciadas por ellas mismas mediante tajaduras o quemaduras que han afectado los límites de sus vidas, lo que nos lleva a entender que estas cosas son indicio de probables acciones suicidas Patton G. (2011).

En el Perú, Patton G., (2011) realizó una investigación “En un grupo de 213 escolares de colegios estatales de Lima Metropolitana, encontró que más de un 20% de su muestra manifestó haberse autolesionado, aunque sea una vez en su vida”

El cutting o self injury como se conoce al acto de autolesionarse el cuerpo mediante cortes convirtiéndose así en una peligrosa forma de afrontamiento a situaciones de frustración y perturbación en adolescentes que padecen problemas emocionales como baja autoestima, elevada impulsividad, depresión y baja tolerancia a la frustración. También Insistió en que los adolescentes que se cortan necesitan ayuda psicológica si quieren aumentar su autoestima, controlar sus emociones y tener flexibilidad para adaptarse a las presiones sociales. señaló Pacheco Dina, (2016)

En tal sentido en la ciudad de Pasco existen indicios de la práctica de cutting en adolescentes y la influencia va creciendo en algunas instituciones educativas y aunque no exista estadísticas que reflejen la magnitud del problema es un factor de riesgo que muchas veces es de desconocimiento por parte de los profesores y padres de familia sobre como los adolescentes están enfrentándose a nuevas exigencias y experiencias.

Es así que esta problemática, como fenómeno relativamente nuevo, se puede considerar como significativo, al conocer esta realidad permitirá prevenir y proponer estrategias de abordaje que sirvan a los padres, maestros y comunidad en general.

Con este estudio, pretendo brindar información amplia, para el diagnóstico de los casos, e identificar los factores que causan el cutting, las consecuencias y sugerir estrategias de prevención y abordaje terapéutico para adolescentes entre edades de 14 a 17 que realizan la práctica de cutting.

## **1.2. FORMULACION DEL PROBLEMA**

### **1.2.1. PROBLEMA GENERAL**

¿Cuál es la relación que se presenta entre la práctica de cutting y la estabilidad emocional en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021?

### **1.2.2. PROBLEMA ESPECÍFICO**

¿Cuál es la relación entre la práctica del cutting y la introversión y extroversión en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021?

¿Cuál es la relación entre la práctica del cutting y la estabilidad e inestabilidad emocional en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021?

¿Cuál es la relación entre la práctica del cutting y el psicoticismo en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021?

### **1.3. OBJETIVOS**

#### **1.3.1. OBJETIVO GENERAL**

Determinar la relación entre la práctica de cutting y la estabilidad emocional en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.

#### **1.3.2. OBJETIVO ESPECIFICO**

Identificar la relación entre la práctica de cutting e introversión y extroversión en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.

Describir la relación entre la práctica de cutting y la estabilidad e inestabilidad en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.

Describir la relación entre la práctica de cutting y el psicoticismo en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.

### **1.4. JUSTIFICACION DE LA INVESTIGACION**

La presente investigación fue realizada con la finalidad de dar a conocer, la existencia de la práctica de cutting y su relación con la estabilidad emocional en los adolescentes, como un factor de riesgo en la sociedad. Hoy en día existe muy poca información acerca de esta problemática ya que el término esconde muchas interrogantes que mediante este estudio se pretende responder.

#### **1.4.1. TEORICO**

El aporte teórico científico de la presente investigación, es que aporta una noción científica con diversa información que se consolida mediante modelos teóricos conceptuales, descriptivos acerca del cutting y la estabilidad emocional, las cuales postulan a detalle la incidencia origen, causas, características que propiciarán una llamada de atención en cuanto a su conocimiento y su posible intervención.

#### **1.4.2. METODOLOGICO**

Se aplicó el nivel de investigación descriptivo simple, porque permite describir las características, causas consecuencias y diferencias, se aplicó instrumentos de importancia ya que gracias a ello podremos denotar la existencia de dicha problemática. Así mismo también propone un aporte científico a todos los profesionales dentro de la salud mental ya que nos permite tener mejor conocimiento e información de cómo intervenir en estos pacientes.

#### **1.4.3. PRACTICO**

Desde la perspectiva psicológica la investigación aporta de manera significativa, ya que el tema de la práctica de cutting es poco conocida por los profesionales y muchos lo relacionan con el trastorno límite de la personalidad, esto se debe que aun el cutting no está considerado como diagnóstico en el CIE 10 –DSM V por ello teniendo de información sobre esta nueva enfermedad mediante este estudio se podrá brindar la intervención adecuada.

#### **1.4.4. SOCIAL**

La investigación contribuye al ámbito social en la aportación de estrategias de prevención ya que el término cutting es un fenómeno poco conocido, por los padres, docentes o tutores de los adolescentes por tanto observando el riesgo al cual se expone y somete la juventud a diario. Es necesario tener de precedente este estudio para su análisis y conocimiento social con el fin de evitar y disminuir la incidencia de dicha

conducta auto lesiva en Instituciones Educativas de la localidad de Pasco y en la sociedad en su conjunto.

## **1.5. LIMITACIONES**

Se limita por las siguientes razones:

- Carencia de antecedentes regionales acerca de la problemática cutting, que permitan corroborar los datos con los resultados de esta investigación.
- El escaso porcentaje de la población estudiantil que se encuentra apto para poder apoyar y brindar información para el desarrollo de la investigación.
- La coyuntura por la pandemia Covid 19 en cuanto a la aplicación del instrumento ya que no hay acceso a los centros educativos.
- El proceso de trámite y documentación acerca del proyecto de tesis.

## **1.6. VIABILIDAD O FACTIBILIDAD**

### **1.6.1. VIABILIDAD**

Es viable por las siguientes razones:

- La predisposición del personal docente, tutores, auxiliar para la adquisición de información sobre la problemática en las diferentes instituciones educativas.
- El acceso a antecedentes internacionales y nacionales de investigaciones.
- La orientación del asesor de tesis y jurados revisores.
- Se cuenta con los instrumentos de recolección de datos para ambas variables, debidamente validados y actualizados.

## **CAPITULO II**

### **MARCO TEORICO**

#### **2.1. ANTECEDENTES INTERNACIONALES**

##### **2.1.1. ANTECEDENTES INTERNACIONALES**

Del trabajo presentado por Lebro (2021) quien lo titulo El análisis de los rasgos familiares presentes en el comportamiento de autolesión de un adolescente de 12 a 14 años fue el objetivo de un estudio sobre los factores que influyen en el daño auto infringido en adolescentes. método descriptivo, considero una muestra de 12 estudiantes, teniendo como instrumento la entrevista, llegando a concluir. Cuando no existe un sistema de apoyo para un familiar cercano o cuando hay pocos o ningún padre presente a nivel familiar, especialmente si no hay comunicación dentro de la familia, la red de apoyo se debilita y es menos probable que el adolescente encuentre un camino asertivo. expresarse, según el proceso de investigación a partir de un caso único con un adolescente que practicaba lesiones a nivel físico lo que desencadenaría la manifestación a través de la autoagresión (p.66).

De la tesis presentada por Belduna (2021) quien título conducta autolesiva (cutting) en el rendimiento académico de adolescentes de educación básica. Quien planteo como objetivo de su estudio determinar la incidencia de la conducta autolesiva cutting en el rendimiento académico en adolescentes, el método utilizado fue es descriptivo, cuya muestra fue de 60 estudiantes y el tipo es de campo no experimental, empelando como instrumento la entrevista, concluyendo. La frecuencia de los cortes dependerá de la frustración, cambios emocionales y problemas que se presenten durante las experiencias adversas y la propia etapa de vida en otras palabras, cuanto más profundo y frecuente es el daño, existe menos control de impulsos y poca tolerancia frente a los estímulos negativos. las mujeres son más propensas a sufrir autolesiones. (p.120)

Este tema no solo repercute en el rendimiento académico de los estudiantes y en las relaciones con sus compañeros, sino que también repercute en otros ámbitos, como el familiar, donde la persona desarrolla su personalidad, hábitos de estudio y relaciones interpersonales. Los docentes carecen del conocimiento necesario para reconocer y derivar a los estudiantes que exhiben un comportamiento auto agresivo hostil (p.120).

En la investigación presentada por Caiza (2020) quien título Rasgos de la Personalidad en la Práctica de Cutting en Adolescentes de 12 a 15 años de la Unidad Educativa Machachi ubicada en el Cantón Mejía durante el año lectivo 2019 - 2020. Que tuvo que proponer como objetivo la demostración de la relación que se presenta entre las características personales de los individuos que practican el cutting propio de adolescentes de doce y quince años, con una metodología cuantitativa documentada y de campo de nivel correlacional, con una muestra de 180 estudiantes, se aplicó como muestra la ficha de psicométrica, concluyendo. Que la mayoría de los adolescentes que ejercen daño personal mediante el cutting son las mujeres, esto se ha establecido en base a que demuestran niveles bajos de la autoestima, lo que provoca que ejerzan desequilibrio en su estado emocional, lo que implica que prefieren un sufrimiento físico controlable a un sufrimiento emocional agudo que no pueda controlarse. Cabe mencionar que en mucho de los casos las damas demuestran dentro de sus rasgos de su personalidad condiciones de dominio que se expresan mediante los rasgos del tipo independiente, de excitabilidad y de niveles de ansiedad, dentro de sus espacios educativos se puede observar que durante los trabajos en conjunto hace que sean personas más socializadoras, lo que lo lleva a frustrarse al no poder resolver situaciones complejas; mientras que en los varones predominan los rasgos de ansiedad y son dependientes. (p.86).



## 2.1.2. ANTECEDENTES NACIONALES

Peña (2021) En su tesis autoestima y autolesiones en adolescentes de una institución educativa particular de Cajamarca, propuso como objeto de estudio determinar la relación existente entre autoestima y autolesiones en adolescentes, con una muestra de 80 adolescentes, quienes fueron evaluados con el instrumento autoestima de Coopersmith y la escala de autolesión de Castillo, llegando a concluir. La relación que existe entre autoestima y autolesiones en los adolescentes de una institución educativa particular de la ciudad de Cajamarca, se evidencia según la tabla 3, donde la relación que se ha hallado es de un valor de -275, lo que nos lleva a interpretarlo como la existencia de situaciones negativas que condicionan las variables de autoestima frente a las autolesiones, esto también se evidencia en el valor  $p= 0,05$  ha logrado un valor significativo (p.53).

Del estudio elaborado por Diaz (2020) funcionamiento familiar y riesgo de autolesión en adolescentes de una institución educativa pública de Parcona- Ica, 2020. Quien planteo como objetivo establecer la correlación del espacio familiar y la incidencia para influir en las autolesiones de los adolescentes, teniendo como método el diseño correlacional no experimental, con una muestra obtenida de ciento ochenta estudiantes y aplicando como instrumento la escala de cohesión y adaptación; concluyendo. Se ha encontrado los niveles de relación entre los lazos familiares y la incidencia de riesgo de la autolesión en con una  $r= -0,248$ ; que los adolescentes presentan, con lo que se determina que la familia es un apoyo muy necesario emocionalmente, para reducir los niveles de autolesión, ya que estos han demostrado inseguridad y están expuestos a condiciones de baja autoestima y que dependen de su entorno familiar para superarlo (p.90).

Gallegos (2018) En su tesis Estilos de personalidad y autolesiones en adolescentes de la ciudad de Arequipa. Teniendo como objetivo determinar la relación entre los estilos de personalidad y las autolesiones, el diseño de investigación fue del tipo transversal,

descriptivo – correlacional, con una muestra de 997 estudiantes, aplicándose el instrumento de estilos de personalidad MAPI, concluyendo. Los hallazgos mostraron una prevalencia de pensamientos de autolesión del 34,9 %, comportamientos de autolesión del 27,9 % e inicio de autolesión a una edad promedio de 12,61 años para los evaluados. Los problemas familiares (39,9%) y los estados de ánimo desfavorables (48,2%) son los principales desencadenantes. Los tipos de personalidad que con mayor frecuencia se relacionan con conductas autolesivas son la sensible ( $r = .293$ ;  $p .001$ ), la inhibida ( $r = .203$ ;  $p .001$ ) y la violenta ( $r = .149$ ;  $p .001$ ). De acuerdo con los hallazgos del estudio, los adolescentes de la ciudad de Arequipa que tienen rasgos de personalidad sensible, comedida y violenta tienen más probabilidades de autolesionarse. (p.146).

### **2.1.3. ANTECEDENTES LOCALES**

Se han encontrado los siguientes antecedentes, considerando el trabajo de Borja (2019), la autoestima y las conductas autolesivas (cutting) en alumnas de una institución educativa privada de Huánuco, 2017; quien estableció su objeto de estudio la establecer la relación entre la autoestima y las conducta de autolesionarse en estudiantes mujeres, el nivel descriptivo, con un diseño no experimental transversal correlacional. Como muestra estuvo conformada por 60 estudiantes, aplicando como instrumento la encuesta sobre las Conductas Autolesivas, concluyendo. Según las evidencias numéricas alcanzadas se ha obtenido una relación totalmente negativa de los valores de la autoestima y la conducta que se presenta para producirse autolesiones, lo que implica que la rho de Spearman alcanzada es de un valor menor a 0,05: lo que implica el rechazo absoluto de la hipótesis nula, con lo que se llega a considerar de manera categórica la hipótesis alterna (p.180).

## 2.2. BASES TEORICAS

### 2.2.1. TEORIAS

Las bases científicas de la presente investigación están constituidas por las siguientes teorías:

#### 2.2.1.1. LA TEORÍA PSICOANALÍTICA DE LA FRUSTRACIÓN Y DEL CONFLICTO

Teniendo en cuenta el comportamiento que las personas presentan y que están sujetos a bloqueos que los afectan emocionalmente, las personas afectadas buscan adaptarse de manera constante o buscando otras alternativas que los sujetan a condicionarse y sentirse bien consigo mismo, por lo que las condiciones de frustración son acciones que van alterando la personalidad y la conducta de las personas, esto conlleva a tener efectos diversos en el afrontamiento de los estímulos, considerados como detractores: en este sentido, la frustración se considera como una acción emocional desagradable que va a motivar la aparición de factores de riesgo en la persona que lo experimenta, por ello se debe entender que las situaciones frustrantes tienen que ver con diversas condiciones en un entorno negativo y genera resistencia, se pueden catalogar de la manera siguiente:

**La frustración primaria.** Se presenta cuando las acciones que promueven la frustración a falta de un nivel satisfactorio que motive las acciones personales en el comportamiento, como por ejemplo se puede poner como la falta de saciedad ante una inadecuada alimentación que el hambre provoca.

**La frustración secundaria.** La frustración se presenta cuando los impulsos no son satisfechos de manera externa o interna que la persona experimenta, esto se puede presentar como pasiva prevaleciendo de manera natural o es activa cuando se

presenta provocada por la persona que lo padece, ante esta condición existe cuatro variables claramente definidas:

- Obstáculo pasivo externo. Se puede evidenciar cuando no se presenta el medio adecuado para poder satisfacer un objeto que se ha trazado encontrar.
- Obstáculo pasivo interno. Tiene que ver con la imposibilidad de la persona para poder satisfacer una necesidad que quiere cumplir, en esta situación la persona se siente incapaz de poder alcanzar resolver una condición de frustración que ha provocado su letargo y que en muchos casos no son solucionados de manera efectiva.
- Obstáculo activo interno. Se presenta debido a que se encuentra la pulsión de manera contraria a la inicial, esto se evidencia de manera contradictoria frente a una actividad que se va desarrollar y que no se quiere realizar.
- Obstáculo activo externo: se presenta cuando las condiciones externas hacen que se impida alcanzar un objetivo, esto es evidencia que las situaciones de frustración que se presentan para producir conductas agresivas que tienen que ver con los análisis de la psicología.

Las situaciones frustrantes están vinculadas con la producción agresiva de rebeldía y resistencia frente a ciertos impulsos, lo que implica que socialmente se pueden observar grupos humanos que han demostrado niveles de poca tolerancia a la frustración de acuerdo a las condiciones de vida que llevan que pueden producirse por factores externos o internos y que influyen en el comportamiento global de la humanidad.

La agresividad y daño puede ser tratada, observando las condiciones y predisposición a ejecutar un plan de gestión emocional, evaluando los factores internos y externos que

perturban el entorno del individuo, y los expone a ciertos factores de riesgo como es la autolesión (Cutting).

Los motivos que producen la agresión se consideran como actos que pueden alterar el equilibrio mental y emocional del individuo, la poca tolerancia a la adaptación del individuo en un entorno hostil con muy pocas condiciones de afrontamiento a tales estímulos generan la búsqueda de sentir alivio mediante un mecanismo de defensa negativo. Ante esto se presentan casos donde la persona se auto agrede, esto aparece cuando la hetero agresión se restringe con mayor potencia ante situaciones de agresividad directa, lo que nos conlleva a entender que la agresión es una acción promovida para disminuir otras tendencias agresivas.

Según lo descrito El psicoanálisis busca identificar la canalización de emociones en la frustración refiere que la autolesión es como un mecanismo de defensa para el individuo, que se autolesiona.

#### **2.2.1.2. MECANISMOS DE DEFENSA ANTE LA FRUSTRACIÓN**

Teniendo en cuenta que los componentes que se han empleado por Anna Freud teniendo en cuenta los patrones mentales que fueron también empujados por su padre, quien presentó esta estructura mental en 3 partes: yo, súper yo y ello. Bajo esta consideración psicológica se presenta como una fuente inacabable equilibrada de manera quebradiza. Nuestro espacio social es un espacio donde se presentan situaciones conflictivas y que demuestran constantes experiencias de adaptación, por eso Freud explicó que los conflictos se pueden interpretar desde un espacio dentro de la psicología humana que se definen en la manera siguiente:

**Ello:** Es un espacio donde los instintos propios del hombre se encuentran, es la matriz de la fuerza psíquica que se presentan de manera inconsciente, lo que se ha heredado y en muchos casos

también se pueden reprimir, se presenta como un espacio interior de las fortalezas humanas que se pueden evidenciar por la condición de los impulsos internos que en muchos casos se presentan en niveles altos y bajos de acuerdo a las experiencias del ser humano.

**Yo:** Es una variable que se presenta del ello y que tienen que ver con los comportamientos adquiridos y adoptados a lo largo de la vida de la persona, de la misma manera está relacionado con el entorno donde se desarrolla la persona y las influencias que pueda experimentar de manera directa.

Esto se va construyendo desde un entorno familiar y se va extendiendo según va alcanzando nuevas experiencias dentro del entorno social donde se desarrolla, teniendo como principal influencia la relación de los padres que con su comportamiento y costumbres van influenciando en su personalidad.

Se da un principio energético que tiene como origen el ello, desde donde consolida esta energía para poder cumplir funciones elementales que van forjando su personalidad y las condiciones de vida que pueda adoptar.

El yo implica el intercambio de energía y está también vinculado con el superyó frente a las acciones reales que se presentan, en muchos casos el Yo se encuentra sujeto a condiciones angustiantes, por ello se hace necesario poder controlar los flujos de pulsación que afectan el equilibrio emocional que pueden provocar conflictos del tipo psicopatológicos.

**Superyó:** Son las fuerzas internas que se presentan producto de ello involucra los complejos heredados con mayor énfasis en la personalidad que se muestran de manera interna y que tiene que ver con controlar acciones negativas que afecten las actividades parentales. El súper yo es considerado como la actitud juzgadora que se presenta ante el Yo y que puede controlar los impulsos

producidos por este de ahí que se pueden encontrar los actos morales, la auto observación y las principales cualidades de poder formar el ideal de las personas por lo que es considerado como funciones natas del súper Yo.

Entonces, se puede notar que el Yo es la capacidad de poder controlar y mantener el equilibrio, esto se puede asimilar también como acciones que ayudan a resolver situaciones de ansiedad que afectan a la percepción, los recuerdos y las situaciones del pensamiento, esto representa como disminuyentes de la frustración.

Por ello, se puede considerar como condicionantes para evitar la frustración.

- **Represión:** Se considera como las acciones que ayudan a poner freno a situaciones que provocan actitudes vergonzosas, en esta situación el súper yo actúa como el elemento que impulsa esta actitud poniendo condiciones racionales que mejoran la personalidad y conducen de manera adecuada la energía pulsional.
- **Racionalización:** Se llega a apreciar su funcionamiento dentro de la etapa juvenil y de la adultez, donde el Yo propone una explicación ante las condiciones que puedan provocar el súper Yo de manera racional, el súper Yo se presenta poniendo excusa y anulando las fuerzas pulsionales.
- **Negación de la realidad:** Se aprecia esta condición para poder oponerse de manera radical y justificar situaciones que yo no puede solucionar.
- **Fantasía:** Se presenta como una alternativa de negar las situaciones reales, teniendo como imagen literal de algo que no puede hacerse realidad, por ello las mentiras son acciones claras que se logran presenciar.

- **Proyección:** Son acciones que se presentan de manera sentimental que el yo no puede controlar, que se presentan en condiciones socio emocionales como los celos.
- **Regresión:** Desde un punto de vista afectivo se presenta cuando el yo realiza un retroceso a un ambiente más adecuado que ha promovido la satisfacción y que tiene que ver con los niveles de satisfacción que los niños pueden vivir.
- **Sublimación:** Es un aspecto que tiene que ver con situaciones de pureza, donde el instintivo asume una conducta más influyente en el ello.
- **Compensación:** Busca contentar las acciones ante una situación de fracaso con la búsqueda del triunfalismo ajeno que otro pueda provocar.
- **Super compensación:** Es una condición donde se da valor a promover el fracaso de uno por otra persona.
- **Reacción:** Considera que el individuo presenta cuando entran en conflicto el súper yo y que se van inhibiendo y formando un sentimiento totalmente de rechazo
- **Desplazamiento:** Se pone en acción defensiva que promueve el traslado de una condición a otra.

### 2.2.1.3. AUTOLESIÓN Y PATRÓN DE APEGO

Propuesta dentro de la Teoría del Apego de Ainsworth y Bowlby, tiene presente que el apego es una condición humana que está relacionada dentro del control de las emociones que las personas puedan producir (Mikulincer y Shaver 2008).

Para poder conocer a la expresión de situaciones de apego debemos entender que son acciones que demuestran el desequilibrio conductual en todos los aspectos la vida humana ,



cambian de opinión de manera radical, poca sostenibilidad para tomar decisiones suelen cambiar de actitud constantemente y muestra inseguridad de su estado emocional, se ven vinculados de manera muy directa a algún individuo dependiendo así emocionalmente y perdiendo autonomía , Mosquera (2004); para alcanzar tales objetivos tienden a ser manipulados, lo que los define como personas que están expuestos a niveles de alta ansiedad y son conflictivos. Esto hace también que no puedan relacionarse satisfactoriamente.

Una muestra de ello es la inconformidad hacia profesionales terapeutas donde se intenta proteger situando ciertos límites a la vez transmitir sentimientos positivos. La figura de apego más evidente es la de una madre e hijo que constantemente buscan confirmar el concepto y validación para no sentirse prejuzgadas y con miedo a ser abandonadas, Es así como experimentan sus relaciones y vínculos fortaleciendo lazos afectivos intensos todo ello beneficia a la singularidad y la sensibilidad emocional con la que viven y que dificulta la adecuada expresión de sus emociones. Como observamos, las autolesiones ocurren cuando estas son intensas para el individuo con la finalidad de reponer una etapa emocional tolerable, el modelo de apego ambivalente constituye el aspecto de angustia y ansiedad moderada, originada por la formación en un apego inseguro y la acción dañina, Gormeley (2010). Esto nos hace conscientes de entender que las personas con mayor apego son personas inseguras que están expuestos a dañarse en comparación a los individuos independientes Braga y González (2014).

#### **2.2.1.4. TEORÍA DEL APRENDIZAJE SOCIAL**

Es necesario precisar que se conoce como aprendizaje vicario, aprendizaje por observación, similitud, formando un aprendizaje con procesos cognitivos a nivel de lo social. Este tipo de aprendizaje se caracteriza en las acciones que se presentan

dentro de la sociedad donde intervienen un promedio de dos seres humanos exponiendo determinadas conductas, la persona presenta la observación de dicha conducta. Por conocimiento, aprendizaje social, el aprendiz no experimenta refuerzo, pero esto sigue siendo consistente con el modelo porque en este caso, el aprendiz imita el comportamiento que es recompensado.

Bandura (1990), Se entiende que la teoría del conductismo con énfasis en los métodos experimentales, que se enfoca en variables que se pueden observar, medir y rechazar todo lo que es subjetivo, interno (en este método, el procedimiento es manipular la variable para luego medir sus efectos en los demás) era un poco simple para el fenómeno que estaba observando (autoagresión adolescente), por lo que decidió agregar un poco más a la formulación. El único requisito para el aprendizaje puede ser que la persona observe directamente a otro individuo, o un modelo que lo lleve a un determinado comportamiento, como es el caso del experimento del muñeco bobo y el payaso real. El aprendizaje por observación ha demostrado que los seres humanos adquieren nuevos comportamientos sin un refuerzo evidente e incluso cuando carecen de la oportunidad de aplicar el conocimiento.

### **2.2.2. EL CUTTING**

Término inglés que significa corte o incisión acción de cortarse También es conocido como *risuka* o *self injury* consiste en dañarse el propio cuerpo sin intención suicida, efectuando así pequeños cortes en la piel de forma desenfrenada, lo suficientemente profundos como para que haya un sangrado ligero, Esto ocurre mayormente en la pre adolescencia y adolescencia, los cortes en la piel representan una forma de expresión emocional interna como un mecanismo de afrontamiento.

(Walsh 2006; citado en Avila 2016), proponen al Cutting que “Es un acto de daño intencional al cuerpo con baja mortalidad, es decir, un acto realizado sin propósito de muerte, lo cual es socialmente inaceptable. Se

conoce como un comportamiento deliberado con tendencia a repetirse como un mecanismo de afrontamiento contraproducente" (p.17).

Cualquier objeto puntiagudo tijeras escolares, un compás, la punta de un bolígrafo se utiliza para hacer las marcas (líneas) en los brazos, las piernas y el abdomen en un esfuerzo por sentirse libre, vivo y en paz. por un tiempo, al menos Mosquera (2008).

Por tanto, el hecho de auto dañarse implica una manifestación de dolor emocional, según lo que los autores consultados en el presente estudio refieren, que es reflejada mediante marcas en la piel, este acto es sutilmente efectuado y ocultado es por ello que casi siempre pasan desapercibidos por el entorno.

#### **2.2.2.1. HISTORIA DEL CUTTING**

Es una práctica actualmente instaurada culturalmente vinculada a aspectos sociales o de adaptación que implica cierta discriminación de los individuos que tienen cierta dificultad para la integración o poca tolerancia a enfrentar contextos de hostilidad y rechazo, es entonces donde se genera la creación de grupos dentro del sistema social llamados también tribus urbanas uniéndose con la finalidad de identificarse y encontrar similitud en ciertos patrones de conductas. Los sistemas dentro de lo urbano buscan unificarse de tal manera que puedan ser identificadas, tribus con denominación : Emos, punk, etc. Y exponer así sus diferencias y desencuentros, sus vivencias e inconformidades. Se sienten tanto víctimas como victimarios: víctimas del entorno, víctimas de otros grupos, víctimas de otras identidades e incluso víctimas de sí mismos. Rasgos que los diferencian de otros grupos sociales por su estilo de vida. el auto daño la violencia que experimentan en su medio social , la práctica del cutting se debe en ocasiones al sentimiento de culpa del individuo al sentirse inadaptado, al experimentar nuevas exigencias , estímulos hostiles, frustración , represión el poco conocimiento de los mismos maestros que usan

el poder y los exponen a los adolescentes a sentir humillación , juzgamiento , comparaciones, les causan perjuicios psicológicos y finalmente los llevan a esta etapa Torres (2013).

Según lo referido, podemos decir que el origen de la práctica del cutting tiene aspectos poco conocidos puesto que la autolesión, ha sido practicada por generaciones y de diferente manera, como rituales, costumbres ancestrales, retos grupales y tribus urbanas entre otros. Pero si, podemos definir las causas que originan la práctica de cutting aspectos como la depresión, trastornos alimenticios, sufrimiento emocional, sustancias tóxicas.

#### **2.2.2.2. CAUSAS DE LA PRACTICA AUTOLÉSIVA CUTTING**

- Baja autoestima
- Depresión
- Violencia
- Ansiedad
- Rechazo
- Mala o deficiente relación con los padres
- Abuso físico, psicológico, sexual
- Muerte de algún ser querido

Según a lo referido por el autor las causas de la práctica de cutting son diversas y dependerá de la experiencia previa que haya vivenciado el individuo, por tanto, no podemos generalizar las casuísticas.

#### **2.2.2.3. PRINCIPALES SÍNTOMAS**

- Cortarse la piel con objetos filudos
- Quemarse la piel.
- Rascarse o auto golpearse

- Picarse con agujas
- Golpearse la cabeza
- Morderse el dedo, los labios o el brazo
- Jalarse los cabellos
- Picarse la piel.
- Rara vez en casos muy severos de automutilación puede incluir huesos rotos, amputación, castración, suicidio. Rick (2015)

Según el autor mencionado en el presente estudio los síntomas son conductas como cortarse la piel, quemarse, jalarse los cabellos etc. que pasan desapercibidos por el entorno más cercano, los padres no observan ningún tipo de alerta, ya que los adolescentes son sutiles al realizar estas conductas auto lesivas porque se esconden como simples manías o juegos, que no muestran la más mínima preocupación es por ello que la primera medida de afrontamiento está en el seguimiento en la observación de los padres hacia la conducta de sus hijos.

#### **2.2.2.4. CARACTERÍSTICAS**

- Uso cotidiano, incluso en clima cálido de camisas de manga larga, una cantidad considerable de pulseras para cubrir los cortes.
- Llevar o tener en su habitación objetos punzo cortantes
- Heridas inexplicables cicatrices de cortes, contusiones, quemaduras
- Manchas de sangre en la ropa o toallas
- Necesidad de estar solo por largos periodos de tiempo.
- Aislamiento e irritabilidad

- Notables heridos y/o cicatrices
- Se vuelven introspectivos
- Tristeza

Según lo mencionado acerca de las características, los adolescentes ocultan resguardan las heridas y hematomas en camisas largas accesorios que impida que esta manifestación sea observada por el entorno, el aislamiento la irritabilidad son cambios característicos de estos jóvenes, pero no siempre las evidencias están cuidadas, ya que las manchas de sangre serán evidentes en las toallas y en la ropa por tanto estas alertas son importantes para tomar consciencia y ayudar.

#### **2.2.2.5. MOTIVOS FRECUENTES POR LOS CUALES SE AUTOLESIONAN LOS ADOLESCENTES**

- Para sentir alivio
- Para mostrar lo mucho que sufren
- Para pedir ayuda
- Para sentir que tienen un motivo real para experimentar dolor.
- Para sentirse vivos, reales.
- Para comprobar que no están soñando
- Para volver a la realidad salir de un estado disociativo
- Para experimentar sensación de purificación o limpieza
- Para "obtener su merecido" castigo
- Para castigar a otros.

Según a lo referido los motivos podrían ser distintos ya que cada individuo tiene experiencias propias, motivos como el sentir alivio ante hechos desagradables, el autolesionarse como método de castigo, como una manifestación de dolor, como pedir ayuda

esto es el significado de que internamente carecen de herramientas para enfrentarse a la realidad.

#### **2.2.2.6. SENTIMIENTOS QUE ENFRENTAN LOS ADOLESCENTES**

El auto lesivo (cutting) Por lo general, se siente deprimido y vacío, le resulta difícil identificar y expresar sus emociones, tiene tendencia a confundirlas y no está seguro de si lo que siente es "normal" o no. Las dudas lo invaden y, como resultado, comienza a buscar soluciones, métodos que lo ayudarán a lidiar con el caos. Una liberación inmediata de una la concentración de carga emocional que es demasiado fuerte e intensa para ser tolerada, la autolesión puede verse como un "amigo" al que recurrir en cualquier momento del día.

Para poder conocer estas situaciones dolorosas y perturbadoras es importante reconocer la forma de afrontamiento ,que es impulsada por la verbalización que busca interactuar lo que requiere un enorme voluntad para poder desplegar acciones que implican comunicarse para poder optimizar las condiciones de vida y que acaben con el dolor e inestabilidad emocional , terminar con el desconcierto y la frustración ; buscar que las emociones que se han producido por la poca tolerancia a situaciones adversas o nuevas, la cual produce incertidumbre que en muchos casos no son afrontados de manera positiva por estas personas y en su mayoría persiste el miedo de repetir esta conducta autolesiva cada vez que el individuo sienta dolor emocional.

El método que se ha de emplear, está sujeto a los niveles de cambio que se pueden reflejar en el comportamiento poco adaptativo dependerá del abordaje psicológico y se logre entender el comportamiento, así mismo buscar las alternativas de afrontamiento para el tratamiento oportuno y alcanzar el bienestar integral del ser humano.

A muchas personas les resulta difícil entender que tener niveles de tolerancia al dolor físico es más sencillo que el emocional con facilidad entienden que están en un círculo donde se ven agobiados en una situación que está determinada. A diferencia del dolor emocional, que es mucho más difícil de compartir y expresar, el dolor físico es real, evidente y visible. También se puede "ver", "mostrar", "comprender", "transmitir" e incluso "curar". Si prestamos mucha atención, podemos ver que expresar el dolor emocional requiere llanto, gritos, temblores, agitación, palabras y acciones. Algo "visible". Ellos manifiestan con frecuencia: que el dolor, desesperación, falta de recursos adaptativos, Confusión, Emociones (culpa, enojo, ira, frustración, angustia, etc.), prejuicios, pueden aliviarse mediante el dolor físico como una alternativa para tolerar el sufrimiento, Ganas de vivir (no de morir).

Menciona Mosquera (2008) una alternativa para tolerar el sufrimiento, una manera de verbalizar lo que sienten, Según al libro y autor consultado los sentimientos que albergan los adolescentes son una mezcla de emociones inexplicables tristeza, frustración, como gritos internos pensamientos dolorosos e imposibles de frenar, la práctica de cutting para los adolescentes es una salida inmediata a la carga emocional que no pueden soportar, esto sucede por la poca o escasa estabilidad emocional, por la falta de recursos de habilidades adaptativas, por la falta de atención y comprensión, la poca comunicación, se piensa en ocasiones que el individuo que practica cutting quiere llamar la atención pero en realidad es sumamente diferente ellos no quieren que se evidencien sus lesiones ellos la ocultan porque se sienten culpables, pero el solo hecho de recurrir a este método los aleja de padecer prejuicios, críticas poca comprensión de su propio entorno.



### **2.2.2.7. CONSECUENCIAS DEL CUTTING**

Hay la necesidad de poner en consciencia de que mutilarse o dañarse solo alivia la condición emocional y que no brinda ninguna solución a los problemas y dificultades; de lo contrario puede agravarse ya que no se tiene control de las lesiones y puede incluso ocasionar la muerte; o caso contrario pueden correr el riesgo de sufrir infecciones, marcas daño irreversible en la piel. Sánchez, (2008).

Según lo referido por el autor, las consecuencias son irreversibles, tanto físicas como emocionales, por las cicatrices y por una superación psicológica, porque al tratar de aliviar su dolor solo provocan incrementar su inestabilidad y hacer crónico el malestar resquebrajando así el descubrimiento de sus habilidades, autoestima y características positivas.

### **2.2.2.8. LA AUTOLESIÓN Y EL SUICIDIO**

Muchas personas diferencian entre los términos "suicidio" y "autolesión", pero aun así confunden las intenciones de los dos términos. Los individuos que se auto infringen lesiones no quieren morir; de hecho, su comportamiento les permite tolerar mejor el dolor y disminuir su deseo de fallecer. La probabilidad de que una persona quiera morir o intente suicidarse aumentará significativamente de acuerdo a la intencionalidad.

Considerar autolesionarse es una propuesta inmediata de corto plazo ante un problema, pero considerar suicidarse conlleva a una decisión definitiva de acabar con la vida. A pesar de que la autolesión es obviamente un mecanismo extremo que en última instancia conduce a más problemas para el sujeto, es importante tener en cuenta que, para muchas personas, es un mecanismo de supervivencia necesario Mosquera, (2008).

Los adolescentes en su intento de acabar con el dolor emocional, ponen en peligro su integridad física y psicológica, el suicidio es la salida inmediata y radical que acaba con todas las posibilidades de enfrentar una realidad que los sumerge en una perturbación emocional que solo será resuelta con la muerte del individuo, los que se autolesionan toman la práctica como mecanismo de defensa para seguir viviendo y enfrentando realidades frustrantes y complejas.

### **2.2.3. DIFERENCIAS DEL CUTTING**

#### **2.2.3.1. DIFERENCIAS ENTRE AUTOLESIÓN (CUTTING) Y SUICIDIO**

1. Considerando la Autolesión, La angustia emocional con frecuencia va y viene. Lo que implica que, aunque la persona que se autolesiona puede experimentar períodos de inestabilidad emocional y malestar, generalmente estos son seguidos por períodos más optimistas, consistentes y/o prolongados de optimismo y autocontrol, que incluso pueden derivarse del autocontrol. acto de daño. La persona con pensamientos suicidas, por otro lado, puede experimentar períodos prolongados y continuos de intenso malestar emocional, tristeza, desesperanza e impotencia.

Poniéndonos como evidencia que la autolesión se presenta de manera constante que todo individuo que busca dañarse puede buscar modos diferentes de conductas de auto daño a lo largo de un periodo prolongado de tiempo, esto se debe a que la autolesión causa una condición de alivio inmediato, a veces adquiriendo como habito esta práctica. Por el contrario, los actos suicidas suelen ser el resultado de reacciones agudas con intención letal al estrés crónico. Por lo tanto, en estados suicidas, los intentos reales de suicidio son menos comunes.

2. Así mismo, la Autolesión, el individuo busca diferentes formas para poder dañarse, de esta manera cumplir con su objetivo negativo para la autolesión es la ejecución para un comportamiento diverso que propone acciones auto lesivas que se propician en diversas etapas temporales. Teniendo en cuenta lo contrario, Walsh (2006) tiene como propuesta que muchas personas con tendencia suicida buscan un solo método para poder ejecutar sus ideales suicidas.
3. Entonces, la Autolesión teniendo en cuenta que la disminución del raciocinio es poco en las características de las personas con estos pensamientos autodestructivos. Esto significa que alguien que se autolesiona puede considerar otras formas de lidiar con estímulos externos que generan estrés, angustia emocional, es entonces que toma por opción autolesionarse en su lugar. Por el contrario, alguien que intenta suicidarse exhibe una visión de túnel como resultado de su incomodidad prolongada, lo que hace que sea extremadamente difícil para ellos considerar otras opciones además de quitarse la vida. Los ideales suicidas de una persona exhiben un funcionamiento mental caracterizado por torceduras cognitivas e ideales que demuestran la falta de racionalidad, según el modelo cognitivo de Beck (1979), en muchos casos no todas las personas que se auto lesionan demuestran estas características.
4. El fin que se presenta para la Autolesión lo hace en un esfuerzo por encontrar alivio a la angustiante incomodidad emocional que es su motivación declarada. Entonces, la persona suicida quiere terminar con su vida por completo para alejarse del dolor emocional continuo que considera inaguantable.
5. Por tanto, la Autolesión tiene una rápida elevación en el estado de ánimo. La experiencia producidas por estas personas están vinculadas con la autolesión están sometidas a niveles de racionalidad que les ayuda a recuperarse, de tal manera que

puedan mejorar su condición suicida. Por otro lado, a ver pasado por una experiencia de suicidio, la condición emocional de una persona puede no solo permanecer grave sino también empeorar.

6. La Autolesión trae como efecto diversos daños corporales de leve a mediano, por lo general sin poner en peligro la vida del infractor. Por el contrario, el intento de suicidio suele provocar daños físicos graves debido a la intención letal.
7. En la Autolesión Con frecuencia, se presenta una imagen corporal profundamente negativa y una alienación corporal. Una cantidad significativa de depresión e ira intensa derivada de la incomodidad emocional que se percibe como inevitable suele estar presente durante un intento de suicidio.

Según a lo referido por autores, podemos decir que el cutting (autolesión) es diferente al suicidio ya que, el individuo que se autolesiona no tiene intenciones de morir, al contrario, solo quiere aliviar sus cargas emocionales, en caso del suicidio el individuo se sumerge en una depresión muy intensa en el que el objetivo es acabar con su dolor y solo lo logran con la muerte.

### **2.2.3.2. DIFERENCIAS ENTRE AUTOLESIÓN (CUTTING) Y EL TRASTORNO LÍMITE DE LA PERSONALIDAD**

En el DSMIV TR Asociación Psiquiátrica American APA (2002), la Autolesión dado que las lesiones auto infligidas y otros comportamientos suicidas se reconocen como síntomas definitorios de este trastorno de la personalidad, es una práctica común diagnosticarlo en personas que presentan estos comportamientos. Sin embargo, hay distinciones importantes que deben tenerse en cuenta:

1. El conjunto complejo de signos y sintomatología recurrente del trastorno límite de la personalidad incluye desequilibrio

emocional, pensamiento dicotómico, interacciones interpersonales erráticas, un sentido inestable de sí mismo, sentido de identidad y comportamiento general. Sin embargo, una parte significativa de estos síntomas están ausentes, son intermitentes o son menos graves en los médicos. APA (2002).

2. La condición grave y continúa conocida como trastorno límite de la personalidad causa problemas continuos con las relaciones interpersonales. La persona que se autolesiona todavía puede funcionar bien y adaptarse a nuevas situaciones. Klonsky et al. (2011). Los pacientes con trastorno límite de la personalidad exhiben con frecuencia un comportamiento impulsivo y autodestructivo en general, no solo autolesiones, porque tienen dificultades casi constantes para controlar sus emociones. Aunque la persona que se autolesiona también puede tener problemas con la regulación de las emociones, estos fuertes sentimientos y el dolor que causan suelen ser transitorios y desaparecen cuando se produce un episodio de autolesión Walsh (2006).
3. Si bien mientras que algunas personas con un diagnóstico de trastorno límite de la personalidad no lo tienen, la mayoría de las personas que se autolesionan no tienen un diagnóstico positivo de ningún trastorno de la personalidad ante una autolesión. Klonsky et al. (2011).

### **2.2.3.3. DIFERENCIAS ENTRE AUTOLESIÓN (CUTTING) Y EL TRASTORNO OBSESIVO COMPULSIVO**

Es una acción emprendedora desde el aspecto emocional. La dinámica emocional del trastorno obsesivo compulsivo puede compararse con la de las autolesiones en el sentido de que las lesiones auto infligidas obtienen considerarse compulsiones que ayudan a las personas a sobrellevar un estrés emocional intenso.

Asociación Psiquiátrica Americana, APA (2002). Se presenta en tal sentido otras diferencias que a continuación se pueden apreciar,

1. El TOC es un trastorno de ansiedad caracterizada por un conjunto de pensamientos (obsesiones) repetitiva, molesta y mal desarrollada, que pueden reconocerse como ilógicos y extraños, pero que, sin embargo, producen una ansiedad constante e intolerable porque a la persona le resulta extremadamente difícil reprimirlos. La autolesión, por otro lado, se clasifica como un trastorno de control de impulsos, lo que sugiere que las personas pueden presentar ideas repetidas sobre la necesidad de hacerse daño. Sin embargo, en este caso, estas ideas son cogniciones sintónicas del ego, lo que significa que no son molestas e incluso pueden provocar respuestas emocionales positivas. APA (2002).
2. Las compulsiones son actos conductuales y/o mentales mecánicos, automáticos y con frecuencia estereotipados que una persona con trastorno obsesivo-compulsivo se siente obligada a llevar a cabo para aliviar su ansiedad de manera temporal y severa. para favorecer la repetición indiscriminada de patrones conductuales. Cuando alguien se autolesiona, generalmente dice que el acto proporciona un alivio inmediato y con frecuencia, total, lo que le permite continuar con sus actividades cotidianas Caballo et al. (2011).
3. Las compulsiones del trastorno obsesivo-compulsivo pueden consistir solo en "actos" mentales invisibles, como repetir mentalmente palabras en un orden específico o visualizar imágenes específicas, para reducir la ansiedad provocada por las obsesiones. Mientras tanto, ya se ha dicho que las conductas autolesivas son siempre actos objetivos en cuanto al daño físico que provocan en los tejidos corporales Walsh (2006).

#### **2.2.3.4. DIFERENCIAS ENTRE AUTOLESIÓN Y LA TRICOTILOMANÍA**

Al igual que la AL, la tricotilomanía se clasifica como un perturbación que no ayuda a controlar los impulsos y, en entornos clínicos y de investigación, los dos trastornos se consideran con frecuencia la misma enfermedad Klonsky y Olin (2008). De tal manera de que comparten Existen diferencias significativas entre dinámicas emocionales como la ansiedad y la depresión. En tal condición se toma como ejemplo en la tricotilomanía, es una necesidad clara y clínicamente significativa de arrancarse el cabello es el síntoma definitorio de esta afección, mientras que, en la autolesión, las técnicas dañinas son variados y varían frecuentemente entre el mismo causante, poniendo en situación de riesgo que provoca los cortes que son considerados como las técnicas dañinas más empleada.

#### **2.2.4. LA ADOLESCENCIA**

Según Piaget considera que los dos niveles de adolescencia temprana y media conforman la etapa de operaciones formales donde se desarrolla la adolescencia. La maduración física, el comienzo de la pubertad y el cambio del pensamiento informal al formal están ocurriendo en este momento. Los adolescentes pueden ser emocionalmente inestables, otorgar un gran valor a sus amistades y comenzar a independizarse un poco de sus padres.

##### **A. Adolescencia Temprana**

(10-14 años) El desarrollo físico es obvio y está muy interesado en la sexualidad. Los jóvenes quieren aceptación y un sentido de identidad. Exhibe egocentrismo al enfatizar las propias opiniones.

##### **B. Adolescencia Media**

(15 - 18 años) Operaciones formales: Ejercicios mentales que requieren pensamiento abstracto. Argumentación basada en hipótesis

para llegar a conclusiones sobre soluciones a problemas. Egocentrismo adolescente: Cree que todos los demás tienen los mismos pensamientos, emociones y preocupaciones que él. La teoría de Piaget sobre las características de la adolescencia.

Esta etapa de vida en los adolescentes asume nuevas responsabilidades, retos y se desarrolla un nuevo sentido de independencia e identidad, es una de las etapas más emocionantes y complicadas de la vida. Los jóvenes buscan su identidad, aprenden a poner en práctica los valores de la primera infancia y cultivan habilidades que les permitirán ir consolidando su personalidad. Los adolescentes crecen de maneras inimaginables cuando reciben el apoyo y el aliento de los adultos, y se convierten en participantes voluntarios de sus familias y comunidades. Los jóvenes tienen el poder de alterar las normas sociales y poner fin al ciclo generacional de violencia y discriminación porque están llenos de energía, curiosidad y un espíritu inextinguible. Los jóvenes tienen el poder de cambiar significativamente el mundo y mejorarlo para todos a través de su creatividad, vigor y entusiasmo. Los años de la adolescencia se encuentran entre las etapas más fascinantes y posiblemente emocionantes de la vida. los jóvenes experimentan un nuevo sentido de independencia y asumen nuevas responsabilidades durante este período complejo. El aliento y el apoyo de los adultos a los adolescentes los ayuda a crecer de manera positiva fortaleciendo así capacidades y autonomía.

Atreven a preguntarse sobre sí mismos y sobre otras personas, así como sobre las sutilezas y complejidades de la vida. Además, comienzan a considerar ideas como la justicia y la verdad. Los valores y conocimientos que adquieran a lo largo de los años les ayudarán tanto ahora como en el futuro. La adolescencia es una etapa en la que los jóvenes aprenden a ser emocional y psicológicamente independientes, aceptan su sexualidad, identidad y la autovaloración.

La etapa se da de manera pausada, entusiasta y en ocasiones, perturbadora. Un joven puede experimentar períodos de alegría, optimismo y amor seguidos de períodos de dolor y desilusión. Los



adolescentes de hoy deben lidiar con fuerzas externas sobre las que tienen poco o ningún control, además de experimentar los cambios físicos y emocionales. Millones de adolescentes han sido presionados para asumir roles y responsabilidades de adultos antes de estar preparados por las exigencias de la cultura, el género, la globalización y la pobreza. Muchos de los La disposición de los adolescentes a asumir riesgos es más un resultado de la presión de los adultos que un reflejo de sus actitudes y deseos. Los adultos ejercen presión sobre los adolescentes debido a su comportamiento y a la poca capacidad para gestionar sus emociones, así como a las políticas que establecen y los ejemplos que dan. Los estereotipos de género se encuentran entre las presiones a las que se enfrentan los niños y las niñas en su transición a la edad adulta como hombres y mujeres. El entorno en el que crecen los jóvenes moldea constantemente sus ideas y tienen derecho a sentirse apoyados y seguros. Es más probable que los adolescentes participen en actividades con sus padres, amigos y comunidad cuando pueden aprender y expresarse sin sentirse intimidados. Aumentan su autoestima y se establecen como admirables modelos a seguir. Los derechos de los adolescentes deben ser respaldados y promovidos por leyes nacionales y locales, y estas leyes deben desarrollarse con la participación de los jóvenes. Los adolescentes que se sienten atrapados por sus circunstancias y se les niegan oportunidades de desarrollo pueden tener problemas legales. Incluso los adolescentes que se sienten alentados y optimistas sobre el futuro pueden reaccionar ante su creciente independencia explorando los límites de su libertad. Según Mahatma Gandhi, "el castigo no purifica; si hace algo, endurece a los niños". Las comunidades se están dando cuenta cada vez más de que encerrar a los niños en instituciones destinadas al castigo que a la rehabilitación puede resultar en adultos resentidos e incapaces de funcionar como ciudadanos productivos y responsables una vez que son liberados Unicef (2002).

## **2.2.5. LA TEORIA DE EYSENCK**

Eysenck combina la tradición correlacional (modelo descriptivo o taxonómico) con la experimental (modelo causal o explicativo). El modelo descriptivo habla de tres dimensiones independientes para describir la personalidad: Psicoticismo (P), Extraversión (E) y Neocriticismo (N). El patrón que es causante y que conecta las dimensiones con los mecanismos psicofisiológicos detrás de los diferentes patrones de comportamiento de los individuos para él, estas variaciones resultan de variaciones en cómo opera el SN.

Los tres tipos o súper - factores propuestos son: (Extraversión, Neocriticismo y Psicoticismo) una descripción suficiente de la personalidad. Usamos tipos en lugar de rasgos por las siguientes razones.

Estos tres factores surgen como resultado de varios análisis, y cualquier hallazgo adicional generalmente no es significativo.

Los factores de primer orden son más inestables de una investigación a otra. En varios niveles, se pueden hacer predicciones precisas de estos tres tipos, incluidos los fisiológicos (variaciones individuales en la activación cortical, etc.) y psicológicas diferencias de rendimiento entre las personas, etc.), y psicológicas.) y sociales (diferencias en el comportamiento delictivo, etc.).

### **A. Extraversión**

Las personas extrovertidas son sociables, comunicativas, desinhibidas, activas, habladoras y dominantes. También quieren estimulación y un sentido de aventura. Para explicar cómo se comportan de manera diferente los introvertidos y los extrovertidos, Eysenck ha propuesto dos teorías:

El modelo de excitación-inhibición: Hace uso de procesos fisiológicos sin localizarlos específicamente. Según su teoría, los individuos que tienen más probabilidades de desarrollar patrones de

comportamiento extrovertidos son aquellos que tienen una fuerte inhibición reactiva y débiles potenciales excitatorios. Las personas con altos potenciales excitatorios y baja inhibición reactiva son más propensas a exhibir patrones de comportamiento introvertidos. Por lo tanto, la inhibición del comportamiento está inversamente correlacionada con la inhibición de la fisiología.

### **B. Neocriticismo (Estabilidad-Inestabilidad Emocional)**

Las personas con puntajes altos en esta dimensión experimentan con frecuencia cambios de humor y frecuentemente están preocupados, ansiosos, deprimidos y culpables. Tienen una fuerte respuesta a los estímulos. Si bien algunos aspectos de este rasgo (atrevimiento y búsqueda de sensaciones) están incluidos en la extraversión, la impulsividad seguiría siendo uno de sus componentes.

#### **2.2.6. ESTABILIDAD EMOCIONAL**

Podemos saber cómo está nuestra autoestima por cómo respondemos emocionalmente a circunstancias normales o inusuales en nuestras vidas. Podríamos pensar que tenemos una alta autoestima, pero cuando nos encontramos con un desafío o una dificultad, podemos sentir que nos derrumbamos y nos damos cuenta de que no éramos tan resistentes o emocionalmente estables como habíamos pensado.

Describe el grado en que alguien se siente a gusto y libre de emociones negativas persistentes. Las personas emocionalmente estables tienden a ser tranquilas, pacientes, buenas manejadoras de crisis, tenaces y seguras de sí mismas en sus interacciones interpersonales. Hellriegel (2012). Las personas con menor estabilidad emocional tienden a ser más impulsivas, inseguras en sus interacciones con los demás, receptivas y experimentan cambios de humor significativos.

Para Pino (2013) “Es el aspecto de la personalidad que distingue entre alguien nervioso, deprimido e inseguro (negativo) y alguien

tranquilo, confiado y seguro (positivo); se indica frecuentemente por su inverso, neurosis)." (p.21). Esta extensión propone las acciones que una persona con estrés presenta y como debe ser la manera adecuada de manejarla.

Muñoz (2016) Uno de los principales determinantes de la personalidad es la estabilidad emocional, lo que "explica la tendencia de algunas personas a ser más susceptibles a problemas de depresión y ansiedad" ante escenarios estresantes y se ha relacionado con una mayor o menor satisfacción en diferentes ámbitos de la vida". (p.1).

Nuestro nivel de autoconciencia se puede medir por la fuerza o la intensidad de nuestras respuestas emocionales a los problemas. Puede ser una señal de un problema de autoestima si una persona se destruye bajo presión o siente que su confianza se ve afectada por decepciones, errores o fracasos. Una persona que tiene una sana y auténtica autoestima, se respeta y se valora no sólo lo hace cuando se siente equilibrada, cuando las cosas van siempre bien, cuando no tiene que lidiar con problemas, dudas o fracasos; más bien, lo hacen en todo momento más aun en las circunstancias adversas y en todas las situaciones.

### **A. Autoestima y equilibrio emocional**

Superando los obstáculos de la vida sin "perder el piso" o sentir que todo se derrumba. Es un realista que entiende que, en la vida, las cosas nunca son iguales, que ni él ni los demás ni las cosas de la vida son imperturbables, y que tarde o temprano deberá enfrentar desafíos y circunstancias difíciles que despertarán emociones de tristeza, rabia, frustración y miedo, pero que, de alguna manera, con sus recursos y el apoyo del entorno, podrán superarlos para salir adelante.

Por otro lado, si una persona carece de la capacidad para manejar una situación difícil y comienza a sentirse mal, ansiosa o somáticamente enferma como resultado de los problemas, lo más probable es que no tenga un sentido fuerte o genuino de autoestima.

En la misma situación, habrá quien se vuelva irritable con los demás y chasquee a la menor provocación o, por el contrario, quien viva como una víctima y no pueda dejar de sollozar, lamentarse, sentirse miserable y preguntarse por qué le pasa eso como si fuera alguien diferente a todos los demás.

Cuando estamos frente a alguien que se muestra seguro ante los demás cuando las cosas van bien, pero que internamente sus dificultades le imposibilitan en mantener un equilibrio emocional, se vuelve insostenible e inestable adaptarse al cambio, lo más probable es que esa persona que realmente no tiene la autoestima fuerte y que posee poca tolerancia a la frustración se encuentre atravesando por un estado de inestabilidad emocional.

## **B. Inestabilidad emocional en los Adolescentes**

Una de las etapas más emocionantes y posiblemente más desafiantes de la vida, la adolescencia es un momento en el que los jóvenes asumen nuevas responsabilidades y desarrollan un nuevo sentido de independencia. Los jóvenes buscan su identidad, aprenden a poner en práctica la moral que aprendieron de niños y cultivan las habilidades que les permitirán crecer como adultos amables y responsables. Los adolescentes crecen de maneras inimaginables, convirtiéndose en participantes dispuestos en sus familias y comunidades cuando reciben el apoyo y el aliento de los adultos. Los jóvenes tienen las normas sociales dañinas y poner fin al ciclo generacional de violencia y discriminación porque están rebosantes de energía, Los jóvenes tienen el poder de cambiar significativamente el mundo y mejorarlo para todos a través de su creatividad, vigor y entusiasmo. El desarrollo intelectual de los adolescentes avanza de acuerdo con su edad y cosmovisión; experimenta avances y retrocesos. El hecho de que contrasta su realidad con la de otros en este punto es típico. Los adolescentes pasan gradualmente de lo concreto a lo abstracto, son capaces de generar hipótesis y usar un sistema para probarlas, y tienen procesos de pensamiento flexibles.

Sin la capacidad de pensar en abstracto, el adolescente no sería capaz de evaluar el mundo y sus preocupaciones no existirían. El uso de las nuevas tecnologías, el comportamiento adolescente se ve afectado por el contexto general alterado, y la influencia del medio social.

Debido a los estereotipos que la sociedad les ha inculcado, la inestabilidad de los adolescentes puede tener un impacto en su salud. La más típica es imponer un ideal de perfección física; muchos adolescentes han sido víctimas de esto y se ven afectados. Esto conduce a trastornos alimentarios o depresión, los cuales incluso han resultado en suicidio Muñoz (2016).

### **2.2.7. CARACTERÍSTICAS DE ESTABILIDAD EMOCIONAL**

Una persona emocionalmente estable puede regular sus emociones y cómo responde a los altibajos de la vida, incluidos el fracaso y el éxito, así como los elogios y las críticas. Tenemos la oportunidad de exhibir un comportamiento más estable en cualquier situación si somos emocionalmente estables. En todas las circunstancias de la vida, continúa siendo genuino y consistente André (2008).

### **2.3. DEFINICIONES CONCEPTUALES**

- **El Cutting.** - también conocido como autolesión se define como “el acto intencionado de producirse cortes en diferentes partes del cuerpo, La autolesión es el acto de causarse daño a uno mismo sin la intención de acabar con la propia vida con el objetivo de tolerar un estado emocional que no se puede controlar ni expresar de una forma más sana. La mayoría de las personas que se autolesionan quieren vivir, no morir, por lo que su intención es luchar y sobrevivir. Mosquera (2008).
- **La Estabilidad Emocional.** - es un rasgo psicológico de la personalidad, caracterizado por la tranquilidad, por manifestar emociones estables, control de emociones e impulsos, tolerancia a la frustración son capaces de afrontar una realidad sin huir de ella.

- **Adolescencia.** - etapa de desarrollo entre la infancia y la edad adulta. Aunque esta etapa de transición difiere según la cultura, en términos generales es el tiempo que tardan las personas en sentirse independientes y socialmente autónomas.
- **Introversión-Extroversión:** Condición de la persona que se diferencia por su inclinación hacia el mundo interior la dificultad para las relaciones sociales y por su carácter reservado , poseen rasgos que los diferencian como individuos únicos .
- **Estabilidad e Inestabilidad:** Tiene un componente emocional que está relacionado con la excitabilidad del sistema nervioso autónomo (impulso automático o arosal), responsable de problemas respiratorios, taquicardia, presión arterial elevada, vasoconstricción y vasodilatación, trastornos cardiovasculares, secreciones gástricas, hipermotilidad intestinal y transpiración. , etc.
- **Psicoticismo:** Parece que esta dimensión, que ha recibido menos investigación que las otras dos, se caracteriza por una propensión a la destrucción constante, el pensamiento desorganizado y el aislamiento.
- **Veracidad de la mentira:** Duarte (2017) “La mentira en términos generales es la ausencia de la verdad” (p.669).

## 2.4. HIPOTESIS

### 2.4.1. HIPÓTESIS GENERAL

**Hi:** Existe relación entre la práctica de cutting y la estabilidad emocional en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.

**H0:** No existe relación entre la práctica de cutting y la estabilidad emocional en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.

## **2.4.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICA**

**Hi:** Existe relación entre la práctica del cutting y la introversión y extroversión en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.

**H0:** No existe relación entre la práctica del cutting y la introversión y extroversión en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.

**Hi:** Existe relación entre la práctica del cutting y la estabilidad e inestabilidad emocional en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.

**H0:** No existe relación entre la práctica del cutting y la estabilidad e inestabilidad emocional en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.

**Hi:** Existe relación entre la práctica del cutting y el psicoticismo en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.

**H0:** No existe relación entre la práctica del cutting y el psicoticismo en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.

## **2.5. VARIABLES**

### **2.5.1. VARIABLE 1 CUTTING**

(Walsh 2006; citado en Avila 2016), “es el acto intencionado de hacerse daño de manera corporal, de baja letalidad, es decir que lo ejecuta sin el objetivo de morir, dicho acto dentro de la sociedad es



inaceptable. se trata de un mecanismo de enfrentamiento autodestructivo” (p.17).

### **2.5.2. VARIABLE 2 ESTABILIDAD EMOCIONAL**

Para Pino (2013) “Es la dimensión de la personalidad que caracteriza a quien es tranquilo, confiado, seguro, (positivo) a diferencia del que es nervioso, deprimido e inseguro (negativo), es frecuente que se denote por su inversa, la neurosis)” (p.21)

## 2.6. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Instrumentos	Escala
"es el acto intencionado o hacerse daño de manera corporal, de baja letalidad, es decir que ejecuta el objetivo de morir, dicho acto dentro de la sociedad es inaceptable. Se trata de un mecanismo de enfrentamiento"	Se aplicó el cuestionario de como instrumento, considerando los valores 1 es nunca, 2 casi nunca, 3 a veces, 4 frecuentemente, y 5 siempre".	Emociones	Alegría	1. ¿Cómo te sientes la mayor parte del tiempo?	Test	Ordinal
			Tranquilidad	2. ¿Qué haces cuando te sientes terriblemente mal?		
			Enojo	3. ¿Alguna vez te has hecho una herida, lesión o daño en alguna parte de tu cuerpo de manera intencional o a propósito (sin la intención de morir)?		
			Miedo	4. ¿Cuántos años tenías la primera vez que te hiciste una herida, lesión o daño de manera intencional o a propósito?		
				5. Después de esa primera vez, ¿Cuántas veces te has hecho una herida, lesión o daño de manera intencional o a propósito?		
		Conducta	Preocupación	12. ¿Escondes tus heridas de los demás?	Encuesta	
			Negatividad	13. ¿Has buscado ayuda o consejo de alguien sobre la/s herida/s, lesión/es o daño que te has hecho de manera intencional o a propósito?		
			Dificultades	14. ¿De quién has buscado ayuda?		
			Tensión	15. La última vez que te hiciste una herida, lesión o daño de manera intencional o a propósito, pensaste que tu muerte era		

<p>“Es la Se aplicó el dimensión cuestionario de la como personalidad instrumento d que , caracteriza considerand a quien es o los tranquilo, valores 1 es confiado, nunca, 2 seguro, casi nunca, diferencia frecuentem del que es ente, y 5 nervioso, siempre”: deprimido e inseguro (negativo), es frecuente que se denote por</p>	<p>Afrontamient Introversión y extroversión</p>	Resolución de problemas	1. ¿Es Ud. más distante y reservado que la mayoría de la gente? (SI) (NO)	<p>Encuesta</p>	<p>Ordinal</p> <p>1 nunca, 2 casi nunca, 3 a veces, 4 frecuentemente, y 5 siempre”.</p>
		Cambio	2. ¿Encuentra difícil iniciar actividades algunas mañanas? (SI) (NO)		
		Actitud	3. ¿La mayoría de las cosas le da lo mismo a Ud.? (SI) (NO)		
		Emociones	4. ¿Si Ud. dice que hará algo, siempre mantiene su promesa sin importar que tan		
		Adaptación	5. inconveniente pudiera ser hacerlo? (SI) (NO)		
		Reflexión	6. ¿Le divierte ir a fiestas? (SI) (NO)		
			7. ¿Puede usualmente ordenar sus ideas? (SI) (NO)		
			8. ¿Le divierte hacer daño a la gente? (SI) (NO)		
			9. ¿A veces Ud. pierde la calma y se molesta? (SI) (NO)		
			10. ¿Haría Ud. caso cualquier cosa por un desafío? (SI) (NO)		
			11. ¿Alguna vez ha tenido miedo de perder la razón? (SI) (NO)		
			12. ¿Goza Ud. generalmente de buena salud? (SI) (NO)		
			13. ¿Ocasionalmente Ud. tiene pensamientos que preferiría que otras personas no los		
	Ideales				

---

su inversa,  
la neurosis”  
(Pino, 2013,  
p.21).

		14. conozcan? (SI) (NO)
	Miedo	15. ¿Le es divertido cazar pescar o practicar tiro? (SI) (NO)
	Estado de animo	16. ¿Muchas veces sueña despierto? (SI) (NO)
		17. ¿Fue o es su madre una buena mujer? (SI) (NO)
Psicoticismo		18. ¿Todos los hábitos son buenos y deseables? (SI) (NO)
		19. ¿Casi siempre tiene una respuesta rápida cuando la gente le habla? (SI) (NO)
		20. ¿Le es difícil mantener la atención en lo que está haciendo? (SI) (NO)
	Visión de la vida	21. ¿Considera Ud. que tiene más problemas que la mayoría de la gente? (SI) (NO)
		22. ¿Algunas veces chismosea? (SI) (NO)
	Salud	23. ¿Es Ud. vivaz? (SI) (NO)
		24. ¿A veces está Ud. sin ganas de comer? (SI) (NO)
	Condiciones de vida	25. ¿Le preocupa mucho adquirir alguna enfermedad? (SI) (NO)
		26. ¿Declararía siempre todos sus impuestos, aún si supiera que no puede ser
		27. descubierto? (SI) (NO)
		28. ¿Le gusta mucho el bullicio y excitación a su alrededor? (SI) (NO)

---

- 
29. ¿A menudo se siente saciado? (SI) (NO)
30. ¿Le gusta mezclarse con la gente? (SI) (NO)
31. ¿Ha tenido mucha mala suerte? (SI) (NO)
32. ¿Alguna vez ha llegado tarde a una cita o trabajo? (SI) (NO)
33. ¿Se siente deprimido por las mañanas? (SI) (NO)
34. ¿Hay mucha gente que trata de evitarlo? (SI) (NO)
35. ¿De toda la gente que conoce hay alguien que definitivamente a Ud. no le gusta? (SI) (NO)
36. ¿Se considera una persona de buena suerte? (SI) (NO)
37. ¿Cambia su estado de ánimo frecuentemente? (SI) (NO)
38. ¿Permite que sus sueños le adviertan o guíen? (SI) (NO)
39. ¿A veces habla de cosas que desconoce? (SI) (NO)
40. ¿Puede Ud. usualmente ir y disfrutar de una fiesta gay? (SI) (NO)
41. ¿A veces siente que no le importa lo que le suceda? (SI) (NO)
-

- 
42. ¿Piensa que hay alguien que es responsable de la mayoría de sus problemas? (SI) (NO)
43. ¿De niño hacía siempre lo que le decían? (SI) (NO)
44. ¿Le gusta tener personas a su alrededor? (SI) (NO)
45. ¿Se siente miserable sin ninguna buena razón? (SI) (NO)
46. ¿Considera que la gente se ofende con facilidad? (SI) (NO)
47. ¿A veces se enoja? (SI) (NO)
48. ¿Le gusta salir mucho? (SI) (NO)
49. ¿A menudo se preocupa por sentimientos de culpa? (SI) (NO)
50. ¿Tomaría drogas de efectos extraños y peligrosos? (SI) (NO)
51. ¿A veces se ríe de chistes groseros? (SI) (NO)
52. ¿Le gusta hacer bromas? (SI) (NO)
53. ¿Siente compasión por sí mismo? (SI) (NO)
54. ¿Ama Ud. a su madre? (SI) (NO)
55. ¿Está Ud. libre de prejuicios de toda clase? (SI) (NO)
-

- 
56. ¿Normalmente prefiere estar solo? (SI)  
(NO)
57. ¿Le preocupa mucho su apariencia? (SI)  
(NO)
58. ¿Tiene enemigos que desean hacerle  
daño? (SI) (NO)
59. ¿A veces alardea? (SI) (NO)
60. ¿Le es difícil mostrar sus sentimientos? (SI)  
(NO)
61. ¿A menudo se siente débil para todo? (SI)  
(NO)
62. ¿Sus amistades se rompen sin que esto  
sea por culpa suya? (SI) (NO)
63. ¿Contesta una carta personal tan pronto  
como pueda, después de haberla leído?  
(SI) (NO)
64. ¿Es Ud. comunicativo? (SI) (NO)
65. ¿A veces se siente fastidiado por dentro?  
(SI) (NO)
66. ¿Cree que la gente dice y hace cosas para  
fastidiarlo? (SI) (NO)
67. ¿A veces deja para mañana lo que debe  
hacer hoy? (SI) (NO)
68. ¿De niño le gustaban los juegos bruscos?  
(SI) (NO)
-

- 
69. ¿Se considera diferente a los demás? (SI)  
(NO)
70. ¿Fue o es su padre un buen hombre? (SI)  
(NO)
71. ¿A veces ha dicho mentiras? (SI) (NO)
72. ¿Le gusta contar chistes o historias  
graciosas a sus amigos? (SI) (NO)
73. ¿A veces a deseado estar muerto? (SI)  
(NO)
74. ¿Habría Ud. tenido más éxito si la gente no  
hubiera puesto dificultades en su  
75. camino? (SI) (NO)
76. ¿Preferiría ganar que perder un juego? (SI)  
(NO)
77. ¿Hace fácilmente amigos con miembros de  
su propio sexo? (SI) (NO)
78. ¿Usualmente trabaja para obtener  
recompensa? (SI) (NO)
79. ¿Le hace sentir mal ver a un niño o animal  
sufrir? (SI) (NO)
80. ¿Cuándo hace nuevos amigos, Ud.  
usualmente toma alguna iniciativa? (SI)  
(NO)
-



---

81. ¿Cuándo está en lugares de mucha gente,  
le preocupa los peligros de infección? (SI)  
(NO)

82.78. ¿A veces las cosas le parecen como si  
no fueran reales? (SI) (NO)

---

## **CAPITULO III**

### **MARCO Y METODO DE INVESTIGACION**

#### **3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN**

##### **3.1.1. TIPO**

Tiene como nominación de la investigación aplicada que según Ñaupas (2014) “tiene como principio la investigación básica donde se proponen la formulación de hipótesis para poder dar soluciones facticas” (p.93).

##### **3.1.2. ENFOQUE**

La presente investigación se enmarca en el Enfoque cuantitativo deductivo /hipotético Hernández (2010) refiere que el método “parte de datos generales aceptados como válidos, para llegar a una conclusión de tipo particular” Además, se probarán hipótesis, por tanto, el método implica el hipotético deductivo.

##### **3.1.3. ALCANCE Y NIVEL DE INVESTIGACIÓN**

El alcance se ha establecido el trabajo en la Institución Educativa María Parado de bellido del distrito de Yanacancha provincia de Pasco, con las estudiantes del tercero, cuarto y quinto grado del nivel secundario en un total de 75 estudiantes.

El nivel es correlacional descriptivo, porque se relacionará las características de los factores de la variable cutting y estabilidad emocional de manera individual para la cual se ha tenido en cuenta a Tamayo (2004), en su libro “comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, y la composición o proceso de los fenómenos”.

##### **3.1.4. DISEÑO**

El diseño descriptivo correlacional teniendo el esquema siguiente:

Según Arias (2001) precisa que son estrategias para poder dar soluciones a problemas que se presentan de manera natural” (p.30).

## 3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA

### 3.2.1. POBLACIÓN

La población a investigar está constituida por 75 adolescentes del nivel secundario la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha - Pasco 2021.

Tal como afirma Tamayo y Tamayo, (1997), "La población se define como la totalidad del fenómeno a estudiar donde las unidades de población poseen una característica común la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación

**Tabla 1**  
*Población de estudio IEE MPDB*

INSTITUCION	GRADO			SEXO	EDAD	TOTAL
INSTITUCION	Tercer	Cuarto	Quinto			
EDUCATIVA	Grado	Grado	Grado			
EMBLEMÁTICA				F	14 a 16	75
MARIA PARADO					años	
DE BELLIDO	25	35	15			

### 3.2.2. MUESTRA

Se ha elegido la muestra 75 a través del muestreo no probabilístico de tipo censal o poblacional lo cual significa a criterio del investigador en este caso.

**Tabla 2**  
*Maestra de estudio IEE MPDB*

INSTITUCION	GRADO			SEXO	EDAD	TOTAL
INSTITUCION	Tercer	Cuarto	Quinto			
EDUCATIVA	Grado	Grado	Grado		14 a 16 años	
EMBLEMÁTICA				F		75
MARIA PARADO DE BELLIDO	25	35	15			

### 3.3. TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

#### 3.3.1. TÉCNICAS

Se ha tomado en cuenta como técnica la encuesta para poder recopilar la información proporcionada por las estudiantes

#### 3.3.2. INSTRUMENTO

El instrumento del test adaptado de autolesión en adolescentes y el test de inventario personal.

#### 3.3.3. VALIDEZ

Según Hernández et al. (2014) “precisa establecer niveles de medición para los instrumentos” (p. 201). Para nuestro caso se empleará la encuesta y cuestionario validados y estandarizados.

#### 3.3.4. CONFIABILIDAD

Para Ruiz (2002) “Un instrumento es confiable cuando mide consistentemente el objeto que pretende medir” (p.25). Se empleará el Alfa de Cronbach para establecer la confiabilidad mediante la medición estadística de los datos obtenidos, siendo estos los datos a procesar:

$$\alpha = \frac{k}{k-1} \left[ 1 - \frac{\sum s^2}{S_T^2} \right]$$

Donde, k = El número de ítems

E = Surnatoria de varianzas de los ítenus.

sT2= Varianza de la surna de los ítenxs. a = Coeficiente de alfa de Cronbach

**Tabla 3**  
*Estadísticas de fiabilidad*

VARIABLES	ALFA DE CRONBACH	
<b>CUTTING</b>	<b>Estadísticas de fiabilidad</b>	
	Alfa de Cronbach	N de elementos
	,865	20
<b>ESTABILIDAD EMOCIONAL</b>	<b>Estadísticas de fiabilidad</b>	
	Alfa de Cronbach	N de elementos
	,843	20

### 3.4. TÉCNICAS PARA EL PROCESAMIENTO DE DATOS

Se han empleado as siguientes técnicas:

- Procesamiento de base de datos en Excel.
- Aplicación de la prueba del alfa de Cronbach.
- Base de datos en el Spss V25.
- Procesamiento de la prueba de normalidad de datos.
- Elaboración de los datos descriptivos.

- Presentación de los valores alcanzados en la prueba de hipótesis inferencia,
- Conclusiones estadísticas.

## CAPITULO IV

### RESULTADOS

#### 4.1. RESULTADOS ESTADÍSTICOS DESCRIPTIVOS

##### 4.1.1. DESCRIPTIVOS DE LA VARIABLE CUTTING Y SUS DIMENSIONES

En esta parte de la investigación se muestran los valores obtenidos mediante el cuestionario, que consta de 16 ítems y que fueron aplicados a 75 estudiantes de, considerando para ello los valores generales por niveles de Cutting obtenidos, siendo estos 1: Severo; 2: Moderado y 3: Leve. De los cuales se desprendieron las interpretaciones acordes a las puntuaciones acumuladas por variable y sus dimensiones.

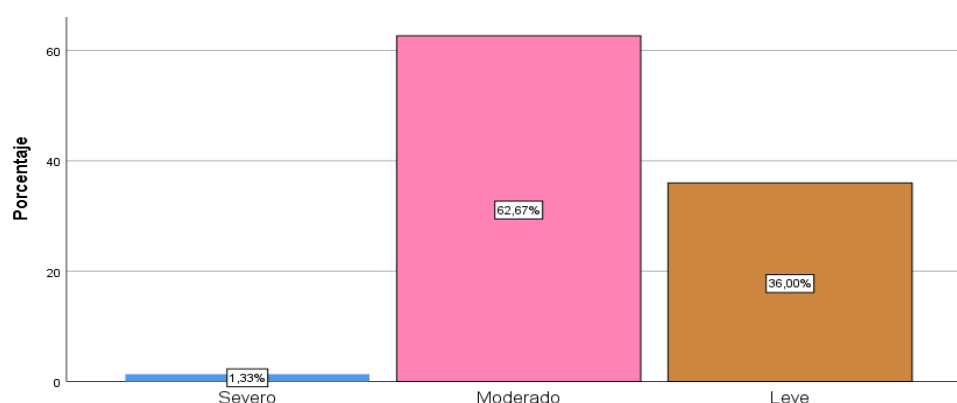
**Tabla 4**

*Valores descriptivos de la variable Cutting*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Severo	1	1,3	1,3	1,3
	Moderado	47	62,7	62,7	64,0
	Leve	27	36,0	36,0	100,0
	Total	75	100,0	100,0	0

**Gráfico 1**

*Valores descriptivos de la variable Cutting*



## **Interpretación**

Acorde a la tabla 4 y gráfico 1, se puede observar como resultado concluyente que de los 75 estudiantes que participaron en la aplicación del test y que corresponde al 100% de la muestra; un 1,3% (1) ha demostrado la presencia del cutting se muestra a un nivel severo, un 62,7% (47) demuestra que se presenta el cutting de forma moderada en cada uno de ellos y en un 36% (27) de los participantes demuestran un nivel leve de cutting en su comportamiento.

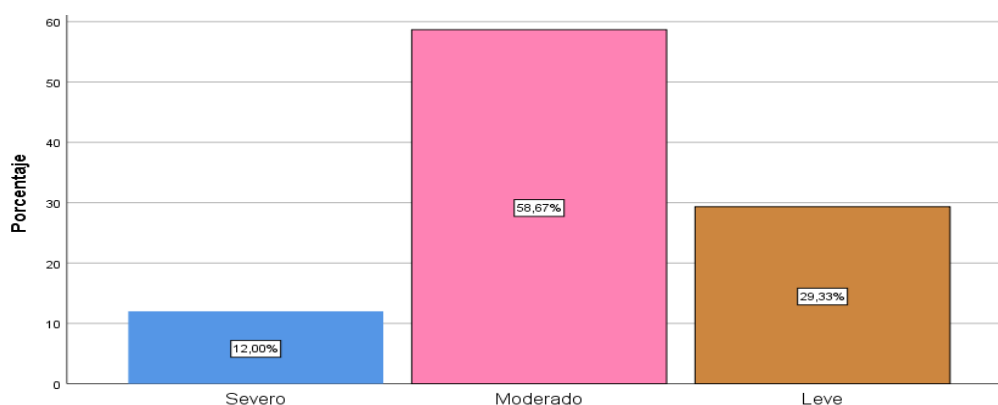
Por lo que podemos, deducir que los niveles de cutting que se han podido encontrara en los estudiantes de la I.EE. María Parado de Bellido han demostrado que en su mayoría tiene tendencia moderada a ejercerse daño a sí mismas en un 62,7% (47).



**Tabla 5**  
Valores descriptivos de la dimensión emociones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Severo	9	12,0	12,0	12,0
	Moderado	44	58,7	58,7	70,7
	Leve	22	29,3	29,3	100,0
	Total	75	100,0	100,0	

**Gráfico 2**  
Valores descriptivos de la dimensión emociones



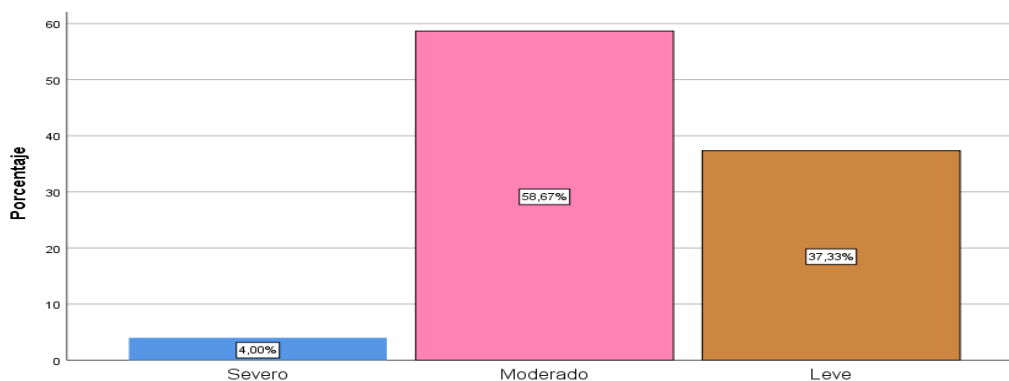
### Interpretación

Acorde a la tabla 5 y gráfico 2, se puede observar como resultado concluyente que de los 75 estudiantes que participaron en la aplicación del test y que corresponde al 100% de la muestra; un 12% (9) ha demostrado la presencia del cutting como parte de las emociones que se presentan en las estudiantes y se presenta en un nivel severo, un 58,7% (44) de la misma manera se demuestra que el cutting es parte de las emociones que se presentan de forma moderada y en un 29,3% (22) de los participantes demuestran un nivel leve de cutting que es parte de sus emociones individuales.

De lo que podemos deducir que los niveles de cutting que se han podido encontrar en los estudiantes de la I.EE. María Parado de Bellido han tiene que ver con las emociones que cada estudiante tiene, demostrando así que en su mayoría tiene la tendencia moderada es una actitud emotiva presente en los estudiantes en un 58,7% (44).

**Tabla 6***Valores descriptivos de la dimensión conducta*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Severo	3	4,0	4,0	4,0
	Moderado	44	58,7	58,7	62,7
	Leve	28	37,3	37,3	100,0
	Total	75	100,0	100,0	

**Gráfico 3***Valores descriptivos de la dimensión conducta.*

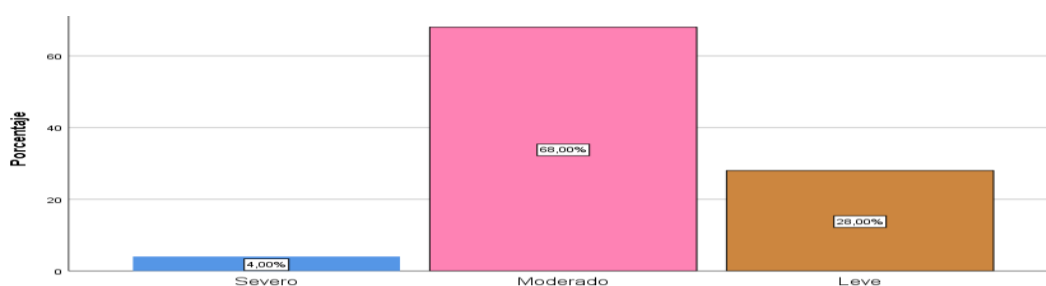
### Interpretación

Acorde a la tabla 6 y gráfico 3, se puede observar como resultado concluyente que de los 75 estudiantes que participaron en la aplicación del test y que corresponde al 100% de la muestra; un 4% (3) ha demostrado la presencia del cutting como parte de la conducta de las estudiantes y se presenta en un nivel severo, un 58,7% (44) demuestra que el cutting se presenta como parte de la conducta de los estudiantes y se presentan de forma moderada y en un 37,3 % (28) de los participantes demuestran un nivel leve de cutting que están relacionados con la conducta personal.

Por tal motivo se concluye que los niveles de cutting que se han podido encontrar en los estudiantes de la I.E.E. María Parado de Bellido han tiene que ver con su conducta que cada estudiante presenta, demostrando así que en su mayoría tiene la tendencia moderada es parte de su conducta que se presenta en los estudiantes en un 58,7% (44).

**Tabla 7***Valores descriptivos de la dimensión Afrontamiento*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Severo	3	4,0	4,0	4,0
	Moderado	51	68,0	68,0	72,0
	Leve	21	28,0	28,0	100,0
	Total	75	100,0	100,0	

**Gráfico 4***Valores descriptivos de la dimensión Afrontamiento***Interpretación**

Acorde a la tabla 7 y gráfico 4, se puede observar como resultado concluyente que de los 75 estudiantes que participaron en la aplicación del test y que corresponde al 100% de la muestra; un 4% (3) ha demostrado la presencia del cutting como parte conductual del afrontamiento y se presenta en un nivel severo, un 68% (51) demuestra que el cutting presenta el afrontamiento de los estudiantes en un nivel moderada y en un 28 % (21) de los participantes demuestran un nivel leve de cutting que están relacionados con el afrontamiento.

Por tal motivo se concluye que los niveles de cutting que se han podido encontrar en los estudiantes de la I.E.E. María Parado de Bellido han tiene que ver con el afrontamiento, de tal manera que las condiciones de estrés a influenciado en la toma de decisiones a nivel personal en un nivel moderado de 68% (51).

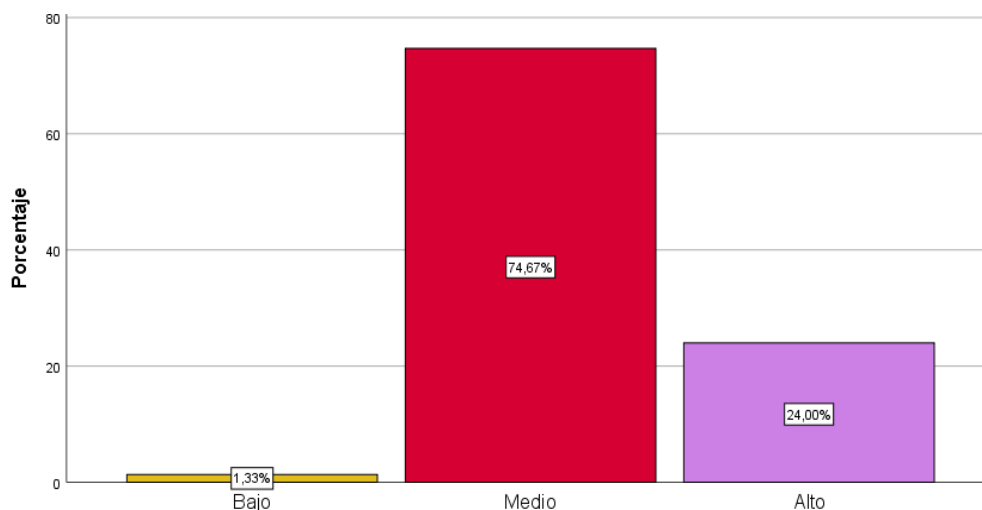
#### 4.1.2. RESULTADOS DESCRIPTIVOS DE LA VARIABLE ESTABILIDAD EMOCIONAL Y SUS DIMENSIONES

De la misma manera se presentan los valores obtenidos de la variable estabilidad emocional considerando sus dimensiones y los valores concluyentes por cada una de ellas.

**Tabla 8**  
*Valores descriptivos de la variable Estabilidad emocional*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	1	1,3	1,3	1,3
	Medio	56	74,7	74,7	76,0
	Alto	18	24,0	24,0	100,0
	Total	75	100,0	100,0	

**Gráfico 5**  
*Valores descriptivos de la variable Estabilidad emocional*



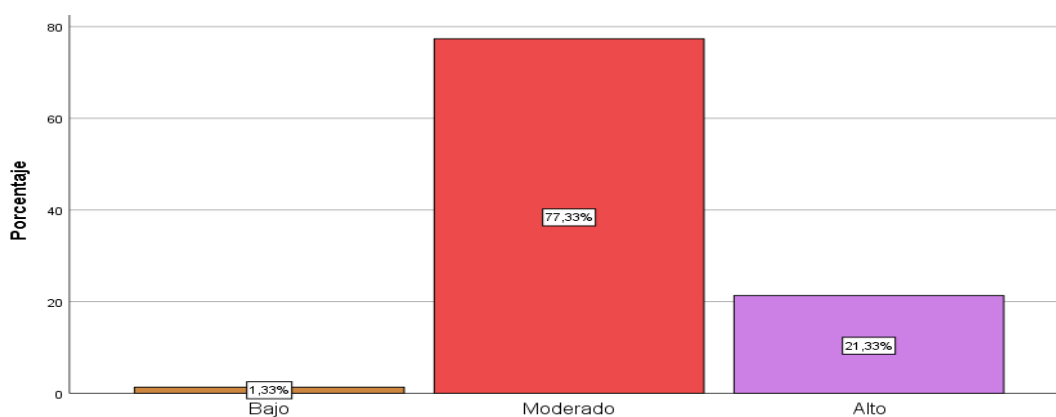
#### Interpretación

Acorde a la tabla 8 y gráfico 5, se puede observar como resultado concluyente que de los 75 estudiantes que participaron en la aplicación del test y que corresponde al 100% de la muestra; un 1,3% (3) demuestra estabilidad emocional en un nivel bajo; un 74,7% (56) presenta como estabilidad emocional en un nivel medio y un 24% (18) en un nivel alto.

Por tal motivo, se concluye que los niveles que muestran la estabilidad emocional de los estudiantes de la I.E.E. María Parado de Bellido son de un nivel medio en un 74,7% (56), lo que corresponde a un estado congruente, adecuado a su edad y a sus actitudes de conducta propias de su vivencia social y familiar.

**Tabla 9***Valores descriptivos de la dimensión introversión – extroversión*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	1	1,3	1,3	1,3
	Moderado	58	77,3	77,3	78,7
	Alto	16	21,3	21,3	100,0
	Total	75	100,0	100,0	

**Gráfico 6***Valores descriptivos de la dimensión introversión – extroversión*

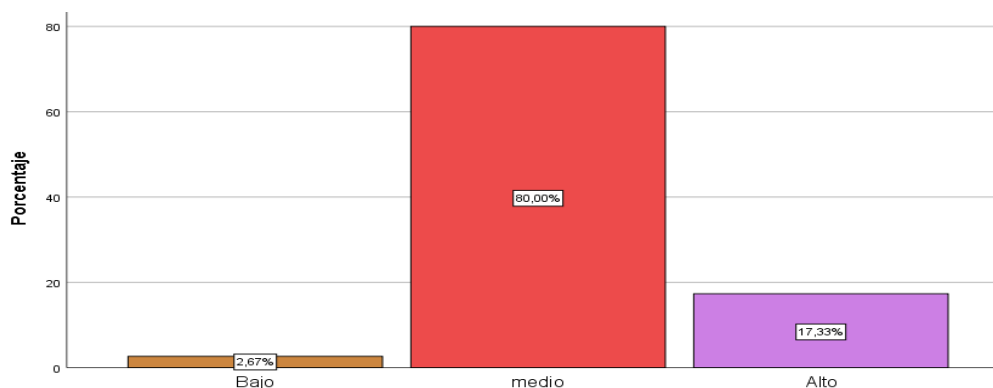
### Interpretación

Acorde a la tabla 9 y gráfico 6, se puede observar como resultado concluyente que de los 75 estudiantes que participaron en la aplicación del test y que corresponde al 100% de la muestra; un 1,3% (3) demuestra estabilidad emocional en la dimensión introversión extroversión en un nivel bajo; un 77,3% (58) presenta como la introversión, extroversión en un nivel medio y un 21,3% (16) en un nivel alto.

Considerando estos resultados, se concluye que los niveles que están relacionados con la estabilidad emocional en la dimensión introversión extroversión de los estudiantes de la I.E.E. María Parado de Bellido son de un nivel medio en un 77,3% (58)), lo que corresponde a una condición aceptable propios a su edad y convivencia social.

**Tabla 10***Valores descriptivos de la dimensión estabilidad - inestabilidad*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	2	2,7	2,7	2,7
	medio	60	80,0	80,0	82,7
	Alto	13	17,3	17,3	100,0
	Total	75	100,0	100,0	

**Gráfico 7***Valores descriptivos de la dimensión estabilidad- inestabilidad*

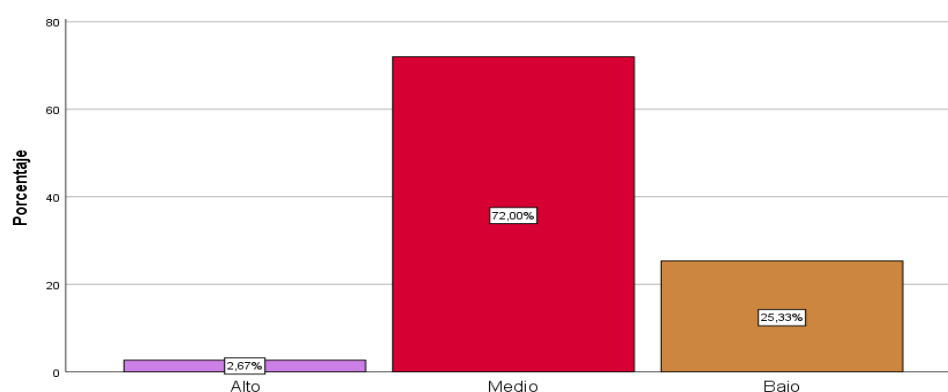
### Interpretación

Acorde a la tabla 10 y gráfico 7, se puede observar como resultado concluyente que de los 75 estudiantes que participaron en la aplicación del test y que corresponde al 100% de la muestra; un 2,7% (2) demuestra estabilidad emocional en la dimensión estabilidad e inestabilidad en un nivel bajo; un 80% (60) presenta la dimensión estabilidad e inestabilidad en un nivel medio y un 17,3% (13) en un nivel alto de la dimensión estabilidad e inestabilidad.

Considerando estos resultados, se concluye que los niveles que están relacionados con la estabilidad emocional en la dimensión estabilidad e inestabilidad de los estudiantes de la I.E.E. María Parado de Bellido son de un nivel medio en un 80% (60) lo que corresponde a una condición aceptable propios a su edad y convivencia social ya que están en una etapa de su vida donde aún experimentan sus emociones, por lo que pueden cambiar sus emociones o pensamientos de un estado a otro.

**Tabla 11***Valores descriptivos de la dimensión psicoticismo*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	19	25,3	25,3	25,0
	Medio	54	72,0	72,0	74,7
	Alto	2	2,7	2,7	100,0
	Total	75	100,0	100,0	

**Gráfico 8***Valores descriptivos de la dimensión psicoticismo*

### Interpretación

Acorde a la tabla 11 y gráfico 8, se puede observar como resultado concluyente que de los 75 estudiantes que participaron en la aplicación del test y que corresponde al 100% de la muestra; un 2,7% (2) demuestra una estabilidad emocional en la dimensión psicoticismo en un nivel alto; un 72% (54) presenta la dimensión psicoticismo en un nivel medio y un 25,3% (19) en un nivel bajo de la dimensión psicoticismo.

Considerando estos resultados, se concluye que los niveles que están relacionados con la estabilidad emocional en la dimensión psicoticismo de los estudiantes de la I.E.E. María Parado de Bellido son de un nivel medio en un 72% (54) lo que corresponde a una condición aceptable ya es la etapa de la vida donde se presenta algunos rasgos de comportamiento individualizados que tiene que ver con emociones que pueden mejorarse o condicionarse de manera positiva.



## 4.2. CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS

Por tratarse de un estudio correlacional, se ha de tomar como prueba de hipótesis estadística la ( $\chi^2$ ) Chi Cuadrada, considerando para ese caso definitorio la prueba de la hipótesis general

**Tabla 12**

*Tabla cruzada de las variables*

			Estabilidad emocional			Total
			Bajo	Medio	Alto	
Cutting	Severo	Recuento	11	0	0	11
		% dentro de Cutting	100,0%	0,0%	0,0%	100,0%
		% dentro de Estabilidad emocional	64,7%	0,0%	0,0%	14,7%
		% del total	14,7%	0,0%	0,0%	14,7%
	Moderado	Recuento	6	51	0	57
		% dentro de Cutting	10,5%	89,5%	0,0%	100,0%
		% dentro de Estabilidad emocional	35,3%	100,0%	0,0%	76,0%
		% del total	8,0%	68,0%	0,0%	76,0%
	Leve	Recuento	0	0	7	7
		% dentro de Cutting	0,0%	0,0%	100,0%	100,0%
		% dentro de Estabilidad emocional	0,0%	0,0%	100,0%	9,3%
		% del total	0,0%	0,0%	9,3%	9,3%
Total	Recuento	17	51	7	75	
	% dentro de Cutting	22,7%	68,0%	9,3%	100,0%	
	% dentro de Estabilidad emocional	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	
	% del total	22,7%	68,0%	9,3%	100,0%	

### Interpretación

De acuerdo a los valores de las tablas cruzadas entre las variables Cutting y estabilidad emocional, se puede observar los niveles obtenidos en el recuento total, considerando para ello los valores propios de las hipótesis generales y que tiene incidencia porcentual en las hipótesis específicas, por lo que un 27 % demuestra bajo nivel de estabilidad emocional producto del cutting; un 68% demuestra la estabilidad emocional moderada relacionada con el cutting y un 7% solo demuestra un nivel alto.

#### 4.2.1. PRUEBA DE HIPÓTESIS GENERAL

##### a. Presentación de la hipótesis

**Hi:** Existe relación entre la práctica de cutting y la estabilidad emocional en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.

**H0:** No existe relación entre la práctica de cutting y la estabilidad emocional en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.

##### b. Prueba chi cuadrada de las variables

**Tabla 13**  
*Chi Cuadrada de las variables*

	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	118,421 <sup>a</sup>	4	,000
Razón de verosimilitud	84,644	4	,000
Asociación lineal por lineal	55,998	1	,000
N de casos válidos	75		
a. 5 casillas (55,6%) han esperado un recuento menor que 5.			

##### c. Conclusión estadística

Teniendo en cuenta la Tabla 13, de la prueba de Chi Cuadrada se puede observar que la significación asintótica es de  $0,000 < 0,05$ ; lo que implica el rechazo de la hipótesis nula, concluyendo que Si se encuentran niveles de cutting entonces existe relación entre la práctica de cutting y la estabilidad emocional en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.

#### 4.2.2. PRUEBA DE HIPÓTESIS ESPECIFICA UNO

##### a. Presentación de la hipótesis

**Hi:** Existe relación entre la práctica del cutting y la introversión y extroversión en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.

**H0:** No existe relación entre la práctica del cutting y la introversión y extroversión en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.

##### b. Prueba chi cuadrada de las dimensiones

**Tabla 14**

*Chi Cuadrada de variable y dimensión*

	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	115,205 <sup>a</sup>	4	,000
Razón de verosimilitud	82,662	4	,000
Asociación lineal por lineal	53,943	1	,000
N de casos válidos	75		

a. 5 casillas (55,6%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es ,65.

##### c. Conclusión estadística

Teniendo en cuenta la Tabla 14, de la prueba de Chi Cuadrada se puede observar que la significación asintótica es de  $0,000 < 0,05$ ; lo que implica el rechazo de la hipótesis nula, concluyendo que Si se encuentran niveles de cutting entonces existe relación entre la práctica del cutting y la introversión y extroversión en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.

### 4.2.3. PRUEBA DE HIPÓTESIS ESPECIFICA DOS

#### a. Presentación de la hipótesis

**Hi:** Existe relación entre la práctica del cutting y la estabilidad e inestabilidad emocional en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.

**H0:** No existe relación entre la práctica del cutting y la estabilidad e inestabilidad emocional en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.

#### b. Prueba de chi cuadrada de las dimensiones

**Tabla 15**

*Chi Cuadrada de variable y dimensión*

	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	116,012 <sup>a</sup>	4	,000
Razón de verosimilitud	75,966	4	,000
Asociación lineal por lineal	55,171	1	,000
N de casos válidos	75		
a. 4 casillas (44,4%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es ,65.			

#### c. Conclusión estadística

Teniendo en cuenta la Tabla 15, de la prueba de Chi Cuadrada se puede observar que la significación asintótica es de  $0,000 < 0,05$ ; lo que implica el rechazo de la hipótesis nula, concluyendo que Si se encuentran niveles de cutting entonces existe relación entre la práctica del cutting y la estabilidad e inestabilidad emocional en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.

#### 4.2.4. PRUEBA DE HIPÓTESIS ESPECIFICA TRES

##### a. Presentación de la hipótesis

**Hi:** Existe relación entre la práctica del cutting y el psicoticismo en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.

**H0:** No existe relación entre la práctica del cutting y el psicoticismo en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.

##### b. Prueba de chi cuadrada de las dimensiones

**Tabla 16**

*Chi Cuadrada de la variable y dimensión*

	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	108,533 <sup>a</sup>	4	,000
Razón de verosimilitud	73,840	4	,000
Asociación lineal por lineal	49,769	1	,000
N de casos válidos	75		

a. 5 casillas (55,6%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es ,65.

##### c. Conclusión estadística

Teniendo en cuenta la Tabla 16, de la prueba de Chi Cuadrada se puede observar que la significación asintomática es de  $0,000 < 0,05$ ; lo que implica el rechazo de la hipótesis nula, concluyendo que Si se encuentran niveles de cutting entonces existe relación entre la práctica del cutting y el psicoticismo en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.

## CAPITULO V

### DISCUSIÓN

Habiendo obtenido los resultados en la presente investigación y considerando los objetivos que se han presentado entre las variables de estudio y las dimensiones establecidas para la prueba de las hipótesis, desarrolladas en las adolescentes de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido de la ciudad Cerro de Pasco, se pueden detallar a continuación.

Teniendo en cuenta que en la actualidad la experiencia adaptativa emocional ante situaciones adversas sumado a la poca tolerancia a la frustración de los adolescentes viene pasando por un proceso de alteraciones en su comportamiento, producidos en muchos de los casos por factores que tiene que ver con la violencia psicológica, física, sexual, la falta de atención por parte de sus padres, la influencia del grupo a cuál pertenecen, los medios de comunicación masivos, como el internet y otras influencias que van moldeando de manera negativa la personalidad de estos. Por lo tanto, se busca entonces comprender estas conductas y comportamiento de tal manera que puedan corregirse prevenirse, ya que están expuestos a muchos riesgos que según Rospigliosi (2010), producen daños en el cuerpo que pueden ser letales y que afectan el estado emocional de las personas, que en muchos de los casos no pueden adaptarse a su entorno y puede ser perjudicial para otros. Por ello, las condiciones están dadas en un entorno donde en la actualidad los modelos depresivos y estresantes están muy presentes dentro del hogar y más aun con interactuar con actores externos que en nada aportan a mejorar las condiciones emocionales.

Considerando con brevedad este problema social, se ha podido plantear nuestra hipótesis general que tiene que ver con esta influencia negativa que el cutting provee a los estudiantes, de tal manera que en muchos de los casos es una marca que se les queda para toda la vida y que influye enormemente en las condiciones emocionales que las personas poseen, por lo que se debe de trabajar en mejorar las condiciones emocionales desde la familia, el

entorno social y sobre todo en las instituciones educativas, en tal sentido la propuesta presentada por Berrones, (2015). Nos muestra de manera categórica que la mayoría de los estudiantes con los que se ha trabajado entorno a nuestro tema de investigación han mostrado un autoestima bajo, lo que en comparación al autoestima alto son solo mínimos, esto demuestra que los estudios de autoestima desarrollados por el autor en la muestra presentada, dan a conocer que los entornos donde se han presentado la mayoría de casos de baja autoestima están relacionados de manera directa con las condiciones de vida que cada uno de ellos lleva. Es importante remarcar, considerando este resultado y comparándolo con nuestro estudio realizado, que la muestra de trabajo que hemos empleado ha demostrado que existen pocos casos de Cutting que traigan como consecuencia niveles de autoestima bajo, o que puedan estar relacionados con situaciones de riesgo de su integridad ya que se ha podido establecer según la tabla 1 que en su mayoría las adolescentes tienen tendencia moderada a ejercerse daño a sí mismas en un 62,7% (47). Con esto se puede comprobar en la prueba de hipótesis que la Tabla 11, de la prueba de Chi Cuadrada se puede observar que la significación asintomática es de  $0,000 < 0,05$ ; lo que implica el rechazo de la hipótesis nula, concluyendo que Si se encuentran niveles de cutting entonces existirá relación con .la estabilidad emocional de los adolescentes, “Existe relación entre la práctica de cutting y la estabilidad emocional en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021. Por lo que se deduce que los niveles de cutting aún no son muy influenciados o guarda mínima relación dentro de los aspectos emocionales de las estudiantes, por tratarse en muchos casos de familias muy bien consolidados.

Así mismo, considerando al autor Carrera y Guzmán (2005), quien dentro de sus conclusiones ha demostrado que muchos de los aspectos de introversión que los sujetos de estudio demuestran tiene que ver con comportamientos d autoagresión provenientes de condiciones de vida familiar que han alterado sus emociones dentro de sus personalidad, lo que ha producido actitudes extrovertidas que poco o nada han ayudado a mejorar sus condiciones de vida. Por tal motivo el resultado obtenido en nuestra

investigación y considerando que nuestros sujetos de investigación provienen de una sociedad donde aún no se presentan situaciones extremas de violencia individual o autoagresión que conlleven a una situación mucho más problemática que involucre a los actores familiares, se ha podido establecer que los niveles que están relacionados con la estabilidad emocional en la dimensión introversión extroversión de los estudiantes de la I.E.E. María Parado de Bellido son de un nivel medio en un 77,3% (58), lo que corresponde a una condición aceptable propios a su edad y convivencia social. Y que además en relación a lo estudiando la prueba de hipótesis específica uno nos ha demostrado que según la Tabla 12, de la prueba de Chi Cuadrada se puede observar que la significación asintomática es de  $0,000 < 0,05$ ; lo que implica el rechazo de la hipótesis nula, concluyendo que “Existe relación entre la práctica de cutting y la introversión y extroversión en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021”.

Así mismo, teniendo en cuenta el estudio que desarrollo Marín (2013), quien menciona que los procesos de tratamiento o asistencia que se puede brindar son efectivos, ya que se han encontrado condiciones de afectividad que promueven la estabilidad emocional de los adolescentes, lo que ha conllevado a poder tener mejores actitudes frente a las personas por parte de los sujetos de estudio y que motivan el cambio en sus conductas. En ese mismo sentido, es bueno recalcar que nuestro estudio también ha podido encontrara resultados positivos que se vinculen con las emociones de estabilidad e inestabilidad que cuadro 7 y figura 7, se concluye que los niveles que están relacionados con la estabilidad emocional en la dimensión estabilidad e inestabilidad de los estudiantes de la I.E.E. María Parado de Bellido son de un nivel medio en un 80% (60), lo que corresponde a una condición aceptable propios a su edad y convivencia social ya que están en una etapa de su vida donde aún experimentan sus emociones, por lo que pueden cambiar sus emociones o pensamientos de un estado a otro. Y probado en la hipótesis específica dos que la Tabla 13, de la prueba de Chi Cuadrada se puede observar que la significación asintomática es de  $0,000 < 0,05$ ; lo que implica el rechazo de la hipótesis nula, concluyendo que



“Existe relación entre la práctica de cutting y la estabilidad e inestabilidad emocional en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021”.

De la misma manera, el autor Rospigliosi (2010), considerando como parte del psicoticismo que se presenta en los adolescentes, ha encontrado que un 27,4% de los adolescentes se han autolesionado por situaciones que no responde de manera justificable u otros denotan que la tristeza fue el motor para poder dañarse, lo que implica que los factores más persistentes tiene que ver con factores meramente sociales y psicológicos, considerando este resultado en algunos casos se ha podido tener en cuenta esta decisión que han tomado dentro de nuestra muestra de estudio las estudiantes, por lo que son sujetos a presiones de grupo mas no a decisiones emocionales que tiene que ver con situaciones familiares por ello el cuadro 8 y figura 8 los niveles que están relacionados con la estabilidad emocional en la dimensión psicoticismo de los estudiantes de la I.E.E. María Parado de Bellido son de un nivel medio en un 72% (54) lo que corresponde a una condición aceptable ya es la etapa de la vida donde se presenta algunos rasgos de comportamiento individualizados que tiene que ver con emociones que pueden mejorarse o condicionarse de manera positiva. Y considerando la hipótesis específica número tres, se puede apreciar que la Tabla 14, de la prueba de Chi Cuadrada se puede observar que la significación asintomática es de  $0,000 < 0,05$ ; lo que implica el rechazo de la hipótesis nula, concluyendo que “Existe relación entre la práctica de cutting y el psicoticismo en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021”.

## CONCLUSIONES

Establecido la prueba de Chi Cuadrada se puede observar que la significación asintomática es de  $0,000 < 0,05$ ; lo que implica el rechazo de la hipótesis nula, concluyendo que Si se encuentran niveles de cutting entonces existe relación entre la práctica de cutting y la estabilidad emocional en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.

Demostrado que la dimensión introversión extroversión de los estudiantes de la I.E.E. María Parado de Bellido de la prueba de Chi Cuadrada se puede observar que la significación asintomática es de  $0,000 < 0,05$ ; lo que implica el rechazo de la hipótesis nula, concluyendo que Existe relación entre la práctica de cutting y la introversión y extroversión en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021”.

Demostrado que la dimensión estabilidad e inestabilidad de los estudiantes de la I.E.E. María Parado de Bellido de la prueba de Chi Cuadrada se puede observar que la significación asintomática es de  $0,000 < 0,05$ ; lo que implica el rechazo de la hipótesis nula, concluyendo que Si se encuentran niveles de cutting entonces, existe relación entre la práctica de cutting y la estabilidad e inestabilidad emocional en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021”.

Demostrado que la dimensión psicoticismo de los estudiantes de la I.E.E. María Parado de Bellido son la prueba de Chi Cuadrada se puede observar que la significación asintomática es de  $0,000 < 0,05$ ; lo que implica el rechazo de la hipótesis nula, concluyendo que Existe relación entre la práctica de cutting y el psicoticismo en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.

## SUGERENCIAS Y RECOMENDACIONES

Conocedores de los resultados encontrados durante el proceso de la investigación se llegó a obtener datos reales que nos faculta a precisar las recomendaciones que se presentan a continuación.

1. Organizar y sensibilizar de manera estratégica, al personal Tutor, docente, auxiliares para la intervención correcta si se identificara un caso de Cutting y otros factores de índole de Salud Mental.
2. Involucrar de manera responsable a los padres de familia, con talleres, sesiones psicoeducativas, sensibilizando acerca de la existencia de la práctica de Cutting y que medidas de prevención de deben adoptar frente a esta problemática.
3. Realizar investigaciones utilizando el tipo descriptivo, con el método cuantitativo y cualitativo, con la finalidad de ampliar a profundidad la información acerca de los factores de riesgo que determinan las problemáticas que existen en la etapa adolescente.
4. Plantear y ejecutar programas de promoción y prevención de Salud Mental en la Institución Educativa, que promuevan el fortalecimiento de la autoestima, habilidades sociales, comunicación efectiva y afectiva, entrenar en cuanto a la capacidad de la poca tolerancia a la frustración y gestión de emociones.
5. Diseñar y establecer programas de intervención, soporte emocional, psicoeducación, seguimiento de casos, en la Institución educativa dirigidas a los alumnos que presentan las problemáticas.

## REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

André, C. (2008). *Gestalt sin fronteras* .

Arias, A. (2001). *El proyecto de Investigación*.

Avila, M. (2016). *La práctica de cutting y el desarrollo del comportamiento obsesivo compulsivo en estudiantes del octavo al décimo año de básica, sección diurna de la Unidad Educativa Victoria Vásconez Cuví de la ciudad de Latacunga*.

<https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/24029/2/Avila%20Avila%2C>.

Belduna, L. (2021). *Conducta autolesiva (cutting) en el rendimiento académico de adolescentes de educación básica*.

<http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/4630/1/TM-ULVR-0376.pdf>.

Berrones, Y. (2015). "la autolesión (cutting) y su relación con la autoestima en estudiantes del décimo año de la unidad educativa "Amelia gallegos Díaz" . Chimborazo - Ecuador.

Boehme, D. A. (2003). *Automutilacion* .

Borja, I. y. (2019). *la autoestima y las conductas autolesivas (cutting) en alumnas de una institución educativa privada de huánuco, 2017*.

<https://repositorio.unheval.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13080/5027/TPS00279B64.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.

C., M. (2006). *TruthHurts*. Reino Unido .

Caiza, L. y. (2020). *Rasgos de la Personalidad en la Práctica de Cutting en Adolescentes de 12 a 15 años de la Unidad Educativa Machachi ubicada en el Cantón Mejía durante el año lectivo 2019 - 2020* .

<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/20641/1/T-UCE-0010-FIL-749.PDF>.

Carrera y Guzmán. (2005). *"AUTOAGRESION CORPORAL EN ADOLESCENTES CHILENAS "AFONÍA DEL DOLOR"* . SANTIAGO .

CHILE .

- Carrera, & Guzman. (2005). *"AUTOAGRESION CORPORAL EN ADOLESCENTES CHILENAS "AFONÍA DEL DOLOR"*. Chile.
- Cueva, Q. (2015). " prácticas auto lesivas en algunos estudiantes de la I.E José Carlos Mariátegui Huancayo 2015". Huancayo - Peru.
- Diaz, P. y. (2020). *funcionamiento familiar y riesgo de autolesión en adolescentes de una institución educativa pública de parcona- ica, 2020 .*  
<http://repositorio.autonomaedica.edu.pe/bitstream/autonomaedica/889/1/Phierina%20Anggi%20Diaz%20Alejo.pdf>.
- Duarte, J. y. (2017). *La mentira, una reivindicación moral. De cómo la mentira es útil en un paciente en etapa terminal.*  
<https://www.scielo.org.mx/pdf/mim/v33n5/0186-4866-mim-33-05-668.pdf>.
- Gallegos, M. C. (2018). *Estilos de personalidad y autolesiones en adolescentes de la ciudad de Arequipa.*  
<https://www.redalyc.org/journal/5605/560558981007/html/>.
- Hancock, V. P. (2013). *Manifestaciones auto lesivas .*
- Hellriegel, D. y. (2012). *Comportamiento Organizacional.*  
<https://www.freelibros.me/administracion/comportamiento-organizacional-12va-edicion-don-hellriegel-y-john-w-slocum>.
- Hernández R., F. C. (2014). *Metodología de la investigación.* McGraw Hill.
- Hernández, J. (2010). *Prácticas de Reforestación. Manual Básico.*  
<http://www.ccmss.org.mx/acervo/practicas-de-reforestacion-manual-basico/>.
- Jacqueline, L. (02 de Agosto de 2012). *Instituto de Neurociencias de Guayaquil.*
- Klonsky, E. M. (2011). *Nonsuicidal Self-injury.* Hogrefe Publishing.

- Lader, C. y. (1998). *Autolesion* .
- Latini, C. (2006). *Abzurdah*. Argentina .
- Lebro, Y. (2021). *Características familiares que influyen en la práctica del cutting en adolescentes*.  
[http://repositorio.uan.edu.co/bitstream/123456789/5993/1/2021\\_Yuran  
iLebroSandoval.pdf](http://repositorio.uan.edu.co/bitstream/123456789/5993/1/2021_Yuran%20iLebroSandoval.pdf).
- Mancheno, L. (2018). *Funcionalidad familiar y la práctica de cutting en adolescentes de la unidad educativa Mario Cobo Barona*.  
<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/27496/2/TESIS%20LILIANA%20MANCHENO.pdf>.
- Marín, M. (2013). Desarrollo y evaluación de una terapia cognitivo conductual para adolescentes que se autolesionan . MEXICO .
- Martínez, A. y. (2015). *Correlación entre Actividades de Interacción Social Registradas con Nuevas Tecnologías y el grado de Aislamiento Social en los Adultos Mayores*.  
[https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0188-95322015000300004](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0188-95322015000300004).
- Menninger, K. (1938). *El hombre contra sí mismo*.
- Mosquera, D. (2008). *La Autolesion , El Lenguaje del Dolor* . Madrid: Ediciones Pléyades.
- Mosquera, D. (2008). *La Autolesión. El lenguaje del dolor* .
- Mosquera, D. (2008). *Lenguaje del Dolor* .
- Muñoz, A. (2016). *¿Qué es la estabilidad emocional?*  
<https://www.aboutespanol.com/que-es-la-estabilidad-emocional-2396374>.
- Neyra, E. (2016). "características de violencia familiar y autolesión en adolescentes mujeres de 14 a 17 años de una institución educativa de comas en el 2015". Lima –Perú .

- Ñaupas, H. M. (2014). *Metodología de la investigación cuantitativa-cualitativa y redacción de la tesis*. www.edicionesdelau.com.
- Pacheco Dina, p. (2016). *Cutting*. Grupo de Autoayuda en Bulimia y Anorexia Perú.
- Patton, G. (2011). *Autolesion* . Ecuador .
- Patton, G. (2011). *En un grupo de 213 escolares de colegios estatales de Lima Metropolitana, encontró que más de un 20% de su muestra manifestó haberse autolesionado, aunque sea una vez en su vida*. LIMA- METROPOLITANA .
- Peña, c. (2021). *Autoestima y autolesiones en adolescentes de una institucion educativa particular de cajamarca*.  
<http://repositorio.upagu.edu.pe/bitstream/handle/UPAGU/2006/Bardales%2C%20J%20%26%20Tambo%2C%20O%20%28tesis%202021%29%20%281%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.
- Pino, E. (2013). *Analisis y Determinacion de predictores de Personalidad en conductas cívicas organizacionales*.
- Ropspogliosi, S. (2010). *Autolesiones y factores asociados en un grupo escolar de Lima Metyropolitana*. LIMA – PERÚ: PUCP.
- Ruiz, F. (2002). *Fundamentos y metodología de la maquetación*. Magna Hispalensis.
- Sampieri. (2014). *Enfoque Cuantitativo Deductivo / Hipotetico* .
- SANCHEZ, M. E. (2008). *CONSECUENCIAS DEL CUTTING*.

## **COMO CITAR ESTE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

Chamorro Escalante, J. (2023). *El cutting y la estabilidad emocional en adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha - Pasco 2021* [Tesis de pregrado, Universidad de Huánuco]. Repositorio Institucional UDH. <http://...>

## **ANEXOS**



**ANEXO 1**  
**EL CUTTING Y LA ESTABILIDAD EMOCIONAL EN ADOLESCENTES DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA EMBLEMATICA MARIA PARADO DE BELLIDO YANACANCHA - PASCO 2021**

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	METODOLOGIA			
<p><b>Problema General</b> ¿Cuál es la relación que se presenta entre la práctica de cutting y la estabilidad emocional en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021?</p> <p><b>Problema específico</b> ¿Cuál es la relación entre la práctica del cutting y la</p>	<p><b>Objetivo General:</b> Determinar la relación entre la práctica de cutting y la estabilidad emocional en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.</p> <p><b>Objetivo específico</b> Identificar la relación entre la práctica de cutting y introversión y extroversión en las adolescentes del nivel secundario de</p>	<p><b>Hipótesis General:</b> Existe relación entre la práctica de cutting y la estabilidad emocional en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.</p> <p><b>Hipótesis específico</b> Existe relación entre la práctica del cutting y la estabilidad e inestabilidad emocional en las adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.</p> <p>2. Existe relación entre la práctica del cutting y el psicoticismo en las adolescentes del nivel</p>	<b>DIMENSIONES</b>	<b>ITEMS</b>	<b>INSTRUMENTO</b>	<b>ESCALA</b>
			<p><b>VARIABLE 1 : Cutting</b></p> <p>Emociones 1,9,10,11</p> <p>Conducta 2,3,4,5,6,7</p> <p>Afrontamiento 12,13,14,15,16</p> <p><b>VARIABLE 1 :Estabilidad emocional</b></p> <p>Introversión y extroversión 1,5,9,13,17,21,25,27,33,37,41,45,49,53,57,61,65,69,73,76</p> <p>Estabilidad e inestabilidad 2,6,10,14,18,22,26,30,34,38,42,46,50,54,58,62,66,70,74,78</p> <p>Psicoticismo 3,7,11,15,19,23,28,31,35,39,43,47,51,55,59,63,67,71,75,77</p>			

---

<p>introversión y extroversión en los adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.</p> <p>¿Cuál es la relación entre la práctica del cutting y la estabilidad e inestabilidad emocional en los adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.</p>	<p>la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.</p> <p>Describir la relación entre la práctica de cutting y la estabilidad e inestabilidad en los adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.</p> <p>Describir la relación entre la práctica de cutting y el psicoticismo en los adolescentes del nivel secundario de la Institución Educativa</p>	<p>secundario de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido Yanacancha – Pasco 2021.</p>
---	--	--

---

---

Pasco 2021? Emblemática  
¿Cuál es la relación entre la  
práctica del cutting y el  
psicoticismo en  
las adolescentes  
del nivel  
secundario de  
la Institución  
Educativa  
Emblemática  
María Parado  
de Bellido  
Yanacancha –  
Pasco 2021?

---

## ANEXO 2

### ENCUESTA SOBRE AUTOLESIÓN EN ADOLESCENTES

EDAD..... SEXO..... GRADO..... SECCION..... INSTITUCIÓN.....

TIPO DE FAMILIA: BUENA ( ) REGULAR( ) MALA ( )

Este cuestionario pregunta sobre una variedad de comportamientos que las personas tienen algunas veces. Por favor asegúrate de leer cada pregunta con detenimiento, marcar y responder honestamente. Tu sinceridad es muy importante. Además, por favor no comentes las preguntas ni respuestas con tus compañeros. Tus respuestas son anónimas y toda la información es confidencial.

¿Cómo te sientes la mayor parte del tiempo? (Puedes seleccionar hasta tres opciones, por favor

no seleccionar más de tres)

Siento...

<input type="checkbox"/>	Alegría		Confusión	Enojo	Preocupación
<input type="checkbox"/>	Placer		Miedo	Estrés	Desesperación
<input type="checkbox"/>	Relajo		Tristeza	Odio	Ansiedad
<input type="checkbox"/>	Tranquilidad		Soledad	Culpa	Descontrol

2. ¿Qué haces cuando te sientes terriblemente mal? (Puedes seleccionar hasta tres opciones, por favor no seleccionar más de tres)

<input type="checkbox"/>	Busco relajarme	<input type="checkbox"/>	Dejo de comer
<input type="checkbox"/>	Me aílo	<input type="checkbox"/>	Como en exceso
<input type="checkbox"/>	Me vuelvo agresivo/a sexuales	<input type="checkbox"/>	Tengo relaciones
<input type="checkbox"/>	Me hago heridas/lesiones/daño	<input type="checkbox"/>	Lloro
<input type="checkbox"/>	Consumo drogas o alcohol	<input type="checkbox"/>	Hablo con alguien
<input type="checkbox"/>	Oigo música	<input type="checkbox"/>	Hago ejercicio

3. ¿Alguna vez te has hecho una herida, lesión o daño en alguna parte de tu cuerpo de manera intencional o a propósito (sin la intención de morir)?

Sí  No,  nunca lo he hecho

4. ¿Cuántos años tenías la primera vez que te hiciste una herida, lesión o daño de manera intencional o a propósito?

\_\_\_\_\_ Tenía \_\_\_\_\_ años \_\_\_\_\_ Nunca lo he hecho

5. Después de esa primera vez, ¿Cuántas veces te has hecho una herida, lesión o daño de manera intencional o a propósito?

\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ veces \_\_\_\_\_ Nunca lo he hecho

6. ¿Cuántos años tenías la última vez que te hiciste una herida, lesión o daño de manera intencional o a propósito?

\_\_\_\_\_ Tenía \_\_\_\_\_ años \_\_\_\_\_ Nunca lo he hecho

7. ¿Con qué frecuencia te haces o hacías una herida, lesión o daño de manera intencional o a propósito? (Por favor selecciona una opción)

- |  |   |
|--|---|
| _____ Solo lo hice una vez a la semana           | _____ Entre dos o cuatro veces a la semana  |
| _____ Una vez cada dos meses o menos a la semana | _____ Entre cinco y siete veces a la semana |
| _____ Entre una o tres veces al mes              | _____ Más de siete veces a la semana        |
| _____ Una vez a la semana                        | _____ Nunca lo he hecho                     |

8. ¿Cómo te hiciste o has hecho una herida, lesión o daño de manera intencional o a propósito?

- \_\_\_\_\_ Cortándome la piel
- \_\_\_\_\_ Quemándome con un cigarro, vela, encendedor, fosforo u otro objeto
- \_\_\_\_\_ Golpeando mi cabeza contra un soporte
- \_\_\_\_\_ Pegándome a mí mismo/a
- \_\_\_\_\_ Rascándome hasta hacerme una herida
- \_\_\_\_\_ Mordliéndome hasta pasar la piel
- \_\_\_\_\_ Pellizcándome
- \_\_\_\_\_ Jalándome el pelo
- \_\_\_\_\_ Presionándome los ojos
- \_\_\_\_\_ Marcando palabras, letra y/o dibujos en mi piel
- \_\_\_\_\_ Frotando en mi piel una lija, vidrio u otro material

- Echándome ácido o lejía en la piel
- Metiéndome una guja, alfiler, grapa u otro objeto en la piel
- Rompiéndome un hueso
- Haciéndome moretones
- No dejando que una herida se cure
- Intoxicándome con veneno, gas u otra sustancia
- Otro \_\_\_\_\_
- Nunca lo he hecho

9. ¿Qué sentiste antes de hacerte la herida, lesión o daño de manera intencional o a propósito?(Puedes seleccionar más de una opción)

- |                                       |                                    |                                 |  |
|---------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> Alegría      | <input type="checkbox"/> Confusión | <input type="checkbox"/> Enojo  | <input type="checkbox"/> Preocupación  |
| <input type="checkbox"/> Placer       | <input type="checkbox"/> Miedo     | <input type="checkbox"/> Estrés | <input type="checkbox"/> Desesperación |
| <input type="checkbox"/> Relajo       | <input type="checkbox"/> Tristeza  | <input type="checkbox"/> Odio   | <input type="checkbox"/> Ansiedad      |
| <input type="checkbox"/> Tranquilidad | <input type="checkbox"/> Soledad   | <input type="checkbox"/> Culpa  | <input type="checkbox"/> Descontrol    |
- Nunca lo he hecho

10. ¿Qué sentiste mientras te hacías la herida, lesión o daño intencionalmente o a propósito? (Puedes seleccionar más de una opción)

- |                                       |                                    |                                 |  |
|---------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> Alegría      | <input type="checkbox"/> Confusión | <input type="checkbox"/> Enojo  | <input type="checkbox"/> Preocupación  |
| <input type="checkbox"/> Placer       | <input type="checkbox"/> Miedo     | <input type="checkbox"/> Estrés | <input type="checkbox"/> Desesperación |
| <input type="checkbox"/> Relajo       | <input type="checkbox"/> Tristeza  | <input type="checkbox"/> Odio   | <input type="checkbox"/> Ansiedad      |
| <input type="checkbox"/> Tranquilidad | <input type="checkbox"/> Soledad   | <input type="checkbox"/> Culpa  | <input type="checkbox"/> Control       |

11. ¿Qué sentiste después de hacerte la herida, lesión o daño intencionalmente o a propósito? (Puedes seleccionar más de una opción)

- |              |           |        |               |
|--------------|-----------|--------|---------------|
| Alegría      | Confusión | Enojo  | Preocupación  |
| Placer       | Miedo     | Estrés | Desesperación |
| Relajo       | Tristeza  | Odio   | Ansiedad      |
| Tranquilidad | Soledad   | Culpa  | Control       |

Nunca lo he hecho

12. ¿Escondes tus heridas de los demás?

\_\_\_\_\_ Sí \_\_\_\_\_ No

¿Por qué? (Por favor escribe tu respuesta lo más completa posible)

---

---

---

13. ¿Has buscado ayuda o consejo de alguien sobre la/s herida/s, lesión/es o daño que te has hecho de manera intencional o a propósito?

\_\_\_\_\_ Sí \_\_\_\_\_ No

¿Por qué? (Por favor escribe tu respuesta lo más completa posible)

---

---

---

14. ¿De quién has buscado ayuda? (Puedes seleccionar más de una opción)

- \_\_\_\_\_ Papá
- \_\_\_\_\_ Mamá
- \_\_\_\_\_ Hermano/a
- \_\_\_\_\_ Un amigo o compañero del colegio
- \_\_\_\_\_ Un profesor o un orientador
- \_\_\_\_\_ Un profesor o un orientador
- \_\_\_\_\_ Un sacerdote, un pastor o una monja
- \_\_\_\_\_ Un curandero

Un psicólogo

Un psiquiatra

Un médico

Una enfermera

Nunca he buscado ayuda de nadie

Otro \_\_\_\_\_

Nunca lo he hecho

15. La última vez que te hiciste una herida, lesión o daño de manera intencional o propósito, pensaste que tu muerte era ... (por favor selecciona una opción)

Segura: sabía que podía morir

Incierta: no sabía si viviría o moriría

Imposible: sabía que no moriría

Nunca lo he hecho

**Este cuestionario ha finalizado**

**Muchísimas Gracias**



**CUESTIONARIO DE PERSONALIDAD PEN DE EYSENCK**  
Traducido, adaptado y estandarizado por E. Dany Araujo.

NOMBRE: \_\_\_\_\_ SEXO: (F) (M) EDAD: \_\_\_\_\_

ESTADO CIVIL: \_\_\_\_\_ INSTRUCCIÓN: \_\_\_\_\_ OCUPACIÓN: \_\_\_\_\_

**ESCALAS PUNTAJES**

P =

E =

N =

L =

**INSTRUCCIONES**

Por favor responda cada pregunta colocando un círculo en SI o NO de acuerdo a su forma de pensar.  
No hay respuestas correctas, ni incorrectas.

1. ¿Es Ud. más distante y reservado que la mayoría de la gente? (SI) (NO)
2. ¿Encuentra difícil iniciar actividades algunas mañanas? (SI) (NO)
3. ¿La mayoría de las cosas le da lo mismo a Ud.? (SI) (NO)
4. ¿Si Ud. dice que hará algo, siempre mantiene su promesa sin importar que tan inconveniente pudiera ser hacerlo? (SI) (NO)
5. ¿Le divierte ir a fiestas? (SI) (NO)
6. ¿Puede usualmente ordenar sus ideas? (SI) (NO)
7. ¿Le divierte hacer daño a la gente? (SI) (NO)
8. ¿A veces Ud. pierde la calma y se molesta? (SI) (NO)
9. ¿Haría Ud. caso cualquier cosa por un desafío? (SI) (NO)
10. ¿Alguna vez ha tenido miedo de perder la razón? (SI) (NO)
11. ¿Goza Ud. generalmente de buena salud? (SI) (NO)
12. ¿Ocasionalmente Ud. tiene pensamientos que preferiría que otras personas no los conozcan? (SI) (NO)
13. ¿Le es divertido cazar pescar o practicar tiro? (SI) (NO)
14. ¿Muchas veces sueña despierto? (SI) (NO)
15. ¿Fue o es su madre una buena mujer? (SI) (NO)
16. ¿Todos los hábitos son buenos y deseables? (SI) (NO)
17. ¿Casi siempre tiene una respuesta rápida cuando la gente le habla? (SI) (NO)

18. ¿Le es difícil mantener la atención en lo que está haciendo?	(SI) (NO)
19. ¿Considera Ud. que tiene más problemas que la mayoría de la gente?	(SI) (NO)
20. ¿Algunas veces chismosea?	(SI) (NO)
21. ¿Es Ud. vivaz?	(SI) (NO)
22. ¿A veces está Ud. sin ganas de comer?	(SI) (NO)
23. ¿Le preocupa mucho adquirir alguna enfermedad?	(SI) (NO)
24. ¿Declararía siempre todos sus impuestos, aún si supiera que no puede ser descubierto?	(SI) (NO)
25. ¿Le gusta mucho el bullicio y excitación a su alrededor?	(SI) (NO)
26. ¿A menudo se siente saciado?	(SI) (NO)
27. ¿Le gusta mezclarse con la gente?	(SI) (NO)
28. ¿Ha tenido mucha mala suerte?	(SI) (NO)
29. ¿Alguna vez ha llegado tarde a una cita o trabajo?	(SI) (NO)
30. ¿Se siente deprimido por las mañanas?	(SI) (NO)
31. ¿Hay mucha gente que trata de evitarlo?	(SI) (NO)
32. ¿De toda la gente que conoce hay alguien que definitivamente a Ud. no le gusta?	(SI) (NO)
33. ¿Se considera una persona de buena suerte?	(SI) (NO)
34. ¿Cambia su estado de ánimo frecuentemente?	(SI) (NO)
35. ¿Permite que sus sueños le adviertan o guíen?	(SI) (NO)
36. ¿A veces habla de cosas que desconoce?	(SI) (NO)
37. ¿Puede Ud. usualmente ir y disfrutar de una fiesta gay?	(SI) (NO)
38. ¿A veces siente que no le importa lo que le suceda?	(SI) (NO)
39. ¿Piensa que hay alguien que es responsable de la mayoría de sus problemas?	(SI) (NO)
40. ¿De niño hacía siempre lo que le decían?	(SI) (NO)
41. ¿Le gusta tener personas a su alrededor?	(SI) (NO)
42. ¿Se siente miserable sin ninguna buena razón?	(SI) (NO)
43. ¿Considera que la gente se ofende con facilidad?	(SI) (NO)
44. ¿A veces se enoja?	(SI) (NO)
45. ¿Le gusta salir mucho?	(SI) (NO)
46. ¿A menudo se preocupa por sentimientos de culpa?	(SI) (NO)
47. ¿Tomaría drogas de efectos extraños y peligrosos?	(SI) (NO)
48. ¿A veces se ríe de chistes groseros?	(SI) (NO)
49. ¿Le gusta hacer bromas?	(SI) (NO)
50. ¿Siente compasión por sí mismo?	(SI) (NO)
51. ¿Ama Ud. a su madre?	(SI) (NO)
52. ¿Está Ud. libre de prejuicios de toda clase?	(SI) (NO)
53. ¿Normalmente prefiere estar solo?	(SI) (NO)
54. ¿Le preocupa mucho su apariencia?	(SI) (NO)
55. ¿Tiene enemigos que desean hacerle daño?	(SI) (NO)
56. ¿A veces alardea?	(SI) (NO)
57. ¿Le es difícil mostrar sus sentimientos?	(SI) (NO)
58. ¿A menudo se siente débil para todo?	(SI) (NO)
59. ¿Sus amistades se rompen sin que esto sea por culpa suya?	(SI) (NO)
60. ¿Contesta una carta personal tan pronto como pueda, después de haberla leído?	(SI) (NO)
61. ¿Es Ud. comunicativo?	(SI) (NO)
62. ¿A veces se siente fastidiado por dentro?	(SI) (NO)
63. ¿Cree que la gente dice y hace cosas para fastidiarlo?	(SI) (NO)
64. ¿A veces deja para mañana lo que debe hacer hoy?	(SI) (NO)
65. ¿De niño le gustaban los juegos bruscos?	(SI) (NO)
66. ¿Se considera diferente a los demás?	(SI) (NO)
67. ¿Fue o es su padre un buen hombre?	(SI) (NO)

68. ¿A veces ha dicho mentiras? (SI) (NO)
69. ¿Le gusta contar chistes o historias graciosas a sus amigos? (SI) (NO)
70. ¿A veces a deseado estar muerto? (SI) (NO)
71. ¿Habría Ud. tenido más éxito si la gente no hubiera puesto dificultades en su camino? (SI) (NO)
72. ¿Preferiría ganar que perder un juego? (SI) (NO)
73. ¿Hace fácilmente amigos con miembros de su propio sexo? (SI) (NO)
74. ¿Usualmente trabaja para obtener recompensa? (SI) (NO)
75. ¿Le hace sentir mal ver a un niño o animal sufrir? (SI) (NO)
76. ¿Cuándo hace nuevos amigos, Ud. usualmente toma alguna iniciativa? (SI) (NO)
77. ¿Cuándo está en lugares de mucha gente, le preocupa los peligros de infección? (SI) (NO)
78. ¿A veces las cosas le parecen como si no fueran reales? (SI) (NO)



Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia

### **CONSTANCIA**

El que suscribe, Director de la Institución Educativa Emblemática María Parado de Bellido de Cerro de Pasco.

#### **HACE CONSTAR:**

Que doña, Jhosselyn Chamorro Escalante, Bachiller en Psicología de la Universidad de Huánuco, continúa con la investigación titulada: "EL CUTTING Y LA ESTABILIDAD EMOCIONAL EN ADOLESCENTES DEL NIVEL SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EMBLEMÁTICA MARIA PARADO DE BELLIDO" YANACANCHA - PASCO 2021. Habiendo accedido a la Bachiller; a participar en dicho estudio, cuyo objetivo es describir la Incidencia de la práctica de cutting en la estabilidad emocional en las adolescentes del nivel secundario de ésta Institución Educativa. Se autoriza su continuidad con la investigación en mención.

Por tanto, se otorga el presente documento, para los fines consiguientes.

Cerro de Pasco, 09 de diciembre de 2021.



Avenida Los Américos  
San Juan - Yanacancha - Cerro de Pasco  
Teléfono n.º (063) 421540  
E-mail: ieempdeb@outlook.com





**APLICACIÓN DE CUESTIONARIOS SOBRE:**

**“FACTORES DE RIESGO Y LA ESTABILIDAD EMOCIONAL EN ADOLESCENTES DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA I.E.E. M.P. de B.”**

**Responsable:**  
**Jhosselyn Geraldine CHAMORRO ESCALANTE**  
 Bach. en Psicología

*“Ser mariana, es un gran honor”*

**HORA DE TUTORIA**  
 9:20 a 9:50 a.m.

**Fecha: 09 de junio**

**4to Grado**

**Nota: Ingresar con su correo personal no institucional**





**APLICACIÓN DE CUESTIONARIOS SOBRE:**

**“FACTORES DE RIESGO Y LA ESTABILIDAD EMOCIONAL EN ADOLESCENTES DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA I.E.E. M.P. de B.”**

**Responsable:**  
**Jhosselyn Geraldine CHAMORRO ESCALANTE**  
 Bach. en Psicología

*“Ser mariana, es un gran honor”*

**HORA DE TUTORIA**  
 9:20 a 9:50 a.m.

**Fecha: del 10 de junio**

**4to Grado**

**Nota: Ingresar con su correo personal no institucional**





**APLICACIÓN DE CUESTIONARIOS SOBRE:**

**“FACTORES DE RIESGO Y LA ESTABILIDAD EMOCIONAL EN ADOLESCENTES DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA I.E.E. M.P. de B.”**

**Responsable:**  
**Jhosselyn Geraldine CHAMORRO ESCALANTE**  
 Bach. en Psicología

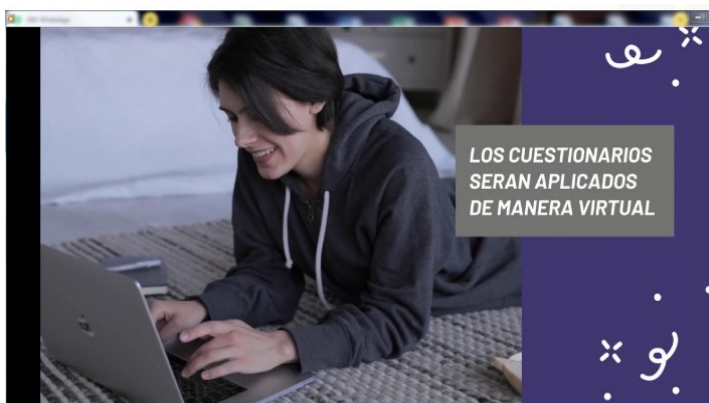
*“Ser mariana, es un gran honor”*

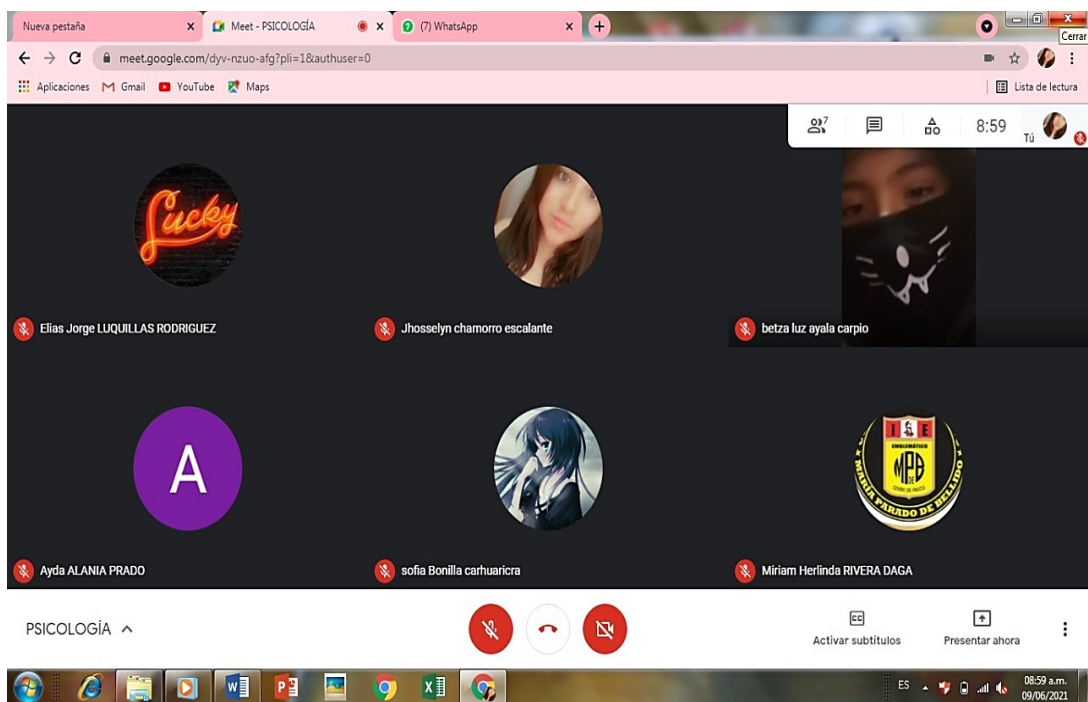
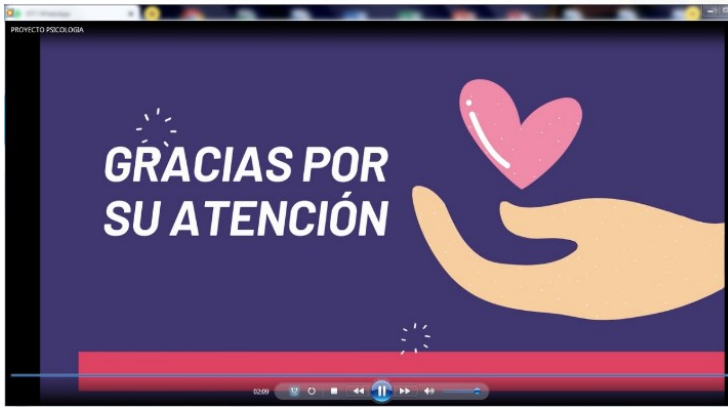
**HORA DE TUTORIA**  
 9:20 a 9:50 a.m.

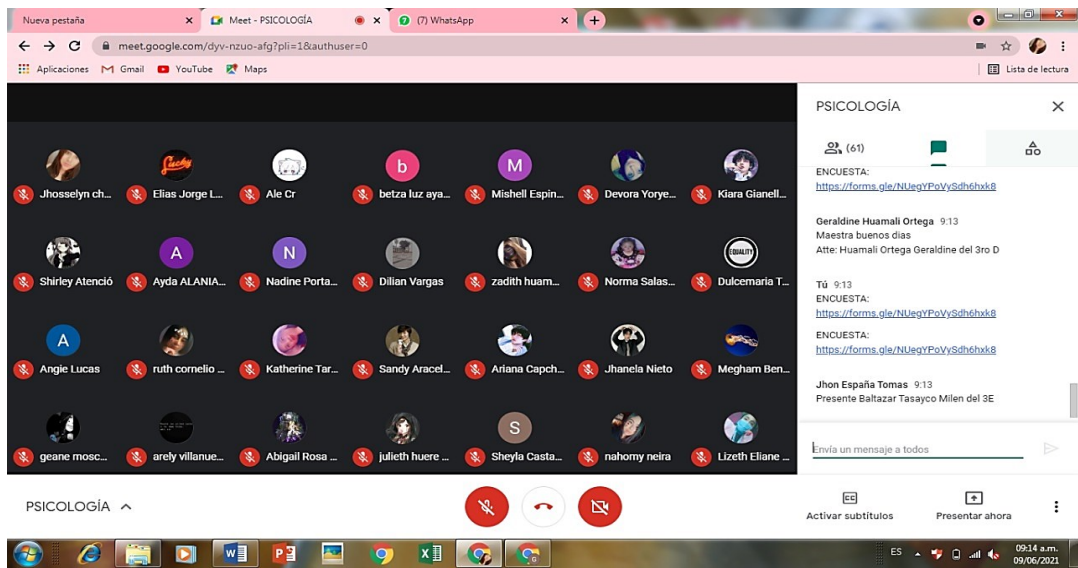
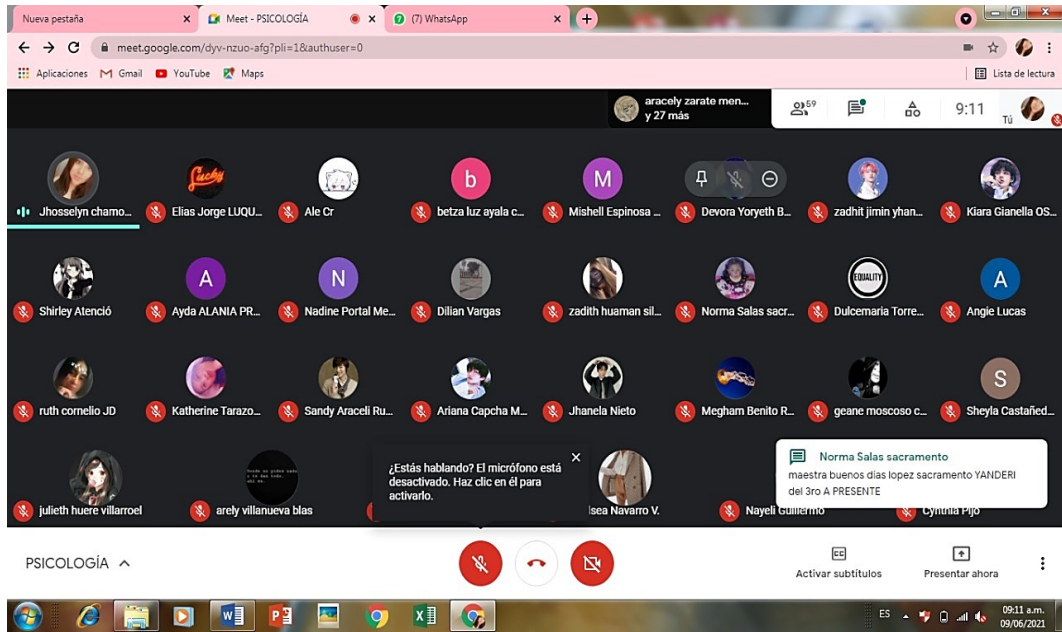
**Fecha: 11 de Junio**

**4to Grado**

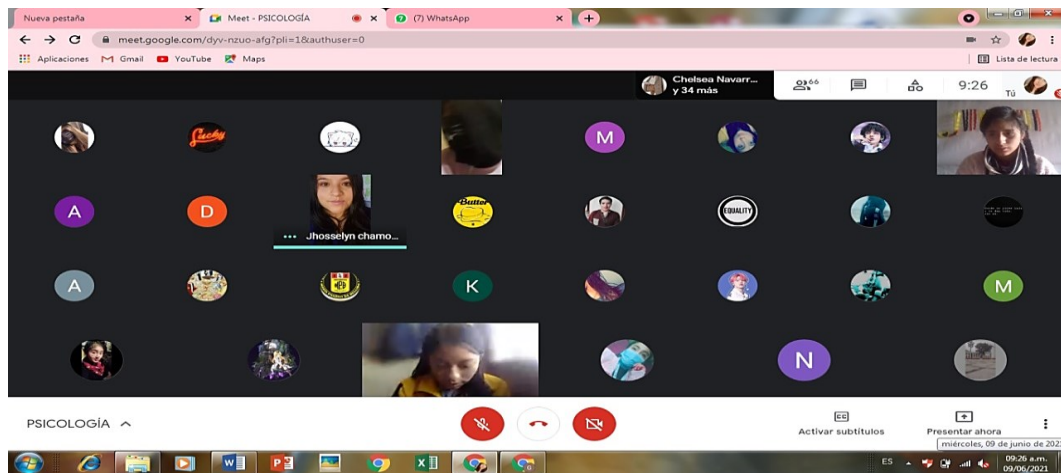
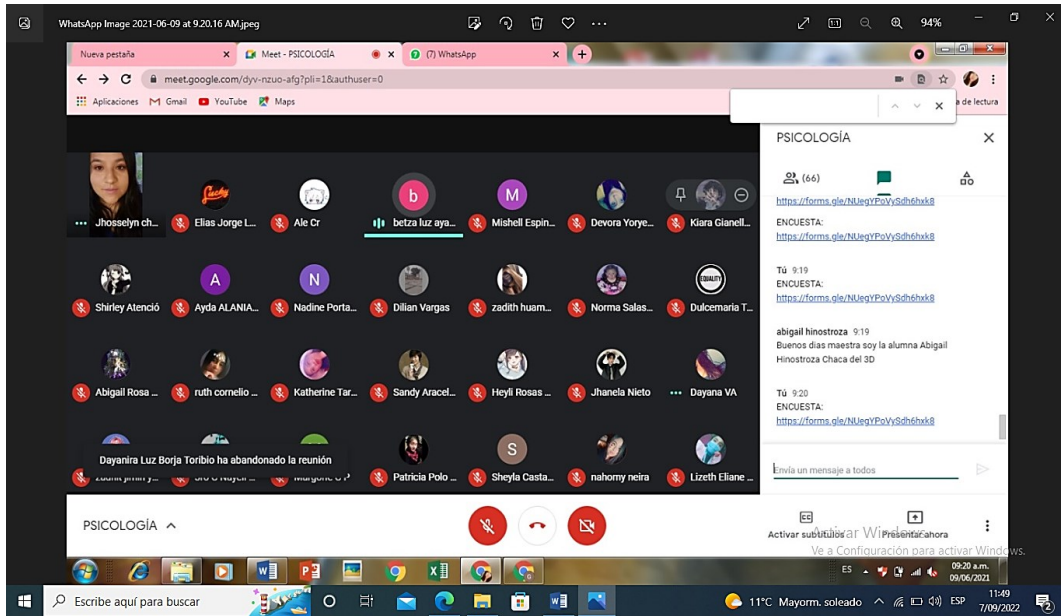
**Nota: Ingresar con su correo personal no institucional**

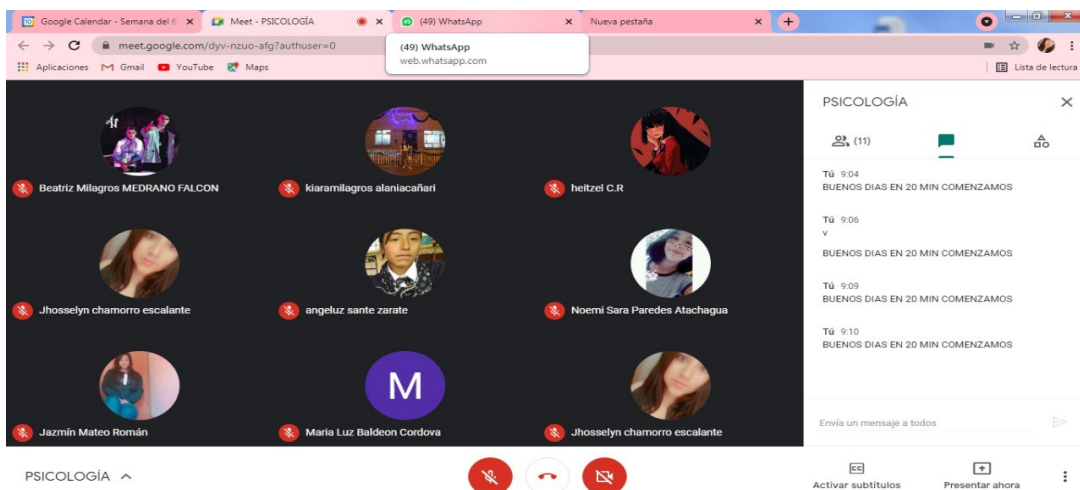
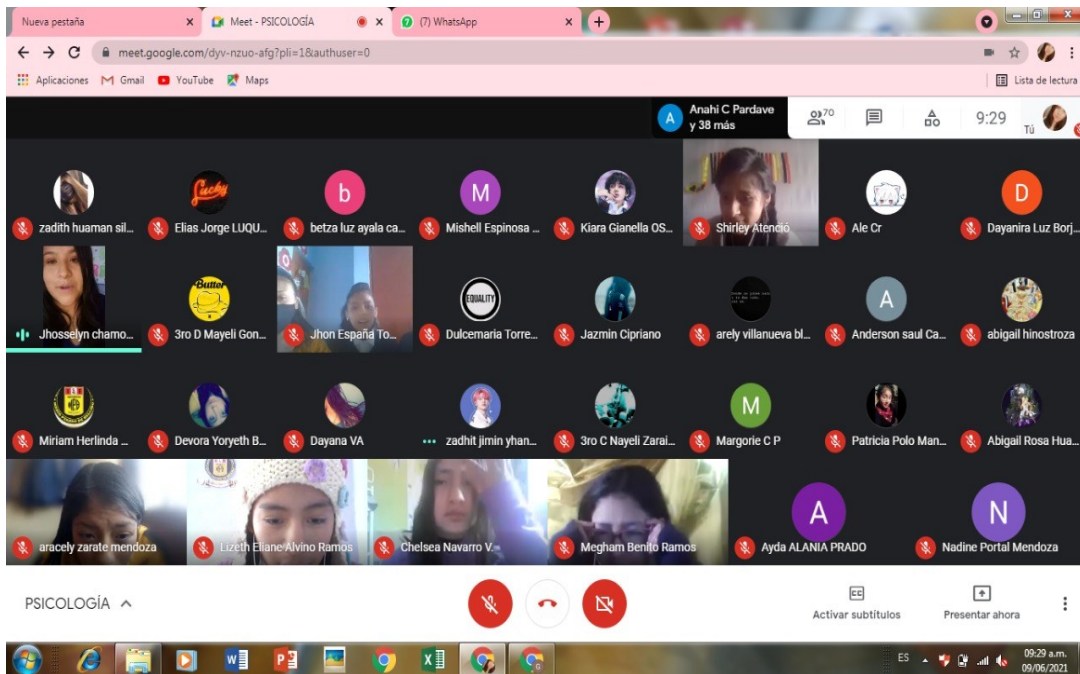
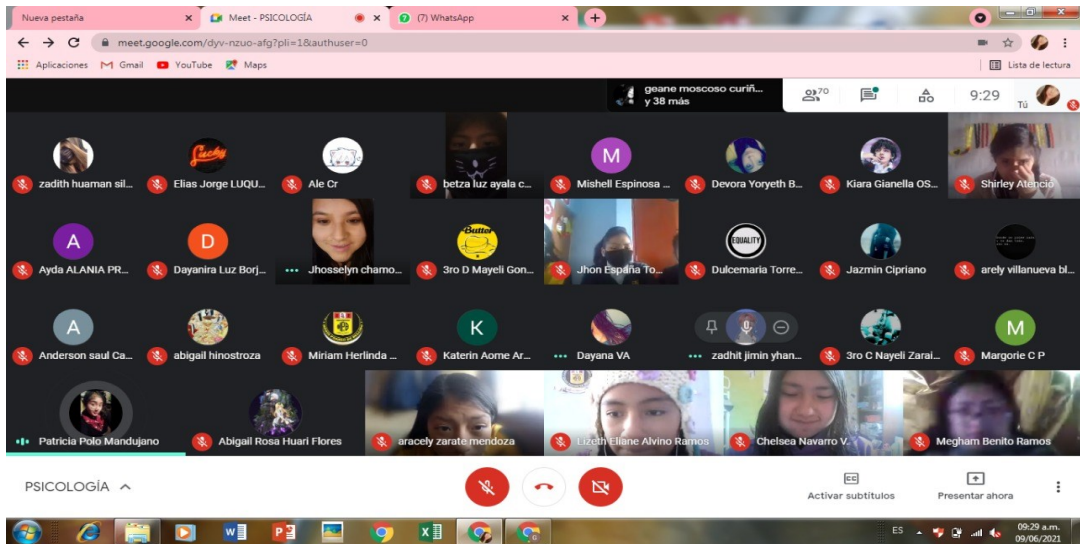


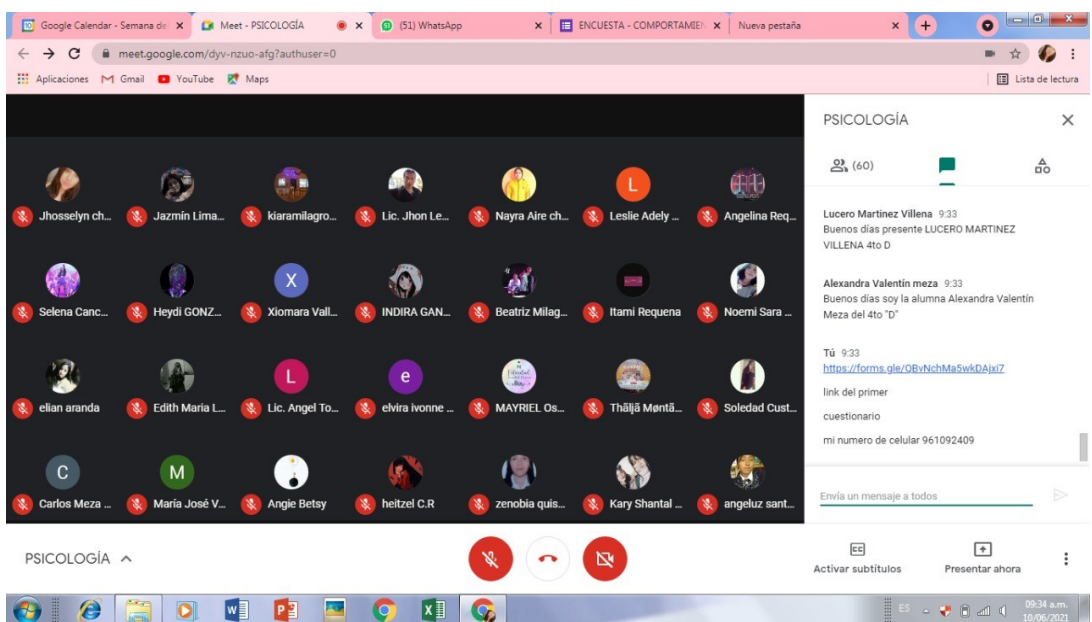
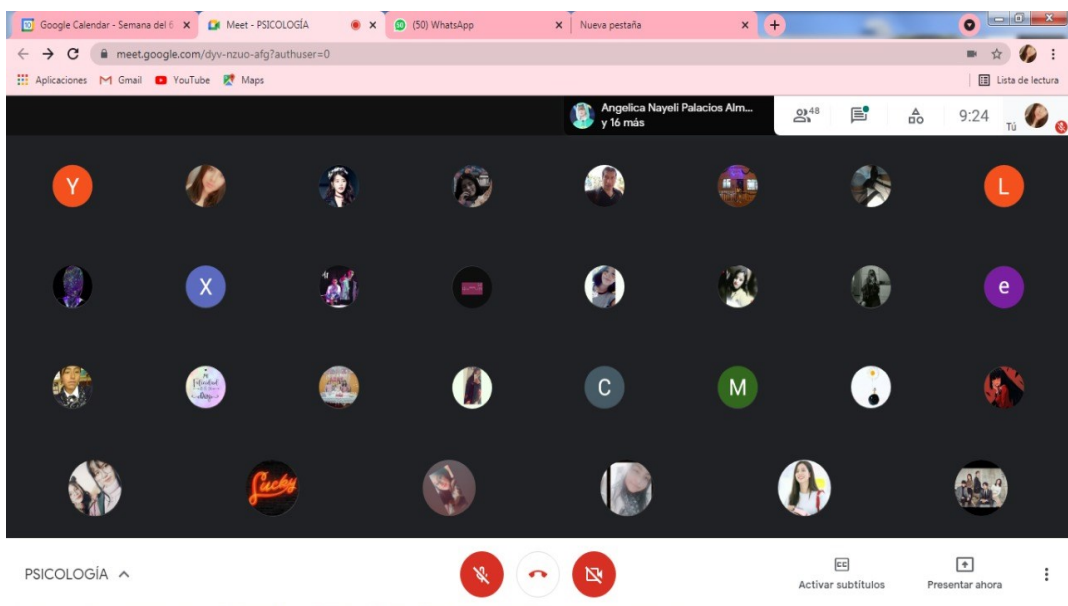
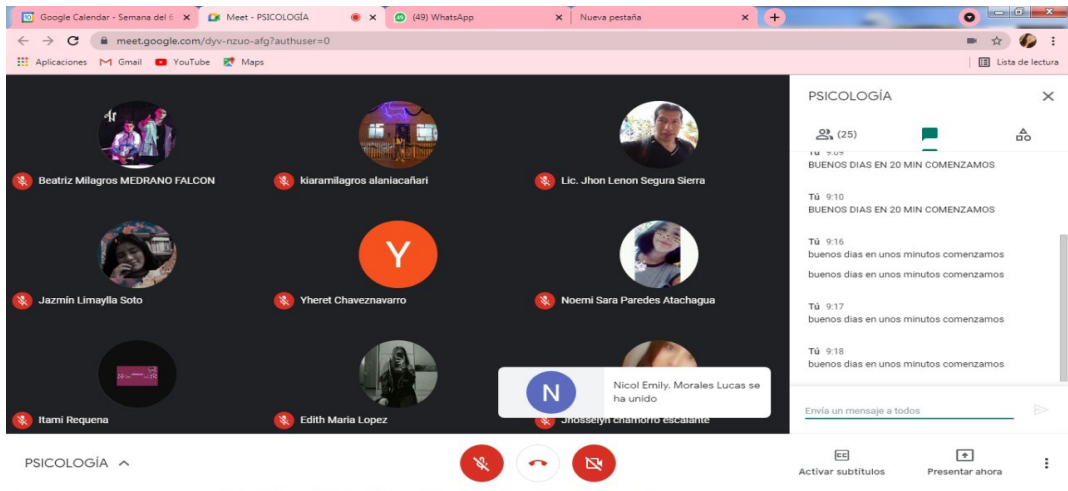












Google Calendar - Semana de x Meet - PSICOLOGÍA (51) WhatsApp ENCUESTA - COMPORTAMIE x (393) YouTube

meet.google.com/dyv-nzuo-afg?authuser=0

Aplicaciones Gmail YouTube Maps Lista de lectura

PSICOLOGÍA X

(56)

Señorita ya terminó el segundo cuestionario

Tú 9:47

1) ENCUESTA:  
<https://forms.gle/OBvNchMa5wkDAh7>

2) CUESTIONARIO:  
<https://forms.gle/EGgrDSErMOAPg4sTA>

numero de celular 961092409

Carlos Meza Pio 9:49

REGISTREN SU ASISTENCIA DEL CURSO DE TUTORIA <https://forms.gle/RE1iv68nJ3ms1zcc9>

Tú 9:50

961092409

Envía un mensaje a todos

PSICOLOGÍA

Activar subtítulos Presentar ahora

Windows Taskbar: ES 09:50 a.m. 10/06/2021

Google Calendar - Semana de x Meet - PSICOLOGÍA (51) WhatsApp ENCUESTA - COMPORTAMIE x Nueva pestaña

meet.google.com/dyv-nzuo-afg?authuser=0

Aplicaciones Gmail YouTube Maps Lista de lectura

PSICOLOGÍA X

(62)

¿Quieres presionar o introducir?

Jazmin Mateo Román 9:37

Señorita ya terminó de rellenarlo

Tú 9:39

<https://forms.gle/EGgrDSErMOAPg4sTA>

segundo cuestionario

Jhosselyn chamorro escalante 9:39

CUESTIONARIO:  
<https://forms.gle/EGgrDSErMOAPg4sTA>

Nicol Emily Morales Lucas 9:39

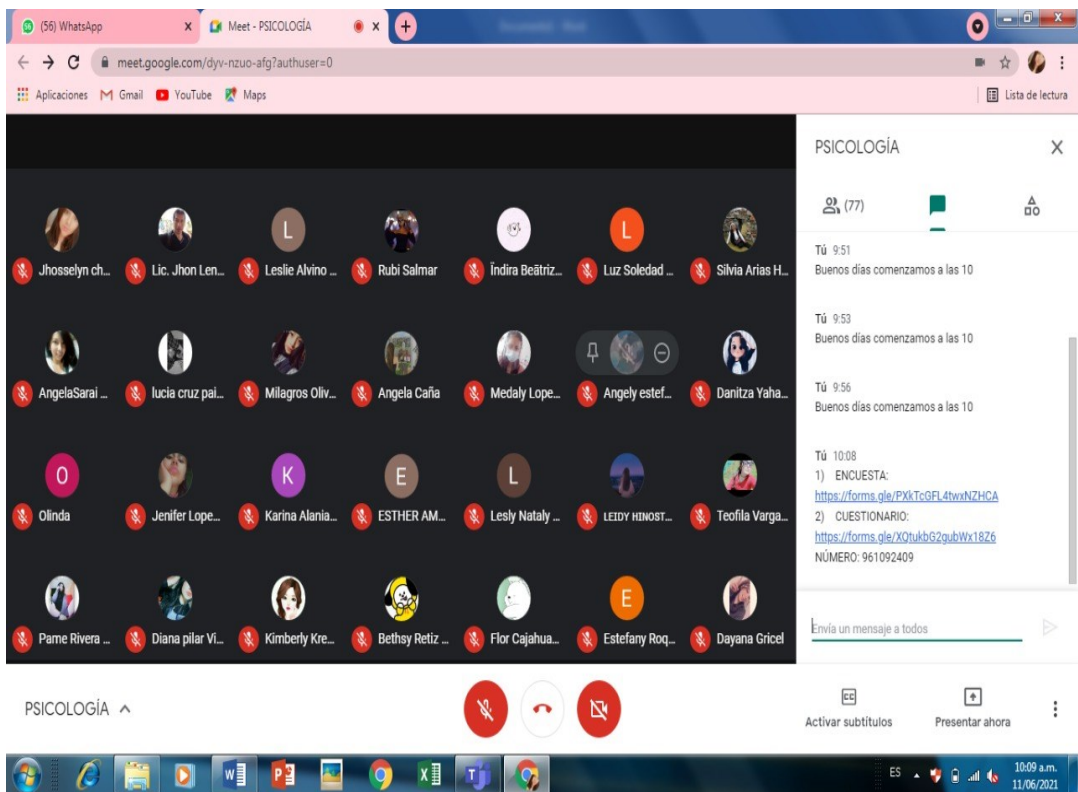
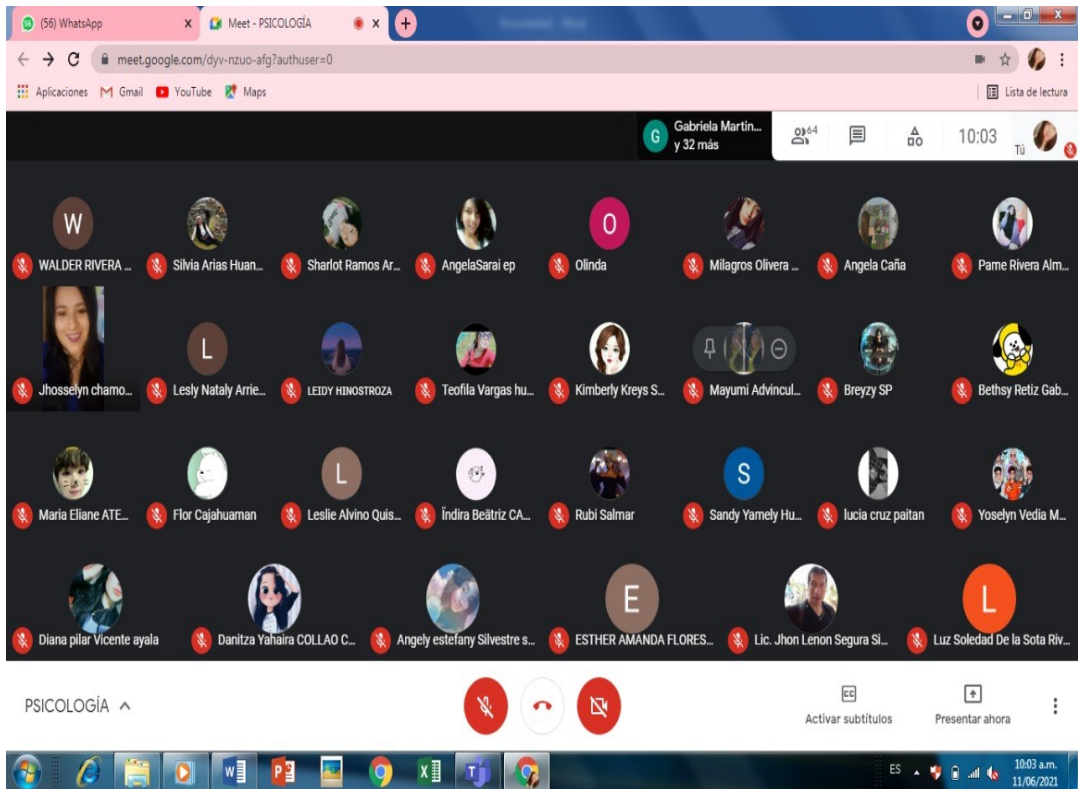
Mis ya terminé el segundo cuestionario

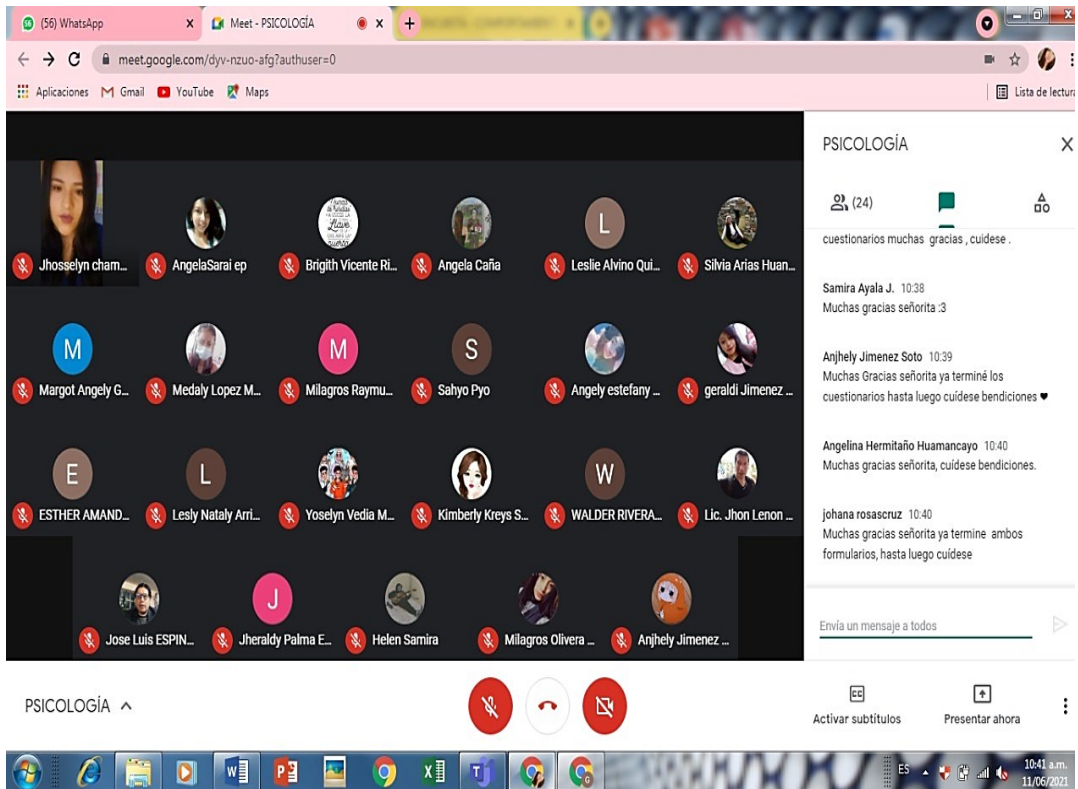
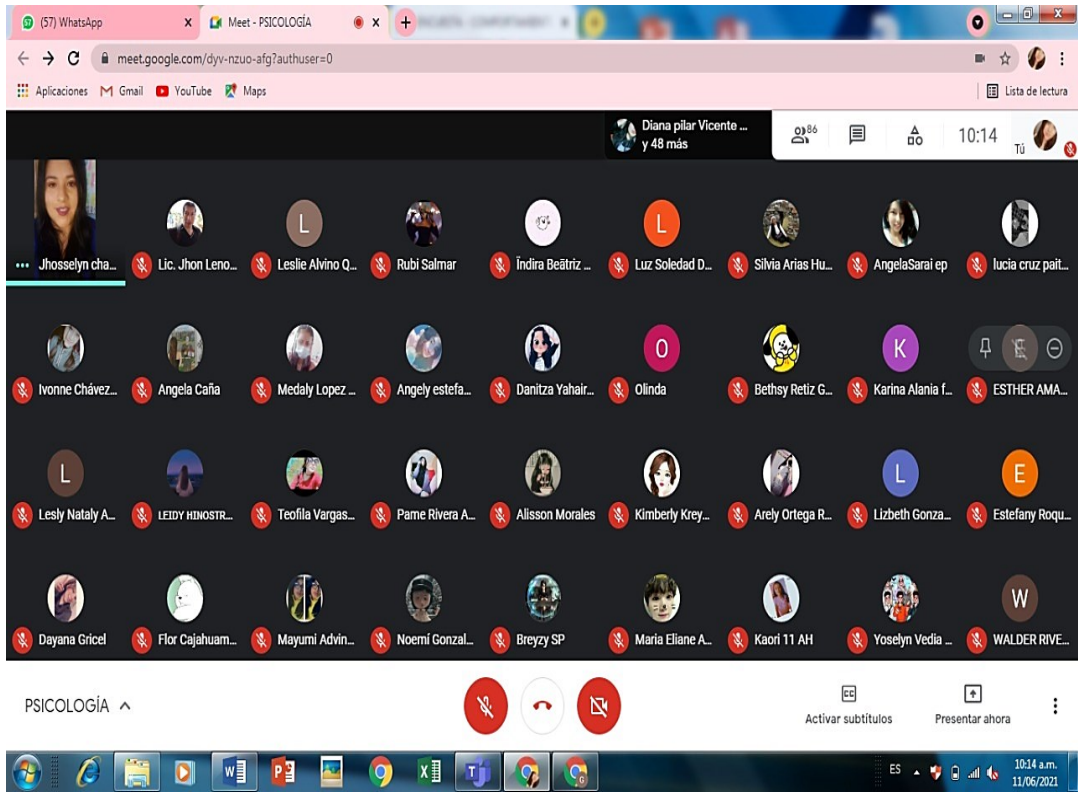
Envía un mensaje a todos

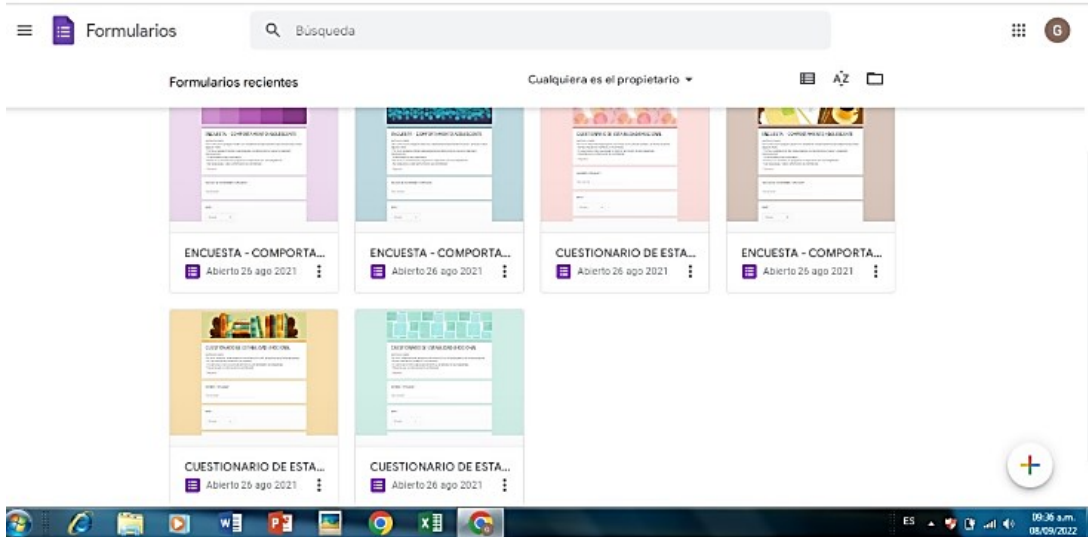
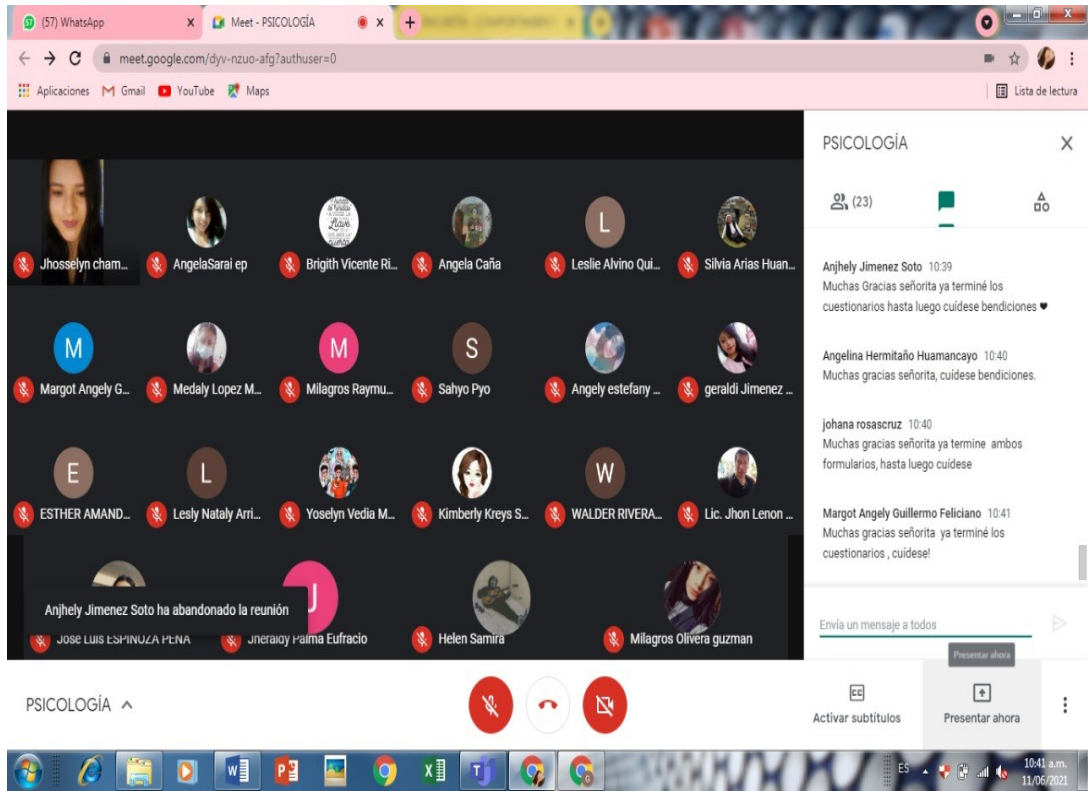
PSICOLOGÍA

Activar subtítulos Presentar ahora

Windows Taskbar: ES 09:40 a.m. 10/06/2021





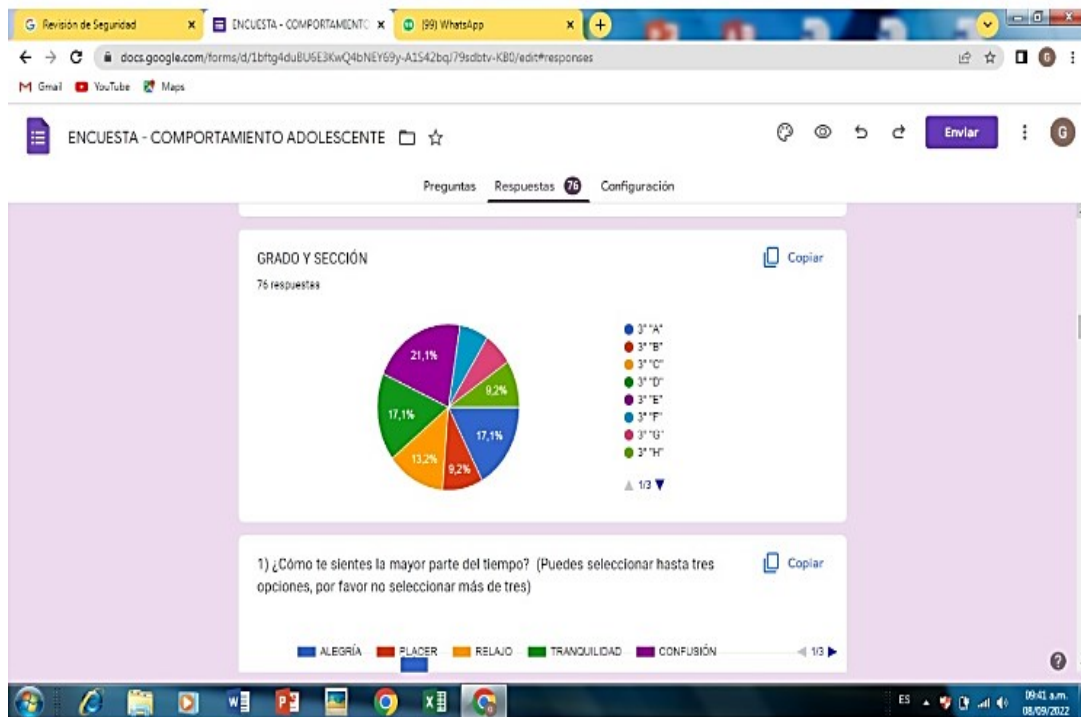


### ENCUESTA - COMPORTAMIENTO ADOLESCENTE

**INSTRUCCIONES:**  
 Este cuestionario pregunta sobre una variedad de comportamientos que las personas tienen algunas veces.  
 - Por favor asegúrate de leer cada pregunta con detenimiento, marcar y responder honestamente.  
 - Tu sinceridad es muy importante.  
 - Por favor no comentes las preguntas ni respuestas con tus compañeros.  
 - Tus respuestas y toda la información es confidencial.

### CUESTIONARIO DE ESTABILIDAD EMOCIONAL

**INSTRUCCIONES:**  
 Por favor responde cada pregunta marcando un SI o NO de acuerdo a su forma de pensar.  
 - No hay respuestas correctas, ni incorrectas.  
 - El cuestionario tiene una escala de mentira, ser sincera en tus respuestas.  
 - Recuerda que tu información es confidencial.





ENCUESTA - COMPORTAMIENTO ADOLESCENTE (respuestas) ☆ Guardado en Drive

Archivo Editar Ver Insertar Formato Datos Herramientas Extensiones Ayuda Última modificación hace unos segundos

9/06/2021 9:17:04

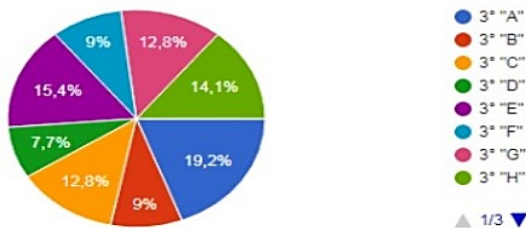
1	A	B	C	D	E	F	G	H	
1	Marca temporal	INICIALES DE TUS NOMBRES	EDAD	DOMICILIO	TIPO DE FAMILIA	GRADO Y SECCIÓN	1) ¿Cómo te sientes la mañana?	2) ¿Qué haces cuando te sientas triste?	3) ¿Alguna vez has...
2	9/06/2021 9:16:45	TAQUIRE CAMPOS	14 años	SAN JUAN YANACANCHI	REGULAR	3° "B"	ESTRES	ME VUELVO AGRESIVO	NO
3	9/06/2021 9:17:04	MHRD	14 años	Av. Los Angeles JCM	REGULAR	3° "C"	SOLEDAD, ESTRES	ME AISLO	NO
4	9/06/2021 9:17:31	B. L. A. C.	14 años	Barrio chino - Ica	REGULAR	3° "C"	SOLEDAD	OIGO MÚSICA	NO
5	9/06/2021 9:17:34	M.Y.Arrieta Gonzales	14 años	Gerardo Patiño López	BUENA	3° "F"	ALEGRÍA, TRANQUILIDAD	BUSCO RELAJARME	C. NO
6	9/06/2021 9:17:41	D.A.V.B	14 años	Vista alegre	BUENA	3° "F"	ALEGRÍA, TRANQUILIDAD	BUSCO RELAJARME	H. NO
7	9/06/2021 9:17:54	POLO MANDUJANO PA	15 años	Jr BOLOGNESI 720	REGULAR	3° "H"	TRISTEZA, CULPA	OIGO MÚSICA	LLORO
8	9/06/2021 9:18:02	VILLENA ADVINCULAD	14 años	Jr Ingacio alburu pineda	BUENA	3° "A"	ALEGRÍA, RELAJO	TR. OIGO MÚSICA	HABLO
9	9/06/2021 9:18:03	K. G. O. H.	15 años	PP.JJ COLUMNA PASCOC	BUENA	3° "E"	ALEGRÍA, RELAJO	TR. BUSCO RELAJARME	C. NUNC
10	9/06/2021 9:18:07	C. N. V.	14 años	Jr Yauli #412	REGULAR	3° "B"	TRANQUILIDAD	MIEDC	ME AISLO
11	9/06/2021 9:18:11	A. L. H. Ch.	14 años	Av. Lopez alburjar 400	BUENA	3° "D"	ALEGRÍA, ENOJO	ESTI BUSCO RELAJARME	C. NUNC
12	9/06/2021 9:18:13	Bonilla Atachagua yerald	15 años	Columna Pasco calle am	BUENA	3° "G"	ALEGRÍA	HABLO CON ALGUIEN	NO
13	9/06/2021 9:18:34	CC LJ	14 años	PP.JJ COLUMNA PASCOC	BUENA	3° "A"	TRANQUILIDAD	HABLO CON ALGUIEN	NUNC
14	9/06/2021 9:18:38	M. C. G. Z	14 años	AA, HH LOS PROCERE	REGULAR	3° "G"	TRISTEZA, ENOJO	ESI OIGO MÚSICA	LLORO
15	9/06/2021 9:19:01	M.Y.M.C	14 años	Tupac Amaru Sector 2 M	REGULAR	3° "F"	TRANQUILIDAD	ME AISLO	OIGO MÚSICA
16	9/06/2021 9:19:21	NMPM	14 años	AA, HH Miguel Bravo Qu	BUENA	3° "B"	ALEGRÍA, TRANQUILIDAD	BUSCO RELAJARME	L. NUNC
17	9/06/2021 9:19:31	B.R.M	14 años	tahuantinsuyo manzana	REGULAR	3° "D"	ALEGRÍA, ENOJO	ESTI OIGO MÚSICA	NO
18	9/06/2021 9:19:46	H.O.G.	14 años	Gerardo Patiño-San Juar	BUENA	3° "D"	ALEGRÍA, RELAJO	BUSCO RELAJARME	C. NO
19	9/06/2021 9:19:54	ERN	14 años	Santa Ana de Tusi	BUENA	3° "E"	ALEGRÍA	BUSCO RELAJARME	C. NUNC
20	9/06/2021 9:19:55	D. D. H. C.	14 años	Jr Angel Ramos Picón N	BUENA	3° "D"	ALEGRÍA, ESTRES	BUSCO RELAJARME	C. NUNC

Preguntas Respuestas **78** Configuración

### GRADO Y SECCIÓN

78 respuestas

Copiar

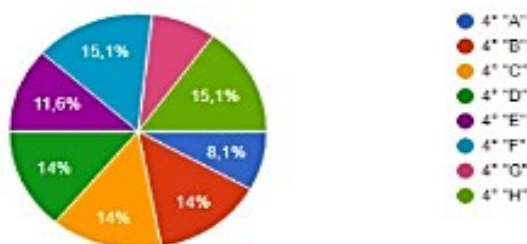


Preguntas Respuestas **86** Configuración

### GRADO Y SECCIÓN

86 respuestas

Copiar



docs.google.com/spreadsheets/d/1HIEKpE7BGWYrwRef6aZidqGyIHaiECZxay7HqIQsAdY/edit?resourcekey=gid=1479077410

ENCUESTA - COMPORTAMIENTO ADOLESCENTE (respuestas) Guardado en Drive

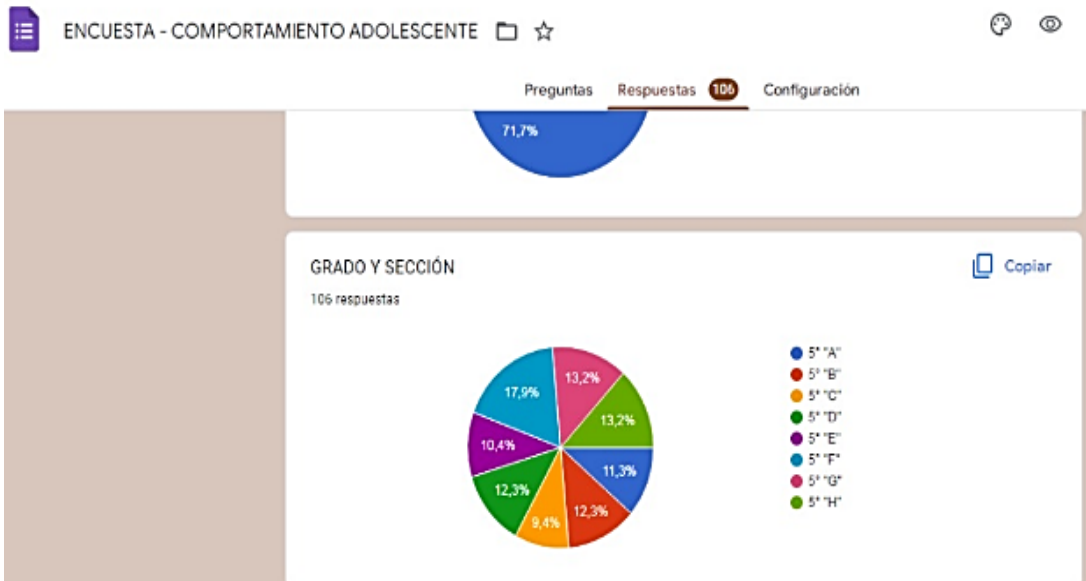
Archivo Editar Ver Insertar Formato Datos Herramientas Extensiones Ayuda

100% Predeterminado 10

Marca temporal	INICIALES DE TUS NOA	EDAD	DOMICILIO	TIPO DE FAMILIA	GRADO Y SECCIÓN	1) ¿Cómo te sientes la m	2) ¿Qué haces cuando te	3) ¿Algun
10/06/2021 9:36:36	BMMF	15 años	Jr. Bolognesi 810 B	BUENA	4° "B"	ALEGRÍA, CONFUSIÓN	BUSCO RELAJARME, C	NUNCA I
10/06/2021 9:37:20	MATEO ROMÁN, Gina J.	15 años	Barrio Fatima sin Yanahu	BUENA	4° "C"	ALEGRÍA, RELAJO, TR	OIGO MÚSICA, LLORO, NUNCA I	
10/06/2021 9:37:44	GRH	15 años	MARIATEGUI SECTOR ;	REGULAR	4° "B"	RELAJO, ESTRES	LLORO	SI
10/06/2021 9:37:48	S.X.V.S	15 años	Jr. Grau 232 - Yanacanc	REGULAR	4° "F"	CONFUSIÓN, TRISTEZA	S OIGO MÚSICA, LLORO, NO	
10/06/2021 9:38:06	M.J.V.C	15 años	Asociación Provienda [	BUENA	4° "F"	ALEGRÍA, TRISTEZA, S	OIGO MÚSICA, LLORO, NO	
10/06/2021 9:38:14	S.Y.C.M	15 años	Columna Pasco	REGULAR	4° "G"	TRANQUILIDAD, SOLE	ME AISLÓ, LLORO	NUNCA I
10/06/2021 9:38:21	M.V.N.B	15 años	AA.HH. Jose Carlos Man	REGULAR	4° "C"	TRANQUILIDAD, CONF	BUSCO RELAJARME, V	NUNCA I
10/06/2021 9:38:40	K.V.L.L	15 años	JIRON BOLOGNESI	BUENA	4° "H"	TRISTEZA, SOLEDAD, E	OIGO MÚSICA, DEJO D	NUNCA I
10/06/2021 9:38:50	Nicol Emily Morales Lucz	15 años	Tahuantinsuyo	BUENA	4° "H"	ALEGRÍA, TRISTEZA, E	BUSCO RELAJARME, C	NO
10/06/2021 9:38:52	K.S.C.C	15 años	Al lado de la posta de Es	BUENA	4° "C"	ALEGRÍA	OIGO MÚSICA, LLORO, NUNCA I	
10/06/2021 9:39:33	G.N.I.S	14 años	URB VENTISIETE DE N	BUENA	4° "E"	SOLEDAD	OIGO MÚSICA	NUNCA I
10/06/2021 9:39:33	J.M.L.S.	15 años	Jr. Bolognesi n° 838	BUENA	4° "F"	CONFUSIÓN, MIEDO	ME AISLÓ, OIGO MÚSIC	NO
10/06/2021 9:39:47	XIM VE	15 años	Alfonzo ribera _ chaupim	REGULAR	4° "G"	ALEGRÍA, TRISTEZA, E	ME AISLÓ, OIGO MÚSIC	NO
10/06/2021 9:39:47	L.A.C.B	15 años	Paragsha Prolongación 2	BUENA	4° "D"	ALEGRÍA, CONFUSIÓN	ME AISLÓ, OIGO MÚSIC	NUNCA I
10/06/2021 9:39:54	Alejandra Yacolca	14 años	Jiron Bolognesi #306	BUENA	4° "H"	RELAJO, TRANQUILIDA	BUSCO RELAJARME, C	NO
10/06/2021 9:39:56	S.C.M.M.	15 años	AA.HH Tahuantinsuyo m	BUENA	4° "E"	ALEGRÍA, TRISTEZA, E	BUSCO RELAJARME, C	NUNCA I
10/06/2021 9:40:02	E.S.S.P	15 años	Columna Pasco - Calle L	BUENA	4° "E"	ALEGRÍA, SOLEDAD, E	ME AISLÓ, OIGO MÚSIC	NO
10/06/2021 9:40:10	RJRS	15 años	Jr. Motales Janampa, Uli	BUENA	4° "B"	TRISTEZA, SOLEDAD, E	BUSCO RELAJARME, V	NO
10/06/2021 9:40:29	M.M.T.R	15 años	JR Huamachuco 166 -ch	BUENA	4° "H"	TRANQUILIDAD	ME AISLÓ, OIGO MÚSIC	SI

Respuestas de formulario 1

09:49 a.m. 06/09/2022



docs.google.com/spreadsheets/d/1sduW5qXmgz5y9jKFMk9073tWYw98k-WOUtOE/edit?resourcekey=gid=1915416742

ENCUESTA - COMPORTAMIENTO ADOLESCENTE (respuestas) Guardado en Drive

Archivo Editar Ver Insertar Formato Datos Herramientas Extensiones Ayuda

100% Predetermi... 10 B I A

A1	A	B	C	D	E	F	G	H
1	Marca temporal	INICIALES DE TUS NOA	EDAD	DOMICILIO	TIPO DE FAMILIA	GRADO Y SECCIÓN	1) ¿Cómo te sientes la m	2) ¿Qué haces cuando te 3) ¿Algui
2	11/06/2021 11:12:37	DYCC	15 años	Jr. Pedro Caballero y Liri	BUENA	5° "F"	ALEGRÍA	OIGO MÚSICA, HABLO, NUNCA I
3	11/06/2021 11:13:06	C.J.M.C	16 años	Tupac Amaru sector 2 m.	BUENA	5° "B"	ALEGRÍA, TRANQUILID	BUSCO RELAJARME, C NUNCA I
4	11/06/2021 11:13:13	A.F.K.B	16 años	Jr. Alfonso Ugarte chaj	BUENA	5° "E"	ALEGRÍA, RELAJO, TR	BUSCO RELAJARME, C NUNCA I
5	11/06/2021 11:13:18	MYCC	16 años	A.H. Uliachin sector-5	lo REGULAR	5° "E"	CONFUSIÓN, ENOJO, E	ME AISLO, OIGO MÚSIC NUNCA I
6	11/06/2021 11:13:20	M.Y.D.G	16 años	Gerardo Patiño Lopez	BUENA	5° "E"	TRISTEZA, ENOJO	ME AISLO, OIGO MÚSIC NUNCA I
7	11/06/2021 11:13:25	N.C.H.	16 años	Tupac amaru sector 4	BUENA	5° "B"	TRANQUILIDAD	OIGO MÚSICA, DEJO D NUNCA I
8	11/06/2021 11:13:44	Ramos Arzapalo Sharlot	15 años	Jr salas sn Tupac amaru	BUENA	5° "C"	ALEGRÍA	BUSCO RELAJARME, C NO
9	11/06/2021 11:14:09	L.H.V	15 años	Tupac sector 4	BUENA	5° "E"	PLACER	BUSCO RELAJARME, L SI
10	11/06/2021 11:14:22	R.G.S.M	16 años	Jr. Angel Ramos Picon #	BUENA	5° "G"	ALEGRÍA, TRANQUILID	BUSCO RELAJARME, C NUNCA I
11	11/06/2021 11:14:31	N.E.D.C	15 años	27 de Noviembre Mz D 1	BUENA	5° "B"	RELAJO, TRANQUILID	A BUSCO RELAJARME, C NO
12	11/06/2021 11:14:51	MAC	15 años	Calle Trujillo Sector 1 S/N	BUENA	5° "A"	ALEGRÍA, CONFUSIÓN	BUSCO RELAJARME, C NO
13	11/06/2021 11:14:58	GYMC	15 años	San Juan	BUENA	5° "A"	ALEGRÍA, TRANQUILID	BUSCO RELAJARME, C NUNCA I
14	11/06/2021 11:15:08	y.t.o.a	16 años	cerro de pasco/San juan	REGULAR	5° "D"	ALEGRÍA, CONFUSIÓN	ME AISLO, OIGO MÚSIC NO
15	11/06/2021 11:15:11	K.S.D	16 años	AV TUPAC AMARU SEC	BUENA	5° "B"	ALEGRÍA, TRANQUILID	BUSCO RELAJARME, C NUNCA I
16	11/06/2021 11:15:22	NTL	16 años	Av. Daniel Alcides Carri	REGULAR	5° "H"	ALEGRÍA, TRANQUILID	ME AISLO, OIGO MÚSIC SI
17	11/06/2021 11:16:07	ARMT	16 años	JR. 18 de Julio, Yanac	BUENA	5° "D"	ALEGRÍA, TRANQUILID	BUSCO RELAJARME, C NUNCA I
18	11/06/2021 11:16:22	A.S.S.R	16 años	TUPAC AMARU SECTC	BUENA	5° "E"	ALEGRÍA, TRANQUILID	BUSCO RELAJARME, C NUNCA I
19	11/06/2021 11:16:35	I.E.H.H	16 años	Barrio Buenos Aires Jr. J	BUENA	5° "F"	ALEGRÍA, TRANQUILID	ME AISLO, OIGO MÚSIC SI
20	11/06/2021 11:16:38	PRA	15 años	COLUMNA PASCO- CAL	BUENA	5° "F"	ALEGRÍA, CONFUSIÓN	ME AISLO, OIGO MÚSIC SI

Respuestas de formulario 1

docs.google.com/spreadsheets/d/1a8r2A4QnpTIQkkB\_-Tf\_tdcZL\_D4jRxtbcMj0RZUj/edit?resourcekey=gid=2138647030

CUESTIONARIO DE ESTABILIDAD EMOCIONAL (respuestas) Guardado en Drive

Archivo Editar Ver Insertar Formato Datos Herramientas Extensiones Ayuda

100% Predetermi... 10 B I A

A1	A	B	C	D	E	F	G	H
1	Marca temporal	NOMBRES Y APELLID	EDAD	DOMICILIO	INTEGRANTES DE TU I	GRADO Y SECCIÓN	1) ¿Es Ud. más distante	2) ¿Encuentra difícil inici 3) ¿La m
2	10/06/2021 9:45:57	Jazmin Miriam	15 años	Jr. Bolognesi Nro 838	Padres, hermanos, tíos,	4° "F"	SI	SI
3	10/06/2021 9:46:21	MATEO ROMAN, Gina J.	15 años	Barrio Fatima sin Yanah	Padres y hermanos	4° "C"	SI	NO
4	10/06/2021 9:46:24	Valencia Sancho Stepha	15 años	JR. Grau 232_ Yanacan	Otros	4° "F"	SI	SI
5	10/06/2021 9:47:36	Nicol Emily Morales Luca	15 años	Tahuantinsuyo	Padres y hermanos	4° "H"	SI	SI
6	10/06/2021 9:47:54	Colca Mancilla Sheyla Yc	15 años	Yanacancha - Columna f	Otros	4° "G"	SI	SI
7	10/06/2021 9:48:04	Beatriz Mlagros	15 años	JR. Bolognesi 310 B	Otros	4° "B"	NO	SI
8	10/06/2021 9:48:11	Yahaira Gimena SILVES'	15 años	Paragsha calle arica	Padres y hermanos	4° "A"	NO	SI
9	10/06/2021 9:48:40	GONZALES ROSAS HE'	15 años	MARIATEGUI SECTOR J	Padres y hermanos	4° "B"	SI	NO
10	10/06/2021 9:48:43	Kary Shantal Collazos Ci	15 años	Al lado de la posta de Es	Padres y hermanos	4° "C"	NO	NO
11	10/06/2021 9:49:14	Ruth Jazmin Rojas Santz	15 años	Jr. Morales Janampa 23f	Padres y hermanos	4° "B"	SI	SI
12	10/06/2021 9:49:20	kathy vila llanos	15 años	jron bolognesi	Padres y hermanos	4° "H"	SI	SI
13	10/06/2021 9:50:24	TRREYSY AIRA ALVARU	15 años	JR NINACACA#227(RO)	Padres y hermanos	4° "H"	SI	SI
14	10/06/2021 9:50:58	Maria José Vega Cajahu	15 años	Asociación DAC	Otros	4° "F"	SI	NO
15	10/06/2021 9:51:20	Nikole Maíra Elena Sanc	15 años	Jiron Pasco N°113 Yanac	Padres y hermanos	4° "E"	SI	SI
16	10/06/2021 9:51:22	Mariajose Travezaflo Riv	15 años	JR. Huamachuco 166	Otros	4° "H"	SI	SI
17	10/06/2021 9:52:20	LUCERO MARTINEZ VII	15 años	Simón Bolívar paragsha	Otros	4° "D"	NO	SI
18	10/06/2021 9:52:22	Mendoza Velazco Nahon	15 años	AA HH Jose Carlos Marc	Otros	4° "C"	SI	SI
19	10/06/2021 9:52:26	Rojas Duran Xiomara Sa	15 años	Huánuco-Pilcomarca- JF	Padres y hermanos	4° "D"	NO	SI
20	10/06/2021 9:52:30	Leslie Adely	15 años	Paragsha Prolongación J	Padres y hermanos	4° "D"	SI	SI

Respuestas de formulario 1