

UNIVERSIDAD DE HUANUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
PROGRAMA ACADÉMICO DE PSICOLOGÍA



TESIS

**“Estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la
Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela – Contamana,
2024”**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA**

AUTORA: Perez Inuma, Sarai

ASESORA: Tarazona Soto, Aida Margarita

HUÁNUCO – PERÚ

2024

U

D

H



UDH
UNIVERSIDAD DE HUANCAYO
<http://www.udh.edu.pe>

TIPO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN:

- Tesis (X)
- Trabajo de Suficiencia Profesional ()
- Trabajo de Investigación ()
- Trabajo Académico ()

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN: Psicología educativa
AÑO DE LA LÍNEA DE INVESTIGACIÓN (2018-2019)

CAMPO DE CONOCIMIENTO OCDE:

Área: Ciencias sociales

Sub área: Psicología

Disciplina: Psicología (incluye terapias de aprendizaje, habla, visual y otras discapacidades físicas mentales)

DATOS DEL PROGRAMA:

Nombre del Grado/Título a recibir: Título

Profesional de licenciada en psicología

Código del Programa: P05

Tipo de Financiamiento:

- Propio (X)
- UDH ()
- Fondos Concursables ()

DATOS DEL AUTOR:

Documento Nacional de Identidad (DNI): 72160086

DATOS DEL ASESOR:

Documento Nacional de Identidad (DNI): 22515643

Grado/Título: Maestro en educación, mención en investigación e innovación pedagógica

Código ORCID: 0000-0001-5713-6126

DATOS DE LOS JURADOS:

| N° | APELLIDOS Y NOMBRES | GRADO | DNI | Código ORCID |
|----|------------------------------------|--|----------|---------------------|
| 1 | Malpartida Repetto, José Luis | Magister en administración de la educación | 22486072 | 0000-0001-5160-6887 |
| 2 | Barrueta Santillan, Mercedes Vilma | Magister en psicología educativa | 22503206 | 0000-0003-3880-5624 |
| 3 | Mendoza Morales, Carmen | Maestra en gestión pública | 22515653 | 0000-0002-5360-1649 |



Facultad de Ciencias de la Salud
Programa Académico Profesional de Psicología

"Psicología, la fuerza que mueve al mundo y lo cambia"

**"AÑO DEL BICENTENARIO, DE LA CONSOLIDACIÓN DE NUESTRA
INDEPENDENCIA, Y DE LA CONMEMORACIÓN DE LAS HEROICAS BATALLAS DE
JUNÍN Y AYACUCHO"**

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En la ciudad de Huánuco, siendo las **16:30 P.M** horas del día 10 del mes de diciembre del año dos mil veinticuatro, en el auditorio de la Facultad de Ciencias de la Salud de la ciudad universitaria La Esperanza en cumplimiento de lo señalado en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad de Huánuco, se reunió el **Jurado Calificador** integrado por los docentes:


- DR. JOSE LUIS MALPARTIDA REPETTO **PRESIDENTE**
- MG. MERCEDES VILMA BARRUETA SANTILLAN **SECRETARIA**
- MG. CARMEN MENDOZA MORALES **VOCAL**
- MG. KARINA VANESSA DIESTRO CALORETTI **(JURADO ACCESITARIO)**
- **ASESOR DE TESIS. MG. AIDA MARGARITA TARAZONA SOTO.**

Nombrados mediante Resolución N° 3668-2024-D-FCS-UDH, para evaluar la Tesis titulada. **"ESTILOS DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA PUBLICA MANUEL ENRIQUE ROJAS VELA – CONTAMANA, 2024"**; Presentado por la Bachiller en Psicología, **SRA. PEREZ INUMA, SARAI**, para optar el Título Profesional de **LICENCIADA EN PSICOLOGÍA**.

Dicho acto de sustentación se desarrolló en dos etapas: exposición y absolución de preguntas, procediéndose luego a la evaluación por parte de los miembros del Jurado.

Habiendo absuelto las objeciones que le fueron formuladas por los miembros del jurado y de conformidad con las respectivas disposiciones reglamentarias, procedieron a deliberar y calificar, declarándolo (a) aprobado por unanimidad con el calificativo cuantitativo de 14 y cualitativo de suficiente

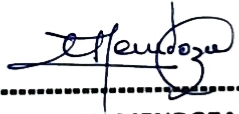
Siendo las, 5:20 p.m. Horas del día 10 del mes de diciembre del año 2024, los miembros del Jurado Calificador firman la presente Acta en señal de conformidad.


DR. JOSE LUIS MALPARTIDA REPETTO
Orcid.org/0000-0001-5160-6887 – DNI 25769441

PRESIDENTE


MG. MERCEDES VILMA BARRUETA SANTILLAN
Orcid.org/0000-0003-3880-5624 – DNI 22503206

SECRETARIA


MG. CARMEN MENDOZA MORALES
Orcid.org/0000-0002-5360-1649 - DNI - 22515653

VOCAL



UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO

CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

El comité de integridad científica, realizó la revisión del trabajo de investigación del estudiante: SARAI PEREZ INUMA, de la investigación titulada “Estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la institución educativa Manuel Enrique Rojas Vela – Contamana, 2024”, con asesor(a) AIDA MARGARITA TARAZONA SOTO, designado(a) mediante documento: RESOLUCIÓN N° 1639-2019-D-FCS-UDH del P. A. de PSICOLOGÍA.

Puede constar que la misma tiene un índice de similitud del 24 % verificable en el reporte final del análisis de originalidad mediante el Software Turnitin.

Por lo que concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio y cumple con todas las normas de la Universidad de Huánuco.

Se expide la presente, a solicitud del interesado para los fines que estime conveniente.

Huánuco, 19 de noviembre de 2024



RICHARD J. SOLIS TOLEDO
D.N.I.: 47074047
cod. ORCID: 0000-0002-7629-6421



FERNANDO F. SILVERIO BRAVO
D.N.I.: 40618286
cod. ORCID: 0009-0008-6777-3370

INFORME DE ORIGINALIDAD

24%

INDICE DE SIMILITUD

24%

FUENTES DE INTERNET

9%

PUBLICACIONES

12%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

hdl.handle.net

Fuente de Internet

4%

2

repositorio.uigv.edu.pe

Fuente de Internet

4%

3

repositorio.ucv.edu.pe

Fuente de Internet

3%

4

repositorio.une.edu.pe

Fuente de Internet

2%

5

repositorio.unh.edu.pe

Fuente de Internet

2%



RICHARD J. SOLIS TOLEDO
D.N.I.: 47074047

cod. ORCID: 0000-0002-7629-6421



FERNANDO F. SILVERIO BRAVO
D.N.I.: 40618286

cod. ORCID: 0009-0008-6777-3370

DEDICATORIA

A Dios todo poderoso, quien es mi guía, el hacedor de mis planes y el padre que me protege y me cuida.

A mis amados padres, quienes, con su esfuerzo y dedicación, forjaron en mi un ser de bien, me sostuvieron en los momentos más importantes de mi vida, me corrigieron con amor y se alegraron por mis éxitos.

AGRADECIMIENTO

Quiero expresar mi gratitud a la Universidad de Huánuco, por ser una institución respetable, por brindarme la oportunidad de desarrollarme como profesional y por facilitar mis actividades académicas. Agradezco, a todo el personal administrativo y académico.

Extiendo mi agradecimiento a los educadores del programa académico de Psicología, por sus inestimables contribuciones en clase, que abarcaron sus conocimientos profesionales, cualidades personales y las agradables experiencias compartidas en el entorno del aula.

Resalto la labor de mi asesora, la Mg. Tarazona Soto, Aida Margarita, por haber sido un gran apoyo durante todo el proceso de elaboración de la tesis y por haber prestado atención a las cuestiones pertinentes en todo momento.

Un agradecimiento especial a los directivos y docentes de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela, quienes han apoyado mi labor de investigadora desde el principio, proporcionándome el tiempo que necesitaba para completar mi trabajo.

ÍNDICE

| | |
|--|------|
| DEDICATORIA | II |
| AGRADECIMIENTO | III |
| ÍNDICE | IV |
| ÍNDICE DE TABLAS | VII |
| ÍNDICE DE FIGURAS | VIII |
| RESUMEN | IX |
| ABSTRACT | X |
| INTRODUCCIÓN | XI |
| CAPÍTULO I | 13 |
| PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN | 13 |
| 1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA | 13 |
| 1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA | 16 |
| 1.2.1. PROBLEMA GENERAL | 16 |
| 1.2.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS | 16 |
| 1.3. OBJETIVOS | 17 |
| 1.3.1. OBJETIVO GENERAL | 17 |
| 1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS | 17 |
| 1.4. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN | 17 |
| 1.4.1. JUSTIFICACIÓN TEÓRICA | 17 |
| 1.4.2. JUSTIFICACIÓN PRÁCTICA | 18 |
| 1.4.3. JUSTIFICACIÓN METODOLÓGICA | 18 |
| 1.5. LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN | 18 |
| 1.6. VIABILIDAD DE LA INVESTIGACIÓN | 19 |
| CAPÍTULO II | 20 |
| MARCO TEÓRICO | 20 |
| 2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN | 20 |
| 2.1.1. ANTECEDENTES INTERNACIONALES | 20 |
| 2.1.2. ANTECEDENTES NACIONALES | 22 |
| 2.1.3. ANTECEDENTES LOCALES | 23 |
| 2.2. BASES TEÓRICAS | 25 |
| 2.2.1. ESTILOS DE APRENDIZAJE | 25 |

| | |
|---|----|
| 2.2.2. TEORÍAS RELACIONADAS A LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE..... | 27 |
| 2.2.3. ELEMENTOS QUE CONVERGEN EN LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE..... | 29 |
| 2.2.4. DIMENSIONES DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE SEGÚN HONEY Y MUMFORD..... | 31 |
| 2.3. DEFINICIONES CONCEPTUALES..... | 35 |
| 2.4. HIPÓTESIS | 36 |
| 2.4.1. HIPÓTESIS GENERAL..... | 36 |
| 2.4.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS | 36 |
| 2.5. VARIABLES | 36 |
| 2.5.1. VARIABLE ÚNICA | 36 |
| 2.6. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES | 37 |
| CAPÍTULO III | 38 |
| METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN | 38 |
| 3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN | 38 |
| 3.1.1. ENFOQUE | 38 |
| 3.1.2. ALCANCE O NIVEL DE INVESTIGACIÓN | 38 |
| 3.1.3. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN | 39 |
| 3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA | 39 |
| 3.2.1. POBLACIÓN | 39 |
| 3.2.2. MUESTRA | 40 |
| 3.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.. | 41 |
| 3.4. TÉCNICAS PARA EL PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE INFORMACIÓN | 44 |
| 3.4.1. PLAN DE TABULACIÓN..... | 44 |
| 3.4.2. PRUEBAS ESTADÍSTICAS | 44 |
| CAPÍTULO IV..... | 45 |
| RESULTADOS..... | 45 |
| 4.1. PROCESAMIENTO DE DATOS | 45 |
| 4.2. CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS | 50 |
| CAPÍTULO V..... | 52 |
| DISCUSIÓN | 52 |
| 5.1. CONTRASTACIÓN DE RESULTADOS | 52 |

| | |
|---------------------------------|----|
| CONCLUSIONES | 55 |
| RECOMENDACIONES..... | 57 |
| REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS..... | 59 |
| ANEXOS | 64 |

ÍNDICE DE TABLAS

| | |
|---|----|
| Tabla 1 Operacionalización de variables | 37 |
| Tabla 2 Población de estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela – Contamana | 40 |
| Tabla 3 Muestra de estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela – Contamana | 41 |
| Tabla 4 Técnica e instrumentos de estudio | 41 |
| Tabla 5 Niveles para medir los estilos de aprendizaje | 43 |
| Tabla 6 Estilo de Aprendizaje | 45 |
| Tabla 7 Estilo Activo | 46 |
| Tabla 8 Estilo Reflexivo | 47 |
| Tabla 9 Estilo Teórico | 48 |
| Tabla 10 Estilo Pragmático | 49 |

ÍNDICE DE FIGURAS

| | |
|--------------------------------------|----|
| Figura 1 Estilo de Aprendizaje | 45 |
| Figura 2 Estilo Activo | 46 |
| Figura 3 Estilo Reflexivo | 47 |
| Figura 4 Estilo Teórico | 48 |
| Figura 5 Estilo Pragmático | 49 |

RESUMEN

La presente investigación se titula “Estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela-Contamana, 2024”, el cual tuvo como objetivo principal identificar los niveles de los estilos de aprendizaje en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024. La investigación utilizó una metodología básica con un enfoque cuantitativo, centrado en un análisis descriptivo dentro de un diseño no experimental transversal. La muestra estuvo compuesta por 73 estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024. Se aplicaron técnicas psicométricas, utilizando el Inventario de Estilos de Aprendizaje CHAEA-Junior como herramienta principal, con un coeficiente de confiabilidad de 0.934. Los resultados mostraron que el 68,5% de los estudiantes presentaron un nivel alto de estilos de aprendizaje, el 11,0% un nivel moderado y el 20,5% un nivel bajo. Estos resultados apoyan la hipótesis alterna, confirmando que la mayoría de los estudiantes de esta institución tienen un nivel alto de estilos de aprendizaje.

Palabras claves: Aprendizaje, estilos, niveles, estudiantes, secundaria.

ABSTRACT

The present research is entitled “Learning styles in high school students of the Manuel Enrique Rojas Vela Educational Institution - Contamana, 2024”, whose main objective was to identify the levels of learning styles in high school students of the Manuel Enrique Rojas Vela Educational Institution - Contamana, 2024. The research followed a basic methodology with a quantitative approach, focusing on descriptive analysis within a non-experimental cross-sectional design. A total of 73 secondary school students from the Manuel Enrique Rojas Vela Educational Institution - Contamana, 2024, were included in the study. Psychometric techniques were used, with the CHAEA-Junior Learning Styles Inventory serving as the primary tool, which demonstrated a high reliability coefficient of 0.934. The findings revealed that 68.5% of the students exhibited a high level of learning styles, 11.0% displayed a moderate level, and 20.5% showed a low level. These results support the alternate hypothesis, confirming that the majority of students at this institution have a high level of learning styles.

Keywords: Learning, styles, levels, students, secondary.

INTRODUCCIÓN

La tesis que presentamos lleva como título: “ESTILOS DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANUEL ENRIQUE ROJAS VELA- CONTAMANA, 2024”, investigación que se desarrolló bajo los lineamientos establecidos por la Universidad de Huánuco y el Programa Académico de Psicología. Dicho estudio radica su importancia en el objetivo de identificar los niveles de los estilos de aprendizaje en los estudiantes de secundaria de la institución educativa en mención. Por lo tanto, el estudio que presentamos se estructura de la siguiente manera:

El capítulo I ofrece una visión general de las cuestiones que constituyen la base de nuestra investigación. En él se describió la problemática de la variable, se fijaron los objetivos y se describió la justificación teórica, práctica y metodológica en los que se inscribe el estudio. Además, se prestó especial atención a las limitaciones y la viabilidad de la misma.

El capítulo II describe detalladamente los fundamentos teóricos del estudio, empezando por antecedentes del contexto internacional, nacional y local. También se exploró el marco teórico y las definiciones conceptuales de la variable, junto con su operacionalización y el establecimiento de las hipótesis.

El Capítulo III se centra en los métodos de investigación empleados, destacando el enfoque, el nivel y el diseño del estudio. También se describió los datos de la población, la muestra del estudio, los procedimientos de recopilación de datos y el análisis de estos.

Una vez finalizada la recolección, en el capítulo IV se visualiza los resultados. El análisis de estos resultados implicó un procedimiento estadístico descriptivo, que se presenta mediante tablas y gráficos para facilitar una interpretación precisa.

El capítulo V ofrece un análisis exhaustivo de la discusión de resultados, los cuales fueron abordados junto con las implicaciones derivadas del

contexto de estudio esbozado en el marco teórico.

En última instancia, la tesis llega a conclusiones y recomendaciones, para dar paso seguido a los anexos de la investigación, los cuales consideraron matriz de consistencia, cuestionario, instrumento aplicado, autorización, consentimiento informado y evidencias fotográficas.

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

En la actualidad se enfrenta una crisis de aprendizaje a nivel mundial, se dice que, si bien los países aumentaron considerablemente su acceso a la educación, no es lo mismo estar en la escuela que aprender. Cientos de millones de niños de todo el mundo llegan a la edad adulta desprovistos incluso de las capacidades más fundamentales, como comprender oraciones compuestas, calcular el cambio correcto para una transacción o leer libros, por no hablar de establecer una carrera profesional de éxito. Según el Banco Mundial (2019) en países como Kenya, Tanzania y Uganda, tres de cada cuatro alumnos de tercer grado no entienden una oración simple. Además, un factor que es significativo en la actual crisis del aprendizaje es la falta de datos en muchas instituciones educativas sobre la información de quien está aprendiendo y quién no.

Para el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia UNICEF (2022) los niveles de aprendizaje son terriblemente alarmantes, ya que se calcula que solo la tercera parte de los niños y niñas en el mundo de a partir de los 10 años puede leer y comprende una historia sencilla, mientras que la parte restante tienen niveles bajos de aprendizaje.

Por su parte Malpass (2022) señala que nada menos que el 70 % de los niños de diez años de las economías de ingreso bajo y mediano no puede leer ni comprender un texto básico y esto es considerado como pobreza de aprendizajes. Además, los déficits de aprendizaje ya eran considerables antes de la pandemia, pero se profundizaron cuando la COVID-19 paralizó los sistemas educativos de todo el mundo, por lo cual los estudiantes no lograron ningún avance de aprendizaje habitual, por ejemplo, durante el periodo de siete meses en que las escuelas permanecieron cerradas, los niños de Malawi experimentaron una pérdida de 18 meses de aprendizaje, ya que no pudieron adquirir nuevas habilidades y también olvidaron parte de los conocimientos

que habían adquirido previamente.

Sin embargo, el problema no solo radica en el aprendizaje, sino en los distintos estilos de aprendizaje que maneja cada persona. Es decir, se debe tener en cuenta cuál es el estilo de aprendizaje de los estudiantes, ya que cada uno varía en sus potenciales cognitivos y en sus estilos intelectuales. A nivel global, se identificó que profesores tienden a pasar por alto los distintos modos y ritmos a los que los alumnos aprenden en el aula. Pérez (2013) menciona que es perjudicial que etiquetemos a los estudiantes en un único estilo de aprendizaje, debido a que los estilos de aprendizaje están ligados a las inteligencias múltiples; ya que todos aprendemos de diferente forma.

En el contexto mundial, la investigación demuestra que una gran parte de los estudiantes muestra preferencias de aprendizaje distintas. Un estudio de Izdihar et al. (2021) descubrió que el 86,8% de los estudiantes se identifican con un estilo de aprendizaje dominante, mientras que el 13,2% presenta varios estilos. Además, Pozuelos et al. (2020) clasificaron cuatro estilos de aprendizaje principales: práctico, convencional, crítico y eficiente. Por otro lado, en los países árabes, más del 60% de los estudiantes prefieren métodos de aprendizaje visual, kinestésico o auditivo (Rozi et al., 2020). Estos hallazgos reflejan las diversas formas en que los estudiantes de diferentes partes del mundo abordan el aprendizaje, destacando que el estilo de cada individuo es único. Sin embargo, es esencial no tratar estas preferencias de aprendizaje como categorías fijas, ya que los métodos de aprendizaje son dinámicos y pueden cambiar con el tiempo.

Aunque esta teoría ha sido fuertemente criticada, es una ventaja poseer este conocimiento y que el mismo estudiante se conozca a sí mismo. Todo aprendizaje es recibido y percibido por los sentidos, así que tener mayor conocimiento de uno mismo, es un paso a favor de cómo debe estudiar, cómo los docentes pueden utilizar diferentes metodologías para llegar a sus estudiantes y cómo los psicopedagogos pueden involucrar en programas de intervención las técnicas específicas para cada niño (Pérez, 2013). Por lo tanto, es crucial que los profesores sean conscientes del estilo de aprendizaje único de cada alumno e incorporen este conocimiento a sus estrategias

educativas. Si lo hacen, mejorarán enormemente la experiencia de aprendizaje de los alumnos (Ramos, 2021).

Los estilos de aprendizaje son la base esencial sobre la que los alumnos logran un éxito académico satisfactorio, son tácticas consideradas eficaces para que los alumnos asimilen la información y tienen un impacto significativo en los sistemas educativos (May, 2016). Por ejemplo en Colombia, de una muestra de 38 estudiantes, se pudo observar que 20 de ellos manejan el estilo reflexivo es decir son alumnos que tienen experiencias desde distintas perspectivas, analizan antes de llegar a una conclusión, son prudentes y antes de actuar miran a su alrededor; 9 de ellos destacan por el estilo teóricos es decir son perfeccionistas, analizan y sintetizan la información que reciben; 5 de ellos tienen el estilo pragmáticos es decir emplean prácticamente sus ideas y 4 de los alumnos se identifican con el estilo activo ya que tienen gusto por las nuevas experiencias y prefieren el trabajo en equipo.

En el Perú, existe un problema centrado en los estilos de aprendizaje, este se ve reflejado en malas calificaciones y en los desafíos que no pueden superar los alumnos con respecto al aprendizaje. Esto a menudo se traduce en una falta de motivación para lograr buenos resultados académicos, por lo tanto, el bajo nivel de rendimiento de un estudiante no se debe necesariamente a una falta de capacidad cognitiva. En su lugar, es probable que el estudiante carezca de autoconciencia sobre los métodos de aprendizaje eficaces, las estrategias de estudio y cuándo aplicarlas (Chilca, 2017).

En el contexto local, se encuentra la I.E. Manuel Enrique Rojas Vela, ubicada en el Distrito de Contamana, Provincia de Ucayali, Región Loreto, es un colegio de educación secundaria y gestión pública, donde se observa que la ausencia de información docente respecto a los estilos de aprendizaje de los alumnos ha generado resultados académicos insatisfactorios y obstáculos en la calidad educativa. Dicho diagnóstico se ve reflejado en los estudiantes, los cuales naturalmente exhiben en el salón de clases sus métodos directos de aprendizaje como la preferencia por el trabajo en grupo, la capacidad de pensamiento flexible, el deseo de comprender el significado y la tendencia a

los enfoques sistemáticos y metódicos. Lo preocupante es que, al no identificar cada estilo de aprendizaje de los niños, se pronostica que todos aprendan de una misma manera, por lo que hace que la educación sea limitada y no se avance en la investigación educativa. Además, un niño con bajo nivel de aprendizaje es propenso a tener dificultades o trastornos de aprendizaje, problemas de baja autoestima, frustración al no dominar un tema, comportamientos indebidos o poca motivación. Por otro lado, no se reconocen y utilizan las valiosas ideas e innovaciones de los profesores que se esfuerzan por el desarrollo integral de sus alumnos. Al identificar estos problemas, el presente estudio pretende investigar el nivel de los estilos de aprendizaje de los alumnos de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela, al abordar este tema, se producirán oportunidades para alumnos y docentes, donde se dará cabida al desarrollo de los métodos de aprendizaje, permitiendo que los niños y niñas saquen mayor provecho a sus actividades, interactúen con la realidad, comprendan los contenidos educativos, potencialicen sus habilidades y que los docentes tengan un apoyo para identificar de manera más fácil y eficiente de como los alumnos aprenden.

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1. PROBLEMA GENERAL

¿Cuáles son los niveles de los estilos de aprendizaje en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024?

1.2.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS

- ¿Cuál es el nivel del estilo de aprendizaje activo en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024?
- ¿Cuál es el nivel del estilo de aprendizaje reflexivo en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024?
- ¿Cuál es el nivel del estilo de aprendizaje teórico en los

estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024?

- ¿Cuál es el nivel del estilo de aprendizaje pragmático en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024?

1.3. OBJETIVOS

1.3.1. OBJETIVO GENERAL

Identificar los niveles de los estilos de aprendizaje en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024.

1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar el nivel del estilo de aprendizaje activo en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024.
- Identificar el nivel del estilo de aprendizaje reflexivo en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024.
- Identificar el nivel del estilo de aprendizaje teórico en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024.
- Identificar el nivel del estilo de aprendizaje pragmático en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024.

1.4. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

1.4.1. JUSTIFICACIÓN TEÓRICA

Destaca la visión global que ofreció el estudio en relación con los estilos de aprendizaje. Por lo tanto, para fomentar el discurso académico y la introspección en relación con el conocimiento establecido,

cuestionar una teoría, contrastar resultados o alcanzar una comprensión global del estado actual de una disciplina concreta, fue imprescindible contar con una justificación teórica claramente delineada para el estudio.

1.4.2. JUSTIFICACIÓN PRÁCTICA

Este estudio tuvo como objetivo determinar los diferentes estilos de aprendizaje entre los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela en Contamana durante el año 2024. Los conocimientos obtenidos de esta investigación fueron utilizados por la institución para crear estrategias específicas diseñadas para fortalecer y apoyar estas diversas preferencias de aprendizaje. Además, los docentes consideraron los estilos de aprendizaje individuales de sus estudiantes al elegir y adaptar metodologías de enseñanza que fueran más efectivas y atractivas para los alumnos. De esta manera, la institución buscó promover un entorno educativo que se alinee con las necesidades y fortalezas de cada estudiante, fomentando así una experiencia de aprendizaje más personalizada y productiva.

1.4.3. JUSTIFICACIÓN METODOLÓGICA

La metodología de este estudio está bien fundamentada, ya que incorporó enfoques de investigación establecidos para recopilar datos de manera sistemática y analizar exhaustivamente el alcance de la variable investigada. Los conocimientos y conclusiones extraídos de esta investigación son valiosos, proporcionando una referencia fundamental para estudios futuros que busquen emplear marcos metodológicos similares. Al basarse en este trabajo, investigaciones posteriores pueden explorar y ampliar los hallazgos, contribuyendo a una comprensión más amplia dentro de este campo de estudio.

1.5. LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN

Una limitación propia de la aplicación del instrumento fue el tiempo, ya que fue imperativo identificar un marco temporal adecuado que no interrumpa el horario de clase habitual en cada aula, al tiempo que se obtiene la

aprobación tanto de los padres como de los profesores.

1.6. VIABILIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

El proyecto de investigación fue viable gracias a los recursos financieros propios del investigador, a los recursos humanos suficientes y la asesoría pertinente para realizar la investigación. Además, el proyecto tuvo el acceso necesario a los recursos tangibles e intangibles esenciales.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

2.1.1. ANTECEDENTES INTERNACIONALES

Armijos (2024) desarrolló una tesis titulada: Los estilos de aprendizaje y los hábitos de estudio de los estudiantes de primero de bachillerato en una institución educativa particular en la provincia de Pichincha en el periodo académico 2023-2024. El estudio tuvo como objetivo explorar la relación entre los diferentes estilos de aprendizaje y los hábitos de estudio de los estudiantes. Se utilizó un enfoque mixto, de carácter exploratorio, con una muestra de 128 estudiantes de primer año de bachillerato. Los datos se recopilaron mediante el Cuestionario de Hábitos y Técnicas de Estudio (CHTE) y el Cuestionario de Estilos de Aprendizaje de Honey-Alonso (CHAEA). Los hallazgos revelaron que los estudiantes suelen preferir el estilo de aprendizaje Reflexivo, mientras que sus hábitos de estudio son, en general, promedio, aunque existe un potencial de mejora en áreas específicas. El estilo de aprendizaje Teórico fue el segundo de mayor preferencia, seguido del estilo Pragmático y, finalmente, del estilo Activo. El estudio enfatiza que no es recomendable categorizar a los estudiantes en un estilo único y fijo, ya que sus enfoques de aprendizaje pueden cambiar según la materia o su desarrollo individual, lo que puede llevar a posibles cambios en sus estilos de aprendizaje preferidos con el tiempo.

Villacís et al. (2020) en su investigación titulada: Estilos de aprendizajes en estudiantes de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Ecuador. El objetivo de este estudio fue examinar la presencia de diversos estilos de aprendizaje entre estudiantes en los niveles académicos iniciales. Se aplicó una metodología de análisis multivariante y discriminante, utilizando datos de una muestra de 130 estudiantes que completaron el Cuestionario de Estilos de Aprendizaje

de Honey-Alonso. Los hallazgos mostraron que tanto los estilos de aprendizaje activo como pragmático fueron moderadamente prevalentes entre los participantes. Además, se observó una distinción estadísticamente significativa entre los estilos reflexivo y activo, con un 49,2% de los estudiantes demostrando preferencia por el estilo reflexivo. Esta distinción fue particularmente notable en el área de Administración de Empresas, donde el 30,43% de los estudiantes exhibió un estilo de aprendizaje activo. En contraste, el 17% de los estudiantes de Turismo se inclinó hacia el estilo activo, mientras que los estudiantes de Contabilidad y Auditoría mostraron una mayor prevalencia de este estilo, con un 30,4%. Cabe destacar que los estudiantes de Marketing y Hostelería mostraron tasas prominentes de preferencia por el estilo activo, con un 16% en cada campo. El estudio concluye que el aprendizaje activo es el estilo dominante en la mayoría de los campos analizados, excepto en Marketing, donde predomina el estilo de aprendizaje pragmático.

Méndez y Guerrero (2020) en su investigación titulada: Estilos de aprendizaje según la predominancia cerebral en estudiantes de básica secundaria. Tuvo como objetivo describir los procesos de aprendizaje presentes en los estudiantes de secundaria en un colegio público teniendo en cuenta a la predominancia cerebral. La metodología fue de enfoque cuantitativo, de corte transversal y descriptivo, bajo un diseño no experimental, en una muestra de 215 estudiantes de básica secundaria a quienes se aplicó el Test de Cuadrantes Cerebrales de Herrmann. Los resultados indicaron que la mayoría de los alumnos mostraban un predominio de la actividad cerebral en el cuadrante cortical izquierdo, y que el 56% demostraba un proceso de aprendizaje racional. En conclusión, se puede determinar que los alumnos exhiben un predominio cerebral en el cuadrante cerebral cortical izquierdo, seguido del cuadrante límbico izquierdo, el cuadrante cortical derecho en tercer lugar y, por último, el cuadrante límbico derecho. Así pues, se indica un mayor nivel del proceso de aprendizaje racional (que incluye el análisis, la lógica, las matemáticas, el pensamiento crítico y el realismo).

2.1.2. ANTECEDENTES NACIONALES

Trujillo (2023) en su estudio titulado: Estilos de aprendizaje y autoestima en estudiantes del tercer grado de secundaria de un colegio del Callao. Tuvo como objetivo determinar la relación entre los estilos de aprendizaje y la autoestima en estudiantes del tercer grado de secundaria. El estudio empleó una metodología cuantitativa con un enfoque correlacional, utilizando un diseño no experimental y de corte transversal. La muestra fue censal e incluyó a 97 estudiantes que completaron el Cuestionario de Estilos de Aprendizaje de Honey-Alonso junto con un Cuestionario de Evaluación de la Autoestima. Los hallazgos revelaron una relación estadísticamente significativa entre el estilo de aprendizaje teórico y el aspecto académico-intelectual de la autoestima. En particular, los estudiantes que muestran una alta preferencia por el estilo teórico demostraron niveles elevados de autoestima física, alcanzando el 34,29%. De igual manera, se encontró una correlación significativa entre el estilo de aprendizaje teórico y la autoestima académico-intelectual, lo que indica que los estudiantes fuertemente inclinados hacia el aprendizaje teórico suelen experimentar un nivel moderado de autoestima en el ámbito académico, medido en un 30,95%. Además, surgió una conexión estadísticamente significativa entre el estilo de aprendizaje pragmático y la autoestima global. Las conclusiones del estudio respaldan la hipótesis alternativa, confirmando una asociación significativa entre los estilos de aprendizaje de los estudiantes y sus niveles de autoestima.

Bravo (2023) en su estudio titulado: Estilos de Aprendizaje de estudiantes de la Institución Educativa secundaria Ramón Castilla, Amazonas, 2023. Tuvo como objetivo identificar los distintos estilos de aprendizaje de estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Ramón Castilla – Amazonas. El estudio utilizó una metodología descriptiva, transversal y no experimental, siendo el Cuestionario de Estilos de Aprendizaje de Honey-Alonso (CHAEA) el instrumento principal. Los hallazgos revelaron que los estudiantes de primer grado

favorecen predominantemente un estilo de aprendizaje reflexivo, mientras que los estudiantes de segundo grado tienden a preferir un enfoque teórico. Por el contrario, los estudiantes de tercer y cuarto grado muestran una mayor inclinación hacia el estilo reflexivo. El estudio concluye que las preferencias de estilo de aprendizaje varían según el género y el nivel de grado, enfatizando la importancia de adaptar los métodos de instrucción para alinearlos con las preferencias de aprendizaje específicas de los estudiantes en cada grado.

Gamarra (2021) en su investigación titulada: Los estilos de aprendizaje y niveles de logro en el aprendizaje en estudiantes de una universidad privada de Lima, 2021. Tuvo como objetivo determinar la relación entre los estilos de aprendizaje con el nivel de logro de aprendizaje. La investigación utilizó un diseño cuantitativo, transversal, descriptivo-correlacional y no experimental. La muestra del estudio estuvo compuesta por 75 estudiantes que completaron el Cuestionario de Estilos de Aprendizaje de Honey-Alonso (CHAEA). Además, se evaluaron las calificaciones finales de los estudiantes en un curso de Historia como segunda variable. El análisis reveló una correlación moderada, positiva y estadísticamente significativa entre el estilo de aprendizaje activo y el rendimiento académico de los estudiantes de una universidad privada en Lima. Finalmente, los hallazgos confirmaron un coeficiente de correlación de 0,7571 entre el estilo de aprendizaje y el rendimiento académico, con un nivel de significancia estadística de $p < 0,05$.

2.1.3. ANTECEDENTES LOCALES

Mozombite (2022) desarrolló una investigación titulada: Estilos de aprendizaje en estudiantes de quinto año de educación primaria de la Institución educativa primaria N°60998 del distrito de Urarinas, región Loreto, año 2021. La investigación tuvo como objetivo evaluar los niveles de estilos de aprendizaje entre los estudiantes de 5to grado de educación primaria. Se utilizó un diseño no experimental, transversal, con un alcance descriptivo básico y un enfoque de razonamiento

deductivo. El estudio incluyó a un total de 40 estudiantes, con una muestra censal no probabilística que representaba la población completa. El método de recolección de datos fue una encuesta, y la herramienta utilizada fue el cuestionario de estilos de aprendizaje creado por David Kolb. Los hallazgos revelaron que la mayoría de los estudiantes de 5to grado de la Institución Educativa Primaria N° 60998 en la zona de Urarinas de la Región Loreto presentan un nivel intermedio de estilos de aprendizaje, lo que representa el 65.0% de los estudiantes. Además, el 30.0% de los estudiantes mostró una preferencia por el estilo de aprendizaje divergente.

Berrio y Gonzales (2022) en su estudio titulado: “Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Leoncio Prado las Moras – Huánuco – 2019”. Tuvo como objetivo establecer si existe o no relación entre los Estilos de Aprendizaje y Rendimiento Académico en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Leoncio Prado Las Moras-Huánuco – 2019. La investigación siguió una metodología básica con un enfoque correlacional, y la muestra incluyó a 164 estudiantes de segundo a sexto grado de primaria. El estudio utilizó encuestas y cuestionarios como las principales técnicas para la recolección de datos. Los hallazgos revelaron que 83 estudiantes preferían el estilo de aprendizaje visual, 43 estudiantes mostraron una preferencia por el estilo kinestésico y 36 estudiantes presentaron un estilo de aprendizaje auditivo. Además, el estilo de aprendizaje visual fue más comúnmente observado entre las estudiantes femeninas, al igual que el estilo kinestésico. En contraste, el estilo auditivo fue predominantemente preferido por los estudiantes masculinos, quienes mostraron un porcentaje más alto en esta categoría.

Bardales y Huayllahua (2020) desarrollaron una investigación cuyo título fue: Estilos de aprendizaje y comprensión lectora en el área de comunicación en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Agustín Rivas Vásquez, Tamshiyacu - 2021. Tuvo como objetivo

determinar la relación entre los Estilos de Aprendizajes y la Comprensión Lectora en el área de comunicación en estudiantes de secundaria. La investigación utilizó una metodología descriptivo-correlacional, con un diseño no experimental que incorporó un enfoque correlacional transaccional. La población del estudio incluyó a 285 estudiantes de secundaria, con una muestra de 164 participantes. Se utilizaron encuestas como el principal método de recolección de datos, y el instrumento fue un cuestionario. Los hallazgos indicaron que los estilos de aprendizaje de los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Agustín Rivas Vásquez en Tamshiyacu para el año 2021 fueron medios. A partir de estos resultados, se concluyó que existe una correlación significativa entre los estilos de aprendizaje de los estudiantes y su capacidad de comprensión lectora, específicamente entre aquellos que forman parte del programa de comunicación de la institución.

2.2. BASES TEÓRICAS

2.2.1. ESTILOS DE APRENDIZAJE

De acuerdo con Ccapa (2018) sugiere que los estudiantes tienden a adoptar diferentes estilos o enfoques de aprendizaje, los cuales están influenciados por su entorno específico de aprendizaje. Esto sugiere que cada persona tiene una preferencia innata por aprender de una manera que le resulte más adecuada, lo que les permite absorber información de manera más eficaz y adaptarse a nuevas experiencias educativas.

Según Alonso et al., citado por Rojas (2017), los estilos de aprendizaje se refieren a la manera en que los estudiantes reaccionan a su entorno educativo, influenciados por factores cognitivos, emocionales y fisiológicos.

Keefe (1988), referenciado por Alonso, Gallego y Honey, describe los estilos de aprendizaje como características únicas de los individuos que funcionan como patrones consistentes que guían la forma en que los estudiantes perciben, interactúan y responden a sus entornos de

aprendizaje.

Además, Grasha (1995) destaca que los estilos de aprendizaje incluyen las características individuales que influyen en la capacidad de los estudiantes universitarios para procesar y conectar la información que adquieren, así como su nivel de participación en el proceso de aprendizaje.

Según Felder y Silverman (1988) describen los estilos de aprendizaje como las características inherentes y las preferencias que influyen en la forma en que los individuos procesan y se involucran con el nuevo conocimiento. Estas preferencias guían el enfoque que utilizan para absorber, retener y recuperar información.

En el estudio de Malacaria (2010) los estilos de aprendizaje se refieren a los distintos métodos o estrategias que los individuos emplean cuando desean adquirir nuevos conocimientos o habilidades.

Asimismo, Sánchez y Andrade (2014) definen los estilos de aprendizaje como los procesos cognitivos mediante los cuales el cerebro percibe, analiza e interpreta la información a lo largo de la adquisición y el aprendizaje de conocimientos. Cada estilo de aprendizaje es específico de un tema y optimiza la comprensión para un entendimiento más efectivo.

Siguiendo a Maero (2016) se destacan tres conceptos: Los individuos poseen diversos estilos de aprendizaje que pueden clasificarse en varios grupos. Es crucial evaluar y analizar estos estilos de aprendizaje con precisión y coherencia. En última instancia, recibir instrucción de una manera que se alinee con el estilo de aprendizaje individual de cada uno produce resultados superiores, mientras que el escenario opuesto produce resultados inferiores. Los estilos de aprendizaje se refieren a las preferencias y tendencias individuales que tiene una persona para aprender de la manera más eficaz, sin encontrar dificultades. Esto se debe a que cada persona tiene una forma única de aprender. Por lo tanto, es imperativo que todo educador reconozca que

los estilos de aprendizaje de los alumnos difieren, ya que dependen de las características individuales de cada uno.

2.2.2. TEORÍAS RELACIONADAS A LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE

Modelo de Kolb

Dentro de su paradigma, conceptualiza varios tipos de aprendizaje, como el divergente, el asimilativo, el convergente y el adaptativo. Afirma que el aprendizaje eficaz se produce a través de una secuencia de comportamientos, tal como se esboza en su idea del ciclo de aprendizaje experiencial de cuatro etapas. Según él, la disposición a aprender viene determinada por dos variables opuestas denominadas Continuum de Procesamiento y Continuum de Percepción. El modelo de Kolb reconoce que, para que una experiencia se considere aprendizaje, debe haber un producto o resultado que se derive de ella (Kolb, 1984).

En el enfoque inicial, conocido como estilo divergente, los individuos se dedican al pensamiento concreto y analizan meditativamente la información. Además, es necesario un alto nivel de dedicación a la profesión. Dependen de su intuición. Kolb destaca que los individuos con este tipo particular tienen capacidad para la imaginación (Takayama, 2015). Demuestran un gran interés por el arte y otros elementos culturales. Son aprendices kinestésicos, lo que significa que adquieren conocimientos a través del movimiento. También son exploradores, creativos y flexibles en su enfoque del aprendizaje (Díaz, 2012).

En el segundo enfoque, conocido como asimilador, los individuos participan activamente en el proceso cognitivo de análisis de la información mediante el pensamiento abstracto. Además, optan por adquirir conocimientos de forma gradual. Poseen la capacidad de comprender grandes cantidades de información y priorizarla de forma eficaz. Según Kolb, estas personas carecen de interés por la aplicación práctica de los conceptos (Takayama, 2015). La manifestación se

produce a través del proceso de conceptualización abstracta y observación reflexiva. Los individuos que poseen estas características son reflexivos, analíticos, organizados, metódicos, lógicos, racionales, secuenciales y rigurosos en su razonamiento. Tienden a centrarse en el objeto de estudio y utilizan el razonamiento inductivo (Díaz, 2012).

En la tercera etapa, conocida como convergente, los individuos tienen una tendencia a involucrarse en el pensamiento abstracto y a digerir activamente la información. Con frecuencia tienden a definir el objetivo del utilitarismo práctico como la acumulación de teorías y pensamientos que van adquiriendo. Según Kolb, estas personas priorizan el desarrollo práctico de ideas y pensamientos, centrándose específicamente en los aspectos concretos y aplicables. Además, poseen capacidad y aptitud para comprender conceptos y descubrir resoluciones. Son pragmáticos y hábiles en la implementación y transferencia del conocimiento teórico (Díaz, 2012).

En este último escenario, conocida como acomodador, demuestran la capacidad de integrar el pensamiento concreto con el procesamiento funcional. Además, necesitan intervenir en la acción. Muestran propensión a asumir riesgos y poner en práctica ideas. Los seres humanos exhiben sus características a través de experiencias concretas y se implican en la experimentación activa. Les gusta emprender nuevos proyectos y experimentar nuevas experiencias para adaptarse a situaciones desconocidas. Poseen una gran capacidad de observación y prestan atención a los detalles. Demuestran intuición a la hora de participar en actividades y son sensibles emocionalmente. Además, poseen la capacidad de asociar y relacionar diferentes informaciones entre sí (Díaz, 2012).

Modelo de Honey y Mumford

El concepto propuesto por Honey y Mumford (1986) sugiere que el aprendizaje está influido por las actitudes y los comportamientos de una persona, que configuran sus preferencias en cuanto a la forma de

aprender. El carácter actitudinal es propenso a la variabilidad, ya que los individuos tienen la capacidad de experimentar cambios a lo largo del tiempo mediante acciones encaminadas a la transformación personal. Adicionalmente, las circunstancias externas a las que está expuesto un individuo también pueden incidir en su comportamiento (Rodríguez, 2018).

Honey y Mumford (1986) enfatizaron que el aprendizaje es un proceso continuo que ocurre cuando se presenta una nueva experiencia, y este proceso puede dividirse en cuatro etapas:

- El proceso de aprendizaje comienza cuando un individuo tiene un encuentro directo con el tema que se está aprendiendo.
- La persona evalúa y analiza la experiencia.
- Deduce implicaciones de la experiencia.
- Elabora estrategias para la acción subsiguiente y se compromete en un esfuerzo (Rodríguez 2018).

Si el aprendiz expresa con éxito estos pasos sin omitir ninguno de ellos, logrará un proceso de aprendizaje óptimo.

2.2.3. ELEMENTOS QUE CONVERGEN EN LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE

A diferencia de las perspectivas de Alonso, Gallego y Honey (1994) y Dunn y Dunn (1984), como se cita en Sernaqué (2016), se sostiene que los estilos de aprendizaje pueden dividirse en varias categorías clave, que incluyen factores ambientales, emocionales, sociológicos y físicos.

Elementos ambientales: El ambiente juega un papel esencial en cómo los estudiantes buscan, identifican y organizan sus rutinas de estudio y aprendizaje. La inclusión de sonido, iluminación ideal, una temperatura cómoda y espacios bien organizados mejoran considerablemente la experiencia de aprendizaje. Cada estudiante tiene un estilo de aprendizaje particular que influye en su preferencia por

ciertos factores ambientales que les permiten realizar sus tareas o actividades de manera efectiva. Por ejemplo, pueden preferir estudiar en lugares como la biblioteca, el dormitorio, la terraza, la playa, el campo o la cocina. De igual manera, cada asignatura académica a menudo requiere una configuración específica del espacio de trabajo, uno en el que los estudiantes se sientan a gusto y puedan rendir al máximo de su potencial (Sernaqué, 2016).

Elementos emocionales: Las emociones desempeñan un papel crucial en los estilos de aprendizaje, ya que se reconoce que influyen en el desarrollo humano y fomentan el crecimiento creativo. ¿Por qué los alumnos no tienen las mismas expectativas, inclinaciones y motivos cuando se enfrentan a tareas repetitivas? Para abordar esta cuestión, es imperativo emplear diversos enfoques pedagógicos a fin de implicar en las tareas académicas a estudiantes con distintos niveles de motivación o inversión emocional. En este contexto, los estudiantes muy motivados requieren liderazgo y dirección para participar en intrincados procesos de investigación que den lugar a la adquisición de conocimientos, el cultivo de nuevas habilidades y la mejora de su potencial creativo (Sernaqué, 2016).

Elementos sociológicos: El elemento emocional tiene una correlación sólida y dialéctica con el factor sociológico del impacto recíproco. Este factor sociológico influye en la formación de distintos perfiles emocionales en relación con las tareas asignadas a los individuos dentro de ese entorno social. Por lo tanto, para lograr un rendimiento académico óptimo, es imperativo reconocer el impacto de las relaciones interpersonales dentro del entorno del estudiante. Esto se debe a que la interacción con los demás desempeña un papel crucial a la hora de facilitar un aprendizaje eficaz (Sernaqué, 2016).

Elementos físicos: El aspecto físico a menudo se pasa por alto, pero involucra una variedad de variables que influyen en cómo los individuos se involucran en el proceso de aprendizaje. Estos factores incluyen estilos de percepción, nutrición, gestión del tiempo, ritmo y

movilidad, todos los cuales juegan un papel importante en cómo las personas abordan y realizan las tareas. Para obtener resultados efectivos en el aprendizaje, es crucial elegir herramientas y materiales que coincidan con el modo sensorial predominante del individuo (ya sea visual o auditivo). Además, cada persona tiene preferencias específicas en cuanto a la disposición y organización de su entorno de aprendizaje, lo que puede afectar en gran medida su capacidad para concentrarse y absorber la información (Sernaqué, 2016).

2.2.4. DIMENSIONES DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE SEGÚN HONEY Y MUMFORD

Honey y Mumford (1986), citados por Silva (2018), desarrollaron su modelo de estilos de aprendizaje basado en el marco teórico de Kolb. Identificaron cuatro estilos de aprendizaje distintos: Activo, Reflexivo, Teórico y Pragmático. Cada uno de estos estilos tiene características únicas que definen cómo los individuos interactúan con y procesan la información. Estas características ayudan a comprender las preferencias de los estudiantes en cuanto a cómo abordan las tareas de aprendizaje y cómo absorben y aplican nuevos conocimientos:

Estilo Activo

Según Alonso, Gallego y Honey (1994) el estilo activo se refiere a los individuos que se caracterizan por su espontaneidad, su disposición a asumir riesgos y su capacidad para animar, improvisar y revelar. Los alumnos que poseen un estilo de aprendizaje activo se distinguen por su compromiso activo en el proceso de aprendizaje y su participación activa en diversas actividades. Tienen una fuerte inclinación a tomar la iniciativa, muestran resistencia ante el trabajo repetitivo y organizado, y carecen de interés por los pasatiempos o las tareas que ya dominan. Tanto los alumnos como los profesores participan de buen grado y sin preocupaciones en actividades y experiencias innovadoras y relevantes, y tienen un fuerte deseo que les empujen más allá de su zona de confort.

El estilo activo de aprendizaje se caracteriza por la inclinación del

alumno hacia el disfrute, la exploración y la espontaneidad. Participan en actividades que se les presentan como retos significativos y experiencias innovadoras en la vida. Suelen poseer un gran entusiasmo y dinamismo, y tienden a evitar permanecer en un mismo lugar durante un largo periodo de tiempo. Están inundados de tareas y responsabilidades prolongadas y buscan constantemente estar en entornos comunitarios, nunca solos. Una persona con este enfoque del aprendizaje destacará participando en actividades novedosas, diversas e inventivas. Prosperan cuando colaboran eficazmente dentro de un equipo o en un entorno social y les impulsan los incentivos externos. Realizan representaciones teatrales; facilitan conversaciones o reuniones. En última instancia, las personas luchan por mantener su atención mientras permanecen sentadas durante más de una hora consecutiva (Turpo, 2018).

Estilo Reflexivo

Honey y Mumford (1986) como se menciona en Ecurra (2011), define este estilo como aquel en el que los individuos examinan cuidadosamente sus experiencias desde varias perspectivas. Estos individuos se adhieren a un enfoque sistemático para llegar a un resultado definitivo, priorizando la recopilación de hechos seguida de un análisis exhaustivo.

Según Alonso, Gallego y Honey (1994), el estilo reflexivo se caracteriza por personas reflexivas, analíticas, minuciosas y abiertas. Estos individuos también tienen una gran capacidad para observar, investigar y absorber información. Estas personas utilizan su capacidad de pensar profunda y críticamente cuando emprenden acciones o toman decisiones. Los alumnos reflexivos poseen una gran capacidad de observación, escuchan activamente y examinan detenidamente múltiples puntos de vista antes de tomar decisiones. Tanto el profesor como el alumno perciben y examinan el acontecimiento desde perspectivas distintas. Poseen un gran entusiasmo por escrutar la conducta y las expresiones faciales de los demás.

Los alumnos reflexivos llevan a cabo un proceso deliberado y meticuloso de análisis y recopilación de pruebas antes de sacar conclusiones. Tienden a supervisar atentamente las acciones de los demás, a escuchar activamente sus aportaciones y a abstenerse de interferir hasta que hayan comprendido bien la situación. Adquirir competencia en este enfoque requiere competencia en la recuperación de información, el intercambio de ideas, la contemplación crítica y la ideación colaborativa en pequeños grupos (Turpo, 2018).

Estilo Teórico

Honey y Mumford (1986), como se menciona en Ecurra (2011), definen este estilo de aprendizaje como la capacidad de integrar las reflexiones de los individuos en hipótesis sofisticadas y bien fundamentadas. Las personas que exhiben este estilo destacan en el análisis y la síntesis de datos, poniendo énfasis en construir un marco lógico y racional de valores que guíen su comprensión y toma de decisiones.

Según Alonso, Gallego y Honey (1994) este estilo es característico de individuos sistemáticos, estructurados, analíticos, racionales e imparciales. Tienen preferencia por la disciplina, el orden y buscan continuamente hipótesis y teorías. Realizan análisis y sistematizaciones basados tanto en el pensamiento racional como en observaciones del mundo real. Tienen la creencia de que trabajar de forma independiente es superior, de ahí que rechacen las tareas colaborativas, a menos que los demás implicados posean un estilo o una capacidad intelectual similares. Tanto los educadores como los alumnos adquieren la habilidad y la destreza para articular sus observaciones dentro de un contexto.

Poseen una gran capacidad de organización y tienden a abordar las tareas de forma metódica y ordenada. Tienen un alto nivel de pensamiento crítico y un buen ojo para los detalles. Sus observaciones son tangibles y destacan en el razonamiento lógico, identificando

relaciones causales. El sujeto adquirirá el dominio de este estilo con mayor eficacia cuando se le dé la oportunidad de estudiarlo metódicamente. Cuando se le da la oportunidad de plantear una investigación. Un individuo capaz de conceptualizar y comprender sucesos intrincados. Explica claramente su objetivo o intención (Turpo, 2018).

Estilo Pragmático

Según Honey y Mumford (1986) citado en Ecurra (2011) este estilo se caracteriza por individuos que experimentan con teorías o técnicas novedosas y pretenden validar su eficacia mediante la aplicación práctica. Son aquellos que se adhieren al ámbito de la actualidad.

Según Alonso, Gallego y Honey (1994) este estilo engloba a individuos que disfrutan probando cosas nuevas, son prácticos y eficientes y valoran el realismo. Son conocidos por su rapidez y capacidad de organización, así como por su habilidad para resolver problemas con seguridad y planificar sus actividades. Los estudiantes que poseen un enfoque pragmático se distinguen por su capacidad de aplicar sus conceptos, teorías y procedimientos en entornos prácticos para comprender mejor su funcionalidad. Los alumnos y profesores pragmáticos se caracterizan por su inquietud, ya que se esfuerzan activamente por avanzar y manejar con eficacia los proyectos o tareas que captan su interés.

Se caracterizan por su enfoque experimental, práctico, directo y realista. Ponen a prueba activamente sus ideas para determinar su eficacia. Poseen sentido práctico, adaptabilidad, carácter despreocupado, rápida capacidad de respuesta a los estímulos, se centran en asuntos tangibles, tienen una perspectiva pragmática, tendencias proactivas y una aptitud natural para la resolución espontánea de problemas (Turpo, 2018).

2.3. DEFINICIONES CONCEPTUALES

- a. **Aprendizaje:** proceso activo en el que el individuo construye su propio conocimiento a través de la interacción con su entorno.
- b. **Escolar:** se refiere a todos aquellos individuos que por su edad son susceptibles de ser incluidos en cualquiera de los niveles del sistema educativo vigente.
- c. **Estilo:** se refiere a los atributos y características distintivas e identificables que contribuyen al comportamiento único de un individuo.
- d. **Estilo activo:** buscan experiencias novedosas debido a la mentalidad abierta de la gente de este lugar, donde las características predominantes incluyen el dinamismo y la inclinación de los estudiantes a ser abiertos de mente y orientados al grupo.
- e. **Estilo pragmático:** en este estilo destacan en la aplicación práctica y confían más en el juicio y la intuición que en los enfoques teóricos. Suelen ser decididos y están ansiosos por actuar, especialmente cuando una idea o proyecto resuena con ellos. En lugar de centrarse en conceptos abstractos, prefieren involucrarse directamente, avanzando a menudo con rapidez y confianza hacia sus objetivos.
- f. **Estilo reflexivo:** se define por un enfoque profundo en la observación y el análisis cuidadoso de los resultados de las experiencias. Destaca un enfoque metódico y reflexivo, donde las personas muestran una gran receptividad, análisis crítico y atención al detalle en sus reflexiones.
- g. **Estilo teórico:** la perspectiva que tiene un individuo de la realidad se construye mediante el uso de ideas lógicas e intrincadas. Abordan las dificultades empleando marcos lógicos y suelen mostrar tendencias perfeccionistas.
- h. **Habilidades:** es aquella capacidad adquirida para utilizar creadoramente los conocimientos y hábitos, tanto durante el proceso de actividad teórica como práctica.

2.4. HIPÓTESIS

2.4.1. HIPÓTESIS GENERAL

Ha: El nivel predominante de los estilos de aprendizaje en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024, es alto.

2.4.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS

Ha₁: El nivel predominante del estilo de aprendizaje activo en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024, es alto.

Ha₂: El nivel predominante del estilo de aprendizaje reflexivo en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024, es alto.

Ha₃: El nivel predominante del estilo de aprendizaje teórico en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024, es alto.

Ha₄: El nivel predominante del estilo de aprendizaje pragmático en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024, es alto.

2.5. VARIABLES

2.5.1. VARIABLE ÚNICA

Estilos de aprendizaje

Dimensiones

Estilo activo

Estilo reflexivo

Estilo teórico

Estilo pragmático

2.6. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Tabla 1

Operacionalización de variables

| VARIABLE | DIMENSIÓN CONCEPTUAL | DIMENSIÓN OPERACIONAL | DIMENSIONES | INDICADORES | ITEMS | INSTRUMENTO | ESCALA |
|------------------------|---|--|-------------|---|--|---|-----------------------|
| ESTILOS DE APRENDIZAJE | Los estilos de aprendizaje abarcan una variedad de rasgos cognitivos, emocionales y físicos que influyen en cómo los estudiantes comprenden, interactúan y reaccionan en sus entornos educativos. Estas características orientan a los estudiantes en su enfoque del aprendizaje, proporcionando un marco constante a través del cual absorben información, participan en actividades y responden a distintos aspectos de su entorno (Keefe, 1988, citado en Alonso et al., 1997) | Los estilos de aprendizaje son intrínsecos a cada estudiante y se clasifican en cuatro tipos principales: reflexivo, pragmático, activo y teórico. Cada estilo se desarrolla de manera única según las tendencias y enfoques individuales hacia el aprendizaje. El instrumento de Honey-Alonso sirve como herramienta para identificar y evaluar estos estilos de aprendizaje distintos, ayudando a determinar qué enfoque se alinea mejor con el proceso de aprendizaje natural de cada estudiante. | Activo | - Descubridor - Arriesgado - Espontáneo - Entusiasta ante lo nuevo | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 10 | Inventario de estilos de aprendizaje CHAEA-Junior | Baja (0 – 12) |
| | | | Reflexivo | - Creativo - Emotivo - Prudente - Analítico | 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19 y 20 | | |
| | | | Pragmático | - Experiencia - Concreto - Práctico - Eficaz - Realista | 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29 | | Moderado (13 – 27) |
| | | | Teórico | - Abstracto - Conceptualiza - Observador - Objetivo | 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39 y 40 | | Alta (28 – 40) |

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

Se consideró como investigación básica.

Según Von (2017) el objetivo primordial del estudio científico básico es ampliar y mejorar la comprensión de la realidad, es decir persigue el conocimiento puramente por sí mismo, sin tener en cuenta posibles usos prácticos.

El fin de esta investigación fue ampliar y profundizar en el saber de la realidad, por lo tanto, este conocimiento construye un saber científico que busca descubrir mayor información de la variable estilos de aprendizaje.

3.1.1. ENFOQUE

Se consideró como investigación cuantitativa.

De acuerdo a Babativa (2017) el enfoque de este estudio fue proyectar, generalizar o establecer relaciones en una población mediante inferencias estadísticas realizadas en una muestra, es decir se origina en las ciencias naturales y posteriormente se abre paso en las ciencias sociales.

La investigación cuantitativa del presente estudio se basó en datos, métodos, cantidades medibles e interpretativas de los resultados que se exploraron de la variable estilos de aprendizaje

3.1.2. ALCANCE O NIVEL DE INVESTIGACIÓN

Se consideró como investigación descriptiva.

Por su parte Guevara (2020) menciona que este nivel de investigación tiene como objetivo describir algunas características fundamentales de fuentes homogéneas, así como información

sistemática y comparativa de otras fuentes que son necesarias para describir ciertas características de la variable.

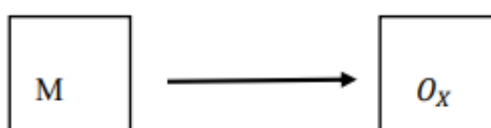
Conocido lo anterior, se indagó sobre características, teorías, criterios, estructuras y comportamientos de la variable en un tiempo y lugar determinado donde se haya desarrollado.

3.1.3. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

Se consideró como investigación no experimental transversal.

Según Velázquez (2024) la investigación no experimental se basa en categorías, ideas, variables, acontecimientos, comunidades o situaciones preexistentes que no son manipulables de estudio, es decir, no provocan ningún cambio en el objeto de estudio. Por su parte Ortega (2024) señala que el estudio transversal analiza los datos de una variable en un tiempo determinado, sobre una población y muestra determinada. En este tipo de estudio la variable no es cambiante.

Por lo tanto, la variable estilos de aprendizaje se estudió en su entorno natural, sin la necesidad de ser alterada o manipulada por la investigadora, además fue estudiada en una muestra determinada de estudiantes, en un tiempo específico planificado.



Dónde:

M: Muestra de estudiantes de secundaria de la I.E. Manuel Enrique Rojas Vela.

Ox: Estilos de aprendizaje

3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA

3.2.1. POBLACIÓN

Arias (2006) explica que la población se refiere al conjunto completo de elementos involucrados en el fenómeno que se estudia,

donde cada unidad comparte una característica específica que se analiza para generar datos para la investigación.

En este estudio en particular, la población estuvo compuesta por 73 estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela en Contamana, 2024.

Tabla 2

Población de estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela – Contamana

| Grados | Edad | Sexo | | Total | Cantidad |
|--------|---------|------|----|-------|------------|
| | | F | M | | |
| 3ero | 14 años | 12 | 11 | 23 | 73 alumnos |
| 4to | 15 años | 15 | 7 | 22 | |
| 5to | 16 años | 15 | 13 | 28 | |

Nota. Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela

Criterios de Inclusión y Exclusión

a) Criterios de Inclusión:

- Edad: Estudiantes entre 14 a 16 años de edad.
- Nivel de Estudio: Estudiantes de tercer año a quinto año de secundaria matriculados en el 2024.
- Estudiantes que aceptaron participar en la evaluación bajo consentimiento informado.
- Estudiantes que asistieron a clases el día de la aplicación de la prueba.

b) Criterios de Exclusión

- Edad: Estudiantes menores de 14 años y mayores de 16 años de edad.
- Estudiantes que no aceptaron participar en la evaluación.
- Estudiantes que no asistieron a clases el día de la aplicación de la prueba.

3.2.2. MUESTRA

Según Suárez (2011) la muestra es un subconjunto de la población, es la noción de representatividad de un alcance intuitivo, el

cual carece de definición formal. Una muestra será representativa cuando exhiba internamente el mismo grado de diversidad que la población. La muestra se determinó por muestreo no probabilístico, según Hernández et al. (2014) explican que el muestreo no probabilístico ocurre cuando la selección de los elementos de la muestra no está regida por los principios de probabilidad. En su lugar, se basa en factores específicos, como la naturaleza de la investigación o los objetivos del investigador, que guían el proceso de selección.

Por ello, se tomó a la totalidad de estudiantes (73) que conformaron la población como sujetos de investigación. En consecuencia, no fue necesario calcular tamaño muestra.

Tabla 3

Muestra de estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela – Contamana

| Grados | Edad | Sexo | | Total | Cantidad |
|--------|---------|------|----|-------|------------|
| | | F | M | | |
| 3ero | 14 años | 12 | 11 | 23 | 73 alumnos |
| 4to | 15 años | 15 | 7 | 22 | |
| 5to | 16 años | 15 | 13 | 28 | |

Nota. Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela

3.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

De acuerdo a la metodología de estudio, la técnica de recopilación de datos y el instrumento correspondiente son los siguientes:

Tabla 4

Técnica e instrumentos de estudio

| TÉCNICA | INSTRUMENTO |
|-------------|---|
| Psicometría | - Inventario de estilos de aprendizaje CHAEA - Junior |

A continuación, se detalla la técnica y el instrumento:

Técnica: La Psicometría. Es la rama de la psicología que se ocupa de las consideraciones éticas del diseño, la construcción, el ajuste y la aplicación

de pruebas psicológicas, además de los propios procesos de medición. Esta técnica permite hacer posible la medición de constructos no observables, elabora una teoría sobre elementos medibles, permite asignar un valor numérico a características específicas y episodios concretos, así como comparar los valores y contrastes de una variable (Brenlla, 2023).

Instrumento: El Inventario. Es un conjunto de ítems reagrupados en escalas destinadas a evaluar rasgos de la personalidad de un individuo. Es sinónimo de cuestionario, por lo tanto, su objetivo es recopilar datos de los entrevistados mediante preguntas predeterminadas diseñadas para garantizar un trasfondo psicológico coherente tanto para los entrevistadores como para los encuestados y, por extensión, que los resultados puedan compararse de forma fiable. Las preguntas de un cuestionario están estructuradas de forma sistemática y organizada, y las respuestas se recogen mediante un sencillo método de registro. Esto hace del cuestionario una herramienta eficaz para la recogida de datos, como espejo de todas las cuestiones planteadas por la investigación, el cuestionario debe concretar las ideas presentadas en el esquema generador del modelo analítico (López y Facheli, 2015).

Para la obtención de datos sobre los estilos de aprendizaje en estudiantes de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela, se hizo uso del siguiente inventario:

Ficha técnica del instrumento estilos de aprendizaje

Nombre original: Inventario de estilos de aprendizaje CHAEA-Junior

Autor: Catalina Alonso y Peter Honey

Objetivo: Medir el nivel de predominancia de los estilos de aprendizaje

Administración: Individual

Duración: De 20 a 30 minutos.

Aplicación: Estudiantes de 14 años a más.

Puntuación: Calificación manual

Tipificación: Baremos peruanos

El cuestionario de estilos de aprendizaje estaba compuesto por 40 preguntas, cada una con una escala de respuesta Likert de dos puntos, donde los participantes podían responder con desacuerdo = 1 o de acuerdo = 2. Este formato proporcionó una puntuación integral que reflejaba el estilo de aprendizaje general. La evaluación abarcó cuatro dimensiones clave: estilos de aprendizaje activo, reflexivo, pragmático y teórico, cada uno representando un enfoque distinto para procesar e interactuar con la información.

Niveles: Los niveles para evaluar los estilos de aprendizaje estuvieron vislumbrados en bajo, moderado y alto.

Tabla 5

Niveles para medir los estilos de aprendizaje

| Niveles | Estilo de aprendizaje | Activo | Reflexivo | Pragmático | Teórico |
|----------|-----------------------|--------|-----------|------------|---------|
| Bajo | 0 – 12 | 0 – 3 | 0 – 3 | 0 – 3 | 0 – 3 |
| Moderado | 3 – 27 | 4 – 7 | 4 – 7 | 4 – 7 | 4 – 7 |
| Alto | 28 – 40 | 8 – 10 | 8 – 10 | 8 – 10 | 8 – 10 |

Validez: El instrumento estilos de aprendizaje CHAEA - Junior, ha sido traducido y validado por José Antonio Córdova Hernández en el año 2018, el cual fue administrado a una muestra de 109 alumnos matriculados en el primer semestre de las diferentes carreras de la DAIS – UJAT, el cual esta muestra tuvo una confianza del 95% y un error del 7% y se aplicó por medio de una encuesta.

Confiabilidad: Para el cuestionario estilos de aprendizaje CHAEA – Junior, se utilizó el software SPSS, con los datos obtenidos se realizó un análisis de confiabilidad calculando el Alfa de Cronbach de 80 elementos, siendo un coeficiente de confiabilidad de 0.934, el cual es excelente. El mismo que se aplicó por cada una de sus dimensiones, los cuales arrojan los siguientes resultados: el estilo activo tiene un coeficiente de correlación de 0.775, el estilo reflexivo tiene un coeficiente de correlación de 0.800, el estilo teórico tiene un coeficiente de correlación de 0.804 y el estilo pragmático tiene un coeficiente de correlación de 0.821.

3.4. TÉCNICAS PARA EL PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE INFORMACIÓN

3.4.1. PLAN DE TABULACIÓN

Según Tamayo (2004) tras la recogida de datos es necesario someterlos a un tratamiento matemático para extraer conclusiones. Este procesamiento implica técnicas cuantitativas y estadísticas.

Al obtener la autorización escrita de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela – Contamana, 2024, se procedió a coordinar con los encargados de las aulas para ejecutar el inventario perteneciente al estudio. Seguidamente los datos escritos de las encuestas fueron procesados al programa Excel, el cual permitió obtener claridad y orden; para que el siguiente paso sea tabular los datos en el programa estadístico SPSS y finalmente se procesen y analicen la información.

3.4.2. PRUEBAS ESTADÍSTICAS

Los resultados fueron expresados en tablas y gráficos que ofrece el programa estadístico SPSS y se realizó lo siguiente:

Cada resultado de cada ítem del inventario fue copiado al programa Word, el mismo donde se visualizaron en tablas, frecuencias, porcentajes, porcentaje válido y porcentaje acumulado de las respuestas que han marcado los participantes.

También, los gráficos estadísticos sirvieron de apoyo para la interpretación de los resultados, los cuales fueron explicados brevemente.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1. PROCESAMIENTO DE DATOS

➤ Análisis descriptivo

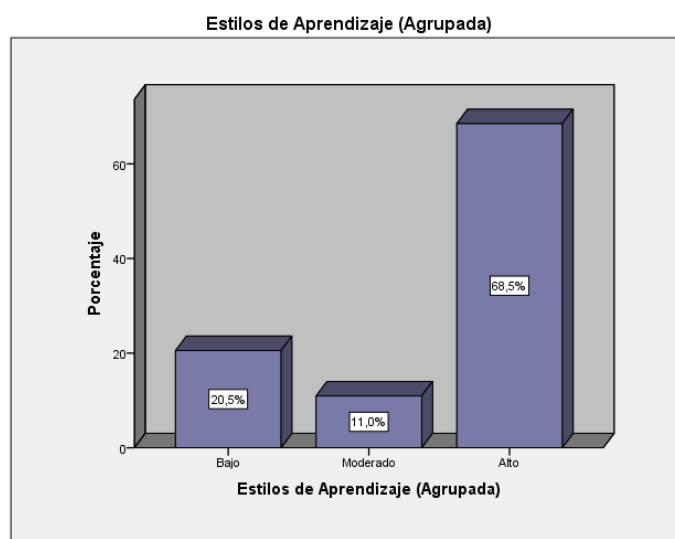
Tabla 6

Estilo de Aprendizaje

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|----------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Bajo | 15 | 20,5 | 20,5 | 20,5 |
| | Moderado | 8 | 11,0 | 11,0 | 31,5 |
| | Alto | 50 | 68,5 | 68,5 | 100,0 |
| | Total | 73 | 100,0 | 100,0 | |

Figura 1

Estilo de Aprendizaje



Interpretación

De acuerdo con los resultados expuestos en la tabla 6 y figura 1 se logra evidenciar que los niveles de estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela – Contamana son los siguientes: Existe un nivel alto del 68,5% en estilos de aprendizaje, un nivel moderado del 11,0% y por último un nivel bajo del 20,5%.

Estos resultados demuestran que el nivel de estilos de aprendizaje es alto en su mayoría, sin embargo, existen porcentajes considerables que están situados entre los niveles moderado y bajo, lo cual es inquietante.

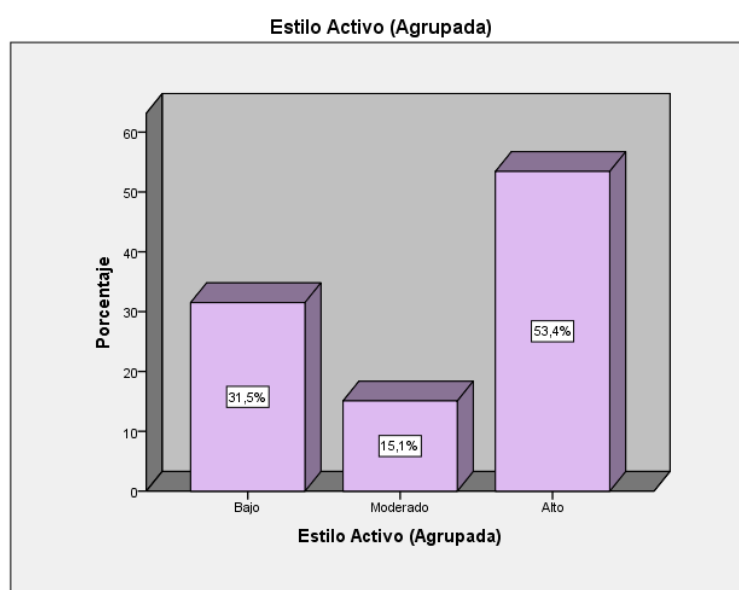
Tabla 7

Estilo Activo

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|----------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Bajo | 23 | 31,5 | 31,5 | 31,5 |
| | Moderado | 11 | 15,1 | 15,1 | 46,6 |
| | Alto | 39 | 53,4 | 53,4 | 100,0 |
| | Total | 73 | 100,0 | 100,0 | |

Figura 2

Estilo Activo



Interpretación

De acuerdo con los resultados expuestos en la tabla 7 y figura 2 se logra evidenciar que los niveles de estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela – Contamana son los siguientes: Existe un nivel alto del 53,4% en el estilo activo de aprendizaje, un nivel moderado del 15,1% y un nivel bajo del 31,5%. Estos

resultados demuestran que el nivel alto del estilo activo de aprendizaje lidera en la lista, sin embargo, con un porcentaje que no es muy llamativo, debido que casi la mitad del otro porcentaje está situado entre los niveles bajo y moderado.

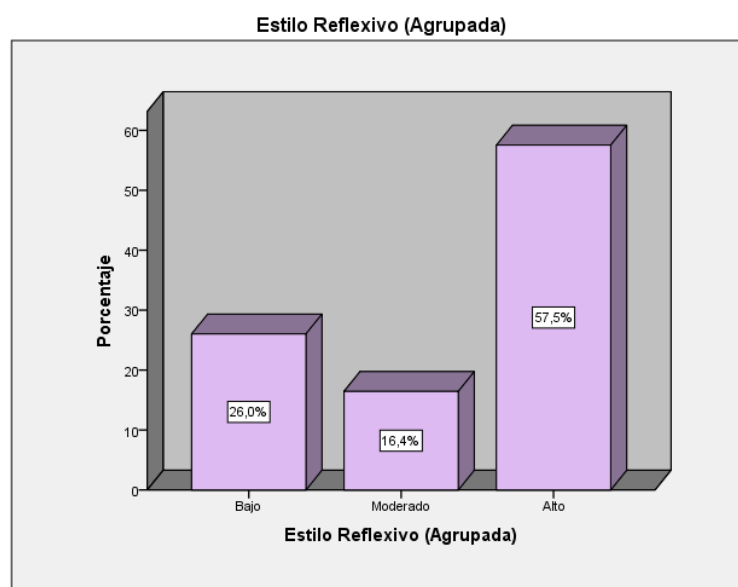
Tabla 8

Estilo Reflexivo

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|----------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Bajo | 19 | 26,0 | 26,0 | 26,0 |
| | Moderado | 12 | 16,4 | 16,4 | 42,5 |
| | Alto | 42 | 57,5 | 57,5 | 100,0 |
| | Total | 73 | 100,0 | 100,0 | |

Figura 3

Estilo Reflexivo



Interpretación

De acuerdo con los resultados expuestos en la tabla 8 y figura 3 se logra evidenciar que los niveles de estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela – Contamana son los siguientes: Existe un nivel alto del 57,5% en el estilo reflexivo de aprendizaje, un nivel moderado del 16,4% y un nivel bajo del

26,0%. Estos resultados demuestran que el nivel alto del estilo reflexivo es mayor por un poco más de la mitad, sin embargo, existe un considerable porcentaje de estudiantes que aun manejan niveles moderado y sobre todo bajo del estilo reflexivo de aprendizaje.

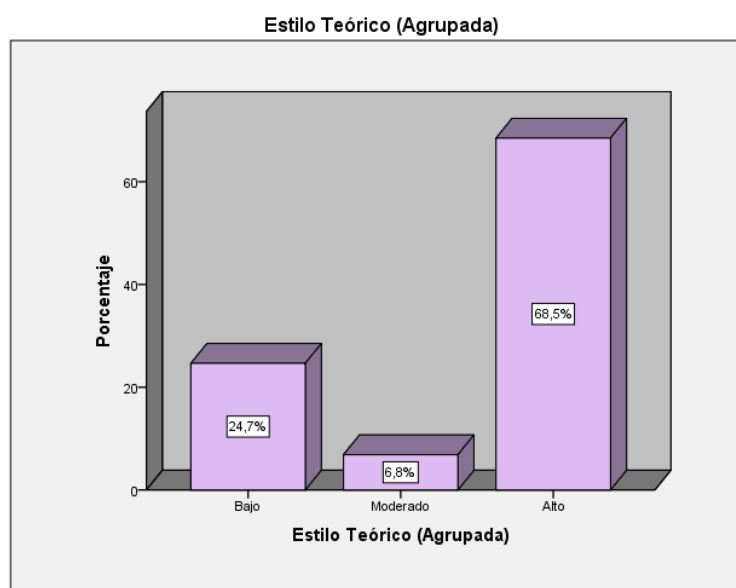
Tabla 9

Estilo Teórico

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|----------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Bajo | 18 | 24,7 | 24,7 | 24,7 |
| | Moderado | 5 | 6,8 | 6,8 | 31,5 |
| | Alto | 50 | 68,5 | 68,5 | 100,0 |
| | Total | 73 | 100,0 | 100,0 | |

Figura 4

Estilo Teórico



Interpretación

De acuerdo con los resultados expuestos en la tabla 9 y figura 3 se logra evidenciar que los niveles de estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela – Contamana son los siguientes: Existe un nivel alto del 68,5% en el estilo

teórico de aprendizaje, un nivel moderado del 6,8% y un nivel bajo del 24,7%. Estos resultados demuestran que el nivel alto del estilo teórico de aprendizaje lidera en la lista por más de la mitad, sin embargo, existe un porcentaje mínimo de estudiantes que aún tienen niveles moderado y sobre todo bajo del estilo teórico de aprendizaje.

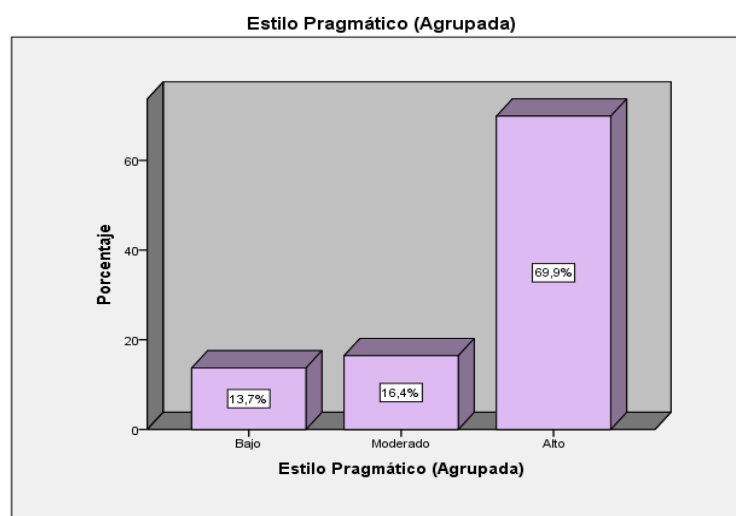
Tabla 10

Estilo Pragmático

| | | Frecuencia | Porcentaje | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|----------|------------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | Bajo | 10 | 13,7 | 13,7 | 13,7 |
| | Moderado | 12 | 16,4 | 16,4 | 30,1 |
| | Alto | 51 | 69,9 | 69,9 | 100,0 |
| | Total | 73 | 100,0 | 100,0 | |

Figura 5

Estilo Pragmático



Interpretación

De acuerdo con los resultados expuestos en la tabla 10 y figura 5 se logra evidenciar que los niveles de estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela – Contamana son los siguientes: Existe un nivel alto del 69,9% en el estilo pragmático de aprendizaje, un nivel moderado del 16,4% y un nivel bajo del

13,7%. Estos resultados demuestran que el nivel alto del estilo pragmático de aprendizaje lidera en la lista por más de la mitad, sin embargo, existe un porcentaje mínimo de estudiantes que aún tienen niveles bajo y sobre todo moderado del estilo pragmático de aprendizaje.

4.2. CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS

Hipótesis General

Ha: El nivel predominante de los estilos de aprendizaje en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024, es alto.

Interpretación

De acuerdo con los resultados expuestos en la tabla 6 y figura 1 se logra evidenciar que el nivel de estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela – Contamana es alto, debido a que este nivel es predominante en un 68,5%. Esto quiere decir que se acepta la hipótesis alterna.

Hipótesis Específica 1

Ha₁: El nivel predominante del estilo de aprendizaje activo en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024, es alto.

Interpretación

De acuerdo con los resultados expuestos en la tabla 7 y figura 2 se logra evidenciar que el nivel de estilo activo de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela – Contamana es alto, debido a que este nivel es predominante en un 53,4%. Esto quiere decir que se acepta la hipótesis alterna.

Hipótesis Específica 2

Ha₂: El nivel predominante del estilo de aprendizaje reflexivo en los

estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024, es alto.

Interpretación

De acuerdo con los resultados expuestos en la tabla 8 y figura 3 se logra evidenciar que el nivel de estilo reflexivo de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela – Contamana es alto, debido que este nivel es predominante en un 57,5%. Esto quiere decir que se acepta la hipótesis alterna.

Hipótesis Específica 3

Ha3: El nivel predominante del estilo de aprendizaje teórico en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024, es alto.

Interpretación

De acuerdo con los resultados expuestos en la tabla 9 y figura 4 se logra evidenciar que el nivel de estilo teórico de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela – Contamana es alto, debido a que este nivel es predominante en un 68,5%. Esto quiere decir que se acepta la hipótesis alterna.

Hipótesis Específica 4

Ha4: El nivel predominante del estilo de aprendizaje pragmático en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024, es alto.

Interpretación

De acuerdo con los resultados expuestos en la tabla 10 y figura 5 se logra evidenciar que el nivel de estilo pragmático de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela – Contamana es alto, debido que este nivel es predominante en un 69,9%. Esto quiere decir que se acepta la hipótesis alterna.

CAPÍTULO V

DISCUSIÓN

5.1. CONTRASTACIÓN DE RESULTADOS

Con respecto al objetivo general: Identificar los niveles de los estilos de aprendizaje en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024, se puede evidenciar lo siguiente: Que según la tabla 6 y figura 1, el 68,5% de estudiantes se encuentran en el nivel alto de estilos de aprendizaje, el 11,0% en nivel moderado y el 20,5% en el nivel bajo. Es decir, el valor predominante es el nivel alto, por lo que se apoya la hipótesis alterna.

Estos resultados son constatados con Mozombite (2022) quien señala que la mayoría de los alumnos de 5to año de la Institución Educativa Primaria N° 60998 de la zona de Urarinas de la Región Loreto tienen un nivel medio de estilos de aprendizaje, representando el 65.0% de los alumnos.

También son constatados con Bardales y Huayllahua (2020) quienes manifiestan que los estilos de aprendizaje de los alumnos de secundaria de la Institución Educativa Agustín Rivas Vásquez, Tamshiyacu - 2021, son medios.

Con respecto al objetivo específico 1: Identificar el nivel del estilo de aprendizaje activo en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024, se puede evidenciar lo siguiente: Que según la tabla 7, el 53,4% de estudiantes se encuentran en el nivel alto de estilo de aprendizaje, el 15,1% en el nivel moderado y el 31,5% en el nivel bajo. Es decir, el valor predominante es el nivel alto, por lo que se apoya la hipótesis alterna.

Estos resultados son constatados con Villacís et al (2020) quienes sustentan que el tipo de aprendizaje activo es el que predomina en la mayoría de las carreras. Específicamente en la carrera de Administración de empresas en un 30,43% del estilo activo, Turismo en un 17% del estilo activo y Contabilidad y Auditoría en un 30% del estilo activo.

Con respecto al objetivo específico 2: Identificar el nivel del estilo de aprendizaje reflexivo en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024, se puede evidenciar lo siguiente: Que según la tabla 8, el 57,5% de estudiantes se encuentra en el nivel alto, el 16,4% en el nivel moderado y el 26,0% en el nivel bajo. Es decir, el valor predominante es el nivel alto, por lo que se apoya la hipótesis alterna.

Estos resultados son constatados con Armijos (2024) quien señala que los estudiantes de una Institución Educativa Particular en la provincia de Pichincha tienden a elegir el Estilo reflexivo de aprendizaje, dando como resultado hábitos de estudios aceptables, con aspiraciones de mejoras en determinadas áreas.

También estos resultados se constatan con Bravo (2023) quien manifiesta que los estudiantes de tercero y cuarto de secundaria de la institución Educativa Ramón Castilla en Amazonas, muestran una tendencia hacia el estilo reflexivo.

Con respecto al objetivo específico 3: Identificar el nivel del estilo de aprendizaje teórico en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024, se puede evidenciar lo siguiente: Que según la tabla 9, el 68,5% de estudiantes se encuentra en el nivel alto, el 6,8% en el nivel moderado y el 24,7% en el nivel bajo. Es decir, el valor predominante es el nivel alto, por lo que se apoya la hipótesis alterna.

Estos resultados son constatados con Trujillo (2023) quien sustenta que los alumnos de tercer grado de secundaria de un colegio del Callao muestran un gran interés por el estilo de aprendizaje teórico; los mismos que tienden a tener un nivel medio de autoestima en el ámbito académico.

También Bravo (2023) manifiesta que los estudiantes de segundo grado de secundaria de la Institución Educativa Ramón Castilla en Amazonas, muestran una inclinación por el estilo teórico.

Con respecto al objetivo específico 4: Identificar el nivel del estilo de aprendizaje pragmático en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024, se puede evidenciar lo siguiente: Que según la tabla 10, el 68,9% de estudiantes se encuentran en el nivel alto, el 16,4% en el nivel moderado y el 13,7% en el nivel bajo. Es decir, el valor predominante es el nivel alto, por lo que se apoya la hipótesis alterna.

Estos resultados son constatados con Villacís et al (2020) quienes sustentan que el tipo de aprendizaje pragmático es el que predomina en la carrera de Marketing de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí en Ecuador. Trujillo (2023) por su parte menciona que el estilo pragmático, es aquel que se relaciona muy bien con la autoestima en los estudiantes del tercer grado de secundaria de un colegio del Callao.

CONCLUSIONES

1. Se logró identificar los niveles de los estilos de aprendizaje en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024. Los resultados demuestran que existe un porcentaje del 68,5% en el nivel alto, un porcentaje del 20,5% en el nivel bajo y un porcentaje del 11,0% en el nivel moderado. Por lo tanto, el valor predominante de los estilos de aprendizaje es alto; sin embargo, existe un considerable porcentaje de estudiantes que se sitúan en el nivel bajo y moderado, lo cual es inquietante.
2. Se logró identificar el nivel del estilo de aprendizaje activo en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024. Los resultados demuestran que existe un porcentaje del 53,4% en el nivel alto del estilo de aprendizaje activo, un porcentaje del 31,5% en el nivel bajo y un porcentaje del 15,1% en el nivel moderado. Por lo tanto, el valor predominante del estilo de aprendizaje activo es alto; sin embargo, existe un considerable porcentaje de estudiantes que se sitúan en el nivel bajo y moderado, lo cual es preocupante.
3. Se logró identificar el nivel del estilo de aprendizaje reflexivo en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024. Los resultados demuestran que existe un porcentaje del 57,5% en el nivel alto del estilo de aprendizaje reflexivo, un porcentaje del 26,0% en el nivel bajo y un porcentaje del 16,4% en el nivel moderado. Por lo tanto, el valor predominante del estilo de aprendizaje reflexivo es alto, sin embargo, existe un considerable porcentaje de estudiantes que se sitúan en el nivel bajo y moderado, lo cual es angustiante.
4. Se logró identificar el nivel del estilo de aprendizaje teórico en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024. Los resultados demuestran que existe un porcentaje del 68,5% en el nivel alto del estilo de aprendizaje teórico, un porcentaje del 24,7% en el nivel bajo y un porcentaje del 6,8% en el nivel moderado. Por lo tanto, el valor predominante del estilo de

aprendizaje teórico es alto, sin embargo, existe un considerable porcentaje de estudiantes que se sitúan en el nivel bajo y moderado, este porcentaje es desmotivador.

5. Se logró identificar el nivel del estilo de aprendizaje pragmático en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024. Los resultados demuestran que existe un porcentaje del 69,9% en el nivel alto del estilo de aprendizaje pragmático, un porcentaje del 16,4% en el nivel moderado y un porcentaje del 13,4% en el nivel bajo. Por lo tanto, el valor predominante del estilo de aprendizaje pragmático es alto, sin embargo, el nivel bajo y moderado sitúa a una cantidad considerable de estudiantes, este porcentaje es alarmante.

RECOMENDACIONES

1. Se recomienda a la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela, tomar en cuenta los niveles de estilos de aprendizaje del estudio, para que posteriormente identifique y ejecute estrategias educativas que brinden una mejora al porcentaje de estudiantes que tienen un nivel moderado y bajo en los estilos de aprendizaje. Además, es importante que los docentes de la institución conozcan los estilos de aprendizaje de sus alumnos, ya que es el medio por donde los estudiantes perciben y procesan la información.
2. Se recomienda a la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela, capacitar a su personal docente en estrategias de aprendizaje activo para la fomentación académica del estudiante, esto es que antes de asumir que el estudiante entenderá lo que se explica, se busque que los alumnos reflexionen y practiquen utilizando nuevos conocimientos y habilidades, a fin de generar recuerdos a largo plazo y una comprensión profunda.
3. Se recomienda a la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela, capacitar a su personal docente en estrategias de aprendizaje reflexivo para la fomentación académica del estudiante, esto es que el aprendizaje se base en experiencias previas, culturales y sociales, que luego busquen generar un análisis y encontrar una relación coherente con el tema de estudio.
4. Se recomienda a la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela, capacitar a su personal docente en estrategias de aprendizaje teórico para la fomentación académica del estudiante, esto es que el aprendizaje cumpla ciertas etapas lógicas, entre ellas analizar, sintetizar, buscar la racionalidad y objetividad en todo. Además de plantear preguntas como ¿Por qué? o ¿Para qué?, teorías, diagramas, experimentos, lecturas, mapas conceptuales, entre otros.
5. Se recomienda a la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela, capacitar a su personal docente en estrategias de aprendizaje pragmático para la fomentación académica del estudiante, esto es que todo tema explicado sea llevado a la práctica, sea expresado en la

realidad y permita al estudiante tomar decisiones y resolver problemas.

6. Se recomienda a los estudiantes del Programa Académico de Psicología, explorar más a fondo sobre los estilos de aprendizaje de las personas, debido a que es una ventaja comprender los distintos estilos que tienen los seres vivos para aprender y almacenar información. Además, el identificar cada estilo de aprendizaje que manejamos como estudiantes, permitirá en un futuro que las enseñanzas que recibamos se adapten a nuestras necesidades individuales.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arias, F. (2006). *El proyecto de investigación: Introducción a la metodología científica* (5a ed.). Caracas: Episteme.
- Alanya, J., De la Cruz, D., Cárdenas, F. y Velarde L. (2021). Estilos de aprendizaje de los estudiantes de arquitectura de primer ciclo del curso de matemática en tiempos de pandemia. *Sinergias Educativas*. <https://doi.org/10.37954/se.vi.249>
- Alonso, C., Gallegos, D. y Honey, P., (1994). *Los Estilos de Aprendizaje. Procedimiento de Diagnóstico y Mejora*. Ediciones Mensajero S.A. Bilbao. España
- Arias, F. (2006). *El proyecto de investigación: Introducción a la metodología científica* (5a ed.). Caracas: Episteme
- Armijos, J. (2024). *Los estilos de aprendizaje y los hábitos de estudio de los estudiantes de primero de bachillerato en una institución educativa particular en la provincia de Pichincha en el periodo académico 2023-2024*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Politécnica Salesiana, Ecuador]. Repositorio institucional: <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/26924>
- Babativa, C. (2017). *Investigación cuantitativa*. Fundación Universitaria del Área Andina. 2017.
- Banco Mundial (2019). *La crisis del aprendizaje: Estar en la escuela no es lo mismo que aprender*.
- Bardales, J. y Huayllahua, J. (2021). *Estilos de aprendizaje y comprensión lectora en el área de comunicación en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Agustín Rivas Vásquez, Tamshiyacu - 2021*. [Tesis de Maestría, Universidad Científica del Perú]. Repositorio institucional: <http://repositorio.ucp.edu.pe/handle/UCP/1571>
- Berrio, M. y Gonzales, L. (2022). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de educación primaria de la Institución educativa Leoncio Prado las Moras – Huánuco – 2019*.

- Bravo, C. (2023). Estilos de aprendizaje de estudiantes de la Institución Educativa secundaria Ramón Castilla, Amazonas, 2023.
- Brenlla, M. (2023). Psicometría.
- Ccapa, J. (2018). Estilos de aprendizaje para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en estudiantes del Tercero A del Centro de Educación Básica Alternativa Manco Cápac - Ayaviri, 2017. [Tesis de pregrado, Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez] <https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/462e5dd6-40c5-4d1f-b476-7e764bf268aa/content>
- Chilca, M. (2017). Autoestima, hábitos de estudio y rendimiento académico en estudiantes universitarios. *Propósitos y Representaciones*, 5(1), 71- 127. <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2017.v5n1.145>
- Díaz, E. (2012). Estilos de aprendizaje. *Revista EIDOS*, 5, 5-11. <https://revistas.ute.edu.ec/index.php/eidos/article/view/88/81>
- Dunn, R., y Dunn, K. (1984). *Los estilos de aprendizaje individual*. Madrid: Anaya.
- Escurra, L. (2011). Análisis psicométrico del cuestionario de Honey y Alonso de Estilos de Aprendizaje (Chaea) con los modelos de la Teoría Clásica de los Tests y de Rasch. *Persona*, 0 (14), 71-109. <http://dx.doi.org/10.26439/persona2011.n014.253>
- Felder, R. y Silverman, L. (1988). Learning and teaching styles in engineering education. *Engineering Education*, 78(7), 674-681. <http://www4.ncsu.edu/unity/lockers/users/f/felder/public/Papers/LS1988.pdf>
- Guevara, G. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción).
- Grasha, A. (1995). Teaching with style: The integration of teaching and learning styles in the classroom. *Essays on Teaching Excellence*, 7(5). <http://www.podnetwork.org/publications/teachingexcellence/9596/V7,%20N5%20Grasha.pdf>

- Honey, R., y Mumford, A. (1986). *Using your learning styles*. Berkshire, Reino Unido: Peter Honey Pub
- Izdihar, K., Muhammad, K., Mohd, A., Xinni, N. y Hairil, R. (2021). Evaluation of Healthcare Science Student Learning Styles Based VARK Analysis Technique. *Institute of Advanced Engineering and Science*. <https://eric.ed.gov/?id=EJ1285701>
- Keefe, J. (1988) *Profiling and Utilizing Learning Style*. Reston, Virginia, NASSP
- Kolb, D. (1984). *Learning Styles and Disciplinary Differences*. San Francisco, California: Library of Congress Cataloging in Publication Data
- López, P. y Facheli, S. (2015). Metodología de la investigación social cuantitativa.
- Maero, F. (2016). *Yo soy visual. El mito de los estilos de aprendizaje*. <https://www.psyciencia.com/yo-soy-visual-el-mito-de-los-estilos-deaprendizaje>
- Malacaria, M. (2010). *Estilos de enseñanza, estilos de aprendizaje y desempeño académico*. Argentina
- May, H. (2016). Integrating learning styles and adaptive e-learning system: Current developments, problems and opportunities. *Computers in Human Behavior*, Volume 55, Part B. Pages 1185-1193. <https://doi.org/10.1016/j.chb.2015.02.014>
- Méndez, Y. y Guerrero, G. (2020). Estilos de aprendizaje según la predominancia cerebral en estudiantes de básica secundaria. En S.M. Carrillo-Sierra., y S.A. Quintero Sánchez. (Ed.). *Neurodesarrollo adolescente: perspectivas en la educación actual*. (pp.147-174). Cúcuta, Colombia: Ediciones Universidad Simón Bolívar
- Mozombite, R. (2022). *Estilos de aprendizaje en estudiantes de quinto año de educación primaria de la Institución educativa primaria N° 60998 del distrito de Urarinas, región Loreto, año 2021*. [Tesis de Pregrado, Universidad Alas Peruanas]. Repositorio institucional:

<https://hdl.handle.net/20.500.12990/11001>

Ortega, C. (2024). ¿Qué es un estudio transversal?.

Pozuelos, F., García, F. y Conde, S. (2020). Learning Styles in University Students: Types of Strategies, Materials, Supports, Evaluation and Performance. Case Study. *European Journal of Contemporary Education*. <https://eric.ed.gov/?id=EJ1285701>

Ramos, V. (2021). *Los estilos de aprendizaje de los estudiantes del CEBA de la provincia de Churcampa*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de Huancavelica]. Repositorio institucional: <http://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/3737>

Rodriguez, D. (2015). Investigación aplicada: características, definición, ejemplos.

Rojas, C. (2017). *Estilos de aprendizaje, autoestima y rendimiento académico en estudiantes de una universidad particular de Lima, 2016*. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/14156/Rojas_JCE.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Rozi, F., Mushfi, M., Firdaus, S., Wijaya, M., Aziz, R., Wasil, M. y Abidin, Z. (2020). Learning Management; Identifying Learning Styles of Language Learners in Madrasah. *European Journal of Contemporary Education*. Nurul Jadid University. <http://www.ieomsociety.org/detroit2020/papers/743.pdf>

Sánchez, L. y Andrade, R. (2014). *Inteligencias múltiples y estilos de aprendizaje, diagnóstico y estrategias para su potenciación*. México: Alfaomega - Macrobi

Sernaqué, D. (2016). *Relación del clima social familiar y los estilos de aprendizaje de los estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Víctor Raúl Haya de la Torre*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Los Ángeles de Chimbote]. Repositorio institucional: <https://hdl.handle.net/20.500.13032/145>

Silva, A. (2018). Conceptualización de los modelos de estilos de aprendizaje. *Revista de estilos de aprendizaje*, 6-12.

Suárez, P. (2011). Población de estudio y muestra.

Takayama, R. (2015). *Estilos de aprendizaje en estudiantes de una I.E nacional y particular en Chiclayo*. [Tesis de licenciatura, Universidad Señor de Sipán]. Repositorio institucional: <https://hdl.handle.net/20.500.12802/828>

Trujillo, J. (2023). *Estilos de aprendizaje y autoestima en estudiantes del tercer grado de secundaria de un colegio del Callao*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Católica Sedes Sapientiae]. Repositorio institucional: <https://hdl.handle.net/20.500.14095/2009>

Turpo, D. (2018). *Estilos de aprendizaje en estudiantes de primer ciclo de nivel avanzado en el centro de educación básica alternativa*. [Tesis de segunda especialidad profesional en andragogía, Universidad Nacional de Huancavelica]. <http://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/2120>

Velázquez, A. (2024). Investigación no experimental: Qué es, características, ventajas y ejemplos.

Villacís, L., Loján, B., De la Rosa, A. y Caicedo, E. (2020). Estilos de aprendizajes en estudiantes de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Ecuador. *Revista de Ciencias Sociales* (Ve), XXVI (Número especial 2), 289-300. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7599946>

Von, W. (2017). Lección 5: Investigación pura, investigación Aplicada, Investigación profesional.

COMO CITAR ESTE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Perez Inuma, S. (2024). *Estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela – Contamana, 2024* [Tesis de pregrado, Universidad de Huánuco]. Repositorio Institucional UDH. <http://...>

ANEXOS

ANEXO 1

MATRIZ DE CONSISTENCIA

Título: *ESTILOS DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANUEL ENRIQUE ROJAS VELA – CONTAMANA, 2024.*

| PROBLEMA | OBJETIVOS | HIPOTESIS | VARIABLES | METODOLOGIA |
|--|--|--|---|---|
| <p>Problema general ¿Cuáles son los niveles de los estilos de aprendizaje en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024?</p> <p>Problemas específicos ¿Cuál es el nivel del estilo de aprendizaje activo en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024?</p> <p>¿Cuál es el nivel del estilo de aprendizaje reflexivo en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024?</p> | <p>Objetivo general Identificar los niveles de los estilos de aprendizaje en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024.</p> <p>Objetivos específicos Identificar el nivel del estilo de aprendizaje activo en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024.</p> <p>Identificar el nivel del estilo de aprendizaje reflexivo en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024.</p> <p>Identificar el nivel del estilo de</p> | <p>Hipótesis General Ha: El nivel predominante de los estilos de aprendizaje en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024, es alto.</p> <p>Hipótesis Específicas Ha₁: El nivel predominante del estilo de aprendizaje activo en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024, es alto. Ha₂: El nivel predominante del estilo de aprendizaje reflexivo en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024, es alto. Ha₃: El nivel predominante del estilo de aprendizaje teórico en</p> | <p>Variable Única: Estilos de aprendizaje</p> <p>Dimensiones</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estilo activo - Estilo reflexivo - Estilo teórico - Estilo pragmático | <p>Tipo: Básica</p> <p>Enfoque: Cuantitativo</p> <p>Alcance: Descriptivo</p> <p>Diseño: No Experimental Transversal</p>  <p>Población: La población está conformada por 73 estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela – Contamana, 2024.</p> <p>Muestra: La muestra está determinada por 73</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| ¿Cuál es el nivel del estilo de aprendizaje teórico en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024? | aprendizaje teórico en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024. | los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024, es alto. Ha4: El nivel predominante del estilo de aprendizaje pragmático en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024, es alto. | estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024. |
| ¿Cuál es el nivel del estilo de aprendizaje pragmático en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024?? | Identificar el nivel del estilo de aprendizaje pragmático en los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa Manuel Enrique Rojas Vela - Contamana, 2024. | | |

ANEXO 2

CUESTIONARIO



INVENTARIO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE CHAEA - JUNIOR

Institución educativa: _Ubicación: _____

Ciclo: _Grado y sección: _Fecha: _____

OBJETIVO: El presente inventario tiene como objetivo medir los estilos de aprendizaje de los y las estudiantes del nivel secundaria.

INSTRUCCIONES: A continuación, se te presenta un conjunto de ítems, las cuales deberás responder marcando con una (X) la alternativa que mejor te describe, teniendo la siguiente consideración:
0=Desacuerdo y 1= De acuerdo

| ITEMS | | Desacuerdo | De acuerdo |
|-------|--|------------|------------|
| | | 0 | 1 |
| 1 | Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias. | | |
| 2 | Creo que las normas limitan el actuar de las personas. | | |
| 3 | Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente. | | |
| 4 | Procuro estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora. | | |
| 5 | Prefiero las ideas originales y novedosas, aunque no sean prácticas. | | |
| 6 | Me crezco con el reto de hacer algo nuevo y diferente. | | |
| 7 | Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas. | | |
| 8 | La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento. | | |
| 9 | Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente. | | |
| 10 | Me siento incómodo/a con las personas calladas y demasiado analíticas. | | |
| 11 | Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo a conciencia. | | |
| 12 | Escucho con más frecuencia que hablo. | | |
| 13 | Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de dar una opinión. | | |
| 14 | Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas y desventajas. | | |
| 15 | Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas. | | |
| 16 | Soy prudente o cuidadoso a la hora de sacar conclusiones. | | |
| 17 | Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. | | |
| 18 | Prefiero escuchar las opiniones de los demás antes de exponer la mía. | | |

| | | | |
|----|---|--|--|
| 19 | En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes. | | |
| 20 | Me agobia si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo. | | |
| 21 | Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos. | | |
| 22 | Creo que lo más importante es que las cosas funcionen. | | |
| 23 | Cuando escucho una nueva idea enseguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica. | | |
| 24 | Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos. | | |
| 25 | Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos. | | |
| 26 | Me gustan más las personas realistas y concretas que las soñadoras o imaginativas. | | |
| 27 | Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades. | | |
| 28 | Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico. | | |
| 29 | En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas. | | |
| 30 | Estoy seguro/a de lo que es bueno y lo que es malo. | | |
| 31 | Normalmente trato de resolver los problemas de manera ordenada y paso a paso. | | |
| 32 | Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan. | | |
| 33 | Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente. | | |
| 34 | Normalmente encajo bien con personas reflexivas, y no con personas demasiado espontáneas. | | |
| 35 | Prefiero las cosas organizadas a las desordenadas. | | |
| 36 | Casi siempre procuro hacer o decir lo que pienso. | | |
| 37 | Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes. | | |
| 38 | Me cuesta ser creativo/a, romper estructuras. | | |
| 39 | Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas | | |
| 40 | Tiendo a ser perfeccionista | | |

Autor del instrumento: Honey y Alonso (CHAEA)

ANEXO 3

INSTRUMENTO APLICADO



UDH
UNIVERSIDAD DE HUASTECA
http://www.udh.edu.mx

INVENTARIO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE CHAEA - JUNIOR

Institución educativa: M.E.R.V Ubicación: Contamana
Ciclo: 5^{TO} Grado y sección: Roba Menno Fecha: 02/07/94
Sexo: (M) ☒ (F)
Edad: 16

OBJETIVO: El presente inventario tiene como objetivo medir los estilos de aprendizaje de los y las estudiantes del nivel secundaria.

INSTRUCCIONES: A continuación, se te presenta un conjunto de ítems, las cuales deberás responder marcando con una (X) la alternativa que mejor te describe, teniendo la siguiente consideración:
1=Desacuerdo y 2= De acuerdo

| | ITEMS | Desacuerdo | De acuerdo |
|----|--|-------------------------------------|-------------------------------------|
| | | 1 | 2 |
| 1 | Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 | Creo que las normas limitan el actuar de las personas. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 | Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 4 | Procuro estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 5 | Prefiero las ideas originales y novedosas, aunque no sean prácticas. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 6 | Me crezco con el reto de hacer algo nuevo y diferente. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 7 | Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 8 | La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 9 | Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10 | Me siento incómodo/a con las personas calladas y demasiado analíticas. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 11 | Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo a conciencia. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 12 | Escucho con más frecuencia que hablo. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 13 | Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de dar una opinión. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 14 | Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas y desventajas. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 15 | Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 16 | Soy prudente o cuidadoso a la hora de sacar conclusiones. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 17 | Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 18 | Prefiero escuchar las opiniones de los demás antes de exponer la mía. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 19 | En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 20 | Me agobia si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |

| | | | |
|----|---|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 21 | Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos. | | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 22 | Creo que lo más importante es que las cosas funcionen. | | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 23 | Cuando escucho una nueva idea enseguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica. | | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 24 | Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos. | <input checked="" type="checkbox"/> | |
| 25 | Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos. | | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 26 | Me gustan más las personas realistas y concretas que las soñadoras o imaginativas. | | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 27 | Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades. | | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 28 | Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico. | <input checked="" type="checkbox"/> | |
| 29 | En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas. | | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 30 | Estoy seguro/a de lo que es bueno y lo que es malo. | | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 31 | Normalmente trato de resolver los problemas de manera ordenada y paso a paso. | <input checked="" type="checkbox"/> | |
| 32 | Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan. | | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 33 | Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente. | <input checked="" type="checkbox"/> | |
| 34 | Normalmente encajo bien con personas reflexivas, y no con personas demasiado espontáneas. | <input checked="" type="checkbox"/> | |
| 35 | Prefiero las cosas organizadas a las desordenadas. | | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 36 | Casi siempre procuro hacer o decir lo que pienso. | | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 37 | Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes. | | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 38 | Me cuesta ser creativo/a, romper estructuras. | <input checked="" type="checkbox"/> | |
| 39 | Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas | | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 40 | Tiendo a ser perfeccionista | | <input checked="" type="checkbox"/> |

Autor del instrumento: Honey y Alonso (CHAEA)



UDH
UNIVERSIDAD DE HUASTECA

INVENTARIO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE CHAEA - JUNIOR

Institución educativa: M.E.R.V Ubicación: contamana
Ciclo: 4^{TO} Grado y sección: 1ra. Garza Fecha: 02-07-2024
Sexo: (M) (X)
Edad: 15

OBJETIVO: El presente inventario tiene como objetivo medir los estilos de aprendizaje de los y las estudiantes del nivel secundaria.

INSTRUCCIONES: A continuación, se te presenta un conjunto de ítems, las cuales deberás responder marcando con una (X) la alternativa que mejor te describe, teniendo la siguiente consideración:
1=Desacuerdo y 2= De acuerdo

| ITEMS | Desacuerdo | De acuerdo |
|--|------------|------------|
| | 1 | 2 |
| 1 Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias. | | X |
| 2 Creo que las normas limitan el actuar de las personas. | X | |
| 3 Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente. | X | |
| 4 Procuro estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora. | | X |
| 5 Prefiero las ideas originales y novedosas, aunque no sean prácticas. | | X |
| 6 Me crezco con el reto de hacer algo nuevo y diferente. | | X |
| 7 Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas. | | X |
| 8 La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento. | X | |
| 9 Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente. | X | |
| 10 Me siento incómodo/a con las personas calladas y demasiado analíticas. | X | |
| 11 Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo a conciencia. | | X |
| 12 Escucho con más frecuencia que hablo. | | X |
| 13 Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de dar una opinión. | | X |
| 14 Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas y desventajas. | | X |
| 15 Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas. | | X |
| 16 Soy prudente o cuidadoso a la hora de sacar conclusiones. | | X |
| 17 Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. | | X |
| 18 Prefiero escuchar las opiniones de los demás antes de exponer la mía. | | X |
| 19 En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes. | X | |
| 20 Me agobia si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo. | X | |

| | | | |
|----|---|---|---|
| 21 | Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos. | X | |
| 22 | Creo que lo más importante es que las cosas funcionen. | | X |
| 23 | Cuando escucho una nueva idea enseguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica. | | X |
| 24 | Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos. | | X |
| 25 | Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos. | X | |
| 26 | Me gustan más las personas realistas y concretas que las soñadoras o imaginativas. | X | |
| 27 | Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades. | | X |
| 28 | Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico. | X | |
| 29 | En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas. | | X |
| 30 | Estoy seguro/a de lo que es bueno y lo que es malo. | X | |
| 31 | Normalmente trato de resolver los problemas de manera ordenada y paso a paso. | | X |
| 32 | Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan. | X | |
| 33 | Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente. | | X |
| 34 | Normalmente encajo bien con personas reflexivas, y no con personas demasiado espontáneas. | X | |
| 35 | Prefiero las cosas organizadas a las desordenadas. | | X |
| 36 | Casi siempre procuro hacer o decir lo que pienso. | | X |
| 37 | Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes. | | X |
| 38 | Me cuesta ser creativo/a, romper estructuras. | X | |
| 39 | Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas | | X |
| 40 | Tiendo a ser perfeccionista | | X |

Autor del instrumento: Honey y Alonso (CHAEA)



INVENTARIO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE CHAEA - JUNIOR

Institución educativa: H.E.R.V. Ubicación: CONFUCIO
Ciclo: 8º Grado y sección: Rosa Merino Fecha: 27/07/24
Sexo: (M) (F)
Edad: 16

OBJETIVO: El presente inventario tiene como objetivo medir los estilos de aprendizaje de los y las estudiantes del nivel secundaria.

INSTRUCCIONES: A continuación, se te presenta un conjunto de ítems, las cuales deberás responder marcando con una (X) la alternativa que mejor te describe, teniendo la siguiente consideración:
1=Desacuerdo y 2= De acuerdo

| ITEMS | | Desacuerdo | De acuerdo |
|-------|--|------------|------------|
| | | 1 | 2 |
| 1 | Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias. | | X |
| 2 | Creo que las normas limitan el actuar de las personas. | | X |
| 3 | Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente. | X | |
| 4 | Procuro estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora. | | X |
| 5 | Prefiero las ideas originales y novedosas, aunque no sean prácticas. | | X |
| 6 | Me crezco con el reto de hacer algo nuevo y diferente. | | X |
| 7 | Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas. | | X |
| 8 | La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento. | | X |
| 9 | Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente. | X | |
| 10 | Me siento incómodo/a con las personas calladas y demasiado analíticas. | X | |
| 11 | Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo a conciencia. | | X |
| 12 | Escucho con más frecuencia que hablo. | | |
| 13 | Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de dar una opinión. | | X |
| 14 | Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas y desventajas. | | X |
| 15 | Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas. | | X |
| 16 | Soy prudente o cuidadoso a la hora de sacar conclusiones. | X | |
| 17 | Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. | | X |
| 18 | Prefiero escuchar las opiniones de los demás antes de exponer la mía. | | X |
| 19 | En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes. | X | |
| 20 | Me agobio si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo. | | X |

| | | | |
|----|---|---|---|
| 21 | Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos. | X | |
| 22 | Creo que lo más importante es que las cosas funcionen. | | X |
| 23 | Cuando escucho una nueva idea enseguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica. | | X |
| 24 | Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos. | | X |
| 25 | Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos. | | X |
| 26 | Me gustan más las personas realistas y concretas que las soñadoras o imaginativas. | | X |
| 27 | Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades. | | |
| 28 | Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico. | X | |
| 29 | En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas. | | X |
| 30 | Estoy seguro/a de lo que es bueno y lo que es malo. | | X |
| 31 | Normalmente trato de resolver los problemas de manera ordenada y paso a paso. | | X |
| 32 | Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan. | X | |
| 33 | Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente. | | X |
| 34 | Normalmente encajo bien con personas reflexivas, y no con personas demasiado espontáneas. | X | |
| 35 | Prefiero las cosas organizadas a las desordenadas. | | X |
| 36 | Casi siempre procuro hacer o decir lo que pienso. | | X |
| 37 | Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes. | | X |
| 38 | Me cuesta ser creativo/a, romper estructuras. | X | |
| 39 | Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas | | X |
| 40 | Tiendo a ser perfeccionista | | X |

Autor del instrumento: Honey y Alonso (CHAEA)



UDH
UNIVERSIDAD DE HUANCAYO

INVENTARIO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE CHAEA - JUNIOR

Institución educativa: M.E.R.V Ubicación: Corfomaru
Ciclo: _____ Grado y sección: J. Olaya Fecha: 02-07-24
Sexo: (M) (F)
Edad: 14 años

OBJETIVO: El presente inventario tiene como objetivo medir los estilos de aprendizaje de los y las estudiantes del nivel secundaria.

INSTRUCCIONES: A continuación, se te presenta un conjunto de ítems, las cuales deberás responder marcando con una (X) la alternativa que mejor te describe, teniendo la siguiente consideración:
1=Desacuerdo y 2= De acuerdo

| | ITEMS | Desacuerdo | De acuerdo |
|----|--|------------|------------|
| | | 1 | 2 |
| 1 | Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias. | | X |
| 2 | Creo que las normas limitan el actuar de las personas. | X | |
| 3 | Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente. | X | |
| 4 | Procuro estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora. | X | |
| 5 | Prefiero las ideas originales y novedosas, aunque no sean prácticas. | X | |
| 6 | Me crezco con el reto de hacer algo nuevo y diferente. | | X |
| 7 | Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas. | X | |
| 8 | La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento. | X | |
| 9 | Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente. | | X |
| 10 | Me siento incómodo/a con las personas calladas y demasiado analíticas. | X | |
| 11 | Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo a conciencia. | | X |
| 12 | Escucho con más frecuencia que hablo. | | X |
| 13 | Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de dar una opinión. | X | |
| 14 | Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas y desventajas. | | X |
| 15 | Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas. | | X |
| 16 | Soy prudente o cuidadoso a la hora de sacar conclusiones. | | X |
| 17 | Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. | X | |
| 18 | Prefiero escuchar las opiniones de los demás antes de exponer la mía. | X | |
| 19 | En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes. | X | |
| 20 | Me agobio si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo. | | X |

| | | | |
|----|---|---|---|
| 21 | Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos. | | X |
| 22 | Creo que lo más importante es que las cosas funcionen. | X | |
| 23 | Cuando escucho una nueva idea enseguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica. | | X |
| 24 | Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos. | X | |
| 25 | Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos. | X | |
| 26 | Me gustan más las personas realistas y concretas que las soñadoras o imaginativas. | X | |
| 27 | Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades. | | X |
| 28 | Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico. | X | |
| 29 | En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas. | | X |
| 30 | Estoy seguro/a de lo que es bueno y lo que es malo. | X | |
| 31 | Normalmente trato de resolver los problemas de manera ordenada y paso a paso. | | X |
| 32 | Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan. | X | |
| 33 | Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente. | | X |
| 34 | Normalmente encajo bien con personas reflexivas, y no con personas demasiado espontáneas. | X | |
| 35 | Prefiero las cosas organizadas a las desordenadas. | X | |
| 36 | Casi siempre procuro hacer o decir lo que pienso. | | X |
| 37 | Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes. | X | |
| 38 | Me cuesta ser creativo/a, romper estructuras. | | X |
| 39 | Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas | X | |
| 40 | Tiendo a ser perfeccionista | | X |

Autor del instrumento: Honey y Alonso (CHAEA)



UDH
UNIVERSIDAD DE HUANCAYO
http://www.udh.edu.pe

INVENTARIO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE CHAEA - JUNIOR

Institución educativa: M.E.R.V. Ubicación: Contamayo
Ciclo: _____ Grado y sección: 3° JOLAYA Fecha: 02/07/24
Sexo: (M) ☒ (F) ☐
Edad: 14 años

OBJETIVO: El presente inventario tiene como objetivo medir los estilos de aprendizaje de los y las estudiantes del nivel secundaria.

INSTRUCCIONES: A continuación, se te presenta un conjunto de ítems, las cuales deberás responder marcando con una (X) la alternativa que mejor te describe, teniendo la siguiente consideración:
1=Desacuerdo y 2= De acuerdo

| ITEMS | Desacuerdo | De acuerdo |
|--|-------------------------------------|--------------------------|
| | 1 | 2 |
| 1 Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 Creo que las normas limitan el actuar de las personas. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4 Procuro estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5 Prefiero las ideas originales y novedosas, aunque no sean prácticas. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6 Me crezco con el reto de hacer algo nuevo y diferente. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7 Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8 La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9 Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10 Me siento incómodo/a con las personas calladas y demasiado analíticas. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 11 Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo a conciencia. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 12 Escucho con más frecuencia que hablo. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 13 Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de dar una opinión. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 14 Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas y desventajas. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 15 Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 16 Soy prudente o cuidadoso a la hora de sacar conclusiones. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 17 Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 18 Prefiero escuchar las opiniones de los demás antes de exponer la mía. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 19 En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 20 Me agobio si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

| | | | |
|----|---|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 21 | Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos. | | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 22 | Creo que lo más importante es que las cosas funcionen. | | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 23 | Cuando escucho una nueva idea enseguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica. | | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 24 | Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos. | <input checked="" type="checkbox"/> | |
| 25 | Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos. | | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 26 | Me gustan más las personas realistas y concretas que las soñadoras o imaginativas. | <input checked="" type="checkbox"/> | |
| 27 | Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades. | | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 28 | Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico. | | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 29 | En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas. | <input checked="" type="checkbox"/> | |
| 30 | Estoy seguro/a de lo que es bueno y lo que es malo. | | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 31 | Normalmente trato de resolver los problemas de manera ordenada y paso a paso. | | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 32 | Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan. | | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 33 | Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente. | <input checked="" type="checkbox"/> | |
| 34 | Normalmente encajo bien con personas reflexivas, y no con personas demasiado espontáneas. | <input checked="" type="checkbox"/> | |
| 35 | Prefiero las cosas organizadas a las desordenadas. | | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 36 | Casi siempre procuro hacer o decir lo que pienso. | | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 37 | Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes. | | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 38 | Me cuesta ser creativo/a, romper estructuras. | | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 39 | Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas | | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 40 | Tiendo a ser perfeccionista | | <input checked="" type="checkbox"/> |

Autor del instrumento: Honey y Alonso (CHAEA)

ANEXO 4

AUTORIZACIÓN

SOLICITO: PERMISO PARA REALIZAR TRABAJO DE INVESTIGACION Y LA APLICACIÓN DE CUESTIONARIO.

CRISTO

DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "MANUEL ENRIQUE ROJAS VELA-CONTAMANA"
SEÑOR: FERNANDO RODRIGUEZ MONRROY

Presente.

De mi Mayor Consideración:


Es grato dirigirme a su digno despacho y, asimismo, solicitarle su apoyo en esta oportunidad en la investigación que vengo realizando sobre sobre **"ESTILOS DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANUEL ENRIQUE ROJAS VELA – CONTAMANA, 2024"** para optar el Título Profesional de Psicología


Por tal motivo, solicito su autorización para el ingreso a las aulas de su distinguida I.E y aplicar el INVENTARIO **DE ESTILOS DE APRENDIZAJE CHAEA – JUNIOR**, previa coordinación con cada docente.

Esta Investigación permitirá optimizar el interés del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que saber cómo aprenden los estudiantes es clave fundamental para promover nuevos y mejores conocimientos en los estudiantes, como también para adaptar la metodología de enseñanza del docente, a la vez que posibilita diseñar métodos de evaluación más apropiados para comprobar el progreso y el rendimiento académico de los estudiantes.

Sin otro particular, deseándole éxitos en su labor profesional, y en harás de promover la investigación en nuestro contexto regional; reitero las muestras de mi consideración y estima personal.

Contamana, 26 de Abril 2023


SARAI PEREZ INUMA
DNI: 72160086

| | |
|--|---|
| Institución Educativa Inicial Primaria Secundaria "MANUEL ENRIQUE ROJAS VELA" 64192 | |
| Fecha | 26-04-24 Hora 11:30 am |
| Registro | Folio 02 |
| Firma |  |

ANEXO 5

CONSENTIMIENTO INFORMADO

CONSENTIMIENTO INFORMADO

La presente investigación es conducida por SARAI PEREZ INUMA bachiller en Psicología de la Universidad de Huánuco, autor (a) de la investigación titulada: ' ESTILOS DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANUEL ENRIQUE ROJAS VELA - CONTAMANA, 2024. Cuyo objetivo es DETERMINAR LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DE LA I.E 'MANUEL E. ROJAS VELA Con el fin de optar el Título de Licenciado en Psicología.

Se firma el presente, habiendo accedido a participar en este estudio, conociendo los objetivos y fines de la investigación, y procediendo a desarrollar el instrumento denominado INVENTARIO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE CHAEA - JUNIOR

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria.

La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Las respuestas son anónimas, por lo que no se está consignando los nombres ni apellidos en el instrumento.

Lugar y fecha: 07-05-2024



Prof. Fernando Rodríguez Manroy
C.M.A.° 1005954570
FIRMA
DIRECTOR

ANEXO 6

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS





