UNIVERSIDAD DE HUANUCO

ESCUELA DE POSGRADO

PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, CON MENCIÓN EN DOCENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR E INVESTIGACIÓN

TESIS

"LECTURAS COLORIDAS PARA MEJORAR LA ESCRITURA DE TEXTOS EN INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 – 2020"

PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, CON MENCIÓN EN DOCENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR E INVESTIGACIÓN

AUTOR: Claudio Obregon, Pauls Gregori

ASESORA: Claudio Pinedo, Jhoyse Milú

HUÁNUCO – PERÚ

2021

U

D

H

TIPO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN:

- Tesis (X)
- Trabajo de Suficiencia Profesional( )
- Trabajo de Investigación ( )
- Trabajo Académico ( )

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN: Calidad educativa y desarrollo académico
AÑO DE LA LÍNEA DE INVESTIGACIÓN (2020)

CAMPO DE CONOCIMIENTO OCDE:
Área: Ciencias sociales
Sub área: Ciencias de la educación
Disciplina: Educación general (incluye capacitación y pedagogía)

DATOS DEL PROGRAMA:

Nombre del Grado/Título a recibir: Maestro en ciencias de la educación, con mención en docencia en educación superior e investigación
Código del Programa: P27
Tipo de Financiamiento:

- Propio (X)
- UDH ( )
- Fondos Concursables ( )

DATOS DEL AUTOR:
Documento Nacional de Identidad (DNI): 47482098

DATOS DEL ASESOR:
Documento Nacional de Identidad (DNI): 07036817
Grado/Título: Doctora en ciencias de la educación
Código ORCID: 0000-0003-2857-5976

DATOS DE LOS JURADOS:

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	GRADO	DNI	Código ORCID
1	Pumayauri De La Torre, Laddy Dayana	Doctora en ciencias de la educación	41239006	0000-0002-3695-6237
2	Huerta Mallqui, Teofanes	Doctor en educación	22883125	0000-0002-9120-5946
3	Quispe Angulo, Juan	Magister en administración de la educación	04059746	0000-0001-6512-9487

ACTA DE SUSTENTACIÓN DEL GRADO DE MAESTRO (A) EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

En la ciudad de Huánuco, siendo las 16:00 horas del día 20 del mes de agosto del año 2021, en el Auditorio de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades, en cumplimiento de lo señalado en el Reglamento de Grados de Maestrías y Doctorados de la Universidad de Huánuco, se reunió el Jurado Calificador integrado por los siguientes docentes:

(Presidente) Dra. Laddy Dayana Pumayauri de la Torre
(Secretario (a) Dr. Teofanes Huerta Mallqui
(Vocal) Mg. Juan Quispe Angulo

Nombrados mediante Resolución N° 246-2021-D-EPG-UDH, para evaluar la tesis intitulada **"LECTURAS COLORIDAS PARA MEJORAR LA ESCRITURA DE TEXTOS EN INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 - 2020"**, presentada por el/la Bachiller **Pauls Gregori CLAUDIO OBREGON,** para optar el Grado Académico de Maestra (o) en Ciencias de la Educación, con mención en Docencia en Educación Superior e Investigación.

Dicho acto de sustentación se desarrolló en dos etapas: exposición y absolución de preguntas; procediéndose luego a la evaluación por parte de los miembros del Jurado.

Habiendo absuelto las objeciones que le fueron formuladas por los miembros del Jurado y de conformidad con las respectivas disposiciones reglamentarias, procedieron a deliberar y calificar, declarándolo (a) **APROBADO** por **UNANIMIDAD** con el calificativo cuantitativo de QUINCE **(15)** y cualitativo de **BUENO** (Art. 54).

Siendo las 6:00 pm horas del día viernes 20 del mes de agosto del año 2021, los miembros del Jurado Calificador firman la presente Acta en señal de conformidad.

……..
PRESIDENTE

……..
SECRETARIO

……..
VOCAL

DEDICATORIA

Dedico el presente trabajo de investigación a mi pareja y mis padres por su incondicional apoyo en cada dificultad antes y durante la realización del presente trabajo.

AGRADECIMIENTO

- Agradezco a Dios, por guiarme y haberme dado la fuerza y perseverancia para concluir esta investigación.
- A la universidad de Huánuco por darme acceso al uso de las instalaciones (Biblioteca, centro de cómputo, etc.) que facilitaron el desarrollo de la investigación.
- A los docentes de la universidad de Huánuco por haberme apoyado durante toda mi carrera profesional.
- A la asesora Dra. Claudio Pinedo Jhoyse Milú, por su orientación y paciencia a lo largo del trabajo de investigación.
- A la directora de la I.E. JEC. Ricardo Flórez Gutiérrez por haberme facilitado las instalaciones del colegio y poder lograr la culminación de este presente trabajo.
- A los jóvenes del 2º “B” y 2º “A”, por su esfuerzo, interés y además por haber colaborado con la presente investigación, ya que sin su participación no se habría podido realizar esta **investigación.**

ÍNDICE

DEDICATORIA II
AGRADECIMIENTO III
ÍNDICE IV
INDICE DE CUADROS VII
INDICE DE TABLAS VIII
INDICE DE GRÁFICOS X
RESUMEN XII
ABSTRACT XIV
INTRODUCCIÓN XV
CAPÍTULO I 18
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA 18
1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA 18
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA 20
1.2.1. PROBLEMA GENERAL 20
1.2.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS 20
1.3. OBJETIVO GENERAL 21
1.4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS 21
1.5. TRASCENDENCIA DE LA INVESTIGACIÓN 21
CAPÍTULO II 23
MARCO TEÓRICO 23
2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN 23
2.1.1. INTERNACIONALES 23
2.1.2. NACIONALES 24
2.1.3. LOCALES 26
2.2. BASES TEÓRICAS 28
2.2.1. TEORÍAS DE LA ADQUISICIÓN DE UNA SEGUNDA LENGUA 28
2.2.2. BASE CONCEPTUAL 31
2.2.3. LAS LECTURAS COLORIDAS: 34
2.2.4. TÉCNICAS QUE COMPLEMENTARAN EL ENTENDIMIENTO GRAMATICAL 35
2.2.5. PRESENTATION, PRACTICE, PRODUCTION METHOD 36
2.2.6. LA ESCRITURA (WRITING) 38
2.2.7. EL APRENDIZAJE DE LA ESCRITURA EN LENGUA EXTRANJERA 40

2.2.8. ESTRATEGIAS DE ESCRITURA: 41
2.2.9 PROCESOS BÁSICOS DE LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS. 42
2.2.10. LA GRAMÁTICA: 44
2.2.11. LA IMPORTANCIA DE LA GRAMÁTICA: 45
2.2.12. EL DESARROLLO DE LA GRAMATICA 46
2.3. DEFINICIONES CONCEPTUALES 48
2.4 SISTEMA DE HIPOSTESIS 49
2.4.1. HIPÓTESIS GENERAL 49
2.4.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS 50
2.4.3. SISTEMA DE VARIABLES: 51
2.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES 52
CAPÍTULO III 55
MARCO METODOLÓGICO 55
3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN: 55
3.1.1 ENFOQUE: 55
3.1.2. ALCANCE O NIVEL: 55
3.1.3. DISEÑO: 55
3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA: 56
3.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS: ... 57
3.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA EL PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN: 59
CAPÍTULO IV 60
RESULTADOS 60
4.1. RELATOS Y DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD OBSERVADA: 60
4.2. CONJUNTO DE ARGUMENTOS ORGANIZADOS(DATOS): 62
4.3. ENTREVISTAS, ESTADÍGRAFOS Y ESTUDIO DE CASOS: 91
CAPÍTULO V 99
DISCUSIÓN DE RESULTADOS 99
5.1. EN QUÉ CONSISTE LA SOLUCIÓN DEL PROBLEMA 104
5.2. SUSTENTACIÓN CONSISTENTE Y COHERENTE DE LA PROPUESTA 104
5.3. PROPUESTA DE NUEVAS HIPÓTESIS 105
CONCLUSIONES 106
RECOMENDACIONES 107
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS 108

ANEXOS 113

INDICE DE CUADROS

CUADRO Nº 01 TITULO: POBLACIÓN DE ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020 57

CUADRO Nº 02 TITULO: MUESTRA DE ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020 57

INDICE DE TABLAS

TABLA Nº 01 CUADRO DE RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DEL PRE TEST A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO “A y B” DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020. 63

TABLA Nº 02 RESULTADO DE LA PRUEBA DE ENTRADA DE ACUERDO A LA ESCALA DE CALIFICACIÓN APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO “A y B” DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020. 66

TABLA Nº 03 RESULTADOS DEL PRE-TEST EN LA DIMENSIÓN ADECÚA EL TEXTO A LA SITUACIÓN COMUNICATIVA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO “A y B” DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020.....68

TABLA Nº04 RESULTADOS DEL PRE-TEST EN LA DIMENSIÓN ORGANIZA Y DESARROLLA LAS IDEAS DE FORMA COHERENTE Y COHESIONADA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO “A y B” DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020. 70

TABLA Nº05 RESULTADOS DEL PRE-TEST EN LA DIMENSIÓN UTILIZA CONVENCIONES DEL LENGUAJE ESCRITO DE FORMA PERTINENTE APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO “A Y B” DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020. 72

TABLA Nº06 RESULTADOS DEL PRE-TEST EN LA DIMENSIÓN REFLEXIONA Y EVALÚA LA FORMA DEL CONTENIDO Y EL CONTEXTO DEL TEXTO APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO “A y B” DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020. 74

TABLA Nº 07 CUADRO DE RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DEL POST TEST APLICADO A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO “A y B” DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020. 76

TABLA Nº 08 RESULTADO DE LA PRUEBA DE SALIDA DE ACUERDO A LA ESCALA DE CALIFICACIÓN APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO “A y B” DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020. 79

TABLA Nº 09 RESULTADOS DEL POST-TEST EN LA DIMENSIÓN ADECÚA EL TEXTO A LA SITUACIÓN COMUNICATIVA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO “A y B” DE SECUNDARIA DE LA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020. 81

TABLA Nº10 RESULTADOS DEL POST-TEST EN LA DIMENSIÓN ORGANIZA Y DESARROLLA LAS IDEAS DE FORMA COHERENTE Y COHESIONADA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO “A y B” DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 - 2020. 83

TABLA Nº11 RESULTADOS DEL POST-TEST EN LA DIMENSIÓN UTILIZA CONVENCIONES DEL LENGUAJE ESCRITO DE FORMA PERTINENTE APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO “A y B” DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 - 2020. 85

TABLA Nº12 RESULTADOS DEL POST-TEST EN LA DIMENSIÓN REFLEXIONA Y EVALÚA LA FORMA DEL CONTENIDO Y EL CONTEXTO DEL TEXTO APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO “A y B” DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 - 2020. 87

TABLA Nº13 RESULTADOS DEL CUADRO COMPARATIVO DE LAS PRUEBAS DE ENTRADA Y SALIDA DE LA ESCRITURA DE TEXTOS EN INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 – 2020. 89

Tabla N° 14 CUADRO COMPARATIVO DEL PRE Y POST TEST DEL GRUPO EXPERIMENTAL SEGÚN LA ESCALA DE CALIFICACIÓN 91

Tabla N° 15 ESTADÍSTICAS DE MUESTRAS EMPAREJADAS H_i 92

TABLA N° 16 CORRELACIONES DE MUESTRAS EMPAREJADAS H_i 92

TABLA N° 17 PRUEBA DE MUESTRAS EMPAREJADAS H_i 93

TABLA N° 18 ESTADÍSTICAS DE MUESTRAS EMPAREJADAS $H_{i\ (1)}$ 94

TABLA N° 19 CORRELACIONES DE MUESTRAS EMPAREJADAS $H_{i\ (1)}$ .. 94

TABLA N° 20 PRUEBA DE MUESTRAS EMPAREJADAS $H_{i\ (1)}$ 94

TABLA N° 21 ESTADÍSTICAS DE MUESTRAS EMPAREJADAS $H_{i\ (2)}$ 95

TABLA N° 22 CORRELACIONES DE MUESTRAS EMPAREJADAS $H_{i\ (2)}$ .. 95

TABLA N° 23 PRUEBA DE MUESTRAS EMPAREJADAS $H_{i\ (2)}$ 95

TABLA N° 24 ESTADÍSTICAS DE MUESTRAS EMPAREJADAS $H_{i\ (3)}$ 96

TABLA N° 25 CORRELACIONES DE MUESTRAS EMPAREJADAS $H_{i\ (3)}$ ... 96

TABLA N° 26 PRUEBA DE MUESTRAS EMPAREJADAS $H_{i\ (3)}$ 96

TABLA N° 27 ESTADÍSTICAS DE MUESTRAS EMPAREJADAS $H_{i\ (4)}$ 97

TABLA N° 28 CORRELACIONES DE MUESTRAS EMPAREJADAS $H_{i\ (4)}$ .. 97

TABLA N° 29 PRUEBA DE MUESTRAS EMPAREJADAS $H_{i\ (4)}$ 98

INDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO 01 RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DEL PRE TEST A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO “A y B” DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020. 66

GRÁFICO Nº 02 RESULTADO DE LA PRUEBA DE ENTRADA DE ACUERDO A LA ESCALA DE CALIFICACIÓN APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO “A y B” DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020. 67

GRÁFICO Nº 03 RESULTADOS DEL PRE-TEST EN LA DIMENSIÓN ADECÚA EL TEXTO A LA SITUACIÓN COMUNICATIVA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO “A y B” DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020. 69

GRÁFICO Nº 04 RESULTADOS DEL PRE-TEST EN LA DIMENSIÓN ORGANIZA Y DESARROLLA LAS IDEAS DE FORMA COHERENTE Y COHESIONADA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO “A y B” DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020. 71

GRÁFICO Nº 05 RESULTADOS DEL PRE-TEST EN LA DIMENSIÓN UTILIZA CONVENCIONES DEL LENGUAJE ESCRITO DE FORMA PERTINENTE APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO “A y B” DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020. 73

GRÁFICO Nº 06 RESULTADOS DEL PRE-TEST EN LA DIMENSIÓN REFLEXIONA Y EVALÚA LA FORMA DEL CONTENIDO Y EL CONTEXTO DEL TEXTO APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO “A y B” DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020. 75

GRÁFICO 07 RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DEL POST TEST A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO “A y B” DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020. 79

GRÁFICO Nº 08 RESULTADO DE LA PRUEBA DE SALIDA DE ACUERDO A LA ESCALA DE CALIFICACIÓN APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO “A y B” DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020 80

GRÁFICO Nº 09 RESULTADOS DEL PRE-TEST EN LA DIMENSIÓN ADECÚA EL TEXTO A LA SITUACIÓN COMUNICATIVA APLICADA A LOS

ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO “A y B” DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 - 2020. 82

GRÁFICO Nº 10 RESULTADOS DEL POST-TEST EN LA DIMENSIÓN ORGANIZA Y DESARROLLA LAS IDEAS DE FORMA COHERENTE Y COHESIONADA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO “A y B” DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 - 2020. 84

GRÁFICO Nº 11 RESULTADOS DEL POST-TEST EN LA DIMENSIÓN UTILIZA CONVENCIONES DEL LENGUAJE ESCRITO DE FORMA PERTINENTE APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO “A y B” DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 - 2020. 86

GRÁFICO Nº 12 RESULTADOS DEL POST-TEST EN LA DIMENSIÓN REFLEXIONA Y EVALÚA LA FORMA DEL CONTENIDO Y EL CONTEXTO DEL TEXTO APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO “A y B” DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 - 2020. 88

GRAFICO N° 13 RESULTADO COMPARATIVO DE LA PRUEBA DE ENTRADA Y SALIDA DE LA ESCRITURA DE TEXTOS 89

RESUMEN

En el país se busca mediante el currículo que los estudiantes se comuniquen en inglés, pero como se puede lograr esto dejando de lado la escritura y la comprensión gramatical, esto incentivo la realización de la presente investigación. El propósito fue fomentar la escritura de textos en el idioma inglés mediante la aplicación de lecturas coloridas en donde ellos identifiquen a través de los colores (red, blue, black and green), los componentes de una oración como (sujeto, verbo y complemento) así facilitar la comprensión del idioma inglés. Para lograrlo se planteó el objetivo general: Determinar la efectividad de las lecturas coloridas en la mejora de la escritura de textos en inglés en estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E. Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2020, donde se buscó evidenciar la escritura de textos en inglés antes, durante y después de la aplicación de las lecturas coloridas. La metodología fue Presentation, Practice and Production, esta fue acompañada por los textos coloridos. La presente investigación es aplicada con el enfoque cuantitativo según Sánchez y Reyes (2006 pág. 43) en este tipo de investigación se establece relaciones causales que supongan una explicación del objeto de investigación. Es prospectiva porque se obtuvo información actual de los estudiantes. Es experimental porque se orientó a analizar las causas y efectos entre dos variables. Se determino la influencia de las lecturas coloridas para desarrollar la escritura de textos en inglés en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la I.E. Ricardo Flórez Gutiérrez y el diseño fue cuasiexperimental ya que los grupos experimental y de control no fueron formados bajo el control del investigador, sino que ya estaban formados, se ha trabajado con una muestra de 20 estudiantes del GE y 19 estudiantes en el GC con una población de 58 estudiantes del segundo grado de secundaria. Para recoger los datos se empleó la lista de cotejo y se procesó mediante la estadística descriptiva, después de la aplicación de la estrategia lecturas coloridas, al haber realizado la aplicación del Post test se obtuvieron los siguientes resultados: el 88.75% del grupo experimental logró mejorar la escritura de textos en inglés, mientras que en grupo de control el 72.84% desarrollaron la escritura de textos, debido a que no se aplicó ninguna estrategia.

Palabras claves: Lecturas coloridas, gramática, escritura de textos en inglés.

ABSTRACT

In the country, the curriculum seeks students communicate in English, but how can it be accomplished leaving behind writing and grammatical comprehension, this encouraged the production of the investigation. The objective of this research was to promote the writing of English texts through the application of colorful readings where they recognize through these colors (red, blue, black and green), the sentence's components like (subject , verb and complement) to facilitate the comprehension of English language. To complete this purpose, the general objective was : determine the success of colorful reading to improve the writing of English texts in second grade students of Ricardo Flórez Gutiérrez High School, Tomaykichwa 2020, An effort was made to prove the writing of texts in English before, during and after the application of the colorful readings, The methodology was Presentation, Practice and Production, It was accompanied by the colorful readings .This is an applied research with the quantitative method according to Sánchez and Reyes (2006 p. 43) in this type of research, causal relationships are established that suppose an explanation of the research object. It is prospective because I have gotten current information from the students, it is experimental because it was oriented to analyze the causes and effects between two variables. It was determined the influence of the colorful readings to develop the writing of English texts in second grade students of Ricardo Flórez Gutiérrez High School and the design was quasi-experimental since the experimental and control groups weren't formed under the control of the researcher, they were already grouped, we have worked with a sample of 20 students of the EG and 19 students of CG with a population of 58 students in the second grade. We used the checklist to save the data and it was processed by descriptive statistics. After applying the Colorful Readings strategy, when we applied the Post test, the following results were obtained. 88.75% of the experimental group managed to improve the writing of texts in English, while in the control group 72.84% developed the writing of texts, that´s because there wasn´t any strategy applied.

Keywords: colorful reading, grammar, writing English texts

INTRODUCCIÓN

El aprendizaje del idioma es indispensable en la actualidad, debido a los avances en las diversas ciencias y la era tecnológica en que vivimos, nos exige el aprendizaje de este idioma, más aún la comprensión escrita debido a que toda esta información mayormente lo encontramos en diversas páginas o textos académicos todos ellos en inglés.

En el Perú el dominio del idioma inglés es muy reducido, según la (UNESCO, 2015) evaluó el nivel de dominio a 3.356 profesores de inglés y se encontró que una tercera parte de docentes se desempeñaban en el nivel A1, este nivel comparado con otros países lo tienen estudiantes de primaria, lo cual perjudica de manera significativa al sistema educativo, ya que al tener una vasta cultura, exportar recursos naturales, entre otras cosas más; necesitamos contar con un segundo idioma para poder comunicarnos en un mundo globalizado de manera fluida, así lograr explicarles sobre nuestra riqueza cultural además poder generar más trabajo e ingresos mediante las traducciones, comercios, etc. (Council, 2015).

En ese sentido, en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez de Tomaykichwa, se ha podido evidenciar las siguientes características: entre ellos se evidencia que no producen textos, debido al poco conocimiento de las reglas gramaticales, así como el desinterés por conocer las reglas ortográficas, el vocabulario es limitado y al llevar demasiados libros y cuadernos muchos de ellos no cuentan con un diccionario; todo esto no les permite crear oraciones, párrafos y textos de forma coherente y así dar a conocer sus ideas mediante una adecuada redacción. Entre las posibles causas podemos mencionar las siguientes: docentes sin preparación pedagógica, la sobrecarga de tareas, poca práctica del idioma, mala alimentación, etc. Se buscó solucionar esta problemática mediante la aplicación de las lecturas coloridas, donde mediante los colores el estudiante pueda visualizar e interiorizar las reglas gramaticales del idioma inglés.

Se justifica esta estrategia a través de los resultados, se tomará medidas para atender las dificultades en la escritura de textos en inglés, ya sea en el aula o a cada estudiante de forma individual. Aportará a los docentes de inglés del

colegio y de la región con una estrategia nueva y práctica para poder dinamizar y facilitar el aprendizaje de los estudiantes.

El objetivo principal fue determinar la efectividad de las lecturas coloridas en la mejora de la escritura de textos en inglés en estudiantes del segundo grado de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez. Y los específicos fueron: determinar si las lecturas coloridas mejoran la adecuación del texto a la situación comunicativa de los estudiantes del segundo grado “B” de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa, determinar si las lecturas coloridas mejoran la organización y desarrollo de las ideas de forma coherente y cohesionada de los estudiantes del segundo grado “B” de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa, determinar si las lecturas coloridas mejoran la utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente de los estudiantes del segundo grado “B” de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, y por ultimo determinar si las lecturas coloridas mejoran la reflexión y evaluación de la forma, el contenido y el contexto del texto escrito, de los estudiantes del segundo grado “B” de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez. El trabajo de investigación se conforma de los siguientes capítulos:

En el Capítulo I, se detalla la descripción del problema que da pase a la formulación del problema, partiendo de la pregunta se plateo el objetivo general, que se subdivide en los objetivos específicos, justificación del tema de la investigación, además de las limitaciones de la investigación y viabilidad de la investigación.

En el Capítulo II, se presenta el Marco Teórico, se enfocan la teoría de la adquisición de una segunda lengua y además se detalla las lecturas coloridas, así como una base conceptual referente a que es un texto, tipos y características, adicional a ello también los conceptos teóricos y prácticos de la enseñanza gramatical del idioma extranjero inglés.

El Capítulo III, contiene la metodología de la investigación, el tipo de investigación, la población y muestra, por ultimo técnicas e instrumentos de recolección de datos

En el Capítulo IV, se muestran los datos procesados a través de tablas y gráficos de barras, con su descripción de cada una, además de la contratación de hipótesis y prueba de hipótesis

En el Capítulo V, se contrasta los resultados con la base teórica y se especifica la solución al problema, así como también se proponen nuevas interrogantes e hipótesis.

En el Capítulo VI se exponen las conclusiones y recomendaciones a las que se llegaron al concluir esta investigación.

En el Capítulo VII se detallan las referencias bibliográficas y tesis antecedentes.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

A nivel internacional, en América Latina el aprendizaje del idioma inglés es deficiente, los gobiernos latinoamericanos reconocen la importancia del dominio del inglés para el éxito de la economía global de acuerdo a (Cronquist & Fiszbein, 2017) , puesto que diversas empresas internacionales requieren que sus empleados dominen el idioma, por consecuente estos gobiernos intentan establecer programas educativos para así lograr que la población se interese por el idioma y así generar empleos en diversos rubros para combatir el desempleo.

En nuestro país, el aprendizaje del idioma inglés es más exigente debido a la era tecnológica en la que vivimos, lo cual genera una gran necesidad del aprendizaje del idioma, para poder tener al alcance la información más reciente de los avances en las diversas ciencias alrededor del mundo.

La educación de nuestro país presenta serias dificultades en el dominio de la lengua inglesa en los profesores del área mencionada.

En el país la (UNESCO, 2015) “a través de una evaluación determinó que 3.356 profesores de inglés se desempeñaban en el nivel A1 el cual lo tienen los estudiantes de primaria”. En ese sentido, la situación es muy crítica, ya que si los docentes no tienen el nivel adecuado no podrán lograr un buen desempeño en los estudiantes.

En nuestra realidad el índice de docentes no calificados para la enseñanza perjudica de manera significativa al sistema educativo, ya que al tener diversos lugares turísticos, exportar productos naturales, contar con una riqueza en la artesanía y la botánica, entre otras cosas más; necesitamos contar con un segundo idioma para poder comunicarnos en un mundo globalizado de manera fluida, así lograr explicarles sobre nuestra riqueza cultural, además poder generar más trabajo e ingresos mediante las traducciones, comercios, etc. (Council, 2015)

Se puede evidenciar otra dificultad en el trabajo educativo; es la presencia docente de otras especialidades, que completan sus horas pedagógicas enseñando el área de inglés. Por tanto, esto perjudica a los estudiantes de todo el Perú y no se logra un buen aprendizaje del idioma inglés. Por otro lado debido a la falta de profesores en la especialidad de inglés, las UGELES se ven obligados a contratar docentes sin preparación pedagógica y didáctica en el área, que solo cuentan con el certificado de inglés. El hecho de realizar clases del idioma inglés sin saber una metodología, ni evaluar los desempeños adecuadamente, limita el aprendizaje de los estudiantes y genera desinterés y frustración en ellos.

Por otra lado, la jornada escolar completa (JEC) ha sido un programa escolar propuesto por el MINEDU, "busca beneficiar a los estudiantes, con más horas de clase, mejor calidad de educación y mayores oportunidades para aprender, por ello las horas lectivas se incrementaron en seis áreas; Matemáticas, de 4 a 6 horas; Comunicación, de 4 a 5 horas; Inglés de 2 a 5 horas; Ciudadanía y Educación Cívica, de 2 a 3 horas; Ciencias, de 3 a 5 horas y Educación para el Trabajo, de 2 a 3 horas." (Minedu, Jornada Escolar Completa, 2019)

La JEC amplió de 2 a 5 horas las clases de inglés. Donde 3 horas son face to face y 2 horas de plataforma (EDO) lo cual "beneficia al estudiante" y lo involucra con esta metodología "BLENDED". (Minedu, 2015). Pero esta metodología fue quitada en el año 2017 en esta institución, lo cual generó monotonía en la realizacion de las clases y conformismo en los estudiantes.

En ese sentido, en los estudiantes del segundo grado de secundaria, se ha evidenciado las siguientes características que influyen de manera significativa en el aprendizaje del idioma inglés, entre ellos se evidenció que no producen textos, debido al poco conocimiento de las reglas gramaticales, así como el desinterés por conocer las reglas ortográficas, , no identificaban el sujeto, verbo y predicado, el vocabulario era limitado y al llevar demasiados libros y cuadernos muchos de ellos no cuentan con un diccionario; todo esto no les permitió crear oraciones, párrafos y textos de forma coherente y así dar a conocer sus ideas mediante una adecuada redacción. Entre las posibles causas podemos mencionar las siguientes:

docentes sin preparación pedagógica, la sobrecarga de tareas, poca práctica del idioma, mala alimentación, etc.

Más adelante si no se interviene de manera oportuna, como consecuencia del problema descrito los estudiantes al no tener una buena base del idioma inglés, no podrán construir oraciones, no identificarán los elementos de una oración, su vocabulario será muy limitado y su comprensión de las ideas del idioma será solo de un nivel muy básico; esto limitaría su formación profesional ya que en la actualidad el inglés es imprescindible en cada carrera profesional y técnica, además el gobierno pone al inglés como idioma prioritario para el año 2021 debido al turismo y a la escasez de personas que dominan el inglés. (Council, 2015)

En ese sentido, en la presente investigación se buscó fomentar la escritura de textos en el idioma inglés a través de la aplicación de lecturas coloridas en donde identifiquen a través de los colores (red, blue, black and green) los componentes de una oración como (sujeto, verbo y complemento) lo cual facilitó la comprensión y entendimiento del idioma inglés, ya que según (KRASHEN, 1992) al ser explícitos, la retención de palabras en inglés y el entendimiento de la gramática será más sencillo. Lo expuesto permite formular la siguiente pregunta:

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1. PROBLEMA GENERAL

¿De qué manera las lecturas coloridas mejoran la escritura de textos en inglés en estudiantes del segundo grado “B” de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 -2020?

1.2.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS

- ¿De qué manera las lecturas coloridas mejoran la **adecuación del texto a la situación comunicativa** en estudiantes del segundo grado “B” de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 -2020?
- ¿De qué manera las lecturas coloridas mejoran la **Organización y el desarrollo de las ideas de forma coherente y cohesionada** en estudiantes del segundo grado “B” de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 -2020?

- ¿De qué manera las lecturas coloridas mejoran la **Utilización de convenciones en el lenguaje escrito de forma pertinente** en estudiantes del segundo grado “B” de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 -2020?
- ¿De qué manera las lecturas coloridas mejoran la **Reflexión y evaluación de la forma, el contenido y el contexto del texto escrito** en estudiantes del segundo grado “B” de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 -2020?

1.3. OBJETIVO GENERAL

Determinar la efectividad de las lecturas coloridas en la mejora de la escritura de textos en inglés en estudiantes del segundo grado “B” de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 -2020

1.4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Determinar si las lecturas coloridas mejoran la adecuación del texto a la situación comunicativa de los estudiantes del segundo grado “B” de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 -2020.
- Determinar si las lecturas coloridas mejoran la organización y desarrollo de las ideas de forma coherente y cohesionada de los estudiantes del segundo grado “B” de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 -2020.
- Determinar si las lecturas coloridas mejoran la utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente de los estudiantes del segundo grado “B” de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 -2020.
- Determinar si las lecturas coloridas mejoran la reflexión y evaluación de la forma, el contenido y el contexto del texto escrito, de los estudiantes del segundo grado “B” de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 -2020.

1.5. TRASCENDENCIA DE LA INVESTIGACIÓN

La metodología propuesta en la presente investigación fue aplicada a jóvenes de 13-14 años que estaban en segundo grado de secundaria, debido a que ellos tenían poco hábito de lectura y problemas en la

escritura del idioma puesto que no estructuraban la oración y omitían algunas palabras, por lo cual se consideró aplicar las lecturas coloridas, estas de adaptaron y contextualizaron a la ciudad de Tomaykichwa. Durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje, los estudiantes trabajaron de manera activa y reflexiva, al final de cada clase ellos veían sus defectos y los superaban en la clase siguiente. Los beneficios que ellos han logrado son importantes, ya que han mejorado su producción y a la par la comprensión de textos en inglés, su vocabulario, además de la creación de sus propias oraciones con sus propias ideas, todo esto gracias a las lecturas coloridas.

Asimismo, esta investigación servirá a otros investigadores en el tema, debido a su impacto y resultados positivos, puede considerarse como punto de apoyo o de comparación.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

2.1.1. INTERNACIONALES

Veloz, S. (2015), *EL TRABAJO AUTÓNOMO EN LOS ESTUDIANTES DE INGLÉS COMO PARTE DE SUS PROCESOS DE APRENDIZAJE EN LA HABILIDAD ESCRITA, EN EL SEMESTRE "A" AÑO 2014 DE LOS ESTUDIANTES EN EL CENTRO DE IDIOMAS EXTRANJEROS DE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL* [Tesis de maestría, Universidad Católica de Santiago de Guayaquil] http://repositorio.ucsg.edu.ec/handle/3317/4895. Las conclusiones son: primero en las entrevistas a los docentes indicaron que utilizan las siguientes técnicas o recursos: Discusión, Preguntas y Respuestas, Trabajo en parejas, Role Play, Lluvia de ideas, Aprendizaje Progresivo, Exposiciones, Dramatización, Dibujos, por lo que ayudan al desarrollo del idioma inglés. Las estrategias o técnicas pueden generar cambios de calidad en el aprendizaje, a través de un material adecuado para potenciar el desarrollo y capacidad del estudiante, estas ayudan a inducir al estudiante a tener cambios motivadores a través del docente dentro del campo de aprendizaje, dando como resultado el mejor rendimiento y producción académica. Esta investigación se relaciona con mi investigación puesto a que el uso de preguntas respuestas, Lluvia de ideas, dibujos, dio resultados positivos, además de motivar a los estudiantes en su aprendizaje autónomo.

Jiménez, C. & Pacheco, M. (2017) *RUNNING HEAD: MULTIMODAL TEXTS CREATIONSA Multimodal-Semiotic Writing Approach: A study with Tenth Graders*, [Tesis de maestría, Universidad Libre] Repositorio de la Universidad Libre http://hdl.handle.net/10901/15476. El presente trabajo concluye en que el docente debe suministrar una variedad de

formatos de escritura en un entorno multimodal, creando opciones para deconstruir textos por grupos y creando otros, pero al final combinando de manera individual y colectiva, El enfoque semiótico multimodal beneficia el trabajo auténtico con los alumnos porque utiliza tecnologías actualizadas y fomenta los recursos. Los estudiantes reconocen que existen otros modos de expresión y comunicación que pueden existir alternativos al lingüístico debido a que existe evidencia de preferencia por utilizar imágenes, videos, gráficos entre otros recursos para enriquecer el texto. El hecho de enriquecer los textos y hacerlos más atractivos se tendrá en cuenta al momento de diseñar las lecturas coloridas, para así lograr captar la atención e impulsar los procesos cognitivos de los estudiantes del segundo grado de la institución educativa Ricardo Flórez Gutiérrez

Gressang Jane, E. (2010), *A frequency and error analysis of the use of determiners, the relationships between noun phrases, and the structure of discourse in English essays by native English writers and native Chinese, Taiwanese, and Korean learners of English as a Second language*. [Tesis doctoral, The University of Iowa] https://eric.ed.gov/?id=ED517828 Las conclusiones son los errores fueron en su mayoría con el artículo determinante “the” y menos errores con el uso de los artículos indeterminados “a/an”. La información de la frecuencia y el tipo de error contribuyó a desarrollar la comprensión del discurso y el uso de artículos para la producción de la lengua extranjera. La presente investigación puso en evidencia el mal uso de los artículos a, an y the. Estas se considerarán en la planificación de las sesiones para poder tratarlas y reducir estos errores ortográficos.

2.1.2. NACIONALES

González Susaníbar, S. (2017), *ANÁLISIS DE LOS ERRORES EN LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS EN INGLÉS EN LA ESCUELA NACIONAL DE MARINA MERCANTE ALMIRANTE MIGUEL GRAU*. [Tesis de maestría, Universidad San Martin de Porres] Repositorio de la Universidad San Martin de Porres

https://hdl.handle.net/20.500.12727/3157, Las conclusiones son, la técnica del análisis de errores permitió profundizar el entendimiento sobre la construcción del lenguaje a través de la producción escrita.

Los reportes analizados lograron una descripción detallada de errores morfosintácticos, mecánicos y semánticos de estudiantes de inglés V de la ENAMM en su producción de textos.Los errores comprobaron el uso de estrategias de omisión de morfemas gramaticales, generalización de reglas y orden erróneo que es utilizado de manera constante por los estudiantes para poder comunicar su mensaje de manera escrita a pesar de las carencias lingüísticas que puedan tener.

Estas conclusiones permiten considerar que tiempos y reglas voy a trabajar con los estudiantes del segundo grado, donde resaltando cada palabra de un color distinto, se buscará evitar o reducir estos errores gramaticales.

Ojeda Cavero, L. (2017), *ESTRATEGIA DE GESTIÓN EDUCATIVA PARA LOGRAR LA HABILIDAD DE ESCRIBIR EN INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO CICLO DE LA ESCUELA PROFESIONAL DE TURISMO Y NEGOCIOS INTERNACIONALES*, [Tesis de maestría, Universidad Señor de Sipán] Repositorio de la Universidad Señor de Sipán http://repositorio.unprg.edu.pe/handle/UNPRG/6759. El trabajo concluye en que para determinar el nivel real de la habilidad de escribir de los estudiantes IV ciclo de la Escuela Profesional de Turismo y Negocios Internacionales de la Universidad Señor de Sipán, se elaboró y se aplicó un pre-test el cual contenía actividades de escritura. Donde se evidencio un bajo nivel de writing en los estudiantes, luego se procedio a aplicar la estrategia de gestión educativa en diez sesiones de aprendizaje, utilizando diversas metodologías, lo cual influyó de manera significativa en el desarrollo del writing, esto se contrasta en el post test. La investigación busco mejorar la habilidad de writing a través de diversas metodologías, partiendo de cuatro etapas las cuales se tendrá en cuenta al momento de diseñar las sesiones de aprendizaje.

Murillo Manrique, O. (2015), *ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS EN INGLÉS, EN ESTUDIANTES DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA, LIMA –2015* [Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo] Repositorio de la Universidad César Vallejo https://hdl.handle.net/20.500.12692/7580 se empleó un cuestionario de estrategias de aprendizaje, adaptado para el contexto, de la tipología de (Pozo, J., 1990) y (Pozo, Monereo y Castelló, 2001) respectivamente; para poder evaluar la variable producción de textos escritos en inglés, se fabricó un cuestionario teniendo en cuenta las capacidades a desarrollar y los procesos para la producción de textos escritos en inglés, este se adaptó del(MINEDU-OTP-Inglés,2010:12);estos instrumentos fueron validados para aplicarlos en este estudio. El resultado indica que existe una correlación positiva entre ambas variables de estudio.

Estas estrategias de aprendizaje se tendrán en cuenta durante el desarrollo de las sesiones para comprobar la influencia que tiene en la producción de texto en inglés

2.1.3. LOCALES

Burgos Sánchez, E. (2017), *VIDEOS EDUCATIVOS SUBTITULADOS PARA DESARROLLAR LA ESCRITURA DEL IDIOMA INGLÈS DE LOS ALUMNOS DEL 6º DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "32004 SAN PEDRO* [Tesis de grado, Universidad de Huánuco] Repositorio de la Universidad de Huánuco http://repositorio.udh.edu.pe/handle/123456789/655, Las conclusiones son: primero, Se logró desarrollar la escritura con la aplicación de los Videos Educativos subtitulados en los alumnos del 6°grado, de la Institución Educativa N° 32004 "San Pedro" donde el 89.38% han logrados escribir oraciones cortas en el idioma inglés. La presente investigación al haber logrado desarrollar la escritura a través de los videos educativos subtitulados, esto se tendrá en cuenta al momento de diseñar la planificación de las clases.

Quispe Estela, O. (2017) *LECTURA DE IMÁGENES Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS EN INGLÉS, EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DE SECUNDARIA DE LA GRAN UNIDAD ESCOLAR LEONCIO PRADO* [Tesis de maestría, Universidad de Huánuco] Repositorio de la Universidad de Huánuco http://repositorio.udh.edu.pe/handle/123456789/1619, Las conclusiones son, la lectura de imágenes influye significativamente en la producción de textos escritos en inglés en los estudiantes de cuarto grado de secundaria de la Gran Unidad Escolar "Leoncio Prado" de Huánuco: hipótesis que fue confirmada por los resultados obtenidos en la prueba de salida, por parte del grupo experimental. Esta investigación afirma que la lectura de imágenes logro desarrollar la producción de textos escritos en inglés, lo cual se tubo en cuenta al momento de diseñar los textos coloridos cortos.

Palomino Ortiz, G (2017) *WORDREFERENCE EN LA ESCRITURA DE TEXTOS EN INGLÉS EN EL QUINTO GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA INMACULADA CONCEPCIÓN, HUÁNUCO, 2017* [Tesis de grado, Universidad de Huánuco] Repositorio de la Universidad de Huánuco http://repositorio.udh.edu.pe/123456789/2246, las conclusiones son Se evaluó la aplicación del Wordreference en el grupo experimental mostrando un incremento significativo en el desarrollo de la competencia escritura del idioma inglés porque un 92.50% "sí" logra esta competencia mientras que un 7.50% "no" alcanzó esta competencia, como se observa en el Cuadro N° 5. Realizado el post test en el grupo de control mostró un incremento en el logro de la capacidad de la escritura del idioma siendo el resultado de "sí" lograron un 66.39% y no lograron un 33.61% de estudiantes. Esta investigación afirma que el uso del wordreference como una herramienta de consulta logro el desarrollo de la escritura en inglés, esto se tomó en cuenta puesto que los estudiantes cuentan con un celular donde ellos consultan las palabras que desconocen del idioma inglés.

2.2. BASES TEÓRICAS

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA RELACIONADA CON LAS LECTURAS COLORIDAS PARA MEJORAR LA ESCRITURA DE TEXTOS EN INGLÉS

2.2.1. TEORÍAS DE LA ADQUISICIÓN DE UNA SEGUNDA LENGUA

En la presente investigación se considera: la teoría de (KRASHEN, 1992) adquisición de segundas lenguas está basado en cinco hipótesis las cuales son:

LA HIPÓTESIS DE LA DIFERENCIACIÓN ENTRE ADQUISICIÓN Y APRENDIZAJE:

Krashen asegura que existen dos sistemas autónomos en el proceso de aprendizaje de un segundo idioma.

a) **Adquisición.-** Es un proceso involuntario que se desenvuelve en el subconsciente, causado por la necesidad de comunicarse, no hay un esfuerzo de forma consciente por parte del sujeto menos aún un énfasis en el aspecto formal de la lengua, pero si en el acto comunicativo. Para que ocurra la adquisición es necesaria una interacción del individuo con la lengua materna. Por ejemplo, cuando los inmigrantes llegan a un país donde se encuentran con otro idioma, entonces ellos se ven obligados a aprender ese idioma para poder comunicarse, aprenden la lengua con poco conocimiento formal de la lengua.

b) **Aprendizaje.-** Es un aprendizaje consciente, debido a conocimiento formal de la lengua por adquirir. Por medio de este aprendizaje la persona tiene la capacidad de explicar las reglas gramaticales en su lengua materna. La situación del aprendizaje contribuye solo para crear un discurso poco fluido, ya que el individuo al conocer las reglas, se enfoca más en como el mensaje es transmitido.

La hipótesis del monitor.- Explica la relación entre adquisición y aprendizaje, para Krashen la capacidad de crear ideas en un idioma

extranjero se debe a la competencia adquirida, donde por medio de la adquisición la persona busca comunicarse, mientras que el aprendizaje toma papel del monitor, donde la persona es consciente y ve a través de sus conocimientos que palabra va utilizar. Para Krashen el monitor solo entrara en acción si dos condiciones básicas se encuentran presentes:

*El aprendiz necesita querer corregirse

*El aprendiz debe conocer las reglas.

La hipótesis del orden natural.- Está estrechamente relacionada a la adquisición pero no al aprendizaje. Según (KRASHEN, 1992) hay un orden conocido como la adquisición de estructuras gramaticales de un idioma extranjero, de igual manera existe un orden en la adquisición de reglas de la lengua materna. Sin embargo, ese orden no es igual en cuanto a la adquisición del segundo idioma.

La hipótesis de insumo.- Esta hipótesis es el eje de la teoría de Krashen, para él la adquisición solo ocurre si la persona está expuesta a muestras de la lengua materna, debe estar, más alto a su nivel actual de la competencia lingüística.

Explica como el estudiante aprende un segundo idioma, de acuerdo a esta hipótesis el estudiante mejora y avanza mediante un orden natural. De acuerdo a (KRASHEN, 1992)la hipótesis de insumo cuenta con dos afirmaciones:

a) El habla es resultado de la adquisición, consecuentemente no se puede enseñar de manera directa, pero resalta como resultado del insumo comprensible.

b) Si el insumo es entendido y suficiente, la gramática es proporcionada de manera automática

La hipótesis del filtro afectivo. - Están estrechamente relacionados en el proceso de adquisición y aprendizaje de un segundo idioma. Representan una serie de variables afectivas estas son:

a) La motivación

b) La auto-confianza

c) La ansiedad

Krashen afirma que un estudiante con motivación alta, confianza en sí mismo, una buena imagen de sí|mismo y bajo nivel de ansiedad está en mejores condiciones para el éxito en la adquisición del idioma.

Análisis crítico de esta teoría

A través de la hipótesis de monitor, donde hay una relación entre adquisición y aprendizaje, esta teoría va a permitir la habilidad de producir oraciones y textos en una lengua extranjera mediante la adquisición, además el estudiante hará el papel del monitor donde buscará corregirse a través de las reglas gramaticales las cuales estarán explicitas mediante las lecturas coloridas.

EL ENFOQUE COMUNICATIVO

En el inglés se conoce como (Communicative Approach) el método comunicativo prioriza apoyar a los estudiantes a utilizar el idioma inglés en diversos contextos y prioriza el aprendizaje de las funciones del idioma. A diferencia del método audiolingual, su objetivo principal es apoyar a los alumnos a crear ideas significativas al contrario de ayudarles a formular oraciones gramaticalmente correctas o a lograr una pronunciación excelente. Por lo tanto al evaluar un idioma extranjero se debe tener en cuenta cómo el educando desarrolla su competencia comunicativa, Esto se expresa como la capacidad que posee el alumno para utilizar sus conocimientos sobre los aspectos sociolingüísticos y formales del inglés para así comunicarse de manera adecuada.

El método comunicativo es caracterizado por ser un método de enseñanza general pero no un enfoque de enseñanza claramente definidas. Como tal, frecuentemente se le define a través de una lista de principios o características generales. Ente las listas más conocidas fue elaborada por David (Numan, 1996):

1. Enfatiza la comunicación del idioma extranjero a través de la interacción.
2. Aplica textos reales en situaciones de aprendizaje.
3. Ofrece oportunidades a los estudiantes para razonar en el proceso de aprendizaje y no sólo en el idioma.
4. Enfatiza las experiencias personales de los estudiantes como componentes que favorecen al aprendizaje del aula.
5. Pretende relacionar la lengua aprendida en el aula con otras actividades realizadas en el exterior.

En ese sentido, las actividades que se proponen en la investigación buscaran mediante la lectura y los colores que representan la estructura gramatical del idioma inglés, que el estudiante se enfoque en crear sus propias ideas, párrafos, textos de manera oral y escrita lo cual desarrollaran las funciones del idioma.

2.2.2. BASE CONCEPTUAL

La presente investigación busca desarrollar la escritura de textos en inglés mediante las lecturas coloridas, en base a ello, determinaremos de manera clara que es la gramática, como se puede aprender y la relación directa con los textos coloridos cortos. Primero comencemos a definir el texto:

- **La Lectura** Según (Saéz, 1951) es una actividad cotidiana en la cual no se lee por gusto sino por algo en sí. Siempre detrás de la lectura debe existir unas ansias de aprender, un deseo de ver a detalle todas las cosas.

  En ese sentido, la lectura genera interés, se redacta con el objetivo de dar a conocer alguna idea, pensamiento, etc. Para que esto suceda el lector debe de entender las ideas, estructura, gramática. Más aún si está escrita en otro idioma.

- **El texto** Debemos de conocer que es un texto según (Hartwell, 1985) es una unidad congruente y con sentido, son cortos como

una palabra y extensos como una novela. Además los textos son orales (diálogo, disertación, etc.), escritos (periódicos, libros, etc.) o visuales (un lienzo, un aviso, señal de transito, etc.).

Todos ellos tienen un propósito social donde (Harris, 2003) **“**comenta que el propósito social de la manifestación escrita del idioma inglés se sustenta en”:

- La manifestación escrita forma parte del idioma.
- La manifestación escrita es parte de la interacción social.
- Los autores escriben ante las problemáticas sociales y la cultura que dan criterio a su escritura.
- La manifestación escrita es calificada de diversas maneras dependiendo de la situación y el contexto.
- La expresión escrita es un proceso.
- La expresión escrita es un fruto.
- La expresión escrita se desenvuelve de igual manera que la lectura (Reading).

De lo expuesto, el texto al tener coherencia, significado y transmitir un objetivo social, al ser parte del lenguaje y estar vinculado con la habilidad de writing. Es la mejor forma de desarrollar la gramática inglesa, debido a su estrecha relación con la redacción.

Un texto está elaborado o codificado mediante oraciones, pero no radica en ellas. Si lo creemos así, no se espera hallar el mismo tipo de integración estructural en medio de las partes de un texto así como la que se encuentran entre las partes de una oración” (Halliday & Hasan, 1976)

Se debe de considerar las reglas gramaticales al momento de exponer a los estudiantes a un texto, por ello que mejor manera que contengan colores y se diferencien tanto el (sujeto, verbo y complemento) para dar una idea clara y transparente a los estudiantes, a la vez facilitar su aprendizaje.

El inglés al ser otro idioma, tiene elementos que se debe tener en cuenta

- **Elementos de la Lectura del Inglés**

Corpas, M. & Madrid, D (2007) exponen los siguientes elementos:

a) La idea central: Cualquier texto bien redactado se basa en una idea central, en el cual está organizado por las demás ideas secundarias que refuercen esta, en el inglés se tiene en cuenta lo siguiente:

- La idea central está ubicada, normalmente en la apertura
- Todas las ideas subordinadas refuerzan la idea principal

b) La organización: Establece la coherencia del texto, implica mantener al lector orientado desde las ideas secundarias hacia la principal, una buena organización es clara y coherente, se debe considerar lo siguiente:

- La introducción direcciona al lector a la idea central
- El material está organizado en una secuencia lógica y coherente; ideas subordinadas son efectivamente identificado.
- Las transiciones son claras y útiles.
- Conclusión o cierre resume el argumento, resalta la idea central.

C) Material de apoyo: Las imágenes, explicaciones, ejemplos, citas hacen que la información sea significativa y memorable para el lector. Se debe de considerar lo siguiente:

- Los ejemplos son relevantes, específicos, detallados, suficientes y claros.

d) Expresión, elección de palabras y puntos de vista: la redacción debe ser clara, específica, precisa y apropiada para el lector. Se debe de considerar lo siguiente

- La elección de la palabra es clara, específica, precisa, sin pretensiones.
- Las oraciones no tienen que ser ambiguas.

e) Ortografía, gramática y puntuación: Este elemento es fundamental para una buena escritura. Justo o no, su lector se dará cuenta su ortografía, gramática o puntuación solo cuando comete un error, para evitar esto se debe considerar lo siguiente:

- La ortografía, incluidos los términos técnicos y los nombres propios, es correcta.
- Las palabras deben ser seleccionadas para transmitir el significado preciso.
- Se deben de seguir reglas de gramática y sintaxis generalmente aceptadas, que incluyen pronombre / sustantivo, concordancia sujeta / verbo, tiempo verbal apropiado, caja pronombre, formas posesivas, construcción paralela, etc.
- La puntuación, debe ser precisa y clara para una lectura fluida.

Estos elementos se emplearán en la planificación y redacción de los textos coloridos cortos. Ya habiendo aclarado los elementos del texto, se definirá las técnicas que se emplearan.

2.2.3. LAS LECTURAS COLORIDAS:

Ya habiendo definido que es un texto, las lecturas coloridas estarán diseñadas en base al currículo nacional y el nivel de los estudiantes, el cual se obtendrá a través de la prueba de entrada.

Las lecturas coloridas son lecturas que representaran mediante colores la estructura gramatical de cada oración en cada párrafo: el sujeto, verbo y complemento, además de la regla inglesa, esta tendrá un color característico y se detallaran estos colores antes de cada clase. Estarán redactados en el tiempo presente donde estarán los temas (verb to be, Present Simple and Present continuous) y se considerara como idea central las problemáticas, actividades del colegio, adolescencia, entre otros; todas estas temáticas serán sacadas del contexto de Tomaykichwa.

Cada oración en las lecturas tendrá un color que distinga de manera clara la estructura del idioma inglés (Rojo: sujeto) (Azul: verbo) (Negro: complemento) (Verde: La regla gramatical, si requiera) por ejemplo:

- He is a doctor spanish: El es un doctor

En el verb to be no requiere utilizar el color verde ya que solo se tendrá en cuenta la división del verbo to be (am, is and are)

- Mario eats an apple spanish: Mario come una manzana

Pero en el present simple si, debido a la regla de la S la cual se aplica a la tercera persona (he, she and it)

- Juan is playing football now spanish: Juan está jugando futbol ahora

También se utilizará el verde en el present continuous debido a la regla de agregar ING al verbo principal, que en español significa (ando, endo).

What is playing Juan now? Spanish : ¿Qué esta jugando Juan ahora?

Juan is playing football now spanish: Juan esta jugando futbol ahora.

De esa manera se explicará la estructura gramatical y la secuencia de los textos, además de la forma en que ellos deban de responder a las preguntas de las lecturas coloridas cortas.

2.2.4. TÉCNICAS QUE COMPLEMENTARAN EL ENTENDIMIENTO GRAMATICAL

Para poder reforzar la compresión del idioma inglés a través de las lecturas coloridas se considerarán las siguientes técnicas:

Brainstorming: Esta técnica es una herramienta de trabajo grupal que facilita la participación para generar nuevas ideas a través de preguntas retadoras.

Se utilizará esta técnica para poder recoger saberes previos y después ver los aspectos que requieren reforzar los estudiantes, para después impartirles el nuevo conocimiento gramatical (verb to be) (Simple Present).

Replacing words: Consiste en cambiar una palabra por otra similar, ya sea un sujeto, verbo o complemento (lugar, hora, etc.) con el objetivo de expandir el vocabulario y su comprensión de la gramática.

Fill in the gaps: Esta actividad es donde los estudiantes completaran el espacio en blanco con los verbos, sujetos, o complementos para poder darle sentido y coherencia a la oración

Graphic organizers: Los organizadores gráficos guían a los estudiantes a encontrar el significado y la idea principal mientras completan el mapa con información implícita o explícita.

Esta técnica se aplicará para poder evidenciar la traducción y además de lograr la comprensión de los textos coloridos cortos.

Correcting and Peer correction: La corrección es algo indispensable para que el estudiante se dé cuenta en que está fallando de acuerdo a las reglas gramaticales.

Para evaluar se promoverá la autoevaluación y la heteroevaluación.

Skimming Technique:

Según (Diaz, 2013) en el Skimming los lectores ponen los ojos sobre su superficie para tener una idea general de lo que se trataba (como, por ejemplo, cuando pasamos los ojos por una crítica cinematográfica para ver de qué se trata la película y qué pensaba el crítico al respecto, o cuando miramos rápidamente un informe para tener una idea del tema y cuáles son sus conclusiones). Esta habilidad significa que se estancarán y es posible que no puedan identificar la idea general porque se están concentrando demasiado en detalles.

2.2.5. PRESENTATION, PRACTICE, PRODUCTION METHOD

Cuando consideramos el aprendizaje de un segundo idioma, según (Thornbury, 1999) debemos de realizar actividades inductivas y deductivas a través de textos que estén redactados en base al contexto en el que enseñamos inglés; todo esto a través de la técnica PPP (Presentation, Practice, Production) con un aprendizaje inductivo, donde la presentación de la regla gramatical es puesta en evidencia a través de un ejemplo, para después con la práctica lograr un producto ya sea una oración o párrafos.

Este método se empleará en las sesiones de aprendizaje, usado para enseñar estructuras gramaticales de otro idioma, según (Harmer, 2009) se divide en tres fases:

Fase de presentación: Es controlada por el docente, donde él puede utilizar un texto, audio o flash cards para demostrar una situación. A partir de aquí, él puede direccionar y exponer la estructura del idioma. Por ejemplo:

- Mr. Smith is playing football
- Mr. Smith **IS** play**ING** Football

De esa manera, se describe las reglas gramaticales y da a conocer de qué manera se trabaja en este caso *Present Continuous.*

The Present Continuous

BE VERB+ING

e.g. I am reading

BUT: I am sitting, I am coming

Fase de Practica: En esta fase, los estudiantes practican diciendo o escribiendo las estructuras del idioma correctamente, Esta se complementa de actividades como drills, multiple-choice exercises, fill in the gap exercises, etc. El docente guía y dirige las actividades y retroalimenta de forma positiva, corrige errores y supervisa el avance. Por ejemplo:

Fill in the gap

Tom ____ _____ (play) tennis now.

We ____ _____ (do) our homework at the moment.

Susan and Mary ____ _____ (have) a party right now.

I ____ _____ (cook) spaghetti now.

Fase de Producción: cuando los estudiantes han comprendido y dominado las reglas gramaticales, como crear oraciones sin cometer errores, ellos realizan la fase de producción libre. En esta fase, ellos usan todo lo aprendido para producir textos orales o escritos. Las producciones más comunes son diálogos orales, creación de oraciones, párrafos o textos.

Generalmente en esta fase no interviene el profesor, después de todo, los estudiantes ya no comenten errores, pero si los hay, el docente retroalimenta al terminar el ejercicio.

Diferencia entre la fase de práctica y producción: En la fase de práctica el docente guía y retroalimenta de acuerdo a los ejercicios designados, pero en la fase de producción el docente solo verifica el producto de los estudiantes mediante un texto o dialogo fluido.

Criticas a este método

Algunas críticas sugieren que al ver de manera sencilla el aprendizaje del idioma, a menudo se vuelve una práctica mecánica, además que existe evidencia que los estudiantes que realizan bien la fase de practica fallan en la fase de producción.

Esto se tendrá en cuenta, en la fase de producción, ya que, utilizando las lecturas coloridas, se buscará evitar este vacío en la última fase.

2.2.6. LA ESCRITURA (WRITING)

Según (Cassany, 1999), la escritura fue inventada por el ser humano hace aproximadamente 3500 a.c. esta ha impulsado la inteligencia humana, esta ha ido de forma paralela con el desarrollo del intelecto humano y social al dejar evidencias de sus logros a través de tallados en diferentes materiales, como los pergaminos y posteriormente mediante el uso de la imprenta se logró esparcir la palabra escrita a todo el planeta tierra.

Por consecuente, se puede afirmar que la escritura es una capacidad que se perfecciono con los años, además es muy dificultosa de adquirirla al diferencia de leer, hablar y escuchar, la escritura demanda práctica y orientación guiada.

La capacidad de escribir (writing) forma parte de las habilidades del inglés, así como (listening, speaking, Reading) según (Halliday, 1985), el idioma es una vía para crear/edificar significados. La lengua es funcional, o sea, nos permite conversar con otras personas, expresar nuestras ideas a todo el mundo, dar sentido a nuestros pensamientos; y nos proporciona lo necesario para crear un lenguaje hablado y escrito.

En ese sentido, el idioma es esencial para poder nosotros plasmar de manera coherente nuestras ideas a los demás, para ello debemos de manejarlo y conocerlo tanto la gramática como la estructura.

El uso del idioma es una actividad social**,** mediante el cual se logra interactuar con la gente, exteriorizar nuestras ideas y guardar conclusiones de nuestro día a día**.** Al escribir apuntes en clase o al redactar empleamos el lenguaje, específicamente el escrito**.** Al escribir debemos de tener en cuenta algunas pautas, en otras palabras**,** al crear una fábula se comienza poniendo un encabezado y posteriormente la introducción, el nudo y el desenlace**.** Además, se debe tener en cuenta el contexto de la situación al momento de decidir cómo se va utilizar el lenguaje**.** Para lo cual se debe considerar los aspectos: qué, quién y cómo.

- **"**Qué" hace referencia a la temática que se va a tratar**.**

- **"**Quién" se refiere a los integrantes que van a formar parte en esta interacción, considerando el rol que tiene cada uno de ellos y la relación que se tienen. Por ejemplo: un infante no conversará de la misma manera con su papá que con su hermana. Con su papá usará un lenguaje formal, mientras que con su hermana utilizará uno informal.
- "Cómo" es referido al tipo de lenguaje que se va emplear (escrito, oral, manifestaciones físicas o faciales, etc).

Por consecuente, el estudiante debe de conocer y manejar todas estas pautas al momento de escribir, para que su texto contenga un pensamiento o idea bien redactada donde el lector pueda comprender de manera sencilla. Esto se buscará desarrollar durante la aplicación de las lecturas coloridas, ya que en ellas se evidenciará una estructura y secuencia que el estudiante reconocerá identificando los colores, además ellos se guiaran de los mismos para poder redactar sus propias lecturas

2.2.7. EL APRENDIZAJE DE LA ESCRITURA EN LENGUA EXTRANJERA

Según (García Arreza, 1994) y otros: los ejercicios de familiarización, la escritura guiada y la escritura libre. Detallando en la primera actividad, podemos iniciar el proceso de escritura reparando en el uso de descripciones sencillas acerca del entorno real en el que vive el estudiante para un primer contacto con el proceso de escritura en idioma inglés.

Partiendo de esta afirmación, se ha considerado realizar una escritura guiada con el fin de lograr la escritura libre en los estudiantes, ya que estos textos coloridos están adaptados a la realidad de los estudiantes, se buscó familiarizarlos para después ellos mismo representen sus ideas escribiéndolas y de esa manera desarrollar la producción de textos.

Por otro lado, El aprendizaje de un idioma requiere el manejo de las cuatro habilidades comunicativas (listening, speaking, reading, writing), pero en los colegios del Perú la realidad es otra. La escritura está en el último lugar. Debemos de entender que la escritura y la oralidad están ligados, analicemos que cuando se lee un texto, se realizan preguntas sobre lo leído, de la misma manera se discuten las ideas antes de escribirlas y se escucha antes de escribir.

Es difícil observar el proceso de escritura de una lengua extranjera cuando se aplican modelos tradicionales de enseñanza de idiomas. En donde, los estudiantes solo completan ejercicios y casi nunca realizan escrituras para comunicar o expresar una idea propia de ellos mismos.

Según (Saussure, 1981) “La lengua, tiene una tradición oral independiente de la escritura, y fijada de muy distinta manera; pero el prestigio de la forma escrita nos estorba el verla.” En ese sentido, la escritura siempre será importante en cualquier idioma debido a que lo que registra primero es la escritura.

A partir de estas afirmaciones, al estar la escritura estrechamente ligado a un idioma y a su aprendizaje, se buscará su desarrollo a través

de la lecturas coloridas, además que los estudiantes producirán sus propios textos sobre sus ideas, rutinas, entorno, etc. Buscando así un aprendizaje significativo del idioma inglés, lo cual le servirá en su futura carrera laboral o profesional. Para lograrlo se acompañará la estrategia con las siguientes estrategias de escritura.

2.2.8. ESTRATEGIAS DE ESCRITURA:

Según (Cardoza, 2015). Son procedimientos reflexivos que emplea el profesor para promocionar y propiciar en los estudiantes el desarrollo de su intelecto y de la creatividad**,** puesto a que estos requisitos son esenciales para la creación de textos con contenido de calidad,

La redacción es una capacidad muy complicada de desarrollar, aún más en una lengua extranjera como el inglés**.** Las investigaciones se han preocupado por indagar el cómo es que se aprende a escribir más pronto**,** y el cómo perfeccionar la enseñanza tradicional en la escritura de textos, con la contribución de la lingüística textual y el empleo de estrategias pertinentes se puede obtener mejores resultados.

La presente investigación busca lograr que los estudiantes desarrollen la escritura de textos, además de ser una de las variables se procurará lograr a través del método Presentation, Practice and Production (Presentación, Practica y Producto).

(Arreza, Báez, & Navas, 1994) catalogaron tres tipos de actividades para desarrollar la escritura de una lengua extranjera: actividades de familiarización y escritura guiada: en la presente investigación se han considerado estas actividades:

Actividades de familiarización

Según (Serna, 2013) En esta estrategia de clase los estudiantes crean su texto con un incentivo escrito u oral procedentes de protagonistas, obras, fabulas, etiquetas de productos, publicidad o programas de televisión, conocidos por ellos, así tendrán mayor confianza para dar a conocer su perspectiva y crearán ideas más elocuentes en torno al tema tratado, esta actividad buscará que los estudiantes expresen naturalmente lo que sienten u opinen sobre el tema.

For example: Write five fast foods that you eat during the week

……..,……,……
……..……..,……..,……
……

Actividades de Escritura guiada

(Serna, 2013) Manifiesta que: Son métodos que ayudan a los estudiantes a controlar su aprendizaje al escribir, donde se brinda un modelo que sirve como guía. El uso de estas actividades guiadas mejora la comprensión de la tarea a realizarse y del contenido que debe incluirse. Asimismo, es la base del autodescubrimiento y análisis de procesos de escritura que pueden ser realizadas en clase.

El propósito de la actividad es que los alumnos aprendan a ordenar y estructurar sus ideas teniendo en cuenta sus opiniones y tipos de texto. Todo esto se logrará mediante el modelo de las lecturas coloridas donde por medio de los colores ellos reconocerán la estructura y se podrán guiar para redactar sus propias ideas.

For example:

Write in the correct order

on the beach / sit / they

_____

She/ Volleyball / Plays

_____

Para poder redactar de manera coherente el texto, se tiene que conocer lo que es la gramática para eso se procederá a definir y conocer esta, debido a la necesidad de esta en la escritura.

2.2.9 PROCESOS BÁSICOS DE LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS.

Al respecto (MONTSERRAT & MONTSERRAT, 2001), dice: "siguiendo el modelo teórico más difundido y aplicado a la enseñanza, el de Flower y Hayes, sustentan que el acto de redactar mediante tres procesos

básicos: hacer planes, redactar y revisar, además de un mecanismo de monitoreo que se encarga de regularlos y de decidir en qué instante debe actuar uno.

Estos procesos son esenciales al momento de escribir los textos a la vez complejos ya que requiere de practica y dedicación, estos tres procesos se detallan a continuación:

Según (CHACÓN C., 2005), en la capacidad de escribir, los procesos cerebrales están enfocados al hecho de construir, por lo que es necesario que el escritor alcance una serie de subprocesos recursivos al redactar un escrito; es decir, el planificar, traducir y revisar.

- En la planificación, el escritor comienza a plantear sus preguntas y a tomar decisiones. El escritor pregunta, reflexiona, o tiene representaciones previas acerca de: la intención de su texto, el receptor del texto, el tipo de texto que responda a su intención, entre otros.
- En la traducción elaboramos borradores, de modo que mientras escribimos nos preguntamos y decidimos acerca de: ¿Cuál es la información más significativa?, ¿Cómo se mantiene la coherencia?, etc.
- En la revisión se perfecciona y se da los últimos retoques al escrito, en este momento se pasa a cambiar la planificación y retornamos a la traducción, por eso estos procesos los llamamos recursivos, ya que se vuelve una o más veces entre ellos.

En ese sentido, estas etapas se han considerado debido a que los estudiantes realizaron estos procesos: en la planificación, ellos pensaron sobre sus ideas en español antes de escribirlas en las fichas, luego durante la traducción ellos buscaron relacionar su idea con el idioma inglés, por ultimo en la revisión, al calificar las fichas, ellos las vieron para reflexionar sobre que errores tuvieron, al hacerlo ellos mismos aprendían la estructura gramatical del idioma inglés.

2.2.10. LA GRAMÁTICA:

Según (Fromkin, 1999) la gramática es lo que conocemos, representa nuestra competencia lingüística, de entender la naturaleza del idioma, además de interiorizar las diversas reglas; lo cual es parte de cada gramática en cualquier idioma.

En ese sentido, para poder comprender la gramática, tenemos que considerar las reglas que si no se da a conocer a los estudiantes ya sea de manera implícita o explícita, ellos cometerán errores y no lograran un buen entendimiento del idioma inglés.

Entender que significa la gramática da una nueva visión y un entendimiento en la enseñanza pedagógica. En cada idioma hay muchas maneras de interpretar una frase y da al docente de inglés como facilitador, la tarea es lograr el entendimiento en el estudiante por ejemplo: I have a young brother. En español lo entenderíamos “yo tengo un hermano menor” pero en inglés sería (yo tengo un hermano joven), ahora que sucede si decimos She has a Young brother. Ese cambio entre have/has si el docente no es claro, genera una confusión y frustración al momento de leer y traducir.

Al respecto, (Collerson, 1997) explica que inevitablemente, nosotros usamos nuestro idioma para diferentes propósitos y contextos en nuestra vida diaria. Para cada uno de estos propósitos, nosotros usamos el idioma de manera diferente, donde se evidencia la gramática y el vocabulario que empleamos.

De lo expuesto, si el estudiante desde la secundaria no cuenta con conocimientos de vocabulario ni de gramática del idioma inglés, de qué manera podrá lograr las otras capacidades (speaking, Reading, Writing, Listening) del inglés; por ello es indispensable la necesidad de aprender la gramática y esta sirva como base para poder desarrollar las demás capacidades del idioma inglés

(Ellis, 1994) Explica que la presentación de reglas específicas, apoyadas y sustentadas por ejemplos, es la manera más efectiva de

enseñar textos nuevos y difíciles. En ese sentido, el aprendizaje se va a lograr cuando se evidencien de manera clara las reglas gramaticales, además se va evidenciar claramente mediante oraciones u textos; que mejor manera que a través de los textos coloridos cortos donde mediante cada color, será más sencillo comprender la estructura gramatical.

2.2.11. LA IMPORTANCIA DE LA GRAMÁTICA:

La importancia de las reglas gramaticales es reconocida por (Rivers, 1970) y (Caroll, 1966) el primero resalta la importancia que tiene la comprensión de las reglas, en especial cuando se trata de la función de algunas estructuras. El segundo da al escritor algunos elementos para que incluya en su trabajo, descripción y análisis sobre la estructura del lenguaje, la literatura.

Sobre la psicología educativa y las teorías de aprendizaje afirman que la comprensión de los principios subyacentes del lenguaje favorece el aprendizaje. Autores como (Ausubel & Robinson, 1969) comparten este dogma.

Las ventajas que trae el enseñar una regla gramatical cuidadosamente se definen mejor en términos de aprendizaje significativo que, según Ausubel y Robinson, se alcanza cuando el estudiante trata de enlazar de manera práctica lo que está aprendiendo con lo que ya conoce. La explicación de la gramática es el elemento que permitirá que el nuevo material aprendido sea asimilado e integrado dentro de su estructura cognitiva por parte del estudiante. Más adelante, se presentarán algunas formas de facilitar el aprendizaje significativo a través de la presentación de la regla gramatical.

(Paulston & Bruder, 1976) identifican tres elementos constituyentes de la explicación gramatical:

Análisis formal: es la parte de las reglas gramaticales que demuestra la forma de la estructura a estudiar, su función es aclarar la forma como se relacionan y organizan entre sí los elementos lingüísticos que se presentan en una estructura. La frase "agregamos -er a la mayoría de

los adjetivos monosílabos para formar el comparativo" es una parte del análisis formal de la explicación de los adjetivos comparativos.

El estudiante debe entender el uso del análisis formal, es decir, debe estar consciente de cómo se utiliza, para luego poder seleccionar un significado preciso entre todas las opciones que brinda el idioma. Esta capacidad de diferenciar los significados de una estructura, permite al estudiante expresar con precisión sus intenciones, pensamientos o sentimientos.

La explicación funcional: es lo más difícil de la explicación gramatical en muchos casos debido a la dificultad de establecer con precisión y con cierto grado de utilidad pedagógica los criterios que apuntan al uso de algunas estructuras. Las condiciones que acompañan el uso de una estructura dada pueden involucrar algunas consideraciones muy complejas, sobre todo las complicadas relaciones de tiempo y sobre los supuestos y presupuestos de quien habla y de quien escucha.

La clarificación lexical:

Si el estudiante quiere usar correctamente las estructuras debe de conocer su significado lexical de diversas maneras. Temas como los pronombres personales, los verbos modales, los adverbios de frecuencia y las expresiones de cantidad requieren el uso de la clarificación lexical. Por ejemplo "El verbo modal 'must' indica obligación".

De lo expuesto, la gramática es la base del idioma y su importancia radica en conocerla y saber usarla en las diversas situaciones. Ya que mediante su conocimiento podrá dar al estudiante lo necesario para comunicarse de manera oral o escrita, además está estrechamente ligada a la producción de textos del idioma.

2.2.12. EL DESARROLLO DE LA GRAMATICA

La gramática puede ser desarrollada trabajando dos enfoques diferentes: el deductivo e inductivo. En el deductivo primero se presentan las reglas de gramática para después practicarlas, Pero en

el inductivo, se ponen los ejemplos a partir de ahí se trata de que los estudiantes deduzcan las reglas gramaticales.

En ese sentido, el enfoque deductivo es más tradicional, debido a que muchos docentes los utilizan para llenar los vacíos, poniendo en práctica la estructura estudiada, pero el enfoque inductivo es un aprendizaje ciego y mecánico, donde a través de la exploración se da un conocimiento más significativo del idioma inglés. Esta práctica se fundamenta en la teoría del aprendizaje de (Bruner, 1961) según la cual todas aquellas cosas que descubrimos por nosotros mismos, quedan más firmemente asentadas en nuestras mentes que las que nos son dadas.

A lo largo de la historia se han creado diversos métodos para poder aprender el idioma inglés, pero todos estos están ligados de alguna forma a la gramática, ya que en algunos métodos la gramática es deductiva y en otra inductiva. Estos métodos a su vez están en un constante cambio y evolución ya que mediante los años se requieren de metodologías nuevas que quizás sean la mescla de varias anteriores.

Al respecto, se propone estos dos enfoques, los cuales estarán ligados a los textos coloridos cortos ya que las reglas gramaticales estarán de manera explícita en ellos, se buscará desarrollar la gramática en los estudiantes además de la habilidad de writing, reading y speaking.

Para desarrollar estas habilidades del inglés, específicamente la escritura (writing) se tomará en cuenta los estándares del MINEDU a través del Programa curricular de educación secundaria (2016) donde se buscará desarrollar la siguiente competencia en particular:

Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera:

Esta competencia se define como el uso del lenguaje escrito para construir sentidos en el texto y comunicarlos a otros. Se trata de un proceso reflexivo porque se trata de adecuar y organizar los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo.

Para desarrollar esta competencia se consideran las siguientes capacidades:

- **Adecúa el texto a la situación comunicativa:** El estudiante considera el propósito, tipo de textos, género discursivo y registro que utilizará al escribir los textos, así como los contextos socioculturales que enmarcan la comunicación escrita.
- **Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada:** El estudiante ordena lógicamente las ideas en torno a un tema, ampliándolas y complementándolas estableciendo relaciones de cohesión entre ellas y utilizando un vocabulario pertinente.
- **Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente:** El estudiante utiliza de forma pertinente recursos textuales para garantizar la claridad, el uso estético del lenguaje y el sentido del texto escrito.
- **Reflexiona y evalúa la forma del contenido y el contexto del texto escrito:** El estudiante se distancia del texto que ha escrito para revisar de manera pertinente el contenido la coherencia y adecuación a la situación comunicativa con la finalidad de mejorarlo.

  MINEDU (2016 pag.140) **PROGRAMA CURRICULAR DE EDUCACIÓN SECUNDARIA** Recuperado el: 13/06/19 sitio web: http://www.minedu.gob.pe.

2.3. DEFINICIONES CONCEPTUALES

Lecturas coloridas: Es una unidad coherente y con significado, está formado por una serie de oraciones que tiene como objetivo transmitir una idea al lector. Estas lecturas estarán resaltadas en varios colores (Rojo: sujeto) (Azul: verbo) (Negro: complemento) (Verde: La regla gramatical).

Planificación: Se diseña las lecturas coloridas, de acuerdo a los temas (verb to be, simple present, present continuous). Además se seleccionan los flash cards que complementaran el aprendizaje.

Aplicación: Se procede a ejecutar las lecturas coloridas en las veinte sesiones de aprendizaje, además se complementará con el método PPP junto con las actividades de brainstorming, replacing words, fill in

the gaps, word family ,graphic organizers, correcting and peer correction.

Evaluación: Se evalúa antes, durante y después de la aplicación, la influencia de las lecturas coloridas en la comprensión del idioma inglés, además si repercute en la redacción de los estudiantes.

La escritura de textos en inglés: Es la competencia que requiere el uso y conocimiento de la gramática inglesa lo cual implica intentar dominar el idioma tanto el habla, escritura, sus reglas, su estructura. Se buscará su desarrollo a través de los textos coloridos cortos.

Adecúa el texto a la situación comunicativa: El estudiante reconoce el propósito, tipo de texto y registro que utilizará al escribir los textos.

Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada: El estudiante ordena lógicamente las ideas en torno a un tema, estableciendo relaciones de cohesión entre ellas.

Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente: El estudiante usa de forma apropiada recursos textuales para garantizar la claridad, el uso estético del lenguaje y el sentido del texto escrito

Reflexiona y evalúa la forma del contenido y el contexto del texto: El estudiante revisa de manera permanente el contenido, la coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa con la finalidad de mejorarlo.

2.4 SISTEMA DE HIPOSTESIS

2.4.1. HIPÓTESIS GENERAL

H_i

La aplicación de lecturas coloridas mejoran positivamente la escritura de textos en inglés en los estudiantes del segundo grado “B” de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 -2020.

H_o

Las aplicación de lecturas coloridas no mejoran la escritura de textos en inglés en los estudiantes del segundo grado “B” de

secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez. Tomaykichwa 2019 -2020.

2.4.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS

H_i (1)

La aplicación de las lecturas coloridas mejora positivamente la capacidad, **adecúa el texto a la situación comunicativa,** en los estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 -2020.

H_o (1)

La aplicación de las lecturas coloridas no mejora la capacidad, **adecúa el texto a la situación comunicativa,** en los estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 -2020.

H_i (2)

La aplicación de las lecturas coloridas mejora positivamente la capacidad, **organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada** en los estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 -2020.

H_o (2)

La aplicación de las lecturas coloridas no mejora la capacidad, **organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada** en estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 -2020.

H_i (3)

La aplicación de las lecturas coloridas mejora positivamente la capacidad, **utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente,** en los estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 -2020.

H_o (3)

La aplicación de las lecturas coloridas no mejora la capacidad, **utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente,** en los estudiantes del segundo "B" grado de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 -2020.

H_i (4)

La aplicación de las lecturas coloridas mejora positivamente la capacidad, **reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito,** en los estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 -2020.

H_o (4)

La aplicación de las lecturas coloridas no mejora la capacidad, **reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito,** en los estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 -2020.

2.4.3. SISTEMA DE VARIABLES:

Variable independiente

Las lecturas coloridas: Son lecturas que buscan transmitir la estructura del idioma inglés a través de los colores (Rojo: sujeto) (Azul: verbo) (Verde: regla gramatical del inglés) (Negro: complemento), la cual buscará el entendimiento de la mejora de la gramática en los estudiantes del segundo grado de secundaria

Variable dependiente

La escritura de textos en inglés: Se refiere al dominio de las reglas del idioma inglés, para una comunicación oral y escrita adecuada, se busca desarrollarla mediante las lecturas coloridas y se reflejará mediante la competencia escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.

2.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLES	DIMENSIÓN	INDICADOR	INSTRUMENTO
V. Independiente: Las lecturas coloridas	- **Planificación**	- Establece objetivos para el desarrollo de la escritura de textos. - Diseña los diversos textos coloridos, de acuerdo a la prueba de entrada y a los temas que se aplicarán (verb to be, simple present and present continuous). - Elabora cronograma de actividades. - Elabora los materiales que se empleará durante la clase (Lecturas coloridas, flash cards).	Lista de cotejo
	- **Aplicación**	- Ejecuta las sesiones. - Realiza las clases de inglés mediante el método PPP y dividiendo la hora en tres fases: ➢ **Fase de presentación** ➢ **Fase de Práctica** ➢ **Fase de Producción** e incorporando las actividades de • Brainstorming • Replacing words • Fill in the gaps • Graphic organizers • Correcting and Peer correction	Sesión de aprendizaje
	- **Evaluación**	- Se evalúa si lograron mejorar la escritura de textos en inglés después de haber leído las lecturas coloridas al finalizar cada clase.	

		DESENPEÑOS	
V. Dependiente La escritura de textos en inglés	**Adecúa el texto a la situación comunicativa**	✓ Adecúa la información del texto (My daily routine) para redactar su rutina ✓ Escribe un texto sobre sus actividades cotidianas en present simple ✓ Compone un texto sobre los miembros de su familia utilizando el verb to be and possessive (s) ✓ Redacta las cosas que más le gustan sobre su colegio utilizando el simple present ✓ Elabora un texto describiendo los fast food que consumen durante el recreo	Prueba escrita
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	✓ Elabora un texto sobre (My hobbies) de manera coherente ✓ Crea oraciones sobre (Jobs) y las comparte utilizando the present simple ✓ Redacta un texto titulado (My best friend) con cohesión y coherencia ✓ Produce un texto empleando el simple present acerca de si mismo en base al texto de (Bryan Brown) ✓ Organiza un texto sobre las actividades del momento Present continuous, de manera coherente ✓ Crea un párrafo a partir de su vocabulario cotidiano sobre Food and drink en present simple	
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	✓ Utiliza la estructura del Simple present para hablar sobre las cosas que le agradan sobre su amigo(a) ✓ Emplea el verbo to be y possessive pronouns para describir a su familia	

		✓ Escribe las características de los personajes utilizando el verbo to be ✓ Utiliza el present continuous para explicar las actividades de los (Flash cards) ✓ Emplea el present simple para explicar mediante horas las actividades realizadas	
	Reflexiona y evalúa la forma del contenido y el contexto del texto	✓ Opina sobre la lectura Lucy´s Family utilizando el simple present ✓ Analiza mediante los Wh question la lectura (Nelly´s day) y evalúa la redacción ✓ Reflexiona sobre la ciudad de Tomaykichwa considerando la gramática en la redacción ✓ Revisa su redacción sobre su tiempo libre considerando la estructura del inglés	

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN: La presente investigación fue aplicada, está orientada a la utilización de los conocimientos. Priorizó conocer para aplicar. De acuerdo con Sánchez y Reyes (2006 pág. 37) éste tipo de investigación se caracteriza por el interés en la aplicación de los conocimientos teóricos a determinada situación concreta y las consecuencias prácticas que de ella se deriven.

3.1.1 ENFOQUE: El enfoque de la presente investigación fue cuantitativo, según Sánchez y Reyes (2006 pág. 43) en este tipo de investigación se establece relaciones causales que supongan una explicación del objeto de investigación, se basa en muestras grandes de una población determinada, emplea la estadística para el análisis de datos. Predomina el método hipotético – deductivo.

En la investigación se buscó probar la hipótesis general "Las lecturas coloridas mejoran la escritura de textos en inglés en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2020." Mediante el análisis estadístico, basado sobre una población y muestra determinada.

3.1.2. ALCANCE O NIVEL: El nivel de la presente investigación fue Experimental según Sánchez y Reyes (2006 pág.39), donde los tratamientos de la variable han sido manipulados por el mismo investigador – X – por lo que se tiene mayor control u evidencia de la causa efecto.

3.1.3. DISEÑO: El diseño de la presente investigación fue cuasi experimental según Sánchez y Reyes (2006 pág.126) porque se hace el uso del diseño denominado con grupo de control no equivalente. Este diseño consiste en que una vez que se dispone de los dos grupos, se debe evaluar a ambos en la variable dependiente, luego a uno de ellos se aplica el tratamiento experimental y el otro sigue con las tareas o actividades rutinarias. El siguiente diagrama representa a este diseño:

GE: O_1 X O_2

GC: O_3 O_4

Dónde:

GE: Grupo experimental

GC: Grupo de control

X: Lecturas coloridas

O_1: Observación inicial al grupo experimental.

O_2: Observación final al grupo experimental.

O_3: Observación inicial al grupo de control.

O_4: Observación final al grupo de control.

3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA:

La población estaba constituida por todos los estudiantes del segundo grado de secundaria “A, B y C” de la Institución Educativa “Ricardo Flórez Gutiérrez” de Tomaykichwa, que corresponden a la matrícula 2019, el muestreo es no probabilístico Por conveniencia según (Hernández, 2006): Permite seleccionar aquellos casos accesibles que acepten ser incluidos. Esto, fundamentado en la conveniente accesibilidad y proximidad de los sujetos para el investigador, por consecuente se seleccionó como muestra a los estudiantes del segundo “A, B”.

CUADRO Nº 01

TITULO: POBLACIÓN DE ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020

Sección	Varones		Mujeres		TOTAL	
	fi	%	fi	%	fi	%
2° A	**11**	**36.67**	**8**	**28.57**	**19**	**32.76**
2° B	**9**	**30.00**	**11**	**39.29**	**20**	**34.48**
2° C	**10**	**33.33**	**9**	**32.14**	**19**	**32.76**
Total	**30**	**100.00 %**	**28**	**100.00%**	**58**	**100.00%**

Fuente: Nómina de matrícula 2019.

Elaboración: Tesista

CUADRO Nº 02

TITULO: MUESTRA DE ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020

Sección	Varones		Mujeres		TOTAL	
	fi	%	fi	%	fi	%
G.C. 2° A	11	52.63%	8	45.45%	19	48.78%
G.E. 2° B	9	47.37%	11	54.55%	20	51.22%
Total	20	100%	19	100%	39	100%

Fuente: Cuadro Nº 01

Elaboración: Tesista

3.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS:

Para poder ver el nivel de escritura de textos en inglés de los estudiantes del grupo experimental y de control, se aplicaron:

Técnica 01:

La Encuesta: Se elaboró una encuesta con el instrumento denominado la prueba escrita, que busco medir a través de 20 preguntas los 20 indicadores de la competencia Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera, cada pregunta tendrá el valor de 1 punto, si la respuesta está mal escrita será medio punto y si no responde o responde de manera incorrecta será 0 puntos, con una escala de 0 a 20 se denominará lo siguiente

0 – 10 = Deficiente

11 – 13 = Regular

14 – 16 = Bueno

17 – 20 = Excelente

Técnica 02:

La Observación: Se examinó de forma directa las actividades que se presentarán espontáneamente o naturalmente y se registraron mediante el instrumento denominado lista de cotejo. Se empleo esta técnica durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje y después de la aplicación de la prueba escrita.

Los instrumentos que serán utilizados son:

Instrumento 01:

Título: Prueba Escrita

Introducción: Consta de 20 preguntas, las cuales están relacionadas a los indicadores, donde se utilizó en el pre test y el post test para poder ver el nivel de escritura de textos en inglés en los estudiantes antes y después de la aplicación de la estrategia lecturas coloridas.

Instrumento 02:

Título: Lista de cotejo

Introducción: Es un listado de aspectos a evaluar (desempeños) al lado de los cuales se puede determinar mediante la observación **si** realiza o **no** las actividades prediseñadas en la sesión de aprendizaje.

Es entendido como un instrumento de verificación. Es decir, opera como una unidad de revisión durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de ciertos desempeños prefijados y la revisión de su logro o de la ausencia del mismo.

Mediante la observación se realizará el seguimiento de los desempeños, a través de esta lista se midió durante cada clase los indicadores de cada capacidad para así ver el avance de los estudiantes del segundo grado de la institución educativa Ricardo Flórez Gutiérrez de Tomaykichwa

3.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA EL PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN:

Técnica 03:

Estadística descriptiva: Se determino los valores, datos y distribución de frecuencia para cada variable. Estos datos de obtuvieron de la prueba escrita y de las listas de cotejo que se registraron después de cada clase, además serán procesados mediante la estadística descriptiva.

Instrumento 03:

SPSS versión 25: Se vertió todos los datos obtenidos de las listas de cotejo y de las pruebas escritas en las tablas estadísticas, estas fueron analizadas mediante la aplicación SPSS 25 donde se procesaron los datos cualitativos y cuantitativos, luego se aplicará el test de T de student para así validar la H_i o dar pase al H_o, por ultimo estas se visualizaran a través de los gráficos de barra.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1. RELATOS Y DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD OBSERVADA:

En esta investigación se ha trabajado con dos grupos de estudiantes, uno experimental formado por 20 estudiantes del segundo grado ”B” y el otro el control formado por 19 estudiantes del segundo grado ”A” de secundaria de la institución educativa Ricardo Flórez Gutiérrez según la nomina de matricula. Se ha trabajado con el grupo experimental aplicando la estrategia de las “lecturas coloridas”. Donde a través de los colores (Rojo: sujeto) (Azul: verbo) (Verde: regla gramatical del inglés) (Negro: complemento) se buscó desarrollar la escritura de textos, esta estrategia se aplicó en 20 sesiones considerando los siguientes indicadores:

1. Adecúa la información del texto (My daily routine) para redactar su rutina
2. Escribe un texto sobre sus actividades cotidianas en present simple
3. Compone un texto sobre los miembros de su familia utilizando el verb to be and possessive (s)
4. Redacta las cosas que más le gustan sobre su colegio utilizando el simple present
5. Elabora un texto describiendo los fast food que consumen durante el recreo
6. Elabora un texto sobre (My hobbies) de manera coherente
7. Crea oraciones sobre (Jobs) y las comparte utilizando the present simple
8. Redacta un texto titulado (My best friend) con cohesión y coherencia
9. Produce un texto empleando el simple present acerca de sí mismo en base al texto de (Bryan Brown)
10. Organiza un texto sobre las actividades del momento Present continuous, de manera coherente
11. Crea un párrafo a partir de su vocabulario cotidiano sobre Food and drink en present simple

12. Utiliza la estructura del Simple present para hablar sobre las cosas que le agradan sobre su amigo(a)
13. Emplea el verbo to be y possessive pronouns para describir a su familia
14. Escribe las características de los personajes utilizando el verbo to be
15. Utiliza el present continuous para explicar las actividades de los (Flash cards)
16. Emplea el present simple para explicar mediante horas las actividades realizadas
17. sobre la lectura Lucy´s Family utilizando el simple present
18. Analiza mediante los Wh question la lectura (Nelly´s day) y evalúa la redacción
19. Reflexiona sobre la ciudad de Tomaykichwa considerando la gramática en la redacción
20. Revisa su redacción sobre los adolescentes considerando la estructura del inglés

Y las lecturas aplicadas fueron las siguientes:

1. My Daily Routine
2. My Hobby
3. Tom’s Job
4. My Name Is Ben
5. My Beautiful Family
6. Appearance
7. My Best Friend Selena
8. Meet Ryan Brown
9. Lucy`S Routine
10. Nelly´S Day
11. May´S Week
12. Tom´S Family
13. My Favourite School Day
14. Kids And Their Favourite Food
15. What Is Happening In The Picture?
16. Sarah`S Meal

17. Right Now
18. Daily Routines
19. My City
20. Generation M

Los estudiantes que conformaron el grupo experimental fueron expuestos por primera vez a este tipo de investigación, a leer textos coloridos con el fin de desarrollar su comprensión del idioma y su propia producción de textos. Cabe mencionar que ellos nunca han trabajado con estas lecturas.

4.2. CONJUNTO DE ARGUMENTOS ORGANIZADOS(DATOS):

Los datos se han organizado en cuadros y gráficos, con su respectiva interpretación cada uno, los cuales se detallan a continuación:

TABLA Nº 01

CUADRO DE RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DEL PRE TEST A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO "A Y B" DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020.

Nº	INDICADORES	Grupo Experimental						Grupo control					
		Si		No		Total		Si		No		Total	
		fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
1	Adecúa la información del texto (My daily routine) para redactar su rutina	5	**25**	15	**75**	20	**100**	7	**36.8**	12	**63.2**	19	**100**
2	Escribe un texto sobre sus actividades cotidianas en present simple	3	**15**	17	**85**	20	**100**	9	**47.4**	10	**52.6**	19	**100**
3	Compone un texto sobre los miembros de su familia utilizando el verb to be and possessive (s)	3	**15**	17	**85**	20	**100**	10	**52.6**	9	**47.4**	19	**100**
4	Redacta las cosas que más le gustan sobre su colegio utilizando el simple present	0	**0**	20	**100**	20	**100**	9	**47.4**	10	**52.6**	19	**100**
5	Elabora un texto describiendo los fast food que consumen durante el recreo	2	**10**	18	**90**	20	**100**	13	**68.4**	6	**31.6**	19	**100**
6	Elabora un texto sobre (My hobbies) de manera coherente	4	**20**	16	**80**	20	**100**	12	**63.2**	7	**36.8**	19	**100**
7	Crea oraciones sobre (Jobs) y las comparte utilizando the present simple	2	**10**	18	**90**	20	**100**	8	**42.1**	11	**57.9**	19	**100**
8	Redacta un texto titulado (My best friend) con cohesión y coherencia	3	**15**	17	**85**	20	**100**	10	**52.6**	9	**47.4**	19	**100**
9	Produce un texto empleando el simple present acerca de si mismo en base al texto de (Bryan Brown)	2	**10**	18	**90**	20	**100**	8	**42.1**	11	**57.9**	19	**100**
10	Organiza un texto sobre las actividades del momento Present continuous, de manera coherente	0	**0**	20	**100**	20	**100**	6	**31.6**	13	**68.4**	19	**100**
11	Crea un párrafo a partir de su vocabulario cotidiano sobre Food and drink en present simple	1	**5**	19	**95**	20	**100**	11	**57.9**	8	**42.1**	19	**100**
12	Utiliza la estructura del Simple present para hablar sobre las cosas que le agradan sobre su amigo(a)	2	**10**	18	**90**	20	**100**	11	**57.9**	8	**42.1**	19	**100**
13	Emplea el verbo to be y possessive pronouns para describir a su familia	5	**25**	15	**75**	20	**100**	11	**57.9**	8	**42.1**	19	**100**
14	Escribe las características de los personajes utilizando el verbo to be	5	**25**	15	**75**	20	**100**	17	**89.5**	2	**10.5**	19	**100**
15	Utiliza el present continuous para explicar las actividades de los (Flash cards)	4	**20**	16	**80**	20	**100**	11	**57.9**	8	**42.1**	19	**100**
16	Emplea el present simple para explicar mediante horas las actividades realizadas	0	**0**	20	**100**	20	**100**	10	**52.6**	9	**47.4**	19	**100**
17	Opina sobre la lectura Lucy´s Family utilizando el simple present	1	**5**	19	**95**	20	**100**	7	**36.8**	12	**63.2**	19	**100**
18	Analiza mediante los Wh question la lectura (Nelly´s day) y evalúa la redacción	0	**0**	20	**100**	20	**100**	6	**31.6**	13	**68.4**	19	**100**
19	Reflexiona sobre la ciudad de Tomaykichwa considerando la gramática en la redacción	1	**5**	19	**95**	20	**100**	11	**57.9**	8	**42.1**	19	**100**
20	Revisa su redacción sobre los adolescentes considerando la estructura del inglés	0	**0**	20	**100**	20	**100**	5	**26.3**	14	**73.7**	19	**100**
	Σ	2.15	**10.7**	17.9	**89.3**	20	**100**	10.1	**53.2**	9.9	**52.1**	19	**100**

FUENTE: PRE TEST

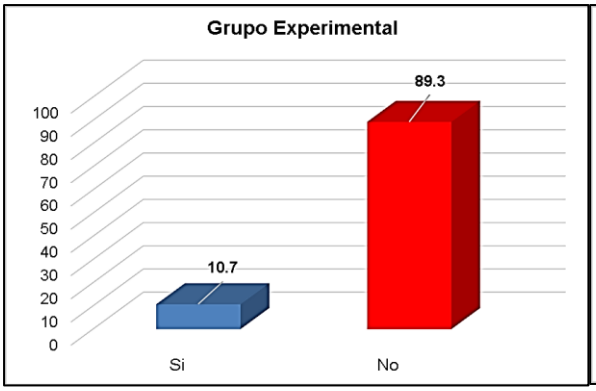
ELABORACIÓN: Tesista

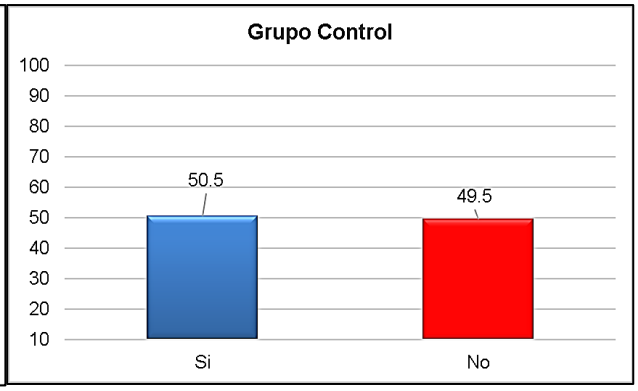
INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DEL PRE TEST

La tabla Nº01 muestra en promedio que el 89.3 %del grupo experimental, no ha desarrollado la escritura de textos en inglés, mientras que el 10.7% sí lo ha desarrollado. Esto se debe porque:

1. El 75 % de ellos no desarrolló el desempeño: adecua la información del texto(My daily routine) para redactar su rutina, mientras el 25% sí lo desarrolló.
2. El 85 % de ellos no desarrolló el desempeño: Escribe un texto sobre sus actividades cotidianas en present simple, mientras el 15% sí lo desarrolló.
3. El 85 % de ellos no desarrolló el desempeño: Compone un texto sobre los miembros de su familia utilizando el verb to be and possessive (s), mientas el 15% sí lo desarrolló
4. El 100 % de ellos no desarrolló el desempeño: Redacta las cosas que más le gustan sobre su colegio utilizando el simple present.
5. El 90 % de ellos no desarrolló el desempeño: Elabora un texto describiendo los fast food que consumen durante el recreo, mientras el 10% sí lo desarrolló.
6. El 80 % de ellos no desarrolló el desempeño: Elabora un texto sobre (My hobbies) de manera coherente, mientras el 20% sí lo desarrolló.
7. El 90 % de ellos no desarrolló el desempeño: Crea oraciones sobre (Jobs) y las comparte utilizando the present simple, mientras el 10% sí lo desarrolló.
8. El 85 % de ellos no desarrolló el desempeño: Redacta un texto titulado (My best friend) con cohesión y coherencia, mientras el 15% sí lo desarrolló.
9. El 90 % de ellos no desarrolló el desempeño: Produce un texto empleando el simple present acerca de si mismo en base al texto de (Bryan Brown) , mientras el 10% sí lo desarrolló.
10. El 100 % de ellos no desarrolló el desempeño: Organiza un texto sobre las actividades del momento Present continuous, de manera coherente.
11. El 95 % de ellos no desarrolló el desempeño: Crea un párrafo a partir de su vocabulario cotidiano sobre Food and drink en present simple, mientras el 5% sí lo desarrolló.

12. El 90 % de ellos no desarrolló el desempeño: Utiliza la estructura del Simple present para hablar sobre las cosas que le agradan sobre su amigo(a) , mientras el 10% sí lo desarrolló.
13. El 75 % de ellos no desarrolló el desempeño: Emplea el verbo to be y possessive pronouns para describir a su familia, mientras el 25% sí lo desarrolló.
14. El 75 % de ellos no desarrolló el desempeño: Escribe las características de los personajes utilizando el verbo to be, mientras el 25% sí lo desarrolló.
15. El 80 % de ellos no desarrolló el desempeño:Utiliza el present continuous para explicar las actividades de los (Flash cards), mientras el 20% sí lo desarrolló.
16. El 100 % de ellos no desarrolló el desempeño: Emplea el present simple para explicar mediante horas las actividades realizadas.
17. El 95 % de ellos no desarrolló el desempeño: Opina sobre la lectura Lucy´s Family utilizando el simple present, mientras el 5 % sí lo desarrolló.
18. El 100 % de ellos no desarrolló el desempeño: Analiza mediante los Wh question la lectura (Nelly´s day) y evalúa la redacción.
19. El 95 % de ellos no desarrolló el desempeño: Reflexiona sobre la ciudad de Tomaykichwa considerando la gramática en la redacción, mientras el 5% sí lo desarrolló.
20. El 100 % de ellos no desarrolló el desempeño: Revisa su redacción sobre los adolescentes considerando la estructura del inglés





FUENTE: PRE TEST

ELABORACIÓN: Tesista

GRÁFICO 01

RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DEL PRE TEST A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO "A y B" DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 - 2020.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En el gráfico N° 01 del pre-test del grupo experimental, se muestra que el 10.7% de los estudiantes tienen desarrollado la escritura de textos en inglés, pero el 89.3% de los estudiantes no desarrollaron la escritura de textos en inglés. En el grupo de control, se muestra que el 50.5% de los estudiantes tienen desarrollado la escritura de textos en inglés, pero el 49.5% de los estudiantes no desarrollaron la escritura de textos en inglés. Al respecto, Se evidencia que en ambos grupos no tienen desarrollado la escritura de textos en inglés.

TABLA Nº 02

RESULTADO DE LA PRUEBA DE ENTRADA DE ACUERDO A LA ESCALA DE CALIFICACIÓN APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO "A Y B" DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020.

Grupo Experimental		
Alternativas	fi	h%
Excelente	0	0
Bueno	0	0.00

Grupo Control		
Alternativas	fi	h%
Excelente	0	0
Bueno	3	15.79

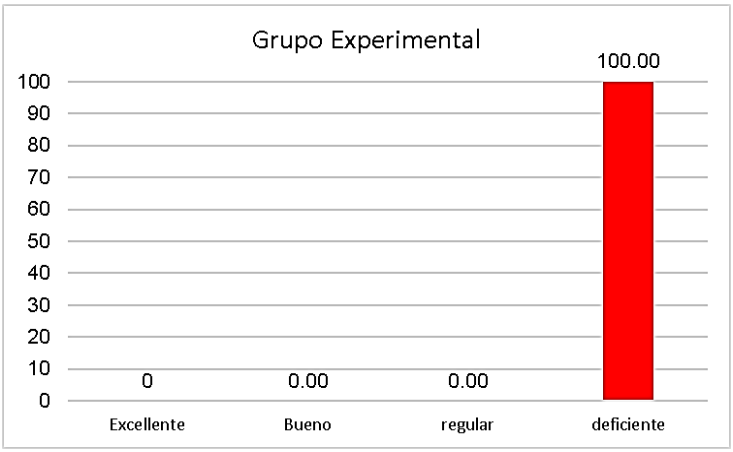
regular	0	0.00
deficiente	20	100
Total:	20	100%

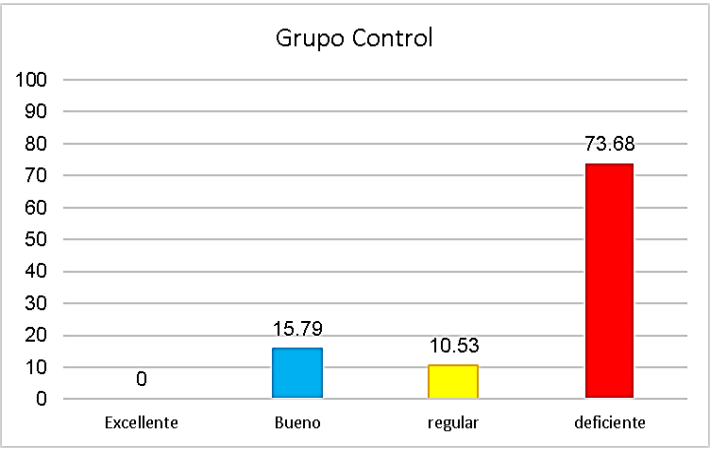
regular	2	10.53
deficiente	14	73.68
Total:	19	100%

FUENTE: PRE TEST

ELABORACIÓN: Tesista

De acuerdo a la tabla Nº 02 los 20 estudiantes del grupo experimental se encuentran ubicados en deficiente, por otro lado los del grupo de control 3 están en bueno, 2 en regular y 14 en deficiente, por lo cual se puede decir que en el grupo de control algunos de los estudiantes tienen desarrollado la escritura de textos mientras que en el grupo experimental ninguno tiene desarrollado esta capacidad.





FUENTE: PRE TEST

ELABORACIÓN: Tesista

GRÁFICO Nº 02

RESULTADO DE LA PRUEBA DE ENTRADA DE ACUERDO A LA ESCALA DE CALIFICACIÓN APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO "A y B" DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Como se puede observar en el gráfico Nº 02, en los resultados del pre test se puede identificar en el grupo experimental que el 100% de los estudiantes se ubican en el nivel deficiente, mientras que en grupo control, nadie llego a excelente, el 15.79% a bueno, el 10.53% a regular y el 73.68% en deficiente, esto evidencia que en el grupo de control los estudiantes tiene desarrollado la

escritura de textos en inglés, mientras que en el grupo experimental no han desarrollado esta capacidad.

TABLA Nº 03

RESULTADOS DEL PRE-TEST EN LA DIMENSIÓN ADECÚA EL TEXTO A LA SITUACIÓN COMUNICATIVA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO "A Y B" DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 - 2020.

Nº	INDICADORES	Grupo Experimental						Grupo control					
		Si		No		Total		Si		No		Total	
		fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
1	Adecúa la información del texto (My daily routine) para redactar su rutina	5	**25**	15	**75**	20	**100**	7	**36.8**	12	**63.2**	19	**100**
2	Escribe un texto sobre sus actividades cotidianas en present simple	3	**15**	17	**85**	20	**100**	9	**47.4**	10	**52.6**	19	**100**
3	Compone un texto sobre los miembros de su familia utilizando el verb to be and possessive (s)	3	**15**	17	**85**	20	**100**	10	**52.6**	9	**47.4**	19	**100**
4	Redacta las cosas que más le gustan sobre su colegio utilizando el simple present	0	**0**	20	**100**	20	**100**	9	**47.4**	10	**52.6**	19	**100**
5	Elabora un texto describiendo los fast food que consumen durante el recreo	2	**10**	18	**90**	20	**100**	13	**68.4**	6	**31.6**	19	**100**
	Σ	2.6	**13**	17.4	**87**	20	**100**	9.6	**50.53**	9.4	**49.47**	19	**100**

FUENTE: PRE TEST

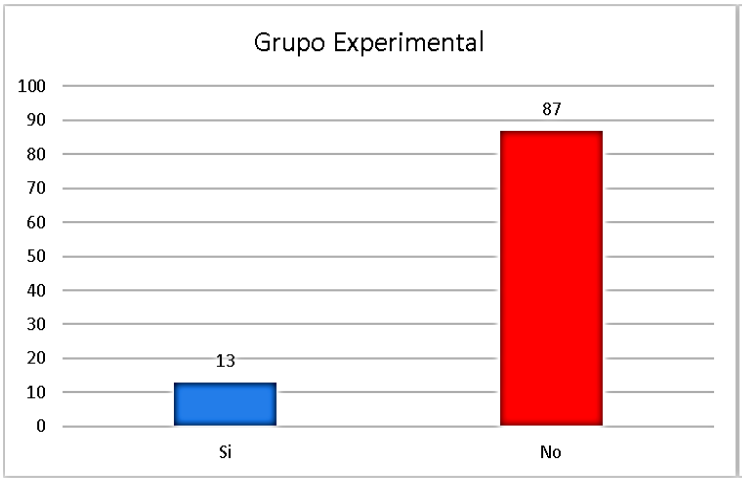
ELABORACIÓN: Tesista

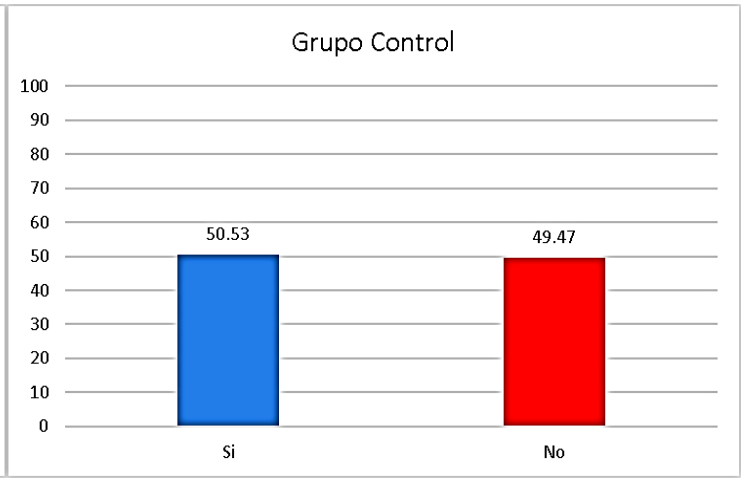
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

La tabla Nº03 muestra en promedio que el 13 % del grupo experimental, si ha desarrollado la capacidad Adecúa el texto a la situación comunicativa, mientras que el 87% no lo ha desarrollado. Esto se debe porque:

1) El 75 % de ellos no desarrolló el desempeño: adecua la información del texto(My daily routine) para redactar su rutina, mientras el 25% sí lo desarrolló.
2) El 85 % de ellos no desarrolló el desempeño: Escribe un texto sobre sus actividades cotidianas en present simple, mientras el 15% sí lo desarrolló.
3) El 85 % de ellos no desarrolló el desempeño: Compone un texto sobre los miembros de su familia utilizando el verb to be and possessive (s), mientas el 15% sí lo desarrolló
4) El 100 % de ellos no desarrolló el desempeño: Redacta las cosas que más le gustan sobre su colegio utilizando el simple present.

5) El 90 % de ellos no desarrolló el desempeño: Elabora un texto describiendo los fast food que consumen durante el recreo, mientras el 10% sí lo desarrolló.





FUENTE: PRE TEST

ELABORACIÓN: Tesista

GRÁFICO Nº 03

RESULTADOS DEL PRE-TEST EN LA DIMENSIÓN ADECÚA EL TEXTO A LA SITUACIÓN COMUNICATIVA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO "A y B" DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 - 2020.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En el gráfico N° 03 del pre-test, en el grupo experimental se muestra que el 13% de los estudiantes tienen desarrollado la capacidad adecúa el texto a la situación comunicativa, pero el 87% de los estudiantes no desarrollaron la capacidad adecúa el texto a la situación comunicativa. En el grupo de control, se muestra que el 50.53% de los estudiantes tienen desarrollado la capacidad adecúa el texto a la situación comunicativa, pero el 49.47% de los estudiantes no desarrollaron la capacidad adecúa el texto a la situación comunicativa. Al respecto, Se evidencia que el grupo control tienen desarrollado la capacidad adecúa el texto a la situación comunicativa.

TABLA Nº04

RESULTADOS DEL PRE-TEST EN LA DIMENSIÓN ORGANIZA Y DESARROLLA LAS IDEAS DE FORMA COHERENTE Y COHESIONADA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO "A Y B" DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020.

Nº	INDICADORES	Grupo Experimental						Grupo control					
		Si		No		Total		Si		No		Total	
		fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
1	Elabora un texto sobre (My hobbies) de manera coherente	4	**20**	16	**80**	20	**100**	12	**63.2**	7	**36.8**	19	**100**
2	Crea oraciones sobre (Jobs) y las comparte utilizando the present simple	2	**10**	18	**90**	20	**100**	8	**42.1**	11	**57.9**	19	**100**
3	Redacta un texto titulado (My best friend) con cohesión y coherencia	3	**15**	17	**85**	20	**100**	10	**52.6**	9	**47.4**	19	**100**
4	Produce un texto empleando el simple present acerca de si mismo en base al texto de (Bryan Brown)	2	**10**	18	**90**	20	**100**	8	**42.1**	11	**57.9**	19	**100**
5	Organiza un texto sobre las actividades del momento Present continuous, de manera coherente	0	**0**	20	**100**	20	**100**	6	**31.6**	13	**68.4**	19	**100**
6	Crea un párrafo a partir de su vocabulario cotidiano sobre Food and drink en present simple	1	**5**	19	**95**	20	**100**	11	**57.9**	8	**42.1**	19	**100**
	Σ	2	**10**	18	**90**	20	**100**	9.2	**48.4**	9.8	**51.6**	19	**100**

FUENTE: PRE TEST

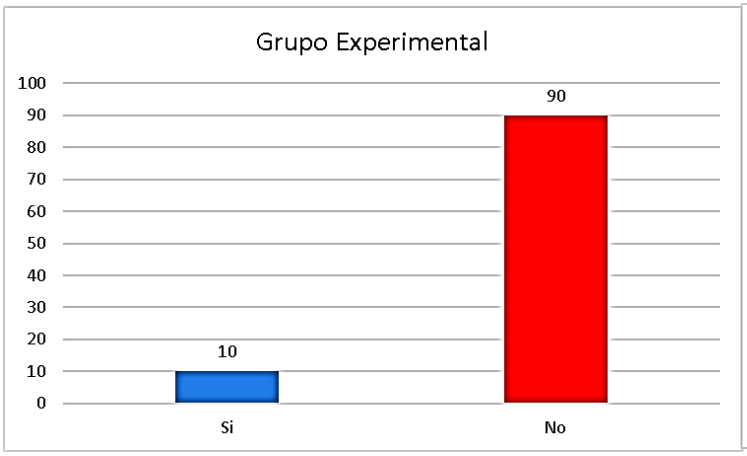
ELABORACIÓN: Tesista

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

La tabla Nº04 muestra en promedio que el 10% del grupo experimental, si ha desarrollado la capacidad Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada mientras que el 90% no lo ha desarrollado. Esto se debe porque:

1. El 80 % de ellos no desarrolló el desempeño: Elabora un texto sobre (My hobbies) de manera coherente, mientras el 20% sí lo desarrolló.
2. El 90 % de ellos no desarrolló el desempeño: Crea oraciones sobre (Jobs) y las comparte utilizando the present simple, mientras el 10% sí lo desarrolló.
3. El 85 % de ellos no desarrolló el desempeño: Redacta un texto titulado (My best friend) con cohesión y coherencia, mientras el 15% sí lo desarrolló.
4. El 90 % de ellos no desarrolló el desempeño: Produce un texto empleando el simple present acerca de si mismo en base al texto de (Bryan Brown) , mientras el 10% sí lo desarrolló.
5. El 100 % de ellos no desarrolló el desempeño: Organiza un texto sobre las actividades del momento Present continuous, de manera coherente.

6. El 95 % de ellos no desarrolló el desempeño: Crea un párrafo a partir de su vocabulario cotidiano sobre Food and drink en present simple, mientras el 15% sí lo desarrolló.



FUENTE: PRE TEST

ELABORACIÓN: Tesista

GRÁFICO Nº 04

RESULTADOS DEL PRE-TEST EN LA DIMENSIÓN ORGANIZA Y DESARROLLA LAS IDEAS DE FORMA COHERENTE Y COHESIONADA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO "A y B" DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En el gráfico N° 04 del pre-test, en el grupo experimental se muestra que el 10% de los estudiantes tienen desarrollado la capacidad organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada, pero el 90% de los estudiantes no desarrollaron esta capacidad. En el grupo de control, se muestra que el 48.4% de los estudiantes tienen desarrollado la capacidad organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada, pero el 51.6% de los estudiantes no desarrollaron esta capacidad. Al respecto, Se evidencia que el grupo control tienen desarrollado la capacidad organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.

TABLA Nº05

RESULTADOS DEL PRE-TEST EN LA DIMENSIÓN UTILIZA CONVENCIONES DEL LENGUAJE ESCRITO DE FORMA PERTINENTE APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO "A Y B" DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020.

Nº	INDICADORES	Grupo Experimental						Grupo control					
		Si		No		Total		Si		No		Total	
		fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
1	Utiliza la estructura del Simple present para hablar sobre las cosas que le agradan sobre su amigo(a)	2	**10**	18	**90**	20	**100**	11	**57.9**	8	**42.1**	19	**100**
2	Emplea el verbo to be y possessive pronouns para describir a su familia	5	**25**	15	**75**	20	**100**	11	**57.9**	8	**42.1**	19	**100**
3	Escribe las características de los personajes utilizando el verbo to be	5	**25**	15	**75**	20	**100**	17	**89.5**	2	**10.5**	19	**100**
4	Utiliza el present continuous para explicar las actividades de los (Flash cards)	4	**20**	16	**80**	20	**100**	11	**57.9**	8	**42.1**	19	**100**
5	Emplea el present simple para explicar mediante horas las actividades realizadas	0	**0**	20	**100**	20	**100**	10	**52.6**	9	**47.4**	19	**100**
	Σ	3.2	**16**	16.8	**84**	20	**100**	12	**63.2**	7	**36.8**	19	**100**

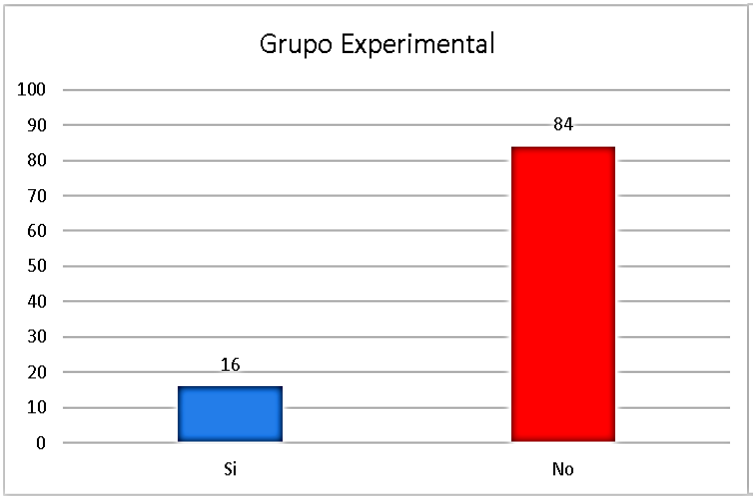
FUENTE: PRE TEST

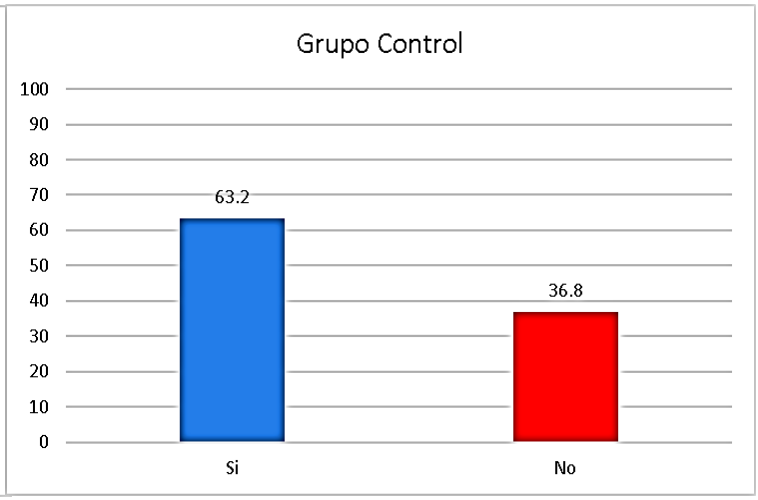
ELABORACIÓN: Tesista

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

La tabla Nº05 muestra en promedio que el 16% del grupo experimental, si ha desarrollado la capacidad Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada mientras que el 84% no lo ha desarrollado. Esto se debe porque:

1. El 90 % de ellos no desarrolló el desempeño: Utiliza la estructura del Simple present para hablar sobre las cosas que le agradan sobre su amigo(a) , mientras el 10% sí lo desarrolló.
2. El 75 % de ellos no desarrolló el desempeño: Emplea el verbo to be y possessive pronouns para describir a su familia, mientras el 25% sí lo desarrolló.
3. El 75 % de ellos no desarrolló el desempeño: Escribe las características de los personajes utilizando el verbo to be, mientras el 25% sí lo desarrolló.
4. El 80 % de ellos no desarrolló el desempeño:Utiliza el present continuous para explicar las actividades de los (Flash cards), mientras el 20% sí lo desarrolló.
5. El 100 % de ellos no desarrolló el desempeño: Emplea el present simple para explicar mediante horas las actividades realizadas.





FUENTE: PRE TEST

ELABORACIÓN: Tesista

GRÁFICO Nº 05

RESULTADOS DEL PRE-TEST EN LA DIMENSIÓN UTILIZA CONVENCIONES DEL LENGUAJE ESCRITO DE FORMA PERTINENTE APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO "A y B" DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En el gráfico N° 05 del pre-test, en el grupo experimental se muestra que el 16% de los estudiantes tienen desarrollado la capacidad utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente, pero el 84% de los estudiantes no desarrollaron esta capacidad. En el grupo de control, se muestra que el 63.2% de los estudiantes tienen desarrollado la capacidad utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente, pero el 36.8% de los estudiantes no desarrollaron esta capacidad. Al respecto, Se evidencia que el grupo control tienen desarrollado la capacidad utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.

TABLA Nº06

RESULTADOS DEL PRE-TEST EN LA DIMENSIÓN REFLEXIONA Y EVALÚA LA FORMA DEL CONTENIDO Y EL CONTEXTO DEL TEXTO APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO "A Y B" DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020.

Nº	INDICADORES	Grupo Experimental						Grupo control					
		Si		No		Total		Si		No		Total	
		fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
1	Opina sobre la lectura Lucy´s Family utilizando el simple present	1	**5**	19	**95**	20	**100**	7	**36.8**	12	**63.2**	19	**100**
2	Analiza mediante los Wh question la lectura (Nelly´s day) y evalúa la redacción	0	**0**	20	**100**	20	**100**	6	**31.6**	13	**68.4**	19	**100**
3	Reflexiona sobre la ciudad de Tomaykichwa considerando la gramática en la redacción	1	**5**	19	**95**	20	**100**	11	**57.9**	8	**42.1**	19	**100**
4	Revisa su redacción sobre los adolescentes considerando la estructura del inglés	0	**0**	20	**100**	20	**100**	5	**26.3**	14	**73.7**	19	**100**
	Σ	0.5	**2.5**	19.5	**97.5**	20	**100**	7.25	**38.2**	11.75	**61.8**	19	**100**

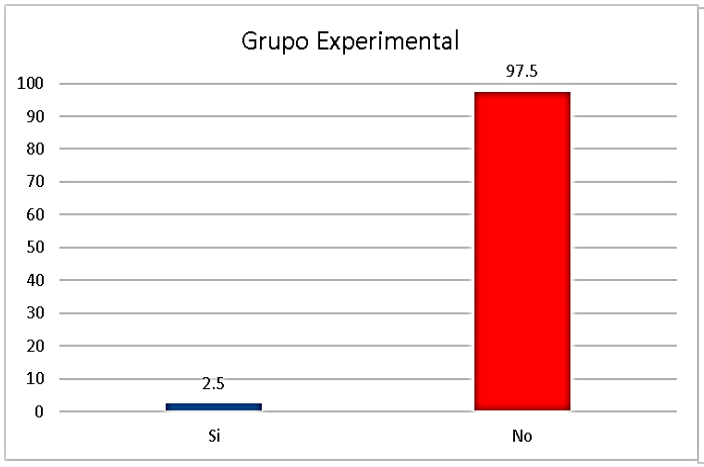
FUENTE: PRE TEST

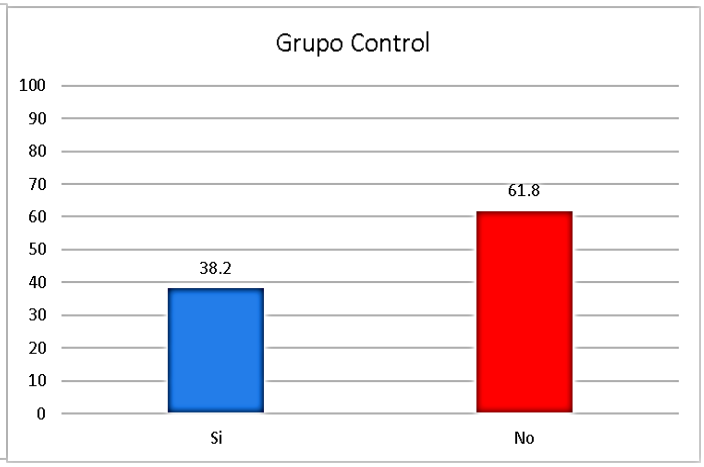
ELABORACIÓN: Tesista

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

La tabla Nº06 muestra en promedio que el 16% del grupo experimental, si ha desarrollado la capacidad reflexiona y evalúa la forma del contenido y el contexto del texto. mientras que el 84% no lo ha desarrollado. Esto se debe porque:

1. El 95 % de ellos no desarrolló el desempeño: Opina sobre la lectura Lucy´s Family utilizando el simple present, mientras el 5 % sí lo desarrolló.
2. El 100 % de ellos no desarrolló el desempeño: Analiza mediante los Wh question la lectura (Nelly´s day) y evalúa la redacción.
3. El 95 % de ellos no desarrolló el desempeño: Reflexiona sobre la ciudad de Tomaykichwa considerando la gramática en la redacción, mientras el 5% sí lo desarrolló.
4. El 100 % de ellos no desarrolló el desempeño: Revisa su redacción sobre los adolescentes considerando la estructura del inglés





FUENTE: PRE TEST

ELABORACIÓN: Tesista

GRÁFICO Nº 06

RESULTADOS DEL PRE-TEST EN LA DIMENSIÓN REFLEXIONA Y EVALÚA LA FORMA DEL CONTENIDO Y EL CONTEXTO DEL TEXTO APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO "A y B" DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En el gráfico N° 06 del pre-test, en el grupo experimental se muestra que el 02.5% de los estudiantes tienen desarrollado la capacidad reflexiona y evalúa la forma del contenido y el contexto del texto, pero el 97.5% de los estudiantes no desarrollaron esta capacidad. En el grupo de control, se muestra que el 38.2% de los estudiantes tienen desarrollado la capacidad reflexiona y evalúa la forma del contenido y el contexto del texto, pero el 61.8% de los estudiantes no desarrollaron esta capacidad. Al respecto, se evidencia que en ambos grupos no tienen desarrollado la capacidad reflexiona y evalúa la forma del contenido y el contexto del texto.

TABLA Nº 07

CUADRO DE RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DEL POST TEST APLICADO A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO "A Y B" DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020.

Nº	INDICADORES	Grupo Experimental						Grupo control					
		Si		No		Total		Si		No		Total	
		fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
1	Adecúa la información del texto (My daily routine) para redactar su rutina	18	**90**	2	**10**	20	**100**	13	**68.4**	6	**31.6**	19	**100**
2	Escribe un texto sobre sus actividades cotidianas en present simple	18	**90**	2	**10**	20	**100**	15	**78.9**	4	**21.1**	19	**100**
3	Compone un texto sobre los miembros de su familia utilizando el verb to be and possessive (s)	19	**95**	1	**5**	20	**100**	14	**73.7**	5	**26.3**	19	**100**
4	Redacta las cosas que más le gustan sobre su colegio utilizando el simple present	17	**85**	3	**15**	20	**100**	16	**84.2**	3	**15.8**	19	**100**
5	Elabora un texto describiendo los fast food que consumen durante el recreo	18	**90**	2	**10**	20	**100**	18	**94.7**	1	**5.3**	19	**100**
6	Elabora un texto sobre (My hobbies) de manera coherente	18	**90**	2	**10**	20	**100**	14	**73.7**	5	**26.3**	19	**100**
7	Crea oraciones sobre (Jobs) y las comparte utilizando the present simple	19	**95**	1	**5**	20	**100**	13	**68.4**	6	**31.6**	19	**100**
8	Redacta un texto titulado (My best friend) con cohesión y coherencia	19	**95**	1	**5**	20	**100**	12	**63.2**	7	**36.8**	19	**100**
9	Produce un texto empleando el simple present acerca de si mismo en base al texto de (Bryan Brown	16	**80**	4	**20**	20	**100**	16	**84.2**	3	**15.8**	19	**100**
10	Organiza un texto sobre las actividades del momento Present continuous, de manera coherente	18	**90**	2	**10**	20	**100**	8	**42.1**	11	**57.9**	19	**100**
11	Crea un párrafo a partir de su vocabulario cotidiano sobre Food and drink en present simple	19	**95**	1	**5**	20	**100**	15	**78.9**	4	**21.1**	19	**100**
12	Utiliza la estructura del Simple present para hablar sobre las cosas que le agradan sobre su amigo(a	17	**85**	3	**15**	20	**100**	10	**52.6**	9	**47.4**	19	**100**
13	Emplea el verbo to be y possessive pronouns para describir a su familia	19	**95**	1	**5**	20	**100**	14	**73.7**	5	**26.3**	19	**100**
14	Escribe las características de los personajes utilizando el verbo to be	19	**95**	1	**5**	20	**100**	16	**84.2**	3	**15.8**	19	**100**
15	Utiliza el present continuous para explicar las actividades de los (Flash cards)	19	**95**	1	**5**	20	**100**	14	**73.7**	5	**26.3**	19	**100**
16	Emplea el present simple para explicar mediante horas las actividades realizadas	14	**70**	6	**30**	20	**100**	11	**57.9**	8	**42.1**	19	**100**
17	Opina sobre la lectura Lucy´s Family utilizando el simple present	18	**90**	2	**10**	20	**100**	11	**57.9**	8	**42.1**	19	**100**
18	Analiza mediante los Wh question la lectura (Nelly´s day) y evalúa la redacción	17	**85**	3	**15**	20	**100**	10	**52.6**	9	**47.4**	19	**100**
19	Reflexiona sobre la ciudad de Tomaykichwa considerando la gramática en la redacción	17	**85**	3	**15**	20	**100**	14	**73.7**	5	**26.3**	19	**100**
20	Revisa su redacción sobre los adolescentes considerando la estructura del inglés	16	**80**	4	**20**	20	**100**	9	**47.4**	10	**52.6**	19	**100**
	Σ	17.75	**88.75**	2.25	**11.25**	20	**100**	13.84	**72.84**	6.16	**32.42**	19	100

FUENTE: POST TEST

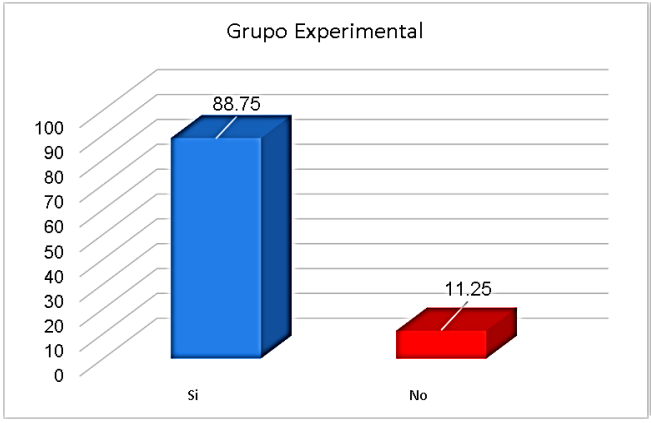
ELABORACIÓN: Tesista

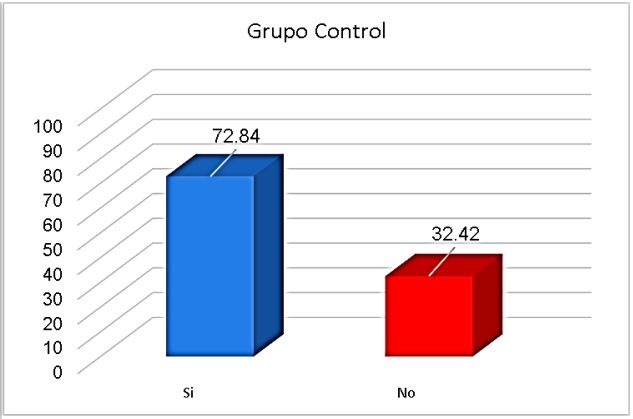
INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DEL POST TEST

La tabla Nº07 muestra en promedio que el 88.75 %del grupo experimental, ha desarrollado la escritura de textos en inglés, mientras que el 11.25% no ha desarrollado esta competencia. Esto se debe porque:

1. El 90 % de ellos desarrolló el desempeño: adecua la información del texto(My daily routine) para redactar su rutina, mientras el 10% no lo desarrolló.
2. El 90 % de ellos desarrolló el desempeño: Escribe un texto sobre sus actividades cotidianas en present simple, mientras el 10% no lo desarrolló
3. El 95 % de ellos desarrolló el desempeño: Compone un texto sobre los miembros de su familia utilizando el verb to be and possessive (s), mientas el 5% no lo desarrolló.
4. El 85 % de ellos desarrolló el desempeño: Redacta las cosas que más le gustan sobre su colegio utilizando el simple present,), mientas el 15% no lo desarrolló.
5. El 90 % de ellos desarrolló el desempeño: Elabora un texto describiendo los fast food que consumen durante el recreo, mientras el 10% no lo desarrolló.
6. El 90 % de ellos desarrolló el desempeño: Elabora un texto sobre (My hobbies) de manera coherente, mientras el 10% no lo desarrolló.
7. El 95 % de ellos desarrolló el desempeño: Crea oraciones sobre (Jobs) y las comparte utilizando the present simple, mientras el 5% no lo desarrolló.
8. El 95 % de ellos desarrolló el desempeño: Redacta un texto titulado (My best friend) con cohesión y coherencia, mientras el 5% no lo desarrolló.
9. El 80 % de ellos desarrolló el desempeño: Produce un texto empleando el simple present acerca de si mismo en base al texto de (Bryan Brown) , mientras el 20% no lo desarrolló.
10. El 90 % de ellos desarrolló el desempeño: Organiza un texto sobre las actividades del momento Present continuous, de manera coherente mientras el 10% no lo desarrolló.

11. El 95 % de ellos desarrolló el desempeño: Crea un párrafo a partir de su vocabulario cotidiano sobre Food and drink en present simple, mientras el 5% no lo desarrolló.
12. El 85 % de ellos desarrolló el desempeño: Utiliza la estructura del Simple present para hablar sobre las cosas que le agradan sobre su amigo(a) , mientras el 15% no lo desarrolló.
13. El 95 % de ellos desarrolló el desempeño: Emplea el verbo to be y possessive pronouns para describir a su familia, mientras el 5% no lo desarrolló.
14. El 95 % de ellos desarrolló el desempeño: Escribe las características de los personajes utilizando el verbo to be, mientras el 5% no lo desarrolló.
15. El 95 % de ellos desarrolló el desempeño:Utiliza el present continuous para explicar las actividades de los (Flash cards), mientras el 5% no lo desarrolló.
16. El 70 % de ellos desarrolló el desempeño: Emplea el present simple para explicar mediante horas las actividades realizadas, mientras el 30% no lo desarrolló.
17. El 90 % de ellos desarrolló el desempeño: Opina sobre la lectura Lucy´s Family utilizando el simple present, mientras el 10 % no lo desarrolló.
18. El 85 % de ellos no desarrolló el desempeño: Analiza mediante los Wh question la lectura (Nelly´s day) y evalúa la redacción, mientras el 15% no lo desarrolló.
19. El 85 % de ellos desarrolló el desempeño: Reflexiona sobre la ciudad de Tomaykichwa considerando la gramática en la redacción, mientras el 15% no lo desarrolló.
20. El 80 % de ellos desarrolló el desempeño: Revisa su redacción sobre los adolescentes considerando la estructura del inglés, mientras el 20% no lo desarrolló.





FUENTE: POST TEST

ELABORACIÓN: Tesista

GRÁFICO 07:

RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DEL POST TEST A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO "A y B" DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En el gráfico N° 07 del post-test, en el grupo experimental se muestra que el 88.75% de los estudiantes han desarrollado la escritura de textos en inglés, pero el 11.25% de los estudiantes no lograron desarrollar la escritura de textos en inglés. Por otro lado, En el grupo de control, se muestra que el 72.84% de los estudiantes han desarrollado la escritura de textos en inglés, pero el 32.42% de los estudiantes no lograron desarrollar la escritura de textos en inglés. Al respecto, Se evidencia que las lecturas coloridas han influido positivamente en el desarrollo de la escritura de textos en inglés.

TABLA Nº 08

RESULTADO DE LA PRUEBA DE SALIDA DE ACUERDO A LA ESCALA DE CALIFICACIÓN APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO "A Y B" DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020.

Grupo Experimental		
Alternativas	fi	h%
Excelente	9	45%
Bueno	5	25%

Grupo Control		
Alternativas	fi	h%
Excelente	2	10.53%
Bueno	1	5.26%

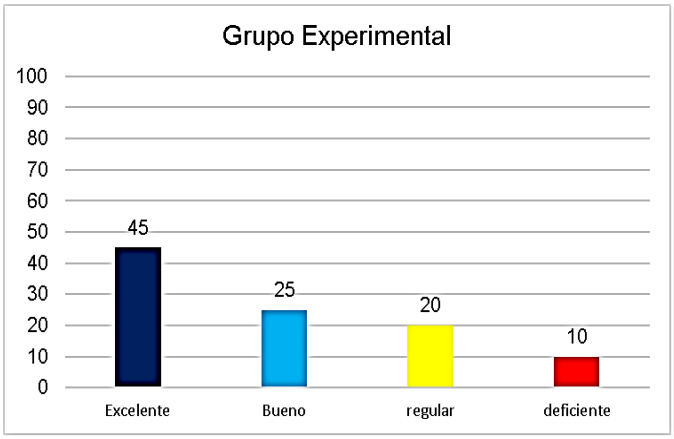
regular	4	20%
deficiente	2	10%
Total:	20	100%

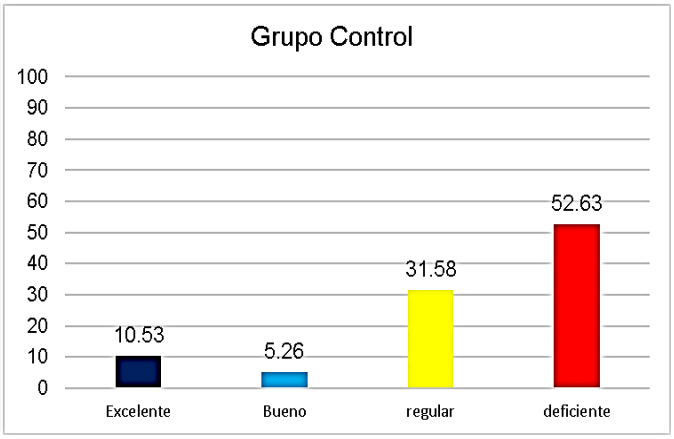
regular	6	31.58%
deficiente	10	52.63%
Total:	19	100%

FUENTE: POST TEST

ELABORACIÓN: Tesista

De acuerdo a la tabla Nº 08, en el grupo experimental 9 de los estudiantes están ubicados en excelente, 5 en bueno, 4 en regular y los 2 estudiantes aún se encuentran ubicados en deficiente, por otro lado los del grupo de control, 2 están ubicados en excelente, 1 está en bueno, 6 en regular y 10 en deficiente, por lo cual se puede decir que en el grupo experimental casi la mitad de estudiantes ha desarrollado la escritura de textos por influencia de las lecturas coloridas y el 45% se ubicaron en la escala de excelente, por otro lado en el grupo control, poco se ha desarrollado esta capacidad.





FUENTE: POST TEST

ELABORACIÓN: Tesista

GRÁFICO Nº 08

RESULTADO DE LA PRUEBA DE SALIDA DE ACUERDO A LA ESCALA DE CALIFICACIÓN APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO "A y B" DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

Como se puede observar en el gráfico Nº 08, en los resultados del post test se puede identificar en el grupo experimental que el 45% se encuentra ubicado en excelente, 25% están ubicados en bueno, 20% están ubicados en regular y 10% de los estudiantes se ubican en el nivel deficiente, mientras que en grupo control, 10.53% llego a excelente, el 5.26% a bueno, el 31.58% a regular

y el 52.63% en deficiente, esto evidencia que en el grupo experimental se ha desarrollado positivamente la escritura de textos en inglés, mientras que en el grupo control no han desarrollado ligeramente esta capacidad.

TABLA Nº 09

RESULTADOS DEL POST-TEST EN LA DIMENSIÓN ADECÚA EL TEXTO A LA SITUACIÓN COMUNICATIVA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO "A Y B" DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 - 2020.

Nº	INDICADORES	Grupo Experimental						Grupo control					
		Si		No		Total		Si		No		Total	
		fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
1	Adecúa la información del texto (My daily routine) para redactar su rutina	18	**90**	2	**10**	20	**100**	13	**68.4**	6	**31.6**	19	**100**
2	Escribe un texto sobre sus actividades cotidianas en present simple	18	**90**	2	**10**	20	**100**	15	**78.9**	4	**21.1**	19	**100**
3	Compone un texto sobre los miembros de su familia utilizando el verb to be and possessive (s	19	**95**	1	**5**	20	**100**	14	**73.7**	5	**26.3**	19	**100**
4	Redacta las cosas que más le gustan sobre su colegio utilizando el simple present	17	**85**	3	**15**	20	**100**	16	**84.2**	3	**15.8**	19	**100**
5	Elabora un texto describiendo los fast food que consumen durante el recreo	18	**90**	2	**10**	20	**100**	18	**94.7**	1	**5.3**	19	**100**
	Σ	18	**90**	2	**10**	20	**100**	15.2	**80**	3.8	**20**	19	**100**

FUENTE: POST TEST

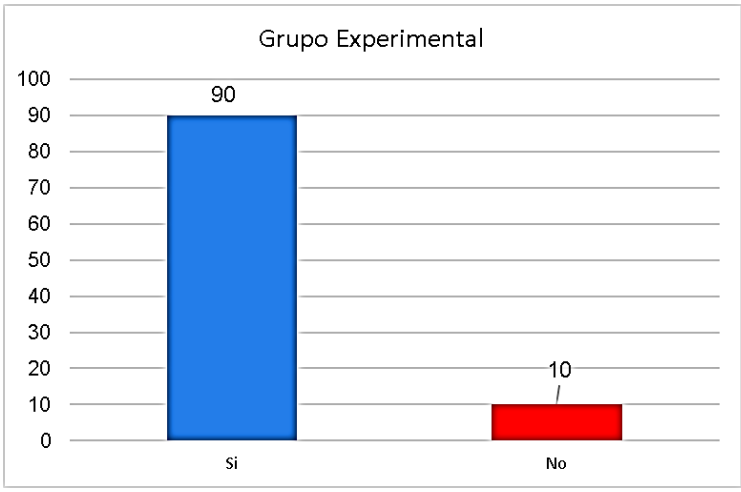
ELABORACIÓN: Tesista

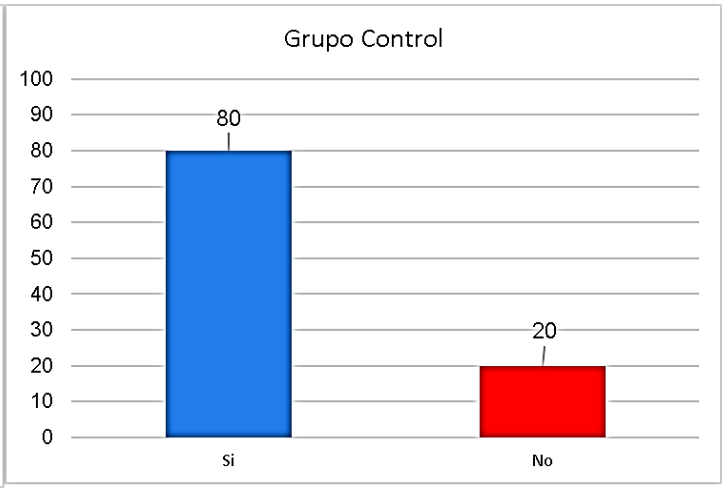
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

La tabla Nº08 muestra en promedio que el 90 % del grupo experimental, si ha desarrollado la capacidad Adecúa el texto a la situación comunicativa, mientras que el 10% no lo ha desarrollado. Esto se debe porque:

1. El 90 % de ellos desarrolló el desempeño: adecua la información del texto(My daily routine) para redactar su rutina, mientras el 10% no lo desarrolló.
2. El 90 % de ellos desarrolló el desempeño: Escribe un texto sobre sus actividades cotidianas en present simple, mientras el 10% no lo desarrolló
3. El 95 % de ellos desarrolló el desempeño: Compone un texto sobre los miembros de su familia utilizando el verb to be and possessive (s), mientas el 5% no lo desarrolló.

4. El 85 % de ellos desarrolló el desempeño: Redacta las cosas que más le gustan sobre su colegio utilizando el simple present,), mientas el 15% no lo desarrolló.
5. El 90 % de ellos desarrolló el desempeño: Elabora un texto describiendo los fast food que consumen durante el recreo, mientras el 10% no lo desarrolló.





FUENTE: POST TEST

ELABORACIÓN: Tesista

GRÁFICO Nº 09

RESULTADOS DEL PRE-TEST EN LA DIMENSIÓN ADECÚA EL TEXTO A LA SITUACIÓN COMUNICATIVA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO "A y B" DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 - 2020.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En el gráfico N° 09 del post-test, en el grupo experimental se muestra que el 90% de los estudiantes han desarrollado la capacidad adecúa el texto a la situación comunicativa, pero el 10% de los estudiantes no desarrollaron esta capacidad. En el grupo de control, se muestra que el 80% de los estudiantes han desarrollado la capacidad adecúa el texto a la situación comunicativa, pero el 20% de los estudiantes no desarrollaron la capacidad adecúa el texto a la situación comunicativa. Al respecto, Se evidencia que el grupo experimental ha desarrollado la capacidad adecúa el texto a la situación

comunicativa por influencias de las lecturas coloridas, además de superar al grupo de control, por otro lado en el grupo de control ya tenia desarrollado esta competencia, aún así lograron desarrollarla ligeramente.

TABLA Nº10

RESULTADOS DEL POST-TEST EN LA DIMENSIÓN ORGANIZA Y DESARROLLA LAS IDEAS DE FORMA COHERENTE Y COHESIONADA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO "A Y B" DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 - 2020.

Nº	INDICADORES	Grupo Experimental						Grupo control					
		Si		No		Total		Si		No		Total	
		fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
1	Elabora un texto sobre (My hobbies) de manera coherente	18	**90**	2	**10**	20	**100**	14	**73.7**	5	**26.3**	19	**100**
2	Crea oraciones sobre (Jobs) y las comparte utilizando the present simple	19	**95**	1	**5**	20	**100**	13	**68.4**	6	**31.6**	19	**100**
3	Redacta un texto titulado (My best friend) con cohesión y coherencia	19	**95**	1	**5**	20	**100**	12	**63.2**	7	**36.8**	19	**100**
4	Produce un texto empleando el simple present acerca de si mismo en base al texto de (Bryan Brov	16	**80**	4	**20**	20	**100**	16	**84.2**	3	**15.8**	19	**100**
5	Organiza un texto sobre las actividades del momento Present continuous, de manera coherente	18	**90**	2	**10**	20	**100**	8	**42.1**	11	**57.9**	19	**100**
6	Crea un párrafo a partir de su vocabulario cotidiano sobre Food and drink en present simple	19	**95**	1	**5**	20	**100**	15	**78.9**	4	**21.1**	19	**100**
	Σ	18.17	**90.85**	1.83	**9.15**	20	**100**	13	**68.4**	6	**31.6**	19	**100**

FUENTE: POST TEST

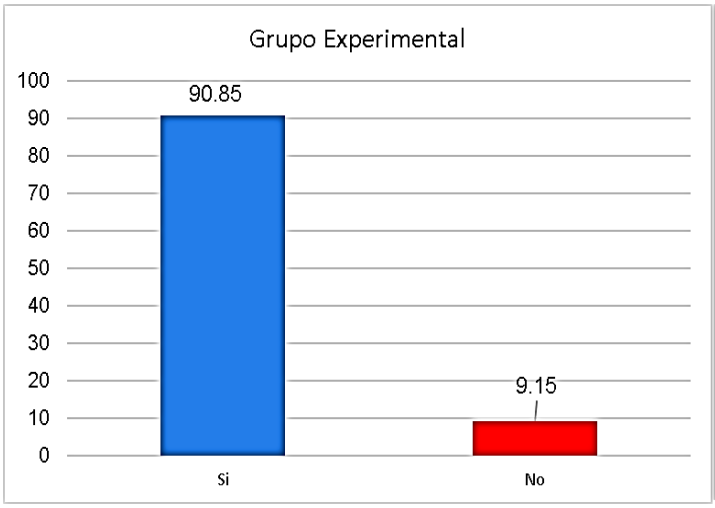
ELABORACIÓN: Tesista

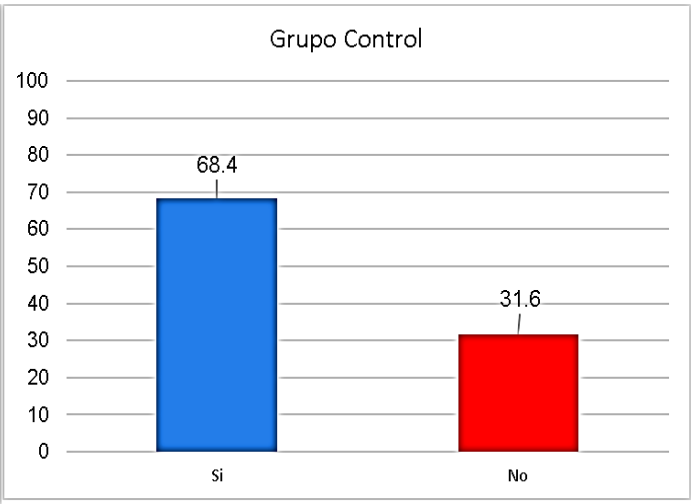
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

La tabla Nº10 muestra en promedio que el 90.85% del grupo experimental, si ha desarrollado la capacidad Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada mientras que el 9.15% no lo ha desarrollado. Esto se debe porque:

1. El 90 % de ellos desarrolló el desempeño: Elabora un texto sobre (My hobbies) de manera coherente, mientras el 10% no lo desarrolló.
2. El 95 % de ellos desarrolló el desempeño: Crea oraciones sobre (Jobs) y las comparte utilizando the present simple, mientras el 5% no lo desarrolló.
3. El 95 % de ellos desarrolló el desempeño: Redacta un texto titulado (My best friend) con cohesión y coherencia, mientras el 5% no lo desarrolló.
4. El 80 % de ellos desarrolló el desempeño: Produce un texto empleando el simple present acerca de si mismo en base al texto de (Bryan Brown) , mientras el 20% no lo desarrolló.

5. El 90 % de ellos desarrolló el desempeño: Organiza un texto sobre las actividades del momento Present continuous, de manera coherente mientras el 10% no lo desarrolló.
6. El 95 % de ellos desarrolló el desempeño: Crea un párrafo a partir de su vocabulario cotidiano sobre Food and drink en present simple, mientras el 5% no lo desarrolló.





FUENTE: POST TEST

ELABORACIÓN: Tesista

GRÁFICO Nº 10

RESULTADOS DEL POST-TEST EN LA DIMENSIÓN ORGANIZA Y DESARROLLA LAS IDEAS DE FORMA COHERENTE Y COHESIONADA APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO "A y B" DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 - 2020.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En el gráfico N° 10 del post-test, en el grupo experimental se muestra que el 90.85% de los estudiantes tienen desarrollado la capacidad organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada, pero el 9.15% de los estudiantes no desarrollaron esta capacidad. En el grupo de control, se muestra que el 68.4% de los estudiantes tienen desarrollado la capacidad organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada, pero el 31.6% de los estudiantes no desarrollaron esta capacidad. Al respecto, Se evidencia que el grupo experimental ha desarrollado la capacidad organiza y

desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada por influencia de las lecturas coloridas.

TABLA Nº11

RESULTADOS DEL POST-TEST EN LA DIMENSIÓN UTILIZA CONVENCIONES DEL LENGUAJE ESCRITO DE FORMA PERTINENTE APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO "A Y B" DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 - 2020.

Nº	INDICADORES	Grupo Experimental						Grupo control					
		Si		No		Total		Si		No		Total	
		fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
1	Utiliza la estructura del Simple present para hablar sobre las cosas que le agradan sobre su amig	17	**85**	3	**15**	20	**100**	10	**52.6**	9	**47.4**	19	**100**
2	Emplea el verbo to be y possessive pronouns para describir a su familia	19	**95**	1	**5**	20	**100**	14	**73.7**	5	**26.3**	19	**100**
3	Escribe las características de los personajes utilizando el verbo to be	19	**95**	1	**5**	20	**100**	16	**84.2**	3	**15.8**	19	**100**
4	Utiliza el present continuous para explicar las actividades de los (Flash cards)	19	**95**	1	**5**	20	**100**	14	**73.7**	5	**26.3**	19	**100**
5	Emplea el present simple para explicar mediante horas las actividades realizadas	14	**70**	6	**30**	20	**100**	11	**57.9**	8	**42.1**	19	**100**
	Σ	17.6	**88**	2.4	**12**	20	**100**	13	**68.42**	6	**31.58**	19	**100**

FUENTE: POST TEST

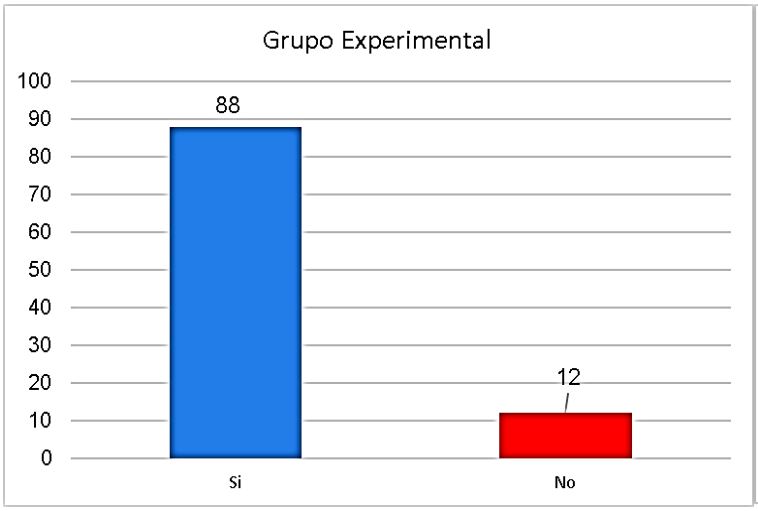
ELABORACIÓN: Tesista

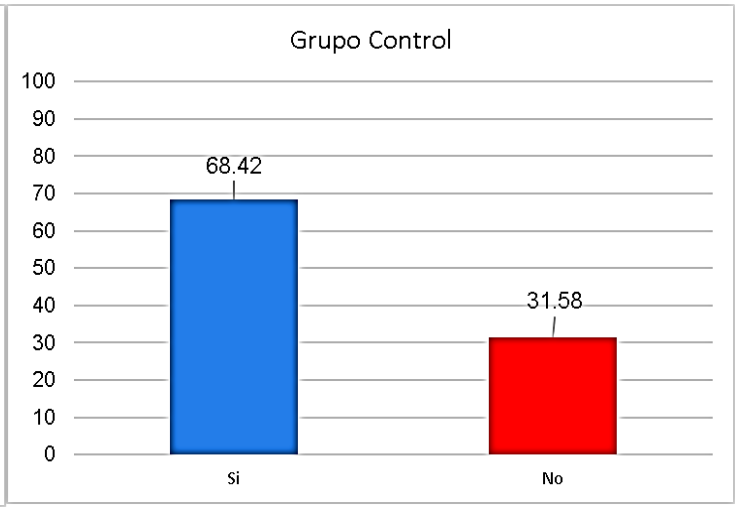
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

La tabla Nº11 muestra en promedio que el 88% del grupo experimental, si ha desarrollado la capacidad Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada mientras que el 12% no lo ha desarrollado. Esto se debe porque:

1. El 85 % de ellos desarrolló el desempeño: Utiliza la estructura del Simple present para hablar sobre las cosas que le agradan sobre su amigo(a) , mientras el 15% no lo desarrolló.
2. El 95 % de ellos desarrolló el desempeño: Emplea el verbo to be y possessive pronouns para describir a su familia, mientras el 5% no lo desarrolló.
3. El 95 % de ellos desarrolló el desempeño: Escribe las características de los personajes utilizando el verbo to be, mientras el 5% no lo desarrolló.
4. El 95 % de ellos desarrolló el desempeño:Utiliza el present continuous para explicar las actividades de los (Flash cards), mientras el 5% no lo desarrolló.

5. El 70 % de ellos desarrolló el desempeño: Emplea el present simple para explicar mediante horas las actividades realizadas, mientras el 30% no lo desarrolló.





FUENTE: POST TEST

ELABORACIÓN: Tesista

GRÁFICO Nº 11

RESULTADOS DEL POST-TEST EN LA DIMENSIÓN UTILIZA CONVENCIONES DEL LENGUAJE ESCRITO DE FORMA PERTINENTE APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO "A y B" DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 - 2020.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En el gráfico N° 11 del post-test, en el grupo experimental se muestra que el 88% de los estudiantes tienen desarrollado la capacidad utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente, pero el 12% de los estudiantes no desarrollaron esta capacidad. En el grupo de control, se muestra que el 68.42% de los estudiantes tienen desarrollado la capacidad utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente, pero el 31.58% de los estudiantes no desarrollaron esta capacidad. Al respecto, Se evidencia que el grupo experimental ha desarrollado la capacidad utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente por influencia de las lecturas coloridas.

TABLA Nº12

RESULTADOS DEL POST-TEST EN LA DIMENSIÓN REFLEXIONA Y EVALÚA LA FORMA DEL CONTENIDO Y EL CONTEXTO DEL TEXTO APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO "A Y B" DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 - 2020.

Nº	INDICADORES	Grupo Experimental						Grupo control					
		Si		No		Total		Si		No		Total	
		fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
1	Opina sobre la lectura Lucy´s Family utilizando el simple present	18	**90**	2	**10**	20	**100**	11	**57.9**	8	**42.1**	19	**100**
2	Analiza mediante los Wh question la lectura (Nelly´s day) y evalúa la redacción	17	**85**	3	**15**	20	**100**	10	**52.6**	9	**47.4**	19	**100**
3	Reflexiona sobre la ciudad de Tomaykichwa considerando la gramática en la redacción	17	**85**	3	**15**	20	**100**	14	**73.7**	5	**26.3**	19	**100**
4	Revisa su redacción sobre los adolescentes considerando la estructura del inglés	16	**80**	4	**20**	20	**100**	9	**47.4**	10	**52.6**	19	**100**
	Σ	17	**85**	3	**15**	20	**100**	11	**57.9**	8	**42.1**	19	**100**

FUENTE: POST TEST

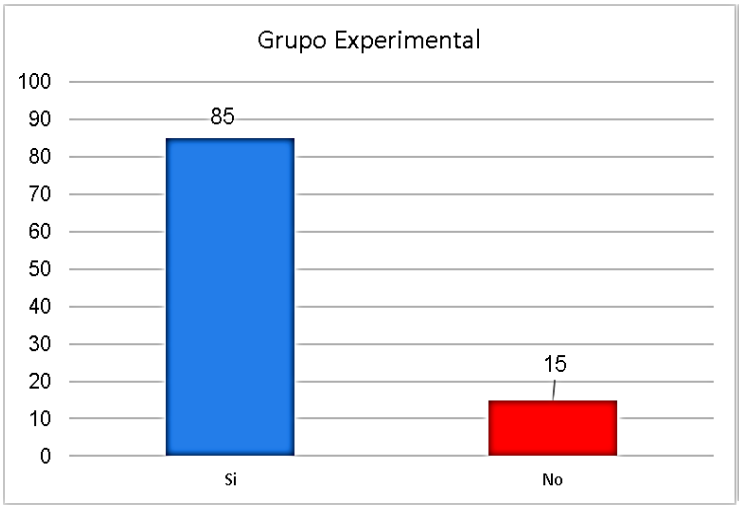
ELABORACIÓN: Tesista

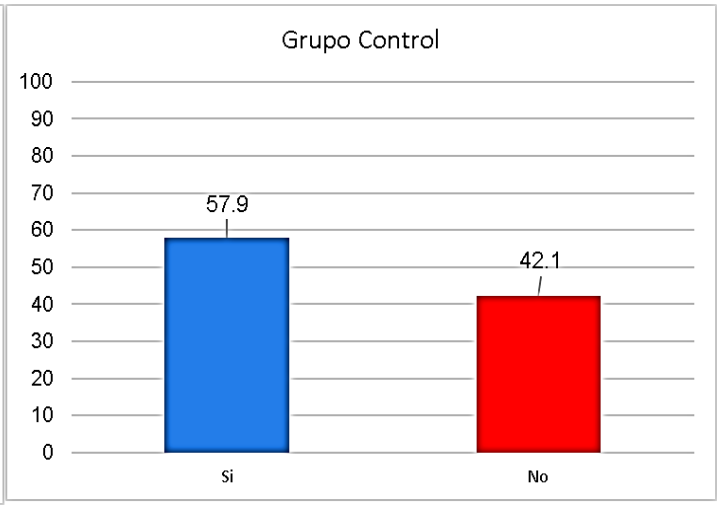
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

La tabla Nº12 muestra en promedio que el 85% del grupo experimental, si ha desarrollado la capacidad reflexiona y evalúa la forma del contenido y el contexto del texto mientras que el 15% no lo ha desarrollado. Esto se debe porque:

1. El 90 % de ellos desarrolló el desempeño: Opina sobre la lectura Lucy´s Family utilizando el simple present, mientras el 10 % no lo desarrolló.
2. El 85 % de ellos no desarrolló el desempeño: Analiza mediante los Wh question la lectura (Nelly´s day) y evalúa la redacción, mientras el 15% no lo desarrolló.
3. El 85 % de ellos desarrolló el desempeño: Reflexiona sobre la ciudad de Tomaykichwa considerando la gramática en la redacción, mientras el 15% no lo desarrolló.

4. El 80 % de ellos desarrolló el desempeño: Revisa su redacción sobre los adolescentes considerando la estructura del inglés, mientras el 20% no lo desarrolló.





FUENTE: POST TEST

ELABORACIÓN: Tesista

GRÁFICO Nº 12

RESULTADOS DEL POST-TEST EN LA DIMENSIÓN REFLEXIONA Y EVALÚA LA FORMA DEL CONTENIDO Y EL CONTEXTO DEL TEXTO APLICADA A LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO "A y B" DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 - 2020.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN:

En el gráfico N° 12 del Post-test, en el grupo experimental se muestra que el 85% de los estudiantes tienen desarrollado la capacidad reflexiona y evalúa la forma del contenido y el contexto del texto, pero el 15% de los estudiantes no desarrollaron esta capacidad. En el grupo de control, se muestra que el 57.9% de los estudiantes tienen desarrollado la capacidad reflexiona y evalúa la forma del contenido y el contexto del texto, pero el 42.1% de los estudiantes no desarrollaron esta capacidad. Al respecto, se evidencia que el grupo experimental ha desarrollado la capacidad reflexiona y evalúa la forma del contenido y el contexto del texto por influencia de las lecturas coloridas.

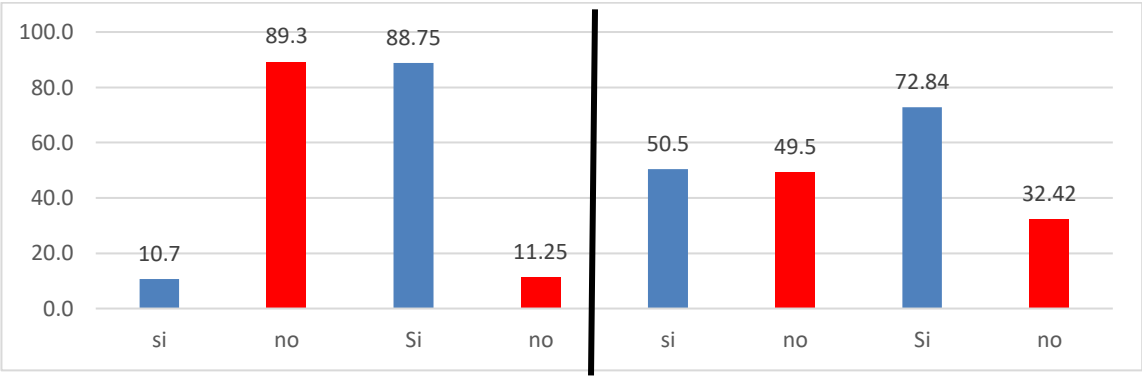
TABLA Nº13

RESULTADOS DEL CUADRO COMPARATIVO DE LAS PRUEBAS DE ENTRADA Y SALIDA DE LA ESCRITURA DE TEXTOS EN INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 – 2020.

FUENTE: PRE Y POST TEST

ELABORACIÓN: TESISTA

DIMENSIONES	PORCENTAJE							
	Grupo Experimental				Grupo control			
	Prueba de entrada		Prueba de salida		Prueba de entrada		Prueba de salida	
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
Adecúa el texto a la situación comunicativa	13	87	90	10	50.5	49.5	72.84	32.42
Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	10	90	90.85	9.15	50.53	49.47	80	20
Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	16	84	88	12	63.16	36.84	68.42	31.58
Reflexiona y evalúa la forma del contenido y el contexto del texto	2.5	97.5	85	15	38.16	61.84	57.9	42.1
ȳ	**10.7**	**89.3**	**88.75**	**11.25**	**50.5**	**49.5**	**72.84**	**32.42**



PRE TEST POST TEST	PRE TEST POST TEST
GRUPO EXPERIMENTAL	GRUPO CONTROL

FUENTE: PRE Y POST TEST

ELABORACIÓN: TESISTA

GRAFICO N° 13

RESULTADO COMPARATIVO DE LA PRUEBA DE ENTRADA Y SALIDA DE LA ESCRITURA DE TEXTOS

INTERPRETACIÒN DE LOS RESULTADOS DEL CUADRO COMPARATIVO DE LAS PRUEBAS DE ENTRADA Y SALIDA DE LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS

Según las tabla N° 13 y el gráfico N° 13, en relación a la escritura de textos observamos:

- En cuanto a la prueba de entrada, se observa que el grupo control tenia desarrollado la escritura de textos ya que en los porcentajes se observa solo un 10.7% de estudiantes en el grupo experimental y en el control el 50.5% de estudiantes.

- Existe una gran diferencia entre ambos grupos en la prueba de salida, puesto que el grupo experimental logró desarrollar la escritura de textos con un porcentaje superior 88.75% y en el grupo control 72.84%

- Esto nos indica que sólo el grupo experimental logró resultados significativos, debido a la aplicación de la estrategia denominada “lecturas coloridas”.

4.3. ENTREVISTAS, ESTADÍGRAFOS Y ESTUDIO DE CASOS:

Para la comprobación de la hipótesis se ha elaborado un cuadro comparativo del pre test y post test del grupo experimental con resultados globales de cada estudiante.

TABLA N° 14

CUADRO COMPARATIVO DEL PRE Y POST TEST DEL GRUPO EXPERIMENTAL SEGÚN LA ESCALA DE CALIFICACIÓN

	Grupo Experimental 2-B pre test		Grupo Experimental 2-B post test	
N° ORDEN	Nota	DENOMINACION	NOTAS	DENOMINACION
1	04.5	Deficiente	17.5	Excelente
2	05	Deficiente	18.5	Excelente
3	01	Deficiente	17	Excelente
4	01	Deficiente	8.5	Deficiente
5	04	Deficiente	16.5	Bueno
6	01	Deficiente	13.5	Bueno
7	00	Deficiente	11	Regular
8	00	Deficiente	16.5	Bueno
9	00	Deficiente	16.5	Bueno
10	02	Deficiente	17.5	Excelente
11	00	Deficiente	00	Deficiente
12	03	Deficiente	20	Excelente
13	02	Deficiente	17	Excelente
14	07	Deficiente	19	Excelente
15	00	Deficiente	15.5	Bueno
16	00	Deficiente	11.5	Regular
17	02	Deficiente	17.5	Excelente
18	00	Deficiente	13.5	Regular
19	01	Deficiente	13.5	Regular
20	02	Deficiente	17.5	Excelente

ELABORACIÓN: TESISTA

Verificación de la hipótesis en base a la prueba de hipótesis

Se aplico la prueba de T de student para muestras relacionadas, la cual se detalla a continuación:

Prueba de hipótesis

H_i

La aplicación de las lecturas coloridas mejoran positivamente la escritura de textos en inglés en los estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 - 2020.

H_o

La aplicación de las lecturas coloridas no mejoran la escritura de textos en inglés en los estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez. Tomaykichwa 2019 - 2020.

Determinar Alpha: **α**

α : 5%=0.05

TABLA N° 15

ESTADÍSTICAS DE MUESTRAS EMPAREJADAS H_i					
		Media	N	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Par 1	Pre_test	2,15	20	2,434	,544
	Post_test	17,75	20	4,575	1,023

Elaboración : SPSS

TABLA N° 16

CORRELACIONES DE MUESTRAS EMPAREJADAS H_i				
		N	Correlación	Sig.
Par 1	Pre_test & Post_test	20	,372	,106

Elaboración : SPSS

TABLA N° 17

PRUEBA DE MUESTRAS EMPAREJADAS H_i

		Diferencias emparejadas							
					95% de intervalo de confianza de la diferencia				
		Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	Inferior	Superior	t	gl	Sig. (bilateral)
Par 1	Pre_test - Post_test	-15,600	4,309	,964	-17,617	-13,583	-16,190	19	,000

Elaboración : SPSS

Verificación de la hipótesis general:

Los estudiantes experimentaban una escritura de textos significativamente menor antes del tratamiento (M=2,15 E= ,544) que después del mismo (M=17,75 E= 1,023) t(19) = -16,190 p < ,05.

P- Valor = .000 < Nivel de confianza **α** : 5%=0.05

Toma de decisión: p < 0,05 por consecuente se rechaza la hipótesis nula, implica que: La aplicación de las lecturas coloridas mejoran positivamente la escritura de textos en inglés en los estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 - 2020.

Verificación de las hipótesis especificas:

Primera Hipótesis:

H_i (1)

La aplicación de las lecturas coloridas mejora positivamente la capacidad, **adecúa el texto a la situación comunicativa,** en los estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 - 2020.

H_o (1)

La aplicación de las lecturas coloridas no mejora la capacidad, **adecúa el texto a la situación comunicativa,** en los estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 - 2020.

Determinar Alpha: **α**

α : 5%=0.05

TABLA N° 18

ESTADÍSTICAS DE MUESTRAS EMPAREJADAS $H_{i\ (1)}$					
		Media	N	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Par 1	Pre_test	,65	20	,988	,221
	Post_test	4,50	20	1,192	,267

Elaboración : SPSS

TABLA N° 19

CORRELACIONES DE MUESTRAS EMPAREJADAS $H_{I\ (1)}$				
		N	Correlación	Sig.
Par 1	Pre_test & Post_test	20	,290	,214

Elaboración : SPSS

TABLA N° 20

PRUEBA DE MUESTRAS EMPAREJADAS $H_{i\ (1)}$

		Diferencias emparejadas					t	gl	Sig. (bilateral)
					95% de intervalo de confianza de la diferencia				
		Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	Inferior	Superior			
Par 1	Pre_test - Post_test	-3,850	1,309	,293	-4,463	-3,237	-13,155	19	,000

P- Valor = .000 < Nivel de confianza **α** : 5%=0.05

Toma de decisión: p < 0,05 por consecuente se rechaza la hipótesis nula, implica que: La aplicación de las lecturas coloridas mejora positivamente la capacidad, adecúa el texto a la situación comunicativa, en los estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2020.

Segunda Hipótesis:

$H_{i\ (2)}$

La aplicación de las lecturas coloridas mejora positivamente la capacidad, **organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada** en los estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 - 2020.

H_o (2)

La aplicación de las lecturas coloridas no mejora la capacidad, **organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada** en estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 - 2020.

TABLA N° 21

ESTADÍSTICAS DE MUESTRAS EMPAREJADAS H_i (2)					
		Media	N	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Par 1	Pre_test	,60	20	1,314	,294
	Post_test	5,45	20	1,395	,312

Elaboración : SPSS

TABLA N° 22

CORRELACIONES DE MUESTRAS EMPAREJADAS H_i (2)				
		N	Correlación	Sig.
Par 1	Pre_test & Post_test	20	,190	,423

Elaboración : SPSS

TABLA N° 23

PRUEBA DE MUESTRAS EMPAREJADAS H_i (2)

		Diferencias emparejadas					t	gl	Sig. (bilateral)
					95% de intervalo de confianza de la diferencia				
		Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	Inferior	Superior			
Par 1	Pre_test - Post_test	-4,850	1,725	,386	-5,657	-4,043	-12,572	19	,000

Elaboración : SPSS

P- Valor = .000 < Nivel de confianza **α** : 5%=0.05

Toma de decisión: p < 0,05 por consecuente se rechaza la hipótesis nula, implica que: La aplicación de las lecturas coloridas mejora positivamente la capacidad, **organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada** en los estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 - 2020.

Tercera Hipótesis:

H_i (3)

La aplicación de las lecturas coloridas mejora positivamente la capacidad, **utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente,** en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 - 2020.

H_o (3)

La aplicación de las lecturas coloridas no mejora la capacidad, **utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente,** en los estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 - 2020.

TABLA N° 24

ESTADÍSTICAS DE MUESTRAS EMPAREJADAS H_i (3)					
		Media	N	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Par 1	Pre_test	,80	20	,951	,213
	Post_test	4,40	20	1,231	,275

Elaboración : SPSS

TABLA N° 25

CORRELACIONES DE MUESTRAS EMPAREJADAS H_i (3)				
		N	Correlación	Sig.
Par 1	Pre_test & Post_test	20	,252	,285

Elaboración : SPSS

TABLA N° 26

PRUEBA DE MUESTRAS EMPAREJADAS H_i (3)

		Diferencias emparejadas							
					95% de intervalo de confianza de la diferencia				
		Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	Inferior	Superior	t	gl	Sig. (bilateral)
Par 1	Pre_test - Post_test	-3,600	1,353	,303	-4,233	-2,967	-11,896	19	,000

Elaboración : SPSS

P- Valor = .000 < Nivel de confianza **α** : 5%=0.05

Toma de decisión: p < 0,05 por consecuente se rechaza la hipótesis nula, implica que: La aplicación de las lecturas coloridas mejora positivamente la capacidad, **utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente,** en los estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 - 2020.

Cuarta Hipótesis:

H_i (4)

La aplicación de las lecturas coloridas mejora positivamente la capacidad, **reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito,** en los estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 - 2020.

H_o (4)

La aplicación de las lecturas coloridas no mejora la capacidad, **reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito,** en los estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 - 2020.

TABLA N° 27

ESTADÍSTICAS DE MUESTRAS EMPAREJADAS H_i (4)					
		Media	N	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Par 1	Pre_test	,10	20	,308	,069
	Post_test	3,40	20	1,273	,285

Elaboración : SPSS

TABLA N° 28

CORRELACIONES DE MUESTRAS EMPAREJADAS H_i (4)				
		N	Correlación	Sig.
Par 1	Pre_test & Post_test	20	,161	,497

Elaboración : SPSS

TABLA N° 29

PRUEBA DE MUESTRAS EMPAREJADAS H_i (4)

		Diferencias emparejadas					t	gl	Sig. (bilateral)
		Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
					Inferior	Superior			
Par 1	Pre_test - Post_test	-3,300	1,261	,282	-3,890	-2,710	-11,706	19	,000

Elaboración : SPSS

P- Valor = .000 < Nivel de confianza **α** : 5%=0.05

Toma de decisión: p < 0,05 por consecuente se rechaza la hipótesis nula, implica que: La aplicación de las lecturas coloridas mejora positivamente la capacidad, **reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito,** en los estudiantes del segundo grado “B” de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 - 2020.

CAPÍTULO V

DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Con el problema formulado

Después de haber aplicado las lecturas coloridas a través de las veinte sesiones de aprendizaje donde se resaltó el sujeto, verbo y predicado, se pudo visualizar al momento de la escritura de textos de inglés la importancia del proceso de revisión y el uso de borradores debido a que la escritura es perfectible y a la primera siempre habrá errores. Además al momento de escribir, ellos se guiaban de las lecturas coloridas y a su vez lo contextualizaban y al hacer esto, debían de tener en cuenta el tiempo gramatical (present simple, verb to be or present continuous) y el pronombre o sujeto por ejemplo si en el texto habla de Tom (he) ellos lo cambiaban para hablar de sí mismos empleaban (I) y de acuerdo a eso redactaban y todo esto requería de tiempo, para poder realizar estos procesos cognitivos. Esto permite ver los resultados partiendo del problema formulado:

¿De qué manera las lecturas coloridas mejoran la escritura de textos en inglés en estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 - 2020? Podemos responder que la aplicación de la estrategia lecturas coloridas mejoró positivamente en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez en el desarrollo de la habilidad escribe textos en inglés tal y como se demuestra en la tabla 08, puesto que en el pre test el 0% se encontraba en la escala de excelente, pero después de la aplicación lograron desarrollar un 45 % esta habilidad.

Después de haber aplicado la prueba de T de student para muestas relacionadas, se tomó la decisión: $p < 0,05$ por consecuente se rechaza la hipótesis nula, implica que: Las lecturas coloridas mejoran positivamente la escritura de textos en inglés en los estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 - 2020.

Con el objetivo general

Determinar la efectividad de las lecturas coloridas en la mejora de la escritura de textos en inglés en estudiantes del segundo grado “B” de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 - 2020, hemos logrado determinar que los estudiantes del segundo grado de secundaria lograron un desarrollo del 45% en la escala excelente en la escritura de textos en inglés.

El objetivo general de la presente investigación se logró con la realización de los objetivos específicos, éstos han facilitado el cumplimiento del objetivo general planteados en el siguiente orden:

- Determinar si las lecturas coloridas mejoran la adecuación del texto a la situación comunicativa de los estudiantes del segundo grado “B” de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 - 2020.

En el resultado del pre test se puede observar que la adecuación del texto a la situación comunicativa de los estudiantes del segundo grado esta promediada en un 13% en el grupo experimental, pero en el grupo de control esta promediada en un 50.53% esto indica un cierto desarrollo en el grupo de control como se puede observar en la (Tabla N° 03).

Después de emplear la estrategia denominada “lecturas coloridas”, la aplicación del post test se puede observar que la adecuación del texto a la situación comunicativa de los estudiantes del segundo grado incremento a 90% en el grupo experimental, además en el grupo de control esta incremento a un 80% lo cual indica que la aplicación de la estrategia “lecturas coloridas” mejoró positivamente en el desarrollo de esta capacidad en el grupo experimental como se puede observar en la (Tabla N° 09).

- Determinar si las lecturas coloridas mejoran la organización y desarrollo de las ideas de forma coherente y cohesionada de los estudiantes del segundo grado “B” de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 - 2020.

En el resultado del pre test se puede observar que la organización y desarrollo de las ideas de forma coherente y cohesionada de los estudiantes del segundo grado esta promediada en un 10% en el grupo experimental, pero en el grupo de control esta promediada en un 48.4%

esto indica un cierto desarrollo en el grupo de control como se puede observar en la (Tabla N° 04).

Después de emplear la estrategia denominada “lecturas coloridas”, la aplicación del post test se puede observar que la capacidad organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada de los estudiantes del segundo grado incremento a 90.85% en el grupo experimental, por otro lado en el grupo de control esta incremento a un 68.4% lo cual indica que la aplicación de la estrategia “lecturas coloridas” mejoró positivamente en el desarrollo de esta capacidad en el grupo experimental como se puede observar en la (Tabla N° 10).

- Determinar si las lecturas coloridas mejoran la utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente de los estudiantes del segundo grado “B” de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 - 2020.

En el resultado del pre test se puede observar que la utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente de los estudiantes del segundo grado esta promediada en un 16% en el grupo experimental, pero en el grupo de control esta promediada en un 63.2% esto indica un cierto desarrollo en el grupo de control como se puede observar en la (Tabla N° 05).

Después de emplear la estrategia denominada “lecturas coloridas”, la aplicación del post test se puede observar que la capacidad utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente de los estudiantes del segundo grado incremento a 88% en el grupo experimental, por otro lado en el grupo de control esta incremento a un 68.42% lo cual indica que la aplicación de la estrategia “lecturas coloridas” mejoró positivamente en el desarrollo de esta capacidad en el grupo experimental como se puede observar en la (Tabla N° 11).

- Determinar si las lecturas coloridas mejoran la reflexión y evaluación de la forma, el contenido y el contexto del texto escrito de los estudiantes del segundo grado “B” de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 - 2020.

En el resultado del pre test se puede observar que la reflexión y evaluación de la forma, el contenido y el contexto del texto escrito de los estudiantes del segundo grado esta promediada en un 2.5% en el grupo experimental, pero en el grupo de control esta promediada en un 38.2% esto indica un ligero desarrollo en el grupo de control como se puede observar en la (Tabla N° 06).

Después de emplear la estrategia denominada “lecturas coloridas”, la aplicación del post test se puede observar que la capacidad mejoran la reflexión y evaluación de la forma, el contenido y el contexto del texto escrito en los estudiantes del segundo grado incremento a 85% en el grupo experimental, por otro lado en el grupo de control esta incremento a un 57.9% lo cual indica que la aplicación de la estrategia “lecturas coloridas” mejoró positivamente en el desarrollo de esta capacidad en el grupo experimental como se puede observar en la (Tabla N° 12).

Después de haber visto el desarrollo de las cuatro capacidades mediante la aplicación de la estrategia “lecturas coloridas” a través del pre y post test se puede afirmar que la capacidad que más se desarrollo fue la organización y desarrollo de las ideas de forma coherente y cohesionada. La aplicación de las lecturas coloridas evidencia el desarrollo de la escritura de textos en inglés, esto se constató en la prueba de hipótesis mediante el T de student para muestras relacionadas.

Con las bases teóricas:

TEORÍAS DE LA ADQUISICIÓN DE UNA SEGUNDA LENGUA ideada por Krashen, “a través de la hipótesis de monitor existe una relación entre adquisición y aprendizaje que va permitir la habilidad de producir oraciones y textos en una lengua extranjera mediante la adquisición”

Se coincide con esta teoría, ya que se expuso a los estudiantes a veinte sesiones, durante este proceso ellos identificaban el sujeto, verbo y complemento en las lecturas coloridas, lo cual los ayudo a responder las preguntas de cada lectura y a escribirlas correctamente respetando las reglas gramaticales, también han mejorado sus análisis al reflexionar y dar su opinión. Es por eso que se desarrolló en un 78.05% la Escritura de textos en inglés.

EL ENFOQUE COMUNICATIVO “El aprendizaje del idioma extranjero se evalúa teniendo en cuenta cómo el estudiante desarrolla su competencia comunicativa, esta se define como la capacidad que posee el estudiante para emplear sus conocimientos sobre los aspectos formales y sociolingüísticos del idioma inglés para comunicarse de forma adecuada”.

En este estudio hemos podido comprobar que se logró desarrollar el enfoque comunicativo ya que el estudiante comunico sus ideas, pensamientos y respuestas de manera escrita y se desarrolló la habilidad de escritura de textos en inglés.

En el proceso de escritura del idioma inglés se resalta los siguientes autores: (Serna, 2013) propone actividades de escritura guiada, donde mediante un modelo que sirva como guía, esta ayudo a los estudiantes en el proceso de escritura debido a que ellos se guiaron de estos modelos para así organizar sus ideas y redactar de acuerdo a su propio contexto.

Por otro lado (Cardoza, 2015) define que las estrategias de escritura son procedimientos que emplea el docente para impulsar la creatividad y impulse el intelecto, En ese sentido se empleó el uso de las lecturas coloridas para que ellos se orienten al momento de escribir, respeten el orden gramatical y así redacten sus textos con orden y cohesión, lo cual se logró debido a que ellos perfeccionaron y rectificaron sus textos con la finalidad de mejorar.

Al final (Thornbury, 1999) propone actividades inductivas y deductivas a través de textos que estén redactados en base al contexto en el que enseñamos inglés; todo esto a través de la técnica PPP (Presentation, Practice, Production) con un aprendizaje inductivo. En la investigación se aplicó la técnica (PPP) donde al inicio de la clase se daba una breve introducción del tema, seguido de la estructura gramatical que se empleará en la sesión, donde se detallaba cada color en la oraciones y preguntas realizadas, Luego se procedió a entregar las fichas con las lecturas coloridas, ellos respondían las preguntas en sus fichas y al final redactaban sus propios textos y se guiaban de los colores al momento de escribir, ellos modificaron y adaptaron sus propias ideas guiándose de los colores en la lectura. Por lo cual la Técnica de Presentación, Practica y Producto fue muy útil en el proceso de escritura de textos en inglés.

EL APRENDIZAJE DE LA ESCRITURA EN LENGUA EXTRANJERA

De acuerdo a Garcia Arreza los ejercicios de familiarización, la escritura guiada y la escritura libre. Detallando en la primera actividad, podemos iniciar el proceso de escritura reparando en el uso de descripciones sencillas acerca del entorno real en el que vive el estudiante para un primer contacto con el proceso de escritura en idioma inglés.

Durante la investigación hemos comprobado que la contextualización de las lecturas coloridas ha facilitado la familiarización de los estudiantes, capto su interés y logró que ellos escriban sus propias ideas en el idioma inglés, considerando las reglas gramaticales, esto desarrolló su escritura del idioma extranjero.

5.1. EN QUÉ CONSISTE LA SOLUCIÓN DEL PROBLEMA

De acuerdo a los resultados obtenidos hemos comprobado que la estrategia denominada “lecturas coloridas” ha dado resultados muy positivos con los estudiantes, ya que a través de los colores (rojo, azul, negro y verde) han desarrollado su habilidad de escritura de textos en inglés y por consecuente se plantea como alternativa de solución ponerlo en práctica en todos los grados del nivel secundaria (primero al quinto) y porque no, también en el nivel universitario, escogiendo textos y adaptándolos al contexto y nivel de los estudiantes.

Además, se propone brindar orientación a los docentes de inglés del colegio Ricardo Flórez Gutiérrez en la planificación y desarrollo de esta estrategia, puesto que se ha demostrado que tiene resultados satisfactorios y muy beneficiosos para los estudiantes, así como también para los docentes al ser una metodología práctica, motivadora y dinámica.

5.2. SUSTENTACIÓN CONSISTENTE Y COHERENTE DE LA PROPUESTA

- Poner en práctica la estrategia “lecturas coloridas” el todos los grados y secciones del colegio Ricardo Flórez Gutiérrez, a partir del próximo año escolar 2021, los docentes deben de incluirlas en su plan anual, unidades y sesiones para el desarrollo de la competencia escritura de textos en inglés mediante esta estrategia, preparando textos coloridos contextualizados al nivel

y entendimiento de los estudiantes, además de una ficha de aplicación con preguntas sobre el texto leído, para así desarrollar diferentes actividades durante las sesiones de clase.

- Realizar talleres de capacitación sobre esta estrategia a todos los docentes de inglés del colegio Ricardo Florez Gutierrez. En el curso de inglés solo se enfoca en comunicarse hablando y repitiendo dejando de lado la gramática. Mediante esta estrategia los docentes de inglés desarrollaran las sesiones de clase facilitando la comprensión y la comunicación escrita del idioma inglés, los estudiantes mostraran más interés y entenderán fácilmente la gramática del idioma inglés.

5.3. PROPUESTA DE NUEVAS HIPÓTESIS

En esta investigación se ha enfocado en el desarrollo de la escritura de textos en inglés, pero esta estrategia también servirá de base para el desarrollo de otras habilidades como: la pronunciación, la habilidad de escuchar, aprender vocabulario, por lo cual se pueden formular la siguientes hipótesis:

- Las lecturas coloridas mejoran positivamente la pronunciación de idioma inglés en los estudiantes.
- Las lecturas coloridas mejoran positivamente la habilidad de escucha del idioma inglés en los estudiantes.
- Las lecturas coloridas mejoran positivamente el aprendizaje del vocabulario del idioma inglés en los estudiantes.

CONCLUSIONES

1. El diagnóstico realizado al principio de la investigación, a través de la prueba de entrada, evidencia una escasa habilidad en la escritura de textos, en el grupo experimental a diferencia del grupo de control, ellos si tenían desarrollada esta habilidad (Gráfico N° 01)
2. Con relación a la escritura de textos, los estudiantes adecuan el texto a la situación comunicativa, organizan y desarrollan las ideas de forma coherente y con cohesión, emplean convenciones del lenguaje escrito y reflexionan sobre el contenido y el contexto del texto que han escrito (Gráfico N° 13)
3. Con respecto a la adecuación del texto a la situación comunicativa, los estudiantes adecuan el texto puesto que ellos redactan teniendo en cuenta que el mensaje este bien estructurado en una estructura simple (subject/ verb/ complement), respetando las reglas gramaticales. (Gráfico N° 09)
4. Con respecto a la organización y desarrollo de las ideas de forma coherente y con cohesión, los estudiantes lograron ordenar de manera lógica sus ideas, estableciendo relación y cohesión entre estas. (Gráfico N° 10)
5. Con respecto a las convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente, los estudiantes emplearon los signos de puntuación para dar claridad y sentido al texto redactado (Gráfico N° 11)
6. Con respecto a reflexión y evaluación de la forma del contenido y el contexto del texto escrito, los estudiantes lograron el proceso de reflexión dado que ellos rectificaron y adecuaron sus ideas según el contexto y la situación comunicativa. (Gráfico N° 12)
7. Las lecturas coloridas influyen significativamente en la escritura de textos en inglés en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019 - 2020: hipótesis que fue confirmada por los resultados obtenidos en la prueba de salida del grupo experimental.

RECOMENDACIONES

1. Es necesario que los docentes empleen múltiples estrategias para potenciar las habilidades de los estudiantes, entre ellas las lecturas coloridas. Es importante acompañar a los estudiantes durante el proceso de elaboración de textos escritos por ellos, de forma que se pueda intervenir si se observa algún error gramatical u ortográfico para así facilitar la comprensión de la estructura gramatical del idioma inglés.
2. Los docentes deben de explicar el significado de cada color en las lecturas coloridas y además dar instrucciones claras: actividades antes, durante y después de la lectura. A fin de saber el propósito de la clase y lograr que los estudiantes desarrollen sin dificultad la escritura de textos.
3. Los docentes deben de priorizar la evaluación de la escritura de textos, teniendo en cuenta las reglas gramaticales, la estructura, el propósito comunicativo, la coherencia y propiciar la reflexión, con la finalidad de que los estudiantes tengan en claro que la estructura gramatical es esencial para una buena comunicación escrita.
4. Es importante que el docente establezca sus instrumentos de clase, debe de colorear, colocar imágenes y adaptar los textos educativos mediante la estrategia “lecturas coloridas” a la realidad y nivel de sus estudiantes, además estas lecturas puede colocarlas en el aula para facilitar la comprensión y el entendimiento del idioma inglés.
5. Los diversos especialistas en educación de lengua extranjera deben de proporcionar y orientar a los docentes sobre el monitoreo y evaluación de la escritura de textos en inglés, con la finalidad que poder aplicarlos y adaptarlos en sus clases.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Arreza, M. G., Báez, J. J., & Navas, M. D. (1994). *La lengua inglesa en la educacion primaria.* Inglaterra: Colección biblioteca de educación.
2. Ausubel, D., & Robinson, F. (1969). *School Learning: An Introduction to Educational Psychology.* New york: Holt, Rinehart and Winston.
3. Bruner, J. S. (1961). *The act of discovery.* United States: Cambridge: Harvard University Press.
4. Cardoza, B. C. (2015). *Estrategias metodológicas para fortalecer las habilidades comunicativas de lectura y escritura de los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Luis Carlos López de la ciudad de Cartagena.* Cartagena: Universidad de Cartagena.
5. Caroll, J. B. (1966). *The Contritubions of Psychological Theory and Educational Research to the Teaching of Foreign Languages.* NEW YORK: Me Graw Hill.
6. Cassany, D. (1999). *Los enfoques comunicativos: elogio y crítica. Lingüística y literatura. Colombia: Universidad de Antioquía.De La Linde, C. .* Buenos aires, Argentina: Ministerio de Cultura y Educación de la Nación.
7. CHACÓN C., Y. (2005). Cómo diseñar situaciones de aprendizaje para la construcción y la evaluación de textos expositivos en el aulaconstrucción y la evaluación de textos expositivos en el aula. *Educare, año 9, volumen 9*, 31-32.
8. Collerson, J. (1997). *Grammar in teaching.* New York: Newtown, NSW.
9. Corpas, M. &. (2007). Desarrollo de la producción escrita en inglés al término de la Educación Secundaria Obligatoria española. *PORTA LINGUARUM*, 169-191.
10. Council, B. (2015). *Inglés en el Perú.* Lima: Scotland.
11. Diaz, S. J. (2013). *Improving Reading Skills through Skimming and Scanning Techniques at a Public School.* meulaboh indonesia: Action Research. Open Writing Doors.
12. Ellis, R. (1994). *The study of second language acquisition.* Hong Kong: Oxford University Press.
13. Fromkin, V. B. (1999). *An introduction to language.* Australia: Marrickville, NSW: Harcourt.
14. García Arreza, M. e. (1994). *La Lengua Inglesa enlaEducación Primaria.* Archidona - España: Editorial Aljibe.
15. García, Z. &. (1994). *La lengua inglesa en la educación primaria .* Málaga: Aljibe.

16. Halliday. (1985). *An Introduction to Functional Grammar (1st ed.).* London: Edward Arnold.

17. Halliday, M., & Hasan, R. (1976). *Cohesion in English.* London and New york: Routledge.

18. Harmer, J. (2009). *The Practice of English Language Teaching (4th edn).* New York: Harlow: Longman.

19. Harris, P. (2003). *Writing in the Primary School Years.* Australia: Social Science Pres.

20. Hartwell, P. (1985). *Grammar, Grammars, and the Teaching of Grammar.* Englewood: Teacher Ideas Press.

21. Hernández, S. (2006). *Metodología de la Investigación. 4ª ed.* Mexico: McGraw-Hill.

22. KRASHEN. (1992). *El modelo del monitor y la actuación de los adultos en las lenguas segundas, en LICERAS, J. M. La adquisición de las lenguas extranjeras.* Madrid: Visor.

23. Minedu. (09 de 09 de 2015). *Noticias Minedu*. Obtenido de Noticias Minedu: http://www.minedu.gob.pe/n/noticia.php?id=34428

24. Minedu. (2016). *Eduacion básica regular programa curricular de eduación secundaria.* Lima: Ministerio de eduación.

25. Minedu. (Domingo de Junio de 2019). *Jornada Escolar Completa*. Obtenido de Jornada Escolar Completa: http://jec.perueduca.pe

26. MONTSERRAT, M., & MONTSERRAT, C. (2001). *Didáctica de la Lengua de la Educación Infantil.* Madrid, España: Editorial Síntesis, S.A.

27. Numan, D. (1996). *El diseño de las tareas para la clase comunicativa.* Madrid, España: Editorial Edinumen S.L.

28. Paulston, C., & Bruder, M. (1976). *Teaching English as a second language: techniques and procedures. Cambridge, Mas.* Cambridge: Winthrop Publishers, Inc.

29. REYES, S. Y. (2006). *Metodología y diseños en la investigación científica cuarta edición. .* Lima - Perú: Editorial Visión Universitaria.

30. Rivers, W. (1970). *The Psychologist and the Foreign Language Teacher.* Chicago: The University of Chicago Press.

31. Saéz. (1951). *Gibraltar.* España: Editorial Madrid.

32. Saussure, F. (1981). *Curso de Lingüística General.* Buenos Aires: Ed. Losada.

33. Serna, M. (2013). *Estrategias guiadas y no guiadas para la enseñanza de la competencia intercultural en la clase de lengua extranjera .* México: Kamite.

34. Thornbury, S. (1999). *How to teach grammar.* London: Longman.

35. UNESCO. (2015). *Institute for stadistics.* Perú: Education data file.

TESIS:

- Burgos Sánchez Erika Liliana (2017) VIDEOS EDUCATIVOS SUBTITULADOS PARA DESARROLLAR LA ESCRITURA DEL IDIOMA INGLÈS DE LOS ALUMNOS DEL 6º DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “32004 SAN PEDRO” HUÀNUCO – 2017 Huánuco – Perú Universidad de Huánuco recuperado el: 20/06/2019 del sitio: http://repositorio.udh.edu.pe/handle/123456789/655?show=full. Tesis de pre grado.
- Gressang, J. (2010) *A frequency and error analysis of the use of determiners, the relationships between noun phrases, and the structure of discourse in English essays by native English writers and native Chinese, Taiwanese, and Korean learners of English as a Second language*. Lowa - USA. The University of Iowa recuperado el: 20/06/2019 del sitio: https://eric.ed.gov/?id=ED517828 Doctoral Dissertations.
- González Susaníbar, Silvia Cristina (2017) ANÁLISIS DE LOS ERRORES EN LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS EN INGLÉS EN LA ESCUELA NACIONAL DE MARINA MERCANTE ALMIRANTE MIGUEL GRAU Lima – Perú Universidad San Martin de Porres recuperado el: 20/06/2019 del sitio: http://www.repositorioacademico.usmp.edu.pe/bitstream/usmp/3157/1/gonzalez_ssc.pdf Tesis de Maestría.
- Jiménez Hernández, Clara. & Pacheco García, Maritza (2017) *RUNNING HEAD: MULTIMODAL TEXTS CREATIONSA Multimodal-Semiotic Writing Approach: A study with Tenth Graders* Bogotá - Colombia Universidad Libre recuperado el: 25/04/2021 del sitio http://hdl.handle.net/10901/15476.
- Murillo Manrique, Olinda Nelly (2015) ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS EN INGLÉS, EN ESTUDIANTES DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA , LIMA –2014. Lima-Perú. Universidad Cesar Vallejo recuperado el: 24/06/2019 del sitio:

http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/7580/Murillo_MON.pdf?sequence=1&isAllowed=y Tesis de Maestría.

- Ojeda Cavero, Laura Eumelia (2017) ESTRATEGIA DE GESTIÓN EDUCATIVA PARA LOGRAR LA HABILIDAD DE ESCRIBIR EN INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO CICLO DE LA ESCUELA PROFESIONAL DE TURISMO Y NEGOCIOS INTERNACIONALES DE LA UNIVERSIDAD SEÑOR DE SIPÁN - CHICLAYO, 2017. Lima – Perú. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo recuperado el: 20/06/2019 del sitio: http://repositorio.unprg.edu.pe/handle/UNPRG/6759, Tesis de Maestría.
- Quispe Estela, Omar Alfredo (2017) LECTURA DE IMÁGENES Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS EN INGLÉS, EN LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DE SECUNDARIA DE LA GRAN UNIDAD ESCOLAR LEONCIO PRADO, HUÁNUCO, 2017 Huánuco - Perú Universidad de Huánuco recuperado el: 20/06/2019 del sitio: http://repositorio.udh.edu.pe/handle/123456789/1619 Tesis de Maestría.
- Palomino Ortiz, G (2017) WORDREFERENCE EN LA ESCRITURA DE TEXTOS EN INGLÉS EN EL QUINTO GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA INMACULADA CONCEPCIÓN, HUÁNUCO, 2017 Huánuco - Universidad de Huánuco recuperado el: 20/06/2019 del sitio: Huánuco http://repositorio.udh.edu.pe/123456789/2246 Tesis de grado.
- Veloz Vargas, Sandra Mariana (2015) *El trabajo autónomo en los estudiantes de inglés como parte de sus procesos de aprendizaje en la habilidad escrita, en el semestre "A" año 2014 de los estudiantes en el Centro de Idiomas Extranjeros de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.* recuperado el: 25/04/2021 del sitio: http://repositorio.ucsg.edu.ec/handle/3317/4895.

ANEXOS

MATRIZ DE CONSISTENCIA

Título: LECTURAS COLORIDAS PARA MEJORAR LA ESCRITURA DE TEXTOS EN INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 -2020

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
Problema general ¿De qué manera las lecturas coloridas mejoran la escritura de textos en inglés en estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019-2020? **Problemas específicos** ● ¿De qué manera las lecturas coloridas mejoran la adecuación del texto a la situación comunicativa en estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019-2020? ● ¿De qué manera las lecturas coloridas mejoran la Organización y el desarrollo de las ideas de forma coherente y cohesionada en estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019-20209? ● ¿De qué manera las lecturas coloridas mejoran la Utilización de convenciones en el lenguaje escrito de forma pertinente en estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019-2020? ● ¿De qué manera las lecturas coloridas mejoran la Reflexion y evalúación de la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	**Objetivo general** Determinar la efectividad de las lecturas coloridas en la mejora de la escritura de textos en inglés en estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la institución educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019-2020. **Objetivos específicos** ● Determinar si las lecturas coloridas mejoran la adecuación del texto a la situación comunicativa de los estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019-2020. ● Determinar si las lecturas coloridas mejoran la organización y desarrollo de las ideas de forma coherente y cohesionada de los estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019-2020. ● Determinar si las lecturas coloridas mejoran la utilización de convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente de los estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019-2020. ● Determinar si las lecturas coloridas mejoran la reflexión y evaluación de la forma, el contenido y el contexto del texto escrito, de los estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución	**HIPÓTESIS GENERAL** **H_i** Las lecturas coloridas mejoran la escritura de textos en inglés en los estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019-2020. **H_o** Las lecturas coloridas no mejoran la escritura de textos en inglés en los estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez. Tomaykichwa 2019-2020. **HIPÓTESIS ESPECÍFICAS** **$H_{i\ (1)}$** La aplicación de las lecturas coloridas mejora la capacidad, adecúa el texto a la situación comunicativa, en los estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019-2020. **$H_{o\ (1)}$** La aplicación de las lecturas coloridas no mejora la capacidad, adecúa el texto a la situación comunicativa, en los estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019-2020. **$H_{i\ (2)}$** La aplicación de las lecturas coloridas mejora la capacidad, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada en los estudiantes del segundo grado "B" de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019-2020. **$H_{o\ (2)}$** La aplicación de las lecturas coloridas no mejora la capacidad, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada en estudiantes del	**VARIABLE DEPENDIENTE** La escritura de textos en inglés **VARIABLE INDEPENDIENTE** Las lecturas coloridas	**TIPO DE ESTUDIO** Aplicada **TÈCNICAS** De seguimiento ● Lista de cotejo de análisis y diagnostico ● Prueba escrita **POBLACIÓN Y MUESTRA** ● **Población:** está constituida por los 59 estudiantes del segundo grado ● **Muestra: 20 G.C.** los estudiantes del 2ª A **y 21 G.E** Los estudiantes del 2ª B **Enfoque:** El enfoque de la presente investigación es cuantitativo **Metodología de la investigación** APLICADA CUANTITATIVA EXPERIMENTAL ANALÍTICA PROSPECTIVA

en estudiantes del segundo grado “B” de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019-2020?	Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019-2020.	segundo grado “B” de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019-2020. **H_i (3)** La aplicación de las lecturas coloridas mejora la capacidad, utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente, en los estudiantes del segundo grado “B” de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019-2020. **H_o (3)** La aplicación de las lecturas coloridas no mejora la capacidad, utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente, en los estudiantes del segundo grado “B” de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019-2020. **H_i (4)** La aplicación de las lecturas coloridas mejora la capacidad, reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito, en los estudiantes del segundo grado “B” de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019-2020. **H_o (4)** La aplicación de las lecturas coloridas no mejora la capacidad, reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito, en los estudiantes del segundo grado “B” de secundaria de la Institución Educativa Ricardo Flórez Gutiérrez, Tomaykichwa 2019-2020.		LONGITUDINAL

PRUEBA ESCRITA

Estimado estudiante la prueba consta de 20 preguntas las cuales quedará como evidencia de la investigación y esta no será publicada ni modificada, responda conscientemente cada una de ellas.

Full name:……

Grade:…… Section: ……

Adecua el texto a la situación comunicativa

1. Write about your day, at least eight ideas (escribe acerca de tu día, al menos ocho ideas)

   _____
   _____
   _____
   _____
   _____
   _____

2. Write a text about you daily activities using the simple present (escribe un texto acerca de tus actividades diarias usando el presente simple)

   _____
   _____
   _____
   _____
   _____

3. Describe your extended family using the verb to be and possessive (s) (describe tu familia extensa usando el verbo to be y el posesivo (s)

   _____
   _____
   _____
   _____
   _____

4. Write the things that you like about your school (escribe las cosas que te gustan sobre tu escuela)

   _____
   _____
   _____
   _____

5. Write about the food that you like to eat (escribe sobre la comida que te gusta comer)

   _____
   _____
   _____
   _____

Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada

6. What are your hobbies? (¿Cuáles son tus pasatiempos?)

_____
_____
_____
_____
_____

7. Write about the jobs that you like (escribe acerca de los empleos que te gusta)

_____
_____
_____
_____
_____

8. Create a text about your friend (crea un texto sobre tu amigo)

_____
_____
_____
_____
_____

9. Describe yourself (decribete a ti mismo)

_____
_____
_____
_____
_____
_____

10. What is happening right now around you? write five sentences (¿Qué esta sucediendo alrededor de ti en este momento? Escribe cinco oraciones)

_____
_____
_____
_____
_____

11. Express in a text, what are your favourite fast food at school? (Expresa mediante un texto, ¿cuáles son tus comidas rápidas que te gusta comer en el colegio?

_____
_____
_____
_____
_____
_____

Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente

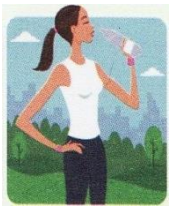
12. Write the things that you like about your best friend (escribe las cosas que te gustan sobre tu mejor amigo)

_____
_____
_____
_____
_____

13. Describe your family´s characteristics (describe las características de tu familia)

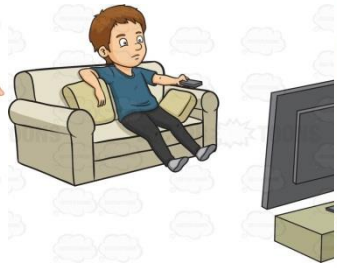
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

14. Describe the appearance of the following people (describe la apariencia de las siguientes personas)



_____
_____
_____
_____

15. Look at the picture. What is happening in every single picture? Mira las imágenes, ¿qué está sucediendo en cada imagen?



_____
_____
_____
_____
_____

16. Write your routine and the hours that you do the activities (escribe tu rutina y las horas en la que tú realizas estas actividades)

_____
_____
_____
_____
_____

Reflexiona y evalúa la forma del contenido y el contexto del texto escrito

17. What do you think about your family? (¿Qué piensas acerca de tu familia?)

_____
_____
_____
_____
_____

18. What do you think about your day? (¿Qué piensas acerca de tu día?)

_____
_____
_____
_____
_____

19. What are the places that you love in Tomaykichwa? (¿Cuáles son los lugares que adoras de Tomaykichwa?)

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

20. Use the present simple to express your opinion about teenagers (Usa el presente simple para expresar tu opinión sobre los adolescentes)

_____
_____
_____
_____
_____

LISTA DE COTEJO PRE/POST TEST

I. **Datos generales**

1.1. **Nombres y apellidos:**

1.2. **Grado y Sección:**

N°	INDICADORES	SI	NO
1	Adecúa la información del texto (My daily routine) para redactar su rutina		
2	Escribe un texto sobre sus actividades cotidianas en present simple		
3	Compone un texto sobre los miembros de su familia utilizando el verb to be and possessive (s)		
4	Redacta las cosas que más le gustan sobre su colegio utilizando el simple present		
5	Elabora un texto describiendo los fast food que consumen durante el recreo		
6	Elabora un texto sobre (My hobbies) de manera coherente		
7	Crea oraciones sobre (Jobs) y las comparte utilizando the present simple		
8	Redacta un texto titulado (My best friend) con cohesión y coherencia		
9	Produce un texto empleando el simple present acerca de si mismo en base al texto de (Bryan Brown)		
10	Organiza un texto sobre las actividades del momento “Present continuous”, de manera coherente		
11	Crea un párrafo a partir de su vocabulario cotidiano sobre Food and drink en present simple		
12	Utiliza la estructura del Simple present para hablar sobre las cosas que le agradan sobre su amigo(a)		

13	Emplea el verbo to be y possessive pronouns para describir a su familia		
14	Escribe las características de los personajes utilizando el verbo to be		
15	Utiliza el present continuous para explicar las actividades de los (Flash cards)		
16	Emplea el present simple para explicar mediante horas las actividades realizadas		
17	Opina sobre la lectura Lucy´s Family utilizando el simple present		
18	Analiza mediante los Wh question la lectura (Nelly´s day) y evalúa la redacción		
19	Reflexiona sobre la ciudad de Tomaykichwa considerando la gramática en la redacción		
20	Revisa su redacción sobre los adolescentes considerando la estructura del inglés		

POST TEST
GRUPO EXPERIMENTAL

	INDICADOR	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11		12		13		14		15		16		17		18		19		20	
	APELLIDOS Y NOMBRES	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	ACOSTA LEON, Porfirio	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔	
2	ATENCIO ANDRADE, Sanyori Edith	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔	
3	AVILA POZO, Evelin kiara	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔	
4	BENANCIO ARTICA, Edwin Marcos	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔			x	✔		✔			x	✔		✔		✔			x		x		x		x		x
5	CESPEDES CABALLERO, Greysi Geleri	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔	
6	CORI SANTIAGO, Yanina	✔		✔		✔		✔		✔			x	✔		✔		✔			x	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔	
7	DELGADO MAJINO, Jeferson Jacinto	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔			x	✔		✔		✔			x	✔			x	✔			x
8	ESPINOZA LOPEZ, Suleyca Feliciana	✔		✔		✔		✔			x	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔	
9	FABIAN FERNANDES, Carlos Daniel	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔	
10	GOMEZ GUERRA, Isoleide	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔	
11	GUERRA AGUIRRE, Lurdes Maria		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x
12	HUALLPA TRAVEZAÑO, Jose Moises	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔	
13	ILLATOPA ROJAS, Anali Vilma	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔	
14	LUIS LUIS, Nayeli Yanela	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔	
15	MATEO NOLASCO , Abigail Lizandra	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔			x
16	MONTOYA VELAZQUEZ, Brahad Smith		x		x	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔			x	✔		✔		✔		✔	
17	ROBLADILLO ROMERO, Alexandra Marilyn	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔			x	✔	
18	ROJAS SANTIAGO, Daniel Tomas	✔		✔		✔			x	✔		✔		✔		✔			x	✔		✔		✔		✔		✔		✔			x	✔		✔		✔		✔	
19	TRUJILLO GAMARRA, Ruben Sebastian	✔		✔		✔			x	✔		✔		✔		✔			x	✔		✔		✔		✔		✔		✔			x	✔		✔		✔		✔	
20	USURIAGA GARCIA, Lizandro Mael	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔	
	Σ	18	2	18	2	19	1	17	3	18	2	18	2	19	1	19	1	16	4	18	2	19	1	17	3	19	1	19	1	19	1	14	6	18	2	17	3	17	3	16	4
	%	90	10	90	10	95	5	85	15	90	10	90	10	95	5	95	5	80	20	90	10	95	5	85	15	95	5	95	5	95	5	70	30	90	10	85	15	85	15	80	20

INDICADORES
1 Adecúa la información del texto (My daily routine) para redactar su rutina
2 Escribe un texto sobre sus actividades cotidianas en present simple
3 Compone un texto sobre los miembros de su familia utilizando el verb to be and possessive (s)
4 Redacta las cosas que más le gustan sobre su colegio utilizando el simple present
5 Elabora un texto describiendo los fast food que consumen durante el recreo
6 Elabora un texto sobre (My hobbies) de manera coherente
7 Crea oraciones sobre (Jobs) y las comparte utilizando the present simple
8 Redacta un texto titulado (My best friend) con cohesión y coherencia
9 Produce un texto empleando el simple present acerca de si mismo en base al texto de (Bryan Brown)
10 Organiza un texto sobre las actividades del momento Present continuous, de manera coherente

SI	✔
NO	X

INDICADORES
11 Crea un párrafo a partir de su vocabulario cotidiano sobre Food and drink en present simple
12 Utiliza la estructura del Simple present para hablar sobre las cosas que le agradan sobre su amigo(a)
13 Emplea el verbo to be y possessive pronouns para describir a su familia
14 Escribe las características de los personajes utilizando el verbo to be
15 Utiliza el present continuous para explicar las actividades de los (Flash cards)
16 Emplea el present simple para explicar mediante horas las actividades realizadas
17 Opina sobre la lectura Lucy´s Family utilizando el simple present
18 Analiza mediante los Wh question la lectura (Nelly´s day) y evalúa la redacción
19 Reflexiona sobre la ciudad de Tomaykichwa considerando la gramática en la redacción
20 Revisa su redacción sobre los adolescentes considerando la estructura del inglés

PRE TEST
GRUPO EXPERIMENTAL

	INDICADOR	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11		12		13		14		15		16		17		18		19		20	
	APELLIDOS Y NOMBRES	SÍ	NO	SI	NO	SI	NO	SÍ	NO	SI	NO	SI	NO	SÍ	NO	SI	NO	SI	NO	SÍ	NO	SI	NO	SI	NO	SÍ	NO	SI	NO	SI	NO	SÍ	NO	SI	NO	SI	NO	SÍ	NO	SI	NO
1	ACOSTA LEON, Porfirio		X	✔			X		X		X	✔		✔		✔			X		X		X		X		X	✔		✔		X		X		X		X		X	
2	ATENCIO ANDRADE, Sanyori Edith		X		X	✔			X	✔		✔			X		X	✔			X		X		X		X		X	✔			X		X		X	✔			X
3	AVILA POZO, Evelin kiara		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X	✔			X		X		X		X		X		X		X
4	BENANCIO ARTICA, Edwin Marcos		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X	✔			X		X		X		X		X		X
5	CESPEDES CABALLERO, Greysi Geleri	✔		✔		✔			X		X	✔			X		X		X		X		X		X		X		X	✔			X		X		X		X		X
6	CORI SANTIAGO, Yanina	✔			X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X
7	DELGADO MAJINO, Jeferson Jacinto		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X
8	ESPINOZA LOPEZ, Suleyca Feliciana		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X
9	FABIAN FERNANDES, Carlos Daniel		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X
10	GOMEZ GUERRA, Isoleide	✔			X		X		X		X		X		X	✔			X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X
11	GUERRA AGUIRRE, Lurdes Maria		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X
12	HUALLPA TRAVEZAÑO, Jose Moises	✔			X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X	✔		✔		✔			X		X		X		X		X
13	ILLATOPA ROJAS, Anali Vilma		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X	✔		✔			X		X		X		X		X		X
14	LUIS LUIS, Nayeli Yanela		X		X		X		X		X	✔		✔		✔		✔			X	✔		✔			X	✔			X		X	✔			X		X		X
15	MATEO NOLASCO , Abigail Lizandra		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X
16	MONTOYA VELAZQUEZ, Brahad Smith		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X
17	ROBLADILLO ROMERO, Alexandra Marilyn	✔		✔		✔			X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X
18	ROJAS SANTIAGO, Daniel Tomas		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X
19	TRUJILLO GAMARRA, Ruben Sebastian		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X	✔		✔			X		X		X		X		X		X		X
20	USURIAGA GARCIA, Lizandro Mael		X		X		X		X	✔			X		X		X		X		X		X		X	✔			X		X		X		X		X		X		X
	Σ	5	15	3	17	3	17		20	2	18	4	16	2	18	3	17	2	18		20	1	19	2	18	5	15	5	15	4	16	0	20	1	19	0	20	1	19	0	20
	%	25	75	15	85	15	85	0	100	10	90	20	80	10	90	15	85	10	90	0	100	5	95	10	90	25	75	25	75	20	80	0	100	5	95	0	100	5	95	0	100

INDICADORES
1 Adecúa la información del texto (My daily routine) para redactar su rutina
2 Escribe un texto sobre sus actividades cotidianas en present simple
3 Compone un texto sobre los miembros de su familia utilizando el verb to be and possessive (s)
4 Redacta las cosas que más le gustan sobre su colegio utilizando el simple present
5 Elabora un texto describiendo los fast food que consumen durante el recreo
6 Elabora un texto sobre (My hobbies) de manera coherente
7 Crea oraciones sobre (Jobs) y las comparte utilizando the present simple
8 Redacta un texto titulado (My best friend) con cohesión y coherencia
9 Produce un texto empleando el simple present acerca de sí mismo en base al texto de (Bryan Brown)
10 Organiza un texto sobre las actividades del momento Present continuous, de manera coherente

SI	✔
NO	X

INDICADORES
11 Crea un párrafo a partir de su vocabulario cotidiano sobre Food and drink en present simple
12 Utiliza la estructura del Simple present para hablar sobre las cosas que le agradan sobre su amigo(a)
13 Emplea el verbo to be y possessive pronouns para describir a su familia
14 Escribe las características de los personajes utilizando el verbo to be
15 Utiliza el present continuous para explicar las actividades de los (Flash cards)
16 Emplea el present simple para explicar mediante horas las actividades realizadas
17 Opina sobre la lectura Lucy´s Family utilizando el simple present
18 Analiza mediante los Wh question la lectura (Nelly´s day) y evalúa la redacción
19 Reflexiona sobre la ciudad de Tomaykichwa considerando la gramática en la redacción
20 Revisa su redacción sobre los adolescentes considerando la estructura del inglés

POST TEST
GRUPO CONTROL

	INDICADOR	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11		12		13		14		15		16		17		18		19		20	
	APELLIDOS Y NOMBRES	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	AGUIRRE MUÑOZ, Luis Salvador	✔		✔			x	✔		✔			x		x	✔		✔			x	✔			x	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔	
2	ALANIA ROJAS Edin Elker	✔		✔			x	✔		✔			x		x		x	✔			x	✔			x	✔		✔			x	✔			x		x	✔			x
3	CABRERA ALANIA, Daniel Isaias		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x
4	CALERO CABALLERO, Luis Sebastian	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔	
5	CALERO GARCIA, Pierina Alexandra	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔			x	✔		✔		✔		✔		✔			x		x		x	✔			x
6	CONDEZO CALLANTES, Charly Luis		x	✔		✔		✔		✔		✔		✔			x	✔			x		x	✔			x	✔		✔			x		x		x		x		x
7	FLORES AVILA, Gricel Angélica	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔			x	✔		✔		✔		✔			x		x	✔		✔		✔		✔	
8	GARCIA ORTEGA, Yasmin Dailu	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔	
9	GUERRA ACOSTA , Jenifer	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔			x	✔		✔		✔		✔	
10	HERERRA TACUCHI, Johan Jorge	✔			x	✔			x	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔			x	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔	
11	ITURRI MARTEL, Jesus Ricardo		x		x		x		x	✔			x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x		x
12	QUISNER BRICEÑO, Dayana Diolit		x	✔		✔		✔		✔		✔		✔			x	✔		✔		✔		✔		✔		✔			x	✔		✔		✔		✔			x
13	REVOLLEDO CALDERON, Marco Antonio	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔			x		x	✔			x	✔			x	✔		✔		✔			x		x	✔	
14	RIVERA PORTOCARRERA , Jesus Antonio	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔			x		x	✔			x
15	RODRIGUEZ SINCHE Jhon Alipio		x	✔		✔		✔		✔		✔			x		x	✔			x		x		x	✔		✔		✔			x		x		x	✔			x
16	SANTIAGO CONDEZO, Lesly Karen	✔			x		x	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔			x		x	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔	
17	SANTOS VILLANUEVA , Yaneth Saray		x	✔		✔		✔		✔		✔			x	✔		✔			x	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔			x
18	TOLENTINO ELIAS, Jordin Jesus	✔		✔		✔		✔		✔			x	✔			x	✔			x	✔			x		x	✔		✔			x		x		x		x		x
19	ZEGARRA GARCIA Cielo Shanel	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔	
	Σ	13	6	15	4	14	5	16	3	18	1	14	5	13	6	12	7	16	3	8	11	15	4	10	9	14	5	16	3	14	5	11	8	11	8	10	9	14	5	9	10
	%	68.4	31.6	78.9	21.1	73.7	26.3	84.2	15.8	94.7	5.3	73.7	26.3	68.4	31.6	63.2	36.8	84.2	15.8	42.1	57.9	78.9	21.1	52.6	47.4	73.7	26.3	84.2	15.8	73.7	26.3	57.9	42.1	58	42.1	52.6	47.4	73.7	26.3	47.4	53

INDICADORES
1 Adecúa la información del texto (My daily routine) para redactar su rutina
2 Escribe un texto sobre sus actividades cotidianas en present simple
3 Compone un texto sobre los miembros de su familia utilizando el verb to be and possessive (s)
4 Redacta las cosas que más le gustan sobre su colegio utilizando el simple present
5 Elabora un texto describiendo los fast food que consumen durante el recreo
6 Elabora un texto sobre (My hobbies) de manera coherente
7 Crea oraciones sobre (Jobs) y las comparte utilizando the present simple
8 Redacta un texto titulado (My best friend) con cohesión y coherencia
9 Produce un texto empleando el simple present acerca de si mismo en base al texto de (Bryan Brown)
10 Organiza un texto sobre las actividades del momento Present continuous, de manera coherente

SI	✔
NO	X

INDICADORES
11 Crea un párrafo a partir de su vocabulario cotidiano sobre Food and drink en present simple
12 Utiliza la estructura del Simple present para hablar sobre las cosas que le agradan sobre su amigo(a)
13 Emplea el verbo to be y possessive pronouns para describir a su familia
14 Escribe las características de los personajes utilizando el verbo to be
15 Utiliza el present continuous para explicar las actividades de los (Flash cards)
16 Emplea el present simple para explicar mediante horas las actividades realizadas
17 Opina sobre la lectura Lucy´s Family utilizando el simple present
18 Analiza mediante los Wh question la lectura (Nelly´s day) y evalúa la redacción
19 Reflexiona sobre la ciudad de Tomaykichwa considerando la gramática en la redacción
20 Revisa su redacción sobre los adolescentes considerando la estructura del inglés

PRE TEST
GRUPO CONTROL

	INDICADOR	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11		12		13		14		15		16		17		18		19		20	
	APELLIDOS Y NOMBRES	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	AGUIRRE MUÑOZ, Luis Salvador		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X	
2	ALANIA ROJAS Edin Elker		X	✔			X		X	✔		✔		✔		✔			X		X	✔		✔		✔		✔			X		X		X		X	✔			X	
3	CABRERA ALANIA, Daniel Isaias	✔		✔		✔			X		X	✔			X		X		X		X		X		X		X	✔		✔			X		X		X		X		X	
4	CALERO CABALLERO, Luis Sebastian	✔		✔			X	✔		✔		✔			X	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔				X
5	CALERO GARCIA, Pierina Alexandra	✔		✔			X		X	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔			X	✔			X	✔		✔				X
6	CONDEZO CALLANTES, Charly Luis		X		X		X	✔		✔		✔		✔		✔			X		X	✔		✔			X	✔		✔			X		X		X		X		X	
7	FLORES AVILA, Gricel Angélica	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔			X	✔		✔		✔		✔			X	✔			X	✔		✔		✔		
8	GARCIA ORTEGA, Yasmin Dailu	✔		✔		✔		✔		✔		✔			X	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		
9	GUERRA ACOSTA , Jenifer		X		X		X	✔		✔			X		X	✔		✔			X	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		
10	HERERRA TACUCHI, Johan Jorge		X		X	✔			X	✔			X		X		X		X		X		X	✔			X	✔		✔		✔		✔			X		X		X
11	ITURRI MARTEL, Jesus Ricardo		X		X		X		X	✔			X		X		X		X		X		X		X		X	✔			X		X		X		X		X		X
12	QUISNER BRICEÑO, Dayana Diolit		X	✔			X	✔			X		X		X		X		X		X		X		X	✔		✔			X		X	✔			X	✔		✔	
13	REVOLLEDO CALDERON, Marco Antonio		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X		X
14	RIVERA PORTOCARRERA , Jesus Antonio		X	✔		✔		✔		✔		✔		✔			X		X		X	✔			X	✔		✔		✔		✔			X		X	✔			X
15	RODRIGUEZ SINCHE Jhon Alipio	✔			X	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔			X	✔		✔		
16	SANTIAGO CONDEZO, Lesly Karen		X		X	✔			X		X		X		X		X		X		X		X		X		X	✔			X		X		X		X		X		X
17	SANTOS VILLANUEVA , Yaneth Saray		X		X	✔			X	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔			X		X	✔			X
18	TOLENTINO ELIAS, Jordin Jesus		X		X	✔			X		X		X		X		X		X		X		X		X		X	✔			X		X		X		X		X		X
19	ZEGARRA GARCIA Cielo Shanel	✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔		✔				X
	Σ	7	12	9	10	10	9	9	10	13	6	12	7	8	11	10	9	8	11	6	13	11	8	11	8	11	8	17	2	11	8	10	9	7	12	6	13	11	8	5	14
	%	36.8	63.2	47.4	52.6	52.6	47.4	47.4	52.6	68.4	31.6	63.2	36.8	42.1	57.9	52.6	47.4	42.1	57.9	31.6	68.4	57.9	42.1	57.9	42.1	57.9	42.1	89.5	10.5	57.9	42.1	52.6	47.4	36.8	63.2	31.6	68.4	57.9	42.1	26.3	73.7

INDICADORES
1 Adecúa la información del texto (My daily routine) para redactar su rutina
2 Escribe un texto sobre sus actividades cotidianas en present simple
3 Compone un texto sobre los miembros de su familia utilizando el verb to be and possessive (s)
4 Redacta las cosas que más le gustan sobre su colegio utilizando el simple present
5 Elabora un texto describiendo los fast food que consumen durante el recreo
6 Elabora un texto sobre (My hobbies) de manera coherente
7 Crea oraciones sobre (Jobs) y las comparte utilizando the present simple
8 Redacta un texto titulado (My best friend) con cohesión y coherencia
9 Produce un texto empleando el simple present acerca de si mismo en base al texto de (Bryan Brown)
10 Organiza un texto sobre las actividades del momento Present continuous, de manera coherente

SI	✔
NO	X

INDICADORES
11 Crea un párrafo a partir de su vocabulario cotidiano sobre Food and drink en present simple
12 Utiliza la estructura del Simple present para hablar sobre las cosas que le agradan sobre su amigo(a)
13 Emplea el verbo to be y possessive pronouns para describir a su familia
14 Escribe las características de los personajes utilizando el verbo to be
15 Utiliza el present continuous para explicar las actividades de los (Flash cards)
16 Emplea el present simple para explicar mediante horas las actividades realizadas
17 Opina sobre la lectura Lucy´s Family utilizando el simple present
18 Analiza mediante los Wh question la lectura (Nelly´s day) y evalúa la redacción
19 Reflexiona sobre la ciudad de Tomaykichwa considerando la gramática en la redacción
20 Revisa su redacción sobre los adolescentes considerando la estructura del inglés

PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE

NUMERO DE SESIÓN	**01**
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	**RICARDO FLOREZ GUTIERREZ**
AREA	**INGLÉS**
GRADO	**2°**
SECCION	**"A" "B"**
FECHA	**07/10/2019**
DOCENTE	**CLAUDIO OBREGON, PAULS GREGORI**

TÍTULO DE LA SESIÓN			
My daily routine			
APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIA	**CAPACIDADES**	**DESEMPEÑO**	**EVALUACIÓN**
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	**Adecua el texto a la situación comunicativa**	Adecua la información del texto (My daily routine) para redactar su rutina	• Formativa • Sumativa

SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO (13')	**TIEMPO**
1. Los estudiantes responden al saludo del docente. 2. Los estudiantes adivinan el significado de la siguiente oración. ***- I do my homework everyday*** 3. El docente pregunta • What tense is the verb do? • What does the sentence mean? 4. Los estudiantes responderán las preguntas. Luego el docente muestra el propósito de la clase "Adecua la información del texto (My daily routine) para redactar su rutina"	
DESARROLLO (70')	**TIEMPO**
5. El docente explica de manera breve la gramática del simple present I do my homework everyday He does his homework everyday 6. Los estudiantes completan la actividad fill in the gap en su cuaderno teniendo en cuenta la explicación previa del docente 7. El docente monitorea el trabajo para verificar si existe algún error 8. Los estudiantes verifican sus oraciones y luego comparten con toda la clase. 9. El docente entrega la siguiente lectura my daily routine a cada estudiante 10. Los estudiantes leerán de manera silenciosa utilizando la técnica del skimming 11. Los estudiantes que terminaron realizaran una lectura secuenciada de sus ideas para que sus compañeros intenten adivinar que dice cada oración.	

12. Los estudiantes resolverán los Wh questions en base a la lectura • What does she have for breakfast? • Where does she have lunch? • Who does she have lunch with? • When does she go out with her friends? • What does she do on Saturday? 13. El docente pregunta las mismas preguntas pero de manera directa hacia algunos estudiantes • What do you have for breakfast? • Where do you have lunch? • Who do you have lunch with? • When do you go out with her friends? • What do you do on Saturday? 14. El docente monitorea las respuestas e interviene de ser necesario 15. El docente indica a los estudiantes que escriban su rutina teniendo en cuenta la estructura del texto (My daily routine)	
CIERRE (7')	**TIEMPO**
16. Retroalimentación: El docente escribe los errores que pudo identificar mientras monitoreaba el trabajo de los estudiantes. Le pregunta a la clase si encuentran algún error en cada una de las oraciones escritas en la pizarra. Los estudiantes participan y encuentran los errores, se acercan a la pizarra y los corrigen. 17. Metacognición: Los estudiantes responden a las preguntas: - *What did we learn today?* – *Which new words about routine did I learn?*	
TAREA A TRABAJAR EN CASA	
No se asigna tarea para la casa.	

DOCENTE

Full name:.....

Grade:..... **Section:** .....

MY DAILY ROUTINE

My name is Julia, and I am 27 years old. I live in London but I'm German. I live with my boyfriend and we are very happy. I work in a bank and I love my job.
From Monday to Friday, my day starts very early. I get up at 6:30 and I have a 20-minute shower. Then, I get dressed and comb my hair. At 07:00 a.m I have breakfast, I have coffee and cereal. After that, I put on my make up and go to work.
At 10:00 a.m., I have a snack and at 12:00 I have lunch at the office with my partners. They are wonderful people who have a good sense of humor, and they are good friends too. At 3:30 I have a snack again, I have some tea and biscuits.

On Friday night, I go out with my friends, we go to a bar and we meet at a friend's house but I can't arrive home late because I have to get up early on Saturday to clean the house.

What does she have for breakfast?

_____

Where does she have lunch?

_____

Who does she have lunch with?

_____

When does she go out with her friends?

_____

What does she do on Saturday?

_____

Write a text about you:

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

LISTA DE COTEJO

N°	SESION N° 01	**COMPETENCIA:** Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	
	"My daily routine"	**CAPACIDAD:** Obtiene información del texto escrito	
	APELLIDOS Y NOMBRES	**DESEMPEÑO:** Identifica la información relevante del texto (My daily routine)	
		Si	**No**
1	ACOSTA LEON, Porfirio		
2	ATENCIO ANDRADE, Sanyori Edith		
3	AVILA POZO, Evelin kiara		
4	BENANCIO ARTICA, Edwin Marcos		
5	CESPEDES CABALLERO, Greysi Geleri		
6	CORI SANTIAGO, Janina		
7	DELGADO MAJINO, Jeferson Jacinto		
8	ESPINOZA LOPEZ, Suleyca Feliciana		
9	FABIAN FERNANDES, Carlos Daniel		
10	GOMEZ GUERRA, Isoleide		
11	GUERRA AGUIRRE, Lurdes Maria		
12	HUALLPA TRAVEZAÑO, Jose Moises		
13	ILLATOPA ROJAS, Anali Vilma		
14	LUIS LUIS, Nayeli Yanela		
15	MATEO NOLASCO , Abigail Lizandra		
16	MONTOYA VELAZQUEZ, Brahad Smith		
17	ROBLADILLO ROMERO, Alexandra Marilyn		
18	ROJAS SANTIAGO, Daniel Tomas		
19	TRUJILLO GAMARRA, Ruben Sebastian		
20	USURIAGA GARCIA, Lizandro Mael		
	TOTAL		

PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE

NUMERO DE SESIÓN	**02**
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	**RICARDO FLOREZ GUTIERREZ**
AREA	**INGLÉS**
GRADO	**2°**
SECCION	**"A" "B"**
FECHA	**10/10/2019**
DOCENTE	**CLAUDIO OBREGON, PAULS GREGORI**

TÍTULO DE LA SESIÓN			
My Hobbies			
APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	**CAPACIDADES**	**INDICADORES**	**EVALUACIÓN**
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	**Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada**	Elabora un texto sobre (My hobbies) de manera coherente	• Formativa • Sumativa

SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO (10 minutos)	**TIEMPO**
1. Los estudiantes responden al saludo del docente. 2. El docente pregunta lo siguiente: *What do you do in your free time?* Do you like to play sports? How often do you use your cellphone? 3. El docente pregunta por todas actividades que realizan durante su tiempo libre 4. Luego el docente presenta el propósito de la clase "Elabora un texto sobre (My hobbies) de manera coherente"	
DESARROLLO (75 minutos)	
5. Los estudiantes realizaran la actividad **replacing words** partiendo de las respuestas ya mencionadas, donde cambiaran los sujetos, y predicados de cada oración 6. El docente explica que para expresar cada una de las actividades que estamos realizando se emplea el Simple present 7. El docente reparte el texto titulado my hobby a cada estudiante, ellos de a dos lo leerán y compartirán las dudas que haya.	

8. Los estudiantes identificaran los hobbies de los personajes y compartirán con la clase 9. Los estudiantes responderán los Wh questions de acuerdo al texto y ordenaran las ideas considerando las características de los estudiantes 10. El docente verifica que se esté llevando a cabo la tarea y apunta las dificultades que puedan tener los estudiantes. Interviene de ser necesario. De ser necesario aclara el tipo de respuesta correcta en los wh questions: ✓ How old is Robert? ✓ Who has more hobbies? ✓ Who likes to play football? 11. El docente pide que redacten sobre su hobby después de haber terminado de responder teniendo en cuenta su estructura. 12. El docente pide de manera aleatoria que los estudiantes reporten sus respuesta	
CIERRE (5 minutos)	
13. **Retroalimentación**: El docente verficara si los estudiantes cometieron algunos errores gramaticales y explicara la manera en que cada oración debe ser redactada en Simple present 14. **Metacognición**: Se mantienen los grupos y responden oralmente: *What did I learn? ¿Qué aprendimos?* *What do you do in you free time? ¿Qué haces en tu tiempo libre?*	
TAREA A TRABAJAR EN CASA	
No se asignan tareas	
RECURSOS	
Plumones Pizarra Anexo 1	

_____

DOCENTE

Full name:.....

Grade:..... **Section:** .....

MY HOBBY

Many students of our school have interesting hobbies. Lara is 11 years old. She likes writing poems and painting pictures.
Tom is 15 years old and he has very interesting hobbies. He likes dancing, designing Internet sites and playing piano.
Robert is almost 13 years old. His hobbies are playing football and reading detective stories. The students do many interesting things and they are very busy.
They also love different subjects. Tom is the best pupil at math. Lara is good at art and literature and Robert is one of the best students at Physical Education. Their hobbies help them study well too.

1. How old is Robert? _____

2.Who has more hobbies? _____

3.Is Tom older than Robert? _____

4.Who likes to play football? _____

5. Is playing piano Lara's hobby? _____

Write a text about your hobbies:

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

LISTA DE COTEJO

N°	SESION N° 02	**COMPETENCIA:** Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	
	"MY HOBBIES"	**CAPACIDAD:** Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	
	APELLIDOS Y NOMBRES	**DESEMPEÑO:** Elabora un texto sobre (My hobbies) de manera coherente	
		Si	**No**
1	ACOSTA LEON, Porfirio		
2	ATENCIO ANDRADE, Sanyori Edith		
3	AVILA POZO, Evelin kiara		
4	BENANCIO ARTICA, Edwin Marcos		
5	CESPEDES CABALLERO, Greysi Geleri		
6	CORI SANTIAGO, Janina		
7	DELGADO MAJINO, Jeferson Jacinto		
8	ESPINOZA LOPEZ, Suleyca Feliciana		
9	FABIAN FERNANDES, Carlos Daniel		
10	GOMEZ GUERRA, Isoleide		
11	GUERRA AGUIRRE, Lurdes Maria		
12	HUALLPA TRAVEZAÑO, Jose Moises		
13	ILLATOPA ROJAS, Anali Vilma		
14	LUIS LUIS, Nayeli Yanela		
15	MATEO NOLASCO , Abigail Lizandra		
16	MONTOYA VELAZQUEZ, Brahad Smith		
17	ROBLADILLO ROMERO, Alexandra Marilyn		
18	ROJAS SANTIAGO, Daniel Tomas		
19	TRUJILLO GAMARRA, Ruben Sebastian		
20	USURIAGA GARCIA, Lizandro Mael		
	TOTAL		

PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE

NUMERO DE SESIÓN	03
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	RICARDO FLOREZ GUTIERREZ
AREA	INGLÉS
GRADO	2°
SECCION	"A" "B"
FECHA	14/10/2019
DOCENTE	CLAUDIO OBREGON, PAULS GREGORI

TÍTULO DE LA SESIÓN			
Tom´s Job			
APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	EVALUACIÓ
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	**Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada**	Crea oraciones sobre (Jobs) y la comparte utilizando el present simple	• Formativa • Sumativa

SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO (10 minutos)	**TIEMPO**
1. Los estudiantes responden al saludo del docente. 2. El docente pregunta lo siguiente: What does your father do? What does your mother do? What do you do? 3. Los estudiantes dan a conocer sus respuestas, el docente monitorea y analiza las respuestas dadas. 4. El docente da a conocer el propósito de la clase "Crea oraciones sobre (Jobs) y la comparte utilizando el present simple"	
DESARROLLO (75 minutos)	
5. El docente explica sobre los diversos Jobs and occupations utilizando algunos flash cards 6. Los estudiantes utilizan los graphic organizers para resaltar los Jobs and occupations de la localidad de Tomaykichwa	

7. El docente reparte la lectura titulada Tom´s Job, los estudiantes leerán utilizando la técnica del skimming. 8. El docente verifica que se realice la lectura, y pide a los estudiantes que organizen las ideas secundarias que se evidencia en el texto 9. El docente pide de manera aleatoria que los estudiantes lean cada idea secundaria. 10. Luego desarrollaran the questions de acuerdo al texto leído. 11. El docente pedirá que creen un pequeño texto sobre (father´s job)	
CIERRE (5 minutos)	
12. **Retroalimentación**: Cada estudiante reporta sus respuestas, el docente guiara y corregirá de ser necesario la estructura gramatical 13. **Metacognición**: los estudiantes responden oralmente: *What did I learn? ¿Qué aprendimos?* What do you want to be when you grow up?*¿Qué quieres ser cuando crescas?*	
TAREA A TRABAJAR EN CASA	
No se asignan tareas	
RECURSOS	
Plumone s Pizarra Anexo 1	

_____

DOCENTE

Full name:.....

Grade:..... **Section:** .....

TOM´S JOB

Tom works at a bank. He is the manager. He starts work every day at 8:00 am. He finishes work every day at 6:00 pm. He lives very close to the bank. He walks to work every day. His brother and sister also work at the bank. But, they do not live close to the bank. They drive cars to work. They start work at 9:00 am. In the bank, Tom is the boss. He helps all the workers and tells them what to do. He likes his job. He is also very good at his job. Many customers like Tom, and they say hello to him when they come to the bank. Tom likes to talk to the customers and make them feel happy. Tom really likes his job.

What time does Tom start work?

_____

Does Tom drive a car to work?

_____

Does Tom talk to customers?

_____

Where does Tom´s brother and sister work?

_____

How does Tom feel about his job?

_____

Write a text about your father´s job:

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

LISTA DE COTEJO

N°	SESION N° 03	**COMPETENCIA:** Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	
	"Tom´s Job"	**CAPACIDAD:** Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	
	APELLIDOS Y NOMBRES	**DESEMPEÑO:** Crea oraciones sobre (Jobs) y la comparte utilizando el present simple	
		Si	**No**
1	ACOSTA LEON, Porfirio		
2	ATENCIO ANDRADE, Sanyori Edith		
3	AVILA POZO, Evelin kiara		
4	BENANCIO ARTICA, Edwin Marcos		
5	CESPEDES CABALLERO, Greysi Geleri		
6	CORI SANTIAGO, Janina		
7	DELGADO MAJINO, Jeferson Jacinto		
8	ESPINOZA LOPEZ, Suleyca Feliciana		
9	FABIAN FERNANDES, Carlos Daniel		
10	GOMEZ GUERRA, Isoleide		
11	GUERRA AGUIRRE, Lurdes Maria		
12	HUALLPA TRAVEZAÑO, Jose Moises		
13	ILLATOPA ROJAS, Anali Vilma		
14	LUIS LUIS, Nayeli Yanela		
15	MATEO NOLASCO , Abigail Lizandra		
16	MONTOYA VELAZQUEZ, Brahad Smith		
17	ROBLADILLO ROMERO, Alexandra Marilyn		
18	ROJAS SANTIAGO, Daniel Tomas		
19	TRUJILLO GAMARRA, Ruben Sebastian		
20	USURIAGA GARCIA, Lizandro Mael		
	TOTAL		

PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE

NUMERO DE SESIÓN	04
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	RICARDO FLOREZ GUTIERREZ
AREA	INGLÉS
GRADO	2°
SECCION	"A" "B"
FECHA	17/10/2019
DOCENTE	CLAUDIO OBREGON, PAULS GREGORI

TÍTULO DE LA SESIÓN			
My name is ben			
APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	CAPACIDADE	INDICADORES	EVALUACIÓN
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	**Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente**	Utiliza la estructura del Simple present para hablar sobre las cosas que le agradan sobre su amigo(a)	• Formativa • Sumativa

SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO (10 minutos)	**TIEMPO**
1. Los estudiantes responden al saludo del docente. 2. El docente pregunta lo siguiente: Do you have a girlfriend or boyfriend? What do you like about him/her? Do you have plans for the future? 3. Cada estudiante dará sus respuestas, el docente verificara la estructura de cada respuestas 4. El docente da el propósito de la clase "Utiliza la estructura del Simple present para hablar sobre las cosas que le agradan sobre su amigo(a)"	
DESARROLLO (75 minutos)	
5. Los estudantes explican que cosas les gusta más en una persona y que aspectos consideran para que sea su pareja utilizando el I like 6. El docente entrega el texto titulado My name is ben, donde cada uno señalara las ideas secundarias y mediante el graphic organizer llegar a las ideas principales del texto	

7. Los estudiantes responderán las preguntas teniendo en cuenta la estructura del simple present 8. El docente verifica que se esté llevando a cabo la tarea y acude a las dificultades que puedan tener los estudiantes. De ser necesario aclara el tipo de respuesta correcta en ambos tipos de pregunta: • How old is Ben? • What does his girlfriend do? • Do they have any children? • Do they live in a house or an apartment? 9. Los estudiantes exponen sus respuestas de manera oral y aleatoria 10. El docente pide que redacten un texto sobre su best friend considerando la estructura de la lectura colorida	
CIERRE (5 minutos)	
11. **Retroalimentación**: Cada estudiante explicara en inglés que partes le gusto del texto y ¿Por qué? 12. **Metacognición**: Los estudiantes responden las siguientes preguntas *What did I learn? ¿Qué aprendimos?* What do you think about fall in love?*¿Qué piensas del enamoramiento?*	
TAREA A TRABAJAR EN CASA	
No se asignan tareas	
RECURSOS	
Plumones Pizarra Anexo 1	

_____

DOCENTE

Full name:.....

Grade:..... **Section:** .....

MY NAME IS BEN

My name is Ben and I come from Australia. I am 24 years old and I live in a small town near Sydney called Branton.

I don't have a job now, but normally I clean shop windows. I am not married but I live with my very beautiful girlfriend, Maria, in a nice house in Branton. We don't have any children...maybe next year.

My girlfriend is an actress, but she isn't very famous. She acts in a small theatre in our town. At the weekend, we like to go swimming in a big lake near our house.

I normally get up at eight o'clock, but on Thursday I get up at six o'clock because that is the day when I go running in the park.

- How old is Ben?

  _____

- Do they have any children?

  _____

- Is Ben married?

  _____

- Do they live in a house or an apartment?

  _____

- What does his girlfriend do?

  _____

Write a text about the things that you like about your friend:

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

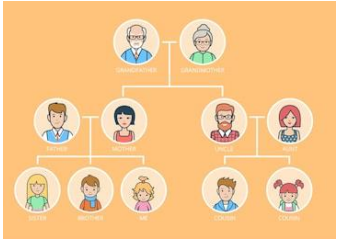
LISTA DE COTEJO

N°	SESION N° 04	**COMPETENCIA:** Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	
	"My name is ben"	**CAPACIDAD:** Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	
	APELLIDOS Y NOMBRES	**DESEMPEÑO:** Utiliza la estructura del Simple present para hablar sobre las cosas que le agradan sobre su mejor amigo(a)	
		Si	**No**
1	ACOSTA LEON, Porfirio		
2	ATENCIO ANDRADE, Sanyori Edith		
3	AVILA POZO, Evelin kiara		
4	BENANCIO ARTICA, Edwin Marcos		
5	CESPEDES CABALLERO, Greysi Geleri		
6	CORI SANTIAGO, Janina		
7	DELGADO MAJINO, Jeferson Jacinto		
8	ESPINOZA LOPEZ, Suleyca Feliciana		
9	FABIAN FERNANDES, Carlos Daniel		
10	GOMEZ GUERRA, Isoleide		
11	GUERRA AGUIRRE, Lurdes Maria		
12	HUALLPA TRAVEZAÑO, Jose Moises		
13	ILLATOPA ROJAS, Anali Vilma		
14	LUIS LUIS, Nayeli Yanela		
15	MATEO NOLASCO , Abigail Lizandra		
16	MONTOYA VELAZQUEZ, Brahad Smith		
17	ROBLADILLO ROMERO, Alexandra Marilyn		
18	ROJAS SANTIAGO, Daniel Tomas		
19	TRUJILLO GAMARRA, Ruben Sebastian		
20	USURIAGA GARCIA, Lizandro Mael		
	TOTAL		

PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE

NUMERO DE SESIÓN	05
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	RICARDO FLOREZ GUTIERREZ
AREA	INGLÉS
GRADO	2°
SECCION	"A" "B"
FECHA	21/10/2019
DOCENTE	CLAUDIO OBREGON, PAULS GREGORI

TÍTULO DE LA SESIÓN			
My beautiful family			
APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	EVALUACIÓ
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	**Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente**	Emplea el verbo to be y possessive pronouns para describir a su familia	• Formativa • Sumativa

SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO (10 minutos)	**TIEMPO**
1. Los estudiantes responden al saludo del docente. 2. El docente pregunta lo siguiente: *How many are in your family?* *How many brothers and sisters do you have?* *What do you like abut your family* 3. El docente verifica las respuestas y presenta el tema del dia, junto al propósito "Emplea el verbo to be y possessive pronouns para describir a su familia "	
DESARROLLO (75 minutos)	
4. El docente explica sobre la familia utilizando algunos flash cards 5. Los estudiantes utilizan los flash cards donde a través de graphic organizers formaran un árbol familiar 	

6. El docente reparte la lectura titulada my beautiful family , los estudiantes leerán utilizando la técnica del skimming. 7. El docente verifica que se realice la lectura, y pide a los estudiantes que organizen las ideas secundarias que se evidencia en el texto 8. El docente pide de manera aleatoria que los estudiantes lean cada idea secundaria. 9. Luego desarrollaran los WH questions de acuerdo al texto leído. 10. El docente pide que describan a su familia empleando el verb to be y possessive pronouns	
CIERRE (5 minutos)	
11. Retroalimentación: El docente escribe los errores que pudo identificar mientras monitoreaba el trabajo de los estudiantes. Le pregunta a la clase si encuentran algún error en cada una de las oraciones escritas en la pizarra. Los estudiantes participan y encuentran los errores, se acercan a la pizarra y los corrigen. 12. Metacognición*:* Los estudiantes responden a las preguntas: *What did we learn today?* *What is the difference between nuclear and extended family?*	
TAREA A TRABAJAR EN CASA	
No se asignan tareas	
RECURSOS	
Plumones Pizarra Anexo 1	

_____

DOCENTE

Full name:.....

Grade:..... **Section:** .....

MY BEAUTIFUL FAMILY

My name is Dennis and this is my family tree. My father´s name is Steve. He is an architect and he lives in Texas with my mother Mary. My mom is a very talented artist. She paints beautiful pictures. I have one brother, his name is Albert. He´s a computer engineer. My wife´s name is Debora. She´s a nurse at the same hospital where I work. I work in the lab. My daughter Donna is a doctor in New York. Donna´s husband´s name is Keith. He´s a restaurant manager. They have a little girl named Becky who is three years old

1. **Who is this family?**

_____

2. **Where does Steve live?**

_____

3. **What does Donna do?**

_____

4. **What does her mother do?**

_____

5. **Who is a nurse?**

_____

6. **How old is Becky?**

_____

Describe your family members:

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

LISTA DE COTEJO

N°	SESION N° 05	**COMPETENCIA:** Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	
	"My beautiful family"	**CAPACIDAD:** Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	
	APELLIDOS Y NOMBRES	**DESEMPEÑO:** Emplea el verbo to be y possessive pronouns para describir a su familia	
		Si	**No**
1	ACOSTA LEON, Porfirio		
2	ATENCIO ANDRADE, Sanyori Edith		
3	AVILA POZO, Evelin kiara		
4	BENANCIO ARTICA, Edwin Marcos		
5	CESPEDES CABALLERO, Greysi Geleri		
6	CORI SANTIAGO, Janina		
7	DELGADO MAJINO, Jeferson Jacinto		
8	ESPINOZA LOPEZ, Suleyca Feliciana		
9	FABIAN FERNANDES, Carlos Daniel		
10	GOMEZ GUERRA, Isoleide		
11	GUERRA AGUIRRE, Lurdes Maria		
12	HUALLPA TRAVEZAÑO, Jose Moises		
13	ILLATOPA ROJAS, Anali Vilma		
14	LUIS LUIS, Nayeli Yanela		
15	MATEO NOLASCO , Abigail Lizandra		
16	MONTOYA VELAZQUEZ, Brahad Smith		
17	ROBLADILLO ROMERO, Alexandra Marilyn		
18	ROJAS SANTIAGO, Daniel Tomas		
19	TRUJILLO GAMARRA, Ruben Sebastian		
20	USURIAGA GARCIA, Lizandro Mael		
	TOTAL		

PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE

NUMERO DE SESIÓN	06
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	RICARDO FLOREZ GUTIERREZ
AREA	INGLÉS
GRADO	2°
SECCION	"A" "B"
FECHA	24/10/2019
DOCENTE	CLAUDIO OBREGON, PAULS GREGORI

TÍTULO DE LA SESIÓN			
Appearance			
APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	**CAPACIDADES**	**INDICADORES**	**EVALUACIÓN**
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	**Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente**	Escribe las características de los personajes utilizando el verbo to be	• Formativa • Sumativa

SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO (10 minutos)	**TIEMPO**
1. Los estudiantes responden al saludo del docente. 2. El docente pregunta lo siguiente: *How do you describe yourself?* *Do you like your appearance?* *What would you like to change about your appearance?* 3. El docente verifica las respuestas y presenta el tema del día, junto al propósito " Escribe las características de los personajes utilizando el verbo to be	
DESARROLLO (75 minutos)	
4. El docente muestra los flash cards, luego los describe de acuerdo a la apariencia que tiene cada personaje, para ello emplea el verb to be y adjectives la siguiente pregunta What does he look like? . He is fat, short and busy 5. Los estudiantes participan describiendo las demás imágenes.	

6. El docente reparte la ficha Appearance Adjectives - Opposites Donde cada estudiante describirá a cada persona y a su vez determinara los opuestos de cada adjetivo guiándose de las imágenes 7. El docente verifica que se realice la actividad, y pide a los estudiantes que verifiquen sus respuestas 8. El docente pide de manera aleatoria que los estudiantes lean sus descripciones además de su opuesto. 9. Luego describirán a tres compañeros de clase en su ficha para luego en el cuaderno	
CIERRE (5 minutos)	
10. **Retroalimentación**: Cada estudiante reporta sus oraciones, el docente guiara y corregirá de ser necesario la estructura gramatical 11. **Metacognición**: Se mantienen los grupos y responden oralmente: *What did I learn? ¿Qué aprendimos?* What do you look like?*¿ Qué aspecto tienes?*	
TAREA A TRABAJAR EN CASA	
No se asignan tareas	
RECURSOS	
Plumones Pizarra Anexo 1 Flashcards	

_____

DOCENTE

Appearance

Adjectives - Opposites

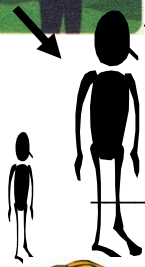
old	big	tall	short	ugly	thin
beautiful	long	fat	young	small	short

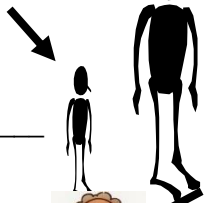
_____ ≠ _____

_____ ≠ _____

_____ ≠ _____

_____ ≠ _____





_____ ≠ _____

_____ ≠ _____

LISTA DE COTEJO

N°	SESION N° 06	**COMPETENCIA:** Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	
	“ **“Appearance”**	**CAPACIDAD:** Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	
	APELLIDOS Y NOMBRES	**DESEMPEÑO:** Escribe las características de los personajes utilizando el verbo to be	
		Si	**No**
1	ACOSTA LEON, Porfirio		
2	ATENCIO ANDRADE, Sanyori Edith		
3	AVILA POZO, Evelin kiara		
4	BENANCIO ARTICA, Edwin Marcos		
5	CESPEDES CABALLERO, Greysi Geleri		
6	CORI SANTIAGO, Janina		
7	DELGADO MAJINO, Jeferson Jacinto		
8	ESPINOZA LOPEZ, Suleyca Feliciana		
9	FABIAN FERNANDES, Carlos Daniel		
10	GOMEZ GUERRA, Isoleide		
11	GUERRA AGUIRRE, Lurdes Maria		
12	HUALLPA TRAVEZAÑO, Jose Moises		
13	ILLATOPA ROJAS, Anali Vilma		
14	LUIS LUIS, Nayeli Yanela		
15	MATEO NOLASCO , Abigail Lizandra		
16	MONTOYA VELAZQUEZ, Brahad Smith		
17	ROBLADILLO ROMERO, Alexandra Marilyn		
18	ROJAS SANTIAGO, Daniel Tomas		
19	TRUJILLO GAMARRA, Ruben Sebastian		
20	USURIAGA GARCIA, Lizandro Mael		
	TOTAL		

PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE

NUMERO DE SESIÓN	07
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	RICARDO FLOREZ GUTIERREZ
AREA	INGLÉS
GRADO	2°
SECCION	"A" "B"
FECHA	28/10/2019
DOCENTE	CLAUDIO OBREGON, PAULS GREGORI

TÍTULO DE LA SESIÓN			
My best friend Selena			
APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	EVALUACIÓN
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	**Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada**	redacta un texto titulado (My best friend) con cohesión y coherencia	• Formativa • Sumativa

SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO (10 minutos)	TIEMPO
1. Los estudiantes responden al saludo del docente. 2. El docente pregunta lo siguiente: *Do you have a best friend?* *What is his/her name?* *How long do you know Her/Him?* 3. Los estudiantes responden las preguntas. Luego el docente muestra el propósito de la clase "redacta un texto titulado (My best friend) con cohesión y coherencia "	
DESARROLLO (75 minutos)	
4. El docente pide que los estudiantes describan a sus amigos utilizando adjectives donde formaremos un graphic organizer. 5. Analizaremos las características que debe tener a best friend donde el estudiante forma oraciones sencillas con el verb to be 6. El docente monitorea el trabajo para verificar si existe algún error 7. Los estudiantes verifican sus oraciones y luego comparten con toda la clase.	

8. El docente entrega la siguiente lectura **my best friend selena** a cada estudiante 9. Los estudiantes leerán de manera silenciosa utilizando la técnica del skimming 10. Los estudiantes que terminaron, realizaran una lectura secuenciada de las ideas secundarias, para que sus compañeros intenten adivinar que dice cada oración. 11. Al terminar la lectura resolverán los **Wh questions** de acuerdo a las ideas rescatadas del texto. 12. Después de haber respondido, los estudiantes describirán a su mejor amigo considerando la estructura de la lectura colorida 13. El docente monitorea las respuestas e interviene de ser necesario	
CIERRE (5 minutos)	
14. **Retroalimentación**: cada estudiante expondrá sus respuestas en clase, el docente verifica si existen errores gramaticales, si los hay los escribe en la pizarra. 15. Metacognición*:* Los estudiantes responden a las preguntas: - *What did we learn today?* – *Which things about friendship did I learn?*	
TAREA A TRABAJAR EN CASA	
No se asignan tareas	
RECURSOS	
Plumones Pizarra Anexo 1	

_____

DOCENTE

Full name:.....

Grade:..... **Section:** .....

My best friend Selena

Hi, my name is Tina. I am thirteen years old and today I want to talk about my best friend Selena. She is my classmate and she is thirteen years old too. We study in a very big school near Scotland. We share the same desk and love the same school subjects. Our favorite lessons are Arts and Physical Education. I am very good at tennis and she is very good at volleyball. She plays volleyball at our school team. We both have a busy life. We get up at a half past six and at seven o'clock her father takes us to school by car. They live next door to us, so after school we always do our homework, walk our dogs and play together. Our classes start at half past seven and finish at 4 p.m. Her mother is a nurse. My mother is a nurse too and they work at the same hospital. Our fathers are both engineers but they work at different companies. On Mondays, Selena has violin class and I have piano class. On Tuesdays and Thursdays she practices volleyball at the school's gym and I play tennis in our school court. Friday is my favorite day because Selena stays all night with us. On the weekends, we usually go to the movie theater or have a picnic if the weather is good. I am the only child, I don't have a sister but she is like a sister to me.

1. What is Selena's favorite day of the week?

_____

2. What time does Tina get up on weekdays?

_____

3. Which school subjects does Tina like?

_____

4. How does Selena go to school?

_____

5. Where do they go on the weekends?

_____

Describe your Best friend:

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

LISTA DE COTEJO

N°	SESION N° 07	**COMPETENCIA:** Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	
	"My best friend Selena"	**CAPACIDAD:** Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	
	APELLIDOS Y NOMBRES	**DESEMPEÑO:** redacta un texto titulado (My best friend) con cohesión y coherencia	
		Si	**No**
1	ACOSTA LEON, Porfirio		
2	ATENCIO ANDRADE, Sanyori Edith		
3	AVILA POZO, Evelin kiara		
4	BENANCIO ARTICA, Edwin Marcos		
5	CESPEDES CABALLERO, Greysi Geleri		
6	CORI SANTIAGO, Janina		
7	DELGADO MAJINO, Jeferson Jacinto		
8	ESPINOZA LOPEZ, Suleyca Feliciana		
9	FABIAN FERNANDES, Carlos Daniel		
10	GOMEZ GUERRA, Isoleide		
11	GUERRA AGUIRRE, Lurdes Maria		
12	HUALLPA TRAVEZAÑO, Jose Moises		
13	ILLATOPA ROJAS, Anali Vilma		
14	LUIS LUIS, Nayeli Yanela		
15	MATEO NOLASCO , Abigail Lizandra		
16	MONTOYA VELAZQUEZ, Brahad Smith		
17	ROBLADILLO ROMERO, Alexandra Marilyn		
18	ROJAS SANTIAGO, Daniel Tomas		
19	TRUJILLO GAMARRA, Ruben Sebastian		
20	USURIAGA GARCIA, Lizandro Mael		
	TOTAL		

PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE

NUMERO DE SESIÓN	08
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	RICARDO FLOREZ GUTIERREZ
AREA	INGLÉS
GRADO	2°
SECCION	"A" "B"
FECHA	31/10/2019
DOCENTE	CLAUDIO OBREGON, PAULS GREGORI

TÍTULO DE LA SESIÓN			
Meet Bryan Brown			
APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	EVALUACIÓN
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	**Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada**	Produce un texto empleando el simple present acerca de si mismo en base al texto de (Bryan Brown)	• Formativa • Sumativa

SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO (10 minutos)	**TIEMPO**
1. Los estudiantes responden al saludo del docente. 2. El docente pregunta lo siguiente: *What do you like to do everyday?* *Do you like to go out with friends? Why?* *What does your father do everyday?* *What does your mother do everyday?* 3. Los estudiantes dan a conocer sus respuestas, el docente monitorea y analiza las respuestas dadas 4. El docente da a conocer el propósito de la clase Produce un texto empleando el simple present acerca de si mismo en base al texto de (Bryan Brown)	
DESARROLLO (75 minutos)	
5. El docente explica sobre los habits and routines y para ellos se emplea el simple present 6. Los estudiantes expresan algunos habits or routines de forma participativa. 7. el docente emplea la técnica replacing words para molderar las oraciones brindadas por los estudiantes	'

8. El docente después de haber moldeado las respuestas, Entrega la lectura titulada Meet Bryan Brown 9. los estudiantes leerán utilizando la técnica del skimming para poder encontrar la idea principal del texto. 10. El docente pide de manera aleatoria que los estudiantes lean la idea principal que han identificado. 11. Los estudiante comparan sus respuestas y analizan cual es la idea más resaltante 12. Luego resuelven la consigna de acuerdo a la lectura 13. El docente pide que los estudiantes creen un texto en base a la lectura (Bryan Brown) al reverso de la ficha	
CIERRE (5 minutos)	
14. **Retroalimentación**: Cada estudiante reporta sus respuestas, el docente guiara y corregirá de ser necesario la estructura gramatical 15. **Metacognición**: Los estudiantes responden *What did I learn? ¿Qué aprendimos?* *What do you like to do daily? ¿Qué te gusta hacer diariamente?*	
TAREA A TRABAJAR EN CASA	
No se asignan tareas	
RECURSOS	
Plumones Pizarra Anexo 1	

Full name:.....

Grade:..... **Section:** .....

Meet Ryan Brown

Ryan Brown is ten years old. He lives in a big house in London with his father, Mr. Brown, his mother, Laura and his little sister, Claire.

His father is a bank clerk and his mother is a travel agent. Claire is a baby.

Every morning they get up early. At 7.20 Ryan has a quick shower. Then he goes to the dining room where they have an enormous breakfast.

The Browns go to work by car. Mr. Brown drives it. Ryan goes to school on foot with his best friend Mum and Claire stays at home with the baby-sitter.

At noon Ryan has lunch in the school canteen with his friends.

The Browns go back home after tea. Ryan does his homework and Laura works in the garden. Mr. Brown goes to the library. They have dinner at 7.30 p.m. They talk a lot during dinner. Then, they watch their favourite TV program and they go to bed.

Answer the questions about the text.

1. How old is Ryan?
---
2. Where does he live?
---
3. Does he live with his parents?
---
4. What's his father's job?
---
5. What's his mother's job?
---
6. What time do the Browns get up?
---
7. How does Ryan go to school?
---
8. What time does he have lunch?
---
9. Where does he have lunch?
---
10. What do the Browns do after dinner? ----------

True or False?

1. Ryan has a sister.	
2. Ryan lives in Hendon.	
3. He does his homework before tea.	
4. The Browns don't watch TV.	
5. The Browns have breakfast at 7.30.	
6. Claire is a baby.	

LISTA DE COTEJO

N°	SESION N° 08	**COMPETENCIA:** Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	
	"Meet Bryan Brown"	**CAPACIDAD:** Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	
	APELLIDOS Y NOMBRES	**DESEMPEÑO:** Produce un texto empleando el simple present acerca de si mismo en base al texto de (Bryan Brown)	
		Si	**No**
1	ACOSTA LEON, Porfirio		
2	ATENCIO ANDRADE, Sanyori Edith		
3	AVILA POZO, Evelin kiara		
4	BENANCIO ARTICA, Edwin Marcos		
5	CESPEDES CABALLERO, Greysi Geleri		
6	CORI SANTIAGO, Janina		
7	DELGADO MAJINO, Jeferson Jacinto		
8	ESPINOZA LOPEZ, Suleyca Feliciana		
9	FABIAN FERNANDES, Carlos Daniel		
10	GOMEZ GUERRA, Isoleide		
11	GUERRA AGUIRRE, Lurdes Maria		
12	HUALLPA TRAVEZAÑO, Jose Moises		
13	ILLATOPA ROJAS, Anali Vilma		
14	LUIS LUIS, Nayeli Yanela		
15	MATEO NOLASCO , Abigail Lizandra		
16	MONTOYA VELAZQUEZ, Brahad Smith		
17	ROBLADILLO ROMERO, Alexandra Marilyn		
18	ROJAS SANTIAGO, Daniel Tomas		
19	TRUJILLO GAMARRA, Ruben Sebastian		
20	USURIAGA GARCIA, Lizandro Mael		
	TOTAL		

PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE

NUMERO DE SESIÓN	09
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	RICARDO FLOREZ GUTIERREZ
AREA	INGLÉS
GRADO	2°
SECCION	"A" "B"
FECHA	04/11/2019
DOCENTE	CLAUDIO OBREGON, PAULS GREGORI

TÍTULO DE LA SESIÓN			
Lucy`s Routine			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	EVALUACIÓN
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua	**Reflexiona y evalúa la forma del contenido y el contexto del texto escrito**	Opina sobre la lectura Lucy´s Family utilizando el simple present	• Formativa • Sumativa

SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO (10 minutos)	**TIEMPO**
1. Los estudiantes responden al saludo del docente. 2. El docente pregunta lo siguiente: *What does your brother or sister do every day?* *Does she like to play volleyball? Does he like to play football?* *How much time do you spend with them?* 3. Los estudiantes dan a conocer sus respuestas, el docente monitorea y analiza las respuestas dadas 4. El docente manifiesta el propósito de la clase "Opina y completa la lectura Lucy´s Family utilizando el simple present"	
DESARROLLO (30 minutos)	
5. El docente les explica que al hablar de alguien (3ra persona) en una oración afimartiva, se debe de agregar s, es, ies. Dependiendo de algunas reglas 6. Los estudiantes explican sobre las actividades que realizan sus familiares teniendo en cuenta la regla de la S del simple present	

7. El docente recoge las oraciones y forma un graphic organizer con las actividades que realizan los hermanos de cada estudiante 8. Después el docente entrega la lectura Lucy`s routine. 9. Los estudiantes realizaran una lectura secuenciada y a la ves completaran el texto con los verbos que correspondan 10. El docente pide de manera aleatoria que los estudiantes lean las ideas que han identificado. 11. Los estudiante comparan sus respuestas y analizan cual es la idea más resaltante 12. Luego resuelven la consigna de acuerdo a la lectura.	
CIERRE (5 minutos)	
13. **Retroalimentación**: Cada estudiante reporta sus respuestas, el docente guiara y corregirá de ser necesario la estructura gramatical 14. **Metacognición**: Los estudiantes responden *What did I learn? ¿Qué aprendimos?* *What do you like to do daily with your brother or sister? ¿Qué te gusta hacer diariamente con tu hermanoo hermana?*	
TAREA A TRABAJAR EN CASA	
No se asignan tareas	
RECURSOS	
Plumones Pizarra Anexo 1	

_____

DOCENTE

Full name:.....

Grade:..... **Section:** .....

LUCY´S ROUTINE

1) Lucy is talking about her family. Read the text and complete with the correct words in parentheses:

Hi! My name is Lucy. I _____ (live/lives) with my parents in Sydney, Australia. My mother's name is Lilith and my father's name is Fred. I _____ (have/haves/has) two brothers and one sister. My brothers, Peter and Walter, _____ (live/lives) with us, too. Peter _____ (study/studies) in a school downtown. He _____ (take/takes) the train to school. He _____ (get up/gets up/get ups) at 6 am. That's very early! But Walter _____ (get up/gets up/get ups) late. He _____ (walk/walks) to work. Peter _____ (do/dos/does) his homework everyday at 5pm. My sister, Helena, _____ (live/lives) downtown with her husband, James. He _____ (work/works) in the suburbs. They _____ (don't take/doesn't take/doesn't takes) the bus to our house. They _____ (go/gos/goes) to our house by car. James is a doctor, but he _____ (don't work/doesn't work/doesn't works) in a hospital, he _____ (work/works/workes) in an office. They _____ (visit/visits/visites) us every Sunday. I really _____ (love/loves) my family!

2) Unscramble the *questions* about Lucy's family:

a) - _____?
(she/alone/does/live)
- No, she lives with her brothers and her parents.

b) - _____?
(they/where/live/do)
- They live in Sydney, Australia.

c) - _____?
(Helena's/does/do/what/husband)
- He's a doctor.

d) - _____?
(how/she/her/does/like/family)
- She loves her family!

e) - _____?
(walk/does/Peter/to/school)
- No, he takes the train to school.

What is your opinion about the text:

_____
_____
_____
_____

LISTA DE COTEJO

N°	SESION N° 09	**COMPETENCIA:** Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua	
	"Lucy`S Routine"	**CAPACIDAD:** Reflexiona y evalúa la forma del contenido y el contexto del texto escrito	
	APELLIDOS Y NOMBRES	**DESEMPEÑO:** Opina sobre la lectura Lucy´s Family utilizando el simple present	
		Si	**No**
1	ACOSTA LEON, Porfirio		
2	ATENCIO ANDRADE, Sanyori Edith		
3	AVILA POZO, Evelin kiara		
4	BENANCIO ARTICA, Edwin Marcos		
5	CESPEDES CABALLERO, Greysi Geleri		
6	CORI SANTIAGO, Janina		
7	DELGADO MAJINO, Jeferson Jacinto		
8	ESPINOZA LOPEZ, Suleyca Feliciana		
9	FABIAN FERNANDES, Carlos Daniel		
10	GOMEZ GUERRA, Isoleide		
11	GUERRA AGUIRRE, Lurdes Maria		
12	HUALLPA TRAVEZAÑO, Jose Moises		
13	ILLATOPA ROJAS, Anali Vilma		
14	LUIS LUIS, Nayeli Yanela		
15	MATEO NOLASCO , Abigail Lizandra		
16	MONTOYA VELAZQUEZ, Brahad Smith		
17	ROBLADILLO ROMERO, Alexandra Marilyn		
18	ROJAS SANTIAGO, Daniel Tomas		
19	TRUJILLO GAMARRA, Ruben Sebastian		
20	USURIAGA GARCIA, Lizandro Mael		
	TOTAL		

PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE

NUMERO DE SESIÓN	10
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	RICARDO FLOREZ GUTIERREZ
AREA	INGLÉS
GRADO	2°
SECCION	"A" "B"
FECHA	07/11/2019
DOCENTE	CLAUDIO OBREGON, PAULS GREGORI

TÍTULO DE LA SESIÓN			
Nelly´s Day			
APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	**CAPACIDADES**	**INDICADORES**	**EVALUACIÓN**
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	**Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contenido del texto escrito**	Analiza mediante los Wh question la lectura (Nelly´s day) y evalúa la redacción	• Formativa • Sumativa

SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO (10 minutos)	**TIEMPO**
1. Los estudiantes responden al saludo del docente. 2. El docente muestra las imágenes del día de la enfermera Nelly Y luego pregunta What will we do today? What do you think? 3. Los estudiantes responden las preguntas. Luego el docente muestra el propósito de la clase "Analiza mediante los Wh question la lectura (Nelly´s day) y evalua la redacción"	
DESARROLLO (75 minutos)	
4. El docente pide que los estudiantes describan las actividades que observan donde formaremos un graphic organizer de acuerdo a la hora en que realiza cada actividad 5. El docente monitorea el trabajo para verificar si existe algún error e interviene de ser necesario. 6. Luego de haber organizado, todos aportan y ordenan de manera secuencial las actividades	

7. El docente entrega la siguiente lectura **Nelly´s day** a cada estudiante 8. Los estudiantes leerán de manera silenciosa. 9. Los estudiantes que terminaron, realizaran una lectura secuenciada de las ideas que encontraron en el texto 10. Al terminar la lectura resolverán los **Wh questions** de acuerdo a las ideas rescatadas del texto.	
CIERRE (5 minutos)	
11. **Retroalimentación**: cada estudiante expondrá sus respuestas en clase, el docente verifica si existen errores gramaticales, si los hay los escribe en la pizarra. 12. Metacognición*:* Los estudiantes responden a las preguntas: - *What did we learn today?* - What kind of activities does Nelly do during the day?	
TAREA A TRABAJAR EN CASA	
No se asignan tareas	
RECURSOS	
Plumones Pizarra Anexo 1 Flashcards	

_____

DOCENTE

Full name:.....

Grade:..... **Section:** .....

Nelly´s Day

This is Nelly. She's a nurse. She's tall and thin. She works at the hospital. She looks after sick people.
She gets up at six o'clock in the morning. She takes a shower and puts on her clothes. Then she eats breakfast at half past six. At seven o'clock, she drives her car to the hospital.

Nelly starts work at eight o'clock. She cleans the rooms in the hospital. Then, she helps the doctors. At twelve o'clock, she has lunch. She goes home at five o'clock.

At home, she takes a shower and she cooks dinner. She has dinner at half past six in the evening. Then, she watches TV. At ten o'clock, she goes to bed.

1. **What** is her name? _____
2. **What** is she like? _____
3. **Where** does she work? _____
4. Is she fat? _____
5. **What time** does she get up? _____
6. **What time** does she have breakfast? _____
7. Does she cook dinner at the hospital? _____
8. Does she help the doctors? _____
9. Does she go to bed at night? _____
10. **What time** does she have lunch? _____

What do you think about Nelly

_____
_____
_____
_____
_____
_____

LISTA DE COTEJO

N°	SESION N° 10	**COMPETENCIA:** Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	
	"Nelly´s day"	**CAPACIDAD:** Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contenido del texto escrito	
	APELLIDOS Y NOMBRES	**DESEMPEÑO:** Analiza mediante los Wh question la lectura (Nelly´s day) y evalua la redacción	
		Si	**No**
1	ACOSTA LEON, Porfirio		
2	ATENCIO ANDRADE, Sanyori Edith		
3	AVILA POZO, Evelin kiara		
4	BENANCIO ARTICA, Edwin Marcos		
5	CESPEDES CABALLERO, Greysi Geleri		
6	CORI SANTIAGO, Janina		
7	DELGADO MAJINO, Jeferson Jacinto		
8	ESPINOZA LOPEZ, Suleyca Feliciana		
9	FABIAN FERNANDES, Carlos Daniel		
10	GOMEZ GUERRA, Isoleide		
11	GUERRA AGUIRRE, Lurdes Maria		
12	HUALLPA TRAVEZAÑO, Jose Moises		
13	ILLATOPA ROJAS, Anali Vilma		
14	LUIS LUIS, Nayeli Yanela		
15	MATEO NOLASCO , Abigail Lizandra		
16	MONTOYA VELAZQUEZ, Brahad Smith		
17	ROBLADILLO ROMERO, Alexandra Marilyn		
18	ROJAS SANTIAGO, Daniel Tomas		
19	TRUJILLO GAMARRA, Ruben Sebastian		
20	USURIAGA GARCIA, Lizandro Mael		
	TOTAL		

PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE

NUMERO DE SESIÓN	11
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	RICARDO FLOREZ GUTIERREZ
AREA	INGLÉS
GRADO	2°
SECCION	"A" "B"
FECHA	11/11/2019
DOCENTE	CLAUDIO OBREGON, PAULS GREGORI

TÍTULO DE LA SESIÓN			
May´s Week			
APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	EVALUACIÓ
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	**Adecua el texto a la situación comunicativa**	Escribe un texto sobre sus actividades cotidianas en present simple	• Formativa • Sumativa

SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO (10 minutos)	**TIEMPO**
1. Los estudiantes responden al saludo del docente. 2. El docente pregunta lo siguiente: *What do you do on every single day of the week?* *Where do you spend your time?* *How often do you play a sport?* 3. El docente verifica las respuestas y presenta el tema del día, junto al propósito "Escribe un texto sobre sus actividades cotidianas en present simple"	
DESARROLLO (30 minutos)	
4. Los estudiantes mencionan sus actividades cotidianas, luego mediante el graphic organizer los agrupan por días. 5. El docente resalta las actividades más practicadas por los estudiantes. 6. El docente reparte la ficha Mary´s day donde cada estudiante leerá e identificara el propósito del texto	

7. El docente verifica que se realice la actividad, y pide a los estudiantes de manera participativa dar su opinión sobre el texto. 8. El docente indica a los estudiantes que resuelvan la consigna de la ficha "Write the day" 9. El docente pide que ellos redacten acerca de su semana en la ficha, además que detallen según los días cada actividad 10. El docente indica que lean en voz alta los estudiantes que hayan terminado de redactar su texto.	
CIERRE (5 minutos)	
11. **Retroalimentación**: Cada estudiante reporta sus oraciones, el docente guiara y corregirá de ser necesario la estructura gramatical 12. **Metacognición**: Se mantienen los grupos y responden oralmente: *What did I learn? ¿Qué aprendimos?* *What do you like to do during the week?*	
TAREA A TRABAJAR EN CASA	
No se asignan tareas	
RECURSOS	
Plumones Pizarra Anexo 1	

_____

DOCENTE

Full name:.....

Grade:..... **Section:** .....

This is May. She's ten years old. She's tall and thin. She has long brown hair. She has brown eyes. She can sing and dance. She can't swim

Every Monday; May reads Chinese books with her friends. Every Tuesday, She rides a bike to school. On Wednesdays, She plays music at school. On Thursdays, She sings English songs with her friends. Every Friday, She cooks eggs at home. On Saturdays, She Watches tv at home and On Sundays She Cleans her house.

- Write the days and the activities

_____ _____ _____ _____ _____

Part C: Write a text about your week activities

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

LISTA DE COTEJO

N°	SESION N° 11	**COMPETENCIA:** Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua	
	"May´s Week"	**CAPACIDAD:** Adecua el texto a la situación comunicativa	
	APELLIDOS Y NOMBRES	**DESEMPEÑO:** Escribe un texto sobre sus actividades cotidianas en present simple	
		Si	**No**
1	ACOSTA LEON, Porfirio		
2	ATENCIO ANDRADE, Sanyori Edith		
3	AVILA POZO, Evelin kiara		
4	BENANCIO ARTICA, Edwin Marcos		
5	CESPEDES CABALLERO, Greysi Geleri		
6	CORI SANTIAGO, Janina		
7	DELGADO MAJINO, Jeferson Jacinto		
8	ESPINOZA LOPEZ, Suleyca Feliciana		
9	FABIAN FERNANDES, Carlos Daniel		
10	GOMEZ GUERRA, Isoleide		
11	GUERRA AGUIRRE, Lurdes Maria		
12	HUALLPA TRAVEZAÑO, Jose Moises		
13	ILLATOPA ROJAS, Anali Vilma		
14	LUIS LUIS, Nayeli Yanela		
15	MATEO NOLASCO , Abigail Lizandra		
16	MONTOYA VELAZQUEZ, Brahad Smith		
17	ROBLADILLO ROMERO, Alexandra Marilyn		
18	ROJAS SANTIAGO, Daniel Tomas		
19	TRUJILLO GAMARRA, Ruben Sebastian		
20	USURIAGA GARCIA, Lizandro Mael		
	TOTAL		

PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE

NUMERO DE SESIÓN	12
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	RICARDO FLOREZ GUTIERREZ
AREA	INGLÉS
GRADO	2°
SECCION	"A" "B"
FECHA	14/11/2019
DOCENTE	CLAUDIO OBREGON, PAULS GREGORI

TÍTULO DE LA SESIÓN			
Tom´s Family			
APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	EVALUACIÓ
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	**Adecua el texto a la situación comunicativa**	Compone un texto sobre los miembros de su familia utilizando el verb to be and possessive (s)	• Formativa • Sumativa

SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO (10 minutos)	**TIEMPO**
1. Los estudiantes responden al saludo del docente. 2. El docente pregunta lo siguiente: *Do you have a big family?* *How many people are there in your family?* *What do you like about your family?* 3. Los estudiantes responden las preguntas. Luego el docente muestra el propósito de la clase: Compone un texto sobre los miembros de su familia utilizando el verb to be and possessive (s)	
DESARROLLO (30 minutos)	
4. El docente explicar acerca de types of family (nuclear and extended family) 5. Los estudiantes de forma participativa exponen sobre sus familiares 6. El docente analiza las respuestas y aclara de ser necesario las ideas.	

7. El docente después de haber moldeado las respuestas, Entrega la lectura titulada Tom´s family 8. Los estudiantes leerán utilizando la técnica del skimming para poder encontrar la idea principal del texto. 9. Los estudiantes comparten sus ideas principales con sus compañeros. 10. Ellos resuelven los yes/no questions and Wh questions 11. Los estudiantes completaran la ficha hablando sobre su familia	
CIERRE (5 minutos)	
12. **Retroalimentación**: Cada estudiante reporta sus resobre su familia, el docente guiara y corregirá de ser necesario la estructura gramatical 13. **Metacognición**: Los estudiantes responden *What time expressions did I learn?* *What is the difference between nuclear and extended family?*	
TAREA A TRABAJAR EN CASA	
No se asignan tareas	
RECURSOS	
Plumones Pizarra Anexo 1	

_____

DOCENTE

Full name:.....

Grade:..... **Section:** .....

Read a letter from your new friend and answer the questions

TOM´S FAMILY

Hello! My name is Tom. I'm nine years old. I'm french. I learn English at school. I have a big family. Look at the photo.

This is my dad. His name is Peter. He's 42.
This is mother. She's Lucy. She is 40.
This is my older sister Lora. She is 14.
This is my twin sister Clara. She is nine, too.
This is my grandfather. He is George. He is 68.
This is my grandmother. She's Alen. She is 66.
Write me about your family.
Your friend, Tom

- Answer the questions

1. Is Tom an English boy? _____
2. How old is Tom? _____
3. Is his family big? _____
4. Is his dad George? _____
5. Is Alen 65? _____
6. Are Tom and Clara nine? _____
7. Is Lora his baby sister? _____
8. How old is Lucy? _____
9. Is his grandpa 69? _____
10. Is Lora 14? _____

Write a letter about you and your family

Hello! My _____ is _____. _____ _____ years old . I'm a _____. I learn _____ at school. I have a big _____.

This is my _____._____ name is _____. _____ is _____years old. This _____ _____ _____. _____ name is _____. _____ is _____ years old. This _____ _____ _____ . This _____ _____ _____. She's _____.

I have a _____, too. Her name is _____. She's _____.

LISTA DE COTEJO

N°	SESION N° 12	**COMPETENCIA:** Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua	
	"Tom´s Family"	**CAPACIDAD:** Adecua el texto a la situación comunicativa	
	APELLIDOS Y NOMBRES	**DESEMPEÑO:** Compone un texto sobre los miembros de su familia utilizando el verb to be and possessive (s)	
		Si	**No**
1	ACOSTA LEON, Porfirio		
2	ATENCIO ANDRADE, Sanyori Edith		
3	AVILA POZO, Evelin kiara		
4	BENANCIO ARTICA, Edwin Marcos		
5	CESPEDES CABALLERO, Greysi Geleri		
6	CORI SANTIAGO, Janina		
7	DELGADO MAJINO, Jeferson Jacinto		
8	ESPINOZA LOPEZ, Suleyca Feliciana		
9	FABIAN FERNANDES, Carlos Daniel		
10	GOMEZ GUERRA, Isoleide		
11	GUERRA AGUIRRE, Lurdes Maria		
12	HUALLPA TRAVEZAÑO, Jose Moises		
13	ILLATOPA ROJAS, Anali Vilma		
14	LUIS LUIS, Nayeli Yanela		
15	MATEO NOLASCO , Abigail Lizandra		
16	MONTOYA VELAZQUEZ, Brahad Smith		
17	ROBLADILLO ROMERO, Alexandra Marilyn		
18	ROJAS SANTIAGO, Daniel Tomas		
19	TRUJILLO GAMARRA, Ruben Sebastian		
20	USURIAGA GARCIA, Lizandro Mael		
	TOTAL		

PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE

NUMERO DE SESIÓN	13
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	RICARDO FLOREZ GUTIERREZ
AREA	INGLÉS
GRADO	2°
SECCION	"A" "B"
FECHA	18/11/2019
DOCENTE	CLAUDIO OBREGON, PAULS GREGORI

TÍTULO DE LA SESIÓN			
My Favourite School Day			
APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	EVALUACIÓN
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	**Adecua el texto a la situación comunicativa**	Redacta las cosas que más le gustan en el colegio utilizando el simple present	• Formativa • Sumativa

SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO (10 minutos)	**TIEMPO**
1. Los estudiantes responden al saludo del docente. 2. El docente pregunta lo siguiente: *What do you do at school?* *What do you like about your school?* *What do you want to do at school?* 3. Los estudiantes dan a conocer sus respuestas, el docente monitorea y analiza las respuestas dadas, luego menciona el propósito de la clase " Redacta las cosas que más le gustan en el colegio utilizando el simple present"	
DESARROLLO (30 minutos)	
4. Los estudiantes explican las cosas que mas le gustan del colegio además de sus actividades empleando el I like 5. El docente entrega el texto titulado **my favourite school day** , donde cada uno señalara las ideas que encuentre y mediante el graphic organizer llegar a las ideas principales del texto	

6. Los estudiantes reportan voluntariamente las ideas ubicadas en cada parrafo 7. El docente junto a los estudiantes ubican las ideas principales de cada párrafo sobre (Alex, Emily y Steven) y analizar cuáles son las actividades que más les gustan a estos estudiantes. 8. Los estudiantes escribirán su texto en la ficha de aplicación sobre las cosas que más le gustan realizar en el colegio	
CIERRE (5 minutos)	
9. **Retroalimentación**: algunos voluntarios reportarán el texto que escribieron en su ficha, sus compañeros verificaran si existe algún error y de ser necesario se corregirá la estructura gramatical. 10. **Metacognición**: Se mantienen los grupos y responden oralmente: *What did I learn? ¿Qué aprendimos?* What do you think about your school?*¿Qué piensas de tu colegio?*	
TAREA A TRABAJAR EN CASA	
No se asignan tareas	
RECURSOS	
Plumones Pizarra Anexo 1	

_____

DOCENTE

Full name:.....

Grade:..... **Section:** .....

My favourite school day

My favorite school day is Friday because I start school later. I only get up at 8.30 a.m. and then I start with Maths, my favorite subject. I don't have French on Fridays and that's nice because I don't like Math. After school I play tennis with my friends and I don't have to do my homework.

Alex

My favourite school day is Wednesday because we finish school at 12.00 o'clock. After school I have much time to see my friends, to go shopping or to read, I love reading. On Wednesdays I have English and history, my favourite subjects and I don't have Science, I hate Science.

Emily

Thursday is my favourite school day. We have two hours of English in the morning and two hours of P.E. in the afternoon. I love English and P.E. I finish school at two thirty in the afternoon because I have a free lesson in the last hour. After school I do my homework and then I go cycling.

Steven

- **Write about your favourite day and the favorite things that you do at school**

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

LISTA DE COTEJO

N°	SESION N° 13	**COMPETENCIA:** Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua	
	"My Favourite School Day"	**CAPACIDAD:** Adecua el texto a la situación comunicativa	
	APELLIDOS Y NOMBRES	**DESEMPEÑO:** Redacta las cosas que más le gustan en el colegio utilizando el simple present	
		Si	**No**
1	ACOSTA LEON, Porfirio		
2	ATENCIO ANDRADE, Sanyori Edith		
3	AVILA POZO, Evelin kiara		
4	BENANCIO ARTICA, Edwin Marcos		
5	CESPEDES CABALLERO, Greysi Geleri		
6	CORI SANTIAGO, Janina		
7	DELGADO MAJINO, Jeferson Jacinto		
8	ESPINOZA LOPEZ, Suleyca Feliciana		
9	FABIAN FERNANDES, Carlos Daniel		
10	GOMEZ GUERRA, Isoleide		
11	GUERRA AGUIRRE, Lurdes Maria		
12	HUALLPA TRAVEZAÑO, Jose Moises		
13	ILLATOPA ROJAS, Anali Vilma		
14	LUIS LUIS, Nayeli Yanela		
15	MATEO NOLASCO , Abigail Lizandra		
16	MONTOYA VELAZQUEZ, Brahad Smith		
17	ROBLADILLO ROMERO, Alexandra Marilyn		
18	ROJAS SANTIAGO, Daniel Tomas		
19	TRUJILLO GAMARRA, Ruben Sebastian		
20	USURIAGA GARCIA, Lizandro Mael		
	TOTAL		

PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE

NUMERO DE SESIÓN	14
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	RICARDO FLOREZ GUTIERREZ
AREA	INGLÉS
GRADO	2°
SECCION	"A" "B"
FECHA	21/11/2019
DOCENTE	CLAUDIO OBREGON, PAULS GREGORI

TÍTULO DE LA SESIÓN			
Kids And Their Favourite Food			
APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	**CAPACIDADES**	**INDICADORES**	**EVALUACIÓN**
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	**Adecua el texto a la situación comunicativa**	Elabora un texto describiendo los fast food que consumen durante el recreo	• Formativa • Sumativa

SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO (10 minutos)	**TIEMPO**
1. Los estudiantes responden al saludo del docente. 2. El docente pregunta lo siguiente: *What do you eat at school?* *What do you like to eat during break time?* *What do you want to do at school?* 3. Los estudiantes dan a conocer sus respuestas, el docente monitorea y analiza las respuestas dadas, luego menciona el propósito de la clase " Elabora un texto describiendo los fast food que consumen durante el recreo "	
DESARROLLO (30 minutos)	
4. Los estudiantes explican las cosas que más le gusta comer en el colegio además de sus actividades empleando el I like to eat 5. El docente entrega el texto titulado **Kids and their favourite food** , donde cada uno señalara los alimentos que consuman los niños. 6. Al finalizar la lectura, los estudiantes reportaran que alimentos consumen los niños, donde mediante la técnica de replacing words Ellos formaran sus propias ideas.	

7. Los estudiantes reportan voluntariamente sus oraciones, teniendo en cuenta la estructura del simple present 8. Los estudiantes resuelven la consigna de la copia 9. Al terminar de ubicar los alimentos, los estudiantes escriben sobre los fast food que consumen en el colegio. 10. El docente pide que algunos estudiantes que lean en voz alta el texto que han creado	
CIERRE (5 minutos)	
9. **Retroalimentación**: algunos voluntarios reportarán el texto que escribieron en su ficha, sus compañeros verificaran si existe algún error y de ser necesario se corregirá la estructura gramatical. 10. **Metacognición**: Se mantienen los grupos y responden oralmente: *What did I learn? ¿Qué aprendimos?* What do you think about healthy food?*¿Qué piensas de la comida saludable?*	
TAREA A TRABAJAR EN CASA	
No se asignan tareas	
RECURSOS	
Plumones Pizarra Anexo 1	

_____

DOCENTE

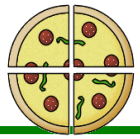
Full name:.....

Grade:..... **Section:** .....

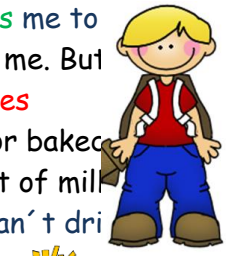
Kids and their favourite food

Brenda

My favourite food is pizza. I can make pizza. My dad says my pizzas are very good. I don´t like cheese. So there´s no cheese on my pizzas. When we go to a restaurant I always order chicken with chips and an ice cream. My favourite flavour is strawberry.
We like drinking coke. When we have a party we have lots of coke.



I don´t like vegetables. Mum always tells me to eat carrots. She says they are good for me. But I hate them. I only eat potatoes. Potatoes are my favourites. I like them as chips or baked. I often eat crisps at school. I drink a lot of milk but I don´t like juice or coke. But you can´t drink milk with hamburgers or chicken.
So I drink water too.



Jack

I like burgers: hamburgers, doubleburgers, cheeseburgers, fishburgers ..... . And I like sausages with chips. Mum often makes spaghetti. I like that. What I don´t like are carrots. I really hate them. And my favourite drink? Well, I like juice, coke and water.

Write the words into the correct box.

apples - pumpkin - chocolate - peas - oranges - candies - carrots - ice cream - tomatoes - bananas - potatoes - cookies - strawberries - beans - apple pie - pears - cherries - cake -

Fruit	Vegetables	Sweets
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

WRITE ABOUT YOUR FAVOURITE FOOD AT SCHOOL

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

LISTA DE COTEJO

N°	SESION N° 14	**COMPETENCIA:** Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua	
	“ **“Kids And Their Favourite Food”**	**CAPACIDAD:** Adecua el texto a la situación comunicativa	
	APELLIDOS Y NOMBRES	**DESEMPEÑO:** Elabora un texto describiendo los fast food que consumen durante el recreo	
		Si	**No**
1	ACOSTA LEON, Porfirio		
2	ATENCIO ANDRADE, Sanyori Edith		
3	AVILA POZO, Evelin kiara		
4	BENANCIO ARTICA, Edwin Marcos		
5	CESPEDES CABALLERO, Greysi Geleri		
6	CORI SANTIAGO, Janina		
7	DELGADO MAJINO, Jeferson Jacinto		
8	ESPINOZA LOPEZ, Suleyca Feliciana		
9	FABIAN FERNANDES, Carlos Daniel		
10	GOMEZ GUERRA, Isoleide		
11	GUERRA AGUIRRE, Lurdes Maria		
12	HUALLPA TRAVEZAÑO, Jose Moises		
13	ILLATOPA ROJAS, Anali Vilma		
14	LUIS LUIS, Nayeli Yanela		
15	MATEO NOLASCO , Abigail Lizandra		
16	MONTOYA VELAZQUEZ, Brahad Smith		
17	ROBLADILLO ROMERO, Alexandra Marilyn		
18	ROJAS SANTIAGO, Daniel Tomas		
19	TRUJILLO GAMARRA, Ruben Sebastian		
20	USURIAGA GARCIA, Lizandro Mael		
	TOTAL		

PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE

NUMERO DE SESIÓN	15
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	RICARDO FLOREZ GUTIERREZ
AREA	INGLÉS
GRADO	2°
SECCION	"A" "B"
FECHA	25/11/2019
DOCENTE	CLAUDIO OBREGON, PAULS GREGORI

TÍTULO DE LA SESIÓN			
What is happening in the picture			
APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	EVALUACIÓN
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	**Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada**	Organiza un texto sobre las actividades del momento Present continuous, de manera coherente	• Formativa • Sumativa

SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO (10 minutos)	**TIEMPO**
1. Los estudiantes responden al saludo del docente. 2. El docente pregunta lo siguiente: *How do you express the things that is happening right now?* 3. Los estudiantes dan a conocer sus respuestas, el docente monitorea y analiza las respuestas dadas, luego menciona el propósito de la clase " Organiza un texto sobre las actividades del momento Present continuous, de manera coherente"	
DESARROLLO (30 minutos)	
4. El docente explica sobre el Present continuos y su estructura a los estudiantes Subject + verb to be+ verb-ing + complement + time expression He is eating a cake right now 5. El docente pregunta a los estudiantes What is happening right now? (¿que está sucediendo en este momento?), el docente escribe las respuestas en la pizarra resaltando con los colores la estructura de la oración	

6. El docente entrega el texto titulado **What is happening in the picture** , donde cada uno señalara que actividad está realizando cada niño en la imagen 7. Los estudiantes reportan voluntariamente sus ideas ubicadas en cada párrafo y consultan al docente si existe algún error. 8. El docente junto a los estudiantes establecen que actividades está sucediendo en el salón de clases, luego los estudiantes lo pasan al idioma inglés en su ficha de aplicación	
CIERRE (5 minutos)	
9. **Retroalimentación**: algunos voluntarios reportarán las oraciones que escribieron en su ficha, sus compañeros verificaran si existe algún error y de ser necesario se corregirá la estructura gramatical. 10. **Metacognición**: Todos en grupo responden oralmente: *What did I learn? ¿Qué aprendimos?* How do you express the things that is happening at the moment?*¿cómo tú expresas las cosas que estan sucediendo en este momento?*	
TAREA A TRABAJAR EN CASA	
No se asignan tareas	
RECURSOS	
Plumones Pizarra Anexo 1	

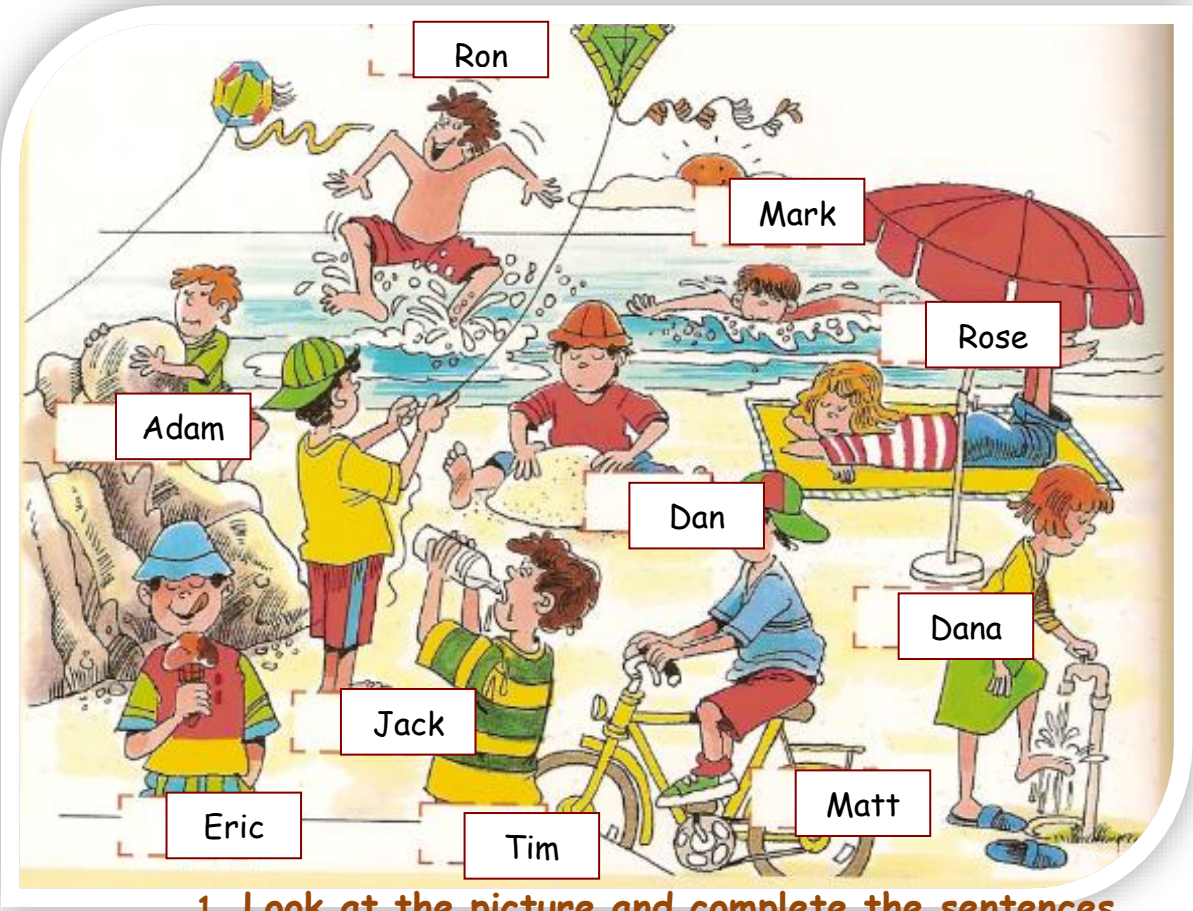
_____

DOCENTE

Full name:.....

Grade:..... **Section:** .....

WHAT IS HAPPENING IN THE PICTURE?



1. Look at the picture and complete the sentences.

(*Present continuous*)

1. Jack is flying his kite
2. Ron is_____
3. Tim is_____
4. Rose is_____
5. Dana is _____
6. Mark is_____
7. Matt is_____
8. The kids are_____
9. The girls are not_____
10. The kids are not _____

2. Write 6 sentences to describe the things that is happening around you.

1._____
2._____
3._____
4._____
5._____
6._____

LISTA DE COTEJO

N°	SESION N° 15	**COMPETENCIA:** Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua	
	"What is happening in the picture"	**CAPACIDAD:** Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	
	APELLIDOS Y NOMBRES	**DESEMPEÑO:** Organiza un texto sobre las actividades del momento Present continuous, de manera coherente	
		Si	**No**
1	ACOSTA LEON, Porfirio		
2	ATENCIO ANDRADE, Sanyori Edith		
3	AVILA POZO, Evelin kiara		
4	BENANCIO ARTICA, Edwin Marcos		
5	CESPEDES CABALLERO, Greysi Geleri		
6	CORI SANTIAGO, Janina		
7	DELGADO MAJINO, Jeferson Jacinto		
8	ESPINOZA LOPEZ, Suleyca Feliciana		
9	FABIAN FERNANDES, Carlos Daniel		
10	GOMEZ GUERRA, Isoleide		
11	GUERRA AGUIRRE, Lurdes Maria		
12	HUALLPA TRAVEZAÑO, Jose Moises		
13	ILLATOPA ROJAS, Anali Vilma		
14	LUIS LUIS, Nayeli Yanela		
15	MATEO NOLASCO , Abigail Lizandra		
16	MONTOYA VELAZQUEZ, Brahad Smith		
17	ROBLADILLO ROMERO, Alexandra Marilyn		
18	ROJAS SANTIAGO, Daniel Tomas		
19	TRUJILLO GAMARRA, Ruben Sebastian		
20	USURIAGA GARCIA, Lizandro Mael		
	TOTAL		

PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE

NUMERO DE SESIÓN	16
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	RICARDO FLOREZ GUTIERREZ
AREA	INGLÉS
GRADO	2°
SECCION	"A" "B"
FECHA	28/11/2019
DOCENTE	CLAUDIO OBREGON, PAULS GREGORI

TÍTULO DE LA SESIÓN			
Sarah`s Meal			
APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	**CAPACIDADES**	**INDICADORES**	**EVALUACIÓN**
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	**Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada**	Crea un párrafo a partir de su vocabulario cotidiano sobre Food	• Formativa • Sumativa

SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO (10 minutos)	**TIEMPO**
1. Los estudiantes responden al saludo del docente. 2. El docente pregunta lo siguiente: *What is your favorite food?* *What do you eat at school?* *Where do you go for a meal?* *What kind of food do you eat daily?* 3. Los estudiantes dan a conocer sus respuestas, el docente monitorea y analiza las respuestas dadas, luego menciona el propósito de la clase "Crea un párrafo a partir de su vocabulario cotidiano sobre Food and drink en present simple"	
DESARROLLO (30 minutos)	
4. Los estudiantes a través del brainstorm, comentan que alimentos consumen diariamente y cuáles son sus favoritos. 5. El docente forma un cuadro donde escribe y agrupa junto con los estudiantes los alimentos ya mencionados si son: fast food, vegetables, meat, drinks, fruits, dishes 6. El docente entrega el texto titulado **Sarah`s Meal**, donde cada estudiante subrayara los food and drink que encuentren.	

7. Los estudiantes reportan voluntariamente los food and drink que ubicaron, luego se agrupan en el cuadro. 8. Los estudiantes ubican las ideas principales de cada párrafo sobre **Sarah`s Meal** y analizan cuáles son los alimentos que más le gustan a Sarah y su familia. 9. Los estudiantes escribirán su texto en la ficha de aplicación sobre los alimentos que consumen en el breakfast, lunh and dinner teniendo en cuenta la estructura del simple present	
CIERRE (5 minutos)	
10. **Retroalimentación**: algunos voluntarios reportarán el texto que escribieron en su ficha, sus compañeros verificaran si existe algún error y de ser necesario se corregirá la estructura gramatical. 11. **Metacognición**: Se mantienen los grupos y responden oralmente: *What did I learn? ¿Qué aprendimos?* What would you like to eat daily? *¿Qué te gustaría comer diariamente?*	
TAREA A TRABAJAR EN CASA	
No se asignan tareas	
RECURSOS	
Plumones Pizarra Anexo 1	

_____

DOCENTE

Full name:.....

Grade:..... **Section:** .....

SARAH`S MEAL

Hello. My name is Sarah. I'm twelve years old and I live in London. I have a big family: I live with my parents and my twin sisters Jane and Sue. Everybody thinks we have the traditional English breakfast: fried bread, sausages, bacon and eggs, tomatoes, baked beans and mushrooms…ah ah! But there is no time, of course! We usually have a glass of milk with bread and butter or cereals like corn flakes. I prefer my cereals with yoghurt. I have a snack in the morning: a piece of fruit.

I have lunch at about one o'clock. My favourite food is spaghetti with meat balls and a fresh glass of orange juice. I don't like rice. For dessert I love vanilla ice cream. Yummy! In the afternoon I normally eat a cheese sandwich. At about half past eight we have dinner. We always eat soup. I like vegetable soup very much. We often have fish and salad.

After dinner we like to watch "Don pedrito" or "MasterChef" on TV. Before I go to bed, I like to drink hot chocolate. My parents prefer drinking tea.

1- What do they have for breakfast?

2- Does she have a hot dog in the morning?

3- What time does she have lunch?

4- What is her favourite food?

5- Do they watch "Britain's Got Talent" after dinner?

6-Does Sarah like hot chocolate?

- What kind of food do you eat for breakfast, lunch and dinner?

_____

_____

_____

_____

_____

LISTA DE COTEJO

N°	SESION N° 16	**COMPETENCIA:** Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua	
	"Sarah`s Meal"	**CAPACIDAD:** Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	
	APELLIDOS Y NOMBRES	**DESEMPEÑO:** Crea un párrafo a partir de su vocabulario cotidiano sobre Food and drink en present simple	
		Si	**No**
1	ACOSTA LEON, Porfirio		
2	ATENCIO ANDRADE, Sanyori Edith		
3	AVILA POZO, Evelin kiara		
4	BENANCIO ARTICA, Edwin Marcos		
5	CESPEDES CABALLERO, Greysi Geleri		
6	CORI SANTIAGO, Janina		
7	DELGADO MAJINO, Jeferson Jacinto		
8	ESPINOZA LOPEZ, Suleyca Feliciana		
9	FABIAN FERNANDES, Carlos Daniel		
10	GOMEZ GUERRA, Isoleide		
11	GUERRA AGUIRRE, Lurdes Maria		
12	HUALLPA TRAVEZAÑO, Jose Moises		
13	ILLATOPA ROJAS, Anali Vilma		
14	LUIS LUIS, Nayeli Yanela		
15	MATEO NOLASCO , Abigail Lizandra		
16	MONTOYA VELAZQUEZ, Brahad Smith		
17	ROBLADILLO ROMERO, Alexandra Marilyn		
18	ROJAS SANTIAGO, Daniel Tomas		
19	TRUJILLO GAMARRA, Ruben Sebastian		
20	USURIAGA GARCIA, Lizandro Mael		
	TOTAL		

PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE

NUMERO DE SESIÓN	17
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	RICARDO FLOREZ GUTIERREZ
AREA	INGLÉS
GRADO	2°
SECCION	"A" "B"
FECHA	02/12/2019
DOCENTE	CLAUDIO OBREGON, PAULS GREGORI

TÍTULO DE LA SESIÓN			
Right Now			
APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	**CAPACIDADES**	**INDICADORES**	**EVALUACIÓN**
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	**Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente**	Utiliza el present continuous para explicar las actividades de los (Flash cards)	• Formativa • Sumativa

SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO (10 minutos)	**TIEMPO**
1. Los estudiantes responden al saludo del docente. 2. El docente pregunta lo siguiente: *What is happening right now?* *What are you doing right nowl?* 3. Los estudiantes dan a conocer sus respuestas, el docente monitorea y analiza las respuestas dadas, luego menciona el propósito de la clase " Utiliza el present continuous para explicar las actividades de los (Flash cards)"	
DESARROLLO (30 minutos)	
4. El docente les recuerda sobre el Present continuos y su estructura a los estudiantes Subject + verb to be+ verb-ing + complement + time expression He is eating a cake right now 5. El docente muestra algunos flash cards y cada estudiante escribe la actividad que observa empleando el present continuous. 6. El docente verificará la actividad realizada y de ser necesario corrige los errores gramaticales de las oraciones.	

7. El docente entrega el texto titulado **Right now** , donde cada estudiante escribirá las actividades que observan en las imágenes utilizando el present continuous 8. Los estudiantes reportan voluntariamente las ideas escritas en la ficha. 9. El docente junto a los estudiantes analizan que dice cada oración tanto en inglés como en español 10. Los estudiantes escribirán un texto sobre lo que está sucediendo en cada imagen (a-h).	
CIERRE (5 minutos)	
11. **Retroalimentación**: algunos voluntarios reportarán el texto que escribieron en su ficha, sus compañeros verificaran si existe algún error y de ser necesario se corregirá la estructura gramatical. 12. **Metacognición**: los estudiantes responden oralmente: *What did I learn? ¿Qué aprendimos?* What activity is happening right now?*¿que actividad esta sucediendo en este momento?*	
TAREA A TRABAJAR EN CASA	
No se asignan tareas	
RECURSOS	
Plumones Pizarra Anexo 1	

_____

DOCENTE

Right now ...

1. It _____ (rain) heavily and we can't go out to play in the garden.

2. Mr. Black _____ (type) a letter of complaint to the supplier.

3. Our neighbours _____ (travel) to the seaside by car.

4. My cousins _____ (fish) in the pond.

5. Jack _____ (smile) because he's very happy.

6. Molly _____ (feed) the animals in the park.

7. The children _____ (act) in a school play tonight.

8. Trevor _____ (sunbathe) at the beach in the Caribbean.

9. I _____ (fly) a kite with my dad in the garden.

10. We _____ (play) tag in the playground. We _____ (have) a great time.

11. Bobby _____ (write) his literature essay.

12. My sister _____ (help) in the garden and she _____ (water) flowers.

13. Ted and Liz _____ (take) their dog for a walk in the park.

14. We _____ (build) a sandcastle.

15. Alan _____ (ride) a scooter outside and he _____ (wear) a helmet.

16. They _____ (sit) and _____ (eat) ice cream.

17. Lucy and her little brother _____ (swim) in the pool.

18. Linda _____ (brush) her hair in the bathroom.

19. We _____ (skate) at the pond in the park.

20. They_____ (ride) On the horse in the camp.

21. Mr. Robson _____ (hurry) to catch the bus to work.

22. I _____ (visit) the zoo with my elder brother.

23. You _____ (not/eat) a sandwich, you _____ (eat) a hamburger.

24. The kids _____ (play) hide and seek in the backyard.

Full name:.....

Grade:..... **Section:** .....

What is happening right now?

a)

b)

c)

d)

e)

f)

g)

h)

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

LISTA DE COTEJO

N°	SESION N° 17	**COMPETENCIA:** Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua	
	"Right Now"	**CAPACIDAD:** Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	
	APELLIDOS Y NOMBRES	**DESEMPEÑO:** Utiliza el present continuous para explicar las actividades de los (Flash cards)	
		Si	**No**
1	ACOSTA LEON, Porfirio		
2	ATENCIO ANDRADE, Sanyori Edith		
3	AVILA POZO, Evelin kiara		
4	BENANCIO ARTICA, Edwin Marcos		
5	CESPEDES CABALLERO, Greysi Geleri		
6	CORI SANTIAGO, Janina		
7	DELGADO MAJINO, Jeferson Jacinto		
8	ESPINOZA LOPEZ, Suleyca Feliciana		
9	FABIAN FERNANDES, Carlos Daniel		
10	GOMEZ GUERRA, Isoleide		
11	GUERRA AGUIRRE, Lurdes Maria		
12	HUALLPA TRAVEZAÑO, Jose Moises		
13	ILLATOPA ROJAS, Anali Vilma		
14	LUIS LUIS, Nayeli Yanela		
15	MATEO NOLASCO , Abigail Lizandra		
16	MONTOYA VELAZQUEZ, Brahad Smith		
17	ROBLADILLO ROMERO, Alexandra Marilyn		
18	ROJAS SANTIAGO, Daniel Tomas		
19	TRUJILLO GAMARRA, Ruben Sebastian		
20	USURIAGA GARCIA, Lizandro Mael		
	TOTAL		

PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE

NUMERO DE SESIÓN	18
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	RICARDO FLOREZ GUTIERREZ
AREA	INGLÉS
GRADO	2°
SECCION	"A" "B"
FECHA	05/12/2019
DOCENTE	CLAUDIO OBREGON, PAULS GREGORI

TÍTULO DE LA SESIÓN			
Daily Routines			
APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	**CAPACIDADES**	**INDICADORES**	**EVALUACIÓN**
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	**Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente**	Emplea el present simple para explicar mediante horas las actividades realizadas	• Formativa • Sumativa

SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO (10 minutos)	**TIEMPO**
1. Los estudiantes responden al saludo del docente. 2. El docente pregunta lo siguiente: *What time do you go to school?* *What time do you leave school?* *What time do you do your homework?* 3. Los estudiantes dan a conocer sus respuestas, el docente monitorea y analiza las respuestas dadas, luego menciona el propósito de la clase "Emplea el present simple para explicar mediante horas las actividades realizadas "	
DESARROLLO (30 minutos)	
4. Los estudiantes exponen sobre las actividades que realizan, tanto la hora como la actividad 5. El docente entrega el texto titulado **daily routines** , donde cada estudiante señalara las actividades junto a las horas en que las realizan	

6. El docente pide que los estudiantes organicen las actividades según las etapas del día (morning, afternoon, evening) y luego ubiquen las horas de cada actividad. 7. Los estudiantes reportan voluntariamente las ideas de acuerdo a las etapas del día donde el docente pregunta What do you do in the morning/afternoon/evening? 8. El docente junto a los estudiantes analizan que actividad es la que más horas toma realizar durante el día. 9. Los estudiantes escribirán un texto donde cada uno exponga sobre sus actividades del día junta a las horas en que las realiza.	
CIERRE (5 minutos)	
10. **Retroalimentación**: algunos voluntarios reportarán el texto que escribieron en su ficha, sus compañeros verificaran si existe algún error y de ser necesario se corregirá la estructura gramatical. 11. **Metacognición**: los estudiantes responden oralmente: *What did I learn? ¿Qué aprendimos?* What do you think about your routine?*¿Qué piensas sobre tu rutina?*	
TAREA A TRABAJAR EN CASA	
No se asignan tareas	
RECURSOS	
Plumones Pizarra Anexo 1	

_____

DOCENTE

Full name:.....

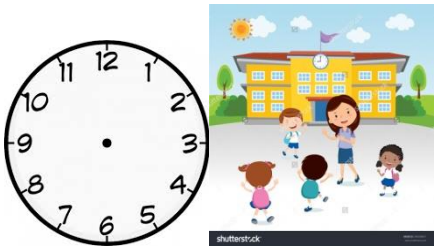
Grade:..... **Section:** .....

DAILY ROUTINES

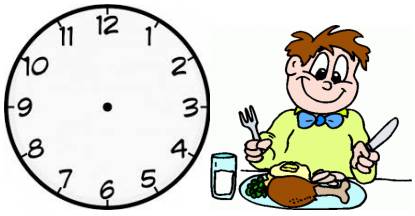
Choose the correct daily routine and put the appropriate time on the clock (go to bed, have breakfast, have dinner, have lunch, get up, go to school)

I _____ at eight o´clock

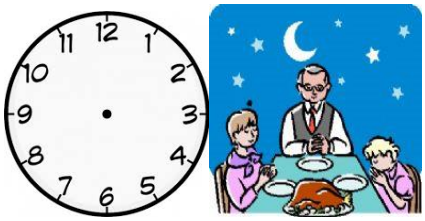
I_____ at half past eight



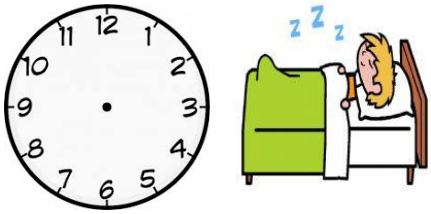
I_____ at nine o´clock



I _____ at half past one



I _____ at nine o´clock



I _____ at half past ten

Write your daily routine and the appropriate time.

LISTA DE COTEJO

N°	SESION N° 18	**COMPETENCIA:** Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua	
	"Daily Routines"	**CAPACIDAD:** Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	
	APELLIDOS Y NOMBRES	**DESEMPEÑO:** Emplea el present simple para explicar mediante horas las actividades realizadas	
		Si	**No**
1	ACOSTA LEON, Porfirio		
2	ATENCIO ANDRADE, Sanyori Edith		
3	AVILA POZO, Evelin kiara		
4	BENANCIO ARTICA, Edwin Marcos		
5	CESPEDES CABALLERO, Greysi Geleri		
6	CORI SANTIAGO, Janina		
7	DELGADO MAJINO, Jeferson Jacinto		
8	ESPINOZA LOPEZ, Suleyca Feliciana		
9	FABIAN FERNANDES, Carlos Daniel		
10	GOMEZ GUERRA, Isoleide		
11	GUERRA AGUIRRE, Lurdes Maria		
12	HUALLPA TRAVEZAÑO, Jose Moises		
13	ILLATOPA ROJAS, Anali Vilma		
14	LUIS LUIS, Nayeli Yanela		
15	MATEO NOLASCO , Abigail Lizandra		
16	MONTOYA VELAZQUEZ, Brahad Smith		
17	ROBLADILLO ROMERO, Alexandra Marilyn		
18	ROJAS SANTIAGO, Daniel Tomas		
19	TRUJILLO GAMARRA, Ruben Sebastian		
20	USURIAGA GARCIA, Lizandro Mael		
	TOTAL		

PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE

NUMERO DE SESIÓN	19
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	RICARDO FLOREZ GUTIERREZ
AREA	INGLÉS
GRADO	2°
SECCION	"A" "B"
FECHA	09/12/2019
DOCENTE	CLAUDIO OBREGON, PAULS GREGORI

TÍTULO DE LA SESIÓN			
My city			
APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	EVALUACIÓN
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	**Reflexiona y evalúa la forma del contenido y el contexto del texto escrito**	Reflexiona sobre la ciudad de Tomaykichwa considerando la gramática en la redacción	• Formativa • Sumativa

SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO (10 minutos)	**TIEMPO**
1. Los estudiantes responden al saludo del docente. 2. El docente pregunta lo siguiente: What places are in your city? In your town, Where do you like to go? Why? What is the best place in your city? 3. El docente pide que mencionen los lugares de su ciudad mediante la técnica del brainstorm.	
DESARROLLO (30 minutos)	
4. Los estudiantes reciben una hoja de lectura (ver anexo 1) y realizan un lectura secuenciada 5. Los estudiantes identifican los sujetos y verbos e indican su significado 6. Los estudiantes resuelven la actividad de True or false	

7. Los estudiantes describen los lugares que frecuentan en su ciudad y los lugares turísticos. 8. El docente supervisa la actividad. Interviene de ser necesario. De ser necesario el docente aclara las dudas sobre la redacción 9. El docente pide de manera aleatoria que los estudiantes lean su redacción y además identifique los posibles errores que se evidencien al finalizar la lectura 10. El docente Felicita a los estudiantes por su participación y aclara las dudas	
CIERRE (5 minutos)	
11. **Metacognición**: los estudiantes responden oralmente: *What did you learn?* *What do you think about your city?* *Do you like the weather of your city?*	
TAREA A TRABAJAR EN CASA	
No se asignan tareas	
RECURSOS	
Plumones Pizarra Anexo 1	

_____

DOCENTE

Full name:.....

Grade:..... **Section:** .....

MY CITY

Hi! I'm Monica and I'm 19 years old. I live in the capital of England, London and I love this town. There are many places to visit, so I never get bored. I love listening to music, so I often attend concerts and go to places with live music. Next to my house there is a cinema, which I visit on Saturday evenings every weekend with my friends. Bus station and train station are also in the nearing, so I can easily go to school. In Warsaw there are a lot of restaurants and café, so you'll never be hungry here. I really like shopping, so I often buy clothes in very big shopping malls.

Living in a big city also has a few drawbacks. Everywhere is a lot of people, especially in a subway. There are a lot of traffics and air is very polluted because of car fumes.

There are also a lot of attractions for tourists, for example build in the 19th century Tower Bridge, Big Ben and the Madame Tussauds museum with wax figures of famous people.

I encourage you to visit London, so that you can fall in love with this town, too

1. Are the sentences true (T) or false (F)?

a) Monica doesn't like living in London.

b) There are no restaurants.

c) Monica visits the cinema every Sunday.

d) The Tower Bridge was built in 1920's.

e) Monica doesn't have problems with going to school.

f) Monica drives to school by car.

g) Monica often goes shopping in shopping malls.

h) Air in London is not fresh.

i) At the Madame Tussauds museum you can see figures made of wood.

2. Write about your city (Tomaykichwa)

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

LISTA DE COTEJO

N°	SESION N° 19	**COMPETENCIA:** Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua	
	"My city"	**CAPACIDAD:** Reflexiona y evalúa la forma del contenido y el contexto del texto escrito	
	APELLIDOS Y NOMBRES	**DESEMPEÑO:** Reflexiona sobre la ciudad de Tomaykichwa considerando la gramática en la redacción	
		Si	**No**
1	ACOSTA LEON, Porfirio		
2	ATENCIO ANDRADE, Sanyori Edith		
3	AVILA POZO, Evelin kiara		
4	BENANCIO ARTICA, Edwin Marcos		
5	CESPEDES CABALLERO, Greysi Geleri		
6	CORI SANTIAGO, Janina		
7	DELGADO MAJINO, Jeferson Jacinto		
8	ESPINOZA LOPEZ, Suleyca Feliciana		
9	FABIAN FERNANDES, Carlos Daniel		
10	GOMEZ GUERRA, Isoleide		
11	GUERRA AGUIRRE, Lurdes Maria		
12	HUALLPA TRAVEZAÑO, Jose Moises		
13	ILLATOPA ROJAS, Anali Vilma		
14	LUIS LUIS, Nayeli Yanela		
15	MATEO NOLASCO , Abigail Lizandra		
16	MONTOYA VELAZQUEZ, Brahad Smith		
17	ROBLADILLO ROMERO, Alexandra Marilyn		
18	ROJAS SANTIAGO, Daniel Tomas		
19	TRUJILLO GAMARRA, Ruben Sebastian		
20	USURIAGA GARCIA, Lizandro Mael		
	TOTAL		

PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE

NUMERO DE SESIÓN	20
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	RICARDO FLOREZ GUTIERREZ
AREA	INGLÉS
GRADO	2°
SECCION	"A" "B"
FECHA	12/12/2019
DOCENTE	CLAUDIO OBREGON, PAULS GREGORI

TÍTULO DE LA SESIÓN			
My Free time			
APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	EVALUACIÓN
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	**Reflexiona y evalúa la forma del contenido y el contexto del texto escrito**	Revisa su redacción sobre su tiempo libre considerando la estructura del inglés	• Formativa • Sumativa

SECUENCIA DIDÁCTICA	
INICIO (10 minutos)	**TIEMPO**
1. Los estudiantes responden al saludo del docente. 2. El docente pregunta lo siguiente: *what do you do in your free time?* *Do you use cellphone?* *How often do you surf in the internet'* 3. El docente pregunta a través del Brainstorm ¿qué verbos conocen en simple present?	
DESARROLLO (30 minutos)	
4. Los estudiantes reciben una hoja de lectura (ver anexo 1). Luego ellos realizaran una lectura silenciosa. 5. Los estudiantes identificaran los sujetos, verbos y complementos que hay en el texto	

6. Los estudiantes responden las preguntas del texto leído 7. El docente verifica que se esté llevando a cabo la tarea y apunta las dificultades que puedan tener los estudiantes. Interviene de ser necesario. 8. El docente les indica que escriban su perspectiva del texto leído y si cambiaran algo que consuma su tiempo 9. El docente pide de manera aleatoria que los estudiantes reporten su texto	
CIERRE (5 minutos)	
10. **Retroalimentación**: Cada estudiante deberá de verificar su redacción después de leer sus textos y realizar las correcciones si es necesario 11. **Metacognición**: los estudiantes responden oralmente: *What did I learn? ¿Qué aprendimos?* *What Will you do in you free time? ¿Qué harás en tu tiempo libre?*	
TAREA A TRABAJAR EN CASA	
No se asignan tareas	
RECURSOS	
Plumones Pizarra Anexo 1	

_____

DOCENTE

Full name:.....

Grade:..... **Section:** .....

Generation M

Lisa is in her room doing her homework. However, homework is just one of the things she's doing while her eyes are fixed on the computer screen. As well as studying for her Biology exam, Lisa is also listening to music, chatting with her best friend online, downloading songs and occasionally texting people on her mobile phone. "My parents keep telling me off for multi-tasking while studying but they don't understand that it helps me concentrate, "she says.

Young people today spend about six hours a day using various types of media, and doing different things at the same time. This is the reason why they are called the Generation M. But when it comes to learning new information, multi-tasking has a bad impact according to researchers. Dividing your attention between many activities makes the knowledge you gain harder to use later. We are not saying you shouldn't multi-task, just don't multi-task while you are trying to learn something new. According to specialists, it is also essential to take time away from electronic media. Generation M should take time to relax and reflect. There's a life beyond the screen and the pleasure of face-to-face communication cannot be replaced.

Questions:

What is Lisa doing?

_____

How many hours do young people spend using various types of media?

_____

What does multi-tasking mean?

_____

What should generation M do?

_____

What do you think about generation M? Do you have an activity that takes a lot of your time?

_____
_____
_____
_____
_____

LISTA DE COTEJO

N°	SESION N° 20	**COMPETENCIA:** Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua	
	"My Free time"	**CAPACIDAD:** Reflexiona y evalúa la forma del contenido y el contexto del texto escrito	
	APELLIDOS Y NOMBRES	**DESEMPEÑO:** Revisa su redacción sobre su tiempo libre considerando la estructura del inglés	
		Si	**No**
1	ACOSTA LEON, Porfirio		
2	ATENCIO ANDRADE, Sanyori Edith		
3	AVILA POZO, Evelin kiara		
4	BENANCIO ARTICA, Edwin Marcos		
5	CESPEDES CABALLERO, Greysi Geleri		
6	CORI SANTIAGO, Janina		
7	DELGADO MAJINO, Jeferson Jacinto		
8	ESPINOZA LOPEZ, Suleyca Feliciana		
9	FABIAN FERNANDES, Carlos Daniel		
10	GOMEZ GUERRA, Isoleide		
11	GUERRA AGUIRRE, Lurdes Maria		
12	HUALLPA TRAVEZAÑO, Jose Moises		
13	ILLATOPA ROJAS, Anali Vilma		
14	LUIS LUIS, Nayeli Yanela		
15	MATEO NOLASCO , Abigail Lizandra		
16	MONTOYA VELAZQUEZ, Brahad Smith		
17	ROBLADILLO ROMERO, Alexandra Marilyn		
18	ROJAS SANTIAGO, Daniel Tomas		
19	TRUJILLO GAMARRA, Ruben Sebastian		
20	USURIAGA GARCIA, Lizandro Mael		
	TOTAL		

ASENTIMIENTO INFORMADO

Título de la Investigación:
Lectura conocidas para mejorar la escritura de textos en inglés en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria en IoE RFG Tomarkichwa 2019

Mi nombre es Paul Gregori Claudio Obregon, soy Docente de la especialidad inglés, actualmente se está realizando un estudio que tiene por finalidad: mejorar la escritura de textos en inglés para ello queremos pedirte que nos apoyes.

Tu participación en el estudio consistirá en: responder cada una de las preguntas de la encuesta marcando las alternativas que consideras que es la correcta. Te pedimos responder a todas las preguntas.

Tu participación en el estudio es voluntaria, si tú no quieres hacerlo puedes decir que no. Es tu decisión si participas o no en el estudio. También es importante que sepas que si en un momento dado ya no quieres continuar en el estudio, no habrá ningún problema, o si no quieres responder a alguna pregunta en particular, tampoco habrá problema.

Esta información será confidencial. Esto quiere decir que no diremos a nadie tus respuestas (O RESULTADOS DE MEDICIONES), sólo lo sabrán las personas que forman parte del equipo de este estudio.

Si aceptas participar, te pido que por favor pongas una **(X)** en el cuadrito de abajo que dice "Sí quiero participar" y escribe tu nombre.

Si no quieres participar, no pongas ninguna ( ), ni escribas tu nombre.

☒ Sí quiero participar

Nombre: Lisandro Maen Usuriaga Garcia

Nombre y firma de la persona que obtiene el asentimiento:

Fecha: 07 de 10 de 19.

ASENTIMIENTO INFORMADO

Título de la Investigación:
Lecturas coloridas para mejora la escritura de textos en inglés en los estudiantes de segundo grado de educación secundaria en la istitucion Educativa ricardo Flores Gutiérrez tamayKichwa, 2019

Mi nombre es Paula Gicsen Claudio Obregon, soy Docente de la especialidad inglés, actualmente se está realizando un estudio que tiene por finalidad: Mejorar la escritura de Textos en inglés para ello queremos pedirte que nos apoyes.

Tu participación en el estudio consistirá en: responder cada una de las preguntas de la encuesta marcando las alternativas que consideras que es la correcta. Te pedimos responder a todas las preguntas.

Tu participación en el estudio es voluntaria, si tú no quieres hacerlo puedes decir que no. Es tu decisión si participas o no en el estudio. Tambien es importante que sepas que si en un momento dado ya no quieres continuar en el estudio, no habrá ningún problema, o si no quieres responder a alguna pregunta en particular, tampoco habrá problema.

Esta información será confidencial. Esto quiere decir que no diremos a nadie tus respuestas (O RESULTADOS DE MEDICIONES), sólo lo sabrán las personas que forman parte del equipo de este estudio.

Si aceptas participar, te pido que por favor pongas una **(X)** en el cuadrito de abajo que dice "Sí quiero participar" y escribe tu nombre.

Si no quieres participar, no pongas ninguna ( ), ni escribas tu nombre.

☒ Sí quiero participar

Nombre: Smith Montoya Velasquez

Nombre y firma de la persona que obtiene el asentimiento:

_____

Fecha: 07 de 10 de 2019

ASENTIMIENTO INFORMADO

Título de la Investigación:
lecturas coloridas para mejorar la escritura de textos en ingles en los estudiantes del segundo grado de educacion secundaria en la institucion educativa Ricardo Flores Gutierrez Tomayquichua 2019

Mi nombre es Paula Gregori Claudio Obregon, soy Docente de la especialidad inglés, actualmente se está realizando un estudio que tiene por finalidad: mejorar la escritura de Textos en inglés para ello queremos pedirte que nos apoyes

Tu participación en el estudio consistirá en: responder cada una de las preguntas de la encuesta marcando las alternativas que consideras que es la correcta. Te pedimos responder a todas las preguntas.

Tu participación en el estudio es voluntaria, si tú no quieres hacerlo puedes decir que no. Es tu decisión si participas o no en el estudio. Tambien es importante que sepas que si en un momento dado ya no quieres continuar en el estudio, no habrá ningún problema, o si no quieres responder a alguna pregunta en particular, tampoco habrá problema.

Esta información será confidencial. Esto quiere decir que no diremos a nadie tus respuestas (O RESULTADOS DE MEDICIONES), sólo lo sabrán las personas que forman parte del equipo de este estudio.

Si aceptas participar, te pido que por favor pongas una **(X)** en el cuadrito de abajo que dice "Sí quiero participar" y escribe tu nombre.

Si no quieres participar, no pongas ninguna ( ), ni escribas tu nombre.

☒ Sí quiero participar

Nombre: Greysi Cespedes Caballero

Nombre y firma de la persona que obtiene el asentimiento:

Fecha: 07 de 10 de 2019

ASENTIMIENTO INFORMADO

Título de la Investigación:
Lecturas calidas para mejorar la escritura de textos en inglés a los estudiantes del segundo grado de educación secundaria en la Institución Educativa Mixta

Mi nombre es Paula Gregori Claudio Obregon, soy Docente de la especialidad inglés, actualmente se está realizando un estudio que tiene por finalidad: mejorar la escritura de textos en inglés para ello queremos pedirte que nos apoyes.

Tu participación en el estudio consistirá en: responder cada una de las preguntas de la encuesta marcando las alternativas que consideras que es la correcta. Te pedimos responder a todas las preguntas.

Tu participación en el estudio es voluntaria, si tú no quieres hacerlo puedes decir que no. Es tu decisión si participas o no en el estudio. También es importante que sepas que si en un momento dado ya no quieres continuar en el estudio, no habrá ningún problema, o si no quieres responder a alguna pregunta en particular, tampoco habrá problema.

Esta información será confidencial. Esto quiere decir que no diremos a nadie tus respuestas (O RESULTADOS DE MEDICIONES), sólo lo sabrán las personas que forman parte del equipo de este estudio.

Si aceptas participar, te pido que por favor pongas una **(X)** en el cuadrito de abajo que dice "Sí quiero participar" y escribe tu nombre.

Si no quieres participar, no pongas ninguna ( ), ni escribas tu nombre.

[X] Sí quiero participar

Nombre: Jefferson Jacinto Delgado Magino

Nombre y firma de la persona que obtiene el asentimiento:

Fecha: 7 de octubre de 2019

ASENTIMIENTO INFORMADO

Título de la Investigación:
Lectoras coloridas para mejorar la escritura de textos en inglés en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria en la I.E R.F.E Tomayquichua, 2019

Mi nombre es Paula Gregoria Claudio Obregon, soy Docente de la especialidad de inglés, actualmente se está realizando un estudio que tiene por finalidad: mejorar la escritura de textos en inglés para ello queremos pedirte que nos apoyes.

Tu participación en el estudio consistirá en: responder cada una de las preguntas de la encuesta marcando las alternativas que consideras que es la correcta. Te pedimos responder a todas las preguntas.

Tu participación en el estudio es voluntaria, si tú no quieres hacerlo puedes decir que no. Es tu decisión si participas o no en el estudio. También es importante que sepas que si en un momento dado ya no quieres continuar en el estudio, no habrá ningún problema, o si no quieres responder a alguna pregunta en particular, tampoco habrá problema.

Esta información será confidencial. Esto quiere decir que no diremos a nadie tus respuestas (O RESULTADOS DE MEDICIONES), sólo lo sabrán las personas que forman parte del equipo de este estudio.

Si aceptas participar, te pido que por favor pongas una **(X)** en el cuadrito de abajo que dice "Sí quiero participar" y escribe tu nombre.

Si no quieres participar, no pongas ninguna **( )**, ni escribas tu nombre.

☒ Sí quiero participar

Nombre: Alexandra Robladillo Romero

Nombre y firma de la persona que obtiene el asentimiento:

Fecha: 07 de 10 de 19.

ASENTIMIENTO INFORMADO

Título de la Investigación:
Lectura colaborativa para mejorar la escritura del texto en ingles en los estudiantes Instituto educativo R.F.G Tomayquichua 2019

Mi nombre es Paulo Gregori Claudio Obregón, soy Docente de la especialidad inglés, actualmente se está realizando un estudio que tiene por finalidad: mejorar la escritura de textos en inglés para ello queremos pedirte que nos apoyes.

Tu participación en el estudio consistirá en: responder cada una de las preguntas de la encuesta marcando las alternativas que consideras que es la correcta. Te pedimos responder a todas las preguntas.

Tu participación en el estudio es voluntaria, si tú no quieres hacerlo puedes decir que no. Es tu decisión si participas o no en el estudio. También es importante que sepas que si en un momento dado ya no quieres continuar en el estudio, no habrá ningún problema, o si no quieres responder a alguna pregunta en particular, tampoco habrá problema.

Esta información será confidencial. Esto quiere decir que no diremos a nadie tus respuestas (O RESULTADOS DE MEDICIONES), sólo lo sabrán las personas que forman parte del equipo de este estudio.

Si aceptas participar, te pido que por favor pongas una **(X)** en el cuadrito de abajo que dice "Sí quiero participar" y escribe tu nombre.

Si no quieres participar, no pongas ninguna ( ), ni escribas tu nombre.

☒ Sí quiero participar

Nombre: Elvis Marcos Berancio Arteca

Nombre y firma de la persona que obtiene el asentimiento:

Fecha: 07 de octubre de 19.

ASENTIMIENTO INFORMADO

Título de la Investigación:
lecturas coloridas para mejorar la escritura de textos en inglés en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la institución educativa Ricardo Elías Griz Gutierrez Tarma y Huchuy 2019

Mi nombre es Paulo Gregori Claudio Obregon, soy Docente de la especialidad de inglés, actualmente se está realizando un estudio que tiene por finalidad: mejorar la escritura de textos en inglés para ello queremos pedirte que nos apoyes.

Tu participación en el estudio consistirá en: responder cada una de las preguntas de la encuesta marcando las alternativas que consideras que es la correcta. Te pedimos responder a todas las preguntas.

Tu participación en el estudio es voluntaria, si tú no quieres hacerlo puedes decir que no. Es tu decisión si participas o no en el estudio. También es importante que sepas que si en un momento dado ya no quieres continuar en el estudio, no habrá ningún problema, o si no quieres responder a alguna pregunta en particular, tampoco habrá problema.

Esta información será confidencial. Esto quiere decir que no diremos a nadie tus respuestas (O RESULTADOS DE MEDICIONES), sólo lo sabrán las personas que forman parte del equipo de este estudio.

Si aceptas participar, te pido que por favor pongas una **(X)** en el cuadrito de abajo que dice "Sí quiero participar" y escribe tu nombre.

Si no quieres participar, no pongas ninguna ( ), ni escribas tu nombre.

☒ Sí quiero participar

Nombre: Jose Huallpa Tarazona

Nombre y firma de la persona que obtiene el asentimiento:

Fecha: 07 de octubre de 2019

ASENTIMIENTO INFORMADO

Título de la Investigación:

.....

.....

Mi nombre es Paula Gregori Claudio Obregón, soy Docente de la especialidad inglés, actualmente se está realizando un estudio que tiene por finalidad: mejorar la escritura de textos en inglés para ello queremos pedirte que nos apoyes.

Tu participación en el estudio consistirá en: responder cada una de las preguntas de la encuesta marcando las alternativas que consideras que es la correcta. Te pedimos responder a todas las preguntas.

Tu participación en el estudio es voluntaria, si tú no quieres hacerlo puedes decir que no. Es tu decisión si participas o no en el estudio. También es importante que sepas que si en un momento dado ya no quieres continuar en el estudio, no habrá ningún problema, o si no quieres responder a alguna pregunta en particular, tampoco habrá problema.

Esta información será confidencial. Esto quiere decir que no diremos a nadie tus respuestas (O RESULTADOS DE MEDICIONES), sólo lo sabrán las personas que forman parte del equipo de este estudio.

Si aceptas participar, te pido que por favor pongas una **(X)** en el cuadrito de abajo que dice "Sí quiero participar" y escribe tu nombre.

Si no quieres participar, no pongas ninguna ( ), ni escribas tu nombre.

☒ Sí quiero participar

Nombre: Gocira Aguirre Lurdes Maria

Nombre y firma de la persona que obtiene el asentimiento:

_____

Fecha: 10 de 10 de 2019

ASENTIMIENTO INFORMADO

Título de la Investigación:
lecturas coloridad para mejorar la escritura de textos en ingles en los estudiantes del 2.grado de educacion secundaria en la Institucion educativa Ricardo Flores gutierrez Tomay Kichwa 2019

Mi nombre es Paul Gregori Claudio Obregon soy Docente de la especialidad de inglés, actualmente se está realizando un estudio que tiene por finalidad: mejorar la escritura de textos en ingles para ello queremos pedirte que nos apoyes

Tu participación en el estudio consistirá en: responder cada una de las preguntas de la encuesta marcando las alternativas que consideras que es la correcta. Te pedimos responder a todas las preguntas.

Tu participación en el estudio es voluntaria, si tú no quieres hacerlo puedes decir que no. Es tu decisión si participas o no en el estudio. Tambien es importante que sepas que si en un momento dado ya no quieres continuar en el estudio, no habrá ningún problema, o si no quieres responder a alguna pregunta en particular, tampoco habrá problema.

Esta información será confidencial. Esto quiere decir que no diremos a nadie tus respuestas (O RESULTADOS DE MEDICIONES), sólo lo sabrán las personas que forman parte del equipo de este estudio.

Si aceptas participar, te pido que por favor pongas una **(X)** en el cuadrito de abajo que dice "Sí quiero participar" y escribe tu nombre.

Si no quieres participar, no pongas ninguna ( ), ni escribas tu nombre.

☒ Sí quiero participar

Nombre: Yanina Cori Santiago

Nombre y firma de la persona que obtiene el asentimiento:

Fecha: 07 de octubre de 19.

ASENTIMIENTO INFORMADO

Título de la Investigación: lecturas colorizadas para mejorar la escritura de textos en inglés en los estudiantes del segundo G de secundaria de educación secundaria en I.E. Educativa: R.E.G / Tomayquichua, 2019

Mi nombre es Paulo Gregori Claudio Obregón, soy Docente de la especialidad inglés, actualmente se está realizando un estudio que tiene por finalidad: mejorar la escritura de textos en inglés para ello queremos pedirte que nos apoyes.

Tu participación en el estudio consistirá en: responder cada una de las preguntas de la encuesta marcando las alternativas que consideras que es la correcta. Te pedimos responder a todas las preguntas.

Tu participación en el estudio es voluntaria, si tú no quieres hacerlo puedes decir que no. Es tu decisión si participas o no en el estudio. Tambien es importante que sepas que si en un momento dado ya no quieres continuar en el estudio, no habrá ningún problema, o si no quieres responder a alguna pregunta en particular, tampoco habrá problema.

Esta información será confidencial. Esto quiere decir que no diremos a nadie tus respuestas (O RESULTADOS DE MEDICIONES), sólo lo sabrán las personas que forman parte del equipo de este estudio.

Si aceptas participar, te pido que por favor pongas una **(X)** en el cuadrito de abajo que dice "Sí quiero participar" y escribe tu nombre.

Si no quieres participar, no pongas ninguna ( ), ni escribas tu nombre.

☒ Sí quiero participar

Nombre: Carla Daniel Fabián Fernandez

Nombre y firma de la persona que obtiene el asentimiento:

Fecha: 07 de 10 de 19

ASENTIMIENTO INFORMADO

Título de la Investigación: Lecturas Coloridas para mejorar la escritura de textos en inglés en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria en la Institución Educativa Ricardo Flores Gutierrez Tomayquichua, 2019

Mi nombre es Paul Gregori Claudio Obregon, soy Docente de la especialidad inglés, actualmente se está realizando un estudio que tiene por finalidad: mejorar en la escritura de textos en inglés para ello queremos pedirte que nos apoyes.

Tu participación en el estudio consistirá en: responder cada una de las preguntas de la encuesta marcando las alternativas que consideras que es la correcta. Te pedimos responder a todas las preguntas.

Tu participación en el estudio es voluntaria, si tú no quieres hacerlo puedes decir que no. Es tu decisión si participas o no en el estudio. Tambien es importante que sepas que si en un momento dado ya no quieres continuar en el estudio, no habrá ningún problema, o si no quieres responder a alguna pregunta en particular, tampoco habrá problema.

Esta información será confidencial. Esto quiere decir que no diremos a nadie tus respuestas (O RESULTADOS DE MEDICIONES), sólo lo sabrán las personas que forman parte del equipo de este estudio.

Si aceptas participar, te pido que por favor pongas una **(X)** en el cuadrito de abajo que dice "Sí quiero participar" y escribe tu nombre.

Si no quieres participar, no pongas ninguna ( ), ni escribas tu nombre.

☒ Sí quiero participar

Nombre: Porfiria Acosta León

Nombre y firma de la persona que obtiene el asentimiento:

Fecha: 07 de 10 de 19.

ASENTIMIENTO INFORMADO

Título de la Investigación:

Lectura colondas para mejorar la escritura de textos en inglés en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria en la institución educativa Ricardo F.G.U tomayhichua, 2019.

Mi nombre es Paul Gregori Claudio Obregon, soy Docente de la especialidad inglés, actualmente se está realizando un estudio que tiene por finalidad: mejorar la escritura de textos en inglés para ello queremos pedirte que nos apoyes

Tu participación en el estudio consistirá en: responder cada una de las preguntas de la encuesta marcando las alternativas que consideras que es la correcta. Te pedimos responder a todas las preguntas.

Tu participación en el estudio es voluntaria, si tú no quieres hacerlo puedes decir que no. Es tu decisión si participas o no en el estudio. También es importante que sepas que si en un momento dado ya no quieres continuar en el estudio, no habrá ningún problema, o si no quieres responder a alguna pregunta en particular, tampoco habrá problema.

Esta información será confidencial. Esto quiere decir que no diremos a nadie tus respuestas (O RESULTADOS DE MEDICIONES), sólo lo sabrán las personas que forman parte del equipo de este estudio.

Si aceptas participar, te pido que por favor pongas una **(X)** en el cuadrito de abajo que dice "Sí quiero participar" y escribe tu nombre.

Si no quieres participar, no pongas ninguna ( ), ni escribas tu nombre.

☒ Sí quiero participar

Nombre: Silayca Feliciana Espinoza lopez

Nombre y firma de la persona que obtiene el asentimiento:

Fecha: 07 de 10 de 2019

ASENTIMIENTO INFORMADO

Título de la Investigación:
Lecturas Coloridas para mejorar la escritura de textos de inglés en los estudiantes de segundo grado de educación secundaria en la Institución educativa Ricardo Florez Gutiérrez Tomaykichwa 2019

Mi nombre es Paúl Gregori Claudio Obregón, soy Docente de la especialidad de inglés, actualmente se está realizando un estudio que tiene por finalidad: mejorar la escritura de textos en inglés para ello queremos pedirte que nos apoyes.

Tu participación en el estudio consistirá en: responder cada una de las preguntas de la encuesta marcando las alternativas que consideras que es la correcta. Te pedimos responder a todas las preguntas.

Tu participación en el estudio es voluntaria, si tú no quieres hacerlo puedes decir que no. Es tu decisión si participas o no en el estudio. También es importante que sepas que si en un momento dado ya no quieres continuar en el estudio, no habrá ningún problema, o si no quieres responder a alguna pregunta en particular, tampoco habrá problema.

Esta información será confidencial. Esto quiere decir que no diremos a nadie tus respuestas (O RESULTADOS DE MEDICIONES), sólo lo sabrán las personas que forman parte del equipo de este estudio.

Si aceptas participar, te pido que por favor pongas una **(X)** en el cuadrito de abajo que dice "Sí quiero participar" y escribe tu nombre.

Si no quieres participar, no pongas ninguna ( ), ni escribas tu nombre.

☒ Sí quiero participar

Nombre: Daniel Tomas Mojas Santiago

Nombre y firma de la persona que obtiene el asentimiento:

_____

Fecha: 10 de 10 de 19.

ASENTIMIENTO INFORMADO

Título de la Investigación:
Lecturas coloridas para mejorar la estructura de textos en inglés en los estudiantes del segundo grado de educación Secundaria en la Institución Educativa Ricardo Flores Gutierrez tomaykichua 2019.

Mi nombre es Paul Gregori Claudio Obregon, soy Docente de la especialidad inglés, actualmente se está realizando un estudio que tiene por finalidad: mejorar la escritura de textos en inglés para ello queremos pedirte que nos apoyes.

Tu participación en el estudio consistirá en: responder cada una de las preguntas de la encuesta marcando las alternativas que consideras que es la correcta. Te pedimos responder a todas las preguntas.

Tu participación en el estudio es voluntaria, si tú no quieres hacerlo puedes decir que no. Es tu decisión si participas o no en el estudio. Tambien es importante que sepas que si en un momento dado ya no quieres continuar en el estudio, no habrá ningún problema, o si no quieres responder a alguna pregunta en particular, tampoco habrá problema.

Esta información será confidencial. Esto quiere decir que no diremos a nadie tus respuestas (O RESULTADOS DE MEDICIONES), sólo lo sabrán las personas que forman parte del equipo de este estudio.

Si aceptas participar, te pido que por favor pongas una **(X)** en el cuadrito de abajo que dice "Sí quiero participar" y escribe tu nombre.

Si no quieres participar, no pongas ninguna ( ), ni escribas tu nombre.

☒ Sí quiero participar

Nombre: Anali Vilma Illatopa Rojas

Nombre y firma de la persona que obtiene el asentimiento:

Fecha: 07 de octubre de 2019

ASENTIMIENTO INFORMADO

Título de la Investigación: Lecturas Coloridas para mejorar la escritura de textos en inglés en los estudiantes del 2 grado de educación Secundaria I.E Ricardo Flórez Gutierrez tomayquichWa 2019.

Mi nombre es Paula Gregori Claudia Obregón, soy Docente de la especialidad inglés, actualmente se está realizando un estudio que tiene por finalidad: mejorar la escritura de textos en inglés para ello queremos pedirte que nos apoyes.

Tu participación en el estudio consistirá en: responder cada una de las preguntas de la encuesta marcando las alternativas que consideras que es la correcta. Te pedimos responder a todas las preguntas.

Tu participación en el estudio es voluntaria, si tú no quieres hacerlo puedes decir que no. Es tu decisión si participas o no en el estudio. También es importante que sepas que si en un momento dado ya no quieres continuar en el estudio, no habrá ningún problema, o si no quieres responder a alguna pregunta en particular, tampoco habrá problema.

Esta información será confidencial. Esto quiere decir que no diremos a nadie tus respuestas (O RESULTADOS DE MEDICIONES), sólo lo sabrán las personas que forman parte del equipo de este estudio.

Si aceptas participar, te pido que por favor pongas una **(X)** en el cuadrito de abajo que dice "Sí quiero participar" y escribe tu nombre.

Si no quieres participar, no pongas ninguna ( ), ni escribas tu nombre.

☒ Sí quiero participar

Nombre: Nayeli Yanela Luis Luis

Nombre y firma de la persona que obtiene el asentimiento:

Fecha: 07 de 10 de 2019

ASENTIMIENTO INFORMADO

Título de la Investigación:
Lecturas coloridas para mejorar la escritura de textos en inglés en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria en la I.E Ricardo Flores Gutiérrez Tomayquichua, 2019

Mi nombre es Paulo Gregori Claudio Obregón, soy Docente de la Especialidad inglés, actualmente se está realizando un estudio que tiene por finalidad: mejorar la escritura en inglés para ello queremos pedirte que nos apoyes.

Tu participación en el estudio consistirá en: responder cada una de las preguntas de la encuesta marcando las alternativas que consideras que es la correcta. Te pedimos responder a todas las preguntas.

Tu participación en el estudio es voluntaria, si tú no quieres hacerlo puedes decir que no. Es tu decisión si participas o no en el estudio. También es importante que sepas que si en un momento dado ya no quieres continuar en el estudio, no habrá ningún problema, o si no quieres responder a alguna pregunta en particular, tampoco habrá problema.

Esta información será confidencial. Esto quiere decir que no diremos a nadie tus respuestas (O RESULTADOS DE MEDICIONES), sólo lo sabrán las personas que forman parte del equipo de este estudio.

Si aceptas participar, te pido que por favor pongas una **(X)** en el cuadrito de abajo que dice "Sí quiero participar" y escribe tu nombre.

Si no quieres participar, no pongas ninguna ( ), ni escribas tu nombre.

☒ Sí quiero participar

Nombre: Isoleide Gómez Guerra

Nombre y firma de la persona que obtiene el asentimiento:

Fecha: 07 de 10 de 19

ASENTIMIENTO INFORMADO

Título de la Investigación:
Lecturas Coloradas para mejorar la escritura de textos de inglés en los estudiantes del Segundo grado de educación Secundaria en la institución educativa Ricardo Flores Gutierrez Tomaykichwa 2019

Mi nombre es Paulo Gregori Claudio Obregon, soy Docente de la especialidad inglés, actualmente se está realizando un estudio que tiene por finalidad: mejorar la escritura de textos en inglés para ello queremos pedirte que nos apoyes.

Tu participación en el estudio consistirá en: responder cada una de las preguntas de la encuesta marcando las alternativas que consideras que es la correcta. Te pedimos responder a todas las preguntas.

Tu participación en el estudio es voluntaria, si tú no quieres hacerlo puedes decir que no. Es tu decisión si participas o no en el estudio. Tambien es importante que sepas que si en un momento dado ya no quieres continuar en el estudio, no habrá ningún problema, o si no quieres responder a alguna pregunta en particular, tampoco habrá problema.

Esta información será confidencial. Esto quiere decir que no diremos a nadie tus respuestas (O RESULTADOS DE MEDICIONES), sólo lo sabrán las personas que forman parte del equipo de este estudio.

Si aceptas participar, te pido que por favor pongas una **(X)** en el cuadrito de abajo que dice "Sí quiero participar" y escribe tu nombre.

Si no quieres participar, no pongas ninguna ( ), ni escribas tu nombre.

☒ Sí quiero participar

Nombre: Sanyori Judith Atanao Andrade

Nombre y firma de la persona que obtiene el asentimiento:

_____

Fecha: 10 de 10 de 19.

ASENTIMIENTO INFORMADO

Título de la Investigación: LECTURAS COLORIDAS PARA MEJORAR LA ESCRITURA DE TEXTOS EN INGLES EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO, DE EDUCACION SECUNDARIA

Mi nombre es Paula Gregoria Claudio Obregón, soy Docente de la especialidad inglés, actualmente se está realizando un estudio que tiene por finalidad: mejorar la escritura de textos en inglés para ello queremos pedirte que nos apoyes.

Tu participación en el estudio consistirá en: responder cada una de las preguntas de la encuesta marcando las alternativas que consideras que es la correcta. Te pedimos responder a todas las preguntas.

Tu participación en el estudio es voluntaria, si tú no quieres hacerlo puedes decir que no. Es tu decisión si participas o no en el estudio. También es importante que sepas que si en un momento dado ya no quieres continuar en el estudio, no habrá ningún problema, o si no quieres responder a alguna pregunta en particular, tampoco habrá problema.

Esta información será confidencial. Esto quiere decir que no diremos a nadie tus respuestas (O RESULTADOS DE MEDICIONES), sólo lo sabrán las personas que forman parte del equipo de este estudio.

Si aceptas participar, te pido que por favor pongas una **(X)** en el cuadrito de abajo que dice "Sí quiero participar" y escribe tu nombre.

Si no quieres participar, no pongas ninguna ( ), ni escribas tu nombre.

☒ Sí quiero participar

Nombre: ABIGAIL LIZANDRA MATEO NOLASCO.

Nombre y firma de la persona que obtiene el asentimiento:

Fecha: 07 de 10 de 19.

ASENTIMIENTO INFORMADO

Título de la Investigación: lecturas colaborativas para mejorar la escritura de textos en inglés en los estudiantes del segundo grado de secundaria en la institución educativa Ricardo Flores Gutierrez tomayquichua, 2019

Mi nombre es Paula Gregorio Claudia Obregón, soy Docente de la especialidad inglés, actualmente se está realizando un estudio que tiene por finalidad: mejorar la escritura de textos en inglés para ello queremos pedirte que nos apoyes.

Tu participación en el estudio consistirá en: responder cada una de las preguntas de la encuesta marcando las alternativas que consideras que es la correcta. Te pedimos responder a todas las preguntas.

Tu participación en el estudio es voluntaria, si tú no quieres hacerlo puedes decir que no. Es tu decisión si participas o no en el estudio. También es importante que sepas que si en un momento dado ya no quieres continuar en el estudio, no habrá ningún problema, o si no quieres responder a alguna pregunta en particular, tampoco habrá problema.

Esta información será confidencial. Esto quiere decir que no diremos a nadie tus respuestas (O RESULTADOS DE MEDICIONES), sólo lo sabrán las personas que forman parte del equipo de este estudio.

Si aceptas participar, te pido que por favor pongas una **(X)** en el cuadrito de abajo que dice "Sí quiero participar" y escribe tu nombre.

Si no quieres participar, no pongas ninguna ( ), ni escribas tu nombre.

☒ Sí quiero participar

Nombre: Ruben Sebastian Trujillo G.

Nombre y firma de la persona que obtiene el asentimiento:

_____

Fecha: 7 de 10 de 2019

ASENTIMIENTO INFORMADO

Título de la Investigación:
lecturas coloridas para mejorar la escritura de textos en ingles en los estudiantes de segundo grado de educación secundaria en la institución Educativa Ricardo Flores Gutierrez tomayquichua - 2019.

Mi nombre es Paulo Gregori Claudio Obregon, soy Docente de la especialidad inglés, actualmente se está realizando un estudio que tiene por finalidad: mejorar la escritura de textos en inglés para ello queremos pedirte que nos apoyes.

Tu participación en el estudio consistirá en: responder cada una de las preguntas de la encuesta marcando las alternativas que consideras que es la correcta. Te pedimos responder a todas las preguntas.

Tu participación en el estudio es voluntaria, si tú no quieres hacerlo puedes decir que no. Es tu decisión si participas o no en el estudio. Tambien es importante que sepas que si en un momento dado ya no quieres continuar en el estudio, no habrá ningún problema, o si no quieres responder a alguna pregunta en particular, tampoco habrá problema.

Esta información será confidencial. Esto quiere decir que no diremos a nadie tus respuestas (O RESULTADOS DE MEDICIONES), sólo lo sabrán las personas que forman parte del equipo de este estudio.

Si aceptas participar, te pido que por favor pongas una **(X)** en el cuadrito de abajo que dice "Sí quiero participar" y escribe tu nombre.

Si no quieres participar, no pongas ninguna ( ), ni escribas tu nombre.

☒ Sí quiero participar

Nombre: Evelin Kiara Avila Pozo

Nombre y firma de la persona que obtiene el asentimiento:

Fecha: 07 de octubre de 2019

AÑO DE LA LUCHA CONTRA LA CORRUPCIÓN E IMPUNIDAD

SOLICITO: Permiso para aplicar mi proyecto

SEÑORA EDITH NELIDA PAREDES MUNGUIA

DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLORÉZ GUTIERREZ

Yo, Pauls Gregori Claudio Obregon, identificado con el DNI N.º 47482098 domiciliado en el Jr. José Carlos Mariátegui #469 Paucarbamba, docente del área de inglés. Ante Ud. Respetuosamente me presento y expongo

Que habiendo culminado mi proyecto de investigación titulado "LECTURAS COLORIDAS PARA MEJORAR LA ESCRITURA DE TEXTOS EN INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019" solicito a Ud. Permiso para realizar la presente investigación para optar el grado académico de maestro en ciencias de la educación mención: docencia en educación superior e investigación.

Por lo expuesto ruego a Ud. Acceder a mi solicitud

Tomaykichwa, 07 de octubre del 2019

Lic. Pauls G. Claudio Obregon
English Teacher
07063 - P - DRE HCO

MINISTERIO DE EDUCACION
I. E. [illegible] GUTIERREZ
[illegible] QUICHUA
[illegible] PARTES
Fecha: 07.10.2019
N° [illegible] 1155
Folios (01)
Recepcionista
Hora 9.10

FICHA DE VALIDACION DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACION

Título de la Investigación:
Lecturas coloridas para mejorar la escritura de textos en inglés en estudiantes del segundo grado de secundaria de la institución educativa Ricardo Flórez Gutiérrez Tomaykichwa 2019.

I. DATOS INFORMATIVOS DEL EXPERTO VALIDADOR

Apellidos y Nombres : Romero Lorenzo Marcelina
Cargo e Institución donde labora : Coordinadora de letras prof x horas
Nombre del Instrumento de Evaluación : Prueba escrita y lista de cotejo
Teléfono : 962815939
Lugar y fecha : 02-10-19
Autor del Instrumento : Paulo Gregori Claudio Obregon

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Indicadores	Criterios	Valoración	
		SI	NO
Claridad	Los indicadores están formulados con un lenguaje apropiado y claro.	✓	
Objetividad	Los indicadores que se están midiendo están expresados en conductas observables.	✓	
Contextualización	El problema que se está investigando está adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.	✓	
Organización	Los ítems guardan un criterio de organización lógica.	✓	
Cobertura	Abarca todos los aspectos en cantidad y calidad	✓	
Intencionalidad	Sus instrumentos son adecuados para valorar aspectos de las estrategias	✓	
Consistencia	Sus dimensiones e indicadores están basados en aspectos teórico científicos	✓	
Coherencia	Existe coherencia entre los indicadores y las dimensiones de su variable	✓	
Metodología	La estrategia que se está utilizando responde al propósito de la investigación	✓	
Oportunidad	El instrumento será aplicado en el momento oportuno o más adecuado	✓	

III. OPINION GENERAL DEL EXPERTO ACERCA DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

IV. RECOMENDACIONES

Huánuco, 02 de octubre de 2019

Firma y sello del experto
DNI 22416007

I.E. "RICARDO FLÓRES GUTIÉRREZ"
Coordinadora de Letras
Marcelina Romero Lorenzo

FICHA DE VALIDACION DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACION

Título de la Investigación:
Lecturas Coloridas para mejorar la escritura de textos de inglés en los estudiantes de segundo grado de educación secundaria en la Institución educativa Ricardo Flórez Gutierrez, Tomaykichwa 2019.

I. DATOS INFORMATIVOS DEL EXPERTO VALIDADOR

Apellidos y Nombres : CASTRO BARRUETA, MARIA VICTORIA
Cargo e Institución donde labora : COORDINADORA DEL AREA DE CIENCIAS SOCIALES
Nombre del Instrumento de Evaluación : PRUEBA ESCRITA Y LISTA DE COTEJO
Teléfono : 962678429
Lugar y fecha : TOMAYKICHUA 07 DE OCTUBRE DEL 2019
Autor del Instrumento : CLAUDIO OBREGÓN, PAULS GREGORI

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Indicadores	Criterios	Valoración	
		SI	NO
Claridad	Los indicadores están formulados con un lenguaje apropiado y claro.	✓	
Objetividad	Los indicadores que se están midiendo están expresados en conductas observables.	✓	
Contextualización	El problema que se está investigando está adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.	✓	
Organización	Los ítems guardan un criterio de organización lógica.	✓	
Cobertura	Abarca todos los aspectos en cantidad y calidad	✓	
Intencionalidad	Sus instrumentos son adecuados para valorar aspectos de las estrategias	✓	
Consistencia	Sus dimensiones e indicadores están basados en aspectos teórico científicos	✓	
Coherencia	Existe coherencia entre los indicadores y las dimensiones de su variable	✓	
Metodología	La estrategia que se está utilizando responde al propósito de la investigación	✓	
Oportunidad	El instrumento será aplicado en el momento oportuno o más adecuado	✓	

III. OPINION GENERAL DEL EXPERTO ACERCA DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

Los Instrumentos de Evaluación están adecuados para su aplicación

IV. RECOMENDACIONES

Huánuco, 07 de Octubre de 2019

Firma y sello del experto
DNI

Mg. María V. Castro Barrueta
COORDINADORA DE CIENCIAS SOCIALES
I.E. "RFG"

FICHA DE VALIDACION DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACION

Título de la Investigación:
Pinturas Coloridas para mejorar la escritura de textos en inglés en estudiantes del segundo grado de secundaria de la institución educativa Ricardo Flores Gutierrez Tomayquichua - 2019

I. DATOS INFORMATIVOS DEL EXPERTO VALIDADOR

Apellidos y Nombres : Tolentino Cotrina Melina P.
Cargo e Institución donde labora : Docente - UNHEVAL
Nombre del Instrumento de Evaluación : Prueba escrita y lista de cotejo
Teléfono : 976121561
Lugar y fecha : 03-10-19
Autor del Instrumento : Paul Gregori Claudio Obregon

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Indicadores	Criterios	Valoración	
		SI	NO
Claridad	Los indicadores están formulados con un lenguaje apropiado y claro.	✓	
Objetividad	Los indicadores que se están midiendo están expresados en conductas observables.	✓	
Contextualización	El problema que se está investigando está adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.	✓	
Organización	Los ítems guardan un criterio de organización lógica.	✓	
Cobertura	Abarca todos los aspectos en cantidad y calidad	✓	
Intencionalidad	Sus instrumentos son adecuados para valorar aspectos de las estrategias	✓	
Consistencia	Sus dimensiones e indicadores están basados en aspectos teórico científicos	✓	
Coherencia	Existe coherencia entre los indicadores y las dimensiones de su variable	✓	
Metodología	La estrategia que se está utilizando responde al propósito de la investigación	✓	
Oportunidad	El instrumento será aplicado en el momento oportuno o más adecuado	✓	

III. OPINION GENERAL DEL EXPERTO ACERCA DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

IV. RECOMENDACIONES

Huánuco, 03 de octubre de 2019

Firma y sello del experto
DNI 30541954

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

NÓMINA DE MATRÍCULA - 2019

El reporte de matrícula se emitirá haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SIAGIE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en http://siagie.minedu.gob.pe. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)		Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo						Periodo Lectivo				Ubicación Geográfica	
Código	1 0 0 0 0 2	Número y/o Nombre	RICARDO FLORES GUTIERREZ			Gestión(7)	PGD	Inicio	11/03/2019	Fin	20/12/2019	Dpto.	HUÁNUCO
		Código Modular	0 5 7 6 1 5 7	Característica(4)	-	Programa(8)	-	Datos del Estudiante				Prov.	AMBO
Nombre de la DRE - UGEL	UGEL Ambo	Resolución de Creación N°	RM. NRO. 1055	Forma(5)	Esc							Dist.	TOMAY KICHWA
		Nivel/Ciclo(1)	SEC	Grado/Edad(3)	2	Sección(6)	A	Turno(9)	M y T			Centro Poblado	TOMAYQUICHUA
		Modalidad(2)	EBR	Nombre Sección (Solo Inicial)								Institución Educativa de procedencia(15)	

N° Orden	N° de D.N.I. o Código del Estudiante(16)	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento Día	Mes	Año	Sexo H/M	Situación de Matrícula(10)	País(11)	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna(12)	Segunda Lengua(12)	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre(13)	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad(14)	Código Modular	Número y/o Nombre - RJ/RD
1	DNI 7 6 3 5 9 1 0 4	AGUIRRE MUÑOZ, Luis Salvador	26	01	2006	H	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI			
2	DNI 7 5 7 8 7 7 6 9	ALANIA ROJAS, Edin Elker	16	01	2006	H	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI			
3	DNI 6 0 0 0 0 7 5 0	CALERO CABALLERO, Luis Sebastian	28	05	2006	H	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI			
4	DNI 7 5 8 7 2 0 4 9	CALERO GARCIA, Pierina Alexandra	20	03	2006	M	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI			
5	DNI 6 0 4 0 9 0 0 5	CONDEZO COLLANTES, Charly Luis	28	06	2006	H	P	P	SI	SI	C		NO		SP	SI			
6	DNI 7 1 8 7 0 0 8 2	FLORES AVILA, Gricel Angelica	26	04	2006	M	P	P	SI	SI	C		NO		SP	SI			
7	DNI 7 6 0 5 4 3 9 1	GARCIA ORTEGA, Yasmin Dailu	24	02	2006	M	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI			
8	DNI 7 3 9 4 8 5 0 0	GUERRA ACOSTA, Jennifer	29	03	2006	M	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI			
9	DNI 7 5 9 9 7 8 8 8	HERRERA TACUCHI, Johan Jorge	10	04	2006	H	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI			
0	DNI 7 6 3 6 3 2 2 7	ITURRI MARTEL, Jesus Ricardo	24	12	2005	H	P	P	SI	SI	C		NO		SP	SI			
1	DNI 7 5 4 6 5 4 8 9	QUISNER BRICEÑO, Dayanna Diolit	13	03	2006	M	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI			
2	DNI 7 3 6 6 8 7 9 7	REVOLLEDO CALDERON, Marco Antonio	28	01	2006	H	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI			
3	DNI 7 4 1 4 4 8 2 6	RIVERA PORTOCARRERO, Jesus Antonio	14	04	2006	H	P	P	SI	SI	C		NO		SE	SI			
4	DNI 7 4 0 6 6 2 3 7	RODRIGUEZ SINCHE, Jhon Alipio	25	02	2006	H	P	P	SI	SI	C		NO		SP	SI			
5	DNI 7 4 3 1 7 9 4 7	SANTIAGO CONDEZO, Lesly Karen	02	04	2006	M	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI			
6	DNI 7 1 6 5 2 2 8 5	SANTOS VILLANUEVA, Yaneth Saray	02	12	2005	M	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI			
7	DNI 6 0 0 0 0 5 6 2	TOLENTINO ELIAS, Jordin Jesus	03	07	2006	H	P	P	SI	SI	C		NO		SE	SI			
8	DNI 6 0 0 0 0 7 5 2	ZEGARRA GARCIA, Cielo Shamel	15	06	2006	M	P	P	SI	SI	C		NO		SP	SI			
9																			
0																			
1																			

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN HUÁNUCO
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL AMBO
Lic. Julio César Vicencio Romero
ESP. EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL AMBO
AREA DE GESTIÓN INSTITUCIONAL
SIAGIE
UNIDAD EJECUTORA 300

22 ABR 2019

Nivel / Ciclo : Para el caso EBR/EBE: (INI) Inicial (PRI) Primaria (SEC) Secundaria
Para el caso EBA: (INI) Inicial, (INT) Intermedio, (AVA) Avanzado

Modalidad : (EBR) Educ.Básica Regular, (EBA) Educ.Básica Alternativa, (EBE) Educ. Básica Especial.

Grado/Edad : En caso de E. Inicial: registrar Edad (0,1,2,3,4,5).
En el caso de Primaria o Secundaria: registrar grados: 1,2,3,4,5,6.
En el caso de EBA: C.Inicial 1°, 2°; Intermedio 1°, 2°, 3°;Avanzado 1°, 2°, 3°, 4°
Colocar "-" si en la Nómina hay alumnos de varias edades (EI) o grados (Pr).

Caracterist. : Primaria : (U) Unidocente, (PM) Polidocente Multigrado y (PC) Polidocente Completo.

(5) Forma : (Esc) Escolarizado, (NoEsc) No Escolarizado
Para el caso EBA:(P) Presencial, (SP) Semi Presencial, (AD) A distancia

(6) Sección : A,B,C,... Colocar "-" si es sección única o si se trata de Nivel Inicial

(7) Gestión : (PGD)Púb. de gestión directa,(PGP)Púb.de Gestión Privada, (PR) Privada

(8) Programa (sólo EBA) : (PBN) PEBANA: Prog.de Educ.Bás.Alter.de Niños y Adolescentes
(PBJ) PEBAJA: Prog. de Educ.Bás. Alter.de Jóvenes y Adultos
PBN/PBJ:PEBANA/PEBAJA. Prog. de Educ. Básica Alter. de Niños y Adolescentes, y Jóvenes y Adultos.
Colocar "-" en caso de no corresponder

(9) Turno : (M) Mañana, (T) Tarde, (N) Noche

(10) Situación de Matricula : (I) Ingresante, (P) Promovido, (PG) Permanece en el grado, (RE) Reentrante.
Solo en el caso de EBA: (REI) Reingresante

(11) País : (P) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil, (Bo) Bolivia, (Ch) Chile, (OT) Otro

(12) Lengua : (C) Castellano, (Q) Quechua, (Al) Aimara, (OT) Otra lengua, (E) Lengua extranjera

(13) Escolaridad de la Madre : (SE) Sin Escolaridad, (P) Primaria, (S) Secundaria, y (SP) Superior

(14) Tipo de discapacidad : (DI) Intelectual, (DA) Auditiva, (DV) Visual, (DM) Motora, (SC) Sordoceguera (OT) Otro
En caso de no adolecer discapacidad, dejar en blanco

(15) IE de procedencia : Solo para el caso de estudiantes que proceden de otra Institución Educativa.

(16) N° de DNI o Cod. Del Est. : El Cód. del Est. Se anotará solo en el caso que el estudiante no posea D.N.I.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

NÓMINA DE MATRÍCULA - 2019

El reporte de la matrícula se emitirá haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SIAGIE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en http://www.minedu.gob.pe/intranet. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL (Directiva para el desarrollo del año escolar 2014, R. M. 0622-2013 ED).
La I.E. remitirá una copia impresa a la UGEL, con la firma del Director.

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE, UGEL)		Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo				Periodo Lectivo				Ubicación Geográfica	
Código	1 0 0 0 0 0 2	Número y/o Nombre	RICARDO FLORES GUTIERREZ	Gestión(7)	P	Inicio	11/03/2019	Fin	20/12/2019	Dpto.	HUÁNUCO
		Código Modular	0 5 7 6 1 5 7	Característica(4)	-	Datos del Estudiante				Prov.	AMBO
Nombre de la DRE - UGEL	UGEL Ambo	Programa(8)	-	Resolución de Creación N°	RM. NRO. 1055	Forma(5)	Esc			Dist.	TOMAY KICHWA
		Nivel/Ciclo(1)	SEC	Grado/Edad(3)	2	Sección(6)	A	Turno(9)	M y T	Centro Poblado	TOMAYQUICHUA
		Modalidad(2)	EBR	Nombre Sección (Solo Inicial)							

N° Orden	N° de D.N.I. o Código del Estudiante(16)	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento Día	Mes	Año	Sexo H/M	Situación de Matrícula(10)	País(11)	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna(12)	Segunda Lengua(12)	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre(13)	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad(14)	Institución Educativa de procedencia(15) Código Modular	Número y/o Nombre - RJ/RD
1	DNI 7 7 5 2 8 9 8 1	CABRERA ALANIA, Isaias Daniel	03	11	2005	H	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI		1 6 4 1 3 7 2	5149
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
10																			
11																			
12																			
13																			
14																			
15																			
16																			
17																			
18																			
19																			
20																			
21																			

(1) Nivel / Ciclo : Para el caso EBREBE: (INI) Inicial (PRI) Primaria (SEC) Secundaria
Para el caso EBA: (INI) Inicial, (INT) Intermedio, (AVA) Avanzado
(2) Modalidad : (EBR) Educ.Básica Regular, (EBA) Educ.Básica Alternativa, (EBE) Educ. Básica Especial, (EAD) Educ. a Distancia
(3) Grado/Edad : En caso de E. Inicial: registrar Edad (0,1,2,3,4,5).
En el caso de Primaria o Secundaria: registrar grados: 1,2,3,4,5,6.
En el caso de EBA: C.Inicial 1°, 2°; Intermedio 1°, 2°, 3°;Avanzado 1°, 2°, 3°, 4°
Colocar "-" si en la Nómina hay alumnos de varias edades (EI) o grados (Pr)
(4) Caracterist. : Inicial :(U) Unidocente (PC) Polidocente Completo y
Primaria :(U) Unidocente, (PC) Polidocente Completo, (M) Multigrado y (PM) Polidocente Multigrado
(5) Forma : (Esc) Escolarizado, (NoEsc) No Escolarizado
Para el caso EBA:(P) Presencial, (SP) Semi Presencial, (AD) A distancia
(6) Sección : A,B,C.... Colocar "-" si es sección única o si se trata de Nivel Inicial
(7) Gestión : (P) Público (PR) Privado
(8) Programa : (PBN) PEBANA: Prog.de Educ.Bás.Alter.de Niños y Adolescentes
(solo EBA) (PBJ) PEBAJA: Prog. de Educ.Bás. Alter.de Jóvenes y Adultos
PBN/PBJ:PEBANA/PEBAJA. Prog. de Educ. Básica Alter. de Niños y Adolescentes, y Jóvenes y Adultos.
Colocar "-" en caso de no corresponder
(9) Turno : (M) Mañana, (T) Tarde, (N) Noche
(10) Situación de Matrícula : (I) Ingresante, (P) Promovido, (PO) Permanece en el grado, (RE) Reentrante, (REI) Reingresante solo en el caso de EBA.
(11) País : (P) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil, (Bo) Bolivia, (Ch) Chile, (OT) Otro
(12) Lengua : (C) Castellano, (Q) Quechua, (Ai) Aimara, (OT) Otra lengua, (E) Lengua extranjera
(13) Escolarid.de la Madre : (SE) Sin Escolaridad, (P) Primaria, (S) Secundaria, y (SP) Superior
(14) Tipo de discapacidad : (DI) Intelectual, (DA) Auditiva, (DV) Visual, (DM) Motora, (SC) Sordoceguera (OT) Otro. En caso de no adolecer discapacidad, dejar en blanco
(15) IE de procedencia : Sólo para el caso de estudiantes que proceden de otra Institución Educativa.
(16) N° de DNI o Cod. DeEst: : El Cód. del Est. Se anotará solo en el caso que el estudiante no posea D.N.I.

N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante(16)	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante												Institución Educativa de procedencia(15)	
			Día	Mes	Año	Sexo H/M	Situación de Matrícula(10)	País(11)	Padre vive SI / NO	Madre vive Si / NO	Lengua Materna(12)	Segunda Lengua(12)	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre(13)	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad(14)	Código Modular	Número y/o Nombre - RJ/RD
22																			
23																			
24																			
25																			
26																			
27																			
28																			
29																			
30																			
31																			
32																			
33																			
34																			
35																			
36																			
37																			
38																			
39																			
40																			
41																			
42																			
43																			
44																			
45																			
46																			
47																			
48																			
49																			
50																			

Resumen	
Hombres	10
Mujeres	8
Total	18

DIRECCIÓN

PAREDES MUNGUIA, Edith Nelida

Responsable de la matrícula

Firma - Post Firma

DIRECCIÓN

PAREDES MUNGUIA, Edith Nelida

Director (a) de la Institución Educativa

Firma - Post Firma y Sello

Aprobación de la Nómina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
031	11	04	2019

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

NÓMINA DE MATRÍCULA - 2019

El reporte de matrícula se emitirá haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SIAGIE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en http://siagie.minedu.gob.pe. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)

Código	1 0 0 0 0 0 2
Nombre de DRE - UGEL	UGEL Ambo

Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo

Número y/o Nombre	RICARDO FLORES GUTIERREZ			Gestión(7)	PGD
Código Modular	0 5 7 6 1 5 7	Característica(4)	-	Programa(8)	-
Resolución de Creación N°	RM. NRO. 1055	Forma(5)	Esc		
Nivel/Ciclo(1)	SEC	Grado/Edad(3)	2	Sección(6)	B
Modalidad(2)	EBR	Nombre Sección (Solo Inicial)		Turno(9)	M y T

Periodo Lectivo: Inicio 11/03/2019 — Fin 20/12/2019

Ubicación Geográfica: Dpto. HUÁNUCO; Prov. AMBO; Dist. TOMAY KICHWA

Centro Poblado: TOMAYQUICHUA

Institución Educativa de procedencia(15): Código Modular / Número y/o Nombre - RJ/RD

Datos del Estudiante

N° de D.N.I. o Código del Estudiante(16)	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento Día	Mes	Año	Sexo H/M	Situación de Matrícula(10)	País(11)	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna(12)	Segunda Lengua(12)	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre(13)	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad(14)	Código Modular	Número y/o Nombre - RJ/RD
DNI 72291483	ACOSTA LEON, Porfirio	06	12	2005	H	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI			
DNI 71645025	ATENCIO ANDRADE, Sanyori Edith	22	09	2005	M	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI			
DNI 76429956	AVILA POZO, Evelin Kiara	21	10	2005	M	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI			
DNI 74210532	BENANCIO ARTICA, Erwin Marcos	15	10	2004	H	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI			
DNI 76363239	CESPEDES CABALLERO, Greysi Gelery	26	07	2005	M	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI			
DNI 74996425	DELGADO MAJINO, Jeferson Jacinto	06	02	2006	H	P	P	NO	SI	C		NO		P	SI			
DNI 73123298	ESPINOZA LOPEZ, Suleyca Feliciana	12	12	2005	M	P	P	NO	SI	C		NO		S	SI			
DNI 76338074	FABIAN FERNANDEZ, Carlos Daniel	04	03	2005	H	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI			
DNI 76192234	GOMEZ GUERRA, Isoleide	29	10	2005	M	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI			
DNI 76343688	GUERRA AGUIRRE, Lurdes Maria	27	05	2005	M	P	P	SI	SI	C		NO		SE	SI	DI		
DNI 60423479	HUALLPA TRAVEZAÑO, Jose Moises	07	06	2006	H	P	P	SI	SI	C		NO		SP	SI			
DNI 75183686	ILLATOPA ROJAS, Anali Vilma	25	09	2005	M	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI			
DNI 73752332	LUIS LUIS, Nayeli Yanela	04	10	2005	M	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI			
DNI 76230355	MATEO NOLASCO, Abigail Lizandra	20	09	2005	M	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI			
DNI 77921038	MONTOYA VELASQUEZ, Brhad Smith	19	03	2006	H	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI			
DNI 60634799	ROBLADILLO ROMERO, Alexandra Marilyn	16	11	2005	M	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI			
DNI 76858662	ROJAS SANTIAGO, Daniel Tomas	12	10	2005	H	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI			
DNI 74398708	TRUJILLO GAMARRA, Ruben Sebastian	05	12	2005	H	P	P	NO	SI	C		NO		P	SI			
DNI 74341372	USURIAGA GARCIA, Lisandro Mael	16	12	2005	H	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI			

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN HUÁNUCO
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL AMBO
Lic. Julio César Vicencio Romero
ESP. EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL AMBO — ÁREA DE GESTIÓN INSTITUCIONAL — SIAGIE

12 ENE 2019

Nivel / Ciclo : Para el caso EBR/EBE: (INI) Inicial (PRI) Primaria (SEC) Secundaria. Para el caso EBA: (INI) Inicial, (INT) Intermedio, (AVA) Avanzado
Modalidad : (EBR) Educ.Básica Regular, (EBA) Educ.Básica Alternativa, (EBE) Educ. Básica Especial.
Grado/Edad : En caso de E. Inicial: registrar Edad (0,1,2,3,4,5). En el caso de Primaria o Secundaria: registrar grados: 1,2,3,4,5,6. En el caso de EBA: C.Inicial 1°, 2°; Intermedio 1°, 2°, 3°;Avanzado 1°, 2°, 3°, 4°. Colocar "-" si en la Nómina hay alumnos de varias edades (EI) o grados (Pr).
Caracterist. : Primaria : (U) Unidocente, (PM) Polidocente Multigrado y (PC) Polidocente Completo.
(5) Forma : (Esc) Escolarizado, (No Esc) No Escolarizado. Para el caso EBA: (P) Presencial, (SP) Semi Presencial, (AD) A distancia
(6) Sección : A,B,C,... Colocar "-" si es sección única o si se trata de Nivel Inicial
(7) Gestión : (PGD)Púb. de gestión directa,(PGP)Púb.de Gestión Privada, (PR) Privada
(8) Programa (sólo EBA) : (PBN) PEBANA: Prog.de Educ.Bás.Alter.de Niños y Adolescentes (PBJ) PEBAJA: Prog. de Educ.Bás. Alter.de Jóvenes y Adultos PBN/PBJ:PEBANA/PEBAJA. Prog. de Educ. Básica Alter. de Niños y Adolescentes, y Jóvenes y Adultos. Colocar "-" en caso de no corresponder
(9) Turno : (M) Mañana, (T) Tarde, (N) Noche
(10) Situación de Matrícula : (I) Ingresante, (P) Promovido, (PG) Permanece en el grado, (RE) Reentrante. Solo en el caso de EBA: (REI) Reingresante
(11) País : (P) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil, (Bo) Bolivia, (Ch) Chile, (OT) Otro
(12) Lengua : (C) Castellano, (Q) Quechua, (Al) Aimara, (OT) Otra lengua, (E) Lengua extranjera
(13) Escolaridad de la Madre : (SE) Sin Escolaridad, (P) Primaria, (S) Secundaria, y (SP) Superior
(14) Tipo de discapacidad : (DI) Intelectual, (DA) Auditiva, (DV) Visual, (DM) Motora, (SC) Sordoceguera (OT) Otro. En caso de no adolecer discapacidad, dejar en blanco
(15) IE de procedencia : Solo para el caso de estudiantes que proceden de otra Institución Educativa.
(16) N° de DNI o Cod. Del Est.: El Cód. del Est. Se anotará solo en el caso que el estudiante no posea D.N.I.

NÓMINA DE MATRÍCULA - 2019

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

El reporte de la matrícula se emitirá haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SIAGIE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en http://www.minedu.gob.pe/intranet. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL (Directiva para el desarrollo del año escolar 2014, R. M. 0622-2013 ED).
La I.E. remitirá una copia impresa a la UGEL, con la firma del Director.

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE, UGEL)		Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo								Periodo Lectivo				Ubicación Geográfica	
Código	1 0 0 0 0 0 2	Número y/o Nombre	RICARDO FLORES GUTIERREZ			Gestión(7)	P			Inicio	11/03/2019	Fin	20/12/2019	Dpto.	HUÁNUCO
		Código Modular	0 5 7 6 1 1 5 7	Caracteristica(4)	-	Programa(8)	-			Datos del Estudiante				Prov.	AMBO
Nombre de DRE - UGEL	UGEL Ambo	Resolución de Creación N°	RM. NRO. 1055	Forma(5)	Esc									Dist.	TOMAY KICHWA
		Nivel/Ciclo(1)	SEC	Grado/Edad(3)	2	Sección(6)	B	Turno(9)	M y T					Centro Poblado	
		Modalidad(2)	EBR	Nombre Sección (Solo Inicial)										TOMAYQUICHUA	

N° de D.N.I. o Código del Estudiante(16)	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento Día	Mes	Año	Sexo H/M	Situación de Matrícula(10)	País(11)	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna(12)	Segunda Lengua(12)	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre(13)	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad(14)	Institución Educativa de procedencia(15) Código Modular	Número y/o Nombre - RJ/RD
DNI 7 6 7 4 7 1 5 6	CORI SANTIAGO, Janina	25	03	2004	M	PG	P	NO	SI	C		NO		P	SI		0 2 9 0 6 0 1	ILLATHUPA

Nivel / Ciclo : Para el caso EBR/EBE: (INI) Inicial (PRI) Primaria (SEC) Secundaria
Para el caso EBA: (INI) Inicial, (INT) Intermedio, (AVA) Avanzado
Modalidad : (EBR) Educ.Básica Regular, (EBA) Educ.Básica Alternativa, (EBE) Educ. Básica Especial, (EAD) Educ. a Distancia
Grado/Edad : En caso de E. Inicial: registrar Edad (0,1,2,3,4,5).
En el caso de Primaria o Secundaria: registrar grados: 1,2,3,4,5,6.
En el caso de EBA: C.Inicial 1°, 2°, Intermedio 1°, 2°, 3°;Avanzado 1°, 2°, 3°, 4°
Colocar "-" si en la Nómina hay alumnos de varias edades (EI) o grados (Pr).
Caracterist. : Inicial :(U) Unidocente (PC) Polidocente Completo y
Primaria :(U) Unidocente, (PC) Polidocente Completo, (M) Multigrado y (PM) Polidocente Multigrado

(5) Forma : (Esc) Escolarizado, (NoEsc) No Escolarizado
Para el caso EBA:(P) Presencial, (SP) Semi Presencial, (AD) A distancia
(6) Sección : A,B,C,... Colocar "-" si es sección única o si se trata de Nivel Inicial
(7) Gestión : (P) Público (PR) Privado
(8) Programa (sólo EBA) : (PBN) PEBANA: Prog.de Educ.Bás.Alter.de Niños y Adolescentes
(PBJ) PEBAJA: Prog. de Educ.Bás. Alter.de Jóvenes y Adultos
PBN/PBJ:PEBANA/PEBAJA. Prog. de Educ. Básica Alter. de Niños y Adolescentes, y Jóvenes y Adultos.
Colocar "-" en caso de no corresponder

(9) Turno : (M) Mañana, (T) Tarde, (N) Noche
(10) Situación de Matrícula : (I) Ingresante, (P) Promovido, (PG) Permanece en el grado, (RE) Reentrante, (REI) Reingresante solo en el caso de EBA.
(11) País : (P) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil, (Bo) Bolivia, (Ch) Chile, (OT) Otro
(12) Lengua : (C) Castellano, (Q) Quechua, (A) Aimara, (OT) Otra lengua, (E) Lengua extranjera
(13) Escolaridad de la Madre : (SE) Sin Escolaridad, (P) Primaria, (S) Secundaria, y (SP) Superior
(14) Tipo de discapacidad : (DI) Intelectual, (DA) Auditiva, (DV) Visual, (DM) Motora, (SC) Sordoceguera (OT) Otro. En caso de no adolecer discapacidad, dejar en blanco
(15) IE de procedencia : Sólo para el caso de estudiantes que proceden de otra Institución Educativa.
(16) N° de DNI o Cod. DelEst : El Cód. del Est. Se anotará solo en el caso que el estudiante no posea D.N.I.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

NÓMINA DE MATRÍCULA - 2019

El reporte de matrícula se emitirá haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SIAGIE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en http://siagie.minedu.gob.pe. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)

Código	1 0 0 0 0 0 2
Nombre de la DRE - UGEL	UGEL Ambo

Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo

Número y/o Nombre	RICARDO FLORES GUTIERREZ			Gestión(7)	PGD
Código Modular	0 5 7 6 1 5 7	Caracteristica(4)	-	Programa(8)	-
Resolución de Creación N°	RM. NRO. 1055	Forma(5)	Esc		
Nivel/Ciclo(1)	SEC	Grado/Edad(3)	2	Sección(6)	C
Turno(9)	M y T				
Modalidad (2)	EBR	Nombre Sección (Solo Inicial)			

Periodo Lectivo

Inicio	11/03/2019	Fin	20/12/2019

Ubicación Geográfica

Dpto.	HUÁNUCO
Prov.	AMBO
Dist.	TOMAY KICHWA
Centro Poblado	TOMAYQUICHUA

Institución Educativa de procedencia(15)

Código Modular	Número y/o Nombre - RJ/RD
1 6 2 9 7 3 2	MARISCAL CASTILLA

Datos del Estudiante

N° Orden	N° de D.N.I. o Código del Estudiante(16)	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento Día	Mes	Año	Sexo H/M	Situación de Matrícula(10)	País(11)	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna(12)	Segunda Lengua(12)	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre(13)	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad(14)
1	D N I 6 3 3 7 1 4 6 9	BARRUETA GARCIA, Jose Linder	29	12	2004	H	PG	P	SI	SI	C		NO		P	SI	
2	D N I 7 5 1 8 0 3 0 4	BERROSPI ARO, Maria Alexandra	15	05	2005	M	P	P	SI	SI	C		NO		SE	SI	
3	D N I 8 1 1 8 1 1 9 6	CARLOS USURIAGA, Maria Celeste	12	04	2004	M	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI	
4	D N I 7 7 0 6 3 9 3 0	GAMARRA VELASQUEZ, Kaylly Nicol	01	06	2004	M	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI	
5	D N I 7 6 3 3 8 0 7 3	GARCIA CERVANTES, Jhefferson	04	01	2005	H	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI	
6	D N I 7 6 2 0 8 4 6 5	HERRERA GARCIA, Karen Sheema	17	11	2003	M	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI	
7	D N I 7 6 2 5 7 1 2 8	HUAMAN VENANCIO, Ahirton Alex	01	11	2003	H	PG	P	SI	SI	C		NO		P	SI	
8	D N I 7 7 0 5 6 3 9 8	RAMOS NOLASCO, Jimi	20	06	2004	H	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI	
9	D N I 7 6 3 5 9 1 1 7	RODRIGUEZ GARCIA, Angel Williams	08	03	2005	H	PG	P	SI	SI	C		NO		S	SI	
10	D N I 7 4 5 3 3 7 8 4	RODRIGUEZ MAGINO, Yonatan Yerson	07	09	2003	H	PG	P	SI	SI	C		NO		P	SI	
11	D N I 6 0 3 4 6 9 5 6	ROJAS LOARTE, Jennifer Brisa	12	03	2005	M	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI	
12	D N I 7 1 2 1 0 3 1 5	ROQUE RAMIREZ, Shirley Shassira	08	03	2005	M	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI	
13	D N I 8 1 1 7 3 8 8 5	SANTA CRUZ FALCON, Sarita Keyla	12	05	2005	M	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI	
14	D N I 7 4 2 0 9 8 2 9	SANTIAGO GAMARRA, David Orlando	26	08	2005	H	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI	
15	D N I 7 2 8 1 4 2 2 3	SEVALLOS MARTEL, Clenely Yasmel	13	08	2005	M	P	P	NO	SI	C		NO		P	SI	
16	D N I 7 5 1 1 7 3 2 0	TENORIO VIGO, Yenis	12	07	2003	M	P	P	SI	SI	C		NO		SE	SI	
17	D N I 7 4 9 9 4 6 2 6	VALDIVIA RODRIGUEZ, Yordy Alejandro	07	03	2005	H	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI	
18	D N I 7 1 3 2 0 8 1 4	VENTURA FIGUEREDO, Jhon Yonel	17	03	2005	H	P	P	SI	SI	C		NO		P	SI	
19	D N I 7 7 7 8 4 2 7 1	VIERA GAVIDIA, Daniel	05	08	2005	H	P	P	SI	SI	C		NO		S	SI	
20																	
21																	

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN HUÁNUCO
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL AMBO
Lic. Julio César Vicencio Romero
ESP. EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL AMBO
ÁREA DE GESTIÓN INSTITUCIONAL
SIAGIE
UNIDAD EJECUTORA

RD 2119

Nivel / Ciclo : Para el caso EBR/EBE: (INI) Inicial (PRI) Primaria (SEC) Secundaria
Para el caso EBA: (INI) Inicial, (INT) Intermedio, (AVA) Avanzado

Modalidad : (EBR) Educ.Básica Regular, (EBA) Educ.Básica Alternativa, (EBE) Educ. Básica Especial.

Grado/Edad : En caso de E. Inicial: registrar Edad (0,1,2,3,4,5).
En el caso de Primaria o Secundaria: registrar grados: 1,2,3,4,5,6.
En el caso de EBA: C.Inicial 1°, 2°; Intermedio 1°, 2°, 3°;Avanzado 1°, 2°, 3°, 4°
Colocar "-" si en la Nómina hay alumnos de varias edades (EI) o grados (Pr).

Caracterist. : Primaria : (U) Unidocente, (PM) Polidocente Multigrado y (PC) Polidocente Completo.

(5) Forma : (Esc) Escolarizado, (NoEsc) No Escolarizado
Para el caso EBA (P) Presencial, (SP) Semi Presencial, (AD) A distancia

(6) Sección : A,B,C,... Colocar "-" si es sección única o si se trata de Nivel Inicial

(7) Gestión : (PGD)Púb. de gestión directa,(PGP)Púb.de Gestión Privada, (PR) Privada

(8) Programa (sólo EBA) : (PBN) PEBANA: Prog.de Educ.Bás.Alter.de Niños y Adolescentes
(PBJ) PEBAJA: Prog. de Educ.Bás. Alter.de Jóvenes y Adultos
PBN/PBJ:PEBANA/PEBAJA. Prog. de Educ. Basica Alter. de Niños y Adolescentes, y Jóvenes y Adultos.
Colocar "-" en caso de no corresponder

(9) Turno : (M) Mañana, (T) Tarde, (N) Noche

(10) Situación de Matrícula : (I) Ingresante, (P) Promovido, (PG) Permanece en el grado, (RE) Reentrante.
Solo en el caso de EBA: (REI) Reingresante

(11) País : (P) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil, (Bo) Bolivia, (Ch) Chile, (OT) Otro

(12) Lengua : (C) Castellano, (Q) Quechua, (Al) Aimara, (OT) Otra lengua, (E) Lengua extranjera

(13) Escolarid.de la Madre : (SE) Sin Escolaridad, (P) Primaria, (S) Secundaria, y (SP) Superior

(14) Tipo de discapacidad : (DI) Intelectual, (DA) Auditiva, (DV) Visual, (DM) Motora, (SC) Sordoceguera (OT) Otro
En caso de no adolecer discapacidad, dejar en blanco

(15) IE de procedencia : Solo para el caso de estudiantes que proceden de otra Institución Educativa.

(16) N° de DNI o Cod. Del Est. : El Cód. del Est. Se anotará solo en el caso que el estudiante no posea D.N.I.

RESOLUCIÓN Nº 527-2019-D-EPG-UDH
Huánuco, 26 de Setiembre de 2019

Visto, el Oficio Nº 0179-UP-FCEyH-UDH-2019, de fecha 25 de Setiembre de 2019, presentado por la Jefe de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades Dra. Paola Pajuelo Garay, quien solicita Designación de Asesor a petición del graduando **CLAUDIO OBREGON, Pauls Gregori** de la Maestría en Ciencias de la Educación con mención en Docencia en Educación Superior e Investigación.

CONSIDERANDO:

Que, el recurrente viene desarrollando su proyecto de tesis para lo cual solicita la designación de asesor de tesis;

Que, el recurrente solicita la designación de asesor, proponiendo a la Dra. Jhoyse Milú Claudio Pinedo como Asesora de Tesis, en concordancia con el Art. 22º del Reglamento General de Grados de Maestría y Doctorado;

Que, adjunta para su trámite la Boleta Electrónica B002-00083673, de fecha 23/09/2019, por asesoría de tesis y derecho de trámite; y,

Estando a las atribuciones conferidas a cargo del Director de la Escuela de Posgrado de la Universidad de Huánuco, con cargo a dar cuenta al Consejo Directivo,

SE RESUELVE:

Artículo Único.- **Designar** a la **Dra. Jhoyse Milú CLAUDIO PINEDO** como Asesora de Tesis del graduando **CLAUDIO OBREGON, Pauls Gregori,** de la Maestría en Ciencias de la Educación con mención en Docencia en Educación Superior e Investigación, en la Escuela de Posgrado de la Universidad de Huánuco.

Regístrese, comuníquese y archívese.

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO Escuela de Postgrado DIRECCIÓN

Dr. Venancio Víctor Domínguez Condezo
DIRECTOR EPG

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO Escuela de Post Grado SECRETARIO DOCENTE

Mg. Maximiliano Cruz Huacachino
SECRETARIO DOCENTE

Distribución: Rectorado/Vicerrectorado/UPGCE/OMR/Asesora/Interesado/File Personal/Archivo.
VDC/bldr

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO
Escuela de Posgrado

RESOLUCIÓN Nº 057-2020-D-EPG-UDH
Huánuco, 24 de Febrero de 2020

Visto, el Oficio Nº 0033-UP-FCEyH-UDH-2020, de fecha 21 de Febrero de 2020, presentado por la Jefe de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades, Dra. Paola Pajuelo Garay, quien solicita aprobación de Proyecto de Investigación a petición del graduando **CLAUDIO OBREGON, Pauls Gregori,** de la Maestría en Ciencias de la Educación con mención en Docencia en Educación Superior e Investigación.

CONSIDERANDO:

Que, el recurrente desarrolló el Proyecto de Investigación titulado: **"LECTURAS COLORIDAS PARA MEJORAR LA ESCRITURA DE TEXTOS EN INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 - 2020"**, para la revisión correspondiente;

Que, con Informe Nº 27-JMCO/UDH-HCO-2019, de fecha 07 de octubre de 2019, la Dra. Jhoyse Milú Claudio Pinedo en calidad de Asesora de Tesis, aprueba el Proyecto de Investigación presentado por el recurrente;

Que, con Informe Nº 0089-2019-UDH, de fecha 27/11/2019, Informe S/N-2019-SAV-JD, de fecha 22/11/2019, e Informe Nº 024-FCEyH-UDH-2019, de fecha 10/12/2019; presentados por los miembros del jurado revisor Dra. Laddy Pumayauri de la Torre, Dra. Selmira A. Alvarado Villacorta y Dr. Joel G. Aguirre Palacin respectivamente; opinan favorablemente para la aprobación del Proyecto de Investigación, con la inscripción correspondiente; y,

Estando a las atribuciones conferidas a cargo del Director de la Escuela de Posgrado de la Universidad de Huánuco, con cargo a dar cuenta al Consejo Directivo,

SE RESUELVE:

Artículo Único.- Aprobar el Proyecto de Investigación, intitulado **"LECTURAS COLORIDAS PARA MEJORAR LA ESCRITURA DE TEXTOS EN INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO FLÓREZ GUTIÉRREZ, TOMAYKICHWA 2019 - 2020"**, del graduando **CLAUDIO OBREGON, Pauls Gregori,** para optar el Grado de Maestro en Ciencias de la Educación con mención Docencia en Educación Superior e Investigación, en la Escuela de Posgrado de la Universidad de Huánuco, debiendo inscribirse en el libro de Proyectos de Investigación correspondiente.

Regístrese, comuníquese y archívese.

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO Escuela de Posgrado DIRECCIÓN

Dr. Venancio Víctor Domínguez Condezo
DIRECTOR EPG

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO Escuela de Post Grado SECRETARIO DOCENTE

Mg. Maximiliano Cruz Huacachino
SECRETARIO DOCENTE

Distribución: Rectorado/Vicerrectorado/UPGCEduc/OMR/Interesado/File Personal/Archivo.
VDC/bldr.

Evidencias de la investigación

Aplicación del pre test al grupo experimental segundo “B”

Aplicación del pre test al grupo control segundo “A”

Indicación antes de la clase sobre los colores, la estructura y preguntas

Acompañamiento a los estudiantes antes, durante y después de la lectura.

Entrega de las fichas a los estudiantes

Revisión de lo redactado por los estudiantes.

Uso de Graphic organizer y explicación de los colores

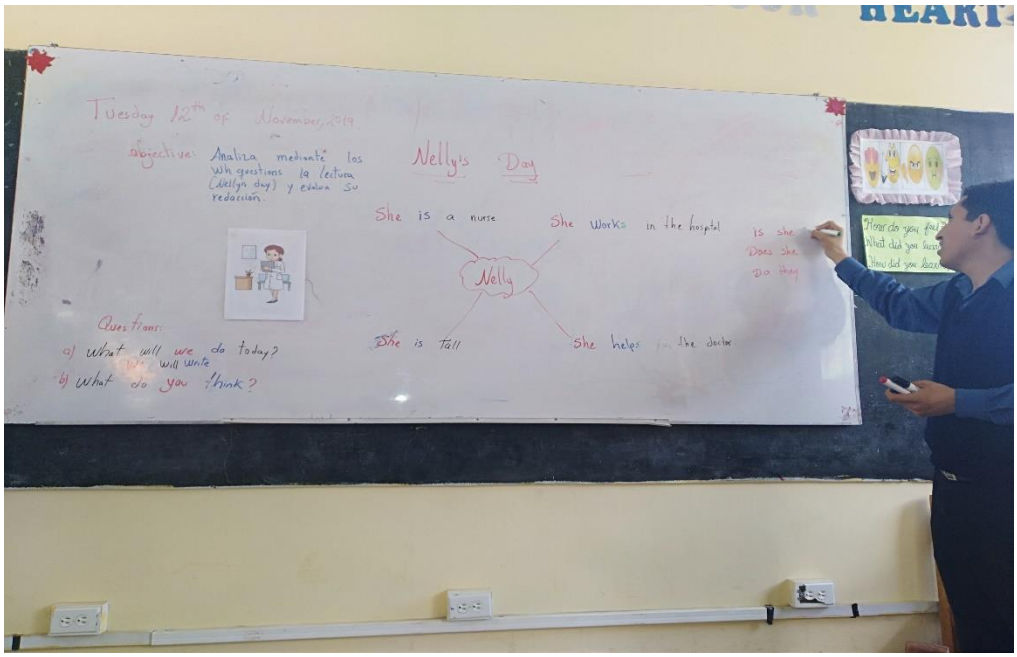
Explicación de la Gramática, PRESENTATION

Lectura y redacción de sus propios textos, PRACTICE

Adaptación y corrección de sus textos, PRODUCTION

Uso de Imágenes “flash Cards” además de explicar a través de los colores cada una de ellas.

Técnica de Brain Storming, donde algunos estudiantes dictaban sus ideas respetando la gramática y teniendo en cuenta los colores (red, blue, green and black)

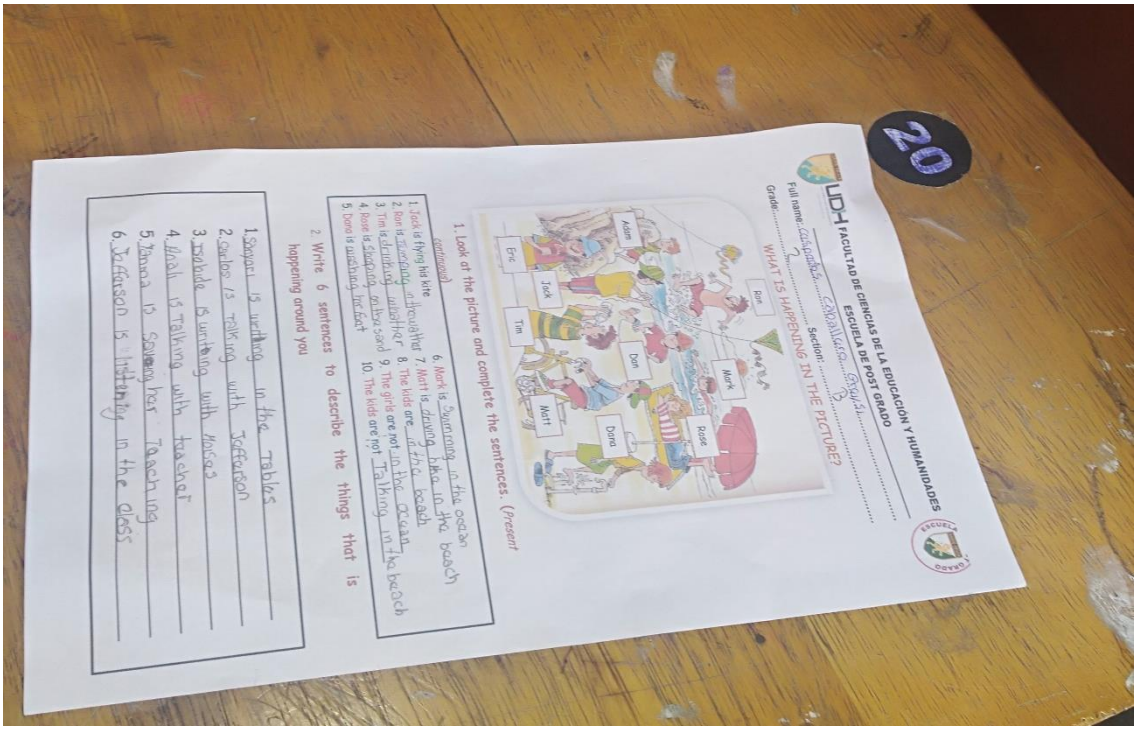


Uso de preguntas para comprender las lecturas coloridas, además de emplear los colores para cada respuesta durante toda la clase.

Actividades complementarias antes del proceso de escritura

Monitoreo constante durante el proceso de escritura.

Explicación de la estructura gramatical a través de los colores.



Producto final del proceso de redacción

Aplicación del Post Test al grupo Control 2° "A"

Aplicación del Post Test al grupo Experimental 2° "B"