

**UNIVERSIDAD DE HUANUCO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD**  
**PROGRAMA ACADÉMICO DE PSICOLOGÍA**



**TESIS**

---

**“Autoestima y estilos de aprendizaje de los estudiantes de la  
institución educativa Augusto Cardich Loarte Pachas - Huánuco  
2023”**

---

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADO EN PSICOLOGÍA**

**AUTOR: Miraval Lavado, Saulo Copérnico**

**ASESORA: Portocarrero Zevallos, Judith Martha**

**HUÁNUCO – PERÚ**

**2025**

# U

### TIPO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN:

- Tesis ( X )
- Trabajo de Suficiencia Profesional ( )
- Trabajo de Investigación ( )
- Trabajo Académico ( )

**LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN:** Psicología Educativa  
**AÑO DE LA LÍNEA DE INVESTIGACIÓN** (2020)

### CAMPO DE CONOCIMIENTO OCDE:

**Área:** Ciencias sociales

**Sub área:** Psicología

**Disciplina:** Psicología (incluye terapias de aprendizaje, habla, visual y otras discapacidades físicas mentales)

# D

### DATOS DEL PROGRAMA:

Nombre del Grado/Título a recibir: Título

Profesional de licenciado en psicología

Código del Programa: P34

Tipo de Financiamiento:

- Propio ( X )
- UDH ( )
- Fondos Concursables ( )

### DATOS DEL AUTOR:

Documento Nacional de Identidad (DNI): 43329843

### DATOS DEL ASESOR:

Documento Nacional de Identidad (DNI): 06650813

Grado/Título: Doctora en educación

Código ORCID: 0000-0003-2025-3286

### DATOS DE LOS JURADOS:

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	GRADO	DNI	Código ORCID
1	Diestro Caloretti, Karina Vanessa	Maestra en administración de la educación	25769441	0000-0002-0497-1889
2	Mendoza Morales, Carmen	Maestra en gestión pública	22515653	0000-0002-5360-1649
3	Malpartida Repetto, José Luis	Magister en administración de la educación	22486072	0000-0001-5160-6887

# H



**Facultad de Ciencias de la Salud**  
**Programa Académico Profesional de Psicología**  
*"Psicología, la fuerza que mueve al mundo y lo cambia"*

**"AÑO DE LA RECUPERACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DE LA ECONOMÍA PERUANA"**

**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS**

En la ciudad de Huánuco, siendo las 16:30 P.M horas del día 25 del mes de abril del año dos mil veinticinco, en el auditorio de la Facultad de Ciencias de la Salud de la ciudad universitaria La Esperanza en cumplimiento de lo señalado en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad de Huánuco, se reunió el **Jurado Calificador** integrado por los docentes:

- MG. KARINA VANESSA DIESTRO CALORETTI **PRESIDENTE**
- MG. CARMEN MENDOZA MORALES **SECRETARIA**
- DR. JOSE LUIS MALPARTIDA REPETTO **VOCAL**
- MG. CYNDI MELISSA CORNEJO CERVANTES VDA. DE HURTADO (JURADO ACCESITARIO)
- **ASESOR DE TESIS DRA. JUDITH MARTHA PORTOCARRERO ZEVALLOS.**

Nombrados mediante Resolución N° 1078-2025-D-FCS-UDH, para evaluar la Tesis titulada: **"AUTOESTIMA Y ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCION EDUCATIVA AUGUSTO CARDICH LOARTE PACHAS – HUANUCO 2023"**; Presentado por el Bachiller en Psicología, **SR. MIRAVAL LAVADO, SAULO COPERNICO**, para optar el Título Profesional de **LICENCIADO EN PSICOLOGÍA**.

Dicho acto de sustentación se desarrolló en dos etapas: exposición y absolución de preguntas, procediéndose luego a la evaluación por parte de los miembros del Jurado.

Habiendo absuelto las objeciones que le fueron formuladas por los miembros del jurado y de conformidad con las respectivas disposiciones reglamentarias, procedieron a deliberar y calificar, declarándolo (a) aprobado por unanimidad con el calificativo cuantitativo de 14 y cualitativo de suficiente

Siendo las, 17:58 Horas del día 25 del mes de abril del año 2025, los miembros del Jurado Calificador firman la presente Acta en señal de conformidad.

MG. KARINA VANESSA DIESTRO CALORETTI

orcid.org/0000-0002-0497-1889 DNI: 25769441

PRESIDENTA

MG. CARMEN MENDOZA MORALES

orcid.org/0000-0002-5360-1649 – DNI: 22515653

SECRETARIA

DR. JOSE LUIS MALPARTIDA REPETTO

orcid.org/0000-0001-5160-6887 - DNI: 22486072

VOCAL



## UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO

### CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

El comité de integridad científica, realizó la revisión del trabajo de investigación del estudiante: SAULO COPÉRNICO MIRAVAL LAVADO, de la investigación titulada "AUTOESTIMA Y ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCION EDUCATIVA AUGUSTO CARDICH LOARTE PACHAS HUÁNUCO 2023", con asesor(a) JUDITH MARTHA PORTACARRERO ZEVALLOS, designado(a) mediante documento: RESOLUCIÓN N° 976-2018-D-FCS-UDH del P. A. de PSICOLOGÍA.

Puede constar que la misma tiene un índice de similitud del 21 % verificable en el reporte final del análisis de originalidad mediante el Software Turnitin.

Por lo que concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio y cumple con todas las normas de la Universidad de Huánuco.

Se expide la presente, a solicitud del interesado para los fines que estime conveniente.

Huánuco, 05 de diciembre de 2024



RICHARD J. SOLIS TOLEDO  
D.N.I.: 47074047  
cod. ORCID: 0000-0002-7629-6421



FERNANDO F. SILVERIO BRAVO  
D.N.I.: 40618286  
cod. ORCID: 0009-0008-6777-3370

## 4. MIRAVAL LAVADO, Saulo Copérnico.docx

### INFORME DE ORIGINALIDAD

21%

INDICE DE SIMILITUD

20%

FUENTES DE INTERNET

6%

PUBLICACIONES

12%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

1

[hdl.handle.net](https://hdl.handle.net)

Fuente de Internet

4%

2

Submitted to Universidad Cesar Vallejo

Trabajo del estudiante

2%

3

[repositorio.unh.edu.pe](https://repositorio.unh.edu.pe)

Fuente de Internet

2%

4

[repositorio.udh.edu.pe](https://repositorio.udh.edu.pe)

Fuente de Internet

1%

5

[repositorio.ucv.edu.pe](https://repositorio.ucv.edu.pe)

Fuente de Internet

1%



RICHARD J. SOLIS TOLEDO  
D.N.I.: 47074047  
cod. ORCID: 0000-0002-7629-6421



FERNANDO F. SILVERIO BRAVO  
D.N.I.: 40618286  
cod. ORCID: 0009-0008-6777-3370

## **DEDICATORIA**

Con mucho cariño y agradecimiento dedico este trabajo de investigación a Dios por ser mi creador espiritual, a mis padres por su apoyo como a toda mi familia por su motivación.

## **AGRADECIMIENTO**

A todas aquellas personas quienes contribuyeron directa e indirectamente en el desarrollo de mi formación profesional:

A las autoridades de la Universidad de Huánuco por facilitarme el desarrollo de mi formación profesional.

Al personal docente Psicólogos/as de la escuela profesional de Psicología por sus sabias enseñanzas y experiencias en el desarrollo de la carrera profesional.

A mis amigos/as colegas de estudio por su apoyo y paciencia en el periodo de las clases.

A mi asesora por su comprensión y apoyo durante el desarrollo de la investigación.

A mis padres, hermanos, por su motivación y apoyo incondicional en la culminación de mi carrera profesional.

# ÍNDICE

DEDICATORIA.....	II
AGRADECIMIENTO.....	III
ÍNDICE DE TABLAS.....	VI
ÍNDICE DE FIGURAS.....	VIII
RESUMEN.....	IX
ABSTRACT.....	X
INTRODUCCIÓN.....	XI
CAPITULO I.....	13
EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	13
1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.....	13
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	15
1.2.1. PROBLEMA GENERAL.....	15
1.2.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS.....	15
1.3. OBJETIVOS.....	15
1.3.1. OBJETIVO GENERAL.....	15
1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	16
1.4. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	16
1.4.1. JUSTIFICACIÓN TEÓRICO.....	16
1.4.2. JUSTIFICACIÓN PRÁCTICA.....	16
1.4.3. JUSTIFICACIÓN METODOLÓGICO.....	17
1.5. LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN.....	17
1.6. VIABILIDAD O FACTIBILIDAD.....	18
CAPÍTULO II.....	19
MARCO TEÓRICO.....	19
2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACION.....	19
2.1.1. A NIVEL INTERNACIONAL.....	19
2.1.2. A NIVEL NACIONAL.....	20
2.1.3. A NIVEL REGIONAL.....	21
2.2. BASES TEÓRICAS.....	23
2.2.1. ESTILOS DE APRENDIZAJE.....	23
2.2.2. AUTOESTIMA.....	40
2.3. DEFINICIONES CONCEPTUALES.....	49

2.4.	HIPÓTESIS .....	51
2.4.1.	HIPÓTESIS GENERAL .....	51
2.4.2.	HIPÓTESIS ESPECIFICAS.....	51
2.5.	VARIABLES.....	52
2.5.1.	VARIABLE 1.....	52
2.5.2.	VARIABLE 2.....	53
2.6.	OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES .....	54
CAPÍTULO III.....		56
MÉTODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....		56
3.1.	TIPO DE INVESTIGACIÓN .....	56
3.1.1.	ENFOQUE .....	56
3.1.2.	ALCANCE O NIVEL .....	56
3.1.3.	DISEÑO .....	57
3.2.	POBLACIÓN Y MUESTRA .....	58
3.2.1.	POBLACIÓN .....	58
3.2.2.	MUESTRA.....	58
3.3.	TÉCNICAS E INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS ...	59
3.3.1.	TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS .....	59
3.3.2.	INSTRUMENTOS.....	59
3.4.	VALIDEZ DE LA PRUEBA.....	61
3.5.	TÉCNICAS PARA EL PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN.....	67
CAPÍTULO IV .....		69
RESULTADOS .....		69
4.1.	PRESENTACIÓN DE TABLAS Y GRÁFICOS .....	69
4.2.	CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS, PRUEBA DE HIPÓTESIS.....	80
CAPÍTULO V .....		84
DISCUSIÓN.....		84
CONCLUSIONES.....		91
RECOMENDACIONES.....		93
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....		95
ANEXOS .....		100

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población de estudiantes según grado y sexo. I.E. Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco – 2023.....	58
Tabla 2 Muestra de estudiantes de la I.E. Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco – 2023 .....	59
Tabla 3 Resumen del procesamiento de casos del Cuestionario de Evaluación de la Autoestima.....	63
Tabla 4 Estadística de confiabilidad del Cuestionario de Evaluación de la Autoestima.....	63
Tabla 5 Análisis de varianza (ANOVA) entre ítems del Cuestionario de Evaluación de la Autoestima.....	63
Tabla 6 Estadísticos de las distintas dimensiones del Cuestionario de Evaluación de la Autoestima.....	63
Tabla 7 Resumen del procesamiento de casos del Inventario de Estilos de Aprendizaje (IEA) según el modelo VAK.....	66
Tabla 8 Estadística de confiabilidad del Inventario de Estilos de Aprendizaje (IEA) según el modelo VAK .....	67
Tabla 9 Análisis de varianza (ANOVA) entre ítems del Inventario de Estilos de Aprendizaje (IEA) según el modelo VAK.....	67
Tabla 10 Resultado general de los estilos de aprendizaje .....	69
Tabla 11 Resultados del estilo de aprendizaje visual.....	70
Tabla 12 Resultados del estilo de aprendizaje auditivo.....	71
Tabla 13 Resultados del estilo de aprendizaje kinestésico .....	72
Tabla 14 Resultados de la autoestima .....	73
Tabla 15 Resultados de la autoestima física.....	74
Tabla 16 Resultados de la autoestima general .....	75
Tabla 17 Resultados de la autoestima a la competencia educativa / intelectual .....	76
Tabla 18 Resultados de la autoestima emocional .....	77
Tabla 19 Resultados de la autoestima a las relaciones con los otros .....	78
Tabla 20 Prueba de normalidad.....	79
Tabla 21 Nivel correlacional de la autoestima y los estilos de aprendizaje ..	80

Tabla 22 Nivel correlacional de la autoestima y el estilo de aprendizaje visual .....	81
Tabla 23 Nivel correlacional de la autoestima y el estilo de aprendizaje auditivo .....	82
Tabla 24 Nivel correlacional de la autoestima y el estilo de aprendizaje kinestésico.....	83

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Distribución porcentual de los estilos de aprendizaje .....	69
Figura 1 Distribución porcentual del estilo de aprendizaje visual .....	70
Figura 3 Distribución porcentual del estilo de aprendizaje auditivo .....	71
Figura 4 Distribución porcentual del estilo de aprendizaje kinestésico .....	72
Figura 5 Distribución porcentual de la Autoestima .....	73
Figura 6 Distribución porcentual de la autoestima física .....	74
Figura 7 Distribución porcentual de la autoestima general.....	75
Figura 8 Distribución porcentual de la autoestima a la competencia educativa / Intelectual .....	76
Figura 9 Distribución porcentual de la autoestima emocional .....	77
Figura 10 Distribución porcentual de la autoestima a las relaciones con los otros .....	78

## RESUMEN

Investigación quien tuvo como finalidad determinar la relación de la autoestima y los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la institución educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023. Siendo de tipo de investigación básica, enfoque cuantitativo, nivel correlacional, diseño no experimental, transaccional correlacional, población conformada por 173 estudiantes y una muestra de 92 relacionados con los criterios propuestos, el instrumento fueron el cuestionario de evaluación de la autoestima en el medio escolar y el cuestionario sobre estilos de aprendizaje (IEA VAK).

Teniendo como resultados que el 54,6% mostraron nivel medio y el 45,4% su nivel es alto en su autoestima física, general, de competencia académico intelectual, emocional y de relaciones con los otros, nivel medio en un 63,9% en su aprendizaje visual, el 68% en su estilo de aprendizaje auditivo y el 67% en su estilo kinestésico. El 63,9% presentan nivel medio, el 7,2% bajo y el 28,9% alto en su aprendizaje visual. El 68% presentan nivel medio, el 6,2% bajo y el 28,9% alto en su estilo de aprendizaje auditivo y el 67% presentan nivel medio, el 3,1% bajo y el 29,9% alto en su aprendizaje kinestésico. Concluyendo que existe relación inversa negativa de  $-0,204$  (correlación baja) entre la autoestima y los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.

**Palabra Claves:** Autoestima, aprendizaje, visual, táctil, kinestésico.

## ABSTRACT

Research whose purpose was to determine the relationship between self-esteem and learning styles of the students of the Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023 educational institution. Being of type of basic research, quantitative approach, correlational level, non-experimental design, correlational transactional, population made up of 173 students and a sample of 92 related to the proposed criteria, the instrument was the self-esteem evaluation questionnaire in the school environment and the learning styles questionnaire (IEA VAK).

The results were that 54.6% showed a medium level and 45.4% showed a high level of physical and general self-esteem, academic, intellectual and emotional competence, and relationships with others, with a medium level of 63.9%. in their visual learning, 68% in their auditory learning style and 67% in their kinesthetic style. 63.9% have a medium level, 7.2% a low level and 28.9% a high level in their visual learning. 68% have a medium level, 6.2% low and 28.9% high in their auditory learning style and 67% have a medium level, 3.1% low and 29.9% high in their learning. kinesthetic. Concluding that there is a negative inverse relationship of  $-.204$  (low correlation) between self-esteem and the learning styles of the students of the Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023 Educational Institution.

**Keywords:** Self-esteem, learning, visual, tactile, kinesthetic.

## INTRODUCCIÓN

La Organización Mundial de la Salud (2021), refiere que la adolescencia es una etapa única y formativa, pero los cambios físicos, emocionales y sociales que se producen en este periodo, incluida la exposición a la pobreza, los malos tratos o la violencia, pueden hacer que los adolescentes sean vulnerables a problemas de salud mental. Protegerlos de la adversidad, promover en ellos el aprendizaje socioemocional y el bienestar psicológico, y garantizar que puedan acceder a una atención de salud mental son factores fundamentales para su salud y bienestar durante esos años y la edad adulta.

UNICEF (2022), manifiesta que los niños, niñas y adolescentes están creciendo en un mundo en constante transformación, donde la tecnología, la migración, el cambio climático y los conflictos están remodelando la sociedad, y obligando a las personas de todo el mundo a adaptarse a estos cambios. Para mantenerse al día, esta población necesita educación y habilidades para convertirse en aprendices de por vida, asegurar un trabajo productivo, tomar decisiones informadas y participar positivamente en sus comunidades. Imaginar la educación y el desarrollo de habilidades junto con adolescentes y jóvenes es una de las maneras de enfrentar esta crisis, asegurando que sus aspiraciones y prioridades están en el centro de la transformación educativa. De esta manera, la región avanzará hacia una educación inclusiva, sostenible, relevante y que los prepare para los desafíos que enfrentan hoy y encontrarán en el futuro. Son ellos y ellas los actores clave, quienes pueden brindar ideas y orientaciones para hacer realidad una transformación tan urgente y necesaria.

La tendencia de implementar o hacer uso de una nueva teoría sobre los estilos de aprendizaje o la forma como mejor deben aprender los estudiantes, donde se muestra un creciente interés sobre este tema en profesionales pedagogos, psicólogos, didácticos con la finalidad de sentarse en un estilo o modelo de estudio propio de un aprendizaje adecuado. Por lo tanto la necesidad de tomar en cuenta el conjunto de variables individuales que inciden en el desempeño escolar de los alumnos (motivación, conocimientos previos, aptitudes, estilos y estrategias de aprendizaje), forma parte de los

retos de estos últimos años que enfrentan los educadores en el proceso de perfeccionamiento que viven en la escuela a nivel mundial (Alanis, 2011).

El informe de investigación presentado se compone de capítulos el cuál son desarrollados de manera sistemática y coherente: Capítulo I: Problema de investigación, compuesto por la descripción y formulación del problema, objetivo general y específicos, justificación, limitaciones y viabilidad de la investigación. Capítulo II: Marco Teórico: Antecedentes de la investigación, bases teóricas, definiciones conceptuales, hipótesis, variables y la operacionalización de la misma. Capítulo III: Metodología de la investigación: tipo de investigación, enfoque, alcance o nivel, diseño, población muestra, técnicas e instrumentos de recopilación de datos y las técnicas de procesamiento y análisis de la información. Capítulo IV: Resultados: Presentación de tablas y gráficos estadísticos, contrastación y prueba de hipótesis. Capítulo V: Discusión. Conclusiones. Recomendaciones. Referencias bibliográficas y los anexos.

# CAPITULO I

## EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

### 1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

CEPAL (2020) refiere que la pandemia de enfermedad por coronavirus (COVID-19) ha ocasionado dificultades sin antecedentes en todos los ámbitos. En la esfera de la educación, esta emergencia ha dado lugar al cierre masivo de las actividades presenciales de instituciones educativas en más de 190 países con el fin de evitar la propagación del virus y mitigar su impacto. La Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) ha planteado que, incluso antes de enfrentar la pandemia, la situación social en la región se estaba deteriorando, debido al aumento de los índices de pobreza y de pobreza extrema, la persistencia de las desigualdades y un creciente descontento social.

Como también refieren que en el aspecto educativo, gran parte de las medidas que los países de la región han adoptado ante la crisis se relacionan con la suspensión de las clases presenciales en todos los niveles, lo que ha dado origen a tres campos de acción principales: el despliegue de modalidades de aprendizaje a distancia, mediante la utilización de una diversidad de formatos y plataformas (con o sin uso de tecnología); el apoyo y la movilización del personal y las comunidades educativas, y la atención a la salud y el bienestar integral de las y los estudiantes.

Los estudiantes que se encuentran en la adolescencia, están en una etapa muy compleja en la vida de toda persona que abarca entre los 12 a 18 años de edad en la que la autoestima tiene un papel determinante. Frente a ello la organización mundial de la salud considera que es una fase en la que se producen intensos cambios físicos, psicológicos y sociales que se inicia en la pubertad y acaba al finalizar el crecimiento, OMS (2014) En esta etapa las relaciones interpersonales son esenciales para desarrollar una adecuada competencia social, por tanto, tener una buena autoestima. Al mismo tiempo, es imprescindible para el joven, la necesidad de sentirse aceptado. Es decir,

ser miembro de un grupo social con el que pueda enfrentarse al mundo, sentirse parte de este. El adolescente, tiene una elevada necesidad de resultar atractivo; es en ese momento, en que si el adolescente no se valora así mismo, tendrá dificultades en sus interacciones en general, en transmitir el mensaje acerca de sí mismo y acabara modificando la valoración del grupo social.

La importancia de la autoestima estriba en que concierne al ser, a la manera de ser y al sentido de la valía personal. Por lo tanto, puede afectar la manera de estar y actuar en el mundo y de relacionarse con los demás.

Los jóvenes peruanos sufren de baja autoestima y eso los lleva a cometer errores y caer en delincuencia, según lo aseguró el conferencista, motivador y escritor colombiano, Honoraldó Vahos, durante la conferencia donde se anunció el evento magistral el reconocido escritor Cuauhtémoc (2014).

Debido a esta pandemia los estilos de aprendizaje sufrieron variaciones debido al uso de materiales tecnológicos necesarios debido a la modalidad de enseñanza aprendizaje implementada con el objetivo de prevenir los contagios del covid-19.

Velasco (1996) define los estilos de aprendizaje como el conjunto de características biológicas, sociales, motivacionales y ambientales que un individuo desarrolla a partir de una información nueva o difícil; para percibirla y procesarla, retenerla y acumularla, construir conceptos, categorías y solucionar problemas, que en su conjunto establecen sus preferencias de aprendizaje y definen su potencial cognitivo.

Cada una de las definiciones de estilos de aprendizaje apunta a que no existe una sola y única manera en que puedan aprender los estudiantes de la Institución Educativa “Augusto Cardichs Loarte” Pachas de la provincia de Dos de Mayo- Huánuco de aprender, pero esto se desea relacionar con su autoestima con la finalidad de probar las relaciones existentes el cual permita un desarrollo adecuado en su aprendizaje de los estudiantes como también diversos autores han propuesto sus modelos basándose en uno o varios

factores que pueden influir en los procesos de aprendizaje de los individuos, a la par que construyeron diferentes instrumentos que permiten identificarlos, además de proponer conjuntos de actividades que faciliten su aplicación.

Frente a esta problemática se pretende realizar el estudio para identificar la relación que existe entre los estilos de aprendizaje y la autoestima de los estudiantes de la Institución Educativa “Augusto Cardichs Loarte” Pachas, debido a que se viene observando deficiencias en su nivel de aprendizaje hecho representado en sus exámenes.

## **1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

### **1.2.1. PROBLEMA GENERAL**

¿Cuál es la relación de la autoestima y los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la institución educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023?

### **1.2.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS**

- ¿Cuál es la relación de la autoestima y el estilo de aprendizaje visual de los estudiantes de la institución educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023?
- ¿Cuál es la relación de la autoestima y el estilo de aprendizaje auditivo de los estudiantes de la institución educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023?
- ¿Cuál es la relación de la autoestima y el estilo de aprendizaje kinestésico de los estudiantes de la institución educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023?

## **1.3. OBJETIVOS**

### **1.3.1. OBJETIVO GENERAL**

Determinar la relación de la autoestima y los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la institución educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.

### **1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Evaluar la relación de la autoestima y el estilo de aprendizaje visual de los estudiantes de la institución educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.
- Medir la relación de la autoestima y el estilo de aprendizaje auditivo de los estudiantes de la institución educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.
- Investigar la relación de la autoestima y el estilo de aprendizaje kinestésico de los estudiantes de la institución educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.

### **1.4. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

La presente investigación se justificó de acuerdo a los siguientes aspectos.

#### **1.4.1. JUSTIFICACIÓN TEÓRICA**

Estevez, P. (2013) refiere que la autoestima se va desarrollando a lo largo de toda nuestra vida a través de todo lo que nos va ocurriendo. Sin duda, la autoestima influye mucho en el comportamiento, siempre tendemos a comportarnos como la persona que creemos que somos. Podemos decir que, la adolescencia es uno de los periodos más importantes en el desarrollo de la autoestima; es el momento en el que la persona necesita construirse una firme identidad. Es decir, considerarse una persona diferente a los demás y conocer las propias habilidades, posibilidades, así como sentir que se tiene valor como persona.

#### **1.4.2. JUSTIFICACIÓN PRÁCTICA**

esta investigación se enfoca en la influencia de la autoestima que se manifiesta en el aprendizaje, a través de los estilos de aprendizaje, de los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte de Pachas distrito de la provincia de Dos de Mayo, que por tal motivo se ve

afectado, de manera directa el proceso académico, buscando con los resultados obtenidos trabajar la autoestima y la valoración personal para que se sientan acogidos y respetados dentro de un aula de clase y no sentirse menospreciados y con desconfianza en sus habilidades y aptitudes, por ello es necesario centrar todas estas debilidades para brindarles seguridad en sí mismo, en el medio en el que se desenvuelven y al medio donde deben llevar lo aprendido.

### **1.4.3. JUSTIFICACIÓN METODOLÓGICO**

Dentro del aula la autoestima alta es importante para todas las personas, específicamente para los docentes, pues le posibilita mayor seguridad, confianza a la hora de conducir el proceso de enseñanza aprendizaje, le permite tener una valoración propia de sus posibilidades de actuar en un momento dado a partir de sus conocimientos y de poder determinar hasta dónde puede llegar en una actividad determinada, le otorga más valor a lo que sabe y a lo que puede ofrecer, se propone nuevas metas, es más creativo y le inspira confianza y seguridad a los alumnos, lo cual le permite desarrollar con éxito su labor. De cómo el maestro percibe sus funciones y sus alumnos, es crítico para el éxito de la educación.

### **1.5. LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN**

La investigación presenta las siguientes limitaciones:

Contamos con poca información sobre investigaciones similares a lo nuestro desarrollado en la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte de Pachas, lo cual no nos permite contar con una base de datos sobre autoestima ni los estilos de aprendizaje que presentan los estudiantes, siendo subsanados con información plasmado por el director y docentes de la institución educativa como de algunas investigaciones relacionados al tema desarrollados en la población investigada.

Posible contratiempo en los estudiantes lo cual dificultaría la aplicación de los cuestionarios sobre autoestima y los estilos de aprendizaje. Siendo

mejorado por algunas evaluaciones individuales realizadas en su domicilio debido a la salud del estudiante.

#### **1.6. VIABILIDAD O FACTIBILIDAD**

El presente trabajo de investigación fue viable debido que se cuenta con las capacidades necesarias sobre la autoestima y el aprendizaje en adolescentes.

El desarrollo del trabajo de investigación estuvo bajo la responsabilidad económica y administrativa del investigador.

Se contó con los recursos humanos y materiales necesarios como el instrumento de recolección de datos que permitirá el desarrollo de la investigación.

La Institución Educativa Augusto Cardich Loarte del distrito de Pachas perteneciente a la provincia de Dos de Mayo se encuentra localizado en una zona transitable donde llegan los medios de transporte y comunicación.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACION**

##### **2.1.1. A NIVEL INTERNACIONAL**

Castro. y Ruiz. (2023), en la tesis titulada: Autoeficiencia, autoestima y su relación con los estilos de aprendizaje en estudiantes Universitarios. Teniendo como finalidad evaluar la relación de ambas variables. Presenta un enfoque cuantitativo, diseño no experimental de alcance descriptivo correlacional, de muestra probabilística representada por 36 estudiantes, cuyos instrumentos la escala de autoeficacia, la escala de autoestima y la prueba de estilo de aprendizaje. Los resultados muestran que el estilo de aprendizaje asimilador presenta un mayor promedio de coincidencia con la autoeficacia y la autoestima alta y promedio, no existiendo relación entre las variables.

Domínguez. (2023) en la investigación titulada: La evaluación de la autoestima y su incidencia en el rendimiento escolar en los estudiantes – Ecuador. Presentando como finalidad determinar el nivel de autoestima en una población estudiantil y establecer su relación con el rendimiento académico. Enfoque cuantitativo, población conformada por 49 estudiantes, con una técnica descriptiva. Concluyendo que se identificaron los niveles de autoestima teniendo un impacto en su desarrollo afectivo, social e intelectual.

Mendoza. (2022), en su estudio desarrollado en Venezuela sobre Gestión del proceso enseñanza – aprendizaje: estilos de aprendizaje y rendimiento académico, desarrollado con la finalidad de caracterizar la relación de los estilos de aprendizaje con el rendimiento académico de los estudiantes.

Estudio fue cuantitativo no experimental, descriptivo, por medio de la aplicación de un instrumento a 579 estudiantes de todos los ciclos de estudio. Revelando que el estilo de aprendizaje teórico es que más prevalece e influye de forma positiva significativa en el rendimiento académico.

### **2.1.2. A NIVEL NACIONAL**

Santa Cruz. (2022), en la tesis titulada: Procastinación y estilos de aprendizaje en estudiantes de educación secundaria de una Institución Educativa Particular de Trujillo. Siendo su objetivo determinar la relación entre procastinación y estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria. Teniendo como un tipo de investigación cuantitativa, diseño descriptivo correlacional, población conformada por estudiantes de tercero y cuarto de secundaria empleando un muestreo no probabilístico, siendo los instrumentos la escala de procastinación académica y el cuestionario de estilos de aprendizaje. Concluyendo que existe relación inversa entre procastinación y estilos de aprendizaje con un significado de 0.013 menor a 0,05, mostrando niveles medios de procastinación mostrando falta de motivación, dependencia, baja autoestima, desorganización y evasión de responsabilidades.

Escobar. (2022) en la tesis “Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en el área de comunicación con enfoque de sistema en la Institución Educativa Seminario Jesús María, Amazonas-Perú. Teniendo como finalidad en determinar la relación existente entre los estilos de aprendizaje según modelo Honey, Gallego y Alonso y el rendimiento académico en el área de comunicación. Con una metodología cuantitativa, diseño descriptivo correlacional, con una población de 162 estudiantes, teniendo como instrumento una encuesta distribuida en ochenta preguntas divididas en cuatro dimensiones activo, reflexivo, teórico y pragmático. Concluyendo que el estilo de aprendizaje predominante en el 3er año es el activo, 4to reflexivos y los de 5to son más pragmáticos.

Inga. (2019), en la investigación titulada: Autoestima y estilos de aprendizaje de los estudiantes de la I.E. N° 34047 de Educación Básica Alternativa del distrito de Pazos – Huancavelica, para optar el título de segunda especialidad profesional en Andrología presentada en la Universidad Nacional de Huancavelica, tuvo como objetivo determinar la relación entre la autoestima y los estilos de aprendizaje. Metodológicamente el tipo de estudio fue no experimental, diseño descriptivo correlacional, la muestra conformada por 46 estudiantes de muestreo no probabilístico, la técnica de recopilación de información fue la encuesta siendo los instrumentos el cuestionario de estilos de aprendizaje y el cuestionario de autoestima. Las conclusiones obtenidas demuestran la relación entre la autoestima y estilos de aprendizaje de los estudiantes rho de spearman  $r_s = 0,440$  ubicándose en la categoría moderada. El nivel de autoestima muestra que el 42% presentan el nivel medio de confianza, el 52% nivel medio de autosuficiencia y el 48% presentan nivel medio de autosuperación. El 65% nivel regular del estilo activo, el 72% nivel regular del estilo pragmático y el 57% muestran nivel regular del estilo activo.

### **2.1.3. A NIVEL REGIONAL**

Ortiz, D. (2023) en la tesis “Autoestima y rendimiento académico en estudiantes de educación secundaria de la Institución Educativa Pedro Sánchez Gavidia, Huánuco 2021”. Centrándose a determinar la relación de la autoestima y el rendimiento académico. Presento un enfoque cuantitativo, nivel y diseño descriptivo correlacional, población conformada por 323 estudiantes y la muestra de 100 del cuarto y quinto año. Los resultados muestran una relación de 0,437 entre la autoestima y el rendimiento académico siendo una correlación positiva moderada.

Tucto. y Berrospi. (2022) en la tesis: Estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en los estudiantes de psicología de la UNHEVAL – Huánuco. Presentando como objetivo determinar la relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes de psicología. Investigación sustantiva, enfoque cuantitativo, diseño

descriptivo correlacional, muestra conformada por 137 estudiantes siendo los instrumentos el cuestionario de Honey – Alonso y el promedio general de asignaturas. Concluye que el estilo reflexivo es el que predomina con un 58%, teórico 17%, pragmático 14% y activo 13%. No existiendo relación entre las variables

Berrio. y Gonzales. (2022) en su estudio desarrollado en Huánuco sobre Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Leoncio Prado Las Moras-Huánuco 2022, teniendo como propósito establecer la relación de los estilos de aprendizaje y rendimiento académico.

Siendo una investigación de tipo básica, enfoque cuantitativo, nivel correlacional, población conformada por 284 estudiantes, muestreo no probabilístico, siendo la muestra 164 alumnos, el instrumento fue la escala de estilos de aprendizaje y la escala de rendimiento académico.

Concluyendo que un 50,6% presentaron estilo visual, el 27,4% estilo kinestésico y el estilo auditivo un 22%. Existiendo relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico mediante la prueba  $\chi^2$ , con un nivel de significancia de  $0,649 > de 0,05$

Meza. (2018). En la tesis: Autoestima y rendimiento académico en niños de una Institución Educativa Estatal del Distrito de Pillco Marca – Huánuco, 2016. Investigación realizada para optar el Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Salud Mención Salud Pública y Docencia Universitaria, en la Escuela de Post Grado de la Universidad de Huánuco. Teniendo como objetivo determinar la relación entre la Autoestima y el Rendimiento Académico en niños de una Institución Educativa Estatal del distrito de Pillco Marca – Huánuco, 2016. Método cuantitativo, nivel de investigación correlación, tipo observacional; diseño descriptivo relacional, teniendo como instrumento el inventario de autoestima de Coopersmith. La población del presente estudio estuvo conformada por 228 estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Mario Vargas Llosa - Potracancha del distrito de Pillco Marca

2016. Los resultados nos mostraron que el coeficiente de Rho de Spearman este nos da un valor de 0,209 el cual nos indica una baja correlación entre el nivel de autoestima y el rendimiento académico. Se evidencia que en relación a nivel de autoestima el mayor porcentaje de la muestra de niños tienen un nivel de autoestima catalogado como medio alto en un 58%, seguido de un nivel alto con un 37,8% y con un porcentaje reducido un nivel de autoestima medio bajo en un 4,2%. Como rendimiento académico general se evidencia que el mayor porcentaje de la muestra de niños tiene un nivel de rendimiento académico catalogado como alto en un 90,9%, seguido de un nivel bajo con un 4,9% y con un porcentaje reducido un nivel medio en un 4,2%.

## **2.2. BASES TEÓRICAS**

### **2.2.1. ESTILOS DE APRENDIZAJE**

Definir el constructo estilo de aprendizaje es tarea esencial para delimitar las áreas que abarca y sobre todo sus posibles aplicaciones, pero resulta difícil ofrecer una definición única que pueda explicar adecuadamente aquello que es común a todos los estilos descritos en la literatura, Witkin Herman (1985).

No existe, como hemos venido señalando, una única definición de estilos de aprendizaje, sino que son muchos los autores que dan su propia definición del término, como por ejemplo las siguientes:

Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje. Keefe (1988) recogida por Alonso et al (1994:104).

Los **rasgos cognitivos** tienen que ver con la forma en que los estudiantes estructuran los contenidos, forman y utilizan conceptos, interpretan la información, resuelven los problemas, seleccionan medios de representación (visual, auditivo, kinestésico), etc. **Los rasgos afectivos** se vinculan con las motivaciones y expectativas que influyen

en el aprendizaje, mientras que los **rasgos fisiológicos** están relacionados con el biotipo y el biorritmo del estudiante.

El estilo de aprendizaje es la manera en la que un aprendiz comienza a concentrarse sobre una información nueva y difícil, la trata y la retiene (Dunn et Dunn, 1985)

El estilo de aprendizaje describe a un aprendiz en términos de las condiciones educativas que son más susceptibles de favorecer su aprendizaje. (...) ciertas aproximaciones educativas son más eficaces que otras para él (Hunt, 1979, en Chevrier J., Fortin, G y otros, 2000).

La noción de estilo de aprendizaje se superpone a la de estilo cognitivo, pero es más comprensiva puesto que incluye comportamientos cognitivos y afectivos que indican las características y las maneras de percibir, interactuar y responder al contexto de aprendizaje por parte del aprendiz. Concretan pues la idea de estilos cognitivos al contexto de aprendizaje (Willing, 1988; Wenden 1991).

El término 'estilo de aprendizaje' se refiere al hecho de que cada persona utiliza su propio método o estrategia a la hora de aprender. Aunque las estrategias varían según lo que se quiera aprender, cada uno tiende a desarrollar ciertas preferencias o tendencias globales, tendencias que definen un estilo de aprendizaje. Se habla de una tendencia general, puesto que, por ejemplo, alguien que casi siempre es auditivo puede en ciertos casos utilizar estrategias visuales.

Cada persona aprende de manera distinta a las demás: utiliza diferentes estrategias, aprende con diferentes velocidades e incluso con mayor o menor eficacia incluso aunque tengan las mismas motivaciones, el mismo nivel de instrucción, la misma edad o estén estudiando el mismo tema. Sin embargo, más allá de esto, es importante no utilizar los estilos de aprendizaje como una herramienta para clasificar a los alumnos en categorías cerradas, ya que la manera de aprender evoluciona y cambia constantemente.

Revilla (1998) destaca, finalmente, algunas características de los estilos de aprendizaje: son relativamente estables, aunque pueden cambiar; pueden ser diferentes en situaciones diferentes; son susceptibles de mejorarse; y cuando a los alumnos se les enseña según su propio estilo de aprendizaje, aprenden con más efectividad.

En general (Woolfolk, 1996:126), los educadores prefieren hablar de 'estilos de aprendizaje', y los psicólogos de 'estilos cognoscitivos'.

No hay que interpretar los estilos de aprendizaje, ni los estilos cognitivos, como esquemas de comportamiento fijo que predeterminan la conducta de los individuos. Los estilos corresponden a modelos teóricos, por lo que actúan como horizontes de la interpretación en la medida en que permiten establecer el acercamiento mayor o menor de la actuación de un sujeto a un estilo de aprendizaje. En este sentido, los estilos se caracterizan por un conjunto de estrategias de aprendizaje que se dan correlacionadas de manera significativa, es decir cuya frecuencia de aparición concurrente permite marcar una tendencia. Sin embargo, ello no significa que en un mismo sujeto no puedan aparecer estrategias pertenecientes en teoría a distintos estilos de aprendizaje. Se podría decir que la noción de estilo actúa como instrumento heurístico que hace posible el análisis significativo de las conductas observadas empíricamente. Al mismo tiempo hay que señalar que es fundamental analizar desde un punto de vista sistémico cómo un conjunto de estrategias se da relacionadas en un individuo concreto. Ello nos lleva a afirmar lo importante que es efectuar un estudio de las correlaciones de ciertas estrategias, con la autoestima como parte importante de la personalidad en formación del estudiante que se encuentra en la adolescencia.

Otros autores, por último, sugieren hablar de 'preferencias de estilos de aprendizaje' más que de 'estilos de aprendizaje'. Para Woolfolk (Woolfolk, 1996,128), las preferencias son una clasificación más precisa, y se definen como las maneras preferidas de estudiar y aprender, tales como utilizar imágenes en vez de texto, trabajar solo o

con otras personas, aprender en situaciones estructuradas o no estructuradas y demás condiciones pertinentes como un ambiente con o sin música, el tipo de silla utilizado, etc. La preferencia de un estilo particular tal vez no siempre garantice que la utilización de ese estilo será efectiva. De allí que en estos casos ciertos alumnos pueden beneficiarse desarrollando nuevas formas de aprender.

### **Modelos de estilos de aprendizaje**

Diversos estudios en el transcurso del tiempo han buscado establecer la forma como las personas llevan a cabo los procesos de aprendizaje. Una amplia variedad de autores le ha dado diversos enfoques al tema, lo que ha llevado a plantear múltiples teorías acerca los aspectos que influyen en la manera como las personas aprenden. El entendimiento de esta diversidad de estudios facilita la profundización en el tema, pues, en la medida en que se tengan claros la forma como cada autor ha enfocado el tema y los modelos surgidos de dichos estudios, será más fácil basarse en estos trabajos previos para avanzar en el estudio y aplicación de los estilos de aprendizaje. Pantoja (2013)

A causa del crecimiento del número de teorías de aprendizaje de manera proporcional ha aumentado los modelos de estilos de aprendizaje. Curry (1987)

Para el desarrollo de los diferentes modelos de estilos de aprendizaje se ha basado en la clasificación propuesta por Curry (1987) ya que la mayoría de modelos pueden enmarcarse en alguna de sus categorías. Learning Styles (2002)

El Modelo Onion desarrollado por Curry presenta una categorización de los elementos - los define como capas- que pueden explicar el comportamiento humano frente al aprendizaje.

Los factores implicados se pueden clasificar en cuatro categorías:

**Preferencias relativas al modo de instrucción y factores ambientales**, donde se evalúan el ambiente preferido por el estudiante

durante el aprendizaje. Los factores que se incluyen en esta categoría son: Las preferencias ambientales considerando sonido, luz, temperatura y distribución de la clase. Las preferencias emocionales relativas a la motivación, voluntad, responsabilidad. Las preferencias de tipo social, que tienen en cuenta si estudian individualmente, en parejas, en grupo de alumnos adultos, y las relaciones que se establecen entre los diferentes alumnos de la clase. Las preferencias fisiológicas relacionada a percepción, tiempo y movilidad y las preferencias psicológicas basadas en modo analítico, hemisferio.

**Preferencias de Interacción Social;** que se dirigen a la interacción de los estudiantes en la clase. Según su interacción los estudiantes pueden clasificarse en: Independiente dependiente del campo. Colaborativo/competitivo y Participativo/no participativo.

**Preferencia del Procesamiento de la Información,** relativo a cómo el estudiante asimila la información. Algunos factores implicados a esta categoría son: El hemisferio derecho / izquierdo. Cortical / límbico. Concreto / abstracto. Activo / pensativo. Visual / verbal. Inductivo / deductivo y Secuencial / Global

**Dimensiones de Personalidad:** inspirados en la psicología analítica de Jung y evalúan la influencia de personalidad en relación a como adquirir e integrar la información. Las diferentes tipologías que definen al estudiante en base a esta categoría son: Extrovertidos / Introvertidos. Sensoriales / Intuitivos. Racionales/ Emotivos.

**Modelos referidos al modo de instrucción y factores ambientales;**

Un Modelo típico de esta clasificación es **Dunn and Dunn Learning Style Inventory** que identifican 21 elementos que configuran lo que podríamos llamar "gustos personales" en la forma de aprender; y es que, es la persona la que aprende, con sus gustos, sus actitudes, su forma de ser y de estar. Por lo que no se pueden dar normas o recetas que sirvan para todos los alumnos. [Dunn y Dunn 1985].

Este modelo se basa en la idea de que cada alumno aprende a su modo, y como existen una serie de factores que condicionan el estudio (ruido, luz, temperatura, movilidad, responsabilidad...) y que cada uno influye en el alumno de determinada manera.

Dentro de este grupo se encuentra el modelo “**Keefe’s Learning Style Profile (LSP)**”, evalúan los estilos cognitivos en estudiantes de secundaria El test Keefe y Monje 1986 clasifica en 23 variables agrupando en tres factores que influyen en el aprendizaje.

Habilidades cognoscitivas (analítica, espacial, discriminatoria, tratamiento secuencial, memorística),

Percepción de la información (visual, auditiva y verbal)),

Preferencias para el estudio y aprendizaje (perseverancia en el trabajo, deseo para expresar su opinión, preferencia verbal, preferencia para la manipulación, preferencia para trabajar por las mañanas, preferencia para trabajar por las tardes, preferencias teniendo en cuenta el agrupamiento en clase y grupos de estudiantes, y preferencias relativas a la movilidad, sonido, iluminación y temperatura).

Otro modelo usado en la clasificación de estilos de aprendizajes el “**Canfield’s Lerarnig Styles Inventory**” que caracteriza la tipología de los estudiantes en base a cuatro categorías:

**Condiciones para Aprender**, teniendo en cuenta: Compañeros de clase: Trabaja en equipo.; relaciones buenas con otros estudiantes; tiene amigos en clase. Organización del curso: De acuerdo a los contenidos. Objetivos: Si se marca unos objetivos y adecua los procedimientos a éstos. Competencia, en el sentido de competir, si se compara con los otros. Relación con el profesor. Como debe ser detallada la información. Independencia en el trabajo. Autoridad: Desea la disciplina y el orden en clase. Áreas de interés: Numéricas: matemáticas, lógica, informática, Cualitativo: lenguaje; escrito, editando o hablando, Inanimado: Trabajando con cosas; diseñando, reparando, ideando, operando,

Gente: Trabajando con gente; entrevistando, aconsejando, vendiendo, ayudando. Modos de Aprender, Escuchando: Oyendo información; conferencias, cintas, discursos, etc. Leyendo: Examinando la palabra escrita; leyendo textos, etc. Icónico: Viendo ilustraciones, películas, cuadros, gráficos, etc. Experiencia directa: Manipulando; practicando en el laboratorio, salidas al campo etc. Grado o nivel de conocimiento en relación con los otros, Superior o sobresaliente, Por encima promedio o nivel bueno, Promedio o satisfactorio. Por debajo del promedio o insuficiente.

### **Preferencias de Interacción Social**

En estos modelos se considera las estrategias en las cuales los alumnos actúan en diferentes contextos sociales. Se refiere a como los estudiantes interactúan en la clase. En esta categoría se incluyen también los modelos basados en el constructivismo de Piaget y Vigotsky y las teorías de desarrollo de Kohlber.

Así, Grasha y Riechman en 1975, teniendo en cuenta el contexto del aprendizaje en grupos, desarrollan un modelo en base a las relaciones interpersonales. El instrumento que ellos elaboraron, el **GRSLSS**, supone la existencia de tres dimensiones bipolares:

**Competitivo:** aprende el material para hacer las cosas mejor que los demás en el salón de clases. Compite con otros estudiantes para obtener premios como calificaciones altas y la atención del profesor. El salón de clases se convierte en una situación de ganar o perder donde quiere ganar siempre. En la clase prefiere: ser líder del grupo en las discusiones o proyectos; hacer preguntas; destacar individualmente para obtener reconocimiento; algún método de enseñanza centrado en el profesor.

**Colaborativo:** el aprendizaje ocurre mejor al compartir ideas y talentos. Es cooperativo con maestros y compañeros. La clase es un lugar para la interacción social y aprendizaje de contenidos. En la clase prefiere: participar en las discusiones de pequeños grupos; manejar los

materiales junto a sus compañeros; proyectos de grupo, no individuales; notas o calificaciones por la participación del grupo.

**No participativo**, evasivo: típico de los estudiantes que no están interesados en el contenido del curso en una sala de clases. No participa con profesores ni compañeros. Desinteresado en lo que pasa en la clase. En la clase prefiere: estar desmotivado; las autoevaluaciones o las coevaluaciones donde todos obtienen una calificación de aprobado, no los exámenes; no leer lo que se les asigna; no realizar las tareas; no atender a los profesores entusiastas; no involucrarse en interacciones maestro-alumno, ni a veces en interacciones alumno-alumno.

**Participativo**: quiere aprender el contenido del curso y le gusta asistir a clases. Toma la responsabilidad de obtener lo más que pueda de la clase. Participa con los demás cuando se le pide que lo haga. En la clase prefiere: actividades que impliquen discusiones o debates; que le den la oportunidad de discutir la información recibida en clases; tareas de lecturas; cualquier tipo de examen; profesores que lo motiven a analizar y sintetizar la información del curso.

**Dependiente**: poca curiosidad intelectual, aprende sólo lo que quiere. Ve a los profesores y los compañeros como fuente de estructura y apoyo. Busca las figuras de autoridad en la sala para que le digan qué tiene que hacer. En la clase prefiere: que el profesor apunte de manera esquematizada lo que se va a realizar; fechas e instrucciones claras para la entrega de tareas; clases centradas en el profesor. **Autónomo o independiente**: le gusta pensar por sí mismo. Prefiere trabajar solo, pero escucha las opiniones de los demás compañeros. Aprende el contenido del curso que piensa que es necesario. Confía en sus propias habilidades de aprendizaje. En la clase prefiere: estudiar de manera independiente y a su propio ritmo; los problemas que le proporcionan la oportunidad de pensar por sí mismo; los proyectos libres sugeridos por él mismo, clases centradas en el alumno.

## **Preferencia del Procesamiento de la Información**

Estos Modelos describen la capa intermedia del Modelo de Orion e intentan explicar cómo el cerebro asimila la información. Basándose en los modelos de Sperry y de McLean, Ned Herrmann elaboró un modelo **Herrmann Brain Dominance Instrument (HBDI)** en la percibe el cerebro compuesto por cuatro cuadrantes, que resultan del entrecruzamiento de los hemisferio izquierdo y derecho del modelo Sperry, y de los cerebros límbico y cortical del modelo McLean. Los cuatro cuadrantes representan cuatro formas distintas de operar, de pensar, de crear, de aprender y, en suma, de convivir con el mundo. Las características de estos cuatro cuadrantes son:

**Cortical izquierdo (CI)** El experto, lógico, analítico, basado en hechos, cuantitativo. Comportamientos: Frío, distante; pocos gestos; voz elaborada; intelectualmente brillante; evalúa, critica; irónico; le gustan las citas; competitivo; individualista. Procesos: Análisis; razonamiento; lógica; rigor, claridad; le gustan los modelos y las teorías; colecciona hechos; procede por hipótesis; le gusta la palabra precisa. Competencias: Abstracción; matemático; cuantitativo; finanzas; técnico; resolución de problemas.

**Límbico izquierdo (LI)** El organizador: organizado, secuencial, planeador, detallado. Comportamientos: Introverso; emotivo, controlado; minucioso, maniático; monologa; le gustan las fórmulas; conservador, fiel; defiende su territorio; ligado a la experiencia, ama el poder. Procesos: Planifica; formaliza; estructura; define los procedimientos; secuencial; verificador; ritualista; metódico. Competencias: Administración; organización; realización, puesta en marcha; conductor de hombres; orador; trabajador consagrado.

**Límbico derecho (LD).** El comunicador: interpersonal, sentimientos, estético, emocional. Comportamientos: Extraverso; emotivo; espontáneo; gesticulador; lúdico; hablador; idealista, espiritual; busca aquiescencia; reacciona mal a las críticas. Procesos: Integra por

la experiencia; se mueve por el principio del placer; fuerte implicación afectiva; trabaja con sentimientos; escucha, pregunta; necesidad de compartir; necesidad de armonía; evalúa los comportamientos. Competencias: Relacional; contactos humanos; diálogo; enseñanza; trabajo en equipo; expresión oral y escrita.

**Cortical derecho (CD).** El estratega: holístico; intuitivo integrador, sintetizador. Comportamientos: Original; humor; gusto por el riesgo; espacial; simultáneo; le gustan las discusiones; futurista; salta de un tema a otro; discurso brillante; independiente. Procesos: Conceptualización; síntesis; globalización; imaginación; intuición; visualización; actúa por asociaciones; integra por medio de imágenes y metáforas. Competencias: Creación; innovación; espíritu de empresa; artista; investigación; visión de futuro.

Algunos aspectos del modelo Herrmann útiles para considerar en la actividad docente, fueron resumidos y reorganizados a partir de la información obtenida en el texto de Chalvin.(1995).

**Cortical izquierdo.** Tienen necesidad de hechos. *Dan prioridad al contenido*

Docente: Profundiza en su asignatura, acumula el saber necesario, demuestra las hipótesis e insiste en la prueba. Le molesta la imprecisión, y da gran importancia a la palabra correcta. Alumno: Le gustan las clases sólidas, argumentadas, apoyadas en los hechos y las pruebas. Va a clase a aprender, tomar apuntes, avanzar en el programa para conocerlo bien al final del curso. Es buen alumno a condición de que se le dé 'materia'. La teoría. - Tiene dificultades para integrar conocimientos a partir de experiencias informales. Prefiere conocer la teoría, comprender la ley, el funcionamiento de las cosas antes de pasar a la experimentación. Una buena explicación teórica, abstracta, acompañada por un esquema técnico, son para él previos a cualquier adquisición sólida

**Límbico Izquierdo.** Se atienen a la forma y a la organización. Docente: Prepara una clase muy estructurada, un plan sin fisuras donde el punto II va detrás del I. Presenta el programa previsto sin disgresiones y lo termina en el tiempo previsto. Sabe acelerar en un punto preciso para evitar ser tomado por sorpresa y no terminar el programa. Da más importancia a la forma que al fondo. Alumno: Metódico, organizado, y frecuentemente meticuloso; lo desborda la toma de apuntes porque intenta ser claro y limpio. Llega a copiar de nuevo un cuaderno o una lección por encontrarlo confuso o sucio. Le gusta que la clase se desarrolle según una liturgia conocida y rutinaria. La estructura- Le gustan los avances planificados. No soporta la mala organización ni los errores del profesor. No es capaz de reflexionar y tomar impulso para escuchar cuando la fotocopia es de mala calidad o la escritura difícil de descifrar. Es incapaz de tomar apuntes sino hay un plan estructurado y se siente inseguro si una b) va detrás de un 1). Necesita una clase estructurada para integrar conocimientos y tener el ánimo disponible para ello.

**Límbico Derecho.** Se atienen a la comunicación y a la relación. Funcionan por sentimiento e instinto. Aprecian las pequeñas astucias de la pedagogía

Docente: Se inquieta por los conocimientos que debe impartir y por la forma en que serán recibidos. Cuando piensa que la clase no está preparada para asimilar una lección dura, pone en marcha un juego, debate o trabajo en equipo que permitirán aprender con buen humor. Pregunta de vez en cuando si las cosas van o no van. Se ingenia para establecer un buen ambiente en la clase. Alumno: Trabaja si el profesor es de su gusto; se bloquea y despista fácilmente si no se consideran sus progresos o dificultades. No soporta críticas severas. Le gustan algunas materias, detesta otras y lo demuestra. Aprecia las salidas, videos, juegos y todo aquello que no se parezca a una clase. Compartir- Necesita compartir lo que oye para verificar que ha comprendido la lección. Dialoga con su entorno. En el mejor de los casos, levanta el dedo y pregunta al profesor volviendo a formular las preguntas (o haciendo

que el propio profesor las formule). Suele pedir información a su compañero para asegurarse que él también comprendió lo mismo. Si se le llama al orden se excusa, y balbucea: "Estaba hablando de la lección", lo cual es cierto, pero, aunque a él le permite aprender, perturba la clase.

**Cortical Derecho.** Necesitan apertura y visión de futuro a largo plazo.

Docente: Presenta su clase avanzando globalmente; se sale a menudo del ámbito de ésta para avanzar en alguna noción. Tiene inspiración, le gusta filosofar y a veces levanta vuela lejos de la escuela. Con él parece que las paredes de la clase se derrumban. Se siente con frecuencia oprimido y encerrado si tiene que repetir la misma lección. Alumno: Es intuitivo y animoso. Toma pocas notas porque sabe seleccionar lo esencial. A veces impresiona como un soñador, o de estar desconectado, pero otras sorprenden con observaciones inesperadas y proyectos originales. Las ideas se movilizan y adquiere conocimientos seleccionando las ideas que emergen del ritmo monótono de la clase. Aprecia ante todo la originalidad, la novedad y los conceptos que hacen pensar. Le gustan en particular los planteamientos experimentales que dan prioridad a la intuición y que implican la búsqueda de ideas para llegar a un resultado.

Otro Modelo englobado en esta categoría es el modelo de Kolb Experimental **Learning** (Kolb 1984). El modelo de estilos de aprendizaje elaborado por Kolb supone que para aprender algo debemos trabajar o procesar la información que recibimos. Kolb dice que, por un lado, podemos partir: De una experiencia directa y concreta, o bien de una experiencia abstracta, que es la que tenemos cuando leemos acerca de algo o cuando alguien nos lo cuenta: Las experiencias que tengamos, concretas o abstractas, se transforman en conocimiento cuando las elaboramos de alguna de estas dos formas: Reflexionando y pensando sobre ellas y experimentando de forma activa con la información recibida.

Según el modelo de Kolb un aprendizaje óptimo es el resultado de trabajar la información en cuatro fases: Actuar – Reflexionar – Teorizar – Experimentar.

En la práctica, la mayoría tiende a especializarse en una, o como mucho dos, de esas cuatro fases, por lo que se pueden diferenciar cuatro tipos de alumnos, dependiendo de la fase en la que prefieran trabajar:

**Divergentes:** se basan en experiencias concretas y observación reflexiva. Tienen habilidad imaginativa (Gestalt), es decir, observan el todo en lugar de las partes. Son emocionales y se relacionan con las personas. Este estilo es característico de las personas dedicadas a las humanidades. Son influidos por sus compañeros.

**Convergentes:** utilizan la conceptualización abstracta y la experimentación activa. Son deductivos y se interesan en la aplicación práctica de las ideas. Generalmente se centran en encontrar una sola respuesta correcta a sus preguntas o problemas. Son más pegados a las cosas que a las personas. Tienen intereses muy limitados. Se caracterizan por trabajar en las ciencias físicas. Son personas que planean sistemáticamente y se fijan metas.

**Asimiladores:** usan la conceptualización abstracta y la observación reflexiva. Se basan en modelos teóricos abstractos. No se interesan por el uso práctico de las teorías. Son personas que planean sistemáticamente y se fijan metas.

**Acomodadores:** se basan en la experiencia concreta y la experimentación activa. Son adaptables, intuitivos y aprenden por ensayo y error. Confían en otras personas para obtener información y se sienten a gusto con los demás. A veces son percibidos como impacientes e insistentes. Se dedican a trabajos técnicos y prácticos. Son influidos por sus compañeros

**Honey y Mumford**, en base a la teoría de Kolb y basó los estilos de aprendizaje son cuatro: Alonso et al (1994:104)

**Activos:** Los alumnos activos se involucran totalmente y sin prejuicios en las experiencias nuevas. Disfrutan el momento presente y se dejan llevar por los acontecimientos. Suelen ser de entusiastas ante lo nuevo y tienden a actuar primero y pensar después en las consecuencias. Llenan sus días de actividades y tan pronto disminuye el encanto de una de ellas se lanzan a la siguiente. Les aburre ocuparse de planes a largo plazo y consolidar los proyectos, les gusta trabajar rodeados de gente, pero siendo el centro de las actividades.

La pregunta que quieren responder con el aprendizaje es ¿Cómo?

Los activos aprenden mejor: Cuando se lanzan a una actividad que les presente un desafío. Cuando realizan actividades cortas y de resultado inmediato. Cuando hay emoción, drama y crisis.

Les cuesta más trabajo aprender: Cuando tienen que adoptar un papel pasivo. Cuando tienen que asimilar, analizar e interpretar datos. Cuando tienen que trabajar solos.

**Reflexivos:** Los alumnos reflexivos tienden a adoptar la postura de un observador que analiza sus experiencias desde muchas perspectivas distintas. Recogen datos y los analizan detalladamente antes de llegar a una conclusión. Para ellos lo más importante es esa recogida de datos y su análisis concienzudo, así que procuran posponer las conclusiones todo lo que pueden. Son precavidos y analizan todas las implicaciones de cualquier acción antes de ponerse en movimiento. En las reuniones observan y escuchan antes de hablar, procurando pasar desapercibidos.

Los alumnos reflexivos aprenden mejor: Cuando pueden adoptar la postura del observador. Cuando pueden ofrecer observaciones y analizar la situación. Cuando pueden pensar antes de actuar.

Les cuesta más aprender: Cuando se les fuerza a convertirse en el centro de la atención. Cuando se les apresura de una actividad a otra. Cuando tienen que actuar sin poder planificar previamente.

**Teóricos:** Los alumnos teóricos adaptan e integran las observaciones que realizan en teorías complejas y bien fundamentadas lógicamente. Piensan de forma secuencial y paso a paso, integrando hechos dispares en teorías coherentes. Les gusta analizar y sintetizar la información y su sistema de valores premia la lógica y la racionalidad. Se sienten incómodos con los juicios subjetivos, las técnicas de pensamiento lateral y las actividades faltas de lógica clara.

¿La pregunta que quieren responder con el aprendizaje es Qué?

Los alumnos teóricos aprenden mejor: A partir de modelos, teorías, sistemas. Con ideas y conceptos que presenten un desafío. Cuando tienen oportunidad de preguntar e indagar.

Les cuesta más aprender: Con actividades que impliquen ambigüedad e incertidumbre. En situaciones que enfatizan las emociones y los sentimientos. Cuando tienen que actuar sin un fundamento teórico.

**Pragmáticos** A los alumnos pragmáticos les gusta probar ideas, teorías y técnicas nuevas, y comprobar si funcionan en la práctica. Les gusta buscar ideas y ponerlas en práctica inmediatamente, les aburren e impacientan las largas discusiones discutiendo la misma idea de forma interminable. Son básicamente gente práctica, apegada a la realidad, a la que le gusta tomar decisiones y resolver problemas. Los problemas son un desafío y siempre están buscando una manera mejor de hacer las cosas.

Los alumnos pragmáticos aprenden mejor: Con actividades que relacionen la teoría y la práctica. Cuando ven a los demás hacer algo. Cuando tienen la posibilidad de poner en práctica inmediatamente lo que han aprendido. Les cuesta más aprender: Cuando lo que aprenden no se relacionan con sus necesidades inmediatas. Con aquellas actividades que no tienen una finalidad aparente. Cuando lo que hacen no está relacionado con la 'realidad'.

Otro modelo es **la Programación Neuro-Lingüística (PNL)**, el cerebro de los individuos tiene sus propias particularidades, no hay dos que sean exactamente iguales.

Istúriz y Carpio (1998), hacen referencia a los dos hemisferios del cerebro. En el sistema educativo, a menudo se hace énfasis en el uso de uno de ellos (hemisferio izquierdo). Se espera que el individuo asimile información, trabaje casi exclusivamente con palabras y números, con símbolos y abstracciones. Se le da gran importancia al hemisferio izquierdo y pareciera que el hemisferio derecho es poco útil. Al individuo no le es permitido funcionar con todo su potencial, es decir, con todo su cerebro. Omitir el uso de ambos hemisferios constituye una grave pérdida. Es necesario equilibrar su uso para despertar el interés y la comprensión en los individuos involucrados.

En el sistema de representación visual siempre que se recuerda imágenes abstractas (como letras y números) y concretas. El sistema de representación auditivo es el que nos permite oír en nuestra mente voces, sonidos, música. Cuando recordamos una melodía o una conversación, o cuando reconocemos la voz de la persona que nos habla por teléfono estamos utilizando el sistema de representación auditivo. Por último, cuando recordamos el sabor de nuestra comida favorita, o lo que sentimos al escuchar una canción estamos utilizando el sistema de representación kinestésico.

La mayoría usa los sistemas de representación de forma desigual, se desarrollan más cuanto más se utilizan. La persona acostumbrada a seleccionar un tipo de información absorberá con mayor facilidad la información de ese tipo o, planteándolo al revés, la persona acostumbrada a ignorar la información que recibe por un canal determinado no aprenderá la información que reciba por ese canal, no porque no le interese, sino porque no está acostumbrada a prestarle atención a esa fuente de información. Utilizar más un sistema implica que hay sistemas que se utilizan menos y, por lo tanto, que distintos sistemas de representación tendrán distinto grado de desarrollo.

Los sistemas de representación no son buenos o malos, pero sí más o menos eficaces para realizar determinados procesos mentales. Si se está eligiendo la ropa que se va a poner puede ser una buena táctica crear una imagen de las distintas prendas de ropa y 'ver' mentalmente como combinan entre sí.

A continuación, se especifican las características de cada uno de estos tres sistemas. Pérez J (2001)

**Sistema de representación visual-** Los alumnos visuales aprenden mejor cuando leen o ven la información de alguna manera. En una conferencia, por ejemplo, preferirán leer las fotocopias o transparencias a seguir la explicación oral, o, en su defecto, tomarán notas para poder tener algo que leer.

Cuando pensamos en imágenes (por ejemplo, cuando 'vemos' en nuestra mente la página del libro de texto con la información que necesitamos) podemos traer a la mente mucha información a la vez. Por eso la gente que utiliza el sistema de representación visual tiene más facilidad para absorber grandes cantidades de información con rapidez.

Visualizar nos ayuda además a establecer relaciones entre distintas ideas y conceptos. Cuando un alumno tiene problemas para relacionar conceptos muchas veces se debe a que está procesando la información de forma auditiva o kinestésica.

La capacidad de abstracción y la capacidad de planificar están directamente relacionada con la capacidad de visualizar. Esas dos características explican que la gran mayoría de los alumnos sean visuales. Cazau Pablo (2001)

**Sistema de representación auditivo-** Cuando recordamos utilizando el sistema de representación auditivo lo hacemos de manera secuencial y ordenada. Los alumnos auditivos aprenden mejor cuando reciben las explicaciones oralmente y cuando pueden hablar y explicar esa información a otra persona. En un examen, por ejemplo, el alumno

que vea mentalmente la página del libro podrá pasar de un punto a otro sin perder tiempo, porque está viendo toda la información a la vez. Sin embargo, el alumno auditivo necesita escuchar su grabación mental paso a paso. Los alumnos que memorizan de forma auditiva no pueden olvidarse ni una palabra, porque no saben seguir. Es como cortar la cinta de una cassette. Por el contrario, un alumno visual que se olvida de una palabra no tiene mayores problemas, porque sigue viendo el resto del texto o de la información.

El sistema auditivo no permite relacionar conceptos o elaborar conceptos abstractos con la misma facilidad que el sistema visual y no es tan rápido. Es, sin embargo, fundamental en el aprendizaje de los idiomas, y naturalmente, de la música.

**Sistema de representación kinestésico-** Cuando procesamos la información asociándola a nuestras sensaciones y movimientos, a nuestro cuerpo, estamos utilizando el sistema de representación kinestésico. Utilizamos este sistema, naturalmente, cuando aprendemos un deporte, pero también para muchas otras actividades. Por ejemplo, muchos profesores comentan que cuando corrigen ejercicios de sus alumnos, notan físicamente si algo está mal o bien. O que las faltas de ortografía les molestan físicamente.

### **2.2.2. AUTOESTIMA**

Según Machango (1992), la autoestima es un complejo y dinámico sistema de percepciones, creencias y actitudes de un individuo sobre sí mismo. Es multifacético, multidimensional, pues influyen cuatro dimensiones: autoconcepto académico, auto concepto social, autoconcepto emocional y autoconcepto físico-motriz.

Por lo tanto, de acuerdo con Branden (1995), la autoestima alude a una actitud hacia uno mismo que se expresa en la forma habitual de pensar, amar, sentir, trabajar, estudiar y comportarse.

## **componentes de la autoestima.**

Para Mruk (1999), la autoestima tiene tres componentes:

**Cognitivo:** se refiere a la opinión que se tiene de la propia personalidad y de las conductas.

**Afectivo:** se refiere a la valoración a la positivo y lo negativo que hay en el individuo, es un sentimiento de capacidad personal pues implica un diagnóstico del propio merecimiento o valor como ser humano. Este elemento consiste en una auto estimación que nace de la observación propia de uno mismo y de la asimilación e interiorización de la imagen y opinión que los demás tienen y proyectan de nosotros.

**Conductual:** se refiere a la autoafirmación y a la autorrealización dirigida a llevar a la práctica un comportamiento consecuente, lógico y racional.

Por su parte Céspedes y Escudero (1999), sostienen que la educación de la autoestima tiene un carácter integral que influye cuatro componentes:

**Aceptación de sí mismo:** Orientado a afianzar su identidad y percibirse como una persona con derechos, a valorar los rasgos físicos que lo caracterizan, a sentirse satisfechos con el nombre que lleva, con ser hombre o mujer, a no sentirse inferior por pertenecer a determinado grupo racial, cultural, económico o religioso y reconocerse como parte de la historia nacional, barrial, escolar, familiar y personal.

La aceptación de sí mismo busca que el educando se valore y acepte en su realidad y sus potencialidades, que sepa lo que pueda y lo que vale, que sea capaz de distinguir situaciones de marginación social y familiar que inciden negativamente en la construcción de su autoimagen positiva, venciendo dichos obstáculos.

La escuela que promueve este componente ayudara a sus educados a construir aprendizaje que le permitan asumir

comportamientos de pluriculturalidad frente a los problemas de identidad que revaloren al hombre y a la mujer como sujeto de iguales derechos, ante la discriminación sexual; que asuman una actitud crítica y transformadora frente a la explotación, la marginación y la pobreza.

**La Autonomía:** Se orienta a que el estudiante se valga por sí mismo en diferentes circunstancias de la vida. Esto implica que sea capaz de dar y pedir apoyo, que se fije normas y las cumpla, por su bien y las del grupo con el que vive y se relaciona, aceptar las normas que viven de fuera, reconociéndolas como tales.

**La expresión afectiva:** Tiene como finalidad de ejercitar al niño en dar y recibir afecto desarrollando su moral y sensibilidad como dinamizadores de su vida. Esto le permite asumirse como un ser individual y social con capacidad de comunicación y decisión exitosa. Desde el nacimiento hasta la muerte, el afecto nos acompaña. Es lo que nos permite autoestimarnos, ser respetuosos, solidarios, generosos, receptivos, relacionarnos adecuadamente y nos ayuda a forjar la capacidad de responder tanto al amor como al desamor. Este componente es vital porque la carencia de afecto repercute todo el accionar de la persona, en su estado de ánimo, su capacidad de aprender, su accionar frente a los otros.

**La consideración por parte el otro:** parte del principio de que una persona que se acepta a sí misma y se percibe como alguien que vale, debe aprender a respetar los derechos de los otros, percibiéndolos como iguales. Se trata entonces, de desarrollar la dimensión social del estudiante para que respete a los otros, aprendiendo a reconocer sus valores y defectos, y ayudándolos a superarlos.

### **Valores de la autoestima.**

Según Holma Figueroa (1997), los siguientes valores son la base de la autoestima:

- **Valores corporales:** estima nuestro cuerpo, aceptarlo con sus limitaciones y defectos.
- **Capacidad sexual:** sentirse orgulloso del sexo que se posee, para esto es necesario enseñar a la persona a vivir con responsabilidad la actitud sexual humana siendo importante el conocimiento de nuestra realidad psíquica, biológica y social.
- **Valores intelectuales:** son los más duraderos, debemos identificar los talentos propios de la inteligencia pues de esta manera se llega al aprecio y valoración afectiva del mismo.
- **Valores estéticos y morales:** el primero se refiere al amor a la belleza, así debemos identificar nuestras habilidades e inclinaciones para con la danza, la música, la cultura, la pintura, etc., ello construye a valorar nuestras cualidades. Y el segundo se dirige al respeto de normas propias de una sociedad (prudencia, fortaleza, libertad, paz, responsabilidad, tolerancia, cooperación, solidaridad, respeto a los demás, rechazo a toda discriminación, etc.).
- **Valores afectivos:** son sentimientos propios del ser humano como la compasión, alegría, esperanza, deseo, audacia, serenidad y amor; dignos de aprecio los cuales son la base sobre la cual se edifica la autoestima.

### **Comportamientos que expresa autoestima.**

La autoestima influye mucho sobre el comportamiento. Al respecto Douglas (1992), refiere que solemos comportarnos según nos veamos y según la autoestima que tengamos.

Así el individuo con autoestima expresa la alegría de estar vivo a través de su cara, modales, modo de hablar (con voz modulada y una intensidad apropiada a la situación). Pues sus palabras son espontáneas y tiene facilidad de movimiento, su postura es relajada y erguida bien equilibrada. Es decir, existe armonía en lo que dice y hace, como mira, como opina, y como se mueve. Así mismo, la persona con autoestima es capaz de hablar de sus virtudes y defectos con franqueza y

honestidad. Y está abierto a las críticas y se siente cómodo admitiendo sus errores. (Branden, 1995).

### **Importancia de la autoestima.**

Según Torres (1996), una buena autoestima contribuye a:

- **Superar las dificultades personales:** el individuo que goza de una buena autoestima es capaz de enfrentar los fracasos y los problemas que se les presente.
- **Facilita el aprendizaje:** la adquisición de nuevas ideas y aprendizajes están íntimamente ligadas a la atención y concentración voluntaria la persona que se siente bien consigo mismo tiene motivación y deseos de aprender.
- **Asumir su responsabilidad:** el niño adolescente o joven que tiene confianza en sí misma se compromete y realiza sus trabajos lo mejor posible.
- **Determina la autonomía personal:** una adecuada autoestima nos permite elegir metas que se quiere conseguir, decidir qué actividades y conductas son apropiados y significativas, asumir la responsabilidad de conducirse así mismo, y sobre todo encontrar su propia identidad.
- **Posibilita una relación social saludable:** las personas con adecuada autoestima se relacionan positivamente con el resto de las personas y sienten respeto y aprecio.
- **Apoya la capacidad:** una persona creativa únicamente puede surgir confianza en el mismo, en su originalidad y en sus capacidades.
- **Constituye el núcleo de la personalidad y garantiza la proyección futura de la persona:** es decir lo ayuda en su desarrollo integral. Con alto amor propio las personas llegan a ser lo que quieren ser, ofrecerle al mundo una parte de sí mismo.

### **Características de la autoestima positiva.**

De acuerdo con Douglas (1992), los estudiantes que tienen un alto sentido de amor propio presentan las siguientes características: Demuestran un alto grado de aceptación de sí mismo y de los demás. Reconocen sus propias habilidades, así como las habilidades especiales de otros. Se sienten seguros en su ambiente y en sus relaciones sociales. Presentan un sentido de pertenencia y vínculo con los demás. Tiene un buen rendimiento académico. Se siente muy bien con sus trabajos. Cuando se enfrentan a desafíos y problemas responden con confianza y generalmente alcanzan un alto grado de éxito. Planifica la vida positivamente en lo relacionado al tiempo y actividades.

### **Factores que dañan la autoestima.**

Muchas veces se observa que tanto como familiares expresan actitudes negativas a los niños, adolescentes o jóvenes, estas acciones contribuyen a disminuir la autoestima del estudiante. Por consiguiente, se debe evitar: Ridiculizarlo o humillarlo. Castigarlo por expresar sentimientos "inapropiados" (llorar, encolerizarse, etc.). Transmitirle la idea que es incompetente. Transmitirle que sus pensamientos y sentimientos no tienen valor o importancia. Intentar controlarlo mediante la vergüenza o la culpa. Educarlo sin asertividad y empatía. Maltratarlo moralmente. Utilizar el miedo como recurso disciplinario.

### **Pautas para el desarrollo de la autoestima.**

Para Clark, Clemen y Veau, citados por Montgomery (1997), existen cuatro condiciones fundamentales que deben comenzar a experimentarse positivamente para elevar la autoestima, estas son:

- **Vinculación:** se refiere al establecimiento de relaciones sociales productivas y duraderas. Eso significa vincularse a una red significativa de actividades compartidas con otras personas, cumpliendo a su vez funciones numerosas e importantes en ella. La formación del individuo, así depende de conexiones familiares,

culturales, comunitarios, étnicas, deportivas, ideológicas, etc. Y del papel que juega en tales nexos.

- **La singularidad:** implica el reconocimiento y aprecio por la propia individualidad, a su vez fuerte y apoyada por los demás. Esta condición influye respetar los derechos personales ajenos, y saberse especial en tanto que se siente que se puede saber y hacer cosas que no son del dominio común.
- **El poder:** es un sentimiento de capacidad para asumir responsabilidades, tomar decisiones y utilizar las habilidades que se tengan para afrontar problemas y solucionarlos, aun cuando la situación sea difícil. En este sentido, es una condición necesaria, para cambiar el ambiente desfavorable.
- **El modelo:** son pautas de referencia para servir de guía vital (metas, valores, ideales, intereses).

### **AUTOESTIMA BAJA**

La baja autoestima es un tema que actualmente ha generado inquietud debido a que no solo los adultos padecen este estado emocional si no también los niños y adolescentes, que si damos una mirada tiempos atrás en las escuelas tradicionales no se observaba al estudiante como ser integro si no como receptor de información, sin embargo algunos pedagogos buscaron ir más allá de “dar clase”, ellos crearon estrategias para formar a cada individuo de manera integral, por ello se trae a colación a: María Montessori con su método basado en las teorías del desarrollo del niño; Freinet y las técnicas de la escuela moderna y a Jhon Dewey con la propuesta de los métodos de proyecto. El libro método de la pedagogía científico de María Montessori propone: nadie puede ser libre a menos que sea independiente, por lo tanto, las primeras manifestaciones activas de libertad individual del niño deben ser guiados de tal manera, que a través de esa actitud el niño pueda estar en condiciones para llegar a la independencia. (Montessori, 1912). Desde el método Montessori se puede adaptar la importancia que se le debe brindar a los niños y las niñas desde las instituciones, reconociendo que cada uno aprende de forma individual donde el ritmo de trabajo de

unos y de otros es diferente y que es necesario llegar a un punto de encuentro donde el profesor como guía oriente las diferencias que cada niño o niña llevan al aula de clases sin herir con expresiones ofensivas, debido a que se pueda frustrar sus sentimientos y emociones, los niños y las niñas se deben formar con un objetivo claro. Proyectándolos a un futuro donde han de aplicar los aprendizajes adquiridos en el transcurso de la vida. los niños están llenos de posibilidades, pero quienes se encargan de mostrar el camino que permite su desarrollo es el (director, directora), que ha de creer en la capacidad de cada niño respetando los distintos ritmos de desarrollo. (Montessori, 1912)

Partiendo de lo que plantea la autora los docentes deben crear estrategias en pro de los niños, donde el estudiante debe ser observado y evaluado de forma individual, darles un acompañamiento continuo que le permite la libertad de expresión y la formación de la personalidad, las instituciones deben dar continuidad al proceso de valores con los cuales deben de venir del núcleo familiar aunque en algunos hogares no se tenga como base y que en la escuela únicamente se da un fortalecimiento, teniendo presente que estos están fundamentadas como pilar del hogar y se llevan a la práctica de forma vivencial siendo cada uno de ellos multiplicadores de nuevos seres, familias y grupos sociales.

Las personas que carecen de autoestima no encuentran sentido a lo que hacen o deben hacer, se compara con los demás; por ello es necesario formar los niños y las niñas de manera integral donde debe primar la ética moral de cada individuo. Se tiene presente que la formación del hogar debe ser con un objetivo claro de ¿Qué se quiere formar?, por ello desde el hogar no se puede privar y mejorar delegar oficios por motivo de edad o género si no por metodología y estrategia, donde ayudar en trabajos caseros los hagan sentir con que el hogar es la base fundamental de valores para los niños y la escuela es punto de afincamiento y práctica de lo aprendido en casa.

Además, Freinet en su libro pedagogía y emancipación habla de que los niños deben explorar el medio para poder adquirir un aprendizaje

significativo; expresa que: la escuela no debe desinteresarse de la formación moral y cívica de los niños y niñas, pues esta formación no es solo necesaria, sino imprescindible, ya que sin ella no puede haber una formación auténticamente humana. (Freinet 1976). Enfocados desde la teoría Freinet se puede partir que el maestro no es superior al estudiante como persona, el maestro posee conocimientos y esto lo diferencia del niño y la niña, sin embargo estos no pueden ser solo en ámbitos cognoscitivos se debe educar para la vida y ello no se aprende desde un tablero o un cuaderno, o repitiendo lo del guía, la dignidad y el respeto mutuo entre niños y niñas, maestro, grupos familiares, entre otros. Se aplica viviendo y tomando ejemplos del cual se propone como espejos que reflejan personalidades y es el estudiante quien decide cuál es la mejor para adaptar a su vida.

Los maestros nunca terminan la jornada laboral porque la educación es para formar seres integrales para la vida, los infantes deben recibir continuamente las expresiones de ánimo que ayudan a elevar la autoestima y a sentir que las capacidades que negaban tenerlas pueden empezar a desarrollar y a llevar a la práctica adquiriendo seguridad en sí mismo, desarrollando la personalidad, y experimentando nuevas oportunidades que se les presentan para adquirir un conocimiento que es el desarrollo total de una persona. “aplicar las técnicas Freinet significa dar la palabra al alumno, partir de él, de sus capacidades de comunicación y de cooperación” (Freinet 1976), se tiene presente que cuando se implementan las técnicas Freinet, que consiste en alternativas como: “texto libre, el cálculo vivo, experiencias concretas, correspondencia escolar, entre otras”. Es el maestro quien debe de transmitir ese interés por el aprendizaje de forma didáctica y de esta manera los estudiantes pueden sentir esa motivación a aprender, es así como cada uno de ellos manifiestan un cambio a nivel conductual y emocional; debido a que este medio es para evolucionar en la persona más que en el aprendizaje de asignaturas. Se puede afirmar que a través de una actividad la enseñanza de las asignaturas como: ciencias y ambiente, matemática, comunicación se alcanza infinitud de

logros que se encuentran implícitos dentro de este trabajo, produciendo en los niños y niñas una experiencia diaria de la vida social e individual, se permite un desarrollo de la personalidad y la creatividad, permitiendo una socialización individual y colectivo en los infantes estimulando la libre expresión con los demás.

### 2.3. DEFINICIONES CONCEPTUALES

- **Adolescencia:** es una etapa de transición que no tiene límites temporales fijos. Ahora bien, los cambios, que ocurren en este momento son tan significativos que resulta útil hablar de la adolescencia como un periodo diferenciado del ciclo vital humano. Este periodo abarca desde cambios biológicos hasta cambios de conducta y status social, dificultando de esta manera precisar sus límites de manera exacta (Homel y Cols 1985). La adolescencia comienza con la pubertad, es decir con una serie de cambios fisiológicos que desembocan en plena maduración de los órganos sexuales y la capacidad para reproducirse y relacionarse sexualmente.
  
- **Aprendizaje.** El aprendizaje es entendido como un proceso de construcción de conocimientos. Estos son elaborados por los propios niños y niñas en interacción con la realidad social y natural, solos o con el apoyo de algunas mediaciones (personas o materiales educativos, por ejemplo), haciendo uso de sus experiencias y conocimientos previos. El niño aprende cuando es capaz de elaborar una representación personal sobre un objeto de la realidad o cuando elabora una respuesta a una situación determinada. Esta elaboración implica aproximarse a dicho objeto o situación desde sus experiencias y desde los esquemas conceptuales que ha ido formando. Dicha aproximación permite enriquecer y transformar estos esquemas y experiencias. Ningún aprendizaje significativo se produce aisladamente, sino que se va enlazando, conectando a otras situaciones o aprendizajes. MINEDU (2000)

- **Autoestima:** Es un complejo, y dinámica de percepciones, creencias y actitudes de un individuo sobre sí mismo. Es multifacético, multidimensional, pues incluye cuatro dimensiones: autoconcepto académico, autoconcepto social, autoconcepto emocional y autoconcepto físico-motriz. (Machango 1992).
- **Dimensión física del ser Humano.** La dimensión física. Una adecuada nutrición, deporte e higiene son indispensables para cultivar la dimensión física. La dimensión física se refiere al cuerpo humano, que es la máquina más maravillosa y completa que existe. El ser humano se conforma de seis dimensiones: Físicas, sociales, emocionales, intelectuales, sexuales y espirituales.
- **Dimensión afectiva del ser Humano.** La dimensión afectiva: importante elemento del desarrollo humano. Dimensión referida al sentir y al vincularse. Es considerada como el conjunto de posibilidades del ser humano para relacionarse consigo mismo, con los demás y con el entorno, con base en el afecto, que es la energía y motor del desarrollo humano.
- **Dimensión Social.** conjunto de los factores vinculados a las interrelaciones entre las personas y a la vida en sociedad. Puede entenderse la dimensión social como lo relacionado a la socialización de un individuo
- **Dimensión ética.** Dimensión ética de la persona. El Ser Humano es una unidad compuesta por diversas dimensiones que le hacen una complejidad única y realmente sorprendente. La ética es la reflexión sobre la moral. Enuncia principios universales que determinan si un acto humano consciente y libre ha sido bueno o malo.
- **Dimensión académica.** La dimensión académica se ve determinada por la cultura y el desarrollo humano ya hay representaciones de sentimientos o acciones de interrelaciones que se ligan por el contexto histórico y social en el que se vive, llegando al grado de pensar mejor en conjunto y en asociaciones con otros.

- **Disposición del estudiante para el aprendizaje.** La disposición para aprender. Aprender es un proceso difícil que involucra a la persona en todas sus facetas: intelectual, emocional, social y cultural. El aprendizaje requiere que la persona se sienta bien en la situación de aprendizaje.
- **Estilos de Aprendizaje:** Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje. Keefe (1988)
- **Sistema de representación visual.** - Los alumnos visuales aprenden mejor cuando leen o ven la información de alguna manera
- **Sistema de representación auditivo.** Cuando recordamos utilizando el sistema de representación auditivo lo hacemos de manera secuencial y ordenada.
- **Sistema de representación kinestésico.** Cuando procesamos la información asociándola a nuestras sensaciones y movimientos, a nuestro cuerpo, estamos utilizando el sistema de representación kinestésico. Utilizamos este sistema, naturalmente, cuando aprendemos un deporte, pero también para muchas otras actividades

## 2.4. HIPÓTESIS

### 2.4.1. HIPÓTESIS GENERAL

H<sub>1</sub>: Existe relación entre la autoestima y los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.

H<sub>0</sub>: No existe relación entre la autoestima y los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.

### 2.4.2. HIPÓTESIS ESPECIFICAS

H<sub>1</sub>: Existe relación entre la autoestima y el estilo de aprendizaje visual de los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.

H<sub>0</sub>: No existe relación entre la autoestima y el estilo de aprendizaje visual de los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.

H<sub>2</sub>: Existe relación entre la autoestima y el estilo de aprendizaje auditivo de los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.

H<sub>0</sub>: No existe relación entre la autoestima y el estilo de aprendizaje auditivo de los estudiantes de la institución educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.

H<sub>3</sub>: Existe relación entre la autoestima y el estilo de aprendizaje kinestésico de los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.

H<sub>0</sub>: No existe relación entre la autoestima y el estilo de aprendizaje kinestésico de los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.

## **2.5. VARIABLES**

### **2.5.1. VARIABLE 1**

#### **Autoestima**

#### **Dimensiones**

- Autoestima física.
- Autoestima general.
- Autoestima de competencia académico intelectual.
- Autoestima emocional
- Autoestima de relaciones con los otros.

## **2.5.2. VARIABLE 2**

### **Estilo de Aprendizaje**

#### **Dimensiones**

- Visual
- Auditivo
- Kinestésico

## 2.6. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Variable	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Instrumentos	Nivel
<b>Variable 1</b> <b>Autoestima</b>	Machango (1992), la autoestima es un complejo y dinámica sistema de percepciones, creencias y actitudes de un individuo sobre sí mismo	Considerado como un sistema de creencias y percepciones sobre uno mismo de acuerdo al aspecto físico, general, de competencias académico intelectual, emocional de relaciones con los otros, que fue evaluado por el cuestionario de evaluación de la autoestima	Autoestima física	Satisfecho conmigo mismo. Soy guapo/a. Cambiar algunas partes de mi cuerpo. Tener buen tipo.	4, 5, 14, 15	Cuestionario de Evaluación de la Autoestima en el medio escolar.	Ordinal Autoestima alto 47 – 64
			Autoestima general	Cosas mal. Satisfecho conmigo mismo. Soy torpe para los estudios. Soy un/a fracasado/a en todo Olvido lo que aprendo.	1, 4, 16, 18, 19		Autoestima medio 25 - 46 Autoestima bajo 16 - 24
			Autoestima de competencia académico intelectual	Ser chico/a listo/a. Buenas cualidades Buenos para las matemáticas y los cálculos	10, 12, 13		
			Autoestima emocional	Ponerse nervioso en examen. Cambiar partes del cuerpo. Ponerse nervioso	9, 14, 17		
			Autoestima de relaciones con los otros	Llamado de atención Enfadarse Padres contentos Padres exigentes	2, 3, 6, 8		

<b>Variable 2</b>	"Son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje". Keefe (1988)	Rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos para responder al proceso de aprendizaje	VISUAL	Escribir a mano al aprender de memoria	1, 3,	Inventario sobre estilos de aprendizaje (IEA VAK)	Ordinal
		según el aspecto visual, auditivo y kinestésico, que fue medido con el inventario de estilos de aprendizaje de EA-VAK	AUDITIVO	Instrucciones escritas	6, 9,		
<b>Estilos de aprendizaje</b>				Diapositivas y videos en clase	10,		NUNCA 1
				Recuerdo más cuando leo un libro	11,		
				Escribir números del teléfono para recordarlos	14,		OCASIONALMENTE3
				Copiar ejemplos	16,		
				Libros con diagrama	20		SIEMPRE5
				AUDITIVO	Recuerdo un tema al escuchar		
				Recordar ideas principales sin anotarlas	12,		
				KINESTÉSICO	Recibir las noticias escuchando		
				Prefiero las instrucciones orales	17,		
					Escuchar música al estudiar		
				Recordar los números de teléfono cuando los oigo	23		
					Escribir y leer en voz alta		
				Comer bocados y mascar chicle	4, 7,		
					Resuelvo bien los rompecabezas y laberintos		
				Prefiero las clases que requieran una prueba	18,		
					Tener algo en la mano cuando estudio		
				Tengo que apuntar listas de cosas	22,		
					Corregir mi tarea		

## **CAPÍTULO III**

### **MÉTODOLÓGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN**

Según Sánchez y Reyes (2016) la investigación desarrollada fue básica llamada también pura o fundamental llevándonos a la búsqueda de nuevos conocimientos de la autoestima y los estilos de aprendizaje, manteniendo como propósito recoger información orientada al descubrimiento de principios, leyes. Esforzando por conocer y comprender mejor la situación problemática, sin preocuparse por la aplicación práctica de nuevos conocimientos adquiridos. Buscando el progreso científico, desarrollar los conocimientos teóricos, persiguiendo la generalización de los resultados con la perspectiva de desarrollar una teoría o modelo teórico científico basado en principios y leyes.

##### **3.1.1. ENFOQUE**

El enfoque desarrollado en la investigación fue cuantitativo, donde Hernández (2014) manifiesta: El enfoque cuantitativo es secuencial y probatorio. El orden es riguroso, aunque desde luego, podemos redefinir alguna fase. Parte de una idea que va acotándose y, una vez delimitada, se derivan objetivos y preguntas de investigación, se revisa la bibliografía y se construye un marco o una perspectiva teórica. De las preguntas se establecen hipótesis y determinan variables; se traza un plan para probarlas (diseño); se miden las variables en un determinado contexto; se analizan las mediciones obtenidas utilizando métodos estadísticos, y se extrae una serie de conclusiones. (pag 4).

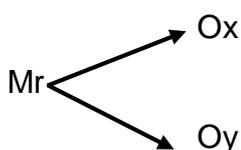
##### **3.1.2. ALCANCE O NIVEL**

La investigación presentó un alcance o nivel de tipo correlacional donde Hernández (2014) plantea: Los estudios correlacionales pretenden responder a preguntas de investigación como las siguientes: ¿aumenta la autoestima de los pacientes conforme reciben una

psicoterapia gestáltica? ¿A mayor variedad y autonomía en el trabajo corresponde mayor motivación intrínseca respecto de las tareas laborales? Para evaluar el grado de asociación entre dos o más variables, en los estudios correlacionales primero se mide cada una de éstas, y después se cuantifican, analizan y establecen las vinculaciones. Tales correlaciones se sustentan en hipótesis sometidas a prueba. Es importante recalcar que la mayoría de las veces, las mediciones de las variables que se van a correlacionar provienen de los mismos casos o participantes, pues no es lo común que se correlacionen mediciones de una variable hechas en ciertas personas, con mediciones de otra variable realizadas en personas distintas. Así, para establecer la relación entre la autoestima y los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.

### 3.1.3. DISEÑO

El diseño de investigación, responde al tipo descriptivo correlacional, Hernández, (2014), refiere: No existe manipulación activa de alguna variable, ya que se busca establecer la relación de dos variables medidas en una muestra, en un único momento del tiempo; es decir se observa las variables que se va a trabajar que es la autoestima y el aprendizaje de los estudiantes tal y como se dan en su contexto natural para después analizarlas. La representación de este diseño es:



- M = Estudiantes
- O x = Autoestima
- Oy = Estilos de Aprendizaje
- r = Relación entre las variables

## 3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA

### 3.2.1. POBLACIÓN

La población de estudio estuvo conformada por los estudiantes del 1ero al 5to año del nivel secundario matriculados durante el año 2020 de ambos sexos de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.

(Arias, 2014), refiere que la población es un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes siendo extensivas las conclusiones del estudio, quedando delimitadas por el problema y por los objetivos de la investigación.

**Tabla 1**

*Población de estudiantes según grado y sexo. I.E. Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco – 2023*

GRADO	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
PRIMERO	21	19	40
SEGUNDO	20	19	39
TERCERO	22	19	41
CUARTO	14	13	27
QUINTO	14	12	26
TOTAL	91	82	173

*Nota.* Nómima de matrícula 2023.

### 3.2.2. MUESTRA

La muestra de estudio estará conformada por los estudiantes del 1ero al 5to año del nivel secundario matriculados durante el año 2023 de ambos sexos de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco distribuido de acuerdo a la fórmula planteada siendo distribuidos de manera equitativa mediante el muestreo por conglomerado o por racimos.

$$n = \frac{N \times Z_a^2 \times p \times q}{d^2 \times (N - 1) + Z_a^2 \times p \times q}$$

En donde:

N = tamaño de la población

Z = nivel de confianza

P = probabilidad de éxito, o proporción esperada

Q = probabilidad de fracaso

D = precisión (Error máximo admisible en términos de proporción).

Aplicando la formula se obtuvo una muestra de 92 estudiantes.

**Tabla 2**

*Muestra de estudiantes de la I.E. Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco – 2023*

<b>GRADO</b>	<b>POBLACIÓN</b>	<b>%</b>	<b>MUESTRA</b>
PRIMERO	40	23	23
SEGUNDO	39	22	22
TERCERO	41	24	23
CUARTO	27	16	12
QUINTO	26	15	12
TOTAL	173	100%	92

*Nota.* Muestra representativa extraída de la población total de los alumnos del 2023.

### **3.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS**

#### **3.3.1. TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS**

Para obtener información válida y confiable sobre la autoestima y estilos de aprendizaje mediante la aplicación de los instrumentos se realizó mediante la técnica de la encuesta donde: García F. (1993) refiere que la encuesta es una técnica donde utiliza un grupo de instrucciones ajustados de investigación mediante el cual se obtiene información y analiza los datos de un grupo representativo de una población del cual se pretende investigar, describir, predecir o explicar un conjunto de características.

#### **3.3.2. INSTRUMENTOS**

##### **CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN DE LA AUTOESTIMA (Garcia 1995)**

**Ficha Técnica:**

**Nombre** Cuestionario de Evaluación de la Autoestima

**Autor.** Andres Garcia Gomez

**Año:** 1995.

**Lugar:** Madrid.

**Items:** 19

**Tiempo:** de 10 a 15 minutos.

**Aplicación:** Individual o grupal.

**Objetivos:** Medir el nivel de autoestima de los estudiantes.

**Edad:** de 6 a 18 años.

**Áreas:** Autoestima física. Autoestima general. Autoestima de competencia académico/intelectual. Autoestima emocional. Autoestima de relaciones con los otros.

El cuestionario para la evaluación de la autoestima es una forma reducida y adaptada, para alumnos adolescentes, de otro cuestionario original denominado IAME (Inventario de Autoconcepto en el Medio Escolar), elaborado por GARCÍA (1995), y editado en la Editorial EOS.

Para la adaptación se ha procedido, en primer lugar, a seleccionar los ítems de la versión original que presentaban mejores indicadores de fiabilidad y validez. Una vez seleccionados estos ítems, se ha construido una forma adaptada para adolescentes, con una escala de puntuación de cuatro posibilidades de respuesta.

El cuestionario para la evaluación de la autoestima consta de 19 ítems; 16 de los cuales se refieren a cualidades propias de la autoestima y 3 pertenecen a una escala de autocrítica que trata de evaluar en qué medida los alumnos están contestando o no sometidos bajo los efectos de la deseabilidad social.

Este cuestionario presenta una estructura factorial, en la que se pueden señalar los siguientes factores o dimensiones de la autoestima:

- Autoestima física.
- Autoestima general.
- Autoestima de competencia académico/intelectual.

- Autoestima emocional.
- Autoestima de relaciones con los otros.

### **Puntuación e Interpretación del Cuestionario**

Cada uno de los ítems del cuestionario puede recibir de 1 a 4 puntos dependiendo de las respuestas de los alumnos. La puntuación de 4 refleja que el alumno presenta un autoconcepto positivo en la conducta concreta que se le pregunta; por el contrario, una puntuación de 1, refleja que en esa conducta concreta el alumno presenta un autoconcepto negativo.

La puntuación máxima que se puede obtener es de 64 puntos y la mínima de 16.

Es necesario señalar que el cuestionario cuenta con una escala de autocrítica para controlar la tendencia que muestran los alumnos a responder las cuestiones del cuestionario bajo los efectos de la deseabilidad social. Los ítems que componen esta escala son el 3, el 7 y el 11. Por lo tanto, las puntuaciones en esta escala podrán oscilar entre los 3 y los 12 puntos.

### **3.4. VALIDEZ DE LA PRUEBA**

Los ítems que componen este cuestionario han sido extraídos en su mayor parte del Inventario de Autoconcepto en el Medio Escolar de García (1995), y del Inventario de Autoestima de ROSENBERG. Por tanto, en primera instancia, todos los ítems presentan unas características de homogeneidad y de discriminación suficientemente consistentes.

Sin embargo, al ser sometida la prueba al análisis factorial de exploratorio (análisis de componentes principales con rotación varimax y procedimiento de retención factorial de Kaiser), se observa una estructura factorial compuesta por cinco dimensiones. Estas cinco dimensiones, atendiendo al contenido de sus ítems, pueden ser denominadas de la siguiente manera: I) autoconcepto físico; II) autoconcepto general; III)

autoconcepto académico; IV) autoconcepto emocional; y V) autoconcepto de relaciones con otros significativos: padres y profesores.

El instrumento fue validado por psicólogos expertos quienes manifestaron su aprobación en el desarrollo del instrumento.

Validador	Profesión	Colegiatura	Nivel
Felix Dulio Sobrado Chávez	Psicólogo	14238	Excelente
Aida Margarita Tarazona Soto	Psicóloga	13368	Excelente
Manuel Santiago Calderón Carrillo	Psicólogo	12584	Excelente

### Ítems considerados en cada Dimensión

- Autoestima física: 4-5-14 y 15
- Autoestima general: 1-4-16-18 y 19
- Autoestima de competencia intelectual/académica: 10-12- 13
- Autoestima emocional: 9-14 y 17
- Autoestima de relaciones con otros significativos: 2-6 y 8
- Escala independiente de autocrítica: 3-7 y 11

### Nivel de autoestima

Autoestima alto	47 – 64
Autoestima medio	25 - 46
Autoestima bajo	16 - 24

### La Fiabilidad de la Prueba

La prueba arroja un coeficiente alpha de fiabilidad de 0,70. Mediante el procedimiento de las dos mitades, a través de la fórmula ideada por Spearman Brown, también se obtiene un coeficiente de fiabilidad de 0,70.

Como también con los datos obtenidos se obtuvo una fiabilidad de ,640, según la prueba del alfa de Cronbach.

**Tabla 3***Resumen del procesamiento de casos del Cuestionario de Evaluación de la Autoestima*

<b>Resumen de procesamiento de casos</b>			
		N	%
Casos	Válido	97	100,0
	Excluido <sup>a</sup>	0	,0
	Total	97	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

**Tabla 4***Estadística de confiabilidad del Cuestionario de Evaluación de la Autoestima*

<b>Estadísticas de fiabilidad</b>	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,640	19

**Tabla 5***Análisis de varianza (ANOVA) entre ítems del Cuestionario de Evaluación de la Autoestima*

<b>ANOVA</b>						
		Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig
Inter sujetos		220,636	96	2,298		
Intra sujetos	Entre elementos	580,542	18	32,252	38,977	,000
	Residuo	1429,880	1728	,827		
	Total	2010,421	1746	1,151		
Total		2231,057	1842	1,211		

Media global = 2.46

**Tabla 6***Estadísticos de las distintas dimensiones del Cuestionario de Evaluación de la Autoestima*

<b>Dimensión</b>	<b>Media</b>	<b>D. Típica</b>	<b>Máximo</b>	<b>Mínimo</b>	<b>N</b>
FÍSICO	9,90	2,73	16	4	184
GENERAL	14,78	2,70	20	8	184
ACADÉMICO	7,54	2,01	12	3	184
EMOCIÓN	6,06	2,26	12	3	184
OTROSSIG	8,40	1,89	12	4	184
<b>SUMA TOTAL</b>	<b>46,68</b>	<b>7,63</b>	<b>65</b>	<b>25</b>	<b>184</b>
E. Autocrítica	8,89	1,84	12	4	184

## **INVENTARIO SOBRE ESTILOS DE APRENDIZAJE (IEA VAK)**

(De Ralph Metts S.J. de acuerdo al modelo **PNL**)

### **Ficha Técnica:**

**Nombre** Inventario de Estilos de Aprendizaje IEA de acuerdo al Modelo VAK

**Autor.** Ralph Metts S.J

**Año:** 1987 – Modificado 1999.

**Lugar:** Colombia.

**Items:** 24

**Tiempo:** de 10 a 15 minutos.

**Aplicación:** Individual o grupal.

**Objetivos:** Medir los Estilos de Aprendizaje Visual-Auditivo y Kinestésico.

**Edad:** de 6 a 18 años.

**Áreas:** Sistemas de representación Visual, Auditivo y Kinestésico. Manifestados como Estilo Visual, Estilo Auditivo, Estilo Kinestésico para el aprendizaje.

**Tiempo:** Aunque no es un test de velocidad y conocimientos, su aplicación puede fluctuar entre 10 y 15 minutos en niños menores.

### **Desarrollo del Instrumento:**

Existen varios autores que desarrollan un test en base a este modelo: Reinert en 1976 desarrolla el test “**Edmond Learning Style**” y posteriormente Barbe, Swassing & Milone en 1979 el modelo “**Swassing-Barbe Perceptual Modality Instrument**” Chevrier Jacques (2001).

Este modelo, también llamado **visual-auditivo-kinestésico (VAK)**, toma en cuenta el criterio neurolingüístico, que considera que la vía de ingreso de la información (ojo, oído, cuerpo) –o, si se quiere, el sistema de representación (visual, auditivo, kinestésico)- resulta fundamental en las preferencias de quien aprende o enseña.

El inventario cuenta con un criterio predictivo y se da confiabilidad en tanto validez interna, y de constructo teórico desde estos dos modelos: V.A.K. y P.N.L.

El principal objetivo, era determinar identificar los Estilos de Aprendizaje desde la preferencia de cada estudiante por medio del inventario, IEA.

Y determinar la incidencia de estos el rendimiento académico promediado.

### **Instrucciones**

En el protocolo de aplicación se encuentra la siguiente directiva: Este inventario es para ayudarte a descubrir tu manera preferida de aprender. Cada persona tiene su manera preferida de aprender. Reconocer sus preferencias le ayudará a comprender sus fuerzas en cualquier situación de aprendizaje. Por favor, responda Ud. verdaderamente a cada pregunta. Responda Ud. Si o No según lo que hace actualmente o según lo que piense que sea la respuesta correcta, en cada una de las siguientes frases o afirmaciones del Cuestionario.

Por ejemplo, Si "Te gusta más leer cuentos, que hacer operaciones matemáticas", puedes escoger entre los puntajes 4 ó 5 según la frecuencia, si general o usualmente lo haces es 4, y si es Todo el tiempo sería el 5

Use la escala siguiente para responder a cada pregunta. Ponga un puntaje en el recuadro elegido:

### **Criterios de calificación**

Para la calificación, se considera una escala de puntuación, según el tipo de respuesta a cada pregunta.

Para determinar el puntaje total se procede a una suma algebraica de resultados totales, y luego se convierte a frecuencia. La más alta frecuencia obtenida en cualquiera de los Estilos indica la predilección por un estilo de aprender

Los puntajes de elección se hacen de acuerdo a la siguiente clasificación:

- 1 = Nunca
- 2 = Raramente
- 3 = Ocasionalmente
- 4 = Usualmente
- 5 = Siempre

Los ítems representan una dimensión y categoría de análisis como es:

Canal perceptual: Vías de percepción de la información, visual, auditiva. Kinestésica.

### Validez

El instrumento fue validado por psicólogos expertos quienes manifestaron su aprobación en el desarrollo del instrumento.

Validador	Profesión	Colegiatura	Nivel
Felix Dulio Sobrado Chávez	Psicólogo	14238	Excelente
Aida Margarita Tarazona Soto	Psicóloga	13368	Excelente
Manuel Santiago Calderón Carrillo	Psicólogo	12584	Excelente

### Fiabilidad

Mediante la prueba del alfa de Cronbach se obtuvo la fiabilidad del instrumento obteniendo un promedio de ,767 siendo por lo tanto aceptable su aplicación.

**Tabla 7**

*Resumen del procesamiento de casos del Inventario de Estilos de Aprendizaje (IEA) según el modelo VAK*

<b>Resumen de procesamiento de casos</b>		N	%
Casos	Válido	97	100,0
	Excluido <sup>a</sup>	0	,0
	Total	97	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

**Tabla 8**

*Estadística de confiabilidad del Inventario de Estilos de Aprendizaje (IEA) según el modelo VAK*

<b>Estadísticas de fiabilidad</b>	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,767	24

**Tabla 9**

*Análisis de varianza (ANOVA) entre ítems del Inventario de Estilos de Aprendizaje (IEA) según el modelo VAK*

<b>ANOVA</b>						
		Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig
Inter sujetos		617,060	96	6,428		
Intra sujetos	Entre elementos	354,802	23	15,426	10,321	,000
	Residuo	3300,198	2208	1,495		
	Total	3655,000	2231	1,638		
Total		4272,060	2327	1,836		
Media global = 3.26						

### **3.5. TÉCNICAS PARA EL PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN**

Acerca de las técnicas para el procesamiento análisis e interpretación de la información podemos señalar que:

Se utilizó el programa informático o paquete estadístico SPSS - v 22.0 para el procesamiento de datos.

Como también se realizó la introducción de los datos de la autoestima como del aprendizaje de cada instrumento en la “matriz base”, y luego se procesará y analizará la información de manera automática, utilizando el software señalado anteriormente.

El tratamiento estadístico básico que se utilizará para analizar los datos contribuirá para la corroboración de las hipótesis de investigación, apoyándonos básicamente en:

- La estadística descriptiva, permitirá describir y analizar las variables de la investigación utilizando estadígrafos básicos como: distribución de frecuencias, promedios, moda y desviación estándar, entre otros, presentando cuadros de frecuencias con sus respectivos gráficos, listos para ser analizados.
- Estos tratamientos estadísticos permitirán el análisis de univariante y bivalente, es decir análisis descriptivos correlacionales mediante la correlación de Pearson con el propósito de coadyuvar en la corroboración de las hipótesis planteadas.
- Además, se utilizará la estadística inferencial, específicamente las pruebas de hipótesis, aplicadas con el propósito de evaluar las correlaciones entre las variables en el estudio. Las pruebas de hipótesis utilizadas son: Chi cuadrado, Media Aritmética.

## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS

#### 4.1. PRESENTACIÓN DE TABLAS Y GRÁFICOS

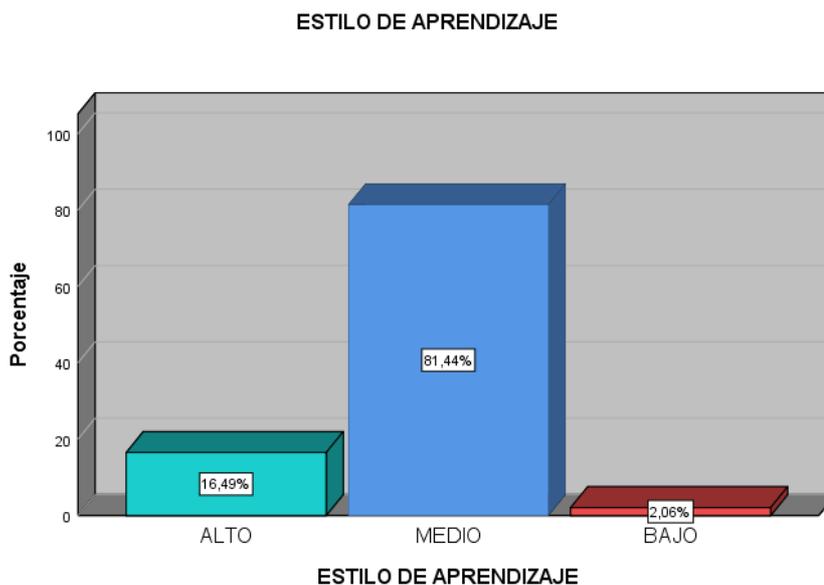
**Tabla 10**

*Resultado general de los estilos de aprendizaje*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	ALTO	16	16,5	16,5	16,5
	MEDIO	79	81,4	81,4	97,9
	BAJO	2	2,1	2,1	100,0
	Total	97	100,0	100,0	

**Figura 1**

*Distribución porcentual de los estilos de aprendizaje*



Los resultados de la tabla y figura sobre los estilos de aprendizaje en los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte de Pachas – Huànuco, vemos que el mayor nivel obtenido fue MEDIO donde el 63,9% en el estilo de aprendizaje visual, el 68% en el estilo auditivo y en el estilo kinestésico el 67% y solo 28 estudiantes presentan su estilo de aprendizaje visual, 25 auditivo y 29 kinestésico.

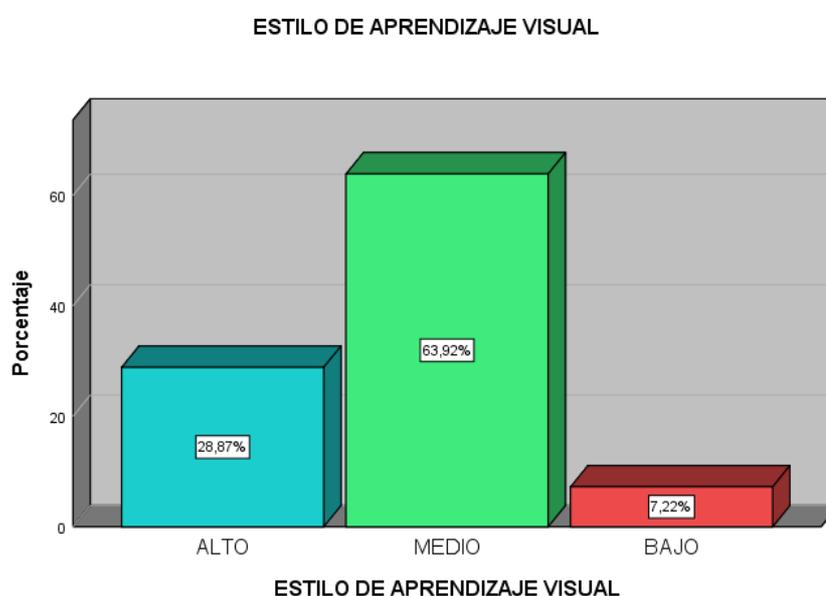
**Tabla 11**

*Resultados del estilo de aprendizaje visual*

ESTILO DE APRENDIZAJE VISUAL					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	ALTO	28	28,9	28,9	28,9
	MEDIO	62	63,9	63,9	92,8
	BAJO	7	7,2	7,2	100,0
	Total	97	100,0	100,0	

**Figura 2**

*Distribución porcentual del estilo de aprendizaje visual*



Los resultados de la tabla y figura sobre los estilos de aprendizaje visual que presentan los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte de Pachas – Huánuco, vemos que el 63,9% presentan nivel MEDIO, el 7,2% bajo y el 28,9% alto suelen tener una buena memoria visual, recuerdan información mediante los textos escritos, facilidad para recordar caras, lugares, detalles visuales y disfruta de la lectura y el uso de imágenes para comprender conceptos.

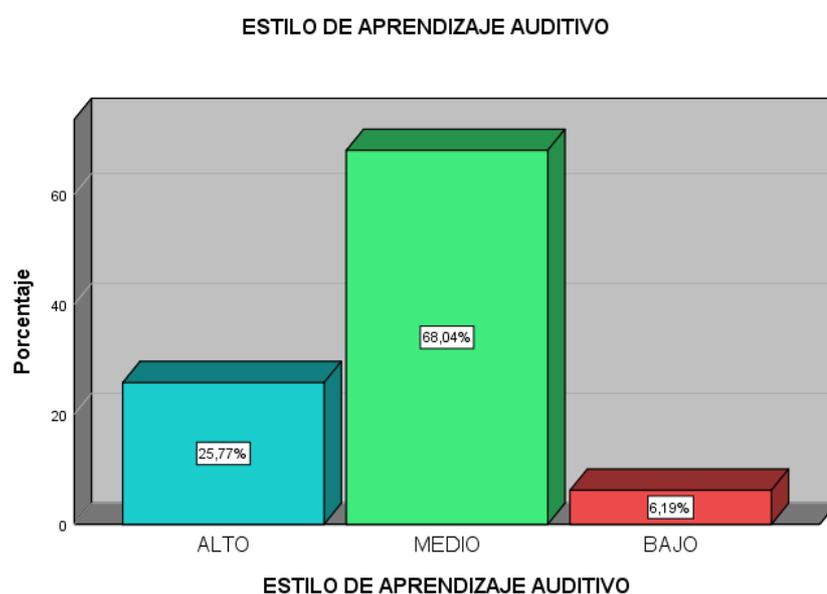
**Tabla 12**

*Resultados del estilo de aprendizaje auditivo*

ESTILO DE APRENDIZAJE AUDITIVO					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	ALTO	25	25,8	25,8	25,8
	MEDIO	66	68,0	68,0	93,8
	BAJO	6	6,2	6,2	100,0
	Total	97	100,0	100,0	

**Figura 3**

*Distribución porcentual del estilo de aprendizaje auditivo*



Los resultados de la tabla y figura sobre los estilos de aprendizaje auditivo que presentan los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte de Pachas – Huánuco, vemos que el 68% presentan nivel MEDIO, el 6,2% bajo y el 28,9% alto teniendo una memoria auditiva, recuerdan la información cuando lo escuchan en lugar de leerla, disfrutan participando en discusiones y debates y presentan facilidad para recordar canciones y melodías.

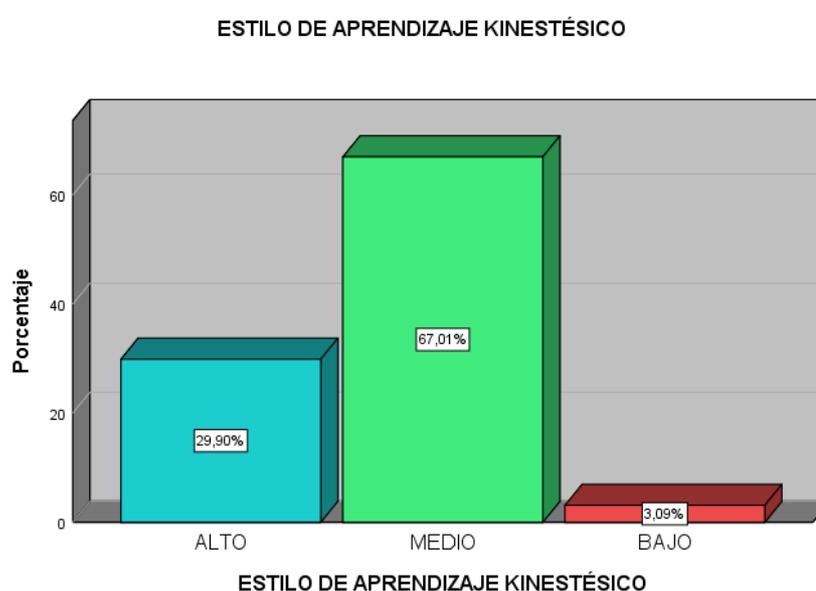
**Tabla 13**

*Resultados del estilo de aprendizaje kinestésico*

ESTILO DE APRENDIZAJE KINESTÉSICO					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	ALTO	29	29,9	29,9	29,9
	MEDIO	65	67,0	67,0	96,9
	BAJO	3	3,1	3,1	100,0
	Total	97	100,0	100,0	

**Figura 4**

*Distribución porcentual del estilo de aprendizaje kinestésico*



Los resultados de la tabla y figura sobre los estilos de aprendizaje kinestésico que presentan los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte de Pachas – Huánuco, vemos que el 67% presentan nivel MEDIO, el 3,1% bajo y el 29,9% alto, presentando buena coordinación motora y habilidades físicas, aprenden mejor mediante la práctica y la experimentación, disfrutan de actividades que tenga que ver con los movimientos y acción física y tienen facilidad para recordar información cuando la asocian con experiencias táctiles.

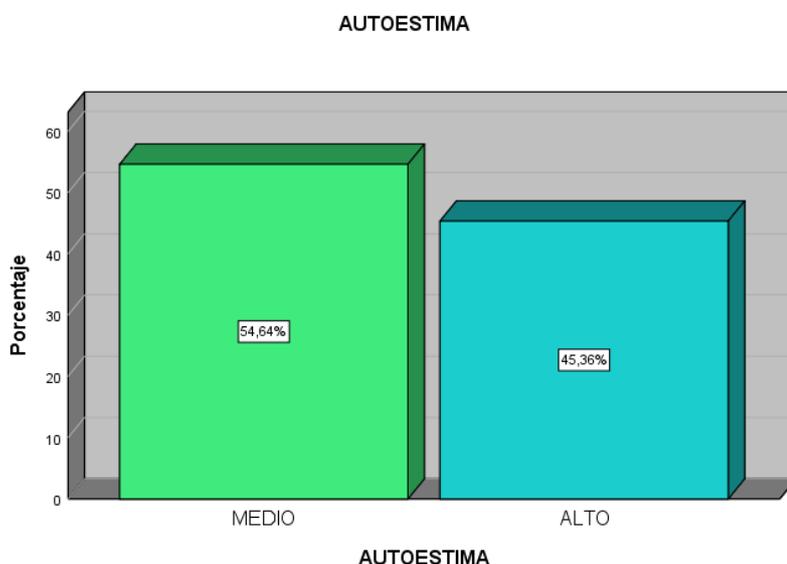
**Tabla 14**

*Resultados de la autoestima*

AUTOESTIMA					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	MEDIO	53	54,6	54,6	54,6
	ALTO	44	45,4	45,4	100,0
	Total	97	100,0	100,0	

**Figura 5**

*Distribución porcentual de la Autoestima*



Los resultados de la tabla y figura sobre la autoestima que presentan los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte de Pachas – Huánuco, el 54,6% mostraron nivel medio y el 45,4% su nivel es alto en su autoestima física, general, de competencia académico intelectual, emocional y de relaciones con los otros.

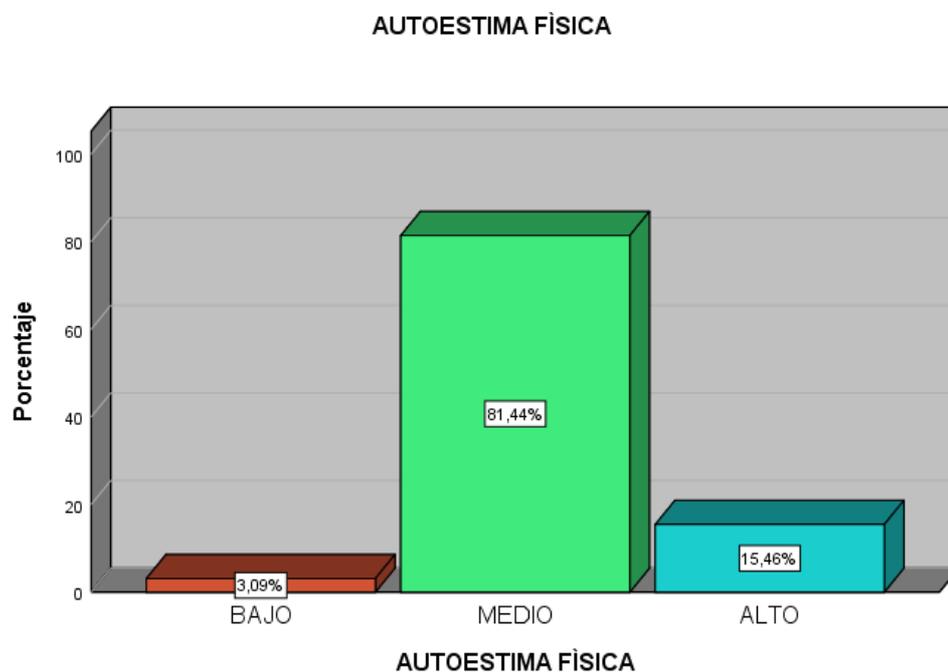
**Tabla 15**

*Resultados de la autoestima física*

AUTOESTIMA FÍSICA					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	BAJO	3	3,1	3,1	3,1
	MEDIO	79	81,4	81,4	84,5
	ALTO	15	15,5	15,5	100,0
	Total	97	100,0	100,0	

**Figura 6**

*Distribución porcentual de la autoestima física*



Los resultados de la tabla y figura sobre la autoestima física que presentan los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte de Pachas – Huánuco, el 81,4% mostraron el nivel medio, el 3,1% bajo y el 15,5% su desarrollo fue alto en su percepción física y corporal.

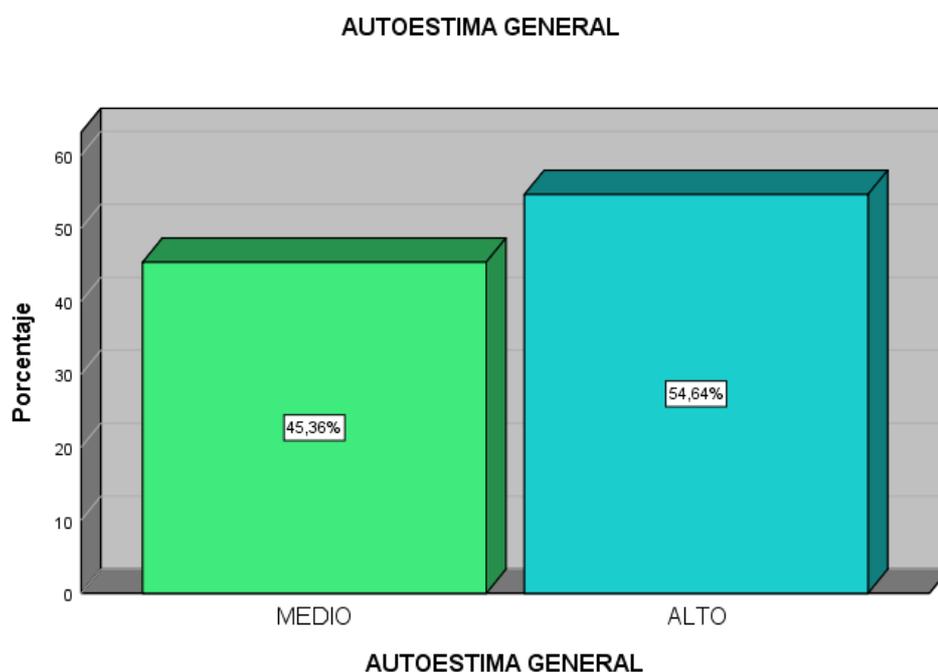
**Tabla 16**

*Resultados de la autoestima general*

<b>AUTOESTIMA GENERAL</b>					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	MEDIO	44	45,4	45,4	45,4
	ALTO	53	54,6	54,6	100,0
	Total	97	100,0	100,0	

**Figura 7**

*Distribución porcentual de la autoestima general*



Los resultados de la tabla y figura sobre la autoestima general que presentan los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte de Pachas – Huánuco, el 45,4% su nivel medio y el 54,6% mostraron el nivel alto sobre la percepción de sí mismos y su autoconcepto.

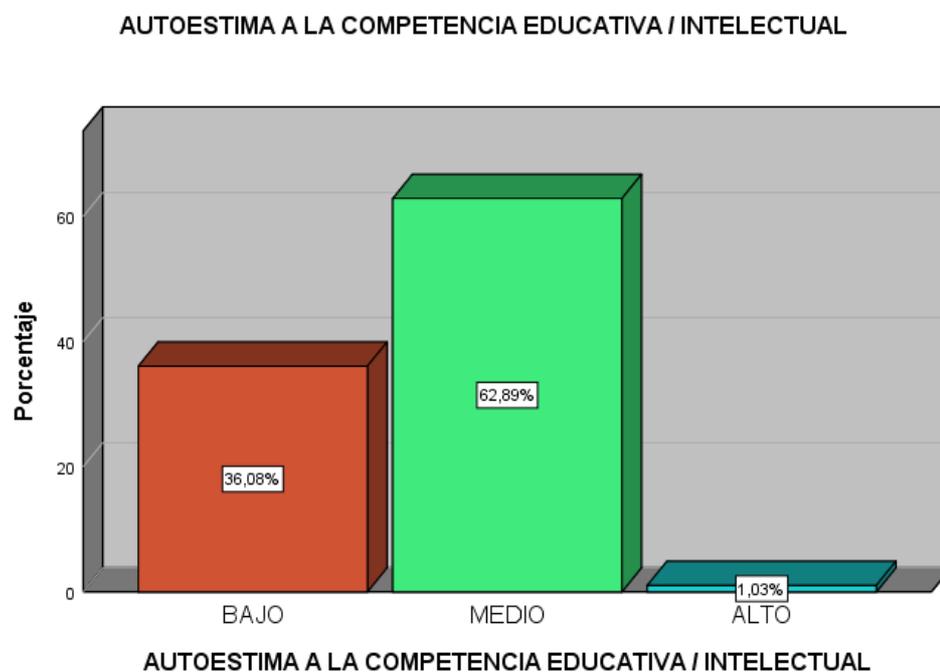
**Tabla 17**

*Resultados de la autoestima a la competencia educativa / intelectual*

<b>AUTOESTIMA A LA COMPETENCIA EDUCATIVA / INTELLECTUAL</b>					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	BAJO	35	36,1	36,1	36,1
	MEDIO	61	62,9	62,9	99,0
	ALTO	1	1,0	1,0	100,0
	Total	97	100,0	100,0	

**Figura 8**

*Distribución porcentual de la autoestima a la competencia educativa / Intelectual*



Los resultados de la tabla y figura sobre la autoestima a la competencia educativa intelectual que presentan los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte de Pachas – Huánuco, el 36,1% muestran nivel bajo, el 62,9% nivel medio y solo el 1% presentó el nivel alto en sus autopercepciones que tienen los estudiantes en relación a su rendimiento y a sus capacidades de tipo intelectual o académico.

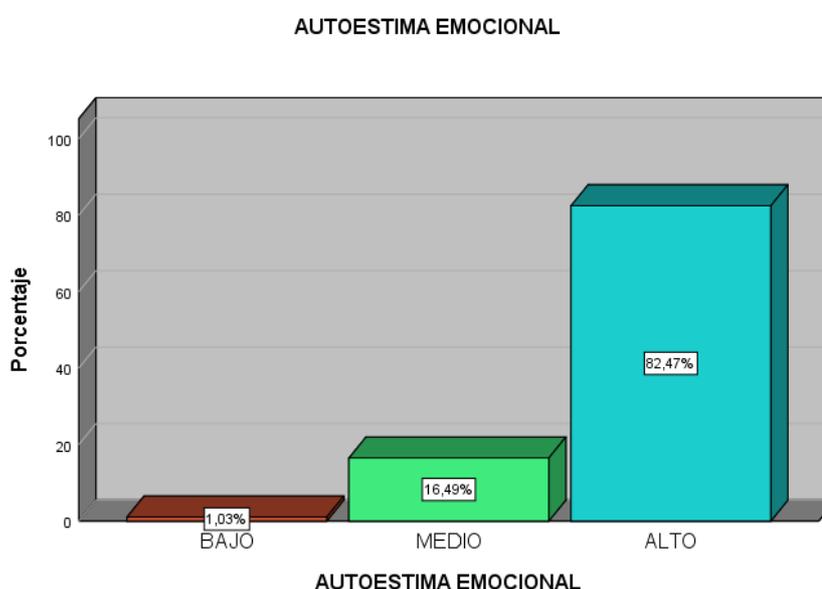
**Tabla 18**

*Resultados de la autoestima emocional*

AUTOESTIMA EMOCIONAL					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	BAJO	1	1,0	1,0	1,0
	MEDIO	16	16,5	16,5	17,5
	ALTO	80	82,5	82,5	100,0
	Total	97	100,0	100,0	

**Figura 9**

*Distribución porcentual de la autoestima emocional*



Los resultados de la tabla y figura sobre la autoestima emocional que presentan los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte de Pachas – Huánuco, el 16,5% su nivel es medio y el 1% bajo y el 82,5% mostraron niveles altos en su forma integral y sus capacidades de autocontrol ante determinadas situaciones difíciles con las que se encuentran en su vida cotidiana.

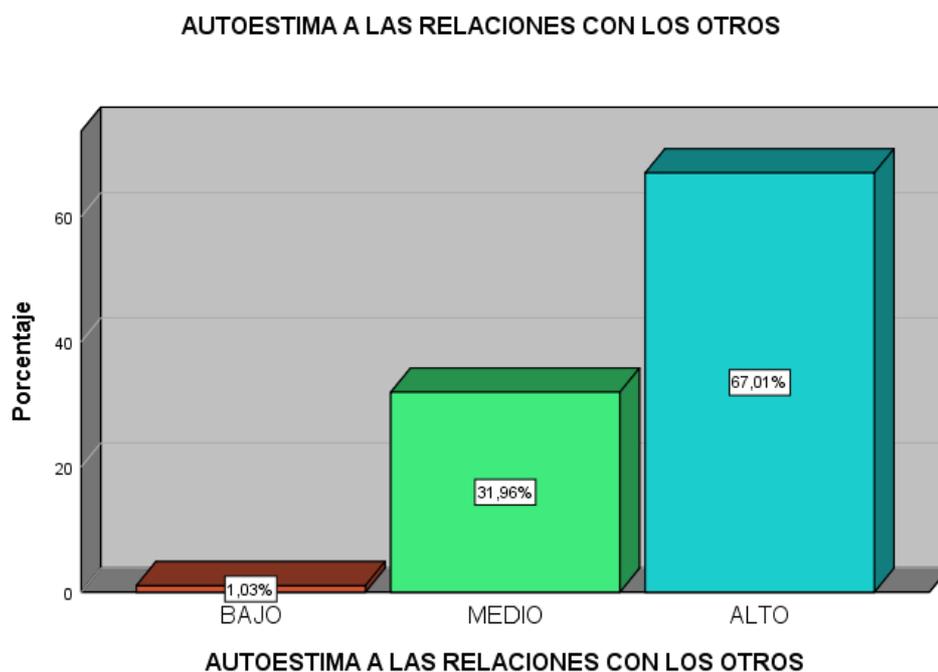
**Tabla 19**

*Resultados de la autoestima a las relaciones con los otros*

<b>AUTOESTIMA A LAS RELACIONES CON LOS OTROS</b>					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	BAJO	1	1,0	1,0	1,0
	MEDIO	31	32,0	32,0	33,0
	ALTO	65	67,0	67,0	100,0
	Total	97	100,0	100,0	

**Figura 10**

*Distribución porcentual de la autoestima a las relaciones con los otros*



Los resultados de la tabla y figura sobre la autoestima a las relaciones con los otros que presentan los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte de Pachas – Huánuco, el 32% su nivel fue medio, el 1% fue bajo y el 67% mostraron niveles altos en sus percepciones respecto a sus relaciones con sus padres, maestros, siendo el aporte o influencia en la génesis de sus percepciones sobre sí mismos y como de sus imágenes.

**Tabla 20***Prueba de normalidad*

	<b>Pruebas de normalidad</b>					
	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
AUTOESTIMA	,104	97	,012	,962	97	,007
ESTILO DE APRENDIZAJE VISUAL	,082	97	,101	,978	97	,104
ESTILO DE APRENDIZAJE AUDITIVO	,076	97	,200 <sup>*</sup>	,976	97	,070
ESTILO DE APRENDIZAJE KINESTÈSICO	,083	97	,093	,978	97	,109

\*. Esto es un límite inferior de la significación verdadera.

a. Corrección de significación de Lilliefors

Encontrándose la población conformada por 97 estudiantes y siendo mayor a 50 la prueba utilizada fue de Kolmogorov - Smirnov se describe:

Ho: La muestra sigue una distribución normal

$$X = N (\mu, \sigma^2)$$

H1: La muestra no sigue una distribución normal

$$X \neq N (\mu, \sigma^2)$$

Regla de decisión

Donde p-valor siendo el valor de probabilidad y  $\alpha$  es el valor de significancia.

Si p-valor  $\leq \alpha$  se rechaza la hipótesis nula

Si p-valor  $> \alpha$  no se rechaza la hipótesis nula

### **Interpretación**

En vista que el p – valor obtenido fue de ( $p = ,101 > \alpha 0.05$ ), entonces existe evidencia para aceptar la hipótesis alterna y rechazar la hipótesis nula

donde los resultados no siguen una distribución normal por lo tanto la prueba no paramétrica de correlación utilizada fue Correlación de Spearman, siendo una medida no paramétrica de correlación de rango el cual mide la fuerza y la dirección de la asociación entre dos variables

## 4.2. CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS, PRUEBA DE HIPÓTESIS

### Hipótesis general

H<sub>i</sub>: Existe relación entre la autoestima y los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.

H<sub>0</sub>: No existe relación entre la autoestima y los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.

**Tabla 21**

*Nivel correlacional de la autoestima y los estilos de aprendizaje*

			Correlaciones	
			AUTOESTIMA	ESTILO DE APRENDIZAJ E
Rho de Spearman	AUTOESTIMA	Coefficiente de correlación	1,000	-,204*
		Sig. (bilateral)	.	,045
		N	97	97
	ESTILO DE APRENDIZAJE	Coefficiente de correlación	-,204*	1,000
		Sig. (bilateral)	,045	.
		N	97	97

\*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral).

Según los resultados del nivel de correlación de la autoestima y los estilos de aprendizaje que presentan los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte – Pachas, encontramos que presentan un nivel de significancia (Sig bilateral) de ,045 siendo menor a 0,05 y un coeficiente de correlación inversa negativa de -,204 (correlación baja) siendo entonces que cuando el nivel de autoestima sube puede bajar su estilo de aprendizaje por lo tanto aceptamos la hipótesis alterna donde existe relación

entre la autoestima y los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.

### Hipótesis específica 1

H<sub>1</sub>: Existe relación entre la autoestima y el estilo de aprendizaje visual de los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.

H<sub>0</sub>: No existe relación entre la autoestima y el estilo de aprendizaje visual de los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.

**Tabla 22**

*Nivel correlacional de la autoestima y el estilo de aprendizaje visual*

		<b>Correlaciones</b>		
			AUTOESTIMA	ESTILO DE APRENDIZAJE VISUAL
Rho de Spearman	AUTOESTIMA	Coeficiente de correlación	1,000	-,042
		Sig. (bilateral)	.	,683
		N	97	97
	ESTILO DE APRENDIZAJE VISUAL	Coeficiente de correlación	-,042	1,000
		Sig. (bilateral)	,683	.
		N	97	97

Según los resultados del nivel de correlación de la autoestima y los estilos de aprendizaje visual que presentan los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte – Pachas, encontramos que presentan un nivel de significancia (Sig bilateral) de ,683 siendo mayor a 0,05 por lo tanto rechazamos la hipótesis alterna y aceptamos la hipótesis nula donde no existe relación entre la autoestima y el estilo de aprendizaje visual de los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.

## Hipótesis específica 2

H<sub>2</sub>: Existe relación entre la autoestima y el estilo de aprendizaje auditivo de los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.

H<sub>0</sub>: No existe relación entre la autoestima y el estilo de aprendizaje auditivo de los estudiantes de la institución educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.

**Tabla 23**

*Nivel correlacional de la autoestima y el estilo de aprendizaje auditivo*

		Correlaciones		
			AUTOESTIMA	ESTILO DE APRENDIZAJE AUDITIVO
Rho de Spearman	AUTOESTIMA	Coeficiente de correlación	1,000	-,158
		Sig. (bilateral)	.	,123
		N	97	97
	ESTILO DE APRENDIZAJE AUDITIVO	Coeficiente de correlación	-,158	1,000
		Sig. (bilateral)	,123	.
		N	97	97

Según los resultados del nivel de correlación de la autoestima y los estilos de aprendizaje auditivo que presentan los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte – Pachas, encontramos que presentan un nivel de significancia (Sig bilateral) de ,123 siendo mayor a 0,05 por lo tanto rechazamos la hipótesis alterna y aceptamos la hipótesis nula donde no existe relación entre la autoestima y el estilo de aprendizaje auditivo de los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.

## Hipótesis específica 3

H<sub>3</sub>: Existe relación entre la autoestima y el estilo de aprendizaje kinestésico de los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.

H<sub>0</sub>: No existe relación entre la autoestima y el estilo de aprendizaje kinestésico de los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.

**Tabla 24**

*Nivel correlacional de la autoestima y el estilo de aprendizaje kinestésico*

<b>Correlaciones</b>			ESTILO DE APRENDIZAJE KINESTÉSICO	
			AUTOESTIMA	KINESTÉSICO
Rho de Spearman	AUTOESTIMA	Coeficiente de correlación	1,000	-,292**
		Sig. (bilateral)	.	,004
		N	97	97
	ESTILO DE APRENDIZAJE KINESTÉSICO	Coeficiente de correlación	-,292**	1,000
		Sig. (bilateral)	,004	.
		N	97	97

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Según los resultados del nivel de correlación de la autoestima y los estilos de aprendizaje kinestésicos que presentan los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte – Pachas, encontramos que presentan un nivel de significancia (Sig bilateral) de ,004 siendo menor a 0,05 y un coeficiente de correlación negativa de -292 (correlación baja) donde al incrementar el nivel de autoestima puede disminuir su estilo de aprendizaje kinestésico, por lo tanto rechazamos la hipótesis nula y aceptamos la hipótesis alterna donde existe relación entre la autoestima y el estilo de aprendizaje kinestésico de los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.

## CAPÍTULO V

### DISCUSIÓN

Los resultados presentados nos facultan el proceso de discusión con las hipótesis planteadas donde: Existe relación negativa baja de  $-0,204$  entre la autoestima y los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.

Conclusiones que son relacionadas con estudio desarrollado por Domínguez, J. (2023) en la investigación titulada “La evaluación de la autoestima y su incidencia en el rendimiento escolar en los estudiantes – Ecuador”. Presentando como finalidad determinar el nivel de autoestima en una población estudiantil y establecer su relación con el rendimiento académico. Enfoque cuantitativo, población conformada por 49 estudiantes, con una técnica descriptiva. Concluyendo que se identificaron los niveles de autoestima teniendo un impacto en su desarrollo afectivo, social e intelectual. También a nivel nacional Inga, M. (2019), en su estudio “Autoestima y estilos de aprendizaje de los estudiantes de la I.E. N° 34047 de Educación Básica Alternativa del distrito de Pazos – Huancavelica”, para optar el título de segunda especialidad profesional en Andrología presentada en la Universidad Nacional de Huancavelica, tuvo como objetivo determinar la relación entre la autoestima y los estilos de aprendizaje. Metodológicamente el tipo de estudio fue no experimental, diseño descriptivo correlacional, la muestra conformada por 46 estudiantes de muestreo no probabilístico, la técnica de recopilación de información fue la encuesta siendo los instrumentos el cuestionario de estilos de aprendizaje y el cuestionario de autoestima. Las conclusiones obtenidas demuestran la relación entre la autoestima y estilos de aprendizaje de los estudiantes rho de spearman  $r_s = 0,440$  ubicándose en la categoría moderada. El nivel de autoestima muestra que el 42% presentan el nivel medio de confianza, el 52% nivel medio de autosuficiencia y el 48% presentan nivel medio de autosuperación. El 65% nivel regular del estilo activo, el 72% nivel regular del estilo pragmático y el 57% muestran nivel regular del estilo activo.

Resultados que son sustentados de acuerdo a la teoría de la **Programación Neuro-Lingüística (PNL)**, el cerebro de los individuos tiene sus propias particularidades, no hay dos que sean exactamente iguales. Istúriz y Carpio (1998), hacen referencia a los dos hemisferios del cerebro. En el sistema educativo, a menudo se hace énfasis en el uso de uno de ellos (hemisferio izquierdo). Se espera que el individuo asimile información, trabaje casi exclusivamente con palabras y números, con símbolos y abstracciones. Se le da gran importancia al hemisferio izquierdo y pareciera que el hemisferio derecho es poco útil. Al individuo no le es permitido funcionar con todo su potencial, es decir, con todo su cerebro. Omitir el uso de ambos hemisferios constituye una grave pérdida. Es necesario equilibrar su uso para despertar el interés y la comprensión en los individuos involucrados.

En el sistema de representación visual siempre que se recuerda imágenes abstractas (como letras y números) y concretas. El sistema de representación auditivo es el que nos permite oír en nuestra mente voces, sonidos, música. Cuando recordamos una melodía o una conversación, o cuando reconocemos la voz de la persona que nos habla por teléfono estamos utilizando el sistema de representación auditivo. Por último, cuando recordamos el sabor de nuestra comida favorita, o lo que sentimos al escuchar una canción estamos utilizando el sistema de representación kinestésico.

La mayoría usa los sistemas de representación de forma desigual, se desarrollan más cuanto más se utilizan. La persona acostumbrada a seleccionar un tipo de información absorberá con mayor facilidad la información de ese tipo o, planteándolo al revés, la persona acostumbrada a ignorar la información que recibe por un canal determinado no aprenderá la información que reciba por ese canal, no porque no le interese, sino porque no está acostumbrada a prestarle atención a esa fuente de información. Utilizar más un sistema implica que hay sistemas que se utilizan menos y, por lo tanto, que distintos sistemas de representación tendrán distinto grado de desarrollo.

También considerando a los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente

estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje”. Keefe (1988) recogida por Alonso et al (1994:104). En general (Woolfolk, 1996:126), los educadores prefieren hablar de ‘estilos de aprendizaje’, y los psicólogos de ‘estilos cognoscitivos’. No hay que interpretar los estilos de aprendizaje, ni los estilos cognitivos, como esquemas de comportamiento fijo que predeterminan la conducta de los individuos. Los estilos corresponden a modelos teóricos, por lo que actúan como horizontes de la interpretación en la medida en que permiten establecer el acercamiento mayor o menor de la actuación de un sujeto a un estilo de aprendizaje. En este sentido, los estilos se caracterizan por un conjunto de estrategias de aprendizaje que se dan correlacionadas de manera significativa, es decir cuya frecuencia de aparición concurrente permite marcar una tendencia. Sin embargo, ello no significa que en un mismo sujeto no puedan aparecer estrategias pertenecientes en teoría a distintos estilos de aprendizaje. Se podría decir que la noción de estilo actúa como instrumento heurístico que hace posible el análisis significativo de las conductas observadas empíricamente. Al mismo tiempo hay que señalar que es fundamental analizar desde un punto de vista sistémico cómo un conjunto de estrategias se da relacionadas en un individuo concreto. Ello nos lleva a afirmar lo importante que es efectuar un estudio de las correlaciones de ciertas estrategias, con la autoestima como parte importante de la personalidad en formación del estudiante que se encuentra en la adolescencia.

Sustentando la importancia de la autoestima, según Torres (1996), que una buena autoestima contribuye a: **Superar las dificultades personales:** el individuo que goza de una buena autoestima es capaz de enfrentar los fracasos y los problemas que se les presente. **Facilita el aprendizaje:** la adquisición de nuevas ideas y aprendizajes están íntimamente ligadas a la atención y concentración voluntaria la persona que se siente bien consigo mismo tiene motivación y deseos de aprender. **Asumir su responsabilidad:** el niño adolescente o joven que tiene confianza en sí misma se compromete y realiza sus trabajos lo mejor posible. **Determina la autonomía personal:** una adecuada autoestima nos permite elegir metas que se quiere conseguir, decidir qué actividades y conductas son apropiados y significativas, asumir la

responsabilidad de conducirse así mismo, y sobre todo encontrar su propia identidad. **Posibilita una relación social saludable:** las personas con adecuada autoestima se relaciona positivamente con el resto de las personas y sienten respeto y aprecio. **Apoya la capacidad:** una persona creativa únicamente puede surgir confianza en el mismo, en su originalidad y en sus capacidades. **Constituye el núcleo de la personalidad y garantiza la proyección futura de la persona:** es decir lo ayuda en su desarrollo integral. Con alto amor propio las personas llegan a ser lo que quieren ser, ofrecerle al mundo una parte de sí mismo.

De acuerdo a sus pautas para el desarrollo de la autoestima, Clark, Clemen y Vean, citados por Montgomery (1997), refieren que existen cuatro condiciones fundamentales que deben comenzar a experimentarse positivamente para elevar la autoestima, estas son:

**Vinculación:** se refiere al establecimiento de relaciones sociales productivas y duraderas. Eso significa vincularse a una red significativa de actividades compartidas con otras personas, cumpliendo a su vez funciones numerosas e importantes en ella. La formación del individuo, así depende de conexiones familiares, culturales, comunitarios, étnicas, deportivas, ideológicas, etc. Y del papel que juega en tales nexos.

**La singularidad:** implica el reconocimiento y aprecio por la propia individualidad, a su vez fuerte y apoyada por los demás. Esta condición influye respetar los derechos personales ajenas, y saberse especial en tanto que se siente que se puede saber y hacer cosas que no son del dominio común.

**El poder:** es un sentimiento de capacidad para asumir responsabilidades, tomar decisiones y utilizar las habilidades que se tengan para afrontar problemas y solucionarlos, aun cuando la situación sea difícil. En este sentido, es una condición necesaria, para cambiar el ambiente desfavorable.

**El modelo:** son pautas de referencia para servir de guía vital (metas, valores, ideales, intereses).

A nivel específico encontramos que no existe relación de la autoestima y los estilos de aprendizaje visual, auditiva, pero con el estilo de aprendizaje kinestésico se obtuvo un coeficiente de correlación de -0,292 (correlación baja) donde al incrementar el nivel de autoestima puede disminuir su estilo de aprendizaje kinestésico.

Resultados que son comparados por el estudio realizado por Tucto, J. y Berrospi, A. (2022) en la tesis "Estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en los estudiantes de psicología de la UNHEVAL – Huánuco". Presentando como objetivo determinar la relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes de psicología. Investigación sustantiva, enfoque cuantitativo, diseño descriptivo correlacional, muestra conformada por 137 estudiantes siendo los instrumentos el cuestionario de Honey – Alonso y el promedio general de asignaturas. Concluye que el estilo reflexivo es el que predomina con un 58%, teórico 17%, pragmático 14% y activo 13%. No existiendo relación entre las variables.

También la Programación Neuro-Lingüística (PNL), considera los sistemas de representación no son buenos o malos, pero si más o menos eficaces para realizar determinados procesos mentales. Si se está eligiendo la ropa que se va a poner puede ser una buena táctica crear una imagen de las distintas prendas de ropa y 'ver' mentalmente como combinan entre sí. Pérez J (2001), especifica las características de cada uno de estos tres sistemas.

**Sistema de representación visual.** Los alumnos visuales aprenden mejor cuando leen o ven la información de alguna manera. En una conferencia, por ejemplo, preferirán leer las fotocopias o transparencias a seguir la explicación oral, o, en su defecto, tomarán notas para poder tener algo que leer.

Cuando pensamos en imágenes (por ejemplo, cuando 'vemos' en nuestra mente la página del libro de texto con la información que necesitamos) podemos traer a la mente mucha información a la vez. Por eso la gente que

utiliza el sistema de representación visual tiene más facilidad para absorber grandes cantidades de información con rapidez.

Visualizar nos ayuda además a establecer relaciones entre distintas ideas y conceptos. Cuando un alumno tiene problemas para relacionar conceptos muchas veces se debe a que está procesando la información de forma auditiva o kinestésica.

La capacidad de abstracción y la capacidad de planificar están directamente relacionada con la capacidad de visualizar. Esas dos características explican que la gran mayoría de los alumnos sean visuales. Cazau Pablo (2001)

**Sistema de representación auditivo.** Cuando recordamos utilizando el sistema de representación auditivo lo hacemos de manera secuencial y ordenada. Los alumnos auditivos aprenden mejor cuando reciben las explicaciones oralmente y cuando pueden hablar y explicar esa información a otra persona. En un examen, por ejemplo, el alumno que vea mentalmente la página del libro podrá pasar de un punto a otro sin perder tiempo, porque está viendo toda la información a la vez. Sin embargo, el alumno auditivo necesita escuchar su grabación mental paso a paso. Los alumnos que memorizan de forma auditiva no pueden olvidarse ni una palabra, porque no saben seguir. Es como cortar la cinta de una cassette. Por el contrario, un alumno visual que se olvida de una palabra no tiene mayores problemas, porque sigue viendo el resto del texto o de la información.

El sistema auditivo no permite relacionar conceptos o elaborar conceptos abstractos con la misma facilidad que el sistema visual y no es tan rápido. Es, sin embargo, fundamental en el aprendizaje de los idiomas, y naturalmente, de la música.

**Sistema de representación kinestésico-** Cuando procesamos la información asociándola a nuestras sensaciones y movimientos, a nuestro cuerpo, estamos utilizando el sistema de representación kinestésico. Utilizamos este sistema, naturalmente, cuando aprendemos un deporte, pero también para muchas otras actividades. Por ejemplo, muchos profesores

comentan que cuando corrigen ejercicios de sus alumnos, notan físicamente si algo está mal o bien. O que las faltas de ortografía les molestan físicamente.

## CONCLUSIONES

1. Existe relación inversa negativa de  $-0,204$  (correlación baja) entre la autoestima y los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023. Donde el 54,6% mostraron nivel medio y el 45,4% su nivel es alto en su autoestima física, general, de competencia académico intelectual, emocional y de relaciones con los otros y nivel medio en un 63,9% en su aprendizaje visual, el 68% en su estilo de aprendizaje auditivo y el 67% en su estilo kinestésico.
2. No existe relación entre la autoestima y el estilo de aprendizaje visual de los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023., con un nivel de significancia (Sig bilateral) de  $,683$  siendo mayor a  $0,05$ . Donde el 63,9% presentan nivel medio, el 7,2% bajo y el 28,9% alto en su aprendizaje visual suelen tener una buena memoria visual, recuerdan información mediante los textos escritos, facilidad para recordar caras, lugares, detalles visuales y disfruta de la lectura y el uso de imágenes para comprender conceptos.
3. No existe relación entre la autoestima y el estilo de aprendizaje auditivo de los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023, con un nivel de significancia (Sig bilateral) de  $,123$  siendo mayor a  $0,05$ . Donde el 68% presentan nivel medio, el 6,2% bajo y el 28,9% alto en su estilo de aprendizaje auditivo teniendo una memoria auditiva, recuerdan la información cuando lo escuchan en lugar de leerla, disfrutan participando en discusiones y debates y presentan facilidad para recordar canciones y melodías.
4. Existe relación entre la autoestima y el estilo de aprendizaje kinestésico de los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023, con un nivel de significancia (Sig bilateral) de  $,004$  siendo menor a  $0,05$ . Donde el 67% presentan nivel medio, el 3,1% bajo y el 29,9% alto en su aprendizaje kinestésico, presentando buena coordinación motora y habilidades físicas, aprenden mejor mediante la

práctica y la experimentación, disfrutan de actividades que tenga que ver con los movimientos y acción física y tienen facilidad para recordar información cuando la asocian con experiencias táctiles.

## RECOMENDACIONES

A la Dirección de la institución educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco.

- Realizar convenios con los Centro de Salud de la localidad con la finalidad de que se brinde atención psicológica grupal e individual a los estudiantes de la institución con la finalidad de mejorar sus estilos de aprendizaje.
- Reestructurar su Proyecto Curricular Institucional el cuál permita desarrollar aspectos sobre la atención de su aprendizaje de los estudiantes con la participación de la comunidad educativa.

A los docentes de la institución educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco.

- Desarrollar sesiones de aprendizaje donde se considere los estilos de aprendizaje (auditivo, visual y kinestésico) para el desarrollo o fortalecimiento de los adolescentes.
- Estimular el dialogo y participación de los estudiantes donde incluya proyectos de vida y medios como superar adversidades que se les presente.
- Desarrollar sesiones con los padres de familia o tutores donde motivemos la atención de sus hijos en los problemas de su autoestima y estilos de aprendizaje que perjudica su rendimiento académico.

A los estudiantes de la institución educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco.

- Desarrollar hábitos de estudio con el estilo de aprendizaje seleccionado permitiendo el desarrollo de sus capacidades educativas y mejora en su rendimiento académico

A los docentes de la escuela académica profesional de psicología de la Universidad de Huánuco.

- A los docentes realizar la estandarización de pruebas, inventarios, cuestionarios o test psicológicos para promover el desarrollo de la investigación y la confiabilidad de los resultados obtenidos.
- Desarrollar programas con los estudiantes de los últimos años con la finalidad que estimule los hábitos de estudio con la finalidad de identificar el estilo de aprendizaje de los estudiantes de educación secundaria.
- A los alumnos, realizar su internado en zonas rurales debido a la carencia de profesionales en la zona como la necesidad socio emocional, educativa que presentan los futuros ciudadanos de la ciudad de Huánuco.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alonso, C., Gallego, D. & Honey, P. (1994). Los estilos de aprendizaje: procedimientos de diagnóstico y mejora. Ediciones Mensajero, Bilbao.  
[https://www.researchgate.net/profile/Domingo-Gallego/publication/311452891\\_Los\\_Estilos\\_de\\_Aprendizaje\\_Procedimientos\\_de\\_diagnostico\\_y\\_mejora/links/5847158708ae8e63e6308a5d/Los-Estilos-de-Aprendizaje-Procedimientos-de-diagnostico-y-mejora.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Domingo-Gallego/publication/311452891_Los_Estilos_de_Aprendizaje_Procedimientos_de_diagnostico_y_mejora/links/5847158708ae8e63e6308a5d/Los-Estilos-de-Aprendizaje-Procedimientos-de-diagnostico-y-mejora.pdf)
- Ausubel, D., Novak, J. y Hanesian, H. (1997). Psicología Educativa, un punto de vista cognoscitivo. México: Editorial Trillas.
- Ballester, Rafael. (2002). Habilidades sociales: evaluación y tratamiento. Madrid: Síntesis.
- Beltrán, Jesús. (1998). Procesos, Estrategias y Técnicas de Aprendizaje. Madrid: Síntesis.
- Berrio, M. y Gonzales, L. (2022). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Leoncio Prado Las Moras- Huánuco 2022. Universidad Nacional Hermilio Valdizán – Huánuco.  
[https://repositorio.unheval.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13080/9138/T023\\_76344338\\_T%20.pdf?sequence=5&isAllowed=y](https://repositorio.unheval.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13080/9138/T023_76344338_T%20.pdf?sequence=5&isAllowed=y)
- Berntsson, E. (2010). Aumentando mi autoestima.  
<https://www.aumentandomiautoestima.com/>
- Bruner, J. (2004). Desarrollo Cognitivo y Educación. Madrid: Morata.
- Castro, K. y Ruiz, A. (2023). *Autoeficiencia, autoestima y su relación con los estilos de aprendizaje en estudiantes Universitarios*. Universidad de Guayaquil – Ecuador. <https://repositorio.ug.edu.ec/items/06de5542-099e-45c8-8224-75518fff983d>
- Cazau, P. (2001). Estilos de aprendizaje.  
<https://cursa.ihmc.us/rid=1R440PDZR-13G3T80-2W50/4.%20Pautas-paraevaluarEstilos-de-Aprendizajes.pdf>
- Celestine Freinet (1976). Técnicas freinet de la escuela moderna editorial siglo XXI.

- Celestine, F, y Peyronie. H. (2001). Pedagogía y emancipación. Editor: siglo XXI de España editores, S. A.
- CEPAL. (2020). Sistematización de respuestas de los sistemas educativos de América Latina a la crisis de la COVID-19". Sistema de Información de Tendencias Educativas en América Latina (SITEAL).
- Chalvin, J. (1995), Los dos cerebros en el aula. TEA Ediciones, Madrid,
- Chevrier, J. (2001). Le style d'apprentissage: une perspective historique.
- Curry (1987). Integrating concepts of cognitive or learning style: A review with attention to psychometric standards. Otawwa, ON: Canadian College of Health Service Executives.
- Coll, C., Martín, E. y Mauri, T. (2007). El constructivismo en el Aula. Barcelona: Graó.
- Dewey, J. (1867). Mi credo pedagógico Madrid: ed. Bilingüe.
- Dewey. (2011). Educación sin obstáculos.
- Díaz-Barriga, Frida y Hernández, Gerardo. (2005). Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. México: McGraw- Hill.
- Domínguez, J. (2023). La evaluación de la autoestima y su incidencia en el rendimiento escolar en los estudiantes – Ecuador.  
<https://repositorio.upse.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/46000/9864/U-PSE-MSP-2023-0004.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Dunn, R., Dunn, K. And Price, G. (1985). Manual: Learning Style Inventory. Lawrence, KS: Price Systems.
- Escobar, P. Roldan, B. Hinojosa C. Weepiu, M. Rodríguez, J. (2022). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en el área de comunicación con enfoque de sistemas Revista de Ciencias Sociales (Ve), vol. Esp. 28, núm. 5, 2022 Universidad del Zulia, República Bolivariana de Venezuela. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=28071845004>
- Estevez, P. (2013) La importancia de la autoestima en la adolescencia. APSA. Mexico.
- Estrada, A. (2018) Estilos de aprendizaje y rendimiento académico, sustentada en la Universidad de Chimborazo – Ecuador.  
<https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/536/509>
- Flavell, John. (2000). El Desarrollo Cognitivo. Madrid: Visor.

- Freire, Paulo. (1999). *Pedagogía del oprimido*. México: Siglo Veintiuno Editores.
- Felder R. (1996). *Matters of Style*. *ASEE Prism*, 6(4), 18-23 (December 1996).
- García, F. (2015). El análisis de la realidad social: métodos y técnicas de investigación (4ª edición). Madrid, Alianza Editorial. *Reis. Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, núm. 154, abril-junio, 2016, pp. 165-169. <https://reis.cis.es/index.php/reis/article/view/1063>
- Garza, R. y Leventhal S. (2000). *Aprender como Aprender*. Mexico: Trillas
- Gómez moreno Elena (psicología) escuela virtual de padres el niño con autoestima baja.
- Henson, K. y Eller, B. (2000). *Psicología Educativa para la Enseñanza Eficaz*. México: Thomson Editores S.A. de C.V.
- Herrera, F. (2014). Motivación, estrategias de aprendizaje y rendimiento académico, en alumnos de Nutrición y dietética de la Universidad del Desarrollo. *Revista Educación en Ciencias de la Salud*. <https://recs.udec.cl/article/motivacion-estrategias-de-aprendizaje-y-rendimiento-academico-en-alumnos-de-nutricion-y-dietetica-de-la-universidad-del-desarrollo/>
- Humphrey. T. (2001). *Autoestima para niños y padres: la clave para la educación, la salud emocional y el éxito escolar y humano de tus hijos (en papel)*. Edición neo-person. <https://es.scribd.com/document/392933160/Autoestima-para-Ninos-y-Padres-pdf>
- Inga, M. (2019). Autoestima y estilos de aprendizaje de los estudiantes de la I.E. N° 34047 de Educación Básica Alternativa del distrito de Pazos – Huancavelica. Universidad Nacional de Huancavelica, Perú. <https://repositorio.unh.edu.pe/items/cccee2d1-1dd3-44d4-8384-96eff0c53342>
- Kolb, D. (1984). *Experiential learning: experience as the source of learning and development*. prentice hall, englewood cliffs, n.j., 1984. 24
- Learning, S. (2001). *Modelo de los hemisferios cerebrales*.
- Mayer, R. (2002). *Psicología de la Educación. El aprendizaje en las Áreas del Conocimiento*. Madrid: Pearson Educación, S.A.

- Mayor, J., Suengas, A. y González, J. (1995). *Estrategias Metacognitivas*. Madrid: Síntesis S.A.
- Mendoza, M. León, X. Gilar, R. Vizcaino, F. (2022). *Gestión del proceso enseñanza – aprendizaje: estilos de aprendizaje y rendimiento académico*.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8890678>
- Mc Carthy (1987). *El Sistema MATE: Enseñando a aprender tren con metodos/de izquierda derecha técnica (2<sup>e</sup> Ed.)*, Barrington, Mal.: Superar.
- Monereo, C., Castelló, M. y Clariana, M. (2006). *Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje*. España: Graó.
- Ortiz, D. (2023). *Autoestima y rendimiento académico en estudiantes de educación secundaria de la Institución Educativa Pedro Sánchez Gavidia, Huánuco 2021*. Universidad de Huánuco, Perú.  
<https://repositorio.udh.edu.pe/handle/20.500.14257/4113>
- Pantoja, M., Duque, L. & Correa, J. (2013). *Modelos de estilos de aprendizaje: una actualización para su revisión y análisis*. *Revista Colombiana de Educación*.  
<https://revistas.upn.edu.co/index.php/RCE/article/view/1835>
- Santa, A. (2022). *Procrastinación y estilos de aprendizaje en estudiantes de educación secundaria de una Institución Educativa Particular de Trujillo*. Universidad Privada del Norte, Trujillo – Perú.  
<https://repositorio.upn.edu.pe/bitstream/handle/11537/30650/Santa%20Cruz%20Zavaleta%20Ariadna%20Olinda-Parcial.pdf?sequence=1>
- Tucto, J. y Berrospi, A. (2022). *Estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en los estudiantes de psicología de la UNHEVAL – Huánuco*. Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco – Perú.  
<https://repositorio.unheval.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13080/7645/TPS00352T87.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Velasco, S. (1996). *Preferencias perceptuales de estilos de aprendizaje en cuatro escuelas primarias: Comparaciones y sugerencias para la formación y actualización de docentes*. Mexico
- Villanueva M<sup>a</sup> L. (1997). *Los Estilos de aprendizaje de Lenguas*. Ed Publicacions de la Universitat Jaume I

Witkin Herman (1985). Estilos Cognoscitivos. Naturaleza y orígenes Ed Pirámide.

### **COMO CITAR ESTE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

Miraval Lavado, S. (2025). *Autoestima y estilos de aprendizaje de los estudiantes de la institución educativa Augusto Cardich Loarte Pachas - Huánuco 2023* [Tesis de pregrado, Universidad de Huánuco]. Repositorio Institucional UDH. <http://...>

## **ANEXOS**

## ANEXO 1

### INVENTARIO SOBRE ESTILOS DE APRENDIZAJE (IEA VAK)

Este inventario es para ayudarte a descubrir tu manera preferida de aprender.

Cada persona tiene su manera preferida de aprender.

Reconocer sus preferencias le ayudará a comprender sus fuerzas en cualquier situación

de aprendizaje. Por favor, responda Ud. verazmente a cada pregunta

Responda Ud. según lo que hace actualmente, no según lo que piense que sea la respuesta correcta.

Use la escala siguiente para responder a cada pregunta. Ponga un número en el recuadro.

**NUNCA** 1

**RARAMENTE** 2

**OCASIONALMENTE** 3

**USUALMENTE** 4

**SIEMPRE** 5

- 1 Me ayuda trazar o escribir a mano las palabras cuando tengo que aprenderlas de memoria.
- 2 Recuerdo mejor un tema al escuchar una conferencia en vez de leer el libro de texto.
- 3 Prefiero las clases que requieren una prueba sobre lo que se lee en el libro de texto.
- 4 Me gusta comer bocados y mascar chicle, cuando estudio.
- 5 Al prestar atención a una conferencia, puedo recordar las ideas principales sin anotarlas.
- 6 Prefiero las instrucciones escritas sobre las orales.
- 7 Yo resuelvo bien los rompecabezas y los laberintos.
- 8 Prefiero las clases que requieren una prueba sobre lo que se presenta durante una conferencia
- 9 Me ayuda ver diapositivas y videos para comprender el tema.
- 10 Recuerdo más cuando leo un libro que cuando escucho una conferencia.
- 11 Por lo general tengo que escribir los números del teléfono para recordarlos bien..
- 12 Prefiero recibir las noticias escuchando la radio en vez de leerlas en un periódico.
- 13 Me gusta tener algo como un bolígrafo o un lápiz en la mano cuando estudio.
- 14 Necesito copiar los ejemplos de la pizarra del maestro para examinarlos más tarde.
- 15 Prefiero las instrucciones orales del maestro a aquellas escritas en un examen o en la pizarra.
- 16 Prefiero que un libro de texto tenga diagramas gráficos y cuadros, pues ayudan a entender.
- 17 Me gusta escuchar música al estudiar una obra, novela, etc.
- 18 Tengo que apuntar listas de cosas que quiero hacer para recordarlas.
- 19 Puedo corregir mi tarea examinándola y encontrando la mayoría de los errores.
- 20 Prefiero leer el periódico en vez de escuchar las noticias.
- 21 Puedo recordar los números de teléfono cuando los oigo.

- 22 Gozo con el trabajo que me exige usar las manos o herramientas.
- 23 Cuando escribo algo, necesito leerlo en voz alta para oír cómo suena.  
Puedo recordar mejor las cosas cuando puedo moverme mientras estoy
- 24 aprendiéndolas,

## ANEXO 2

### CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN DE LA AUTOESTIMA PARA ALUMNOS DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

ALUMNO/A.....EDAD.....

LOCALIDAD.....

Seguidamente encontrarás una serie de frases en las cuales se hacen afirmaciones relacionadas con tu forma de ser y de sentirte. Después de leer cada frase, rodea con un círculo la opción de respuesta (A, B, C, o D) que exprese mejor tu grado de acuerdo con lo que, en cada frase se dice.

A= Muy de acuerdo.

B= Algo de acuerdo.

C= Algo en  
desacuerdo.

D= Muy en  
desacuerdo.

1.- Hago muchas cosas mal.	A	B	C	D
2.- A menudo el profesor me llama la atención sin razón.	A	B	C	D
3.- Me enfado algunas veces.	A	B	C	D
4.- En conjunto, me siento satisfecho conmigo mismo.	A	B	C	D
5.- Soy un chico/a guapo/a.	A	B	C	D
6.- Mis padres están contentos con mis notas.	A	B	C	D
7.- Me gusta toda la gente que conozco.	A	B	C	D
8.- Mis padres me exigen demasiado en los estudios.	A	B	C	D
9.- Me pongo nervioso cuando tenemos examen.	A	B	C	D
10.- Pienso que soy un chico/a listo/a.				
11. A veces tengo ganas de decir tacos y palabrotas.	A	B	C	D
12. Creo que tengo un buen número de buenas cualidades.	A	B	C	D
13.- Soy bueno/a para las matemáticas y los cálculos	A	B	C	D
14.- Me gustaría cambiar algunas partes de mi	A	B	C	D

cuerpo.				
15.- Creo que tengo un buen tipo.	A	B	C	D
16.- Muchos de mis compañeros dicen que soy torpe para los estudios.	A	B	C	D
17.- Me pongo nervioso/a cuando me pregunta el profesor	A	B	C	D
18.- Me siento inclinado a pensar que soy un/a fracasado/a en todo.	A	B	C	D
19.- Normalmente olvido lo que aprendo.	A	B	C	D

## ANEXO 3

### VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS



#### VALIDACIÓN DE DATOS DEL INSTRUMENTO

EVALUADOR: Psic. Felix Dulio Sobrado Chavez  
 PROFESIÓN: Psicólogo COLEGIATURA N°: 14238  
 INSTITUCIÓN DONDE TRABAJA: Universidad Hermilio Valdizon  
 CARGO QUE DESEMPEÑA: Docente  
 NOMBRE DEL INSTRUMENTO: **Cuestionario de evaluación de la Autoestima**  
**(Garcia 1995)**

N°	INDICACIONES	CRITERIOS	PUNTUACION			
			1	2	3	4
1	Claridad	Está formulado con lenguaje apropiado				✓
2	Consistencia	Basado en aspectos teóricos científicos				✓
3	Objetividad	Esta expresado en conductas observables				✓
4	Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia				✓
5	Organicidad	Existe organización lógica			✗	
6	Suficiencia	Comprende los aspectos en calidad y cantidad				✓
7	Intencionalidad	Adecuado para valorar lo que el investigador desea estudiar				✓
8	Coherencia	Existe relación lógica entre el problema y los objetivos				✓
9	Metodología	Responde al propósito de la investigación				✓
10	Pertinencia	Es útil y adecuado para la investigación				✓

4	Excelente (76% -100%)	30-40 ✓
3	Bueno (51% - 75%)	22-32
2	Regular (26% - 50%)	11-21
1	Deficiente (01% - 25%)	00-10

RESULTADO: Aplicable (  ) Aplicable después de corregir (  ) No aplicable (  )

Lugar y fecha: Huánuco, 19 de Octubre de 2023

  
 -----  
 FELIX DULIO SOBRADO CHAVEZ  
 C.Ps.P 14238  
 Psicólogo

FIRMA/SELLO DEL VALIDADOR  
 DNI: \_\_\_\_\_

*Bach: Miraval Lavado, Saulo Copérnico*



## VALIDACIÓN DE DATOS DEL INSTRUMENTO

EVALUADOR: Mg. Aida Margarita Tarazona Soto  
 PROFESIÓN: Psicóloga COLEGIATURA N°: 13368  
 INSTITUCIÓN DONDE TRABAJA: Universidad de Huánuco-  
 CARGO QUE DESEMPEÑA: Docente  
 NOMBRE DEL INSTRUMENTO: **Cuestionario de evaluación de la Autoestima**  
**(García 1995)**

N°	INDICACIONES	CRITERIOS	PUNTUACION			
			1	2	3	4
1	Claridad	Está formulado con lenguaje apropiado				X
2	Consistencia	Basado en aspectos teóricos científicos			X	
3	Objetividad	Esta expresado en conductas observables				X
4	Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia				X
5	Organicidad	Existe organización lógica				X
6	Suficiencia	Comprende los aspectos en calidad y cantidad				X
7	Intencionalidad	Adecuado para valorar lo que el investigador desea estudiar				X
8	Coherencia	Existe relación lógica entre el problema y los objetivos			X	
9	Metodología	Responde al propósito de la investigación				X
10	Pertinencia	Es útil y adecuado para la investigación				X

4	Excelente (76% -100%)	30-40	✓
3	Bueno (51% - 75%)	22-32	
2	Regular (26% - 50%)	11-21	
1	Deficiente (01% - 25%)	00-10	

RESULTADO: Aplicable ( X ) Aplicable después de corregir ( ) No aplicable ( )

Lugar y fecha: Huánuco, 17 de octubre de 2023

  
 Psic. Aida M. Tarazona Soto  
 C.P.P. N° 13368

FIRMA/SELLO DEL VALIDADOR  
 DNI: 22515643

*Bach: Miraval Lavado, Saulo Copérnico*



## VALIDACIÓN DE DATOS DEL INSTRUMENTO

EVALUADOR: Mg. Manuel Calderín Carrillo  
 PROFESIÓN: Psicólogo COLEGIATURA N°: 12584  
 INSTITUCIÓN DONDE TRABAJA: Universidad de Huancayo  
 CARGO QUE DESEMPEÑA: Docente  
 NOMBRE DEL INSTRUMENTO: **Cuestionario de evaluación de la Autoestima**  
**(García 1995)**

N°	INDICACIONES	CRITERIOS	PUNTUACION			
			1	2	3	4
1	Claridad	Está formulado con lenguaje apropiado				2
2	Consistencia	Basado en aspectos teóricos científicos				2
3	Objetividad	Esta expresado en conductas observables			1	
4	Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia				2
5	Organicidad	Existe organización lógica				2
6	Suficiencia	Comprende los aspectos en calidad y cantidad				2
7	Intencionalidad	Adecuado para valorar lo que el investigador desea estudiar				2
8	Coherencia	Existe relación lógica entre el problema y los objetivos				2
9	Metodología	Responde al propósito de la investigación				2
10	Pertinencia	Es útil y adecuado para la investigación				2

4	Excelente (76% -100%)	30-40
3	Bueno (51% - 75%)	22-32
2	Regular (26% - 50%)	11-21
1	Deficiente (01% - 25%)	00-10

RESULTADO: Aplicable (  ) Aplicable después de corregir (  ) No aplicable (  )

Lugar y fecha: Huancayo, 19 de Octubre de 2023

  
 Mg. Manuel S. Calderín Carrillo  
 C.P.P. 12584

FIRMA/SELLO DEL VALIDADOR  
 DNI: 22414679

*Bach: Miraval Lavado, Saulo Copérnico*

## ANEXO 4

### MATRIZ DE CONSISTENCIA

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES	METODOLOGÍA
¿Cuál es la relación de la autoestima y los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la institución educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023?	Determinar la relación de la autoestima y los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la institución educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023	<p>H<sub>i</sub>: Existe relación significativa entre la autoestima y los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la institución educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.</p> <p>H<sub>0</sub>: No existe relación significativa entre la autoestima y los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la Institución</p>	<p><b>Variable 1</b></p> <p><b>AUTOESTIMA</b></p>	<p>Machango (1992), la autoestima es un complejo y dinámica sistema de percepciones, creencias y actitudes de un individuo sobre sí mismo</p>	Autoestima física	<p>4.- En conjunto, me siento satisfecho conmigo mismo.</p> <p>5.- Soy un chico/a guapo/a.</p> <p>14.- Me gustaría cambiar algunas partes de mi cuerpo.</p> <p>15.- Creo que tengo un buen tipo.</p>	<p>TIPO DE INVESTIGACIÓN: Descriptiva. Correlacional</p> <p>ENFOQUE: Cuantitativo,</p> <p>ALCANCE O NIVEL : Descriptivo</p> <p>DISEÑO: Descriptivo correlacional,</p> <p>POBLACIÓN: 120 Estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte Pachas</p> <p>MUESTRA: 920 Estudiantes del 1ero al 5to año de la Institución Educativa</p>
					Autoestima general	<p>1.- Hago muchas cosas mal.</p> <p>4.- En conjunto, me siento satisfecho conmigo mismo.</p> <p>16.- Muchos de mis compañeros dicen que soy torpe para los estudios.</p> <p>18.- Me siento inclinado a pensar que soy un/a fracasado/a en todo</p> <p>19.- Normalmente olvido lo que aprendo.</p>	
					Autoestima de competencia académico intelectual	<p>10.- Pienso que soy un chico/a listo/a.</p> <p>12. Creo que tengo un buen número de buenas cualidades.</p> <p>13.- Soy bueno/a para las matemáticas y los cálculos</p>	
					Autoestima emocional	<p>9.- Me pongo nervioso cuando tenemos examen.</p> <p>14.- Me gustaría cambiar algunas partes de mi cuerpo.</p> <p>17.- Me pongo nervioso/a cuando me pregunta el profesor</p>	

	Educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.			Autoestima de relaciones con los otros	2.- A menudo el profesor me llama la atención sin razón. 3.- Me enfado algunas veces. 6.- Mis padres están contentos con mis notas. 8.- Mis padres me exigen demasiado en los estudios.	Augusto Cardich Loarte Pachas <b>INSTRUMENTOS</b> Cuestionario de Evaluación de la Autoestima en el medio escolar.
¿Cuál es la relación de la autoestima y el estilo de aprendizaje visual de los estudiantes de la institución educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023?	Evaluar la relación de la autoestima y el estilo de aprendizaje visual de los estudiantes de la institución educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.	H <sub>1</sub> : Existe relación significativa entre la autoestima y el estilo de aprendizaje visual de los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023. H <sub>2</sub> : Existe relación significativa entre la autoestima y el estilo de aprendizaje	<b>Variable 2</b> <b>ESTILO DE</b> <b>APRENDIZAJE</b>	“Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje”. Keefe (1988)	VISUAL  1 Me ayuda trazar o escribir a mano las palabras cuando tengo que aprenderlas de memoria 3 Prefiero las clases que requieren una prueba sobre lo que se lee en el libro de texto 6 Prefiero las instrucciones escritas sobre las orales 9 Me ayuda ver diapositivas y videos para comprender un tema 10 Recuerdo más cuando leo un libro que cuando escucho una conferencia 11 Por lo general, tengo que escribir los números del teléfono para recordarlos bien 14 Necesito copiar los ejemplos de la pizarra del maestro para examinarlos más tarde 16 Prefiero que un libro de texto tenga diagramas gráficos y cuadros porque me ayudan mejor a entender el material	<b>CATEGORIAS</b> BAJO PROMEDIO ALTO  <b>INVENTARIO</b>  <b>SOBRE ESTILOS</b>  <b>DE</b>  <b>APRENDIZAJE</b>  <b>(IEA VAK)</b>  <b>CATEGORIAS</b> BAJO PROMEDIO ALTO

institución educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023?	institución educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023. Investigar la relación de la autoestima y el estilo de aprendizaje kinestésico de los estudiantes de la institución educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.	auditivo de los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Huánuco 2023. H <sub>3</sub> : Existe relación significativa entre la autoestima y el estilo de aprendizaje kinestésico de los estudiantes de la Institución Educativa Augusto Cardich Loarte Pachas Huánuco 2023.		20 Prefiero leer el periódico en vez de escuchar las noticias
			AUDITIVO	2 Recuerdo mejor un tema al escuchar una conferencia en vez de leer un libro de texto 5 Al prestar atención a una conferencia, puedo recordar las ideas principales sin anotarlas 12 Prefiero recibir las noticias escuchando la radio en vez de leerlas en un periódico 15 Prefiero las instrucciones orales del maestro a aquellas escritas en un examen o en la pizarra 17 Me gusta escuchar música al estudiar una obra, novela, etc. 21 Puedo recordar los números de teléfono cuando los oigo 23 Cuando escribo algo, necesito leerlo en voz alta para oír cómo suena
			KINESTÉSICO	4 Me gusta comer bocados y mascar chicle, cuando estudio 7 Yo resuelvo bien los rompecabezas y los laberintos 8 Prefiero las clases que requieran una prueba sobre lo que se presenta durante una conferencia 13 Me gusta tener algo como un bolígrafo o un lápiz en la mano cuando estudio

---

18 Tengo que apuntar listas de cosas que quiero hacer para recordarlas

19 Puedo corregir mi tarea examinándola y encontrando la mayoría de los errores

22 Gozo el trabajo que me exige usar la mano o herramientas

24 Puedo recordar mejor las cosas cuando puedo moverme mientras estoy aprendiéndolas, por ej. caminar al estudiar, o participar en una actividad que me permita moverme, etc.

---

## ANEXO 5

### INSTRUMENTOS APLICADOS

#### INVENTARIO SOBRE ESTILOS DE APRENDIZAJE (IEA VAK)

Este inventario es para ayudarte a descubrir tu manera preferida de aprender. Cada persona tiene su manera preferida de aprender.

Conocer sus preferencias le ayudará a comprender sus fuerzas en cualquier situación de aprendizaje. Por favor, responda Ud. Verazmente a cada pregunta

Responda Ud. según lo que hace actualmente, no según lo que piense que sea la respuesta correcta.

Use la escala siguiente para responder a cada pregunta. Ponga un número en el recuadro.

- |                |   |
|----------------|---|
| NUNCA          | 1 |
| RARAMENTE      | 2 |
| OCASIONALMENTE | 3 |
| USUALMENTE     | 4 |
| SIEMPRE        | 5 |

1	Me ayuda trazar o escribir a mano las palabras cuando tengo que aprenderlas de memoria.	1	2	3 X	4	5
2	Recuerdo mejor un tema al escuchar una conferencia en vez de leer el libro de texto.	1	X	3	4	5
3	Prefiero las clases que requieren una prueba sobre lo que se lee en el libro de texto.	1	2	X	4	5
4	Me gusta comer bocados y mascar chicle, cuando estudio.	1	X	3	4	5
5	Al prestar atención a una conferencia, puedo recordar las ideas principales sin anotarlas.	1	2 X	3	4	5
6	Prefiero las instrucciones escritas sobre las orales.	1	X	3	4	5
7	Yo resuelvo bien los rompecabezas y los laberintos.	1	X	3	4	5
8	Prefiero las clases que requieren una prueba sobre lo que se presenta durante una conferencia	1	2	3 X	4	5
9	Me ayuda ver diapositivas y videos para comprender el tema.	1	X	3	4	5
10	Recuerdo más cuando leo un libro que cuando escucho una conferencia.	1	X	3	4	5
11	Por lo general tengo que escribir los números del teléfono para recordarlos bien..	1	2	3	X	5
12	Prefiero recibir las noticias escuchando la radio en vez de leerlas en un periódico.	1	X	3	4	5
13	Me gusta tener algo como un bolígrafo o un lápiz en la mano cuando estudio.	1	X	3	4	5
14	Necesito copiar los ejemplos de la pizarra del maestro para examinarlos más tarde.	1	X	3	4	5
15	Prefiero las instrucciones orales del maestro a aquellas escritas en un examen o en la pizarra.	1	2 X	3	4	5
16	Prefiero que un libro de texto tenga diagramas gráficos y cuadros, pues ayudan a entender.	1	2	3 X	4	5
17	Me gusta escuchar música al estudiar una obra, novela, etc.	1	2	3	4	X
18	Tengo que apuntar listas de cosas que quiero hacer para recordarlas.	1	2	X	4	5
19	Puedo corregir mi tarea examinándola y encontrando la mayoría de los errores.	1	2	3	X	5
20	Prefiero leer el periódico en vez de escuchar las noticias.	1	X	2	3	4
21	Puedo recordar los números de teléfono cuando los oigo.	1	2	X	4	5
22	Gozo con el trabajo que me exige usar las manos o herramientas.	1	2	3	X	5
23	Cuando escribo algo, necesito leerlo en voz alta para oír cómo suena.	1	2	X	4	5
24	Puedo recordar mejor las cosas cuando puedo moverme mientras estoy aprendiéndolas,	1	2 X	3	4	5

**CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN DE LA AUTOESTIMA PARA ALUMNOS DE ENSEÑANZA SECUNDARIA**

ALUMNO/A Nando Mejía Sobrado EDAD 17

LOCALIDAD PALHAS, Barrio San Sebastián

Seguidamente encontrarás una serie de frases en las cuales se hacen afirmaciones relacionadas con tu forma de ser y de sentirte. Después de leer cada frase, rodea con un círculo la opción de respuesta (A, B, C, o D) que exprese mejor tu grado de acuerdo con lo que, en cada frase se dice.

- A= Muy de acuerdo.
- B= Algo de acuerdo.
- C= Algo en desacuerdo.
- D= Muy en desacuerdo.

1.- Hago muchas cosas mal.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D
2.- A menudo el profesor me llama la atención sin razón.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D
3.- Me enfado algunas veces.	A	B	<input checked="" type="checkbox"/>	D
4.- En conjunto, me siento satisfecho conmigo mismo.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>
5.- Soy un chico/a guapo/a.	<input checked="" type="checkbox"/>	B	C	<input type="checkbox"/>
6.- Mis padres están contentos con mis notas.	A	B	<input checked="" type="checkbox"/>	D
7.- Me gusta toda la gente que conozco.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D
8.- Mis padres me exigen demasiado en los estudios.	A	B	<input checked="" type="checkbox"/>	D
9.- Me pongo nervioso cuando tenemos examen.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D
10.- Pienso que soy un chico/a listo/a.		<input checked="" type="checkbox"/>		
11. A veces tengo ganas de decir tacos y palabrotas.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D
12. Creo que tengo un buen número de buenas cualidades.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D
13.- Soy bueno/a para las matemáticas y los cálculos	A	B	<input checked="" type="checkbox"/>	D
14.- Me gustaría cambiar algunas partes de mi cuerpo.	A	B	C	<input checked="" type="checkbox"/>
15.- Creo que tengo un buen tipo.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D
16.- Muchos de mis compañeros dicen que soy torpe para los estudios.	A	B	<input checked="" type="checkbox"/>	D
17.- Me pongo nervioso/a cuando me pregunta el profesor	A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D
18.- Me siento inclinado a pensar que soy un/a fracasado/a en todo.	A	B	C	<input checked="" type="checkbox"/>
19.- Normalmente olvido lo que aprendo.	A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D



## FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD

### **RESOLUCION N° 2629-2023 -D-FCS-UDH**

Huánuco, 30 de octubre del 2023

**VISTO**, la solicitud con ID: 0000001660, presentado por don **SAULO COPERNICO, MIRAVAL LAVADO**, alumno del Programa Académico de Psicología, (**Modalidad – Semipresencial**) Facultad de Ciencias de la Salud quien solicita Aprobación del Trabajo de Investigación (Título) intitulado: **"AUTOESTIMA Y ESTILOS DE APRENDIZAJE EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA AUGUSTO CARDICH LOARTE – PACHAS – DOS DE MAYO – HUÁNUCO 2021"**;

#### **CONSIDERANDO:**

Que, el (la) recurrente ha cumplido con presentar la documentación exigida por la Comisión de Grados y Títulos del Programa Académico de Psicología, Facultad de Ciencias de Salud, para ejecutar el Trabajo de Investigación conducente al Título Profesional;

Que, con Resolución N° 863-2019-D-FCS-UDH de fecha 26/JUN/19, Y CON Resolución N° 1872-2023-D-FCS-UDH, de fecha 23/AGO/23 designan como Jurados revisores a MG. CARMEN MENDOZA MORALES, MG. KARINA VANESSA DIESTRO CAROLETTI Y MG. JORGE LUIZ MALPARTIDA REPETTO; encargados para la Revisión del Trabajo de Investigación de la Universidad de Huánuco;

Estando a lo expuesto y en uso de las atribuciones conferidas por el Art. 45° del Estatuto de la Universidad de Huánuco y la Resolución N° 595-2020-R-CU-UDH del 03/AGO/20;

#### **SE RESUELVE:**

**Artículo Primero.- APROBAR** el Trabajo de Investigación intitulado: **"AUTOESTIMA Y ESTILOS DE APRENDIZAJE EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA AUGUSTO CARDICH LOARTE – PACHAS – DOS DE MAYO – HUÁNUCO 2021"**, presentado por don **SAULO COPERNICO, MIRAVAL LAVADO**, alumno del Programa Académico de Psicología, Facultad de Ciencias de la Salud, quien ejecutará el mencionado Trabajo de Investigación.

**Artículo Segundo.** - Disponer que la Secretaría Académica de la Facultad de Ciencias de la Salud, registre el Informe del Trabajo de Investigación arriba indicado en el Libro correspondiente.

**REGISTRESE, COMUNIQUESE Y ARCHIVESE.**



**Distribución:** Exp. Grad./Interesado/PA.Psic/Archivo/JPZ /pgg



SOLICITO:  
 Solicitud EVALUACION DE  
 CUESTIONARIO PARA  
 TESIS.

## FORMULARIO ÚNICO DE TRÁMITE

SEÑOR DIRECTOR DE "AUGUSTO CORDICHI LOARTE" - PDCIPOS.

### 2. DEPENDENCIA O AUTORIDAD A QUIEN SE DIRIGE

SEÑOR COPERNICO MIRIBUDE LUDADO

### 3. DATOS DEL USUARIO (NOMBRES Y APELLIDOS)

TESISTA:

VDH.

### 4. CARGO ACTUAL

CENTRO DE TRABAJO

43324843

### 5. D. N. I.

CODIGO MODULAR

CORRETERIA CENTRAL S/N. BARRIO SAN-SEBASTIAN - PDCIPOS.

### 6. DOMICILIO DEL USUARIO (AV. / CALLE / URB. / DIST.)

### 7. FUNDAMENTACIÓN DEL PEDIDO:

Solicito Evaluación de cuestionario para tesis  
 Señor director de la institución educativa "Augusto  
 Cordichi Loarte" - PDCIPOS.

POR LO TANTO:

Ruego a Ud. acceder mi petición por ser  
 de justicia.

### 8. DOCUMENTOS QUE SE ADJUNTAN


### 9. SELLO DE RECEPCIÓN

INFORMACIÓN COMUNICATIVA  
 MESA DE PARTIDAS  
 FECH. DE RECEP. 22-09-23 PDCIPOS 02  
 Nº. Registro 478  
 Responsable

10. LUGAR Y FECHA: 22 de Septiembre del 2023.

*[Handwritten Signature]*

11. FIRMA DEL USUARIO

935227679  
 sub Director

**PERMISO PARA LA APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACION**

**SOLICITO:** Permiso para la utilización del Nombre de la Institución Educativa en la tesis.

Señor director de la institución educativa "Augusto Cardich Loarte" Pachas Dos de Mayo Huánuco 2023.

Yo Saulo Miraval Lavado con DNI 43329843 estudiante de programa de la carrera de psicología de la Universidad De Huánuco ante usted me presento con debido respeto y expongo lo siguiente.

Al contar con la propuesta de desarrollo de la investigación titulada.

**" AUTOESTIMA Y ESTILOS DE APRENDISAJE EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA AUGUSTO CARDICH ' PACHAS DOS DE MAYO HUÁNUCO 2023.** Solicito a su despacho poder usar el nombre de la institución educativa en el título en referencia al estudio el cual tiene fines exclusivamente de la investigación y manteniendo los datos hallados en absoluto confiabilidad.

Por lo expuesto, solicito su aceptación al requerimiento señalado.

Huánuco, 07 de noviembre del 2023.



  
**Saulo C. Miraval Lavado**  
Téc. Enfermería  
DNI: 43329843

**PERMISO PARA LA APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACION**

**SOLICITO:** Permiso para la aplicación del  
Instrumento de investigación.

**Señor director de la institución educativa "Augusto Cardich Loarte"  
Pachas Dos de Mayo Huánuco 2023.**

Yo Saulo Miraval Lavado con DNI 43329843 estudiante de programa de la carrera de psicología de la Universidad De Huánuco ante usted me presento con debido respeto y expongo lo siguiente.

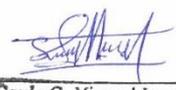
Al contar con la propuesta de desarrollo de la investigación titulada.

**" AUTOESTIMA Y ESTILOS DE APRENDISAJE EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA AUGUSTO CARDICH " PACHAS DOS DE MAYO HUÁNUCO 2023.** Solicito a su despacho nos brinde las facilidades para la recolección de información a través de dos instrumentos psicológicos, los cuales pertenecen a los variables en estudio, siendo los cuales de manera anónima y con el respectivo consentimiento informado, con datos previstos para el uso exclusivo en la investigación.

Por lo expuesto, solicito su aceptación al requerimiento señalado.

Huánuco, 07 de noviembre del 2023.

  
ACEPTADO

  
**Saulo C. Miraval Lavado**  
Téc. Enfermería  
DNI: 43329843

Formato de Asentimiento Informado

### FORMATO DE ASENTIMIENTO ESTUDIANTES

Apreciados Estudiantes:

En la I.E.P. "Augusto Cardich Loarte" – Pachas, actualmente se realiza una investigación sobre "Autoestima y estilos de aprendizaje" a con el propósito de conocer cómo se presenta el fenómeno en la Institución pero especialmente de diseñar, aplicar y evaluar el efecto del autoestima y estilos de aprendizaje.

El estudio implica: la aplicación en dos oportunidades (una al comenzar el estudio y otra aproximadamente a los 3 meses) de un cuestionario a todos los Estudiantes de Secundaria y la aplicación del programa que tendrá diferentes niveles de actuación.

Con los cuestionarios se busca obtener información acerca de la percepción que tienes en relación a la mejora de sus autoestimas y estilos de aprendizaje y para adelantar las acciones pedagógicas de todos y todas los estudiantes. La información que nos brindes es confidencial y será manejada únicamente para la investigación. En ningún momento tu nombre será mencionado en los reportes de resultados o entregado a los profesores en este sentido tu participación en el estudio no representa ninguna amenaza para tu intimidad, tus notas o la disciplina en el colegio. Al finalizar el estudio, los resultados de la investigación se darán a conocer en una presentación que se hará al colegio.

Por lo anterior solicito tu colaboración para hacer parte del estudio. La aplicación de los cuestionarios y la intervención se realizarán en horas de clase y en el colegio con aproximadamente una hora y media de duración para cada sesión (de 3 a 5 sesiones). Tú podrás solicitar respuesta a cualquier duda relacionada con la investigación en la oficina de Psicoorientación.

Si aceptas hacer parte de la investigación por favor diligencia los siguientes datos:

Yo Dayana Yessany Castillo Berrospi con documento de identidad No. 62292943 de Pachas acepto participar en este estudio y cooperaré respondiendo las preguntas del cuestionario en dos ocasiones y participando activamente en el proceso de la investigación de autoestima y estilos de aprendizaje.

Nombre y firma. 

Pachas, 07 de NOVIEMBRE de 2023.

Formato de Asentimiento Informado

#### FORMATO DE ASENTIMIENTO ESTUDIANTES

Apreciados Estudiantes:

En la I.E.P. "Augusto Cardich Loarte" – Pachas, actualmente se realiza una investigación sobre "Autoestima y estilos de aprendizaje" a con el propósito de conocer cómo se presenta el fenómeno en la Institución pero especialmente de diseñar, aplicar y evaluar el efecto del autoestima y estilos de aprendizaje.

El estudio implica: la aplicación en dos oportunidades (una al comenzar el estudio y otra aproximadamente a los 3 meses) de un cuestionario a todos los Estudiantes de Secundaria y la aplicación del programa que tendrá diferentes niveles de actuación.

Con los cuestionarios se busca obtener información acerca de la percepción que tienes en relación a la mejora de sus autoestimas y estilos de aprendizaje y para adelantar las acciones pedagógicas de todos y todas los estudiantes. La información que nos brindes es confidencial y será manejada únicamente para la investigación. En ningún momento tu nombre será mencionado en los reportes de resultados o entregado a los profesores en este sentido tu participación en el estudio no representa ninguna amenaza para tu intimidad, tus notas o la disciplina en el colegio. Al finalizar el estudio, los resultados de la investigación se darán a conocer en una presentación que se hará al colegio.

Por lo anterior solicito tu colaboración para hacer parte del estudio. La aplicación de los cuestionarios y la intervención se realizarán en horas de clase y en el colegio con aproximadamente una hora y media de duración para cada sesión (de 3 a 5 sesiones). Tú podrás solicitar respuesta a cualquier duda relacionada con la investigación en la oficina de Psicoorientación.

Si aceptas hacer parte de la investigación por favor diligencia los siguientes datos:

Yo Edith Josefín Crispín Miraval con documento de identidad No. 62180560 de Pachas acepto participar en este estudio y cooperaré respondiendo las preguntas del cuestionario en dos ocasiones y participando activamente en el proceso de la investigación de autoestima y estilos de aprendizaje.

Nombre y firma. 

Pachas, 07 de NOVIEMBRE de 2023.

Formato de Asentimiento Informado

#### FORMATO DE ASENTIMIENTO ESTUDIANTES

Apreciados Estudiantes:

En la I.E.P. "Augusto Cardich Loarte" – Pachas, actualmente se realiza una investigación sobre "Autoestima y estilos de aprendizaje" a con el propósito de conocer cómo se presenta el fenómeno en la Institución pero especialmente de diseñar, aplicar y evaluar el efecto del autoestima y estilos de aprendizaje.

El estudio implica: la aplicación en dos oportunidades (una al comenzar el estudio y otra aproximadamente a los 3 meses) de un cuestionario a todos los Estudiantes de Secundaria y la aplicación del programa que tendrá diferentes niveles de actuación.

Con los cuestionarios se busca obtener información acerca de la percepción que tienes en relación a la mejora de sus autoestimas y estilos de aprendizaje y para adelantar las acciones pedagógicas de todos y todas los estudiantes. La información que nos brindes es confidencial y será manejada únicamente para la investigación. En ningún momento tu nombre será mencionado en los reportes de resultados o entregado a los profesores en este sentido tu participación en el estudio no representa ninguna amenaza para tu intimidad, tus notas o la disciplina en el colegio. Al finalizar el estudio, los resultados de la investigación se darán a conocer en una presentación que se hará al colegio.

Por lo anterior solicito tu colaboración para hacer parte del estudio. La aplicación de los cuestionarios y la intervención se realizarán en horas de clase y en el colegio con aproximadamente una hora y media de duración para cada sesión (de 3 a 5 sesiones). Tú podrás solicitar respuesta a cualquier duda relacionada con la investigación en la oficina de Psicoorientación.

Si aceptas hacer parte de la investigación por favor diligencia los siguientes datos:

Yo Kenia Kundy Hualas Adriano con documento de identidad No. 62112967 de Pachas acepto participar en este estudio y cooperaré respondiendo las preguntas del cuestionario en dos ocasiones y participando activamente en el proceso de la investigación de autoestima y estilos de aprendizaje.



Nombre y firma.

Pachas, 07 de NOVIEMBRE de 2023.

Formato de Asentimiento Informado

FORMATO DE ASENTIMIENTO ESTUDIANTES

Apreciados Estudiantes:

En la I.E.P. "Augusto Cardich Loarte" – Pachas, actualmente se realiza una investigación sobre "Autoestima y estilos de aprendizaje" a con el propósito de conocer cómo se presenta el fenómeno en la Institución pero especialmente de diseñar, aplicar y evaluar el efecto del autoestima y estilos de aprendizaje.

El estudio implica: la aplicación en dos oportunidades (una al comenzar el estudio y otra aproximadamente a los 3 meses) de un cuestionario a todos los Estudiantes de Secundaria y la aplicación del programa que tendrá diferentes niveles de actuación.

Con los cuestionarios se busca obtener información acerca de la percepción que tienes en relación a comportamientos agresivos entre tus compañeros para adelantar las acciones pertinentes que conlleven a un clima escolar saludable en el que todos y todas seamos felices. La información que nos brindes es confidencial y será manejada únicamente para la investigación. En ningún momento tu nombre será mencionado en los reportes de resultados o entregado a los profesores en este sentido tu participación en el estudio no representa ninguna amenaza para tu intimidad, tus notas o la disciplina en el colegio. Al finalizar el estudio, los resultados de la investigación se darán a conocer en una presentación que se hará al colegio.

Por lo anterior solicito tu colaboración para hacer parte del estudio. La aplicación de los cuestionarios y la intervención se realizarán en horas de clase y en el colegio con aproximadamente una hora y media de duración para cada sesión (de 3 a 5 sesiones). Tú podrás solicitar respuesta a cualquier duda relacionada con la investigación en la oficina de Psicoorientación.

Si aceptas hacer parte de la investigación por favor diligencia los siguientes datos:

Yo Nathaniel Edina Martel Fuentes con documento de identidad No. 62180574 de Pachas acepto participar en este estudio y cooperaré respondiendo las preguntas del cuestionario en dos ocasiones y participando activamente en el proceso de la investigación de autoestima y estilos de aprendizaje.

Nombre y firma.



Pachas, 07 de NOVIEMBRE de 2023.

Formato de Consentimiento Informado

FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PADRES  
Y MADRES DE FAMILIA

Respetados Padres y Madres de Familia:

En la I.E.P. "Augusto Cardich Loarte" – Pachas, actualmente se realiza una investigación sobre Autoestima y estilos de aprendizaje en Estudiantes de Secundaria, con el propósito de conocer cómo se presenta el fenómeno en la Institución, pero especialmente de diseñar, aplicar y evaluar el efecto del autoestima y estilos de aprendizaje.

El estudio implica: la aplicación en dos oportunidades (una al comenzar el estudio y otra aproximadamente a los 3 meses) de un cuestionario a todos los Estudiantes de Secundaria y la aplicación del programa que tendrá diferentes niveles de actuación.

Con los cuestionarios se busca obtener información acerca de la percepción que tienen sus hijos(as) en relación la autoestima y estilos de aprendizaje, para adelantar las acciones pertinentes que conlleven a mejorar sus aprendizajes en el que todos y todas seamos felices. La información aportada por los Estudiantes es confidencial y será manejada únicamente para la investigación. En ningún momento sus nombres será mencionado en los reportes de resultados o entregado a los profesores, en este sentido su participación en el estudio no representa ninguna amenaza para su intimidad ni la de su familia. Al finalizar el estudio. Los resultados de la investigación se darán a conocer en una presentación que se hará al colegio.

Por lo anterior estamos solicitando su colaboración para que autorice que su hijo/a haga parte de este estudio. La aplicación de los cuestionarios y la intervención se realizará en horas de clase y en el colegio con aproximadamente una hora y media de duración para cada sesión (de 3 a 5 sesiones). Ustedes podrán solicitar respuesta a cualquier duda relacionada con la investigación en la oficina de Psicoorientación.

Si usted como Padre y/o Madre de Familia NO están de acuerdo con la participación de su hijo(a) en la presente investigación, por favor comuníquese con la Psicoorientadora de la Institución para amablemente atender a su solicitud de NO participación del Estudiante en la investigación.

Pachas, 07 de NOVIEMBRE del 2023.

  
Nombre y apellidos del Padre o Madre de familia

DNI: 42334722.

Formato de Consentimiento Informado

FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PADRES  
Y MADRES DE FAMILIA

Respetados Padres y Madres de Familia:

En la I.E.P. "Augusto Cardich Loarte" – Pachas, actualmente se realiza una investigación sobre Autoestima y estilos de aprendizaje en Estudiantes de Secundaria, con el propósito de conocer cómo se presenta el fenómeno en la Institución, pero especialmente de diseñar, aplicar y evaluar el efecto del autoestima y estilos de aprendizaje.

El estudio implica: la aplicación en dos oportunidades (una al comenzar el estudio y otra aproximadamente a los 3 meses) de un cuestionario a todos los Estudiantes de Secundaria y la aplicación del programa que tendrá diferentes niveles de actuación.

Con los cuestionarios se busca obtener información acerca de la percepción que tienen sus hijos(as) en relación la autoestima y estilos de aprendizaje, para adelantar las acciones pertinentes que conlleven a mejorar sus aprendizajes en el que todos y todas seamos felices. La información aportada por los Estudiantes es confidencial y será manejada únicamente para la investigación. En ningún momento sus nombres será mencionado en los reportes de resultados o entregado a los profesores, en este sentido su participación en el estudio no representa ninguna amenaza para su intimidad ni la de su familia. Al finalizar el estudio. Los resultados de la investigación se darán a conocer en una presentación que se hará al colegio.

Por lo anterior estamos solicitando su colaboración para que autorice que su hijo/a haga parte de este estudio. La aplicación de los cuestionarios y la intervención se realizará en horas de clase y en el colegio con aproximadamente una hora y media de duración para cada sesión (de 3 a 5 sesiones). Ustedes podrán solicitar respuesta a cualquier duda relacionada con la investigación en la oficina de Psicoorientación.

Si usted como Padre y/o Madre de Familia NO están de acuerdo con la participación de su hijo(a) en la presente investigación, por favor comuníquese con la Psicoorientadora de la Institución para amablemente atender a su solicitud de NO participación del Estudiante en la investigación.

Pachas, 07 de NOVIEMBRE del 2027.

Luz Angélica Pessopi Remunden  
Nombre y apellidos del Padre o Madre de familia

DNI: 116940166

Formato de Consentimiento Informado

FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PADRES  
Y MADRES DE FAMILIA

Respetados Padres y Madres de Familia:

En la I.E.P. "Augusto Cardich Loarte" – Pachas, actualmente se realiza una investigación sobre Autoestima y estilos de aprendizaje en Estudiantes de Secundaria, con el propósito de conocer cómo se presenta el fenómeno en la Institución, pero especialmente de diseñar, aplicar y evaluar el efecto del autoestima y estilos de aprendizaje.

El estudio implica: la aplicación en dos oportunidades (una al comenzar el estudio y otra aproximadamente a los 3 meses) de un cuestionario a todos los Estudiantes de Secundaria y la aplicación del programa que tendrá diferentes niveles de actuación.

Con los cuestionarios se busca obtener información acerca de la percepción que tienen sus hijos(as) en relación la autoestima y estilos de aprendizaje, para adelantar las acciones pertinentes que conlleven a mejorar sus aprendizajes en el que todos y todas seamos felices. La información aportada por los Estudiantes es confidencial y será manejada únicamente para la investigación. En ningún momento sus nombres será mencionado en los reportes de resultados o entregado a los profesores, en este sentido su participación en el estudio no representa ninguna amenaza para su intimidad ni la de su familia. Al finalizar el estudio. Los resultados de la investigación se darán a conocer en una presentación que se hará al colegio.

Por lo anterior estamos solicitando su colaboración para que autorice que su hijo/a haga parte de este estudio. La aplicación de los cuestionarios y la intervención se realizará en horas de clase y en el colegio con aproximadamente una hora y media de duración para cada sesión (de 3 a 5 sesiones). Ustedes podrán solicitar respuesta a cualquier duda relacionada con la investigación en la oficina de Psicorientación.

Si usted como Padre y/o Madre de Familia NO están de acuerdo con la participación de su hijo(a) en la presente investigación, por favor comuníquese con la Psicorientadora de la Institución para amablemente atender a su solicitud de NO participación del Estudiante en la investigación.

Pachas, 07 de NOVIEMBRE del 2023.

OLGA VABIVIA MORALES  
Nombre y apellidos del Padre o Madre de familia

DNI: 75982851

Formato de Consentimiento Informado

FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PADRES  
Y MADRES DE FAMILIA

Respetados Padres y Madres de Familia:

En la I.E.P. "Augusto Cardich Loarte" – Pachas, actualmente se realiza una investigación sobre Autoestima y estilos de aprendizaje en Estudiantes de Secundaria, con el propósito de conocer cómo se presenta el fenómeno en la Institución, pero especialmente de diseñar, aplicar y evaluar el efecto del autoestima y estilos de aprendizaje.

El estudio implica: la aplicación en dos oportunidades (una al comenzar el estudio y otra aproximadamente a los 3 meses) de un cuestionario a todos los Estudiantes de Secundaria y la aplicación del programa que tendrá diferentes niveles de actuación.

Con los cuestionarios se busca obtener información acerca de la percepción que tienen sus hijos(as) en relación la autoestima y estilos de aprendizaje, para adelantar las acciones pertinentes que conlleven a mejorar sus aprendizajes en el que todos y todas seamos felices. La información aportada por los Estudiantes es confidencial y será manejada únicamente para la investigación. En ningún momento sus nombres será mencionado en los reportes de resultados o entregado a los profesores, en este sentido su participación en el estudio no representa ninguna amenaza para su intimidad ni la de su familia. Al finalizar el estudio. Los resultados de la investigación se darán a conocer en una presentación que se hará al colegio.

Por lo anterior estamos solicitando su colaboración para que autorice que su hijo/a haga parte de este estudio. La aplicación de los cuestionarios y la intervención se realizará en horas de clase y en el colegio con aproximadamente una hora y media de duración para cada sesión (de 3 a 5 sesiones). Ustedes podrán solicitar respuesta a cualquier duda relacionada con la investigación en la oficina de Psicoorientación.

Si usted como Padre y/o Madre de Familia NO están de acuerdo con la participación de su hijo(a) en la presente investigación, por favor comuníquese con la Psicoorientadora de la Institución para amablemente atender a su solicitud de NO participación del Estudiante en la investigación.

Pachas, 07 de ABRIL del 2023.

Nombre y apellidos del Padre o Madre de familia

DNI: 41474432

Formato de Consentimiento Informado

FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PADRES  
Y MADRES DE FAMILIA

Respetados Padres y Madres de Familia:

En la I.E.P. "Augusto Cardich Loarte" – Pachas, actualmente se realiza una investigación sobre Autoestima y estilos de aprendizaje en Estudiantes de Secundaria, con el propósito de conocer cómo se presenta el fenómeno en la Institución, pero especialmente de diseñar, aplicar y evaluar el efecto del autoestima y estilos de aprendizaje.

El estudio implica: la aplicación en dos oportunidades (una al comenzar el estudio y otra aproximadamente a los 3 meses) de un cuestionario a todos los Estudiantes de Secundaria y la aplicación del programa que tendrá diferentes niveles de actuación.

Con los cuestionarios se busca obtener información acerca de la percepción que tienen sus hijos(as) en relación la autoestima y estilos de aprendizaje, para adelantar las acciones pertinentes que conlleven a mejorar sus aprendizajes en el que todos y todas seamos felices. La información aportada por los Estudiantes es confidencial y será manejada únicamente para la investigación. En ningún momento sus nombres será mencionado en los reportes de resultados o entregado a los profesores, en este sentido su participación en el estudio no representa ninguna amenaza para su intimidad ni la de su familia. Al finalizar el estudio. Los resultados de la investigación se darán a conocer en una presentación que se hará al colegio.

Por lo anterior estamos solicitando su colaboración para que autorice que su hijo/a haga parte de este estudio. La aplicación de los cuestionarios y la intervención se realizará en horas de clase y en el colegio con aproximadamente una hora y media de duración para cada sesión (de 3 a 5 sesiones). Ustedes podrán solicitar respuesta a cualquier duda relacionada con la investigación en la oficina de Psicoorientación.

Si usted como Padre y/o Madre de Familia NO están de acuerdo con la participación de su hijo(a) en la presente investigación, por favor comuníquese con la Psicoorientadora de la Institución para amablemente atender a su solicitud de NO participación del Estudiante en la investigación.

Pachas, 07 de NOVIEMBRE del 2023.

  
Nombre y apellidos del Padre o Madre de familia  
Cristina Adriana Mejía  
DNI: 45266991

Formato de Asentimiento Informado

### FORMATO DE ASENTIMIENTO ESTUDIANTES

Apreciados Estudiantes:

En la I.E.P. "Augusto Cardich Loarte" – Pachas, actualmente se realiza una investigación sobre "Autoestima y estilos de aprendizaje" a con el propósito de conocer cómo se presenta el fenómeno en la Institución pero especialmente de diseñar, aplicar y evaluar el efecto del autoestima y estilos de aprendizaje.

El estudio implica: la aplicación en dos oportunidades (una al comenzar el estudio y otra aproximadamente a los 3 meses) de un cuestionario a todos los Estudiantes de Secundaria y la aplicación del programa que tendrá diferentes niveles de actuación.

Con los cuestionarios se busca obtener información acerca de la percepción que tienes en relación a la mejora de sus autoestimas y estilos de aprendizaje y para adelantar las acciones pedagógicas de todos y todas los estudiantes. La información que nos brindes es confidencial y será manejada únicamente para la investigación. En ningún momento tu nombre será mencionado en los reportes de resultados o entregado a los profesores en este sentido tu participación en el estudio no representa ninguna amenaza para tu intimidad, tus notas o la disciplina en el colegio. Al finalizar el estudio, los resultados de la investigación se darán a conocer en una presentación que se hará al colegio.

Por lo anterior solicito tu colaboración para hacer parte del estudio. La aplicación de los cuestionarios y la intervención se realizarán en horas de clase y en el colegio con aproximadamente una hora y media de duración para cada sesión (de 3 a 5 sesiones). Tú podrás solicitar respuesta a cualquier duda relacionada con la investigación en la oficina de Psicoorientación.

Si aceptas hacer parte de la investigación por favor diligencia los siguientes datos:

Yo Sandra Aide Mejía Isidoro con documento de identidad No. 60335059 de Nunash acepto participar en este estudio y cooperaré respondiendo las preguntas del cuestionario en dos ocasiones y participando activamente en el proceso de la investigación de autoestima y estilos de aprendizaje.

Nombre y firma. 

Pachas, 07 de NOVIEMBRE de 2023.

**ANEXO 6**  
**EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS**



