

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y
HUMANIDADES
PROGRAMA ACADÉMICO DE EDUCACIÓN BÁSICA: INICIAL Y
PRIMARIA



TESIS

“Teatro de títeres para mejorar la competencia convive y participa democráticamente en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado, Huánuco - 2023”

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN BÁSICA: INICIAL Y PRIMARIA

AUTORA: Perez Santiago, Lucelia Mirza

ASESORA: Chamorro Viscaya, Doris Miryam

HUÁNUCO – PERÚ
2025

U

D

H

**TIPO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN:**

- Tesis (X)
- Trabajo de Suficiencia Profesional ()
- Trabajo de Investigación ()
- Trabajo Académico ()

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN: Desarrollo de competencias y capacidades comunicativas, matemáticas, científicas, socioafectivas, psicomotrices y religiosas de los estudiantes.

AÑO DE LA LÍNEA DE INVESTIGACIÓN (2020)

CAMPO DE CONOCIMIENTO OCDE:

Área: Ciencias Sociales

Sub área: Ciencias de la Educación

Disciplina: Educación general (incluye capacitación y pedagogía)

DATOS DEL PROGRAMA:

Nombre del Grado/Título a recibir: Título Profesional de Licenciado(a) en Educación Básica: Inicial y Primaria

Código del Programa: P10

Tipo de Financiamiento:

- Propio (X)
- UDH ()
- Fondos Concursables ()

DATOS DE LA AUTOR:

Documento Nacional de Identidad (DNI): 76836194

DATOS DEL ASESOR:

Documento Nacional de Identidad (DNI): 22403612

Grado/Título: Doctora en administración de la educación

Código ORCID: 0000-0001-7883-7415

DATOS DE LOS JURADOS:

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	GRADO	DNI	Código ORCID
1	Escobedo Rivera, Froilan	Doctor en Educación	22400177	0000-0003-4306-8841
2	Salas Viscarra Alain Devane	Magister en Administración de la Educación	40589828	0000-0001-5484-408x
3	Herrera Doria, Juan Osmider	Maestro en ciencias de la Educación, con Mención en: Docencia en Educación Superior e Investigación	22476962	0000-0003-0991-7213



**PROGRAMA ACADÉMICO DE EDUCACIÓN BÁSICA: INICIAL Y PRIMARIA
ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS**

En la ciudad de Huánuco, siendo las 11:00 horas del día 09 del mes de junio del año 2025, en el Auditorio "Ermanno Artale Ciancio" de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la Universidad de Huánuco – La Esperanza, en cumplimiento de lo señalado en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad de Huánuco, se reunió el Jurado Calificador integrado por los docentes:

Dr. Froilán Escobedo Rivera	Presidente
Mg. Alain Devane Salas Viscarra	Secretario
Mg. Juan Osmider Herrera Doria	Vocal

Nombrados mediante la Resolución N° 0158-2025-D-FCEyH-UDH, para evaluar la sustentación de la Tesis intitulada: **"TEATRO DE TÍTERES PARA MEJORAR LA COMPETENCIA CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA EN LA GRAN UNIDAD ESCOLAR LEONCIO PRADO - HUÁNUCO, 2023"**, presentado por la Bachiller en Ciencias de la Educación **Lucelia Mirza PEREZ SANTIAGO**, para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Básica: Inicial y Primaria.

Dicho acto de sustentación, se desarrolló en dos etapas: exposición y absolución de preguntas; procediéndose luego a la evaluación por parte de los miembros del jurado.

Habiendo absuelto las objeciones que le fueron formuladas por los miembros del Jurado y de conformidad con las respectivas disposiciones reglamentarias, procedieron a deliberar y calificar, declarándola Aprobada, por unanimidad con el calificativo cuantitativo de 15 y cualitativo de Buena.

Siendo las 12:00 horas del día lunes 09 del mes de junio del año 2025, los miembros del Jurado Calificador firman la presente Acta en señal de conformidad.

Presidente (a)
Dr. Froilán Escobedo Rivera
Código Orcid: 0000-0002-7637-6886
DNI: 22400177

Secretario (a)
Mg. Alain Devane Salas Viscarra
Código Orcid: 0000-0001-5484-408X
DNI: 40589828

Vocal
Mg. Juan Osmider Herrera Doria
Código Orcid: 0000-0003-0991-7213
DNI: 22476962



UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO



CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

El comité de integridad científica, realizó la revisión del trabajo de investigación del estudiante: LUCELIA MIRZA PEREZ SANTIAGO, de la investigación titulada "Teatro de títeres para mejorar la competencia convive y participa democráticamente en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado, Huánuco - 2023", con asesor(a) DORIS MIRYAM CHAMORRO VISCAYA, designado(a) mediante documento: RESOLUCIÓN N° 0201-2023-D-FCEYH-UDH del P. A. de EDUCACIÓN BÁSICA: INICIAL Y PRIMARIA.

Puede constar que la misma tiene un índice de similitud del 20 % verificable en el reporte final del análisis de originalidad mediante el Software Turnitin.

Por lo que concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio y cumple con todas las normas de la Universidad de Huánuco.

Se expide la presente, a solicitud del interesado para los fines que estime conveniente.

Huánuco, 11 de abril de 2025



RICHARD J. SOLIS TOLEDO
D.N.I.: 47074047
cod. ORCID: 0000-0002-7629-6421



MANUEL E. ALIAGA VIDURIZAGA
D.N.I.: 71345687
cod. ORCID: 0009-0004-1375-5004

71. Perez Santiago, Lucelia Mirza.docx

INFORME DE ORIGINALIDAD

20%	19%	14%	10%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	hdl.handle.net Fuente de Internet	5%
2	distancia.udh.edu.pe Fuente de Internet	3%
3	repositorio.udh.edu.pe Fuente de Internet	3%
4	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	Submitted to Escuela de Educacion Superior Pedagogica Publica Jose Jimenez Borja Trabajo del estudiante	1%



RICHARD J. SOLIS TOLEDO
D.N.I.: 47074047
cod. ORCID: 0000-0002-7629-6421



MANUEL E. ALIAGA VIDURIZAGA
D.N.I.: 71345687
cod. ORCID: 0009-0004-1375-5004

DEDICATORIA

Primeramente, lo dedico a Dios por brindarme apoyo y fortalezas en momentos más difíciles de mi vida

A mi madre por apoyarme en todo momento, por enseñarme los valores, principios y consejos que me han ayudado a cumplir mis objetivos.

AGRADECIMIENTOS

- ❖ A la Universidad de Huánuco, Facultad de Ciencias de la Educación y humanidades por brindarme conocimientos y formación profesional.
- ❖ A mi asesora Dra. Doris Miriam Chamorro Viscaya por su apoyo y asesoría en mi tesis.
- ❖ A la sub directora Edith Violeta Ortiz Salas de la I.E G.U.E. Leoncio Prado, por la autorización para poder ejecutar mi tesis.
- ❖ A los estudiantes del segundo grado de primaria de la G.U.E Leoncio prado por haber apoyado la ejecución de mi tesis.

ÍNDICE

DEDICATORIA	II
AGRADECIMIENTOS	III
ÍNDICE.....	IV
ÍNDICE DE TABLAS	VI
ÍNDICE DE FIGURAS	VII
RESUMEN	VIII
ABSTRACT	IX
INTRODUCCIÓN	X
CAPÍTULO I	12
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	12
1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	12
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	17
1.2.1 PROBLEMA GENERAL	17
1.2.2 PROBLEMAS ESPECÍFICOS	17
1.3 OBJETIVO GENERAL	18
1.4 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	18
1.5 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	19
1.6 LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN	20
1.7 VIABILIDAD DE LA INVESTIGACIÓN.....	20
CAPÍTULO II	21
MARCO TEÓRICO	21
2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	21
2.1.1 A NIVEL INTERNACIONAL.....	21
2.1.2 A NIVEL NACIONAL	24
2.1.3 A NIVEL LOCAL	28
2.2 BASES TEÓRICAS	31
2.2.1 BASES TEÓRICAS O REFERENCIALES.....	33
2.3 DEFINICIONES CONCEPTUALES DE TÉRMINOS BÁSICOS	44
2.4 HIPÓTESIS.....	45
2.4.1 HIPÓTESIS GENERAL	45
2.4.2 HIPÓTESIS ESPECIFICAS.....	46
2.5 VARIABLES.....	48

2.5.1 VARIABLE INDEPENDIENTE	48
2.5.2 VARIABLE DEPENDIENTE	48
2.6 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES.....	50
CAPÍTULO III	52
MARCO METODOLÓGICO	52
3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN	52
3.1.1 ENFOQUE.....	52
3.1.2 ALCANCE O NIVEL	52
3.1.3. DISEÑO.....	53
3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA	54
3.2.1 POBLACIÓN	54
3.2.2 MUESTRA	54
3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	55
3.3.1 PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS.....	55
3.3.2 PARA LA PRESENTACIÓN DE DATOS.....	56
3.3.3 PARA EL ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS	56
CAPÍTULO IV.....	57
4.1 PROCESAMIENTO DE DATOS	57
4.2 CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS Y PRUEBA DE HIPÓTESIS.....	90
CAPÍTULO V.....	98
DISCUSIÓN DE RESULTADOS	98
5.1. PRESENTAR LA CONTRASTACIÓN DE LOS RESULTADOS DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	98
CONCLUSIONES	103
RECOMENDACIONES	106
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	107
ANEXOS	113

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población de alumnos del segundo grado de primaria de la G. U. E. Leoncio Prado – Huánuco, 2023.....	54
Tabla 2 Muestra de alumnos del segundo grado de primaria de la G. U. E. Leoncio Prado – Huánuco, 2023.....	55
Tabla 3 Resultados de la variable convive y participa democráticamente-pre test en los grupos control y experimental.....	57
Tabla 4 Resultados de la variable-pos test grupo control y experimental. ...	63
Tabla 5 Dimensión 1: Interacción con los demás.....	69
Tabla 6 Dimensión 2: Construir y asumir normas, acuerdos y leyes	71
Tabla 7 Dimensión 3: Manejar conflictos de forma pacífica.....	73
Tabla 8 Dimensión 4: Debate sobre asuntos de interés público	75
Tabla 9 Dimensión 5: Participar en acciones que promueven el bienestar común	77
Tabla 10 Dimensión 1: Interacción con los demás.....	79
Tabla 11 Dimensión 2: Construir y asumir normas, acuerdos y leyes	81
Tabla 12 Dimensión 3: Manejar conflictos de forma pacífica.....	84
Tabla 13 Dimensión 4: Debate sobre asuntos de interés público	85
Tabla 14 Dimensión 5: Participar en acciones que promueven el bienestar común	87
Tabla 15 Contrastación del pre y post test del grupo experimental y control	88
Tabla 16 Resultados estadísticos de muestras emparejadas	90
Tabla 17 Resultados de la prueba T de Student.....	90
Tabla 18 Resultados estadísticos de muestras emparejadas	92
Tabla 19 Resultados de la prueba T de Student.....	92
Tabla 20 Resultados estadísticos de muestras emparejadas	93
Tabla 21 Resultados de la prueba T de Student.....	93
Tabla 22 Resultados estadísticos de muestras emparejadas	94
Tabla 23 Resultados de la prueba T de Student.....	94
Tabla 24 Resultados estadísticos de muestras emparejadas	95
Tabla 25 Resultados de la prueba T de Student.....	95
Tabla 26 Resultados estadísticos de muestras emparejadas	96
Tabla 27 Resultados de la prueba T de Student.....	96

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Resultados de la variable convive y participa democráticamente-pre test en los grupos control y experimental.....	62
Figura 2 Resultados de la variable convive y participa democráticamente-pos test en los grupos control y experimental.....	68
Figura 3 Dimensión 1: Interacción con los demás	70
Figura 4 Dimensión 2: Construir y asumir normas, acuerdos y leyes	72
Figura 5 Dimensión 3: : Manejar conflictos de forma pacífica.....	74
Figura 6 Dimensión 4: Debate sobre asuntos de interés público	76
Figura 7 Dimensión 5: Participar en acciones que promueven el bienestar común	78
Figura 8 Dimensión 1: Interacción con los demás	80
Figura 9 Dimensión 2: Construir y asumir normas, acuerdos y leyes	82
Figura 10 Dimensión 3: : Manejar conflictos de forma pacífica.....	84
Figura 11 Dimensión 4: Debate sobre asuntos de interés público	86
Figura 12 Dimensión 5: Participar en acciones que promueven el bienestar común	88
Figura 13 Contrastación del pre y post test del grupo experimental y control	89
Figura 14 Nivel de la competencia convive y participa democráticamente antes de la aplicación del teatro de títeres en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco.....	91
Figura 15 Nivel de la competencia convive y participa democráticamente después de la aplicación del teatro de títeres en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco....	97

RESUMEN

En las Instituciones Educativas, los estudiantes no alcanzan el desarrollo eficiente de las competencias, en el cual se percibe en el curso de personal social problemas para desarrollar la habilidad referente a coexistir en democracia, los estudiantes interactúan con pocos valores y respeto ante los demás, no respetan las normas establecidas, tampoco tienen la capacidad de resolver conflictos, tienen participación limitada en decisiones grupales y no se involucran en acciones para el bien común. Es por ello que se planteó la presente investigación que tuvo como principal problema responder la siguiente pregunta: ¿Cuál es la influencia del teatro de títeres en el progreso de la competencia convive y participa democráticamente en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023? Y tiene como objetivo general: Determinar la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la competencia convive y participa democráticamente en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G. U. E. Leoncio Prado – Huánuco, 2023.

La investigación fue de tipo aplicada de enfoque cuantitativo, el nivel explicativo y cuasi experimental como diseño. La metodología empleada tuvo como población 132 estudiantes y la muestra 66 estudiantes. La muestra fue elegida a través del muestreo no probabilístico. La técnica que se utilizó fue la observación y el instrumento fue la guía de observación.

Los resultados evidenciaron que el nivel de los alumnos en la competencia referente a coexistir en democracia antes de la aplicación del teatro de títeres era de nivel bajo; el 50.45% en el G. E. y el 50.91% en el G. C. y después mejoró el G. E. a 62.88% y manteniéndose igual el G. C. con 50.91%.

Palabras clave: Teatro de títeres, convive y participa democráticamente, nivel de los alumnos, los estudiantes del segundo grado de primaria, acciones para el bien común,

ABSTRACT

In the educational institutions, the students do not reach the efficient development of the competences, in which it is perceived in the area of social personnel problems to develop the competence coexist and participate democratically, the students interact with few values and respect to the others, they do not respect the established norms, neither have the capacity to solve conflicts, have limited participation in group decisions and do not get involved in actions for the common good. That is why the present research was proposed, whose main problem was to answer the following question: What is the influence of puppet theatre in the development of the competence to live together and participate democratically in the students of the second grade of primary school in the G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023? And it has as general objective: To determine the influence of the theatre of puppets in the development of the competition coexists and participates democratically in the students of the second grade of primary in the Great School Unit Leoncio Prado - Huánuco, 2023.

The investigation was of applied type of quantitative approach, the explanatory level and of quasi-experimental design. The methodology used had a population of 132 students and a sample of 66 students. The sample was chosen by non-probabilistic sampling. The technique used was observation and the instrument was the observation guide.

The results obtained in the present study show that the level of the students in the competence of democratic coexistence and participation before the application of the puppet theatre was of low level; 50.45% in the experimental group and 50.91% in the control group and then the experimental group improved to 62.88% and the control group remained the same with 50.91%.

Keywords: Puppet theatre, coexists and participates democratically, student level, second grade primary school students, actions for the common good.

INTRODUCCIÓN

El problema del rendimiento académico persiste en numerosos países del mundo, como lo demuestra el inadecuado progreso de las habilidades de los alumnos en sus respectivas áreas de estudio. Los centros educativos del nivel primario en el Perú presentan una situación similar, en la que los estudiantes no logran un desarrollo competente de las competencias. Específicamente, en el ámbito de las habilidades sociales, se presentan problemas en el fomento de la competencia para convivir armónicamente y participar en democracia. Los escolares demuestran una adhesión limitada a los valores y al respeto por los demás, hacen caso omiso de las normas establecidas, carecen de la capacidad para resolver conflictos de forma amistosa, muestran una implicación mínima en la toma de decisiones en grupo y no se comprometen en acciones para el bienestar colectivo. De ahí que sea cada vez más imperativo introducir talleres destinados a reforzar los estándares de competencia de los alumnos de los centros de enseñanza.

De acuerdo con el problema mencionado anteriormente, se propuso aplicar el teatro de títeres para mejorar la competencia participa y convive en democracia, donde se formuló el siguiente problema general: ¿Cuál es la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la competencia convive y participa democráticamente en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023?

Planteando como objetivo general: Determinar la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la competencia convive y participa democráticamente en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023. Y los objetivos específicos:

Identificar el nivel de la competencia convive y participa democráticamente antes de la aplicación del teatro de títeres en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Determinar la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la dimensión interactúa con todas las personas en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Determinar la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la dimensión construye normas y asume acuerdos y leyes en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Determinar la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la dimensión maneja conflictos de manera constructiva en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Determinar la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la dimensión delibera sobre asuntos públicos en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Determinar la influencia del teatro con títeres en el desarrollo de la dimensión participa en acciones que promueven el bienestar común en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Identificar el nivel de la competencia convive y participa democráticamente después de la aplicación del teatro de títeres en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Para una mejor visualización y comprensión el trabajo de investigación se estructura de la siguiente manera:

Capítulo I: Problema de investigación, donde se ve el problema de investigación; formulación del problema y objetivos, justificación, limitaciones y viabilidad.

Capítulo II: Marco teórico, donde se ve los antecedentes, bases teóricas y definiciones conceptuales.

Capítulo III: Marco metodológico, donde se ve el tipo de investigación, población y muestra y técnicas e instrumentos de recolección de datos.

Capítulo IV: Resultados, donde se ve el procesamiento de datos y contrastación de hipótesis.

Capítulo V: Discusión de resultados, donde se ve la verificación o contrastación de la hipótesis y objetivos.

Al final se visualiza las conclusiones, recomendaciones, referencias y anexos.

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

La educación, en muchas naciones del mundo aun presentan problemas en los rendimientos académicos, esta situación se evidencia porque los estudiantes no desarrollan eficazmente las competencias de las áreas asignadas. La misma situación se percibe en los centros educativos de primaria en el Perú, donde los estudiantes no alcanzan el desarrollo eficiente de las competencias, en ese sentido se percibe en el curso de personal social problemas para reforzar la competencia de convivir en democracia, puesto que los estudiantes interactúan con pocos valores y respeto ante los demás, no respetan las normas establecidas, tampoco tienen la habilidad de disolver conflictos pacíficamente, tienen participación limitada en decisiones grupales y no se involucran en acciones para el bien común. Es por ello que surge la necesidad de implementar talleres que mejoren el nivel de progreso de las habilidades en los alumnos de los centros escolares en la educación básica regular.

A nivel internacional; según la ONU (2020), la democracia es la forma de gobierno más justa y práctica para vivir en paz. Dado que la participación de las personas es el componente que hace que se produzcan cambios en una democracia ideal, es vital que gobernantes y ciudadanos desarrollen una conversación para alcanzar sus objetivos compartidos y resolver conflictos de manera pacífica.

UNICEF (2020) afirma que, en la actualidad, los medios de comunicación, entre ellos las noticias diarias sobre su nación y el mundo, son muy fáciles de acceder por parte de los niños; como resultado, pueden conocer una serie de actos de corrupción realizados por las autoridades públicas, la mayoría de los cuales no son castigados ejemplarmente o quedan impunes. De este modo, los niños pueden llegar a la conclusión de que ser corrupto no tiene ninguna repercusión, enviando un mensaje muy terrible no sólo a los niños, sino también a la sociedad en su conjunto. Esto repercute en la vida libre y el crecimiento saludable de los niños, así como en su formación

moral y cívica, debido a que la aceptación o el rechazo de una adecuada capacidad democrática se adquiere en la infancia.

Por ello, reforzar el valor de la democracia es uno de los objetivos que deben abordarse en las escuelas para desarrollar un ambiente no violento y promover la unidad mediante talleres de aprendizaje; integrando una planificación y desarrollado en todos los niveles educativos; así mismo el concepto de democracia debe impregnar todas las interacciones en el aula. Es esencial recordar que la educación en una democracia no es un acontecimiento de una o dos veces al año, sino un proceso de aprendizaje continuo. Sólo con la persistencia diaria puede convertirse en un hábito para toda la vida.

Al respecto Garcés (2017) menciona que, el entorno educativo es la piedra angular para lograr un cambio gradual y no partidista en la percepción y participación política. Para ser proactivos y ejercer influencia en las instituciones educativas, los estudiantes deben hacerse cargo de esta circunstancia. Lo paradójico es que en la política escolar se dan los mismos absurdos que en la política nacional, el alumno cumple con su deber emitiendo un voto, pero desconoce su intencionalidad, por qué lo hace, qué garantías tiene si utiliza este mecanismo y cuáles son sus responsabilidades dentro de la democracia escolar, es por ello que la coexistencia dentro del aula debe priorizar la práctica democrática y comprender las distintas perspectivas.

Por otra parte, el reconocimiento diario de la pérdida de normas morales en el Perú es un hecho frecuente; es un hecho del que somos testigos todos los días en los medios de comunicación nacionales e internacionales, es por ello que el desarrollo de normas o pautas para el cumplimiento de estas dentro de una sociedad se debería de formar dentro del seno familiar y reforzar en las instituciones educativas, impulsando la formación de valores tanto éticos y morales desde las primeras etapas y de modo continuo como prioridad en la educación.

En ese sentido, en Perú, la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE, 2018), se obtuvo resultados sobre la participación y coexistencia democrática, donde el 60% de los alumnos de las escuelas participantes no demostraron

una adecuada práctica de la coexistencia democrática dentro de las aulas. Al respecto Canales et al. (2018) menciona que la poca experiencia de los alumnos con la coexistencia democrática se refleja en la variedad de actividades que realizan en beneficio de su propia educación, no obstante, muchas de ellas se desarrollan ineficazmente por las debilidades que muestran en convivir y participar democráticamente.

En esa misma línea se considera que, el área de personal social, implica algunos problemas sobre la autonomía de los niños, los valores y la práctica democrática que repercute en la interrelación con los acontecimientos de la sociedad, en razón a ello la competencia convive y participa democráticamente resalta su importancia porque desarrolla actitudes y valores para convivir democráticamente dentro del aula, no obstante, se refleja poco respeto, poca empatía, incapacidad para resolver problemas, poca iniciativa para organizar eventos en favor del bien común, etc.

Al respecto Bitar (2020) refiere que la crisis democrática tiene sus raíces en la infancia, ya que es en esta época cuando se inculcan por primera vez los valores del recién nacido y futuro ciudadano; de ahí que sea esencial que los niños reciban en sus hogares y escuelas una educación basada en la transparencia democrática.

En un contexto más específico, en la ciudad de Huánuco, se puede indicar que existen deficiencias en la coexistencia escolar dentro de las aulas de los colegios de nivel primaria, en los cuales uno de los principales problemas es la violencia escolar, que evidencia más de 1 188 casos de acuerdo al Sistema Especializado en Reporte de Casos Sobre Violencia Escolar (2023). Del mismo modo, el Ministerio de Educación (MINEDU, 2022), señala que, en los centros educativos de Huánuco; la coexistencia entre escolares no es adecuada en un promedio de 28%.

Así mismo, en el ámbito local se considera que, las escuelas manejan nociones de valores de forma convencional, es decir, se ocupan principalmente de enseñar definiciones, pero impide que los alumnos interioricen su práctica, lo cual es esencial para una comprensión profunda del contexto democrático desde la coexistencia en las aulas hasta la coexistencia

social. Por otra parte, los profesores dedican su tiempo para que los alumnos se centren en ser serviciales, corteses, responsables, cooperativos, democráticos, etc., desde el momento en que un niño se acerca a la escuela, sin embargo, los alumnos no cooperan en desarrollar valores que les permita convivir democráticamente (Castro, 2016).

En la G. U. E. Leoncio Prado del distrito de Huánuco, se evidencia que los alumnos del segundo de primaria no desarrollan de forma eficiente los desempeños de los indicadores de la competencia convive y participa democráticamente. En la competencia Interactúa con todas las personas; se percibe que, la relación entre compañeros es deficiente, el compañerismo es inadecuado y se presentan casos de discriminación. En la capacidad: Construye normas y asume acuerdos y leyes, los estudiantes tienen poco interés en la construcción de normas; de la misma manera se observa que muy pocos estudiantes respetan las reglas fijadas en el salón y la institución. En la capacidad: Maneja conflictos de manera constructiva se observa que existe poco desarrollo en la empatía y asertividad de los estudiantes, también muchos de ellos no saben resolver los conflictos de manera pacífica y se dejan llevar por los impulsos del momento. Respecto a la competencia: Delibera sobre asuntos públicos se evidencia que la participación colaborativa es casi nula, los estudiantes presentan ideas posesivas y no logran llegar muchas veces a un acuerdo general. En la capacidad: Participa en acciones que promueven el bienestar común se evidencia que los alumnos no cuentan con iniciativas de incitar y proteger los derechos humanos.

Las causas que ocasionan la poca coexistencia y participación democrática se fundamentan porque el niño desde pequeño en el hogar no aprendió a participar en los quehaceres de casa ya sea porque es hijo único y está acostumbrado que todas las cosas sean fáciles o cuando el niño es egocéntrico se cree muy superior al resto de sus compañeros o que el niño observa que en su casa no practican una democracia sana con su entorno y en consecuencia el niño crece con pocos principios democráticos.

Otras de las causas sobre esta coyuntura escolar son porque existen niños que provienen de familias disfuncionales donde el entorno es de machismo, agresiones físicas y psicológicas. También se ocasionan por las

diferencias socioculturales lo cual constituye un punto de conflicto en los estudiantes dado que las costumbres, hábitos, creencias y comportamientos son diferentes. Por otra parte, el niño es agresivo por motivos de ser popular. También al no haber control en las actividades de los niños, se vuelven adictos a las redes donde perciben violencias a través de videos y juegos virtuales.

Finalmente, el contexto social en que se vive, en otras palabras, la inestabilidad social, en la que se encuentran la violencia, la delincuencia, los asesinatos, los mensajes inadecuados que se transmiten por los medios sociales, etc., desestabiliza la poca coexistencia democrática de los alumnos (Fuentes y Pérez, 2019).

Por consiguiente, las consecuencias en el colegio se verán reflejadas en el incremento de acosos (bullying), de peleas físicas, de comportamientos agresivos entre los estudiantes y profesores, faltas a las clases, y en el peor de los casos deserción escolar, también llegará un momento en que la desobediencia acompañada de irresponsabilidad de los deberes sea alarmante y refleje en bajos rendimientos escolares provocando que el estudiante repita el año escolar (Medina, 2020).

Es por ello que esta investigación estuvo orientado a fortalecer los desempeños de las capacidades de la competencia convivir en democracia en los escolares del segundo grado del primaria de la G.U.E Leoncio Prado - Huánuco, 2023, con la intervención del teatro con títeres lo cual se pretendía poner en práctica las actitudes y valores, orientadas a la democracia y participación en la coexistencia escolar y social, donde el estudiante después de la aplicación del teatro con títeres se desenvolvió adecuadamente en diferentes entornos, construyó normas, asumió acuerdos y manejo adecuadamente los desacuerdos de manera positiva y contundente. A la misma vez se mejoró los niveles de los desempeños de las capacidades de la competencia.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1 PROBLEMA GENERAL

¿Cuál es la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la competencia convive y participa democráticamente en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023?

1.2.2 PROBLEMAS ESPECÍFICOS

¿Cuál es el nivel de la competencia convive y participa democráticamente antes de la aplicación del teatro de títeres en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023?

¿Cuál es la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la dimensión interactúa con todas las personas en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023?

¿Cuál es la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la dimensión construye normas y asume acuerdos y leyes en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023?

¿Cuál es la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la dimensión maneja conflictos de manera constructiva en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023?

¿Cuál es la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la dimensión delibera sobre asuntos públicos en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023?

¿Cuál es la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la dimensión participa en acciones que promueven el bienestar común en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023?

¿Cuál es el nivel de la competencia convive y participa democráticamente después de la aplicación del teatro de títeres en los

estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023?

1.3 OBJETIVO GENERAL

Determinar la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la competencia convive y participa democráticamente en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

1.4 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Identificar el nivel de la competencia convive y participa democráticamente antes de la aplicación del teatro de títeres en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Determinar la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la dimensión interactúa con todas las personas en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Determinar la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la dimensión construye normas y asume acuerdos y leyes en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Determinar la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la dimensión maneja conflictos de manera constructiva en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Determinar la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la dimensión delibera sobre asuntos públicos en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Determinar la influencia del teatro con títeres en el desarrollo de la dimensión participa en acciones que promueven el bienestar común en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Identificar el nivel de la competencia convive y participa democráticamente después de la aplicación del teatro de títeres en los

estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

1.5 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

La importancia del estudio se basa en las teorías que se plasmó sobre la coexistencia y participación democrática. Estos argumentos teóricos fueron de utilidad para profundizar el estudio y posteriormente permitió crear sesiones de aprendizaje con el uso de títeres para reforzar la coexistencia escolar en los escolares de segundo grado de primaria; que permitieron reforzar la ética, el respeto, los valores, etc., en un entorno de participación escolar, social y ciudadana con principios democráticos.

Los aportes están relacionados con evidenciar las características del teatro con títeres para mejorar las características de la coexistencia en democracia en alumnos de segundo grado de primaria y con ello incidir a una mejor calidad educativa en términos de participación democrática, relación interpersonal, cumplimiento de normas o el hecho de generar una capacidad superlativa en términos de manejo de conflictos a nivel institucional.

Los beneficios se centraron en mejorar cinco capacidades de la competencia convivir en democracia. Identificar el problema posibilitó el diagnóstico inmediato del problema, sobre los cuales la interacción de los estudiantes con el resto de las personas, el respeto y construcción de acuerdos entre los compañeros, la capacidad de poder manejar conflictos; así como, el hecho de deliberar en términos de asuntos de coexistencia o problemática social y la participación democrática, mejoró individual y colectivamente.

Finalmente, los principales beneficiarios fueron los escolares de segundo grado de primaria de la G. U. E. Leoncio Prado, en donde se mantuvo la posibilidad de que estos puedan entender la forma correcta de convivir y participar democráticamente; y a la vez, el diagnóstico del nivel de la coexistencia escolar y las sesiones de aprendizaje, permitió encontrar un beneficio directo en términos de control de sus actitudes, en el respeto de las normativas escolares o el hecho de poder respetar al resto de sus compañeros

para alcanzar ventajas sociales y prevalencia de la honestidad; así como, de mantener una conducta positiva dentro y fuera del salón de clase.

1.6 LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN

Al momento de la aplicación encontramos la distracción habitual de algunos alumnos dificultó la aplicación de las sesiones ya que su aplicabilidad tiene fines investigativos y por ello se minimizó las dificultades que repercutió en el progreso de los escolares del segundo grado de primaria, es por ello que se debe incluir material didáctico y estrategias innovadoras que llame la atención del estudiante para lograr aprendizajes significativos que mejoraron la competencia referente a convivir en democracia.

1.7 VIABILIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

Se pudo contar con aptitudes y habilidades relacionados al tema y aspectos metodológicos, además de la predisposición y financiamiento para el desarrollo del estudio. Así mismo se contó con la autorización del director del centro educativo tratado para aplicar el estudio, también se contó con un gran apoyo y disponibilidad del personal docente y escolares, para la recopilación de datos. Del mismo modo se contó con apoyo y orientación de los maestros de la Universidad Huánuco, quienes fortalecen el avance correcto del estudio.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

2.1.1 A NIVEL INTERNACIONAL

Linares (2019) en su trabajo titulado *“La coexistencia escolar se refuerza mediante el uso de estrategias psicoeducativas en alumnos del colegio público de Arauca- Colombia en el nivel primaria”*. Tuvo como objetivo general: utilizar un enfoque psicoeducativo para mitigar los problemas relacionados con la coexistencia de los niños de primaria. La metodología empleada fue de tipo cuantitativo, nivel descriptivo, diseño pre experimental. Tanto la población como la muestra fue de 33 estudiantes entre hombres y mujeres. Como técnica se empleó la encuesta y el cuestionario como instrumento. El autor concluyó que, la técnica psicoeducativa destinada a mitigar los problemas de coexistencia escolar obtuvo una aprobación significativa de todas las partes interesadas de la comunidad educativa, en particular entre los alumnos de cuarto curso. Este enfoque constituye un modelo ejemplar para abordar los problemas de coexistencia escolar. Se trata de un plan dinámico que pretende instigar una transformación en los niños que adoptan conductas agresivas, lo que provoca disputas con sus compañeros. La estrategia lo consigue mediante la realización de actividades significativas. Finalmente, la prevención del acoso escolar se ha convertido en una cuestión importante no sólo para los padres de los niños afectados, sino también para los profesores y administradores de los centros educativos que dan prioridad al bienestar integral de las personas.

Landero J. y Landero E. (2021) en su trabajo de investigación titulada *“El uso de métodos lúdicos para mejorar las interacciones sociales en el aula”*. Tuvo como propósito principal: Explorar el uso de actividades cooperativas como tácticas de diversión para reforzar la coexistencia entre escolares de quinto grado de primaria. La metodología empleada fue de tipo cualitativo, de nivel descriptivo y diseño pre experimental.

Tanto la población como la muestra fue de 35 alumnos de primaria. La técnica empleada fue la observación y la ficha de observación como instrumento. Se concluyó que, se ha demostrado que el uso del trabajo cooperativo en los entornos educativos repercute positivamente en la coexistencia escolar. Mediante las experiencias de aprendizaje colaborativo, los alumnos no sólo adquieren conocimientos de forma colectiva, sino que también disfrutan y se sienten valorados. En consecuencia, este enfoque ayuda a desmontar prejuicios sociales imperantes, como los prejuicios raciales, las capacidades intelectuales y el exceso de conocimientos, que antes se aceptaban como norma. Así mismo el factor cooperativo ejerce un impacto favorable en las relaciones interpersonales al fomentar el establecimiento de vínculos arraigados en el respeto y la tolerancia a través de la ayuda recíproca. Estos vínculos son cruciales para fomentar una coexistencia armoniosa. Además, la cooperación facilita la interacción social, permitiendo el intercambio de ideas, emociones y sentimientos. De igual manera el juego es un elemento crucial que aumenta el atractivo y el disfrute del trabajo colaborativo. Concede a los participantes la libertad de expresar sus ideas y participar en actividades de forma lúdica, divertida y creativa, permitiéndoles mostrar su auténtico yo. Además, se pudo determinar que la utilización del trabajo cooperativo en el ámbito académico es frecuente, y resulta ventajoso enfocarlo desde la perspectiva de la coexistencia debido a sus numerosos beneficios. En particular, mejora la comunicación, fomenta la participación de los miembros, favorece la escucha activa, promueve el asertividad, cultiva el compromiso, fomenta la capacidad de liderazgo y fomenta la responsabilidad. Además, el trabajo cooperativo facilita el establecimiento y el cumplimiento de acuerdos, con lo que se optimiza la utilización del tiempo. Por último, se determinó que, utilizar tácticas lúdicas fomenta la inclusión al desplazar el centro de atención de la competición al juego, como se vio en los resultados de los talleres, que demostraron el valor y la indispensabilidad de cada participante. Se pidió a los participantes que demostraran aceptación mutua y reconocieran y evaluaran tanto sus puntos fuertes como sus defectos. Así pudieron apoyarse mutuamente y colaborar en

beneficio de todos. Adoptar un enfoque desenfadado y, al mismo tiempo, incluso facilita un flujo de trabajo fluido y sin tensiones indebidas, fomentando la sensación de satisfacción y manifestando un mayor compromiso en los resultados.

Zambrano (2022) en su trabajo de investigación titulado “*Métodos eficaces para ayudar a los niños a llevarse bien en clase de una I.E. El Carmen Manabí de Ecuador, 2022*”. Su propósito general fue: Evaluar el impacto de las tácticas emocionales para reforzar la coexistencia del I.E. El Carmen. Fue de tipo cuantitativo, de nivel descriptivo, diseño pre experimental. Tanto la población como la muestra estuvo conformado por 15 estudiantes entre hombre y mujeres. La técnica empleada fue la observación y la guía de observación como instrumento. El autor concluyó que, con la aplicación de dicha estrategia se mejoró significativamente la convivencia entre escolares y demás tipos de coexistencia.

Pérez et al. (2019) en su tesis “*Propuesta de evaluación del programa nacional de coexistencia escolar en una escuela primaria de Actopan*”. Tuvo como objetivo general: examinar el impacto del programa de coexistencia con el fin de vivir en un lugar democrático, pacífico e inclusivo. Dentro de la metodología el estudio fue de tipo cualitativo, nivel descriptivo y diseño no experimental. La población y la muestra fueron todos los alumnos del nivel primaria en el estado de Actopan, México. Así mismo se utilizó la técnica de la observación, y el instrumento fueron la ficha de observación y las fichas bibliográficas de campo, con lo cual se concluyó que: Es imperativo no sólo ejecutar iniciativas dirigidas a abordar los requisitos educativos, sino también evaluar las intervenciones que promueven la coexistencia democrática. Esta evaluación sirve para calibrar los objetivos logrados, emitir juicios de valor sobre la aplicación del programa y mejorar las intervenciones para mitigar los casos de acoso y violencia escolar en los centros educativos. Es fundamental tener en cuenta a todos los escolares en este proceso.

La violencia y el acoso escolar en las instituciones educativas mexicanas han tenido un crecimiento significativo. En consecuencia, la implementación de medidas de intervención se vuelve imperativa, necesitando de un respaldo normativo teórico y legal. Sobre todo, estas estrategias deben atender eficazmente la demanda apremiante que surge de esta problemática. El programa nacional de coexistencia escolar requiere de una evaluación exhaustiva tanto en tiempo como en metodología dentro de cada institución educativa en la que se implemente. Esta evaluación pretende conocer el impacto del programa con relación al logro de sus objetivos, centrados en fomentar un ambiente escolar armónico, pacífico e inclusivo. Si bien el programa se implementa en todos centros educativos a nivel nacional, la escuela primaria de Actopan no logra alcanzar los objetivos del programa. Esto se debe a la prevalencia de un ambiente de coexistencia que se ve empañado por la violencia y el acoso escolar, lo que afecta negativamente los resultados de los alumnos.

2.1.2 A NIVEL NACIONAL

Rosales (2022) en su tesis *“Escenificación para fortalecer la competencia referente a coexistir en democracia en escolares del 5to grado de la I.E. N° 65123-B, Raimondi - Atalaya, 2022”*. Tuvo como objetivo general: Evaluar el impacto de las actividades de juegos de rol en la mejora de la competencia social y la democracia entre alumnos de quinto de primaria. La metodología empleada fue de tipo cuantitativa, nivel aplicado, diseño pre experimental. La población estuvo compuesta por 75 estudiantes de la Institución Educativa, la muestra fue de 26 estudiantes. Como técnica se empleó la observación y la ficha de observación como instrumento. Los alumnos han aumentado su comprensión de la coexistencia en democracia en un 96,15% gracias a los ejercicios de juegos de rol utilizados en la realización de los talleres de coexistencia competitiva y participación, esto se verificó con la prueba de Wilcoxon que arrojó un $\text{sig} = 0,000 < 0,005$. Además, El 92,30% de los alumnos mejoró su comprensión de la dimensión que implica interacciones con todos los individuos. El 92,30% de los alumnos mejoró

su comprensión de la dimensión que implica interacciones con todos los individuos. Del mismo modo, el 88,46% de los encuestados mejoró en cuanto a la construcción de normas y la asunción de acuerdos y leyes. El 84,61% mejoró su aprendizaje en el ámbito de la gestión constructiva de conflictos, mientras que el 80,76% mejoró su aprendizaje en el ámbito sobre asuntos públicos.

Campos (2019) en su trabajo de investigación titulado *“Ejecución de programas académicos para fortalecer el aprendizaje en la competencia en referencia a la coexistencia en democracia en estudiantes de la I.E. 89002, Chimbote, 2019”*. Cuyo objetivo general fue: evaluar la eficacia de los talleres para fortalecer la adquisición de habilidades de coexistencia en democracia por parte de los escolares del tercer grado de primaria. La metodología empleada fue de tipo cuantitativo, nivel explicativo, diseño cuasi experimental. La población fue de 205 niños de 8 y 9 años, mientras que la muestra fue de 61. Como técnica se empleó la encuesta y como instrumento el cuestionario. El autor concluyó que, durante la evaluación del pre test de la coexistencia en democracia, se observó que, dentro del G. E., el 67,70% de los alumnos estaban en proceso de adquirir estas competencias, mientras que el 22,60% de los alumnos se encontraban en las fases iniciales. También se observaron similares resultados en los alumnos del grupo de control, son relativamente bajos debido a que la mayoría de los alumnos se encuentran en una fase rudimentaria de desarrollo, lo que indica dificultades en su adquisición de competencias relacionadas con la vida en común y la participación democrática. Esto es evidente en sus dificultades con la coexistencia en el aula, ya que muchos alumnos luchan por establecer conexiones significativas con sus compañeros. En consecuencia, esta falta de cohesión obstaculiza su capacidad para colaborar en pro de la mejora colectiva del grupo. De igual manera, las sesiones educativas centradas en la responsabilidad fueron bien acogidas, como demuestra la notable mejora de los resultados del aprendizaje relativos a las habilidades de coexistencia y compromiso

democrático. Los resultados obtenidos por el G. E. fueron mejores a los del de control.

Manrique y Polanco (2019) en su tesis titulado *“Talleres de progreso académico e inteligencia emocional en el curso de personal social en alumnos de la I.E. Mixta Túpac Amaru, 2019”*. Cuyo principal objetivo fue: Establecer en que forma los talleres de inteligencia emocional influyen en el progreso académico del curso de personal social. La metodología empleada fue de tipo cuantitativo, nivel descriptivo, diseño pre experimental. La población y muestra fueron de 33 niños y niñas del nivel primario. La técnica utilizada fue el análisis documental y la ficha de análisis como instrumento. El autor concluyó que, la implementación de talleres de inteligencia emocional incide notablemente en los aspectos de coexistencia en democracia. La implementación de talleres de inteligencia emocional tiene un impacto notable en los aspectos de coexistencia en democracia. Así se desprende de los resultados de las pruebas de ingreso y egreso realizadas como parte del estudio. Se encontró que el puntaje promedio en la prueba de ingreso fue de $12,97 \pm 1,35$, mientras que el puntaje promedio en la prueba de egreso fue de $15,43 \pm 1,30$. Esto indica una diferencia significativa de 2,46, según determinó el análisis T Student y se confirma que, los talleres de inteligencia emocional inciden notablemente en las dimensiones de la coexistencia en democracia.

Mestanza (2019) en su trabajo de investigación titulado *“Mecanismos que promueven la participación democrática en alumnos del cuarto grado de primaria de una I.E. Lima Metropolitana”*. Tuvo como propósito general: Argumentar los mecanismos que originan la democracia en alumnos del cuarto grado de primaria. Dentro de la metodología, fue de tipo cualitativo, nivel descriptivo y diseño no experimental. La población y la muestra fue de 72 alumnos del 4° grado de primaria. Como técnica se empleó la observación y la guía de observación como instrumento, con lo cual la autora obtuvo las siguientes conclusiones: en relación con las estrategias implementadas por la institución educativa para fomentar la participación democrática,

es evidente que la escuela reconoce el diálogo asertivo como un principio fundamental, como lo demuestran el Proyecto Educativo Institucional (PEI), el Reglamento de la Comisión de Estudiantes (RCOES) y la Metodología Personalizada - Puesta en Común (MP-PC). Este reconocimiento subraya el compromiso de la escuela para facilitar el compromiso democrático y lograr un cambio significativo en la sociedad. En este contexto, el acto de compartir se identifica como el enfoque pedagógico que fomenta el reforzamiento de las capacidades comunicativas de los alumnos dentro de un entorno caracterizado por el respeto mutuo, el igualitarismo y la responsabilidad. Los procesos mencionados se derivan del perfil del alumno, que se caracteriza principalmente por el compromiso activo de su ciudadanía como individuo ético-democrático. Los educadores emplean diversos mecanismos de participación democrática en relación con los objetivos pedagógicos que tengan. Estos mecanismos abarcan la participación activa en exposiciones, el compromiso colaborativo en tareas de grupo y la participación reflexiva en actividades de reflexión. En estos casos, los profesores asumen el papel de facilitadores, guiando el proceso de aprendizaje, mientras que los alumnos toman el protagonismo como participantes activos en la construcción y reflexión de sus propias experiencias de aprendizaje. Del mismo modo, la investigación ha demostrado que en los casos en los que un grupo de estudiantes muestra una gran capacidad de liderazgo y habilidades comunicativas eficaces, el papel del profesor pasa a ser el de un observador de las interacciones que se producen dentro del grupo. En consecuencia, este fenómeno se ha identificado como una forma de compromiso participativo en las exposiciones educativas. Cabe destacar que los mecanismos esbozados dentro de esta segunda categoría pertenecen a la identificación de estrategias utilizadas por los educadores para fomentar la participación democrática dentro del aula. Estos mecanismos suelen ser utilizados por los instructores como parte de sus prácticas habituales de instrucción, aunque no estén formalmente institucionalizados o aplicados de forma sistemática por la institución educativa. En cuanto a los mecanismos propuestos por la institución

educativa y los mecanismos utilizados por el docente para promover la participación democrática en los estudiantes, se ha evidenciado que no existe una relación explícita, ya que no se mencionan los mecanismos expuestos por la institución, siendo la lógica de estos partir del estudiante para configurar la participación en el aula de acuerdo a las tareas propuestas, las cuales están basadas en las concepciones de participación democrática y la propuesta pedagógica implementada por la institución, por lo tanto, son totalmente válidas para promover y formar en y para la democracia.

2.1.3 A NIVEL LOCAL

Rojas (2021), en su tesis *“Representación dramática para fortalecer la coexistencia escolar en alumnos de quinto y sexto grado de primaria de la I.E. 32221 Villa Castilla, Huánuco, 2021”*. Se empleó el siguiente objetivo general: establecer cómo la representación dramática motiva a que los alumnos convivan. Dentro de la metodología el estudio fue de tipo cuantitativo, nivel explicativo con un diseño pre experimental. La población estuvo conformada por 54 estudiantes y la muestra por 24 estudiantes. En cuanto a la técnica, se empleó la observación y la ficha de observación como instrumento, con lo cual se llegaron a las siguientes conclusiones: el uso de la representación dramática como técnica pedagógica produce una mejora sustancial de la coexistencia entre escolares de educación primaria, según la prueba de hipótesis donde el valor $t = -10.225$ y la significancia bilateral $= 0.000 < 0.05$. en la pre prueba se obtuvo que, el 37.50% tenía malas prácticas de coexistencia escolar y el 62.50% de una forma regular. En esencia, una parte significativa de la población estudiantil mostraba varias deficiencias en cuanto a su capacidad de convivir democráticamente. Estas deficiencias incluían problemas para seguir y atender las instrucciones tanto de los educadores como de los compañeros, reticencia a compartir los recursos educativos, dificultades para expresar eficazmente las emociones, sociabilidad limitada y falta de respeto hacia sus compañeros. En el post prueba según los datos, el 12,5% de la población estudiantil demostró un nivel satisfactorio de coexistencia democrática

regular con sus compañeros y otras personas dentro de la Institución Educativa. Por el contrario, la mayoría, que representa el 87,5% de los alumnos, alcanzó un nivel encomiable de coexistencia democrática entre sus compañeros. La importancia del éxito en el ámbito de las representaciones teatrales es evidente, ya que un considerable 87,5% de los niños mostraron una notable mejora en sus habilidades sociales. Además, los niños pudieron expresar sus sentimientos libremente y sin ninguna limitación percibida. Además, se observó que los alumnos mostraban un mayor compromiso en sus actividades académicas y mostraban empatía tanto hacia sus compañeros como hacia las personas de sus círculos familiares y sociales.

Sánchez (2019) en su tesis *“Taller de música melodía divertida para mejorar la coexistencia de los niños del 2° de primaria de la I.E. N° 33079 Javier Heraud, Amarilis, Huánuco, 2019”*. Cuyo objetivo general fue: evaluar el impacto del Taller en la mejora de las habilidades de interacción social de los alumnos del segundo grado de educación primaria. La metodología empleada fue de tipo cuantitativo, de nivel aplicado y de diseño cuasi experimental. Tanto la población como la muestra estuvo compuesta por 46 educandos del nivel primaria. La técnica utilizada fue la observación, mientras que la guía de observación como instrumento. Se concluyó que, la aplicación del taller de música influye positivamente en la coexistencia de los alumnos del segundo grado de primaria. Donde se logró el 87.65% de mejora.

Malpartida (2019) en su trabajo de investigación *“Programa aprendiendo a coexistir para fortalecer la coexistencia democrática en los alumnos del 3° de primaria de la I. E: Julio Armando Ruiz Vásquez, Amarilis, Huánuco, 2019”*. Cuyo objetivo general fue: evaluar el impacto del taller Aprender a vivir juntos en la mejora de la coexistencia entre los alumnos de los centros escolares del tercer grado de primaria. Fue de tipo cuantitativa, nivel aplicado, diseño cuasi experimental; la población estuvo conformada por 170 niños y niñas, para la muestra se seleccionó 70 niños y niñas de la población. La técnica utilizada fue la observación y la guía de observación como instrumento. El autor concluyó que, en el

pre prueba el nivel fue bajo para el 49.26% de los alumnos en la coexistencia escolar democrática y el G. E. el 59.03% demostraron un bajo nivel en la coexistencia en democracia. Finalmente, a través de la implementación del taller Aprendo a convivir y la posterior evaluación post test, se observó una notable mejora en la coexistencia escolar democrática entre el 53,19% de los alumnos de 3° de primaria. Por el contrario, el grupo de control mostró una tasa de mejora comparativamente inferior, del 20,88%, como lo demuestra su limitado progreso en áreas como la interacción con compañeros y profesores, los saludos, el respeto por las opiniones divergentes y el trabajo cooperativo.

Villarreal (2019) en su trabajo de investigación titulado *“Empleo del diálogo en el reforzamiento de la coexistencia en escolares del 3° de primaria de la I. E. René Guardián Ramírez del distrito de Amarilis, Huánuco, 2019”*. Planteó el siguiente objetivo general: determinar cómo el uso del diálogo mejora la coexistencia en escolares del 3° grado de primaria. Dentro de la metodología el estudio fue de tipo aplicado de enfoque cuantitativo, nivel explicativo y diseño cuasi experimental. La población fue de 91 alumnos del 3° grado de primaria y la muestra estuvo representada por 60 alumnos. Se utilizó la técnica de la observación y los instrumentos fueron la guía de observación, el fichaje y las fichas bibliográficas, con lo cual se recopiló datos y el autor obtuvo las siguientes conclusiones: los alumnos fueron capaces de demostrar su aprecio por el valor del diálogo como medio de entablar una conversación entre grupos, ante ello se evidenció que, en el grupo de control, el 38,50% de los participantes no participó en la coexistencia escolar, mientras que en el G. E. este porcentaje fue del 56,67%. Se observó la eficacia del uso de la discusión como medio para comprometerse con los demás. Del mismo modo, el uso de la discusión en el establecimiento de normas de comportamiento tuvo resultados favorables. Del mismo modo, el uso de la discusión mostró un impacto favorable en la adhesión a normas y acuerdos. Del mismo modo, el uso de la discusión en la resolución constructiva de disputas tuvo resultados favorables. En definitiva, se constató la eficacia de la aplicación del

programa de debate como medio para mejorar la coexistencia escolar. Esta conclusión se extrajo de los resultados del post test, que revelaron que el 64,83% de los alumnos del G. E. mostraron una mejora en la coexistencia escolar, mientras que el 20,17% de los alumnos del grupo de control no experimentaron ninguna mejora en su coexistencia escolar.

2.2 BASES TEÓRICAS

A) TEORÍA SOCIOCULTURAL DE VYGOTSKY

Si el niño maneja aspectos de seguridad e interacción con los demás; encamina su vida en generar relaciones armoniosas en la sociedad. Por tal razón, Vygotsky entiende y reconoce que los elementos sociales son realmente necesarios en el proceso de aprendizaje, asimismo, maneja el principio de que el conocimiento es el resultado de la coexistencia social, es decir, la interacción y relación social. Por tanto, es factible encaminar el comportamiento del niño mediante su ser social, es decir concebir en primera instancia que el sujeto es un ser social y en segunda instancia al conocimiento como un producto social.

Además, Vygotsky, destacó la importancia de los instrumentos culturales, como la lengua, la tecnología y los símbolos, en el proceso de aprendizaje. Estos instrumentos intermediarios facilitan la interiorización de la información y las competencias al permitir a las personas relacionarse con los demás y con su cultura.

En relación al párrafo anterior, la teoría de Vygotsky es beneficiosa e importante, ya que se basa en la perspectiva sociocultural. Esto es bueno porque el uso de títeres como herramienta cultural fomenta la interacción, la conversación y el respeto mutuo. Esta divertida herramienta ayudó a los estudiantes de segundo grado de primaria en el aprendizaje para seguir las normas sociales y resolver los desacuerdos sin conflictos. Además, un entorno colaborativo ayuda a los alumnos a aprender de un modo significativo. Esta estrategia hizo que el aprendizaje sea más sociable en un entorno de clase saludable.

B) TEORÍA DEL APRENDIZAJE DE PIAGET

Para Piaget (como se citó en Piaget y Inhelder, 2015), la socialización del niño surge de sus instintos y de sus propias estructuras, así como de las que existen en su entorno, como las normas sociales establecidas antes de su nacimiento. Esto supone una adaptación gradual al entorno que tiene como objetivo comprender dos componentes clave: la palabra y la disciplina común (que proviene de las normas de trato entre las personas). Además, esto puede ayudar a los alumnos a comprender cómo puede evolucionar un niño desde una perspectiva egocéntrica a una recíproca, fomentando así un ambiente propicio para la coexistencia estudiantil.

Además, Piaget (como se citó en Piaget y Inhelder, 2015), con su teoría, permite comprender cómo los niños perciben la realidad a lo largo de su desarrollo. En consecuencia, tienen su propio método de entender el mundo, su propia lógica y su propio enfoque, lo que les permite lograr un crecimiento predecible en función de cada etapa y de la interacción con el entorno. Este compromiso con el entorno demuestra la coexistencia del niño, ya sea con la familia, la comunidad o la escuela.

Al respecto el autor destaca la importancia de demostrar de qué manera el teatro de títeres va a influenciar en la socialización en entornos grupales y que esta contribuye significativamente al desarrollo de la inteligencia y a la coexistencia escolar, que por medio de la socialización intercambia ideas, costumbres, etc., y mejora su ambiente de aprendizaje, desde una perspectiva egocéntrica a una recíproca.

C) TEORÍA DE REMINISCENCIA DE PLATÓN

La teoría de reminiscencia de Platón mantiene como punto de partida a la experiencia de todo individuo sensible, sobre el cual se puede exponer la garantía de conocimiento y la percepción que todo individuo llega a tener acerca de la sensación o el alcance de la razón, bajo la clara predisposición de que el estudiante se comporta en base a lo que experimenta o a un antiguo comportamiento que predispone (Salazar, 2019).

En relación con la teoría expuesta, se puede explicar que, mediante dicha teoría, es posible entender cómo es que el ser humano llega a comportarse en base a mantener un contacto directo con otra persona, debido a que ello se ve representado por cosas particulares que han formado parte de sus vivencias dentro de un entorno particular en donde se destaca la idea de interacción. Así mismo, la teoría de la reminiscencia se basa en la experiencia de un estudiante para poder solucionar problemas dentro de un entorno social y de alta competencia, considerando a la comparativa o contraste entre los conocimientos adquiridos anteriormente y lo impartido por el docente. En el caso de estudio se refiere a las acciones de los alumnos dentro del entorno estudiantil, donde desarrollan conocimientos acordes a las relaciones entre compañeros, a los conocimientos previos y a los nuevos conocimientos que permiten al alumno formar sus conocimientos y actitudes.

2.2.1 BASES TEÓRICAS O REFERENCIALES

2.2.1.1 Teatro de títeres

Según Bianchi et al. (2018), el teatro con títeres es la fusión entre actuar y demostrar arte con el uso de personajes animados, donde interviene el drama que permite evidenciar problemas, ver los procesos y el final de los sucesos según los contextos.

En síntesis, mediante el teatro se revive escenas reales o hipotéticas con la intención de resolver problemas especulando un final feliz o trágico, para lo cual se utiliza una serie de formas de actuación, entre ellas el actuar por medio de títeres que normalmente son personajes animados.

A) Metodología para aplicar el teatro con títeres

Problematización

En este proceso didáctico del curso de personal social, consiste en facilitar a los alumnos la formulación de preguntas sobre un tema determinado, incluyendo diversos escenarios o experiencias personales. Este proceso implica un examen crítico del tema propuesto, lo que

fomenta la participación de los alumnos y permite un esclarecimiento exhaustivo. El proceso de problematización implica cuestionar críticamente una determinada noción, hecho o cuestión, y participar en un análisis y debate de sus partes más intrincadas o desafiantes. Es importante reconocer que problematizar un tema de investigación no implica intrínsecamente debatir una cuestión específica (Guía Docente, 2023).

En este proceso de las sesiones de aprendizajes con el teatro de títeres se tomará en cuenta los siguientes indicadores:

- Plantear preguntas para despertar el interés del estudiante sobre los temas relacionados al teatro con títeres en cada sesión de aprendizaje.
- Analizar o discutir aspectos que genere el interés del estudiante para entender el progreso de la información.

Análisis de la información

Este proceso didáctico implica buscar y utilizar activamente diversas fuentes de conocimiento para mejorar la comprensión de un determinado problema. Las fuentes incluyen una amplia gama de medios, como materiales orales y escritos, fotografías, conversaciones y otros. Esto sugiere que los docentes proporcionen además la bibliografía necesaria para facilitar la exploración exhaustiva del tema por parte de los alumnos. La presencia de información diversa tiene como objetivo proporcionar varios puntos de vista que puedan reforzar el entendimiento de los alumnos de la situación problemática propuesta al inicio (Guía Docente, 2023).

En este proceso de las sesiones de aprendizajes con el teatro de títeres se considerará los siguientes indicadores:

- Argumentar la información e indicaciones
- Ejecutar estrategias de enseñanza con el teatro de títeres relacionados a los indicadores de convivir y participar democráticamente.
- Desarrollar los aprendizajes.

Acuerdo o toma de decisiones

En este proceso didáctico del área de personal social, tras estudiar el material proporcionado, es esencial que los alumnos formulen una solución a la problemática que se les ha planteado en primer lugar. Esta respuesta se crea tras una cuidadosa consideración y consenso entre los alumnos o una deliberación individual sobre la elección que deben hacer. En última instancia, se prevé que los alumnos lleguen a una decisión individual o colectiva sobre el curso de acción apropiado a emprender en este escenario concreto (Guía Docente, 2023).

En este proceso de las sesiones de aprendizajes con el teatro de títeres se tomará en cuenta los siguientes indicadores:

- Muestra un trato respetuoso con sus compañeros en el aula.
- Saluda a sus compañeros al momento de ingresar al aula.
- Conversa con sus compañeros sobre experiencias familiares.
- Ayuda a sus compañeros para realizar tareas grupales en el aula.
- Pide propuestas a sus compañeros cuando realizan trabajos grupales.

B) El teatro con títeres en el proceso de enseñanza aprendizaje

El teatro con títeres permite a los estudiantes aprender más sobre sus propias capacidades y talentos, porque pone en práctica la autenticidad de sus acciones y expresiones; diferenciando lo real de lo imaginario, ya sea como participante u observador. Además, el teatro con títeres al ser dinámico a modo de juego es beneficioso porque da a los niños la oportunidad de representar sus propias historias y deseos personales en un entorno seguro, también sirve como medio de asimilación y adaptación a su comunidad, en ese sentido los jóvenes pueden disfrutar haciendo máscaras, disfraces y otros elementos de utilería para representar actividades locales (MINEDU, 2019).

Al respecto de la anterior definición se evidencia que el taller con títeres permite desarrollar el proceso de aprendizaje que surge de una motivación para recrear situaciones por medio de la actuación sobre acontecimientos o cualquier suceso de importancia o interés.

C) Característica del teatro con títeres

El principal atributo de esta práctica teatral es que el actor asume una posición oculta tras la máscara de la marioneta, utilizándola, así como medio para expresar y transmitir sus estados emocionales. Esta es la razón por la que el títere asume el papel de instrumento dentro de la representación teatral. Antes de su aparición en escena, el títere se acompaña de notas musicales que luego se convierten en movimientos físicos. Estos movimientos están dirigidos por un marco predeterminado que dicta el funcionamiento de la marioneta (Bianchi et al., 2018).

Por otra parte, según Benavides (2018), las características son las siguientes:

- Juego de rol social y ambiental con personajes fantásticos y ficticios.
- Planificación y asignación de papeles a los personajes que se van a representar.
- Ejecución con habilidad y una progresión lógica de principio a fin.
- Los diálogos y las conversaciones se establecen con precisión y se sitúan dentro del lenguaje socialmente adquirido por el niño.

D) Ventajas del teatro con títeres

Según Liendo (2000), las ventajas son las siguientes:

- Fomenta la concentración, lo que hace que los jóvenes se interesen por el aprendizaje.
- Favorece el desarrollo de los talentos de los niños mediante la estimulación de su imaginación.
- Ayuda a los jóvenes tímidos a expresarse.
- Introducen a los jóvenes en numerosas facetas de la vida cotidiana.
- Educan y entretienen a los jóvenes como ninguna otra forma de arte.
- Fomentan la imaginación y la expresión, la comunicación, el análisis, la observación, la concentración y la sensibilidad musical.

E) El teatro

La palabra teatro tiene su origen en una palabra griega, cuyo significado es lugar para ver, aunque por su uso y costumbre esta expresión, no solo se refiere a una estructura diseñada para actuar interinamente con personaje reales, sino a la obra teatral, es decir; al estudio de la disciplina artística y también al hecho artístico, como hacer o ver teatro de un modo dramático que significa representar o actuar la acción, precisamente algunos modos de hacer teatro es mediante el uso de títeres (Bianchi et al., 2018).

Al respecto el autor refiere que, el teatro no solo se refiere a la estructura donde se presenta las animaciones teatrales, sino que también se refiere a la acción de hacer teatro, precisamente el estudio se centrará desde ese punto de vista donde se pretende hacer teatro con títeres para reforzar la capacidad de convivir en democracia en escolares.

F) Títeres

Los títeres son básicamente muñecos y están vacíos para ser llenados con toda nuestra subjetividad. Al ser muñecos, son objetos, y esto hace posible que sean manipulados, tornándose accesibles y próximos para el juego infantil. Los títeres son, por tanto, objetos intermediarios que amplifican las posibilidades expresivas, dan lugar a nuevos modos de comunicación, además de ser un arte milenario presente en todas las culturas y desde el inicio de los tiempos. La marioneta sirve de poderosa metáfora dentro de una cultura que hace hincapié en la simplificación de la comunicación. El lenguaje utilizado tiene cualidades líricas. Permite la expresión de un proverbio a través de diversos medios (Huamán, 2011).

En este sentido, la marioneta se muestra como un ser tangible real, introduciendo así un estilo distinto dentro del reino de los títeres. Esta técnica abarca una progresión desde lo más básico a lo más intrincado. El estado complicado del objeto se muestra a menudo en tres dimensiones, lo que remite fuertemente a la cosa como un ser físico, como

una marioneta. Posteriormente, pueden desarrollarse otras marionetas que se ajusten a un determinado planteamiento (Parra, 2018).

Así mismo, Parra (2018) refiere que, Una marioneta es un artefacto creado a partir de materiales no vivos, sin embargo, a menudo se le imbuyen características como las de un ser vivo. Este fenómeno se produce cuando las acciones físicas de un títere están determinadas por las manipulaciones de un actor que emplea códigos interpretativos. El títere se considera sistemáticamente un objeto dentro del ámbito de la marioneta, que sirve de marco tangible que facilita diversos tipos de animación y forma parte integrante de los métodos utilizados en el teatro de marionetas.

En los párrafos anteriores, se hace referencia que los títeres son marionetas que sirven para realizar un tipo de teatro llamativo para menores de edad, que ofrece una actuación por medio de personajes animados que son manipulados con las manos y dedos, en ese sentido, el estudio hará uso de esta técnica de arte para mejorar las capacidades de la competencia referente a convivir en democracia.

G) Tipos de títeres

Existe una variedad de títeres en el mundo del arte y el aprendizaje, pero los más conocidos y representativos son:

El Títere de dedo: Una vez que la marioneta está equilibrada en la punta de los dedos, los movimientos del intérprete le dan vida. El espectáculo de marionetas se basa en gran medida en el hábil trabajo de los dedos del titiritero. Es una estrategia fascinante para su uso en la educación contemporánea, especialmente con alumnos de preescolar y primaria (Zuazo, 2012, p. 88).

El títere de Hilos o Marionetas: Se utilizan cuerdas o cables desde arriba para controlarlos. Cada una de sus partes corporales es movable gracias a su articulación. Una plataforma personalizada permite al titiritero situarse a una altura determinada del suelo, lo que permite el movimiento simultáneo de las marionetas. Naturalmente, sólo con

mucha práctica se podrá controlar con destreza una marioneta de este tipo. (Cerde, 2005, p. 52).

El títere de Guante, Manopla o Guiñol: Se basa en el método convencional de ajustar la marioneta a la mano del titiritero mediante una funda o guante. La manipulación se realiza a través del pulgar, el índice y la muñeca. El teatro de marionetas se caracteriza por el espíritu de improvisación, la audacia del gesto, la libertad del lenguaje y la sencillez de la representación de las propias marionetas. La gratificación instantánea de los aficionados, tanto jóvenes como mayores, puede deberse a que este medio facilita la interacción directa con el público (Cerde, 2005, p. 6)

2.2.1.2 COMPETENCIA CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE

Según MINEDU (2016) el alumno competente en la interacción y la coexistencia en una democracia se relaciona con los demás de manera justa y equitativa. Una mentalidad receptiva y una disposición a explorar diversas culturas demuestran su aprecio por la diversidad y el profundo legado cultural inherente a cada región de un país. De manera similar, aboga por causas que le importan como ciudadano y contribuye a la promoción del bien común, los principios democráticos y los derechos humanos.

A) Dimensiones de la competencia

Se abordará las dimensiones de la competencia convive y participa democráticamente que serán adecuados según las competencias argumentadas en programa curricular del nivel primaria según MINEDU (2016):

Interactúa con todas las personas: Se trata de comprender la dinámica de la interacción entre los alumnos, reconociendo que cada individuo es único y merece respeto, amabilidad y las ventajas derivadas de nuestra diversidad. Examina muchas situaciones que socavan la coexistencia democrática y toma medidas para contrarrestar todas las formas de sesgo (MINEDU, 2016, p. 16).

La dimensión abordará los siguientes indicadores, acorde a los desempeños:

- Muestra un trato respetuoso con sus compañeros en el aula.
- Saluda a sus compañeros al momento de ingresar al aula.
- Demuestra preocupación por todos sus compañeros dentro del aula.
- Ayuda a sus compañeros para realizar tareas grupales en el aula.
- Acepta a todos sus compañeros por igual en el aula.

Construye normas y asume acuerdos y leyes: Significa que el escolar participa en la elaboración de reglas, las respeta y valora en relación con los valores subyacentes, y cumple los acuerdos, dándose cuenta de su importancia para la coexistencia. Para ello, el alumno maneja conocimientos e ideas relacionadas con la coexistencia (como la igualdad, el respeto y la libertad) e interioriza valores democráticos (MINEDU, 2016, p. 16).

La dimensión abordará los siguientes indicadores, acorde a los desempeños:

- Participa en la elaboración de normas de convivencia en el aula.
- Tiene en cuenta los deberes y derechos del niño en la sociedad.
- Considera las propuestas de sus compañeros en la construcción de normas.
- Respeto y cumple las normas de convivencia.
- Propone cómo mejorar los acuerdos y normas en el aula.

Maneja conflictos de manera constructiva: Se produce cuando los alumnos actúan con empatía y asertividad ante conflictos, y poniendo en marcha principios y métodos para resolverlos de forma que promuevan el diálogo pacífico y productivo y el crecimiento de un entorno democrático. Para ello, es necesario reconocer primero que el conflicto es una parte inevitable de las interacciones humanas y, a partir de ello aplicar criterios para manejar diferentes contextos conflictivos (MINEDU, 2016, p. 16).

La dimensión abordará los siguientes indicadores, acorde a los desempeños:

- Actúa con empatía y asertividad frente a sus compañeros.
- Manifiesta al docente cuando observa acciones negativas de sus compañeros para ayudar a solucionar los conflictos en el aula.
- Demuestra una actitud imparcial frente a situaciones problemáticas de sus compañeros en el aula.
- Muestra empatía frente a los conflictos suscitados en el aula.

Delibera sobre asuntos públicos: Significa participar en un procedimiento de reflexión y conversación sobre los problemas que afectan a todos, en el que se expresan diferentes perspectivas y se busca un consenso orientado al bien común que permita ejercer un entorno pacífico. Además, implica actuar desde un punto de vista propio teniendo en cuenta lo apropiado, el estado de derecho, la institucionalidad y los ideales democráticos, así como evaluar y oponerse a las diferentes perspectivas cuando el contexto lo amerite (MINEDU, 2016, p. 16).

La dimensión abordará los siguientes indicadores, acorde a los desempeños:

- Delibera sobre las formas de comportamiento de sus compañeros cuando percibe malos tratos en el aula.
- Debate con sus compañeros sobre asuntos de convivencia.

Participa en acciones que promueven el bienestar común: Se ocupa de la formulación e implementación de iniciativas que promuevan el bien público y protejan y defiendan los derechos humanos en los entornos educativos y en la comunidad en general. Para lograr este objetivo, utiliza e implementa vías y técnicas de participación democrática (MINEDU, 2016, p. 16).

La dimensión abordará los siguientes indicadores, acorde a los desempeños:

- Demuestra la cooperación mutua a través del trabajo en equipo en el aula.

- Participa en el cuidado de los libros del aula.
- Acepta responsabilidades encargadas por el maestro para el cuidado del aula.
- Participa en el cuidado de las áreas verdes de la institución educativa.

B) Convivencia democrática

Según, Fierro y Carbajal (2019), en el marco de la coexistencia democrática, el concepto de paz constructiva, en el que la distribución equitativa del poder se considera esencial para la erradicación de la violencia estructural y cultural, establece el contexto general. Esto se logra mediante el empleo de pedagogías que promuevan la resolución pacífica de disputas, el acceso equitativo a una educación de alta calidad y las oportunidades para que los estudiantes participen en una ciudadanía activa tanto dentro de las instituciones educativas como en la sociedad en general.

Así mismo, Fierro (2012) menciona que la convivencia puede definirse como el conjunto de actividades que hacen posible que las personas vivan juntas. Estas actividades incluyen el debate, la reciprocidad, el respeto mutuo y la adopción de normas democráticas y una cultura de paz. Así mismo, se refiere a la naturaleza de las conexiones interpersonales que se han cultivado dentro de la organización. Estas conexiones dan lugar a un determinado ambiente en la escuela, que a su vez repercute en los individuos que conviven.

Esto quiere decir que la única forma de convivir respetando los derechos propios y ajenos, es la coexistencia democrática, imprescindible para una sana coexistencia humana.

Por otro lado, MINEDU (2016) sostiene que, la noción de convivencia escolar, que incluye conexiones personales y grupales basadas en la democracia, la participación, la inclusión y el entendimiento intercultural, implica que la coexistencia escolar debe ser democrática.

Así mismo, Gallardo (2009) considera que, se ha llegado a un punto en la evolución humana en la que podemos declarar que la coexistencia democrática es la forma en que nos relacionamos, en la que conceptos como la tolerancia y la solidaridad se valoran como piedras angulares de esa

relación. Para convivir pacífica y democráticamente, debemos aceptar a los demás independientemente de su etnia, religión, orientación sexual, inclinación política, etc. Del mismo modo, la noción de solidaridad es uno de los fundamentos de la actividad democrática y, por lo tanto, la coexistencia democrática requiere preocupaciones relacionadas con la solidaridad. Una persona con convicciones democráticas no puede ser insensible a las necesidades de los demás ni al dolor humano.

C) Importancia de la convivencia democrática

Gregorio (2021) menciona que los alumnos aprenden mejor en un aula donde hay un alto nivel de coexistencia democrática, porque en un entorno no democrático se toleran las injusticias, las arbitrariedades y los abusos. Esto crea un ambiente en el que los fuertes tienen la sartén por el mango, en lugar de uno en el que todos pueden llegar a un consenso. El documento añade que el diseño de las interacciones sociales existentes para el desarrollo de ese aprendizaje es tan importante como la información curricular que se pretende enseñar.

D) Principios de la convivencia democrática

Según Fierro (2012) los principios de una coexistencia en democracia son: La participación, solidaridad, el pluralismo, la tolerancia y el dialogo.

E) Construcción de una convivencia democrática

Según, Feu et al. (2016), desarrollar un sentimiento de solidaridad es otra habilidad necesaria para la coexistencia democrática. Hay muchas personas en el mundo, pero no todas están en la misma posición para hacer oír su voz. Por ello, es importante hacer hincapié en el desarrollo de la empatía y la capacidad de adoptar el punto de vista de los demás, lo que nos permite evaluar y resolver los problemas desde distintos puntos de vista.

F) Democracia escolar

Según, Osoro y Castro (2017), la democratización en el aula supone reconocer a los niños como competentes y capaces en el presente, facilitando el desarrollo de sus derechos y desarrollando lugares de vida participativos

(en el aula, en la sociedad, etc.). Este ensayo se basa en los siguientes ejes educativos: identidades, participación, experiencia y sentido.

El valor de la democracia en las escuelas se deriva del hecho de que debe servir como algo más que una ideología, sino como una brújula para el debate diario sobre una amplia gama de prácticas educativas; en otras palabras, la cultura escolar debe ser democrática, construida sobre principios como el ser equitativos, el consenso y las aportaciones entre estudiantes (García, 2005).

Aceptar a los niños como competentes y capaces en el aquí y ahora, es esencial para fomentar el crecimiento de sus derechos y la construcción de entornos de vida participativos en un aula democrática (Muñoz, 2011).

Finalmente, Garbanzo et al. (2017) indica que, en el aula construimos la sociedad, el crecimiento social, la libertad, la inclusión social y el respeto a todas las manifestaciones de la vida. La democracia se construye también con la conciencia de los propios deberes y obligaciones como componente individual de la personalidad, cuyo equilibrio óptimo exige una coexistencia sana y responsable basada en los más altos estándares de consideración mutua y ética social. Sin embargo, la percepción de vulnerabilidad del modelo y la incapacidad de las instituciones para mantenerlo se mantienen en muchos de los países de la región, incluido Perú.

2.3 DEFINICIONES CONCEPTUALES DE TÉRMINOS BÁSICOS

Teatro con títeres: Es la aplicación práctica de obras o libretos puestos en escenas.

Planificación: En esta etapa se prevé las acciones que se ejecutarán en la aplicación del taller teatro con títeres, así mismo se coordina el uso de materiales y la elaboración de las sesiones de aprendizaje.

Aplicación: En este punto se desarrolla las sesiones de aprendizaje, empleando los recursos y el tiempo planificado en los momentos de inicio, desarrollo y cierre.

Evaluación: En esta etapa se evalúa los conocimientos previos, durante y después de la aplicación del taller teatro con títeres.

Convive y participa democráticamente: Es la capacidad de interactuar con otras personas de manera sana y pacífica. Así mismo la participación de las personas mediante el respeto mutuo.

Interactúa con las personas: Ser capaz de ver a los demás como seres humanos importantes con derechos, interesarse por ellos, aceptar sus diferencias y aprender de ellas; ser capaz de pensar sobre las condiciones que socavan la coexistencia en democracia y actuar cuando los prejuicios están presentes.

Construye normas y asume acuerdos y leyes: Comprensión del valor de las normas (acuerdos, leyes, etc.) para fomentar la coexistencia pacífica, y capacidad para construir, respetar y evaluar estas normas en el propio comportamiento.

Manejo de conflictos de manera constructiva: Habilidades en la resolución de conflictos, incluyendo la empatía, el asertividad, un enfoque en las soluciones pacíficas y creativas, y un compromiso con el desarrollo de las comunidades democráticas.

Delibera sobre asuntos públicos: Capacidad para participar, con una postura razonada y apoyada, en un procedimiento reflexivo sobre cuestiones que afectan a todas las partes, con el objetivo de alcanzar un consenso para el bien común.

Participa en acciones que promueven el bienestar común: Habilidad para utilizar los medios y métodos de la democracia para gestionar y proponer proyectos relacionados de bien común, la promoción y la protección de los derechos humanos.

2.4 HIPÓTESIS

2.4.1 HIPÓTESIS GENERAL

Hi: La aplicación del teatro de títeres influye significativamente en la mejora de la competencia convive y participa democráticamente en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Ho: La aplicación del teatro de títeres no influye significativamente en la mejora de la competencia convive y participa democráticamente en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

2.4.2 HIPÓTESIS ESPECIFICAS

Hi₁: El nivel de la competencia convive y participa democráticamente antes de la aplicación del teatro de títeres en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023, es alta.

Ho₁: El nivel de la competencia convive y participa democráticamente antes de la aplicación del teatro de títeres en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023, es baja.

Hi₂: La aplicación del teatro de títeres influye significativamente en la mejora de la dimensión interactúa con todas las personas en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Ho₂: La aplicación del teatro de títeres no influye significativamente en la mejora de la dimensión interactúa con todas las personas en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Hi₃: La aplicación del teatro de títeres influye significativamente en la mejora de la dimensión construye normas y asume acuerdos y leyes en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Ho₃: La aplicación del teatro de títeres no influye significativamente en la mejora de la dimensión construye normas y asume acuerdos y leyes en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Hi₄: La aplicación del teatro de títeres influye significativamente en la mejora de la dimensión maneja conflictos de manera constructiva en los

estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Ho₄: La aplicación del teatro de títeres no influye significativamente en la mejora de la dimensión maneja conflictos de manera constructiva en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Hi₅: La aplicación del teatro de títeres influye significativamente en la mejora de la dimensión delibera sobre asuntos públicos en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Ho₅: La aplicación del teatro de títeres no influye significativamente en la mejora de la dimensión delibera sobre asuntos públicos en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Hi₆: La aplicación del teatro de títeres influye significativamente en la mejora de la dimensión participa en acciones que promueven el bienestar común en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Ho₆: La aplicación del teatro de títeres no influye significativamente en la mejora de la dimensión participa en acciones que promueven el bienestar común en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Hi₇: El nivel de la competencia convive y participa democráticamente después de la aplicación del teatro de títeres, en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Ho₇: El nivel de la competencia convive y participa democráticamente después de la aplicación del teatro de títeres en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

2.5 VARIABLES

2.5.1 VARIABLE INDEPENDIENTE

Teatro con títeres: Se refiere al proceso de establecer circunstancias dramáticas en las que se utilizan materiales y técnicas para expresar y construir una estructura que se distingue por la existencia de aspectos esenciales como dar vida a los personajes y la formación de un argumento, que se planifican, aplican y evalúan.

2.5.2 VARIABLE DEPENDIENTE

Convive y participa democráticamente: Los alumnos adquieren la capacidad de relacionarse con sus compañeros, lo que incluye la capacidad de establecer, seguir y obedecer los acuerdos, así como de proponer y realizar actos que favorezcan a todos.

Interactúa con todas las personas: Ser capaz de ver a los demás como seres humanos importantes con derechos, interesarse por ellos, aceptar sus diferencias y aprender de ellas; ser capaz de pensar sobre las condiciones que socavan la coexistencia en democracia y actuar cuando los prejuicios están presentes.

Construye y asume acuerdos y leyes: Comprensión del valor de las normas (acuerdos, leyes, etc.) para fomentar la coexistencia pacífica, y capacidad para construir, respetar y evaluar estas normas en el propio comportamiento.

Maneja conflictos de manera constructiva: Habilidades en la resolución de conflictos, incluyendo la empatía, el asertividad, un enfoque en las soluciones pacíficas y creativas, y un compromiso con el desarrollo de las comunidades democráticas.

Delibera sobre asuntos públicos: Capacidad para participar, con una postura razonada y apoyada, en un procedimiento reflexivo sobre cuestiones que afectan a todas las partes, con el objetivo de alcanzar un consenso para el bien de todos.

Participa en acciones que promueven el bienestar común:
Habilidad para utilizar los medios para incentivar la democracia para

proponer proyectos relacionados al bien común, la promoción y la protección de los derechos humanos.

2.6 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Variable	Dimensiones	Indicadores	Instrumentos
Variable independiente Teatro de títeres	Problematización	- Plantear preguntas para despertar el interés del estudiante sobre los temas relacionados al teatro con títeres en cada sesión de aprendizaje. - Analizar o discutir aspectos que genere el interés del estudiante para entender el desarrollo de la información.	Sesiones de aprendizaje
	Análisis de la información	- Argumentar la información e indicaciones - Ejecutar estrategias de enseñanza con el teatro de títeres relacionados a los indicadores de convivir y participar democráticamente. - Desarrollar los aprendizajes.	
	Acuerdo o toma de decisiones	- Entender el propósito del tema. - Reflexionar y asumir una postura de compromiso basados en la información analizada. - Evidenciar el logro del objetivo propuesto al inicio de cada sesión de aprendizaje.	
Variable dependiente Convive y participa democráticamente	Interactúa con todas las personas	- Muestra un trato respetuoso con sus compañeros en el aula. - Saluda a sus compañeros al momento de ingresar al aula. - Demuestra preocupación por todos sus compañeros dentro del aula. - Ayuda a sus compañeros para realizar tareas grupales en el aula. - Acepta a todos sus compañeros por igual en el aula.	Guía de observación
	Construye y asume acuerdos y leyes	Participa en la elaboración de normas de convivencia en el aula.	

	• Tiene en cuenta los deberes y derechos del niño en la sociedad. • Considera las propuestas de sus compañeros en la construcción de normas. • Respeta y cumple las normas de convivencia. • Propone cómo mejorar los acuerdos y normas en el aula.
Maneja conflictos de manera constructiva	• Actúa con empatía y asertividad frente a sus compañeros. • Manifiesta al docente cuando observa acciones negativas de sus compañeros para ayudar a solucionar los conflictos en el aula. • Demuestra una actitud imparcial frente a situaciones problemáticas de sus compañeros en el aula. • Muestra empatía frente a los conflictos suscitados en el aula.
Delibera sobre asuntos públicos	• Delibera sobre las formas de comportamiento de sus compañeros cuando percibe malos tratos en el aula. • Debate con sus compañeros sobre asuntos de convivencia.
Participa en acciones que promueven el bienestar común	• Demuestra la cooperación mutua a través del trabajo en equipo en el aula. • Participa en el cuidado de los libros del aula. • Acepta responsabilidades encargadas por el maestro para el cuidado del aula. • Participa en el cuidado de las áreas verdes de la institución educativa.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

La investigación fue de tipo aplicada, pues el taller de teatro de títeres tuvo como objetivo potenciar las competencias relacionadas con la convivencia y la participación democrática. Adicionalmente, se utilizaron marcos teóricos para ampliar, profundizar o reforzar el examen de variables para evaluar la efectividad del taller de teatro de títeres en el mejoramiento de las competencias de convivencia y participación democrática en los estudiantes de segundo grado de primaria de la Unidad Educativa Mayor Leoncio Prado de Huánuco, 2023.

Según Hernández y Mendoza (2018), la investigación aplicada tiene como finalidad buscar una solución a un problema o método concreto, haciendo hincapié en la búsqueda y consolidación de conocimientos para su aplicación y, por extensión, para enriquecer el progreso cultural y científico. La planificación y la realización de las acciones previstas constituyen su ejecución.

3.1.1 ENFOQUE

El enfoque fue cuantitativo, porque se recolectó datos que fueron procesados numéricamente para la presentación de resultados descriptivos e inferencial, sobre la influencia del teatro con títeres en el progreso de la competencia con referencia a la coexistencia escolar.

Según Hernández Sampieri y Mendoza (2018), la investigación cuantitativa implica la compilación, el análisis e interpretación sistemática de datos numéricos sobre una variedad de variables, así como la investigación de características y fenómenos cuantitativos.

3.1.2 ALCANCE O NIVEL

El estudio fue de nivel explicativo, porque se determinó la causa de la variable teatro con títeres y los efectos que surgen en la variable convive y participa democráticamente mediante un pre y post test en dos

grupos, el de control y experimental, en alumnos de segundo grado de primaria.

El alcance explicativo se basa en una explicación causal que no sólo pretende definir o abordar un problema, sino también identificar sus causas, por qué surge y en qué circunstancias aparece, o por qué dos o más variables están relacionados (Hernández y Mendoza, 2018).

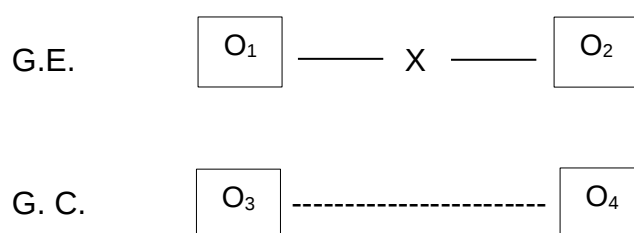
3.1.3. DISEÑO

El estudio fue de diseño cuasi experimental, porque analizó el nivel de la convivencia y participación democrática antes y después de la aplicación del teatro con títeres, es decir para probar la efectividad del experimento se empleó una pre prueba a dos grupos, el G. C. y el G. E. conformado por alumnos del segundo grado de primaria, y posteriormente para analizar los cambios se aplicó una pos-prueba a los dos grupos.

Según Hernández y Mendoza (2018), Ambos grupos se someten a pruebas previas antes de recibir cualquier tratamiento y, a continuación, ambos grupos se someten a pruebas posteriores al mismo tiempo después de que uno de ellos haya recibido la terapia y el otro no (el grupo de control).

Además, refiere que, el diseño cuasi experimental se realizó para identificar si una variable experimental no probada se manipula bajo estricto control para describir cómo o porque se produce un acontecimiento concreto, es decir la variable independiente se mantiene estable y la variable dependiente está sujeto a cambios según el experimento (Hernández y Mendoza, 2018).

El diseño se diagrama de la siguiente manera:



G. E. = 33 estudiantes de la Sección A

G. C. = 33 estudiantes de la Sección B

O1 y O3 = Pre-prueba aplicada al G. C. y experimental

O2 y O4 = Pos-prueba aplicada al G. C. y experimental

X = Sesiones de aprendizaje (Variable independiente)

----- = Ausencia de la variable independiente

3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA

3.2.1 POBLACIÓN

Hernández y Mendoza (2018) señalan que, la población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones.

Por esta razón, 132 estudiantes del segundo grado de primaria de la G. U. E. Leoncio Prado – Huánuco, distribuidos en 4 secciones A, B, C y D formaron parte de la población; que se detalla a continuación:

Tabla 1

Población de alumnos del segundo grado de primaria de la G. U. E. Leoncio Prado – Huánuco, 2023.

Grado y sección	N= 132	
	Fi	%
2° “A”	33	25.0
2° “B”	33	25.0
2° “C”	33	25.0
2° “D”	33	25.0
Total	132	100.0

Nota. Matriculados en 2023

3.2.2 MUESTRA

Hernández y Mendoza (2018) señalan que, la muestra se refiere a un subconjunto de la población de la que se recogen datos, y es crucial que este subconjunto sea representativo de la población, para poder generalizar los resultados, así mismo mencionan que, el muestreo no probabilístico es un método de selección de un subconjunto de una población en el que la selección de los componentes no se basa en la probabilidad, sino en características específicas relevantes para el estudio.

En este sentido, la muestra fue elegida a través de un muestreo no probabilístico con un interés propio del objetivo y diseño del estudio ya que es necesario elegir dos secciones del segundo grado de educación primaria, un G. C. y otro G. E. en donde debe existir accesibilidad a los estudiantes, los cuales estuvieron representados por los estudiantes de las secciones A y B del segundo grado de primaria de la G. U. E. Leoncio Prado, que se detalla a continuación:

Tabla 2

Muestra de alumnos del segundo grado de primaria de la G. U. E. Leoncio Prado – Huánuco, 2023.

Grado y sección	N= 66	
	Fi	%
2° “A”	33	50.0
2° “B”	33	50.0
Total	66	100.0

Nota. Matriculados en 2023

3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

3.3.1 PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

La técnica fue la observación, porque permitió observar las acciones y desenvolvimiento de los estudiantes en el desarrollo del taller teatro con títeres.

Hernández et. al (2014), mencionan que, una técnica es un método o enfoque especializado para recopilar información; dichos métodos son exclusivos de cada campo académico. Cuando se utiliza un método, se pueden recopilar datos (p. 217).

La observación es un método de investigación que incluye la documentación visual sistemática de cualquier hecho, evento o situación social que ocurre en la naturaleza o en la sociedad, en concordancia con unos objetivos de estudio predeterminados (Arias, 2012, p. 70).

En esta investigación se empleó como herramienta una guía de observación, aplicada a los estudiantes mediante un pre-test y un post-test, facilitando la evaluación del impacto del teatro de títeres en el desarrollo de competencias relacionadas con la coexistencia y la participación democrática, destacando así aspectos significativos de las variables investigadas.

Según, Vara (2012), la guía de observación es una herramienta cuantitativa que se utiliza para instrumentos como listas de control, tarjetas de registro e inventarios. La coherencia temporal es el grado en que dos o más evaluaciones independientes de la misma muestra de datos realizadas por el mismo evaluador ofrecen resultados similares.

3.3.2 PARA LA PRESENTACIÓN DE DATOS

Los datos recolectados en la investigación se presentaron mediante tablas, donde se evidenciaron la cantidad de estudiantes distribuidos de acuerdo a los niveles obtenidos de cada ítem. Así mismo se representó mediante gráficos los resultados para su facilidad de comprensión de los resultados. Estos ilustraron el nivel porcentual negativo o positivo en el desarrollo de la competencia convive y participa democráticamente antes y después de la aplicación de las dinámicas grupales

3.3.3 PARA EL ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS

El estudio de los datos incluyó técnicas estadísticas descriptivas e inferenciales, realizadas mediante el software Microsoft Excel 2019 y SPSS 25. Finalmente, los datos procesados facilitaron la presentación de pruebas de hipótesis, que demostraron la aceptación o rechazo de las hipótesis previamente estudiadas e interpretadas.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1 PROCESAMIENTO DE DATOS

Tabla 3

Resultados de la variable convive y participa democráticamente-pre test en los grupos control y experimental.

PRE TEST																	
N° INDICADORES		GRUPO EXPERIMENTAL								GRUPO CONTROL							
		SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL		SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL	
		Fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
1	Muestra un trato respetuoso con sus compañeros en el aula.	6	18.18%	12	36.36%	15	45.45%	33	100%	3	9.09%	9	27.27%	21	63.64%	33	100%
2	Saluda a sus compañeros al momento de ingresar al aula.	4	12.12%	13	39.39%	16	48.48%	33	100%	1	3.03%	8	24.24%	24	72.73%	33	100%
3	Demuestra preocupación por todos sus compañeros dentro del aula.	2	6.06%	14	42.42%	17	51.52%	33	100%	1	3.03%	8	24.24%	24	72.73%	33	100%
4	Ayuda a sus compañeros para realizar tareas grupales en el aula.	3	9.09%	12	36.36%	18	54.55%	33	100%	1	3.03%	11	33.33%	21	63.64%	33	100%
5	Acepta a todos sus compañeros por igual en el aula.	5	15.15%	12	36.36%	16	48.48%	33	100%	4	12.12%	17	51.52%	12	36.36%	33	100%
6	Participa en la elaboración de normas de convivencia en el aula.	6	18.18%	12	36.36%	15	45.45%	33	100%	4	12.12%	17	51.52%	12	36.36%	33	100%
7	Tiene en cuenta los deberes y derechos del niño en la sociedad.	6	18.18%	13	39.39%	14	42.42%	33	100%	3	9.09%	9	27.27%	21	63.64%	33	100%
8	Considera las propuestas de sus compañeros en la construcción de normas.	2	6.06%	20	60.61%	11	33.33%	33	100%	6	18.18%	11	33.33%	16	48.48%	33	100%

9	Respeto y cumple las normas de convivencia.	3	9.09%	12	36.36%	18	54.55%	33	100%	6	18.18%	12	36.36%	15	45.45%	33	100%
10	Propone cómo mejorar los acuerdos y normas en el aula.	3	9.09%	14	42.42%	16	48.48%	33	100%	4	12.12%	13	39.39%	16	48.48%	33	100%
11	Actúa con empatía y asertividad frente a sus compañeros.	3	9.09%	13	39.39%	17	51.52%	33	100%	2	6.06%	14	42.42%	17	51.52%	33	100%
12	Manifiesta al docente cuando observa acciones negativas de sus compañeros para ayudar a solucionar los conflictos en el aula.	5	15.15%	16	48.48%	12	36.36%	33	100%	3	9.09%	12	36.36%	18	54.55%	33	100%
13	Demuestra una actitud imparcial frente a situaciones problemáticas de sus compañeros en el aula.	2	6.06%	8	24.24%	23	69.70%	33	100%	5	15.15%	12	36.36%	16	48.48%	33	100%
14	Muestra empatía frente a los conflictos suscitados en el aula.	1	3.03%	13	39.39%	19	57.58%	33	100%	6	18.18%	12	36.36%	15	45.45%	33	100%
15	Delibera sobre las formas de comportamiento de sus compañeros cuando percibe malos tratos en el aula.	0	0.00%	8	24.24%	25	75.76%	33	100%	6	18.18%	13	39.39%	14	42.42%	33	100%
16	Debate con sus compañeros sobre asuntos de convivencia.	3	9.09%	13	39.39%	17	51.52%	33	100%	2	6.06%	20	60.61%	11	33.33%	33	100%
17	Demuestra la cooperación mutua a través del trabajo en equipo en el aula.	5	15.15%	16	48.48%	12	36.36%	33	100%	3	9.09%	12	36.36%	18	54.55%	33	100%
18	Participa en el cuidado de los libros del aula.	3	9.09%	13	39.39%	17	51.52%	33	100%	3	9.09%	14	42.42%	16	48.48%	33	100%
19	Acepta responsabilidades encargadas por el maestro para el cuidado del aula.	5	15.15%	16	48.48%	12	36.36%	33	100%	3	9.09%	13	39.39%	17	51.52%	33	100%
20	Participa en el cuidado de las áreas verdes de la institución educativa.	2	6.06%	8	24.24%	23	69.70%	33	100%	5	15.15%	16	48.48%	12	36.36%	33	100%
TOTAL		3	9.09%	13	39.39%	17	51.52%	33	100%	4	12.12%	12	36.36%	17	51.52%	33	100%

Nota. Datos obtenidos de la pre prueba al grupo experimental y control

Análisis e interpretación:

En el G. E.

- El 18.18% siempre muestra un trato respetuoso con sus compañeros en el aula, el 36.36% a veces y el 45.45% nunca.
- El 12.12% siempre saluda a sus compañeros al momento de ingresar al aula, el 39.39% a veces y el 48.48% nunca.
- El 6.06% siempre demuestra preocupación por todos sus compañeros dentro del aula, el 42.42% a veces y el 51.52% nunca.
- El 9.09% siempre ayuda a sus compañeros para realizar tareas grupales en el aula., el 36.36% a veces y el 54.55% nunca.
- El 15.15% siempre acepta a todos sus compañeros por igual en el aula, el 36.36% a veces y el 48.48% nunca.
- El 18.18% siempre participa en la elaboración de normas de convivencia en el aula, el 36.36% a veces y el 45.45% nunca.
- El 18.18% siempre tiene en cuenta los deberes y derechos del niño en la sociedad, el 39.39% a veces y el 42.42% nunca.
- El 6.06% siempre considera las propuestas de sus compañeros en la construcción de normas, el 60.61% a veces y el 33.33% nunca.
- El 9.09% siempre respeta y cumple las normas de convivencia, el 36.36% a veces y el 54.55% nunca.
- El 9.09% siempre propone cómo mejorar los acuerdos y normas en el aula, el 42.42% a veces y el 48.48% nunca.
- El 9.09% siempre actúa con empatía y asertividad frente a sus compañeros, el 39.39% a veces y el 51.52% nunca.
- El 15.15% siempre manifiesta al docente cuando observa acciones negativas de sus compañeros para ayudar a solucionar los conflictos en el aula, el 48.48% a veces y el 36.36% nunca.
- El 6.06% siempre demuestra una actitud imparcial frente a situaciones problemáticas de sus compañeros en el aula, el 24.24% a veces y el 69.70% nunca.
- El 3.03% siempre muestra empatía frente a los conflictos suscitados en el aula, el 39.39 % a veces y el 57.58% nunca.

- El 0% siempre delibera sobre las formas de comportamiento de sus compañeros cuando percibe malos tratos en el aula, el 24.24% a veces y el 75.76% nunca.
- El 9.09% siempre debate con sus compañeros sobre asuntos de convivencia, el 39.39 % a veces y el 51.52% nunca.
- El 15.15% siempre demuestra la cooperación mutua a través del trabajo en equipo en el aula, el 48.48% a veces y el 36.36% nunca.
- El 9.09% siempre participa en el cuidado de los libros del aula, el 39.39% a veces y el 51.52% nunca.
- El 15.15% siempre acepta responsabilidades encargadas por el maestro para el cuidado del aula, el 48.48% a veces y el 36.36% nunca.
- El 6.06% siempre participa en el cuidado de las áreas verdes de la institución educativa, el 24.24% a veces y el 69.70% nunca.

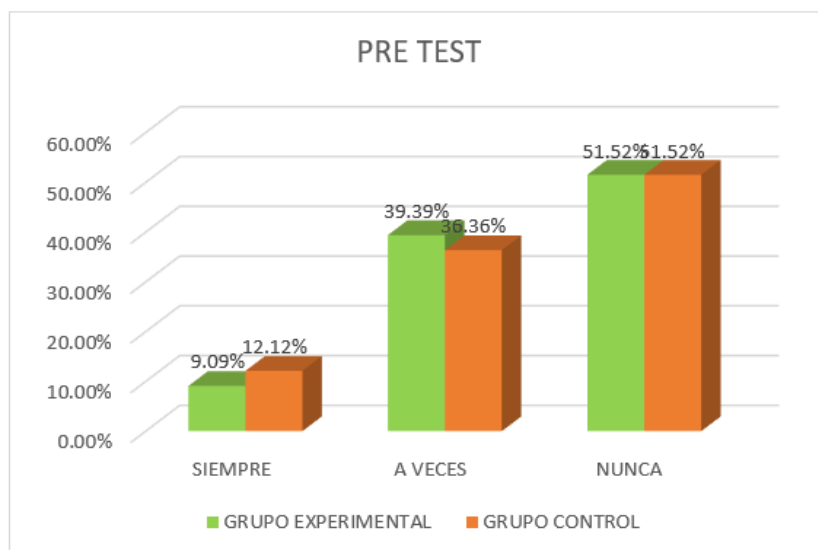
En el G. C.

- El 9.09% siempre muestra un trato respetuoso con sus compañeros en el aula, el 27.27% a veces y el 63.64% nunca.
- El 3.03% siempre saluda a sus compañeros al momento de ingresar al aula, el 24.24% a veces y el 72.73% nunca.
- El 3.03% siempre demuestra preocupación por todos sus compañeros dentro del aula, el 24.24% a veces y el 72.73% nunca.
- El 3.03% siempre ayuda a sus compañeros para realizar tareas grupales en el aula, el 33.33% a veces y el 63.64% nunca.
- El 12.12% siempre acepta a todos sus compañeros por igual en el aula, el 51.52% a veces y el 36.36% nunca.
- El 12.12% siempre participa en la elaboración de normas de convivencia en el aula, el 51.52% a veces y el 36.36% nunca.
- El 9.09% siempre tiene en cuenta los deberes y derechos del niño en la sociedad, el 27.27% a veces y el 63.64% nunca.
- El 18.18% siempre considera las propuestas de sus compañeros en la construcción de normas, el 33.33% a veces y el 48.48% nunca.
- El 18.18% siempre respeta y cumple las normas de convivencia, el 36.36% a veces y el 45.45% nunca.

- El 12.12% siempre propone cómo mejorar los acuerdos y normas en el aula, el 39.39% a veces y el 48.48% nunca.
- El 6.06% siempre actúa con empatía y asertividad frente a sus compañeros, el 42.42% a veces y el 51.52% nunca.
- El 9.09% siempre manifiesta al docente cuando observa acciones negativas de sus compañeros para ayudar a solucionar los conflictos en el aula, el 36.36% a veces y el 54.55% nunca.
- El 15.15% siempre demuestra una actitud imparcial frente a situaciones problemáticas de sus compañeros en el aula, el 36.36% a veces y el 48.48% nunca.
- El 18.18% siempre muestra empatía frente a los conflictos suscitados en el aula, el 36.36 % a veces y el 45.45% nunca.
- El 18.18% siempre delibera sobre las formas de comportamiento de sus compañeros cuando percibe malos tratos en el aula, el 39.39% a veces y el 42.42% nunca.
- El 6.06% siempre debate con sus compañeros sobre asuntos de convivencia, el 60.61% a veces y el 33.33% nunca.
- El 9.09% siempre demuestra la cooperación mutua a través del trabajo en equipo en el aula, el 36.36% a veces y el 54.55% nunca.
- El 9.09% siempre participa en el cuidado de los libros del aula, el 42.42% a veces y el 48.48% nunca.
- El 9.09% siempre acepta responsabilidades encargadas por el maestro para el cuidado del aula, el 39.39% a veces y el 51.52% nunca.
- El 15.15% siempre participa en el cuidado de las áreas verdes de la institución educativa, el 84.48% a veces y el 36.36% nunca.

Figura 1

Resultados de la variable convive y participa democráticamente-pre test en los grupos control y experimental.



Nota. Datos obtenidos de la pre prueba al grupo experimental y control

Análisis e interpretación:

- Conforme al resultado que se observa en la figura N° 01 en relación al pre test se puede decir que:
- En el G. E. solo el 9.09% siempre convive y participa democráticamente, el 39.39% a veces y 51.52% nunca.
- En el G. C. el 12.12% siempre convive y participa democráticamente, el 36.36% a veces y 51.52% nunca.
- Frente a lo observado en los resultados se puede evidenciar que los alumnos del segundo grado A y 2 B, presentan problemas en el desarrollo de la competencia convive y participa democráticamente, por ello se evidencia una deficiencia en dicha competencia.

Tabla 4

Resultados de la variable convive y participa democráticamente-pos test en los grupos control y experimental.

POS TEST																	
GRUPO EXPERIMENTAL									GRUPO CONTROL								
Nº	INDICADORES	SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL		SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL	
		Fi	%	fi	%	Fi	%	Fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	Fi	%
1	Muestra un trato respetuoso con sus compañeros en el aula.	19	57.57%	12	36.36%	2	6.06%	33	100%	3	9.09%	9	27.27%	21	63.64%	33	100%
2	Saluda a sus compañeros al momento de ingresar al aula.	18	54.54%	11	33.33%	4	12.12%	33	100%	1	3.03%	8	24.24%	24	72.73%	33	100%
3	Demuestra preocupación por todos sus compañeros dentro del aula.	18	54.54%	11	33.33%	4	12.12%	33	100%	1	3.03%	8	24.24%	24	72.73%	33	100%
4	Ayuda a sus compañeros para realizar tareas grupales en el aula.	20	60.06%	11	33.33%	2	6.06%	33	100%	1	3.03%	11	33.33%	21	63.64%	33	100%
5	Acepta a todos sus compañeros por igual en el aula.	18	54.54%	11	33.33%	4	12.12%	33	100%	4	12.12%	17	51.52%	12	36.36%	33	100%
6	Participa en la elaboración de normas de convivencia en el aula.	19	57.58%	10	30.30%	4	12.12%	33	100%	4	12.12%	17	51.52%	12	36.36%	33	100%
7	Tiene en cuenta los deberes y derechos del niño en la sociedad.	21	63.64%	9	27.27%	3	9.09%	33	100%	3	9.09%	9	27.27%	21	63.64%	33	100%
8	Considera las propuestas de sus compañeros en la construcción de normas.	26	78.79%	6	18.18%	1	3.03%	33	100%	6	18.18%	11	33.33%	16	48.48%	33	100%
9	Respeto y cumple las normas de convivencia.	25	75.76%	8	24.24%	0	0.00%	33	100%	6	18.18%	12	36.36%	15	45.45%	33	100%
10	Propone cómo mejorar los acuerdos y normas en el aula.	29	87.88%	2	6.06%	2	6.06%	33	100%	4	12.12%	13	39.39%	16	48.48%	33	100%
11	Actúa con empatía y asertividad frente a sus compañeros.	24	72.73%	9	27.27%	0	0.00%	33	100%	2	6.06%	14	42.42%	17	51.52%	33	100%

12	Manifiesta al docente cuando observa acciones negativas de sus compañeros para ayudar a solucionar los conflictos en el aula.	19	57.58%	10	30.30%	4	12.12%	33	100%	3	9.09%	12	36.36%	18	54.55%	33	100%
13	Demuestra una actitud imparcial frente a situaciones problemáticas de sus compañeros en el aula.	21	63.64%	9	27.27%	3	9.09%	33	100%	5	15.15%	12	36.36%	16	48.48%	33	100%
14	Muestra empatía frente a los conflictos suscitados en el aula.	26	78.79%	6	18.18%	1	3.03%	33	100%	6	18.18%	12	36.36%	15	45.45%	33	100%
15	Delibera sobre las formas de comportamiento de sus compañeros cuando percibe malos tratos en el aula.	25	75.76%	8	24.24%	0	0.00%	33	100%	6	18.18%	13	39.39%	14	42.42%	33	100%
16	Debate con sus compañeros sobre asuntos de convivencia.	29	87.88%	2	6.06%	2	6.06%	33	100%	2	6.06%	20	60.61%	11	33.33%	33	100%
17	Demuestra la cooperación mutua a través del trabajo en equipo en el aula.	24	72.73%	9	27.27%	0	0.00%	33	100%	3	9.09%	12	36.36%	18	54.55%	33	100%
18	Participa en el cuidado de los libros del aula.	26	78.79%	7	21.21%	0	0.00%	33	100%	3	9.09%	14	42.42%	16	48.48%	33	100%
19	Acepta responsabilidades encargadas por el maestro para el cuidado del aula.	22	66.67%	9	27.27%	2	6.06%	33	100%	3	9.09%	13	39.39%	17	51.52%	33	100%
20	Participa en el cuidado de las áreas verdes de la institución educativa.	20	60.61%	10	30.30%	3	9.09%	33	100%	5	15.15%	16	48.48%	12	36.36%	33	100%
TOTAL		23	69.70%	8	24.24%	2	6.06%	33	100%	4	12.12%	12	36.36%	17	51.52%	33	100%

Nota. Datos obtenidos de la pos prueba al grupo experimental y control

Análisis e interpretación:

En el G. E.

- El 57.57% siempre muestra un trato respetuoso con sus compañeros en el aula, el 36.36% a veces y el 6.06% nunca.
- El 54.54% siempre saluda a sus compañeros al momento de ingresar al aula, el 33.33% a veces y el 12.12% nunca.
- El 54.54% siempre demuestra preocupación por todos sus compañeros dentro del aula, el 33.33% a veces y el 12.12% nunca.
- El 60.06% siempre ayuda a sus compañeros para realizar tareas grupales en el aula., el 33.33% a veces y el 6.06% nunca.
- El 54.54% siempre acepta a todos sus compañeros por igual en el aula, el 33.33% a veces y el 12.12% nunca.
- El 57.58% siempre participa en la elaboración de normas de convivencia en el aula, el 30.30% a veces y el 12.12% nunca.
- El 63.64% siempre tiene en cuenta los deberes y derechos del niño en la sociedad, el 27.27% a veces y el 9.09% nunca.
- El 78.79% siempre considera las propuestas de sus compañeros en la construcción de normas, el 18.18% a veces y el 3.03% nunca.
- El 75.76% siempre respeta y cumple las normas de convivencia, el 24.24% a veces y el 0% nunca.
- El 87.88% siempre propone cómo mejorar los acuerdos y normas en el aula, el 6.06% a veces y el 6.06% nunca.
- El 72.73% siempre actúa con empatía y asertividad frente a sus compañeros, el 27.27% a veces y el 0% nunca.
- El 57.58% siempre manifiesta al docente cuando observa acciones negativas de sus compañeros para ayudar a solucionar los conflictos en el aula, el 30.30% a veces y el 12.12% nunca.
- El 63.64% siempre demuestra una actitud imparcial frente a situaciones problemáticas de sus compañeros en el aula, el 27.27% a veces y el 9.09% nunca.
- El 78.79% siempre muestra empatía frente a los conflictos suscitados en el aula, el 18.18% a veces y el 3.03% nunca.

- El 75.76% siempre delibera sobre las formas de comportamiento de sus compañeros cuando percibe malos tratos en el aula, el 24.24% a veces y el 0% nunca.
- El 87.88% siempre debate con sus compañeros sobre asuntos de convivencia, el 6.06% a veces y el 6.06% nunca.
- El 72.73% siempre demuestra la cooperación mutua a través del trabajo en equipo en el aula, el 27.27% a veces y el 0% nunca.
- El 78.79% siempre participa en el cuidado de los libros del aula, el 21.21% a veces y el 0% nunca.
- El 66.67% siempre acepta responsabilidades encargadas por el maestro para el cuidado del aula, el 27.27% a veces y el 6.06% nunca.
- El 60.61% siempre participa en el cuidado de las áreas verdes de la institución educativa, el 30.30% a veces y el 9.09% nunca.

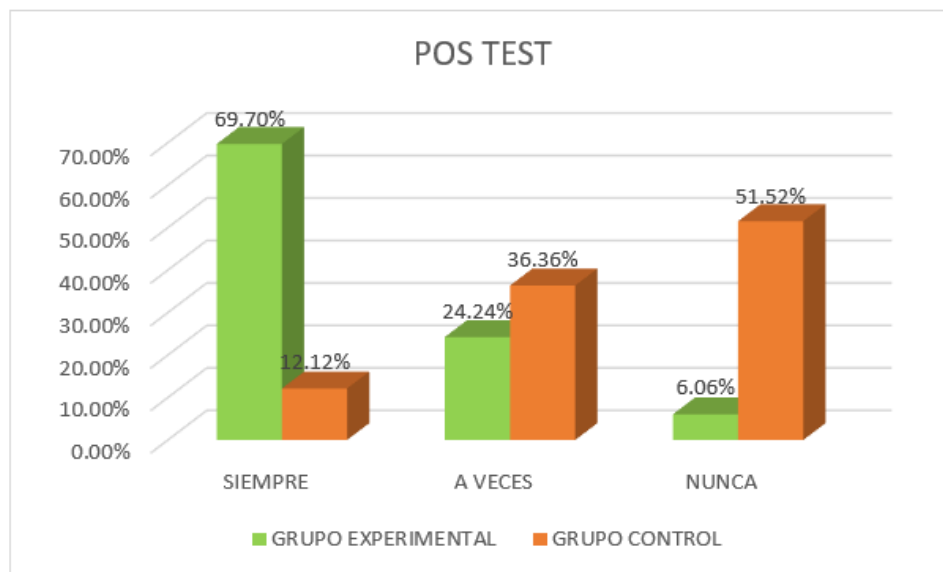
En el G. C.

- El 9.09% siempre muestra un trato respetuoso con sus compañeros en el aula, el 27.27% a veces y el 63.64% nunca.
- El 3.03% siempre saluda a sus compañeros al momento de ingresar al aula, el 24.24% a veces y el 72.73% nunca.
- El 3.03% siempre demuestra preocupación por todos sus compañeros dentro del aula, el 24.24% a veces y el 72.73% nunca.
- El 3.03% siempre ayuda a sus compañeros para realizar tareas grupales en el aula, el 33.33% a veces y el 63.64% nunca.
- El 12.12% siempre acepta a todos sus compañeros por igual en el aula, el 51.52% a veces y el 36.36% nunca.
- El 12.12% siempre participa en la elaboración de normas de convivencia en el aula, el 51.52% a veces y el 36.36% nunca.
- El 9.09% siempre tiene en cuenta los deberes y derechos del niño en la sociedad, el 27.27% a veces y el 63.64% nunca.
- El 18.18% siempre considera las propuestas de sus compañeros en la construcción de normas, el 33.33% a veces y el 48.48% nunca.
- El 18.18% siempre respeta y cumple las normas de convivencia, el 36.36% a veces y el 45.45% nunca.

- El 12.12% siempre propone cómo mejorar los acuerdos y normas en el aula, el 39.39% a veces y el 48.48% nunca.
- El 6.06% siempre actúa con empatía y asertividad frente a sus compañeros, el 42.42% a veces y el 51.52% nunca.
- El 9.09% siempre manifiesta al docente cuando observa acciones negativas de sus compañeros para ayudar a solucionar los conflictos en el aula, el 36.36% a veces y el 54.55% nunca.
- El 15.15% siempre demuestra una actitud imparcial frente a situaciones problemáticas de sus compañeros en el aula, el 36.36% a veces y el 48.48% nunca.
- El 18.18% siempre muestra empatía frente a los conflictos suscitados en el aula, el 36.36 % a veces y el 45.45% nunca.
- El 18.18% siempre delibera sobre las formas de comportamiento de sus compañeros cuando percibe malos tratos en el aula, el 39.39% a veces y el 42.42% nunca.
- El 6.06% siempre debate con sus compañeros sobre asuntos de convivencia, el 60.61% a veces y el 33.33% nunca.
- El 9.09% siempre demuestra la cooperación mutua a través del trabajo en equipo en el aula, el 36.36% a veces y el 54.55% nunca.
- El 9.09% siempre participa en el cuidado de los libros del aula, el 42.42% a veces y el 48.48% nunca.
- El 9.09% siempre acepta responsabilidades encargadas por el maestro para el cuidado del aula, el 39.39% a veces y el 51.52% nunca.
- El 15.15% siempre participa en el cuidado de las áreas verdes de la institución educativa, el 84.48% a veces y el 36.36% nunca.

Figura 2

Resultados de la variable convive y participa democráticamente-pos test en los grupos control y experimental.



Nota. Datos obtenidos de la pos prueba al grupo experimental y control

Análisis e interpretación:

- Conforme al resultado que se observa en la figura N° 02 en relación al pos test se puede decir que:
- En el G. E. el 69.70% siempre convive y participa democráticamente, el 24.24% a veces y 6.06% nunca.
- En el G. C. el 12.12% siempre convive y participa democráticamente, el 36.36% a veces y 51.52% nunca.
- Frente a lo observado en los resultados se puede evidenciar que el G. E. ha mejorado en el desarrollo de la competencia convive y participa democráticamente, por lo tanto, en el G. C. siguen teniendo deficiencias en dicha competencia.

Tabla 5

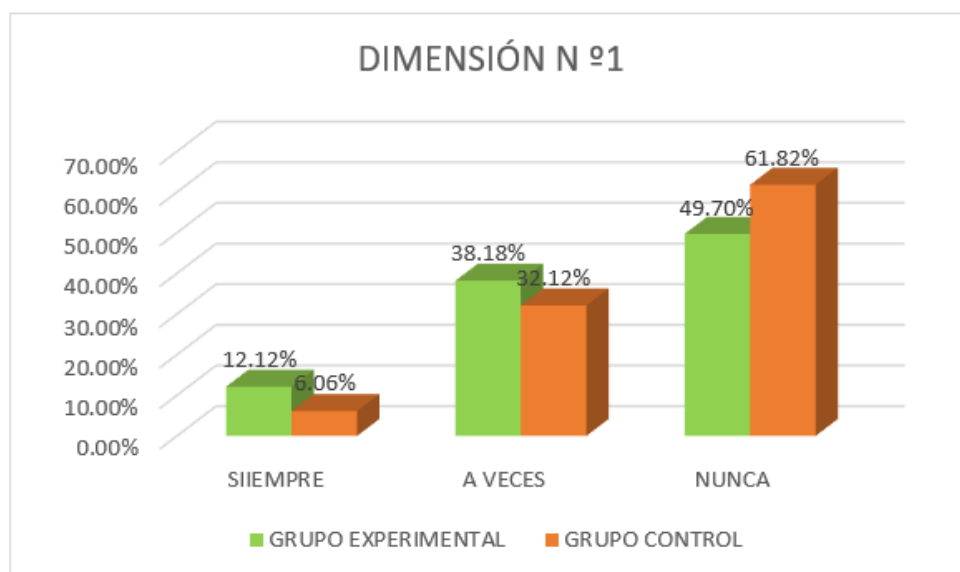
Pre test - dimensión 1: Interacción con los demás

PRE TEST																	
GRUPO EXPERIMENTAL									GRUPO CONTROL								
N°	INDICADORES	SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL		SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL	
		Fi	%	Fi	%	fi	%	fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	fi	%
1	Muestra un trato respetuoso con sus compañeros en el aula.	6	18.18%	12	36.36%	15	45.46%	33	100.00%	3	9.09%	9	27.27%	21	63.64%	33	100.00%
2	Saluda a sus compañeros al momento de ingresar al aula.	4	12.12%	13	39.39%	16	48.49%	33	100.00%	1	3.03%	8	24.24%	24	72.73%	33	100.00%
3	Demuestra preocupación por todos sus compañeros dentro del aula.	2	6.06%	14	42.42%	17	51.52%	33	100.00%	1	3.03%	8	24.24%	24	72.73%	33	100.00%
4	Ayuda a sus compañeros para realizar tareas grupales en el aula.	3	9.09%	12	36.36%	18	54.55%	33	100.00%	1	3.03%	11	33.33%	21	63.64%	33	100.00%
5	Acepta a todos sus compañeros por igual en el aula.	5	15.15%	12	36.36%	16	48.49%	33	100.00%	4	12.12%	17	51.52%	12	36.36%	33	100.00%
TOTAL		12.12%		38.18%		49.70%		100%		6.06%		32.12%		61.82%		100%	

Nota. Datos obtenidos de la pre prueba al grupo experimental y control

Figura 3

Pre test - dimensión 1: Interacción con los demás



Nota. Datos obtenidos de la pre prueba al grupo experimental y control

Análisis e interpretación:

- Conforme al resultado que se observa en la figura N° 03 en relación al pre test se puede decir que:
- En el G. E. en la dimensión N° 01 solo el 12.12% siempre interactúa con todas las personas, el 38.18% a veces y 49.70% nunca.
- En el G. C. en la dimensión N° 01 solo el 6.06% siempre interactúa con todas las personas, el 32.12% a veces y 61.82% nunca.
- Frente a lo observado en los resultados se puede evidenciar que los alumnos del segundo grado A y 2 B, presentan problemas en el desarrollo de la dimensión N° 1 interactúa con todas las personas, por ello se evidencia una deficiencia en dicha dimensión.

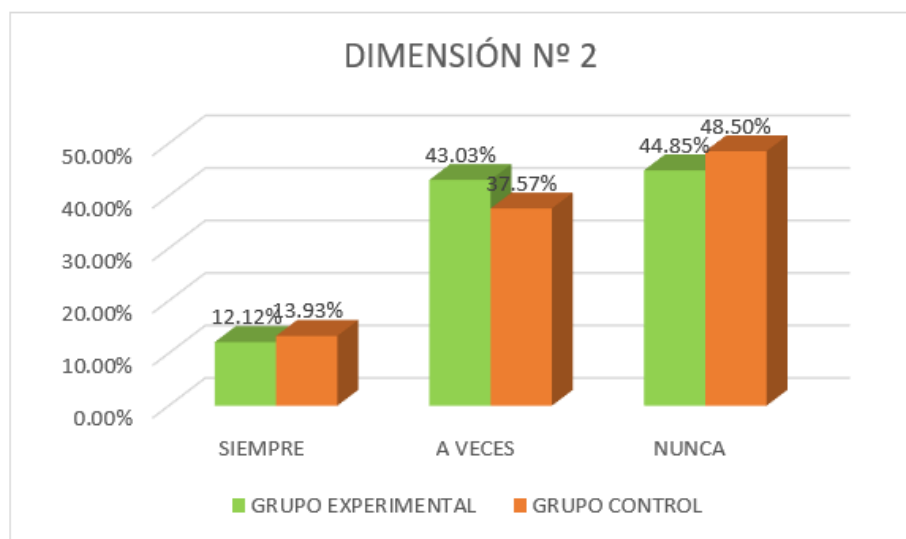
Tabla 6*Pre test - Dimensión 2: Construir y asumir normas, acuerdos y leyes*

PRE-TEST																	
Nº INDICADORES		GRUPO EXPERIMENTAL								GRUPO CONTROL							
		SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL		SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL	
		fi	%	Fi	%	fi	%	Fi	%	Fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
6	Participa en la elaboración de normas de convivencia en el aula.	6	18.18%	12	36.36%	15	45.46%	33	100.00%	4	12.12%	17	51.52%	12	36.36%	33	100.00%
7	Tiene en cuenta los deberes y derechos del niño en la sociedad.	6	18.18%	13	39.40%	14	42.42%	33	100.00%	3	9.09%	9	27.27%	21	63.64%	33	100.00%
8	Considera las propuestas de sus compañeros en la construcción de normas.	2	6.06%	20	60.61%	11	33.33%	33	100.00%	6	18.18%	11	33.33%	16	48.49%	33	100.00%
9	Respeto y cumple las normas de convivencia.	3	9.09%	12	36.36%	18	54.55%	33	100.00%	6	18.18%	12	36.36%	15	45.46%	33	100.00%
10	Propone cómo mejorar los acuerdos y normas en el aula.	3	9.09%	14	42.42%	16	48.49%	33	100.00%	4	12.12%	13	39.40%	16	48.49%	33	100.00%
TOTAL		12.12%		43.03%		44.85%		100%		13.93%		37.57%		48.50%		100%	

Nota. Datos obtenidos de la pre prueba al grupo experimental y control

Figura 4

Pre test - Dimensión 2: Construir y asumir normas, acuerdos y leyes



Nota. Datos obtenidos de la pos prueba al grupo experimental y control

Análisis e interpretación:

- Conforme al resultado que se observa en la figura N° 04 en relación al pre test se puede decir que:
- En el G. E. en la dimensión N° 02 solo el 12.12% construyen normas y asumen acuerdos y leyes, el 43.03% a veces y 44.85% nunca.
- En el G. C. en la dimensión N° 02 solo el 13.93% construyen normas y asumen acuerdos y leyes, el 37.57% a veces y 48.50% nunca.
- Frente a lo observado en los resultados se puede evidenciar que los alumnos del segundo grado A y 2 B, presentan problemas en el desarrollo de la dimensión N° 2 Construye normas y asume acuerdos y leyes, por ello se evidencia una deficiencia en dicha dimensión.

Tabla 7

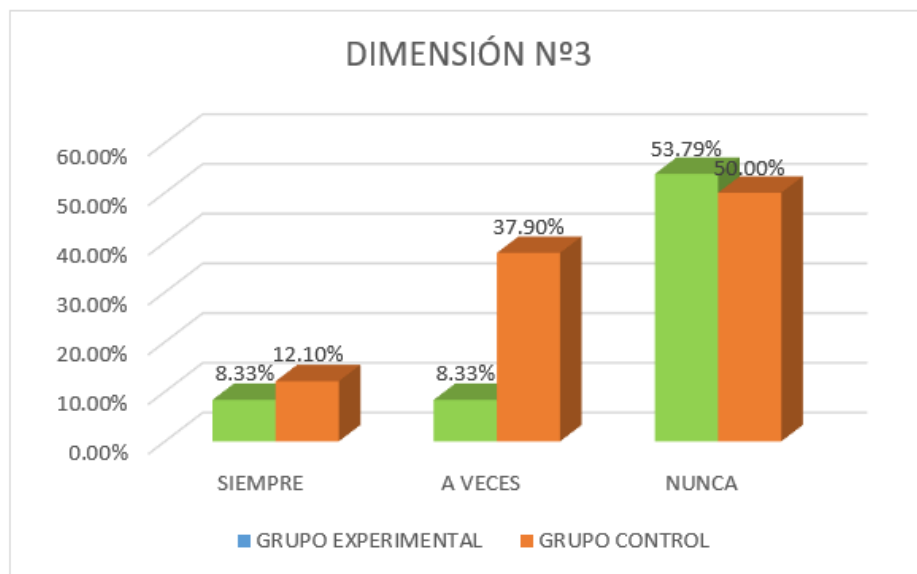
Pre test - Dimensión 3: Manejar conflictos de forma pacífica

PRE TEST																
GRUPO EXPERIMENTAL									GRUPO CONTROL							
N° INDICADORES	SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL		SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL	
	fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
11 Actúa con empatía y asertividad frente a sus compañeros.	3	9.09%	13	39.39%	17	51.52%	33	100.00%	2	6.06%	14	42.42%	17	51.52%	33	100.00%
12 Manifiesta al docente cuando observa acciones negativas de sus compañeros para ayudar a solucionar los conflictos en el aula.	5	15.15%	16	48.48%	12	36.36%	33	100.00%	3	9.09%	12	36.36%	18	54.55%	33	100.00%
13 Demuestra una actitud imparcial frente a situaciones problemáticas de sus compañeros en el aula.	2	6.06%	8	24.24%	23	69.70%	33	100.00%	5	15.15%	12	36.36%	16	48.48%	33	100.00%
14 Muestra empatía frente a los conflictos suscitados en el aula.	1	3.03%	13	39.39%	19	57.58%	33	100.00%	6	18.18%	12	36.36%	15	45.45%	33	100.00%
TOTAL	8.33%		8.33%		53.79%		100%		12.10%		37.90%		50.00%		100%	

Nota. Datos obtenidos de la pre prueba al grupo experimental y control

Figura 5

Pre test - Dimensión 3: Manejar conflictos de forma pacífica



Nota. Datos obtenidos de la pre prueba al grupo experimental y control

Análisis e interpretación:

- Conforme al resultado que se observa en la figura N° 05 en relación al pre test se puede decir que:
- En el G. E. en la dimensión N° 03 solo el 8.33% maneja conflictos de manera constructiva, el 8.33% a veces y 53.79% nunca.
- En el G. C. en la dimensión N° 03 solo el 12.10% maneja conflictos de manera constructiva, el 37.90% a veces y 50.00% nunca.
- Frente a lo observado en los resultados se puede evidenciar que los alumnos del segundo grado A y 2 B, presentan problemas en el desarrollo de la dimensión N° 03 Maneja conflictos de manera constructiva, por ello se evidencia una deficiencia en dicha dimensión.

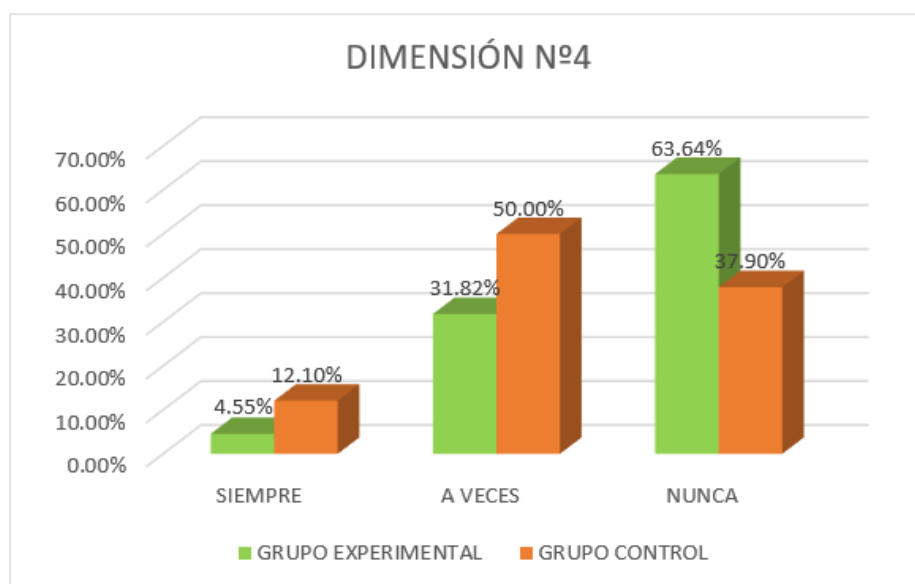
Tabla 8*Pre test - Dimensión 4: Debate sobre asuntos de interés público*

PRE TEST																	
GRUPO EXPERIMENTAL										GRUPO CONTROL							
N°	INDICADORES	SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL		SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL	
		fi	%	Fi	%	Fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
15	Delibera sobre las formas de comportamiento de sus compañeros cuando percibe malos tratos en el aula.	0	0.00%	8	24.24%	25	75.76%	33	100.00%	6	18.18%	13	39.39%	14	42.42%	33	100.00%
16	Debate con sus compañeros sobre asuntos de convivencia.	3	9.09%	13	39.39%	17	51.52%	33	100.00%	2	6.06%	20	60.61%	11	33.33%	33	100.00%
TOTAL		4.55%		31.82%		63.64%		100%		12.10%		50.00%		37.90%		100%	

Nota. Datos obtenidos de la pre prueba al grupo experimental y control

Figura 6

Pre test - Dimensión 4: Debate sobre asuntos de interés público



Nota. Datos obtenidos de la pre prueba al grupo experimental y control

Análisis e interpretación:

- Conforme al resultado que se observa en la figura N° 06 en relación al pre test se puede decir que:
- En el G. E. en la dimensión N° 04 solo el 4.45% delibera sobre asuntos públicos, el 31.82% a veces y 63.64% nunca.
- En el G. C. en la dimensión N° 04 solo el 12.10% delibera sobre asuntos públicos, el 50.00% a veces y 37.90% nunca.
- Frente a lo observado en los resultados se puede evidenciar que los alumnos del segundo grado A y 2 B, presentan problemas en el desarrollo de la dimensión N° 04 Delibera sobre asuntos públicos, por ello se evidencia una deficiencia en dicha dimensión.

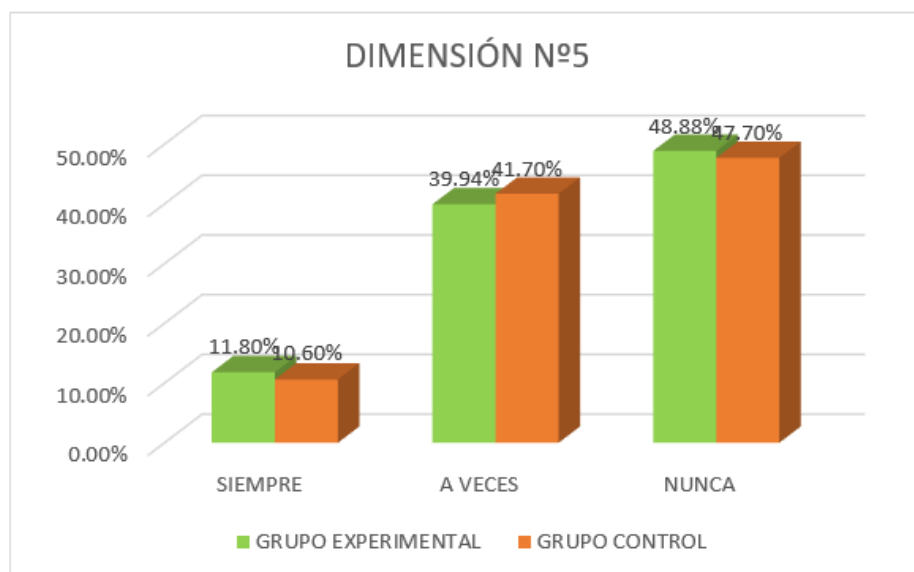
Tabla 9*Pre test - Dimensión 5: Participar en acciones que promueven el bienestar común*

PRE TEST																	
GRUPO EXPERIMENTAL										GRUPO CONTROL							
N°	INDICADORES	SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL		SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL	
		fi	%	Fi	%	fi	%	fi	%	Fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
17	Demuestra la cooperación mutua a través del trabajo en equipo en el aula.	5	15.15%	16	48.48%	12	36.36%	33	100.00%	3	9.09%	12	36.36%	18	54.55%	33	100.00%
18	Participa en el cuidado de los libros del aula.	3	9.09%	13	39.39%	17	51.52%	33	100.00%	3	9.09%	14	42.42%	16	48.48%	33	100.00%
19	Acepta responsabilidades encargadas por el maestro para el cuidado del aula.	5	15.15%	16	48.48%	12	36.36%	33	100.00%	3	9.09%	13	39.39%	17	51.52%	33	100.00%
20	Participa en el cuidado de las áreas verdes de la institución educativa.	2	6.06%	8	24.24%	23	69.70%	33	100.00%	5	15.15%	16	48.48%	12	36.36%	33	100.00%
TOTAL		11.80%		39.94%		48.88%		100%		10.60%		41.70%		47.70%		100%	

Nota. Datos obtenidos de la pre prueba al grupo experimental y control

Figura 7

Pre test - Dimensión 5: Participar en acciones que promueven el bienestar común



Nota. Datos obtenidos de la pre prueba al grupo experimental y control

Análisis e interpretación:

- Conforme al resultado que se observa en la figura N° 07 en relación al pre test se puede decir que:
- En el G. E. en la dimensión N° 05 solo el 11.80% participa en acciones que promueven el bien común, el 39.94% a veces y 48.88% nunca.
- En el G. C. en la dimensión N° 05 solo el 10.60% participa en acciones que promueven el bien común, el 41.70% a veces y 47.70% nunca.
- Frente a lo observado en los resultados se puede evidenciar que los alumnos del segundo grado A y 2 B, presentan problemas en el desarrollo de la dimensión N° 05 Participa en acciones que promueven el bien común, por ello se evidencia una deficiencia en dicha dimensión.

Tabla 10

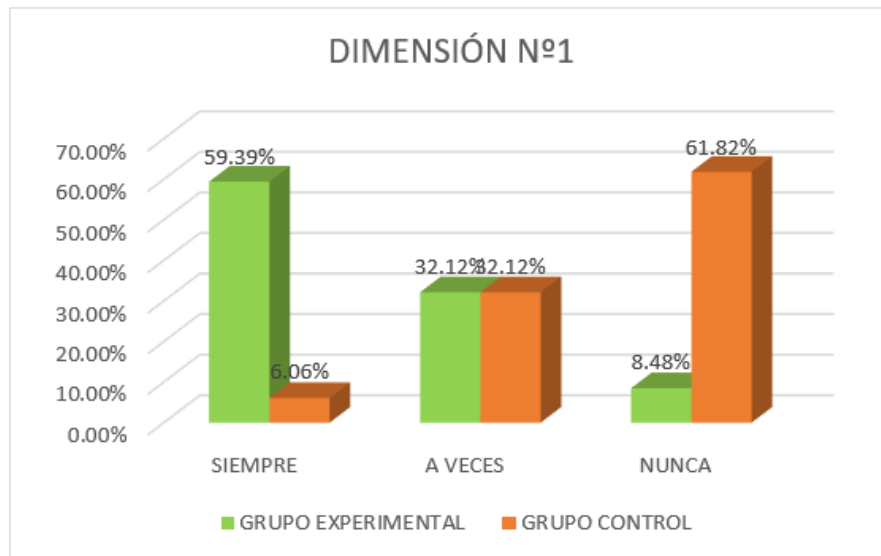
Pos test - Dimensión 1: Interacción con los demás

POS TEST																	
GRUPO EXPERIMENTAL									GRUPO CONTROL								
N°	INDICADORES	SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL		SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL	
		fi	%	Fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
1	Muestra un trato respetuoso con sus compañeros en el aula.	19	57.57%	12	36.36%	2	6.06%	33	100.00%	3	9.09%	9	27.27%	21	63.64%	33	100.00%
2	Saluda a sus compañeros al momento de ingresar al aula.	18	54.54%	11	33.33%	4	12.12%	33	100.00%	1	3.03%	8	24.24%	24	72.73%	33	100.00%
3	Demuestra preocupación por todos sus compañeros dentro del aula.	18	54.54%	11	33.33%	4	12.12%	33	100.00%	1	3.03%	8	24.24%	24	72.73%	33	100.00%
4	Ayuda a sus compañeros para realizar tareas grupales en el aula.	20	66.67%	11	36.67%	2	6.67%	33	100.00%	1	3.03%	11	33.33%	21	63.64%	33	100.00%
5	Acepta a todos sus compañeros por igual en el aula.	18	60.00%	11	36.67%	4	13.33%	33	100.00%	4	12.12%	17	51.52%	12	36.36%	33	100.00%
TOTAL		59.39%		32.12%		8.48%		100%		6.06%		12.12%		61.82%		100%	

Nota. Datos obtenidos de la pos prueba al grupo experimental y control

Figura 8

Pos test - Dimensión 1: Interacción con los demás



Nota. Datos obtenidos de la pos prueba al grupo experimental y control

Análisis e interpretación:

- Conforme al resultado que se observa en la figura N° 08 en relación con el post test se puede decir que:
- En el G. E. en la dimensión N° 01 el 59.39% Interactúa con todas las personas, el 32.12% a veces y 8.48% nunca.
- En el G. C. en la dimensión N° 01 solo el 6.06% Interactúa con todas las personas, el 32.12% a veces y 61.82% nunca.
- Frente a lo observado en los resultados se puede evidenciar que el G. E. ha mejorado en el desarrollo de la dimensión N° 01 Interactúa con todas las personas, por lo tanto, en el G. C. siguen teniendo deficiencias en dicha dimensión

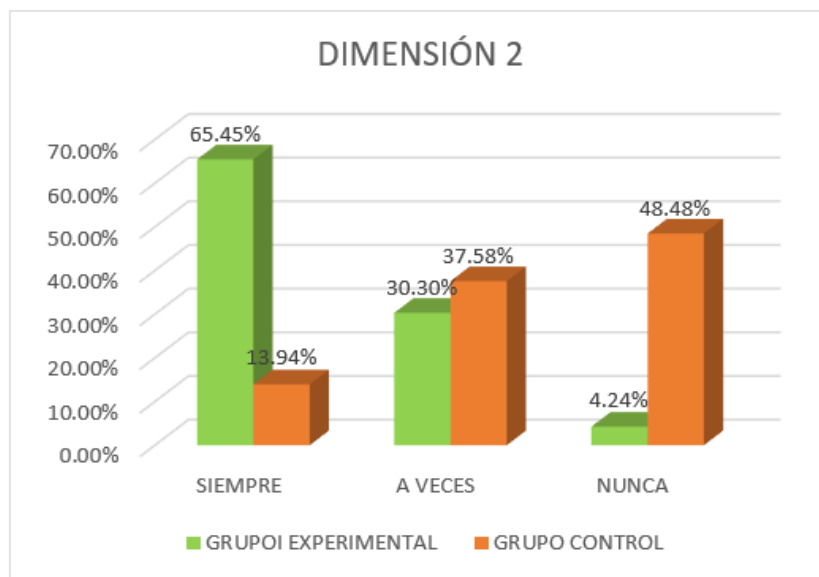
Tabla 11*Pos test - Dimensión 2: Construir y asumir normas, acuerdos y leyes*

POS TEST																	
GRUPO EXPERIMENTAL										GRUPO CONTROL							
Nº	INDICADORES	SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL		SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL	
		fi	%	Fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	Fi	%	fi	%
6	Participa en la elaboración de normas de convivencia en el aula.	19	57.58%	10	30.00%	4	12.12%	33	100.00%	4	12.12%	17	51.52%	12	36.36%	33	100.00%
7	Tiene en cuenta los deberes y derechos del niño en la sociedad.	21	63.64%	9	27.27%	3	9.09%	33	100.00%	3	9.09%	9	27.27%	21	63.64%	33	100.00%
8	Considera las propuestas de sus compañeros en la construcción de normas.	26	78.79%	6	18.18%	1	3.03%	33	100.00%	6	18.18%	11	33.33%	16	48.48%	33	100.00%
9	Respeto y cumple las normas de convivencia	25	75.76%	8	24.24%	0	0.00%	33	100.00%	6	18.18%	12	36.36%	15	45.45%	33	100.00%
10	Propone cómo mejorar los acuerdos y normas en el aula.	29	87.88%	2	6.06%	2	6.06%	33	100.00%	4	12.12%	13	39.39%	16	48.48%	33	100.00%
TOTAL		65.45%		30.30%		4.24%		100%		13.94%		37.58%		48.48%		100%	

Nota. Datos obtenidos de la pos prueba al grupo experimental y control

Figura 9

Pos test - Dimensión 2: Construir y asumir normas, acuerdos y leyes



Nota. Datos obtenidos de la pos prueba al grupo experimental y control

Análisis e interpretación:

- Conforme al resultado que se observa en la figura N° 09 en relación con el post test se puede decir que:
- En el G. E. en la dimensión N° 02 el 65.45% Construye normas y asume acuerdos y leyes, el 30.30% a veces y 4.24% nunca.
- En el G. C. en la dimensión N° 02 solo el 13.94% Construye normas y asume acuerdos y leyes, el 37.58% a veces y 48.48% nunca.
- Frente a lo observado en los resultados se puede evidenciar que el G. E. ha mejorado en el desarrollo de la dimensión N° 02 Construye normas y asume acuerdos y leyes, por lo tanto, en el G. C. siguen teniendo deficiencias en dicha dimensión.

Tabla 12

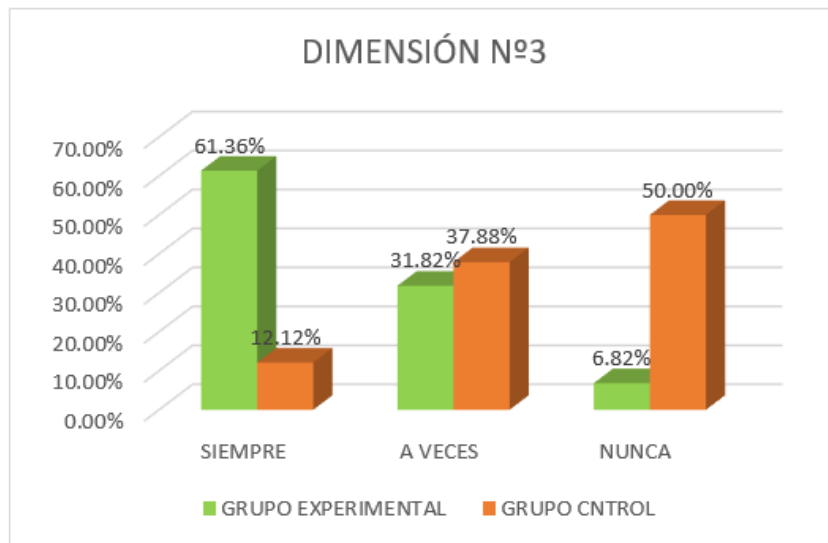
Pos test - Dimensión 3: Manejar conflictos de forma pacífica

POS TEST																	
Nº INDICADORES		GRUPO EXPERIMENTAL								GRUPO CONTROL							
		SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL		SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL	
		Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	Fi	%
11	Muestra un trato respetuoso con sus compañeros en el aula.	24	72.73%	9	27.27%	0	0.00%	33	100.00%	2	6.06%	14	42.42%	17	51.52%	33	100.00%
12	Saluda a sus compañeros al momento de ingresar al aula.	19	57.58%	10	30.30%	4	12.12%	33	100.00%	3	9.09%	12	36.36%	18	54.55%	33	100.00%
13	Demuestra preocupación por todos sus compañeros dentro del aula.	21	63.64%	9	27.27%	3	9.09%	33	100.00%	5	15.15%	12	36.36%	16	48.48%	33	100.00%
14	Ayuda a sus compañeros para realizar tareas grupales en el aula.	26	78.79%	6	18.18%	1	3.03%	33	100.00%	6	18.18%	12	36.36%	15	45.45%	33	100.00%
TOTAL		61.36%		31.82%		6.82%		100%		12.12%		37.88%		50.00%		100%	

Nota. Datos obtenidos de la pos prueba al grupo experimental y control

Figura 10

Pos test - Dimensión 3: Manejar conflictos de forma pacífica



Nota. Datos obtenidos de la pos prueba al grupo experimental y control

Análisis e interpretación:

- Conforme al resultado que se observa en la figura N° 10 con relación al post test se puede decir que:
- En el G. E. en la dimensión N° 03 el 61.36% maneja conflictos de manera constructiva, el 31.82% a veces y 6.82% nunca.
- En el G. C. en la dimensión N° 03 solo el 12.12% maneja conflictos de manera constructiva, el 37.88% a veces y 50.00% nunca.
- Frente a lo observado en los resultados se puede evidenciar que el G. E. a mejorado en el desarrollo de la dimensión N° 03 Maneja conflictos de manera constructiva, por lo tanto, en el G. C. siguen teniendo deficiencias en dicha dimensión.

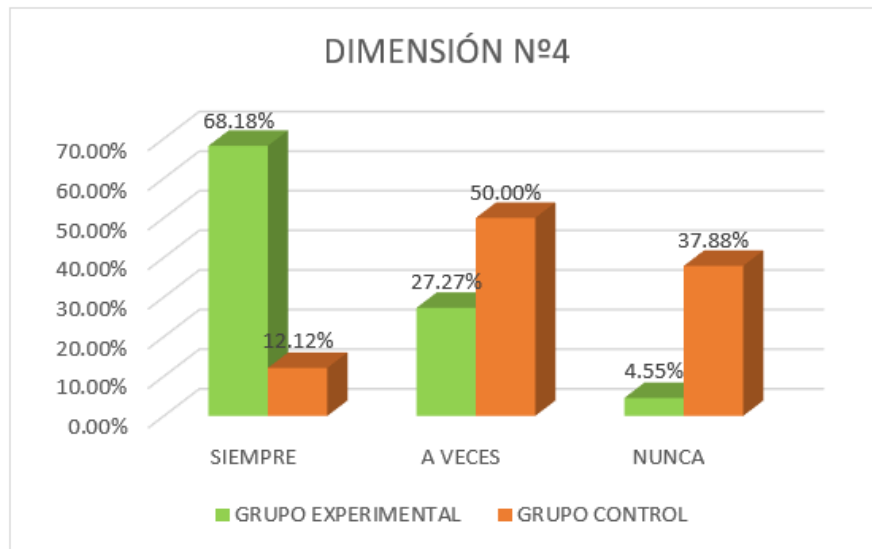
Tabla 13*Pos test - Dimensión 4: Debate sobre asuntos de interés público*

POS TEST																	
GRUPO EXPERIMENTAL									GRUPO CONTROL								
N°	INDICADORES	SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL		SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL	
		fi	%	Fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	Fi	%	Fi	%
15	Delibera sobre las formas de comportamiento de sus compañeros cuando percibe malos tratos en el aula.	25	75.76%	8	24.24%	0	0.00%	33	100.00%	6	18.18%	13	39.39%	14	42.42%	33	100.00%
16	Debate con sus compañeros sobre asuntos de convivencia	29	87.88%	2	6.06%	2	6.06%	33	100.00%	2	6.06%	20	60.61%	11	33.33%	33	100.00%
TOTAL		68.18%		27.27%		4.55%		100%		12.12%		50.00%		37.88%		100%	

Nota. Datos obtenidos de la pos prueba al grupo experimental y control

Figura 11

Pos test - Dimensión 4: Debate sobre asuntos de interés público



Nota. Datos obtenidos de la pos prueba al grupo experimental y control

Análisis e interpretación:

- Conforme al resultado que se observa en la figura N° 11 en relación al post test se puede decir que:
- En el G. E. en la dimensión N° 04 el 68.18% delibera sobre asuntos públicos, el 27.27% a veces y 4.55% nunca.
- En el G. C. en la dimensión N° 04 solo el 12.12% delibera sobre asuntos públicos, el 50.00% a veces y 37.88% nunca.
- Frente a lo observado en los resultados se puede evidenciar que el G. E. a mejorado en el desarrollo de la dimensión N° 04 delibera sobre asuntos públicos, por lo tanto, en el G. C. siguen teniendo deficiencias en dicha dimensión.

Tabla 14

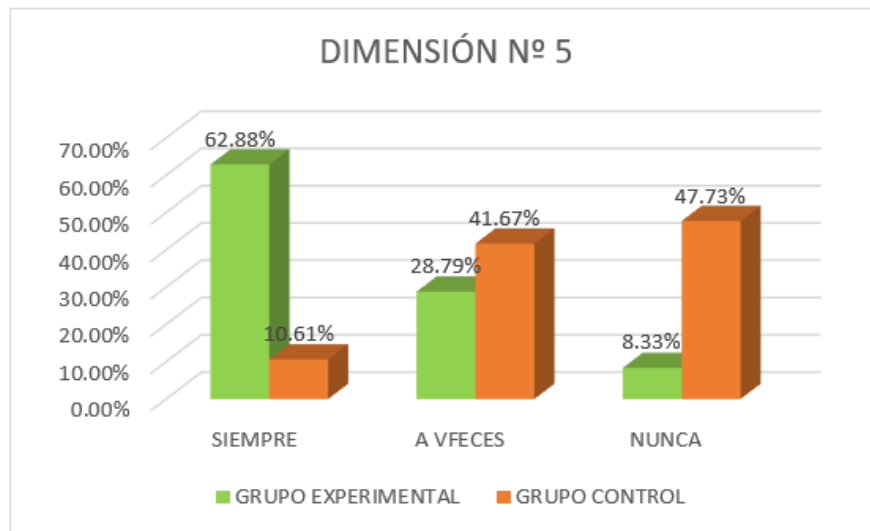
Pos test - Dimensión 5: Participar en acciones que promueven el bienestar común

POS TEST																	
GRUPO EXPERIMENTAL										GRUPO CONTROL							
N°	INDICADORES	SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL		SIEMPRE		A VECES		NUNCA		TOTAL	
		fi	%	Fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	Fi	%
17	Demuestra la cooperación mutua a través del trabajo en equipo en el aula.	24	72.73%	9	27.27%	0	0.00%	33	100.00%	3	9.09%	12	36.36%	18	54.55%	33	100.00%
18	Participa en el cuidado de los libros del aula.	26	78.79%	7	21.21%	0	0.00%	33	100.00%	3	9.09%	14	42.42%	16	48.48%	33	100.00%
19	Acepta responsabilidades encargadas por el maestro para el cuidado del aula.	22	66.67%	9	27.27%	2	6.06%	33	100.00%	3	9.09%	13	39.39%	17	51.52%	33	100.00%
20	Participa en el cuidado de las áreas verdes de la institución educativa.	20	60.61%	10	30.30%	3	9.09%	33	100.00%	5	15.15%	16	48.48%	12	36.36%	33	100.00%
TOTAL		62.88%		28.79%		8.33%		100%		10.61%		41.67%		47.73%		100%	

Nota. Datos obtenidos de la pos prueba al grupo experimental y control

Figura 12

Pos test - Dimensión 5: Participar en acciones que promueven el bienestar común



Nota. Datos obtenidos de la prueba post test al grupo experimental y control de la dimensión Nº5 participa en acciones que promueven el bien común.

Análisis e interpretación:

- Conforme al resultado que se observa en la figura Nº 12 en relación con el post test se puede decir que:
- En el G. E. en la dimensión Nº 05 el 62.88% participa en acciones que promueven el bien común, el 28.79% a veces y 8.33% nunca.
- En el G. C. en la dimensión Nº 05 solo el 10.61% participa en acciones que promueven el bien común, el 41.67% a veces y 47.73% nunca.
- Frente a lo observado en los resultados se puede evidenciar que el G. E. ha mejorado en el desarrollo de la dimensión Nº 05 Participa en acciones que promueven el bien común, por lo tanto, en el G. C. siguen teniendo deficiencias en dicha dimensión.

Tabla 15

Contrastación del pre y post test del G. E. y control

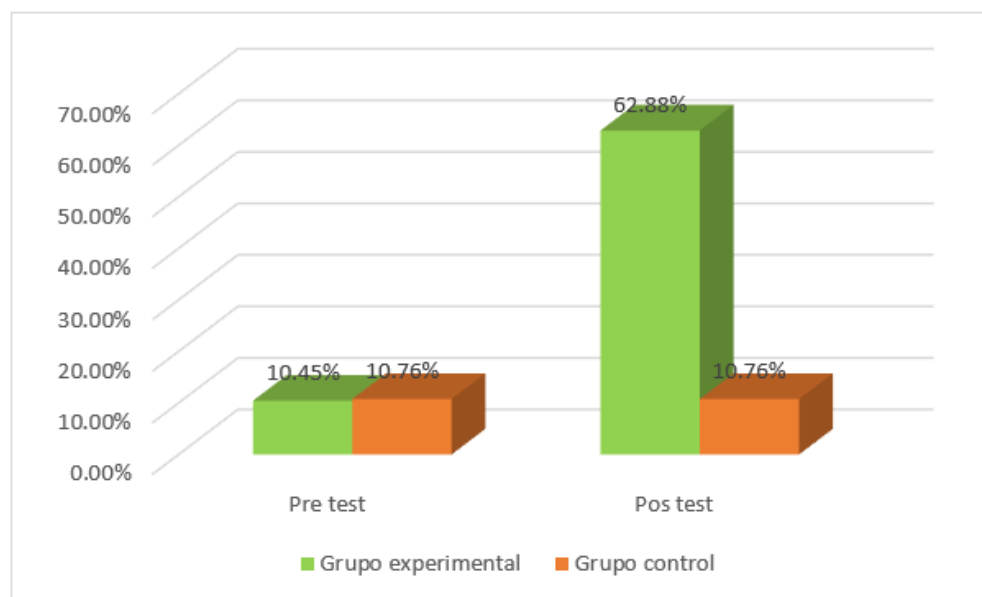
GRUPO	PORCENTAJE		
	pre test	post test	diferencia
Grupo experimental	10.45%	62.88%	52.43%

Grupo control	10.76%	10.76%	0.00%
---------------	--------	--------	-------

Nota. Datos obtenidos de la pos prueba al grupo experimental y control

Figura 13

Contrastación del pre y post test del G. E. y control



Nota. Datos obtenidos de la pos prueba al grupo experimental y control

Análisis e interpretación:

- En el G. E. se evidencio que en el pre test se obtuvo el 10.45% y en el G. C. 10.76% de la variable convive y participa democráticamente en el cual ambos grupos tenían deficiencias en la variable convive y participa democráticamente.
- En el G. E. se evidencio que en el post test se obtuvo el 62.88% y en el G. C. 10.76% de la variable convive y participa democráticamente en el cual en el G. E. hubo una mejora y en el G. C. se mantuvo igual el porcentaje.
- En el G. E. en el pre test se obtuvo el 10.45% y en el post test 62.88% habiendo una diferencia de 52.43% observando que hubo una mejora significativamente de la competencia convive y participa democráticamente.
- En el G. C. en el pre test se obtuvo el 10.76% y en el post test 10.76% en el cual se observa que se mantuvo igual el porcentaje observando que no hubo una mejora ya que ahí no se aplicó las sesiones correspondientes.

4.2 CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS Y PRUEBA DE HIPÓTESIS

Prueba de hipótesis general

Hi: La aplicación del teatro de títeres influye significativamente en la mejora de la competencia convive y participa democráticamente en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Ho: La aplicación del teatro de títeres no influye significativamente en la mejora de la competencia convive y participa democráticamente en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Tabla 16

Resultados estadísticos de muestras emparejadas

		Media	N	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Par 1	GC_POS	31,97	33	4,733	,824
	GC_PRE	31,97	33	4,733	,824
Par 2	GE_POS	52,36	33	3,587	,624
	GE_PRE	32,00	33	4,272	,744

Nota. Datos procesados mediante SPSS 27

Tabla 17

Resultados de la prueba T de Student

		Diferencias emparejadas							
		Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilatera l)
					Inferior	Superior			
Par 2	GE_POS-GE_PRE	20,364	4,736	,824	18,684	22,043	24,702	32	,000

Nota. Datos procesados mediante SPSS 27

Interpretación

El valor de significancia bilateral es 0,000, por debajo del umbral de significancia de 0,05, lo que indica una alta significancia. Además, la media del G. E. supera a la del G. C., por lo que se acepta la hipótesis del investigador y se rechaza la hipótesis nula. La aplicación del teatro de títeres influye significativamente en la mejora de la competencia convive y participa democráticamente en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

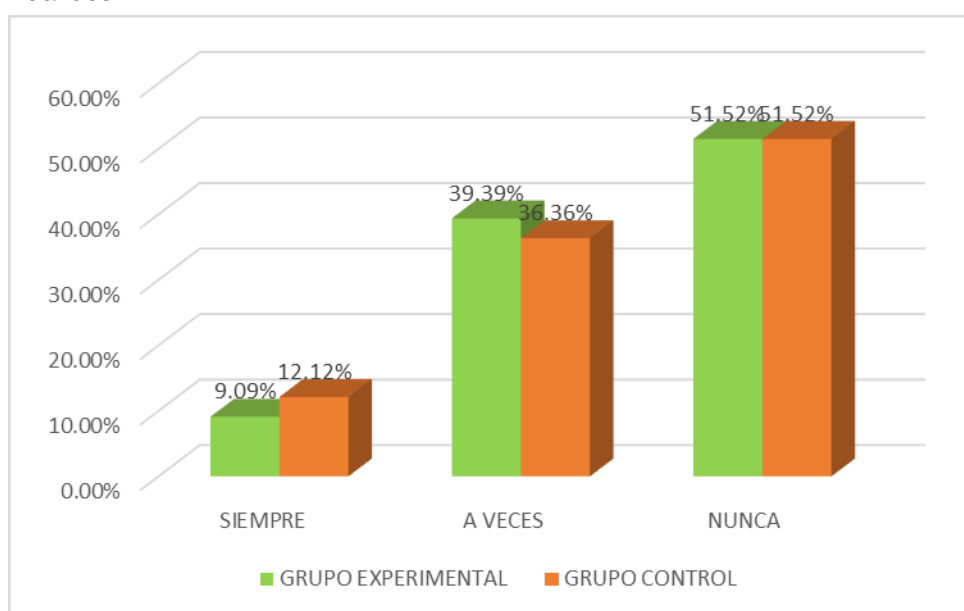
Prueba de hipótesis específica 1

Hi₁: El nivel de la competencia convive y participa democráticamente antes de la aplicación del teatro de títeres en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023, es alta.

Ho₁: El nivel de la competencia convive y participa democráticamente antes de la aplicación del teatro de títeres en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023, es baja.

Figura 14

Nivel de la competencia convive y participa democráticamente antes de la aplicación del teatro de títeres en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco.



Nota. Datos procesados mediante SPSS 27

Interpretación

Los resultados del pre test indican que el grupo de control alcanzó: 51.52% en el nivel nunca, 36.36% en el nivel a veces y 12.12% en el nivel siempre. En el G. E., 51.52% se encontraba en el nivel nunca, 39.39% en el nivel a veces y 9.09% en el nivel siempre. Los resultados indican que el nivel de competencia de los alumnos era inadecuado antes de la implementación del teatro de títeres, por lo que se acepta la hipótesis nula y se niega la hipótesis del investigador.

Prueba de hipótesis específica 2

Hi₂: La aplicación del teatro de títeres influye significativamente en la mejora de la dimensión interactúa con todas las personas en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Ho₂: La aplicación del teatro de títeres no influye significativamente en la mejora de la dimensión interactúa con todas las personas en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Tabla 18

Resultados estadísticos de muestras emparejadas

		Media	N	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Par 1	GC_POS	7,21	33	1,933	,336
	GC_PRE	7,21	33	1,933	,336
Par 2	GE_POS	12,33	33	1,384	,241
	GE_PRE	8,12	33	1,139	,198

Nota. Datos procesados mediante SPSS 27

Tabla 19

Resultados de la prueba T de Student

		Diferencias emparejadas							
		Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)
					Inferior	Superior			
Par 2	GE_POS- GE_PRE	4,212	1,965	,342	3,515	4,909	12,316	32	,000

Nota. Datos procesados mediante SPSS 27

Interpretación

El valor de significancia bilateral es 0,000, por debajo del umbral de significancia de 0,05, lo que indica una significancia alta. Además, la media del G. E. supera a la del G. C., por lo que se acepta la hipótesis del investigador y se rechaza la hipótesis nula. Obteniendo que la aplicación del teatro de títeres influye significativamente en la mejora de la dimensión interactúa con todas las personas en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Prueba de hipótesis específica 3

Hi₃: La aplicación del teatro de títeres influye significativamente en la mejora de la dimensión construye normas y asume acuerdos y leyes en los

estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Ho₃: La aplicación del teatro de títeres no influye significativamente en la mejora de la dimensión construye normas y asume acuerdos y leyes en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Tabla 20

Resultados estadísticos de muestras emparejadas

		Media	N	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Par 1	GC_POS	8,27	33	1,825	,318
	GC_PRE	8,27	33	1,825	,318
Par 2	GE_POS	13,33	33	1,362	,237
	GE_PRE	8,12	33	1,139	,198

Nota. Datos procesados mediante SPSS 27

Tabla 21

Resultados de la prueba T de Student

		Diferencias emparejadas					t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia					
				Inferior	Superior				
Par 2	GE_POS- GE_PRE	5,212	1,883	,328	4,544	5,880	15,897	32	,000

Nota. Datos procesados mediante SPSS 27

Interpretación

El valor de significancia bilateral es 0,000, por debajo del umbral de significancia de 0,05, lo que indica una significancia alta. Además, la media del G. E. supera a la del G. C., por lo que se acepta la hipótesis del investigador y se rechaza la hipótesis nula. Obteniendo que la aplicación del teatro de títeres influye significativamente en la mejora de la dimensión construye normas y asume acuerdos y leyes en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Prueba de hipótesis específica 4

Hi₄: La aplicación del teatro de títeres influye significativamente en la mejora de la dimensión maneja conflictos de manera constructiva en los

estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Ho₄: La aplicación del teatro de títeres no influye significativamente en la mejora de la dimensión maneja conflictos de manera constructiva en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Tabla 22

Resultados estadísticos de muestras emparejadas

		Media	N	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Par 1	GC_POS	6,48	33	1,394	,235
	GC_PRE	6,48	33	1,394	,235
Par 2	GE_POS	10,48	33	1,202	,209
	GE_PRE	6,18	33	1,380	,240

Nota. Datos procesados mediante SPSS 27

Tabla 23

Resultados de la prueba T de Student

		Diferencias emparejadas					t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia					
				Inferior	Superior				
Par 2	GE_POS- GE_PRE	4,303	1,591	,277	3,739	4,867	15,540	32	,000

Nota. Datos procesados mediante SPSS 27

Interpretación

El valor de significancia bilateral es 0,000, por debajo del umbral de significancia de 0,05, lo que indica una significancia alta. Además, la media del G. E. supera a la del G. C., por lo que se acepta la hipótesis del investigador y se rechaza la hipótesis nula. Obteniendo que la aplicación del teatro de títeres influye significativamente en la mejora de la dimensión maneja conflictos de manera constructiva en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Prueba de hipótesis específica 5

Hi₅: La aplicación del teatro de títeres influye significativamente en la mejora de la dimensión delibera sobre asuntos públicos en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Ho₅: La aplicación del teatro de títeres no influye significativamente en la mejora de la dimensión delibera sobre asuntos públicos en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Tabla 24

Resultados estadísticos de muestras emparejadas

		Media	N	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Par 1	GC_POS	3,48	33	,906	,158
	GC_PRE	3,48	33	,906	,158
Par 2	GE_POS	5,58	33	,614	,107
	GE_PRE	2,82	33	,808	,141

Nota. Datos procesados mediante SPSS 27

Tabla 25

Resultados de la prueba T de Student

		Diferencias emparejadas							
		Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)
					Inferior	Superior			
Par 2	GE_POS- GE_PRE	2,758	1,032	,180	2,392	3,123	15,354	32	,000

Nota. Datos procesados mediante SPSS 27

Interpretación

El valor de significancia bilateral es 0,000, por debajo del umbral de significancia de 0,05, lo que indica una significancia alta. Además, la media del G. E. supera a la del G. C., por lo que se acepta la hipótesis del investigador y se rechaza la hipótesis nula. Obteniendo que la aplicación del teatro de títeres influye significativamente en la mejora de la dimensión delibera sobre asuntos públicos en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Prueba de hipótesis específica 6

Hi₆: La aplicación del teatro de títeres influye significativamente en la mejora de la dimensión participa en acciones que promueven el bienestar común en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Ho₆: La aplicación del teatro de títeres no influye significativamente en la mejora de la dimensión participa en acciones que promueven el bienestar

común en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

Tabla 26

Resultados estadísticos de muestras emparejadas

		Media	N	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Par 1	GC_POS	6,52	33	1,302	,227
	GC_PRE	6,52	33	1,302	,227
Par 2	GE_POS	10,64	33	,859	,150
	GE_PRE	6,52	33	1,906	,332

Nota. Datos procesados mediante SPSS 27

Tabla 27

Resultados de la prueba T de Student

		Diferencias emparejadas					t	gl	Sig. (bilateral)
		Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
					Inferior	Superior			
Par 2	GE_POS- GE_PRE	4,121	1,654	,288	3,535	4,708	14,316	32	,000

Nota. Datos procesados mediante SPSS 27

Interpretación

El valor de significancia bilateral es 0,000, por debajo del umbral de significancia de 0,05, lo que indica una significancia alta. Además, la media del G. E. supera a la del G. C., por lo que se acepta la hipótesis del investigador y se rechaza la hipótesis nula. Obteniendo que la aplicación del teatro de títeres influye significativamente en la mejora de la dimensión participa en acciones que promueven el bienestar común en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.

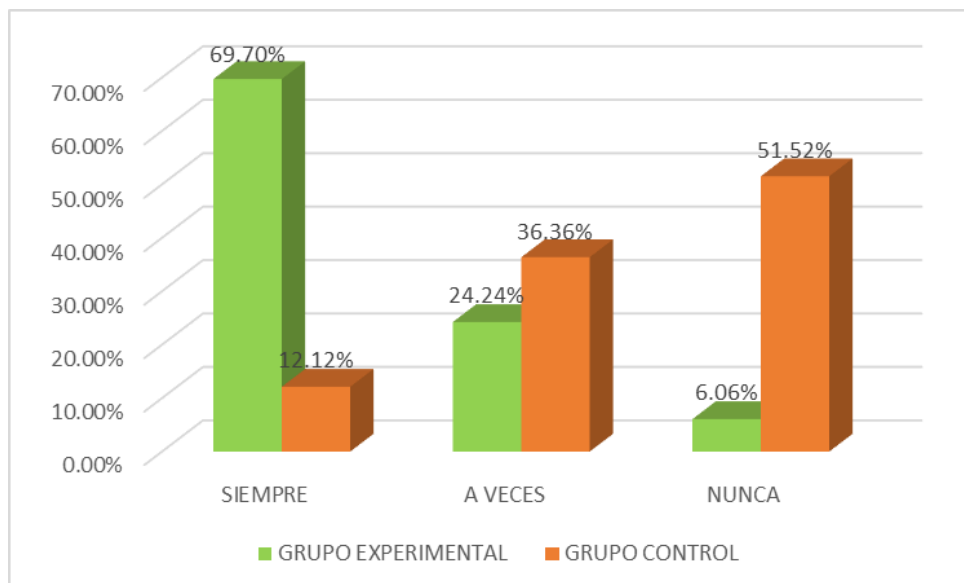
Prueba de hipótesis específica 7

Hi₇: El nivel de la competencia convive y participa democráticamente después de la aplicación del teatro de títeres, en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023, es alta.

Ho₇: El nivel de la competencia convive y participa democráticamente después de la aplicación del teatro de títeres en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023, es baja.

Figura 15

Nivel de la competencia convive y participa democráticamente después de la aplicación del teatro de títeres en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023.



Nota. Datos procesados mediante SPSS 27

Interpretación

Los resultados del post-test indican que en el G. C. el 51.52% de los estudiantes se desempeñaron en un nivel bajo, el 36.36% en un nivel medio y el 12.12% en un nivel alto. En el G. E. el 6.06% se ubicó en el nivel bajo, el 24.24% en el nivel medio y el 69.70% en el nivel alto. Los resultados indican una mejora significativa en los estudiantes luego de la implementación del teatro de títeres, por lo que se afirma la hipótesis del investigador y se rechaza la hipótesis nula.

La conclusión estableció que el teatro de títeres influyó significativamente en el desarrollo de competencias relacionadas con la convivencia y la participación democrática en los estudiantes de segundo grado de la G.U.E. Leoncio Prado de Huánuco, 2023.

CAPÍTULO V

DISCUSIÓN DE RESULTADOS

5.1. PRESENTAR LA CONTRASTACIÓN DE LOS RESULTADOS DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

A) CON LA PREGUNTA GENERAL

La interrogante de la investigación es ¿Cuál es la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la competencia convive y participa democráticamente en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023? Los resultados evidenciaron que la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la competencia convive y participa democráticamente es positiva y ello se demuestra en la tabla 4 y figura 4.

B) CON EL OBJETIVO GENERAL

El objetivo general planteó determinar la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la competencia convive y participa democráticamente en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023. Se obtuvo que en el G. E. que el 6.06% de los estudiantes están en el nivel bajo, el 24.24% en el nivel medio y el 69.70% en el nivel alto; demostrando ello en la aplicación del teatro con títeres, la cual tuvo una influencia positiva y significativa, mejorando la competencia convive y participa democráticamente de los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado.

C) CON LAS BASES TEÓRICAS

La teoría de reminiscencia de Platón mantiene como punto de partida a la experiencia de todo individuo sensible, sobre el cual se puede exponer la garantía de conocimiento y la percepción que todo individuo llega a tener acerca de la sensación o el alcance de la razón.

A través del contacto directo con otra persona, es posible conocer cómo tienden a comportarse los seres humanos. Esta comprensión puede obtenerse a través del contacto directo. Esto se debe a que así lo demuestran

ciertos elementos que han formado parte de sus experiencias dentro de un entorno determinado en el que la idea de interacción pasa a primer plano.

Siguiendo una línea de razonamiento similar, la teoría del recuerdo se basa en la experiencia de un estudiante que es capaz de encontrar soluciones a problemas en un entorno social que, además, es extremadamente competitivo. Esta teoría tiene en cuenta la comparación o el contraste entre la información aprendida en el pasado y los conocimientos impartidos por el profesor.

El estudio de caso pretende hacer referencia a las acciones que realizan los alumnos cuando se encuentran en el entorno destinado a ellos. Los alumnos son capaces de crear sus conocimientos y actitudes a lo largo de su estancia en este entorno, ya que es dentro de él donde adquieren sus conocimientos basándose en sus interacciones con sus compañeros, su información pasada y sus nuevos conocimientos.

D) CON LA HIPÓTESIS

Con respecto a la hipótesis general de la investigación: La aplicación del teatro de títeres influye significativamente en la mejora de la competencia convive y participa democráticamente en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023. Se comprobó con los resultados obtenidos en la figura 4, donde se demostró que los estudiantes después de la aplicación del teatro de títeres mejoraron su nivel en la competencia convive y participa democráticamente

Todo ello, nos permite afirmar a la hipótesis alterna de la investigación y rechazar la hipótesis nula; afirmando que el teatro de títeres influye significativamente en la mejora de la competencia convive y participa democráticamente en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la G.U.E. Leoncio Prado.

E) CON LOS ANTECEDENTES

A nivel internacional

Linares (2019) en su trabajo de investigación titulado. La coexistencia escolar se refuerza mediante el uso de estrategias psicoeducativas en

alumnos del colegio público de Arauca- Colombia en el nivel primaria, concluyó que, la técnica psicoeducativa destinada a mitigar los problemas de convivencia escolar obtuvo una aprobación significativa de todas las partes interesadas de la comunidad educativa, en particular entre los alumnos de cuarto curso. Este enfoque constituye un modelo ejemplar para abordar los problemas de convivencia escolar. Se trata de un plan dinámico que pretende instigar una transformación en los niños que adoptan conductas agresivas, lo que provoca disputas con sus compañeros. La estrategia lo consigue mediante la realización de actividades significativas. Finalmente, la prevención del acoso escolar se ha convertido en una cuestión importante no sólo para los padres de los niños afectados, sino también para los profesores y administradores de los centros educativos que dan prioridad al bienestar integral de las personas.

Esto coincide con el presente estudio ya que el teatro con títeres mejoró la coexistencia y participación democrática en los estudiantes del segundo grado primaria, esto quiere decir que los trabajos dinámicos llaman la atención de los niños y esto ayuda a integrar las buenas acciones de las actuaciones mostradas en el teatro con títeres a la coexistencia real de los estudiantes, además toman conciencia que la democracia es importante para convivir pacíficamente en varios contextos sociales.

A nivel nacional

Rosales (2022) en su trabajo de investigación titulado: Escenificación para fortalecer la competencia referente a coexistir en democracia en escolares del 5to grado de la I.E. N° 65123-B, Raimondi - Atalaya, 2022, concluyó que, los alumnos han aumentado su comprensión de la convivencia en democracia en un 96,15% gracias a los ejercicios de juegos de rol utilizados en la realización de los talleres de coexistencia competitiva y participación, esto se verificó con la prueba de hipótesis Wilcoxon que arrojó un $\text{sig} = 0,000 < 0,005$. Además, El 92,30% de los alumnos mejoró su comprensión de la dimensión que implica interacciones con todos los individuos. El 92,30% de los alumnos mejoró su comprensión de la dimensión que implica interacciones con todos los individuos. Del mismo modo, el 88,46% de los encuestados mejoró en cuanto a la construcción de normas y

la asunción de acuerdos y leyes. El 84,61% mejoró su aprendizaje en el ámbito de la gestión constructiva de conflictos, mientras que el 80,76% mejoró su aprendizaje en el ámbito de la deliberación sobre asuntos públicos.

Esto coincide con el presente estudio ya que el teatro con títeres mejoró la coexistencia y participación democrática en los estudiantes del segundo grado primaria, esto quiere decir que los trabajos dinámicos llaman la atención de los niños y esto ayuda a integrar las buenas acciones de las actuaciones mostradas en el teatro con títeres a la coexistencia real de los estudiantes, además toman conciencia que la democracia es importante para convivir pacíficamente en varios contextos sociales.

A nivel local

Rojas (2021), en su trabajo de investigación titulado: Representación dramática para fortalecer la coexistencia escolar en alumnos de quinto y sexto grado de primaria de la I.E. 32221 Villa Castilla, Huánuco, 2021, concluyó que, el uso de la representación dramática como técnica pedagógica produce una mejora sustancial de la coexistencia escolar entre los alumnos del quinto grado de educación primaria, según la prueba de hipótesis donde el valor $t = -10.225$ y la significancia bilateral $= 0.000 < 0.05$. en la pre prueba se obtuvo que, el 37.50% tenía malas prácticas de coexistencia escolar y el 62.50% de una forma regular. En esencia, una parte significativa de la población estudiantil mostraba varias deficiencias en cuanto a su capacidad de convivir democráticamente. Estas deficiencias incluían problemas para seguir y atender las instrucciones tanto de los educadores como de los compañeros, reticencia a compartir los recursos educativos, dificultades para expresar eficazmente las emociones, sociabilidad limitada y falta de respeto hacia sus compañeros. En el post prueba según los datos, el 12,5% de la población estudiantil demostró un nivel satisfactorio de coexistencia democrática regular con sus compañeros y otras personas dentro de la Institución Educativa. Por el contrario, la mayoría, que representa el 87,5% de los estudiantes, alcanzó un nivel encomiable de coexistencia democrática entre sus compañeros. La importancia del éxito en el ámbito de las representaciones teatrales es evidente, ya que un considerable 87,5% de los niños mostraron una notable mejora en sus habilidades sociales. Además, los niños pudieron expresar sus

sentimientos libremente y sin ninguna limitación percibida. Además, se observó que los alumnos mostraban un mayor compromiso en sus actividades académicas y mostraban empatía tanto hacia sus compañeros como hacia las personas de sus círculos familiares y sociales.

Esto coincide con el presente estudio ya que el teatro con títeres mejoró la convivencia y participación democrática en los estudiantes del segundo grado primaria, esto quiere decir que los trabajos dinámicos llaman la atención de los niños y esto ayuda a integrar las buenas acciones de las actuaciones mostradas en el teatro con títeres a la coexistencia real de los estudiantes, además toman conciencia que la democracia es importante para convivir pacíficamente en varios contextos sociales.

CONCLUSIONES

- Se determinó la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la competencia convive y participa democráticamente en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023. Donde el G. E., en el pre tes el 9.09% de los estudiantes están en la escala siempre, el 39.39% a veces y el 51.52% nunca y mientras en el post test el 69.70% de los estudiantes están en la escala siempre, el 24.24% en a veces y el 6.06% nunca; demostrando que la aplicación del teatro con títeres tuvo una influencia que mejoró la competencia. Además, se halló el valor $\text{sig} = 0,000$ la cual es menor al nivel de significancia de 0.05, lo que indica que la aplicación del teatro de títeres influye significativamente en la mejora de la competencia.
- Se identificó que el nivel de los estudiantes en la competencia convive y participa democráticamente antes de la aplicación del teatro de títeres en sus actividades académicas era de nivel bajo; contando con el 51.52% en la escala nunca en el G. E. y el 51.52% en el G. C.
- Se determinó la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la dimensión interactúa con todas las personas en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023. Se halló en el pre test del G. E. que, el 12.12% de los estudiantes lograron desarrollar siempre la capacidad, mientras que en el post test se evidenció una mejora donde el 59.39% logró desarrollar siempre la capacidad de interactuar con todas las personas. Además, se halló un valor de significancia $= 0.00 < 0.05$; lo que demostró que la aplicación del teatro de títeres influyó en la mejora de la capacidad.
- Se determinó la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la dimensión construye normas y asume acuerdos y leyes en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023. Se halló en el pre test del G. E. que, el 12.12% de los estudiantes lograron desarrollar siempre la capacidad, mientras que en el post test se evidenció una mejora donde el 65.45% logró desarrollar siempre la capacidad de construir normas y asumir acuerdos y leyes. Además, se halló

un valor de significancia = $0.00 < 0.05$; lo que demostró que la aplicación del teatro de títeres influyó en la mejora de la capacidad.

- Se determinó la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la dimensión maneja conflictos de manera constructiva en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023. Se halló en el pre test del G. E. que, el 8.33% de los estudiantes lograron desarrollar siempre la capacidad, mientras que en el post test se evidenció una mejora donde el 61.36% logró desarrollar siempre la capacidad de manejar conflictos de manera constructiva. Además, se halló un valor de significancia = $0.00 < 0.05$; lo que demostró que la aplicación del teatro de títeres influyó en la mejora de la capacidad.
- Se determinó la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la dimensión delibera sobre asuntos públicos en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023. Se halló en el pre test del G. E. que, el 4.55% de los estudiantes lograron desarrollar siempre la capacidad, mientras que en el post test se evidenció una mejora donde el 68.18% logró desarrollar siempre la capacidad de deliberar sobre asuntos públicos. Además, se halló un valor de significancia = $0.00 < 0.05$; lo que demostró que la aplicación del teatro de títeres influyó en la mejora de la capacidad.
- Se determinó la influencia del teatro con títeres en el desarrollo de la dimensión participa en acciones que promueven el bienestar común en los estudiantes del segundo grado de primaria en la G.U.E. Leoncio Prado, Huánuco - 2023. Se halló en el pre test del G. E. que, el 11.8% de los estudiantes lograron desarrollar siempre la capacidad, mientras que en el post test se evidenció una mejora donde el 62.88% logró desarrollar siempre la capacidad de participar en acciones que promueven el bienestar común. Además, se halló un valor de significancia = $0.00 < 0.05$; lo que demostró que la aplicación del teatro de títeres influyó en la mejora de la capacidad.
- Se identificó que el nivel de los estudiantes en la competencia convive y participa democráticamente después de la aplicación del teatro de títeres en sus actividades académicas era de nivel alto; contando con el 69.70%

en el nivel alto en el G. E. y manteniéndose con el 51.52 en el nivel bajo en el G. C.

RECOMENDACIONES

- Se recomienda que los docentes de la G.U.E Leoncio Prado utilicen el teatro de títeres como herramienta pedagógica porque va a ayudar a potenciar las competencias de convivencia y participación democrática, siendo conscientes de sus ventajas.
- Se recomienda a los padres de familia involucrarse más activamente en el crecimiento educativo de sus hijos.
- Se recomienda que la institución educativa realice eventos adicionales de integración y participación estudiantil para facilitar la interacción entre todos los estudiantes.
- Se sugiere que el docente del aula involucre a los estudiantes de manera más activa en el establecimiento de estándares que requieran respeto por las diferentes perspectivas para lograr consensos.
- Se sugiere que el docente del aula aliente a los estudiantes a participar en el discurso durante los conflictos y a lograr una resolución. En consecuencia, los alumnos experimentan una convivencia agradable dentro del aula.
- Se recomienda que el docente del aula involucre a todos los alumnos en un discurso sobre asuntos públicos, permitiéndoles expresar sus perspectivas y opiniones, facilitando así el desarrollo y propuesta de soluciones.
- Se sugiere que la institución educativa involucre a los estudiantes en actividades alineadas con el bien común para asegurar el beneficio mutuo.
- Se recomienda que el docente del aula incorpore el teatro de títeres en su currículo, ya que las investigaciones han demostrado su eficacia para mejorar las competencias sociales y fomentar la participación democrática.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arias, F. (2012). *El proyecto de investigación*. Episteme.
https://www.researchgate.net/publication/301894369_el_proyecto_de_investigacion_6a_edicion
- Bertrand, R. (2015). La Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky. *Psicología y Mente*. <https://psicologiaymente.com/desarrollo/teoria-sociocultural-lev-vygotsky>
- Bianchi, M., Canosa, C., Ortiz, B., y Santa Cruz, E. (2018). *Lenguajes artísticos expresivos en diálogo: Literatura, cine, teatro y títeres*. Homo Sapiens Ediciones. <https://content.e-bookshelf.de/media/reading/L-18555962-ecbf6219c2.pdf>
- Bitar, S. (2020). *Los desafíos a la democracia en América Latina*. <https://www.idea.int/es/news/los-desafios-la-democracia-en-america-latina>
- Campos, I. (2019). *Aplicación de talleres educativos de responsabilidad para mejorar el aprendizaje en la competencia convive y participa democráticamente en estudiantes de la institución educativa 89002 del distrito de Chimbote – 2019*. [Tesis de posgrado, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote] Repositorio ULADECH. <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/19034>
- Canales, G., Muñoz, M., y Ojeda, L. (2018). *Aplicación de la técnica de discusión grupal para fortalecer la práctica de valores democráticos como solidaridad, participación y tolerancia en los estudiantes del 4to. Grado E de educación primaria de la I.E N° 3063 Patricia Natividad Sánchez*. [Tesis de pregrado, Universidad de Ciencias y Humanidades] Repositorio institucional UCH. https://repositorio.uch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12872/214/Canales_GM_Mu%C3%B1oz_ME_Ojeda_L_tesis_educacion_primaria_2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- ECE [Evaluación Censal de Estudiantes]. (2018). *Evaluación de logros de aprendizaje*. <http://umc.minedu.gob.pe/resultados-ece-2018/>

- Feu, J., Núria, G., Carles, S., y Joan, C. (2016). Dimensiones, características e indicadores para una escuela democrática. *Estudios Pedagógicos*, 42(3), 449-465. <https://www.scielo.cl/pdf/estped/v42n3/art24.pdf>
- Fierro, C., y Carbajal, P. (2019). Convivencia escolar: Una revisión del concepto. *Psicoperspectivas*, 1(18), 1-14. <https://www.scielo.cl/pdf/psicop/v18n1/0718-6924-psicop-18-01-00009.pdf>
- Fierro, M. (2012). Convivencia inclusiva y democrática. Una perspectiva para gestionar la seguridad escolar. *Sinéctica*, 5(12), 1-18. <https://www.scielo.org.mx/pdf/sine/n40/n40a5.pdf>
- Gallardo, P. (2009). Educación ciudadana y convivencia democrática. *Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria*, 13(16), 119-133. <https://www.redalyc.org/pdf/1350/135012677009.pdf>
- Garbanzo, G., Sandi, M., Fallas, C., y Chaves, L. (2017). ¿Cómo se construye democracia desde las aulas? <https://www.ucr.ac.cr/noticias/2017/08/01/como-se-construye-democracia-desde-las-aulas.html>
- Garcés, J. (2017). El reto de las escuelas democráticas modernas. El caso colombiano. *Diálogos sobre educación*, VIII(15), 1-15. <https://www.redalyc.org/journal/5534/553462433007/html/>
- García, T. (2005). El valor de la democracia en la escuela: Alternativas pedagógicas. *Perspectiva educacional, formación de profesores*, 5(46), 27-42. <https://www.redalyc.org/pdf/3333/333328803003.pdf>
- Gregorio, G. (2021). *La Convivencia Democrática en la Escuela*. Amazon Digital Services LLC.
- Guía Docente. (2023). *Procesos didácticos del área de personal social*. <https://guiadocente.net/procesos-didacticos-del-area-de-personal-social/>
- Hernández, R., y Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw Hill.

http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales_de_consulta/Drogas_de_Abuso/Articulos/SampieriLasRutas.pdf

Landero, J., y Landero, E. (2021). *El trabajo cooperativo como una estrategia lúdica para fortalecer la convivencia escolar*. [Tesis de posgrado, Universidad de la Costa] Repositorio CUC. <https://repositorio.cuc.edu.co/handle/11323/8887>

Linares, N. (2019). *Estrategia psicoeducativa para mejorar la convivencia escolar en estudiantes de primaria de un colegio público de Arauca-Colombia*. [Tesis de pregrado, Universidad Pontificia Bolivariana] Repositorio UPB. <https://repository.upb.edu.co/handle/20.500.11912/5548>

Malpartida, I. (2019). *Taller aprendiendo a convivir para mejorar la convivencia escolar democrática en los estudiantes del tercer grado de primaria de la I. E: Julio Armando Ruiz Vásquez, Amarilis-Huánuco, 2019*. [Tesis de pregrado, Universidad de Huánuco] Repositorio UDH. <http://repositorio.udh.edu.pe/handle/123456789/2672>

Manrique, R., y Polanco, B. (2019). *Talleres de inteligencia emocional y desempeño académico de desarrollo personal, ciudadanía y cívica en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Túpac Amaru - 2019*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de San Antonio de Abad del Cusco] Repositorio UNSAAC. <http://repositorio.unsaac.edu.pe/handle/20.500.12918/5484>

Mestanza, V. (2019). *Mecanismos que promueven la participación democrática en niños y niñas del 4° grado de educación primaria de una Institución Educativa de Lima Metropolitana*. [Tesis de pregrado, Pontificia Universidad Católica del Perú]. Repositorio institucional PUCP. <https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/14445>

MINEDU. (2016). *Programa curricular de educación primaria*. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-nivel-primaria-ebr.pdf>

- MINEDU. (2022). *Más de 49,000 casos de violencia estudiantil fueron registrados en portal SÍSEVE*. Gob.pe: <https://www.gob.pe/institucion/minedu/noticias/664873-mas-de-49-000-casos-de-violencia-estudiantil-fueron-registrados-en-portal-siseve>
- Muñoz, G. (2011). La democracia y la participación en la escuela: ¿cuánto se ha avanzado desde las normativas para promover la participación escolar? *Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, 10(19), 107-129. <https://www.redalyc.org/pdf/2431/243120126006.pdf>
- ONU [Organización de las Naciones Unidas]. (2020). *Educación para la democracia*. <https://documents.un.org/doc/undoc/gen/n20/377/91/pdf/n2037791.pdf>
- Osoro, J., y Castro, A. (2017). Educación y democracia: la escuela como espacio de participación. *Revista Iberoamericana de Educación*, 75(2), 89-108. <https://doi.org/10.35362/rie7522635>
- Parra, P. (2018). *Herramientas básicas del actor aplicadas al teatro de títeres*. Programa Editorial Universidad del Valle. <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/server/api/core/bitstreams/7e677a9d-97da-4af8-8170-119ebcb6d3d2/content>
- Pérez, Y., Pineda, P., y Quintero, I. (2019). *Propuesta de evaluación del programa nacional de convivencia escolar en una escuela primaria de Actopan*. [Tesis de posgrado,, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo]. Repositorio institucional UAEH. <https://www.redalyc.org/pdf/7217/721778102018.pdf>
- Piaget, J., y Inhelder, B. (2015). *Psicología del niño* (18° ed.). Ediciones Morata. https://www.academia.edu/43298539/Jean_Piaget_y_Barbel_Inhelder_Psicolog%C3%ADa_del_ni%C3%B1o_Edici%C3%B3n_pr%C3%B3logo_e_%C3%ADndices_de
- Rojas, N. (2021). *La representación dramática como estrategia didáctica para mejorar la convivencia escolar en estudiantes del V ciclo de primaria de la Institución Educativa N° 32221 Villa Castilla, Huánuco, 2021*. [Tesis

de pregrado, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote].
Repositorio institucional ULADECH.
https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/24986/COMPORTAMIENTO_CONVIVENCIA_ESCOLAR_ROJAS_ALVARADO_NAIN.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Rosales, S. (2022). *Juego de roles para desarrollar la competencia convive y participa democráticamente en estudiantes del 5to grado de la institución educativa N° 65123-B del distrito de Raimondi - provincia de Atalaya*, 2022. [Tesis de pregrado, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote] Repositorio ULADECH.
https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/29188/CONVIVE_PARTICIPA_DEMOCRATICAMENTE_JUEGO_DE_ROLES_ROSALES_PONCE_SADIT_I SELA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Sánchez, A. (2019). *El taller de música melodía divertida para la convivencia de los niños del segundo grado de primaria de la I.E. N°33079 Javier Heraud, Amarilis – Huánuco*, 2019. [Tesis de pregrado, Universidad de Huánuco] Repositorio UDH.
<http://repositorio.udh.edu.pe/bitstream/handle/123456789/3870/S%c3%a1nchez%20Meder%2c%20Andy.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

SíseVE. (2022). *Numero de casos reportados a nivel nacional*. Ministerio de educación. <http://www.siseve.pe/Web/>

Sistema Especializado en la Atención de Casos de Violencia Escolar [SíseVe]. (2023). *Número de casos reportados*. <http://www.siseve.pe/Web/>

UNICEF [Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia]. (2020). *El impacto de la corrupción en los niños y las niñas*: <https://www.unicef.org/peru/articulo/impacto-de-la-corrupcion-en-ninos-y-ninas>

Vara, A. (2012). *Desde la idea hasta la sustentación: 7 pasos para una tesis exitosa* (Tercera ed.). Ediciones USMP.

<https://drive.google.com/file/d/0B4MdQCIR0y1PYUpkYjZtcmZuQTg/view?resourcekey=0-14XZn2nuES4iBLFj5K0zMw>

Villarreal, Z. (2019). *Uso del debate para mejorar la convivencia escolar en los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa René Guardián Ramírez del distrito de Amarilis - Huánuco, 2019*. [Tesis de pregrado, Universidad de Huánuco]. Repositorio institucional UDH. <http://repositorio.udh.edu.pe/handle/123456789/3293>

Zambrano, M. (2022). *Estrategias afectivas para mejorar la convivencia escolar en niños de una institución educativa el Carmen Manabí Ecuador, 2022*. [Tesis de posgrado, Universidad César Vallejo] Repositorio UCV. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/112717>

COMO CITAR ESTE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Perez Santiago, L (2025). *Teatro de títeres para mejorar la competencia convive y participa democráticamente en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado, Huánuco - 2023* [Tesis de pregrado, Universidad de Huánuco]. Repositorio Institucional UDH. <http://...>

ANEXOS

ANEXO 1

MATRIZ DE CONSISTENCIA

Título: Teatro de títeres para mejorar la competencia convive y participa democráticamente en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco, 2023.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES				
			VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	METODOLOGÍA	
PROBLEMA GENERAL: ¿Cuál es la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la competencia convive y participa democráticamente en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco, 2023?	OBJETIVO GENERAL: Determinar la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la competencia convive y participa democráticamente en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco, 2023. OBJETIVOS ESPECÍFICOS: a) Identificar el nivel de la competencia convive y participa democráticamente antes de la aplicación del teatro de títeres en los estudiantes del segundo	HIPÓTESIS GENERAL: Hi: La aplicación del teatro de títeres influye significativamente en la mejora de la competencia convive y participa democráticamente en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco, 2023. Ho: La aplicación del teatro de títeres no influye significativamente en la mejora de la competencia convive y participa democráticamente en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco, 2023. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS: Hi₁: El nivel de la competencia convive y participa democráticamente antes de la aplicación del teatro de títeres en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar	Teatro con títeres	Problematicación	- Plantear preguntas para despertar el interés del estudiante sobre los temas relacionados al teatro con títeres en cada sesión de aprendizaje. - Analizar o discutir aspectos que genere el interés del estudiante para entender el desarrollo de la información.	Población y muestra: 33 estudiantes del 2° “A” y 33 estudiantes del 2° “B” del nivel primaria	
PROBLEMAS ESPECÍFICOS: a) ¿Cuál es el nivel de la competencia convive y participa democráticamente antes de la aplicación				Análisis de la información	- Argumentar la información e indicaciones - Ejecutar estrategias de enseñanza con el teatro de títeres relacionados a los indicadores de convivir y participar democráticamente. - Desarrollar los aprendizajes.	Tipo de investigación: Aplicada Enfoque de investigación: Cuantitativo	
				Acuerdo o toma de decisiones	- Entender el propósito del tema. - Reflexionar y asumir una postura de compromiso basados en la información analizada. - Evidenciar el logro del objetivo propuesto al inicio de cada sesión de aprendizaje.	Nivel de Investigación: Explicativo Diseño de Investigación: Cuasi experimental	

del teatro de títeres en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco, 2023? b) ¿Cuál es la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la dimensión interactúa con todas las personas en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco, 2023? c) ¿Cuál es la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la dimensión construye normas y asume acuerdos y leyes en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco, 2023? d) ¿Cuál es la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la dimensión maneja conflictos de manera constructiva en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco, 2023? e) Determinar la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la dimensión delibera sobre asuntos públicos	grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco, 2023. b) Determinar la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la dimensión interactúa con todas las personas en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco, 2023. c) Determinar la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la dimensión construye normas y asume acuerdos y leyes en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco, 2023. d) Determinar la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la dimensión maneja conflictos de manera constructiva en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco, 2023. e) Determinar la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la dimensión delibera sobre asuntos públicos	Leoncio Prado – Huánuco, 2023, es alta. Ho1: El nivel de la competencia convive y participa democráticamente antes de la aplicación del teatro de títeres en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco, 2023, es baja. Hi2: La aplicación del teatro de títeres influye significativamente en la mejora de la dimensión interactúa con todas las personas en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco, 2023. Ho2: La aplicación del teatro de títeres no influye significativamente en la mejora de la dimensión interactúa con todas las personas en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco, 2023. Hi3: La aplicación del teatro de títeres influye significativamente en la mejora de la dimensión construye normas y asume acuerdos y leyes en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco, 2023. Ho3: La aplicación del teatro de títeres no influye significativamente en la mejora de la dimensión construye normas y asume acuerdos y leyes en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco, 2023. Hi4: La aplicación del teatro de títeres influye significativamente en la mejora de la dimensión maneja	“Convive y participa democráticamente”	Interactúa con todas las personas.	• Muestra un trato respetuoso con sus compañeros en el aula. • Saluda a sus compañeros al momento de ingresar al aula. • Demuestra preocupación por todos sus compañeros dentro del aula. • Ayuda a sus compañeros para realizar tareas grupales en el aula. • Acepta a todos sus compañeros por igual en el aula.	Técnica e instrumentos a utilizar: La observación. Instrumento: Guía de observación.
				Construye normas y asume acuerdos y leyes	• Participa en la elaboración de normas de convivencia en el aula. • Tiene en cuenta los deberes y derechos del niño en la sociedad. • Considera las propuestas de sus compañeros en la construcción de normas. • Respeta y cumple las normas de convivencia. • Propone cómo mejorar los acuerdos y normas en el aula.	
				Maneja conflictos de manera constructiva	• Actúa con empatía y asertividad frente a sus compañeros. • Manifiesta al docente cuando observa acciones negativas de sus compañeros para ayudar a solucionar los conflictos en el aula. • Demuestra una actitud imparcial frente a situaciones problemáticas de sus compañeros en el aula. • Muestra empatía frente a los conflictos suscitados en el aula.	
				Delibera sobre asuntos públicos	• Delibera sobre las formas de comportamiento de sus compañeros cuando percibe malos tratos en el aula. • Debate con sus compañeros sobre asuntos de convivencia.	

Leoncio Prado – Huánuco, 2023?
 e) ¿Cuál es la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la dimensión delibera sobre asuntos públicos en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco, 2023?
 f) ¿Cuál es la influencia del teatro de títeres en el desarrollo de la dimensión participa en acciones que promueven el bienestar común en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco, 2023?
 g) ¿Cuál es el nivel de la competencia convive y participa democráticamente después de la aplicación del teatro de títeres en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco, 2023?

en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco, 2023.
 f) Determinar la influencia del teatro con títeres en el desarrollo de la dimensión participa en acciones que promueven el bienestar común en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco, 2023.
 g) Identificar el nivel de la competencia convive y participa democráticamente después de la aplicación del teatro de títeres en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco, 2023.

conflictos de manera constructiva en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco, 2023.
Ho4: La aplicación del teatro de títeres no influye significativamente en la mejora de la dimensión maneja conflictos de manera constructiva en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco, 2023.
Hi5: La aplicación del teatro de títeres influye significativamente en la mejora de la dimensión delibera sobre asuntos públicos en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco, 2023.
Ho5: La aplicación del teatro de títeres no influye significativamente en la mejora de la dimensión delibera sobre asuntos públicos en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco, 2023.
Hi6: La aplicación del teatro de títeres influye significativamente en la mejora de la dimensión participa en acciones que promueven el bienestar común en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco, 2023.
Ho6: La aplicación del teatro de títeres no influye significativamente en la mejora de la dimensión participa en acciones que promueven el bienestar común en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco, 2023.
Hi7: El nivel de la competencia convive y participa

Participa en acciones que promueven el bien común

- Demuestra la cooperación mutua a través del trabajo en equipo en el aula.
- Participa en el cuidado de los libros del aula.
- Acepta responsabilidades encargadas por el maestro para el cuidado del aula.
- Participa en el cuidado de las áreas verdes de la institución educativa.

democráticamente después de la aplicación del teatro de títeres, en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco, 2023, es alta.

Ho: El nivel de la competencia convive y participa democráticamente después de la aplicación del teatro de títeres en los estudiantes del segundo grado de primaria en la Gran Unidad Escolar Leoncio Prado – Huánuco, 2023, es baja.

ANEXO 2

INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

GUÍA DE OBSERVACIÓN

I. DATOS INFORMATIVOS:

Gran unidad Escolar: Leoncio Prado

Grado y sección:

Estudiante:

Docente de aula:

Investigadora: Perez Santiago, Lucelia Mirza

Fecha:

Objetivo: observar los comportamientos de los estudiantes con la competencia convive y participa democráticamente

N°	Indicadores	Valores		
		Siempre	A veces	Nunca
1	Muestra un trato respetuoso con sus compañeros en el aula.			
2	Saluda a sus compañeros al momento de ingresar al aula.			
3	Demuestra preocupación por todos sus compañeros dentro del aula.			
4	Ayuda a sus compañeros para realizar tareas grupales en el aula.			
5	Acepta a todos sus compañeros por igual en el aula.			
6	Participa en la elaboración de normas de convivencia en el aula.			
7	Tiene en cuenta los deberes y derechos del niño en la sociedad.			
8	Considera las propuestas de sus compañeros en la construcción de normas.			
9	Respeto y cumple las normas de convivencia.			
10	Propone cómo mejorar los acuerdos y normas en el aula.			
11	Actúa con empatía y asertividad frente a sus compañeros.			

12	Manifiesta al docente cuando observa acciones negativas de sus compañeros para ayudar a solucionar los conflictos en el aula.			
13	Demuestra una actitud imparcial frente a situaciones problemáticas de sus compañeros en el aula.			
14	Muestra empatía frente a los conflictos suscitados en el aula.			
15	Delibera sobre las formas de comportamiento de sus compañeros cuando percibe malos tratos en el aula.			
16	Debata con sus compañeros sobre asuntos de convivencia.			
17	Demuestra la cooperación mutua a través del trabajo en equipo en el aula.			
18	Participa en el cuidado de los libros del aula.			
19	Acepta responsabilidades encargadas por el maestro para el cuidado del aula.			
20	Participa en el cuidado de las áreas verdes de la institución educativa.			

ANEXO 3

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS



UNIVERSIDAD DE HUANUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES



FICHA DE VALIDACION DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACION

Título de la Investigación: "TEATRO CON TÍTERES PARA MEJORAR LA COMPETENCIA CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA EN LA GRAN UNIDAD ESCOLAR LEONCIO PRADO – HUÁNUCO, 2023"

DATOS INFORMATIVOS DEL EXPERTO VALIDADOR

Apellidos y Nombres : Torres Santiago Melquén
Cargo o Institución donde labora : Docente Universidad de Huánuco
Nombre del Instrumento de Evaluación : Guía de observación
Teléfono : 959928552
Lugar y fecha : Huánuco 18 de septiembre 2023
Autor del Instrumento : Perez Santiago Lucelia Mirza

I. ASPECTOS DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Indicadores	Criterios	Valoración	
		SI	NO
Claridad	Los indicadores están formulados con un lenguaje apropiado y claro.	✓	
Objetividad	Los indicadores que se están midiendo están expresados en conductas observables.	✓	
Contextualización	El problema que se está investigando está adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.	✓	
Organización	Los ítems guardan un criterio de organización lógica.	✓	
Cobertura	Abarca todos los aspectos en cantidad y calidad	✓	
Intencionalidad	Sus instrumentos son adecuados para valorar aspectos de las estrategias	✓	
Consistencia	Sus dimensiones e indicadores están basados en aspectos teórico científicos	✓	
Coherencia	Existe coherencia entre los indicadores y las dimensiones de su variable	✓	
Metodología	La estrategia que se está utilizando responde al propósito de la investigación	✓	
Oportunidad	El instrumento será aplicado en el momento oportuno o más adecuado	✓	

II. OPINION GENERAL DEL EXPERTO ACAERCA DE LOS INSTRUMENTOS

III. RECOMENDACIONES

Huánuco, 18 de septiembre de 2023

Firma del experto

DNI 45145316



FICHA DE VALIDACION DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACION

Título de la Investigación: "TEATRO CON TÍTERES PARA MEJORAR LA COMPETENCIA CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA EN LA GRAN UNIDAD ESCOLAR LEONCIO PRADO – HUÁNUCO, 2023"

DATOS INFORMATIVOS DEL EXPERTO VALIDADOR

Apellidos y Nombres : Chamorro Viscaya Doris Miryam
Cargo o Institución donde labora : Docente Universidad de Huánuco
Nombre del Instrumento de Evaluación : Guía de observación
Teléfono : 979402645
Lugar y fecha : Huánuco 18 de Setiembre
Autor del Instrumento : Perez Santiago Lucelia Mirza

I. ASPECTOS DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Indicadores	Criterios	Valoración	
		SI	NO
Claridad	Los indicadores están formulados con un lenguaje apropiado y claro.	✓	
Objetividad	Los indicadores que se están midiendo están expresados en conductas observables.	✓	
Contextualización	El problema que se está investigando está adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.	✓	
Organización	Los ítems guardan un criterio de organización lógica.	✓	
Cobertura	Abarca todos los aspectos en cantidad y calidad	✓	
Intencionalidad	Sus instrumentos son adecuados para valorar aspectos de las estrategias	✓	
Consistencia	Sus dimensiones e indicadores están basados en aspectos teórico científicos	✓	
Coherencia	Existe coherencia entre los indicadores y las dimensiones de su variable	✓	
Metodología	La estrategia que se está utilizando responde al propósito de la investigación	✓	
Oportunidad	El instrumento será aplicado en el momento oportuno o más adecuado	✓	

II. OPINION GENERAL DEL EXPERTO ACERCA DE LOS INSTRUMENTOS

III. RECOMENDACIONES

Huánuco, 18 de Setiembre de 2023

Firma del experto

DNI 22403612



FICHA DE VALIDACION DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACION

Título de la Investigación: "TEATRO CON TÍTERES PARA MEJORAR LA COMPETENCIA CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA EN LA GRAN UNIDAD ESCOLAR LEONCIO PRADO – HUÁNUCO, 2023"

DATOS INFORMATIVOS DEL EXPERTO VALIDADOR

Apellidos y Nombres : Polino Chavez Alfredo Heriberto
Cargo o Institución donde labora : Docente de la Universidad de Huánuco
Nombre del Instrumento de Evaluación : Guía de observación
Teléfono : 962640451
Lugar y fecha : Huánuco 18 de setiembre
Autor del Instrumento : Perez Santiago Lucelia Mirza

I. ASPECTOS DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Indicadores	Criterios	Valoración	
		SI	NO
Claridad	Los indicadores están formulados con un lenguaje apropiado y claro.	✓	
Objetividad	Los indicadores que se están midiendo están expresados en conductas observables.	✓	
Contextualización	El problema que se está investigando está adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.	✓	
Organización	Los ítems guardan un criterio de organización lógica.	✓	
Cobertura	Abarca todos los aspectos en cantidad y calidad	✓	
Intencionalidad	Sus instrumentos son adecuados para valorar aspectos de las estrategias	✓	
Consistencia	Sus dimensiones e indicadores están basados en aspectos teórico científicos	✓	
Coherencia	Existe coherencia entre los indicadores y las dimensiones de su variable	✓	
Metodología	La estrategia que se está utilizando responde al propósito de la investigación	✓	
Oportunidad	El instrumento será aplicado en el momento oportuno o más adecuado	✓	

II. OPINION GENERAL DEL EXPERTO AKAERCA DE LOS INSTRUMENTOS

III. RECOMENDACIONES

Huánuco, 18 de setiembre de 2023

Firma del experto

DNI 90021381

ANEXO 4

NÓMINAS DE LAS SECCIONES DEL SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA

Estudiantes por Sección

Orden automático

Imprimir

Imprimir todo

Salir

Grado

SEGUNDO

Sección

A

Listar Estudiantes

SEGUNDO-A											
Nº Orden	DNI	Apellidos y nombres	Género	Fecha de matrícula	Código de Estudiante	Estado Matrícula	Situación DNI	Consultar matrícula	Constancia de Matrícula	Ficha Única	Matrícula
1	79456286	AQUIRRE CIPRIANO, THIAGO	M	13/03/2023	00000079456286	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				
2	79580515	ALEJO ESPIRITU, HELEN KRISTELL	F	13/03/2023	00000079580515	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				
3	79244811	ALIAGA SALAS, KAMIR	M	13/03/2023	00000079244811	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				
4	79172629	BENANCIO ISIRO, GENGUIS GINO	M	13/03/2023	00000079172629	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				
5	79383210	BERNA MEZA, TAHYNE AZUMI TAYANA	F	13/03/2023	00000079383210	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				
6	79196542	CABIA VENTURA, AARÓN CAYO	M	13/03/2023	00000079196542	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				
7	79333150	CAMACHO TRINIDAD, BRIANNA HADID	F	13/03/2023	00000079333150	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				
8	79188145	CHUCTAYA TORRES, KJMSA HABIT	M	13/03/2023	19136730900088	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				
9	79281868	COCHACHIN MALPARTIDA, AYLIN IVON	F	13/03/2023	00000079281868	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				
10	79364599	ESPINOZA VALDIVIA, YIZEL CHERLY	F	13/03/2023	00000079364599	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				
11	79426101	ESTELA SABINO, JOHAN ESTEFANO	M	13/03/2023	00000079426101	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				
12	79511934	FERNANDEZ CACERES, MARIA GUADALUPE	F	13/03/2023	00000079511934	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				
13	79298643	FERRER NAZAR, JOSSENITH DEYLI	F	20/02/2023	00000079298643	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				
14	79305289	GALLARDO CUELLAR, NICOLAS MATEO GUZMAN	M	13/03/2023	00000079305289	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				
15	79279733	GUILLEN CECILIO, JONATAN GABRIEL	M	13/03/2023	00000079279733	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				
16	79369914	HUARAC APONTE, PIERO ALEJANDRO	M	13/03/2023	00000079369914	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				
17	79290547	JUSTO LOREÑA, JHAMELYN JHUSARY	F	13/03/2023	00000079290547	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				
18	79565281	MARTINEZ FALCON, BENJAMIN EMIR	M	13/03/2023	00000079565281	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				
19	79384328	MATOS SALVADOR, MARILYN ROCIO	F	13/03/2023	00000079384328	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				
20	79264228	MUÑOZ RAMIREZ, ALESSKA NAJARA	F	13/03/2023	00000079264228	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				
21	79339312	NIETO SANTILLAN, DANITZA GEORGETTE	F	13/03/2023	00000079339312	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				
22	79523132	NIEVES ESPINOZA, KRISS	F	21/02/2023	00000079523132	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				
23	79520313	PICÓN GARCIA, EMIR VALENTINO	M	13/03/2023	00000079520313	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				
24	79176483	RUMI CANTARO, BRIANA YARITSA	F	20/02/2023	00000079176483	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				
25	79388734	SAAVEDRA ORTEGA, CRISTOPHER THIAGO	M	13/03/2023	00000079388734	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				
26	79200209	SALVADOR BETETA, ANGEL ESNAIDER	M	06/03/2023	00000079200209	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				
27	79363257	SANTIAGO HUERTA, THIAGO EVANS	M	13/03/2023	19164768400098	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				
28	79623728	SANTOS CERCEO, DAMIAN EMIR	M	13/03/2023	00000079623728	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				
29	79487548	SIMON VERGARA, EDWIN ALDRIN	M	13/03/2023	00000079487548	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				
30	79091347	SOLORZANO CADILLO, SCARLETT ESTRELLA	F	13/03/2023	00000079091347	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				
31	90091306	TERESO FERNANDEZ, DEYVIS FABRICIO	M	13/03/2023	00000090091306	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				
32	79271109	TORRES DUEÑAS, MARLON JAMES	M	13/03/2023	00000079271109	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				
33	79565938	VILLANUEVA CABALLERO, SHORY BILEY	F	13/03/2023	00000079565938	DEFINITIVA	DNI VALIDADO				

Estudiantes por Sección

Orden automático Imprimir Imprimir todo Salir

Grado: SEGUNDO Sección: B [Listar Estudiantes](#)

SEGUNDO-B										
Nº Orden	DNI	Apellidos y nombres	Género	Fecha de matrícula	Código de Estudiante	Estado Matrícula	Situación DNI	Consultar matrícula	Constancia de Matrícula	Fich. Única Matric.
1	79593482	ANAYA CARRANZA, JESUS ADRIANO	M	06/02/2023	00000079593482	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
2	79413788	APOSTOL CRUZ, MARYORY KATTALEYA	F	13/03/2023	00000079413788	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
3	79525832	ARRATEA AQUINO, AMIRA MARYCIELO	F	20/02/2023	00000079525832	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
4	79293013	AVENDAÑO SANTOS, LIAN LITO	M	13/03/2023	00000079293013	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
5	79078003	CAMACHO MAIZ, JUAN JOSÉ JUNIOR	M	13/03/2023	00000079078003	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
6	79517971	CARLOS CRISANTO, ALISSON GUADALUPE	F	13/03/2023	00000079517971	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
7	81505472	CHAVEZ TREJO, GERD MULLER	M	13/03/2023	00000081505472	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
8	79278385	COLLAZOS MARTEL, XOANA ROMINA	F	13/03/2023	21111191300188	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
9	79332858	CORDOVA MAYLLE, JHAN YURI ALANIS	F	21/02/2023	00000079332858	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
10	79144301	DIONICIO CARHUAS, NAILS JERICO	M	13/03/2023	00000079144301	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
11	79253087	GAMBINI CALDERON, BENJAMIN LUIS	M	13/03/2023	00000079253087	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
12	79450528	GUTIERREZ APONTE, ALEXIS GIOVANI	M	13/03/2023	00000079450528	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
13	79508798	HUAMAN IGLESIAS, BELEN ELIZABETH	F	13/03/2023	00000079508798	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
14	79148314	INGA ROBLES, YIA ARIATH	F	13/03/2023	00000079148314	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
15	79414154	LARICO RAMOS, MARIORYT ADELA	F	13/03/2023	00000079414154	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
16	79384859	LASTRA ESPINOZA, THIAGO LORENZO	M	13/03/2023	00000079384859	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
17	79066784	LOYOLA NAUPAY, BIAGGIO MAX ALAIN	M	13/03/2023	00000079066784	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
18	79280415	LUCAS PEREZ, EYAL THIAGO	M	13/03/2023	00000079280415	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
19	79456669	MAURICIO FLORES, LUHANNA NICKOLLE	F	13/03/2023	00000079456669	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
20	79580774	MAYLLE MONTOYA, MAYERLY ROSALY	F	13/03/2023	00000079580774	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
21	90485238	MEZA ALCEDO, ARJUN BORAN	M	20/02/2023	00000090485238	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
22	79134257	ORIZANO ILDEFONSO, IVANNA ZOE	F	13/03/2023	00000079134257	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
23	79329454	OSPINO CACERES, LUZ ANYEUNE	F	13/03/2023	00000079329454	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
24	79215960	QUISPE FERRER, DYLAN DREY	M	13/03/2023	00000079215960	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
25	79434244	ROJAS TRUJILLO, LUIS GERALD	M	13/03/2023	00000079434244	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
26	79287410	SALAS CHECYA, THIAGO MATHIAS	M	13/03/2023	00000079287410	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
27	79460469	SAN MARTIN BOZA, JOSHUA IÁN	M	06/03/2023	00000079460469	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
28	79287702	SOTO BRAVO, ALESSANDRO ROMEO	M	13/03/2023	21111191300208	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
29	79435118	TINEO CARRASCO, YHON JEREMY	M	13/03/2023	00000079435118	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
30	79553567	TORRES FALCON, JOHANN SAUL	M	13/03/2023	00000079553567	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
31	79072633	TRUJILLO VARA, LUIS TATSUO	M	13/03/2023	00000079072633	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
32	79011819	URETA TUHAMANA, BRUNO LEYTHOM	M	13/03/2023	00000079011819	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
33	79443318	ZEVALLOS RIVERA, BRILLYTH VALENTINA	F	13/03/2023	00000079443318	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			

Estudiantes por Sección

Orden automático Imprimir Imprimir todo Salir

Grado SEGUNDO

Sección C

Listar Estudiantes

Nº Orden	DNI	Apellidos y nombres	Género	SEGUNDO-C			Situación DNI	Consultar matrícula	Constancia de Matrícula	Ficha Única Matric
				Fecha de matrícula	Código de Estudiante	Estado Matrícula				
1	79284477	ALBINO ALBORNOZ, YUSEFF BERNARDO	M	20/02/2023	00000079284477	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
2	79537928	ARANDA GRADOS, DAMARIZ JARUMI	F	13/03/2023	00000079537928	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
3	79307530	ASES PRESENTACION, YUN PIYU ALEX	M	13/03/2023	00000079307530	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
4	79503289	ATENCIA FRANCIA, JHASSELL JACOB	M	20/02/2023	00000079503289	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
5	79479190	BERRIOS OCALIO, MATHIAS FERNANDO	M	20/02/2023	00000079479190	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
6	79522328	CARRILLO CORI, MAYRA LUCERO	F	13/03/2023	19073937500158	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
7	79494226	DAMIANO GARCIA, ANGHELI GABRIELA	F	13/03/2023	00000079494226	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
8	79244363	DOROTEO CLEMENTE, MESSI NEYMAR	M	13/03/2023	00000079244363	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
9	79267485	ESPINOZA PUJAY, ABIGAIL YUNIA	F	13/03/2023	00000079267485	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
10	79455407	FIGUEROA MANDUJANO, VICTORIA ABIGAIL	F	13/03/2023	00000079455407	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
11	79343578	GARAY SANCHEZ, LUIS RONALDO	M	13/03/2023	00000079343578	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
12	79525499	GARCIA ISLA, DAVID ANGELO	M	13/03/2023	00000079525499	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
13	79182031	HERMOSILLA CRUZ, ALVARO GUSTAVO	M	13/03/2023	00000079182031	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
14	79558627	HUAMAN RUIZ, MARIA VICTORIA	F	13/03/2023	00000079558627	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
15	79058999	JARA BASILIANO, JOAQUIN SANTIAGO	M	13/03/2023	00000079058999	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
16	79143093	JUAN DE DIOS SALAZAR, JEAN PAUL	M	13/03/2023	00000079143093	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
17	79495126	KAGUI SALGADO, SAHOMY MAYTHE	F	13/03/2023	00000079495126	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
18	79142613	LIZANO BENANCIO, THIAGO JESUS	M	13/03/2023	00000079142613	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
19	79594844	MATOS TELLEZ, NOEL ADRIAN	M	13/03/2023	00000079594844	TRASLADADO	DNI VALIDADO			
20	79481473	MERINO EULARIO, GENESIS ARIANA	F	13/03/2023	00000079481473	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
21	79325159	PEREZ GUIÑO, JULEYSSI DAYANA	F	13/03/2023	00000079325159	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
22	79533905	PONCE FUSTER, THIAGO JOSHUA	M	13/03/2023	00000079533905	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
23	79382986	PRESENTACION FLORES, ANY YANDY	F	20/02/2023	00000079382986	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
24	79256798	QUJANO RODRIGUEZ, LIAM GAEL	M	13/03/2023	00000079256798	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
25	79325740	RAMIREZ GRADOS, RUT NOEMI	F	20/02/2023	00000079325740	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
26	79485920	SANCHEZ ESPINOZA, ZOE ESTRELLA	F	20/02/2023	00000079485920	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
27	79349291	SOTO HUARALUYA, THIAGO GOMER	M	13/03/2023	00000079349291	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
28	79564370	TOLENTINO EGUIZABAL, MARCO ANTONIO	M	13/03/2023	00000079564370	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
29	79311746	TOLENTINO SERRANO, DAVID ANDREI	M	13/03/2023	00000079311746	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
30	79418358	TRUJILLO SALVADOR, JAZMIN ABIGAIL	F	13/03/2023	17366021300038	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
31	79565122	URSULA CIERTO, ALEXANDRA KRISTELL	F	13/03/2023	00000079565122	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
32	79388518	VIZCAYA PARGAVE, TEODORO	M	13/03/2023	00000079388518	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			
33	79175447	ZAVALETA PEREZ, ITHAM BENYHAMIN ADAM	M	13/03/2023	00000079175447	DEFINITIVA	DNI VALIDADO			

Estudiantes por Sección

Orden automático Imprimir Imprimir todo Salir

Listar Estudiantes

Grado		Sección		SEGUNDO-D							Consultar matrícula	Constancia de Matrícula	Fich. Única Matr.
Nº Orden	DNI	Apellidos y nombres	Género	Fecha de matrícula	Código de Estudiante	Estado Matrícula	Situación DNI						
1	79064539	BENANCIO ECHEVARRIA, ANDRES JEANFRANCO	M	13/03/2023	00000079064539	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						
2	79355648	CAJALEON IRRIBARREN, BIANCA TAMARA	F	13/03/2023	00000079355648	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						
3	79355626	CAJALEON IRRIBARREN, THIAGO ALDAIR	M	13/03/2023	00000079355626	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						
4	79603582	CERCEDO CRUZ, SELENE TAMARY	F	13/03/2023	00000079603582	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						
5	79195462	CERVANTES ACOSTA, LEONEL	M	13/03/2023	00000079195462	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						
6	79288997	CESPEDES SANTIAGO, MELANY YORYET	F	13/03/2023	00000079288997	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						
7	79361025	ECHEVARRIA DAVILA, LIAM AXEL JULIAN	M	13/03/2023	00000079361025	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						
8	79173103	ESPINOZA QUITO, ZAMIRA	F	13/03/2023	00000079173103	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						
9	79241324	GARGATE FERRER, LIANA ALEXANDRA	F	13/03/2023	00000079241324	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						
10	79227237	GENES ACOSTA, JHON SMITH	M	13/03/2023	00000079227237	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						
11	79174296	HIDALGO JIMENEZ, MOISES EDEN HAZARD	M	13/03/2023	00000079174296	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						
12	79395190	HIDALGO MATOS, ANDREI LIEM	M	13/03/2023	19073937500248	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						
13	79510719	HUAMANI VILCA, JHOAM	M	13/03/2023	00000079510719	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						
14	79079805	LEON ALBORNOZ, LUCIANA ARELIZ	F	13/03/2023	00000079079805	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						
15	79368589	MEZA HUAMAN, MARYCIELO BEATRIZ	F	20/02/2023	00000079368589	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						
16	79573244	MORALES VICTORIO, BRIANNA CAMILA	F	20/02/2023	00000079573244	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						
17	79566210	NIETO NAZARIO, HABBY ANNELEY	F	13/03/2023	00000079566210	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						
18	79170371	OSORIO BARRIONUEVO, JHOAN JACOB	M	13/03/2023	00000079170371	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						
19	79063981	PARDAVE ALVARADO, JADIEL JHOEL JONATHAN	M	28/02/2023	18038288900038	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						
20	79631343	PEREZ GENES, JHAIRD TERRY	M	13/03/2023	00000079631343	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						
21	79361958	PIMENTEL SALDIVAR, FELIX SABAI	M	20/02/2023	00000079361958	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						
22	79341415	POMA MELGAREJO, BJ ELADIA	F	13/03/2023	00000079341415	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						
23	79431420	RETIS DEONICIO, SANIA AQUEMI	F	13/03/2023	00000079431420	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						
24	79531559	SANTOS VILCA, LEONEL JAMES	M	13/03/2023	00000079531559	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						
25	79488168	SOLANO ESPIRITU, KEILA ARELI	F	20/02/2023	00000079488168	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						
26	79580519	TARICUARIMA RAMIREZ, LIAM FRANCO	M	13/03/2023	00000079580519	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						
27	79580148	TORDECILLO AMBROSIO, JAIRO	M	13/03/2023	00000079580148	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						
28	79270506	TORRES OLORTEGUI, ZOÉ XIMENA	F	13/03/2023	00000079270506	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						
29	79525869	TUCTO AVILA, ABIGAIL BERTA	F	13/03/2023	00000079525869	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						
30	79440789	UGARTE RIQUELME, DAYANA XIOMARA YUNSUNG	F	09/03/2023	00000079440789	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						
31	79329281	VEGA GENES, MANWELL MISUI	F	13/03/2023	00000079329281	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						
32	81330670	VILLOGAS AGAPITO, WILHEN DANIEL	M	13/03/2023	00000081330670	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						
33	79440792	YSLA VILLEGAS, JOHAN AARON	M	13/03/2023	00000079440792	DEFINITIVA	DNI VALIDADO						

2do D

ANEXO 5

RESOLUCIÓN DE ASIGNACIÓN DE ASESOR



UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES



RESOLUCION N° 0201-2023-D-FCEyH-UDH

Huánuco, 23 de octubre del 2023

Visto, el expediente N° 436757-0000007217 presentado por la alumna Lucella Mirza PEREZ SANTIAGO, quien solicita Asesor Metodológico de tesis.

CONSIDERACIÓN:

Que, mediante Resolución N° 441-2017-R-CU-UDH del 10 de febrero de 2017, se aprobó el Reglamento General de Grados y Títulos de la Universidad de Huánuco;

Que, los mecanismos de la tesis se encuentran estipulados en el Título V, del indicado Reglamento General de Grados y Títulos de la Universidad de Huánuco;

Que, el Plan de estudios de la carrera Profesional de Educación Básica: Inicial y Primaria de la Universidad de Huánuco aprobado por Resolución N° 280-2015-R-CU-UDH del 16 de marzo del 2015 se considera en el VIII semestre la asignatura de Seminario Taller de Investigación I;

Que, siendo política del Programa Académico Profesional de Educación Básica: Inicial y Primaria, impulsar la investigación científica y la proyección social;

Estando a lo expuesto y en uso de las atribuciones conferidas a la Decana de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades, normadas en el Art. 47º Inc c) del Estatuto y Resolución N° 552-2023-P-CD-UDH del 16 de agosto del 2023;

SE RESUELVE:

Artículo único: DESIGNAR a la Dra. Doris Miryam Chamorro Viscaya como Asesor Metodológico de Tesis de la alumna Lucella Mirza PEREZ SANTIAGO, del Programa Académico Profesional de Educación Básica: Inicial y Primaria.

Regístrese, comuníquese y archívese,



Dra. Paola Elizabeth Pajuelo Garay
DECANA (E)

PPG/unpf

Distribución: Fac. Cs. Educ. y Hum., PAP Educación, Interesado, Comisión de Tesis, Asesor, Archivo

ANEXO 6

RESOLUCIÓN DE APROBACIÓN DE LA TESIS



UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES



RESOLUCION N° 0209-2023-D-FCEyH-UDH

Huánuco, 27 de octubre del 2023

Visto, el expediente N° 448440-0000007602 la alumna Lucella Mirza PEREZ SANTIAGO, quien solicita la aprobación del Proyecto de Tesis intitulado **"TEATRO DE TÍTERES PARA MEJORAR LA COMPETENCIA CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA EN LA GRAN UNIDAD ESCOLAR LEONCIO PRADO - HUÁNUCO, 2023"**.

CONSIDERANDO:

Que, mediante Resolución N° 441-2017-R-CU-UDH del 10 de febrero de 2017, se aprobó el Reglamento General de Grados y Títulos de la Universidad de Huánuco;

Que, en el Plan de estudios de la carrera Profesional de Educación Básica: Inicial y Primaria de la Universidad de Huánuco se considera en el VIII semestre la asignatura de Seminario Taller de Investigación cuyo requisito para su aprobación requiere del nombramiento de un asesor metodológico para formular el mencionado Proyecto de Tesis;

Que, la alumna Lucella Mirza PEREZ SANTIAGO presenta el Proyecto de **"TEATRO DE TÍTERES PARA MEJORAR LA COMPETENCIA CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA EN LA GRAN UNIDAD ESCOLAR LEONCIO PRADO - HUÁNUCO, 2023"** y con Informe N° 045-FER-UDH-2023 del docente Dr. Froilán Escobedo Rivera; Informe N° 006-2023-INEM de la Dra. Eva Miopa Isidro Najera y el Informe N° S/N del Mg. Juan Cosider Herrera Doria, recomiendan la aprobación del mencionado Proyecto de Tesis;

Que, siendo política de la Escuela Académico Profesional de Educación Básica: Inicial y Primaria impulsar la investigación científica y la proyección social; y

Estando a lo expuesto y en uso de las atribuciones conferidas a la Decana de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades, normadas en el Art. 47° Inc c) del Estatuto y Resolución N° 552-2023-P-CD-UDH del 16 de agosto del 2023;

SE RESUELVE:

Artículo Único: APROBAR el Proyecto **"TEATRO DE TÍTERES PARA MEJORAR LA COMPETENCIA CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA EN LA GRAN UNIDAD ESCOLAR LEONCIO PRADO - HUÁNUCO, 2023"** correspondiente a la alumna de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades Lucella Mirza PEREZ SANTIAGO, debiendo de inscribirse en el libro de registro correspondiente.

Regístrese, comuníquese y archívese,



Dra. Paola Elizabeth Pajuelo Garay
DECANA (E)

PPG/ unpf

Distribución: Fac. Cs. Educ. y Hum. P.A. P. Educación Básica. Interesado. exp. Archivo.

ANEXO 7

FOTOS DE LA APLICACIÓN DE LA TESIS



Realizando el teatro con títeres



Los niños trabajando en grupo



Los niños participando



ANEXO 8

SESIONES DE APRENDIZAJE

SESIÓN / ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°

01

(NIVEL PRIMARIA)

TÍTULO DE LA SESIÓN: “APRENDEMOS A TRATAR CON RESPETO A LOS COMPAÑEROS”

I. DATOS INFORMATIVOS:

- | | |
|-----------------------------|----------------------------------|
| 1.1. Institución Educativa | : G.U.E Leoncio Prado |
| 1.2. Grado | : 2° Sección: “A” |
| 1.3. Docente de aula | : Zoila Mercedes Zevallos Alomia |
| 1.4. Alumno (a) practicante | : Lucelia Mirza Perez Santiago |
| 1.5. Fecha | : Tiempo: 45 min |
| 1.6. Área Curricular | : Personal Social |

II. PLANIFICACIÓN

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INDICADORES
❖ CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. ✓ Interactúa con todas las personas. ✓ Construye normas y asume acuerdos y leyes. ✓ Maneja conflictos de manera constructiva. ✓ Delibera sobre asuntos públicos ✓ Participa en acciones que promueven el bienestar común.	✓ Comparte actividades con sus compañeros respetando sus diferencias y tratándolos con amabilidad y respeto. Cumple con sus deberes en el aula, para beneficio de todos y de acuerdo a su edad.	✓ Muestra un trato respetuoso con sus compañeros en el aula.
ENFOQUE TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.	

PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
Antes de la sesión se da la bienvenida a los estudiantes realizamos las actividades permanentes	▪ Papel bon. ▪ Lápiz. ▪ Fichas de aprendizaje.

QUE DEBO DE TENER EN CUENTA PARA ALCANZAR EL PROPÓSITO DE LA CLASE.

Usar estrategias y técnicas de aprendizaje para que los estudiantes se desenvuelvan mejor en la clase y les sea fácil construir su conocimiento.

III SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO Motivación	➤ La docente ingresa al aula y saluda a los estudiantes ➤ La docente pide a los estudiantes que se sienten en semicírculo <u>Motivación</u> ➤ La docente organiza a los estudiantes para realizar un teatro de títeres con alambres en el titeretero que será elaborado previamente por la docente  ➤ La docente presenta la función de los títeres con el contenido respetamos a nuestros compañeros para que puedan observar los estudiantes ➤ Al finalizar el teatro de títeres conversamos con los estudiantes sobre el contenido ➤ La docente escucha atentamente las respuestas de los estudiantes	La voz	5 min.
Recuperación de saberes previos	➤ Luego preguntamos: - ¿Qué nos mostraron los títeres? - ¿Qué debemos de hacer con nuestros compañeros?	Voz	5 min.

Conflicto cognitivo	¿Cómo podemos mostrar el respeto a los compañeros?		
DESARROLLO Construcción del nuevo conocimiento	Comunicamos el propósito de la sesión: La docente pide a los estudiantes que se sienten en sus asientos para seguir trabajando PROBLEMATIZACIÓN ➤ La docente comenta que entre compañeros debemos de aprender a tratarnos ➤ Plantea una pregunta ¿Cómo demuestras que respetas a tus compañeros? ➤ La docente escucha los comentarios de los estudiantes ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN ➤ La docente organiza equipos de trabajo con los estudiantes empleando círculos de colores ➤ La docente propone que por equipos comenten el contenido del teatro de títeres que observaron Respetamos a nuestros compañeros ➤ La docente pide a los estudiantes que elaboren algunos cartelitos para comunicar qué tipo de trato merecen los compañeros del aula primando el respeto entre ellos. TOMA DE DECISIONES ➤ La docente invita a los estudiantes a sentarse en semicírculo para reflexionar sobre el teatro de títeres y los cartelitos realizados ➤ Elegimos un lugar específico para colocar los cartelitos agregando algunos adornos ➤ Los estudiantes se comprometen a tratar con respeto siempre a sus compañeros	Papelote Imágenes y fichas	25 min

	➤ Agradecemos a los estudiantes por su participación en la actividad		
Aplicación del nuevo conocimiento	Reflexionan sobre la importancia de brindar apoyo a todos sus compañeros	Voz	10 min

ACTIVIDADES DE CIERRE.

Metacognición	Reflexionan respondiendo las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Fue fácil? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?
Evaluación	Se evaluará en todo el desarrollo de la sesión, junto al instrumento de evaluación
Técnicas	La observación
Instrumentos	Guía de observación.

(NIVEL PRIMARIA)

TÍTULO DE LA SESIÓN: “SALUDAMOS A TODOS AL LLEGAR A LA ESCUELITA”

III. DATOS INFORMATIVOS:

- 3.1. **Institución Educativa** : G.U.E Leoncio Prado
 3.2. **Grado** : 2 ° **Sección:** “A”
 3.3. **Docente de aula** : Zoila Mercedes Zevallos Alomia
 3.4. **Alumno (a) practicante** : Lucelia Mirza Perez Santiago
 3.5. **Fecha** : **Tiempo:** 45 min
 3.6. **Área Curricular** : Personal Social

IV. PLANIFICACIÓN

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INDICADORES
❖ CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. ✓ Interactúa con todas las personas. ✓ Construye normas y asume acuerdos y leyes. ✓ Maneja conflictos de manera constructiva. ✓ Delibera sobre asuntos públicos ✓ Participa en acciones que promueven el bienestar común.	✓ Comparte actividades con sus compañeros respetando sus diferencias y tratándolos con amabilidad y respeto. Cumple con sus deberes en el aula, para beneficio de todos y de acuerdo a su edad.	✓ Saluda a sus compañeros al momento de ingresar al aula
ENFOQUE TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.	

PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
Antes de la sesión se da la bienvenida a los estudiantes realizamos las actividades permanentes	▪ Papel bon. ▪ Lápiz. ▪ Fichas de aprendizaje.

QUE DEBO DE TENER EN CUENTA PARA ALCANZAR EL PROPÓSITO DE LA CLASE.

Usar estrategias y técnicas de aprendizaje para que los estudiantes se desenvuelvan mejor en la clase y les sea fácil construir su conocimiento.

III SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO Motivación	➤ La docente ingresa al aula y saluda a los estudiantes ➤ La docente pide a los estudiantes que se sienten en semicírculo <u>Motivación</u> ➤ La docente organiza a los estudiantes para realizar un teatro de títeres en paleta  ➤ La docente presenta la función de los títeres con el contenido saludamos a todos cuando llegamos a la escuelita para que puedan observar los estudiantes ➤ Al finalizar el teatro de títeres conversamos con los estudiantes sobre el contenido ➤ La docente escucha atentamente las respuestas de los estudiantes	La voz	5 min
Recuperación de saberes previos	- ¿Qué nos mostraron los títeres? - ¿Qué hacemos cuando llegamos a la escuelita?	Voz	5 min
Conflicto cognitivo	¿Por qué a veces nos olvidamos saludar?		

	Comunicamos el propósito de la sesión: Estudiantes el día de hoy vamos a aprender a saludar a sus compañeros al momento de ingresar al aula  La docente pide a los estudiantes que se sienten en sus asientos para seguir trabajando PROBLEMATIZACIÓN ➤ La docente comenta que entre compañeros debemos de aprender a tratarnos ➤ Plantea una pregunta ¿Por qué debemos de saludar a todos cuando llegamos al aula? ¿Cómo te gustaría que nos saluden al llegar al aula? ➤ La docente escucha los comentarios de los estudiantes ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN ➤ La docente organiza equipos de trabajo con los estudiantes empleando círculos de colores ➤ La docente propone que por equipos comenten la forma de cómo les gustaría que les saluden ➤ Luego de algunos conversatorios pedimos que el equipo 1 realice un dibujo del saludo que desean, por ejemplo, el saludo militar, saludo con las palmas, saludo con abrazos, saludo con los codos. ➤ La docente pide a los estudiantes que dibujen y decoren su cartel con la forma que desean ser saludados al llegar al aula.  TOMA DE DECISIONES	Papelote Imágenes y fichas	25 min
--	--	---	---------------

	➤ La docente invita a los estudiantes a sentarse en semicírculo para reflexionar sobre el teatro de títeres y los tipos de saludos que queremos recibir ➤ Elegimos un lugar específico para colocar los cartelitos con los saludos al ingresar al aula ➤ Los estudiantes se comprometen a saludar a sus compañeros y a la profesora según piden los cartelitos ➤ Agradecemos a los estudiantes por su participación en la actividad		
Aplicación del nuevo conocimiento	Reflexionan sobre la importancia de brindar el saludo a todos sus compañeros	Voz	10 min

ACTIVIDADES DE CIERRE.

Metacognición	Reflexionan respondiendo las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Fue fácil? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?
Evaluación	Se evaluará en todo el desarrollo de la sesión, junto al instrumento de evaluación
Técnicas	La observación
Instrumentos	Guía de observación.

(NIVEL PRIMARIA)

TÍTULO DE LA SESIÓN: “ME PREOCUPA MI COMPAÑERO”

I. DATOS INFORMATIVOS:

- a. **Institución Educativa** : G.U.E Leoncio Prado
 b. **Grado** : 2^o **Sección:** “A”
 c. **Docente de aula** : Zoila Mercedes Zevallos Alomia
 d. **Alumno (a) practicante** : Lucelia Mirza Perez Santiago
 e. **Fecha** : **Tiempo:** 45 min
 f. **Área Curricular** : Personal Social

II. PLANIFICACIÓN

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INDICADORES
❖ CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. ✓ Interactúa con todas las personas. ✓ Construye normas y asume acuerdos y leyes. ✓ Maneja conflictos de manera constructiva. ✓ Delibera sobre asuntos públicos ✓ Participa en acciones que promueven el bienestar común.	✓ Comparte actividades con sus compañeros respetando sus diferencias y tratándolos con amabilidad y respeto. Cumple con sus deberes en el aula, para beneficio de todos y de acuerdo a su edad.	✓ Demuestra preocupación por todos sus compañeros dentro del aula.
ENFOQUE TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.	

PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
Antes de la sesión se da la bienvenida a los estudiantes realizamos las actividades permanentes	▪ Papel bon. ▪ Lápiz. ▪ Fichas de aprendizaje.

QUE DEBO DE TENER EN CUENTA PARA ALCANZAR EL PROPÓSITO DE LA CLASE

Usar estrategias y técnicas de aprendizaje para que los estudiantes se desenvuelvan mejor en la clase y les sea fácil construir su conocimiento.

III SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO Motivación	➤ La docente ingresa al aula y saluda a los estudiantes ➤ La docente pide a los estudiantes que se sienten en semicírculo <u>Motivación</u> ➤ La docente organiza a los estudiantes para realizar un teatro de títeres en paleta  ➤ La docente presenta la función de los títeres con el contenido saludamos a todos cuando llegamos a la escuelita para que puedan observar los estudiantes ➤ Al finalizar el teatro de títeres conversamos con los estudiantes sobre el contenido ➤ La docente escucha atentamente las respuestas de los estudiantes	La voz, títeres	5 min
Recuperación de saberes previos	➤ ¿Qué nos mostraron los títeres? ➤ ¿Por qué se preocupaban los títeres?	Voz	5 min
Conflicto cognitivo	¿Por qué debemos de preocuparnos por los demás?		
	<i>Comunicamos el propósito de la sesión:</i>		

DESARROLLO Construcción del nuevo conocimiento	Estudiantes el día de hoy vamos a aprender a demostrar preocupación por los demás La docente pide a los estudiantes que se sienten en sus asientos para seguir trabajando PROBLEMATIZACIÓN ➤ La docente comenta que nosotros debemos de preocuparnos por todos nuestros compañeros dentro del aula. ➤ Plantea una pregunta ¿Por qué debemos de preocuparnos por todos nuestros compañeros dentro del aula? ¿Te gustaría que tu compañero se preocupe por ti? ¿Por qué? ➤ La docente escucha los comentarios de los estudiantes ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN ➤ La docente organiza equipos de trabajo con los estudiantes empleando círculos de colores ➤ La docente propone que por equipos comenten la forma de cómo les gustaría que sus compañeros se preocupen por ellos dentro del aula. ➤ Luego de algunos conversatorios pedimos que el equipo 1 realice un dibujo de cómo sus compañeros se preocuparían por ellos. Por ejemplo, Cuando un niño se tropieza el otro le recoja del suelo. ➤ La docente pide a los estudiantes que dibujen y decoren su cartel con la forma que desean que sus compañeros se preocupen por ellos. TOMA DE DECISIONES	Papelote Imágenes y fichas	25 min
--	--	---	---------------

	➤ La docente invita a los estudiantes a sentarse en semicírculo para reflexionar sobre el teatro de títeres y de cómo les gustaría que sus compañeros se preocupen por ellos. ➤ Elegimos un lugar específico para colocar los cartelitos. ➤ Los estudiantes se comprometen a demostrar preocupación por sus compañeros dentro del aula según piden los cartelitos ➤ Agradecemos a los estudiantes por su participación en la actividad		
Aplicación del nuevo conocimiento	Reflexionan sobre la importancia de brindar apoyo a todos sus compañeros	Voz	10 min

ACTIVIDADES DE CIERRE.

Metacognición	Reflexionan respondiendo las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Fue fácil? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?
Evaluación	Se evaluará en todo el desarrollo de la sesión, junto al instrumento de evaluación
Técnicas	La observación
Instrumentos	Guía de observación.

(NIVEL PRIMARIA)

TÍTULO DE LA SESIÓN: “SOMOS SOLIDARIOS”

DATOS INFORMATIVOS:

- a. **Institución Educativa** : G.U.E Leoncio Prado
 b. **Grado** : 2° **Sección:** “A”
 c. **Docente de aula** : Zoila Mercedes Zevallos Alomia
 d. **Alumno (a) practicante** : Lucelia Mirza Perez Santiago
 e. **Fecha** : **Tiempo:** 45 min
 f. **Área Curricular** : Personal Social

III. PLANIFICACIÓN

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INDICADORES
❖ CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. ✓ Interactúa con todas las personas. ✓ Construye normas y asume acuerdos y leyes. ✓ Maneja conflictos de manera constructiva. ✓ Delibera sobre asuntos públicos ✓ Participa en acciones que promueven el bienestar común.	✓ Comparte actividades con sus compañeros respetando sus diferencias y tratándolos con amabilidad y respeto. Cumple con sus deberes en el aula, para beneficio de todos y de acuerdo con su edad.	✓ Ayuda a todos sus compañeros para realizar tareas grupales en el aula
ENFOQUE TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.	

PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
Antes de la sesión se da la bienvenida a los estudiantes realizamos las actividades permanentes	▪ Papel bon. ▪ Lápiz. ▪ Fichas de aprendizaje.

QUE DEBO DE TENER EN CUENTA PARA ALCANZAR EL PROPÓSITO DE LA CLASE.

Usar estrategias y técnicas de aprendizaje para que los estudiantes se desenvuelvan mejor en la clase y les sea fácil construir su conocimiento.

III SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO Motivación	➤ La docente ingresa al aula y saluda a los estudiantes ➤ La docente pide a los estudiantes que se sienten en semicírculo <u>Motivación</u> ➤ La docente organiza a los estudiantes para realizar un teatro de títeres elaborado de platos y vasos descartables  ➤ La docente presenta la función de los títeres con el contenido Me gusta ayudar a mis compañeros para que puedan observar los estudiantes ➤ Al finalizar el teatro de títeres conversamos con los estudiantes sobre el contenido ➤ La docente escucha atentamente los comentarios de los estudiantes	La voz	5 min
Recuperación de saberes previos	➤ Luego preguntamos: - ¿Qué nos mostraron los títeres? - ¿Por qué debemos de ayudar a nuestros compañeros?	Voz	5 min
Conflicto cognitivo	¿Cómo puedes ayudar a un compañero en el aula? ¿Puedes ayudar a todos en las tareas grupales?		

	Comunicamos el propósito de la sesión: Estudiantes el día de hoy vamos a aprender que debemos a ayudar a los compañeros a realizar tareas grupales en el aula  La docente pide a los estudiantes que se sienten en sus asientos para seguir trabajando PROBLEMATIZACIÓN DESARROLLO Construcción del nuevo conocimiento ➤ La docente comenta que entre compañeros debemos de prestar ayuda a los compañeros para que puedan realizar adecuadamente las tareas grupales ➤ Plantea una pregunta ¿Por qué los títeres acudían a la ayuda de sus amigos? ¿Por qué crees que es importante ayudar a nuestros compañeros? ¿Qué ayudas prestas a tus compañeros? ➤ La docente escucha los comentarios de los estudiantes para fortalecer con una pequeña reflexión ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN ➤ La docente organiza a los estudiantes en equipos para realizar un trabajo ➤ Entrega a cada equipo un papelote para que escriban un lema que tenga relación con la manera de ayudar a los compañeros.  ➤ La docente observa si los estudiantes se apoyan entre ellos para realizar el lema en el papelote ➤ La docente pregunta a los estudiantes en cada equipo ¿Observaste que algún compañero tuvo una dificultad? ¿Cómo le ayudaste? ➤ Escuchamos las respuestas de los estudiantes sobre las preguntas formuladas ➤ La docente pide a los estudiantes que compartan lo realizado con todos los compañeros de aula	Papelote Imágenes y fichas	25 min
--	---	---	---------------

	TOMA DE DECISIONES ➤ La docente invita a los estudiantes a sentarse en semicírculo para reflexionar sobre el teatro de títeres y su contenido que fue brindar ayuda a los compañeros en los trabajos grupales ➤ Elegimos un lugar específico para colocar los lemas elaborados ➤ Los estudiantes se comprometen a ayudar a todos sus compañeros ➤ Agradecemos a los estudiantes por su participación en la actividad		
Aplicación del nuevo conocimiento	Reflexionan sobre la importancia de brindar apoyo a todos sus compañeros	Voz	10 min

ACTIVIDADES DE CIERRE.

Metacognición	Reflexionan respondiendo las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Fue fácil? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?
Evaluación	Se evaluará en todo el desarrollo de la sesión, junto al instrumento de evaluación
Técnicas	La observación
Instrumentos	Guía de observación.

(NIVEL PRIMARIA)

TÍTULO DE LA SESIÓN: “TODOS SOMOS IGUALES EN EL AULA”

DATOS INFORMATIVOS:

- 4.1. **Institución Educativa** : G.U.E Leoncio Prado
 4.2. **Grado** : 2 ° **Sección:** “A”
 4.3. **Docente de aula** : Zoila Mercedes Zevallos Alomia
 4.4. **Alumno (a) practicante** : Lucelia Mirza Perez Santiago
 4.5. **Fecha** : **Tiempo:** 45 min
 4.6. **Área Curricular** : Personal Social

V. PLANIFICACIÓN

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INDICADORES
❖ CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. ✓ Interactúa con todas las personas. ✓ Construye normas y asume acuerdos y leyes. ✓ Maneja conflictos de manera constructiva. ✓ Delibera sobre asuntos públicos ✓ Participa en acciones que promueven el bienestar común.	✓ Comparte actividades con sus compañeros respetando sus diferencias y tratándolos con amabilidad y respeto. Cumple con sus deberes en el aula, para beneficio de todos y de acuerdo con su edad.	✓ Acepta a todos sus compañeros por igual en el aula.
ENFOQUE TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.	

PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
Antes de la sesión se da la bienvenida a los estudiantes realizamos las actividades permanentes	▪ Papel bon. ▪ Lápiz. ▪ Fichas de aprendizaje.

QUE DEBO DE TENER EN CUENTA PARA ALCANZAR EL PROPÓSITO DE LA CLASE.

Usar estrategias y técnicas de aprendizaje para que los estudiantes se desenvuelvan mejor en la clase y les sea fácil construir su conocimiento.

III SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO Motivación	➤ La docente ingresa al aula y saluda a los estudiantes ➤ La docente pide a los estudiantes que se sienten en semicírculo <u>Motivación</u> ➤ La docente organiza a los estudiantes para realizar un teatro de títeres elaborado de bolsas reusadas  ➤ La docente presenta la función de los títeres con el contenido Acéptame como soy para que puedan observar los estudiantes ➤ Al finalizar el teatro de títeres conversamos con los estudiantes sobre el contenido ➤ La docente escucha atentamente los comentarios de los estudiantes	La voz	5 min
Recuperación de saberes previos	➤ Luego preguntamos: - ¿Qué nos mostraron los títeres? - ¿Por qué debemos de aceptar a todos los compañeros por igual?	Voz	5 min
Conflicto cognitivo	¿Cómo puedes evitar las burlas en el aula??		

	Comunicamos el propósito de la sesión: La docente pide a los estudiantes que se sienten en sus asientos para seguir trabajando PROBLEMATIZACIÓN ➤ La docente comenta que entre compañeros debemos de aceptar a todos los compañeros respetando el género y la raza ➤ Plantea una pregunta ¿Por qué los títeres acudían a la ayuda de sus amigos? ¿Por qué crees que no debemos de burlarnos de nuestros compañeros? ¿Viste alguna vez que tus amigos se burlan de otros? ¿Por qué crees que se burlan de los amigos? ¿Aceptas las diferencias de tus compañeros? ➤ La docente escucha los comentarios de los estudiantes para fortalecer con una pequeña reflexión ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN ➤ La docente organiza a los estudiantes en equipos para realizar un trabajo ➤ Entrega a cada equipo una hoja bond con un marco para que puedan realizar un dibujo de ellos mismos considerando sus características físicas ➤ La docente invita a los estudiantes a pegar las imágenes en la pizarra para que puedan observar todos los compañeros del aula ➤ Brindamos un espacio para que los estudiantes puedan realizar comentarios sobre las imágenes de sus compañeros evitando las burlas TOMA DE DECISIONES ➤ La docente invita a los estudiantes a sentarse en semicírculo para reflexionar sobre el teatro de títeres y su contenido que fue aceptar a todos los demás compañeros del aula ➤ Elegimos un lugar específico para colocar nuestros dibujos	Papelote Imágenes y fichas	25 min
--	--	---	---------------

	➤ Los estudiantes se comprometen a respetar a todos y aceptarlos ➤ Agradecemos a los estudiantes por su participación en la actividad		
Aplicación del nuevo conocimiento	Reflexionan sobre la importancia de brindar apoyo a todos sus compañeros	Voz	10 min

ACTIVIDADES DE CIERRE.

Metacognición	Reflexionan respondiendo las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Fue fácil? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?
Evaluación	Se evaluará en todo el desarrollo de la sesión, junto al instrumento de evaluación
Técnicas	La observación
Instrumentos	Guía de observación.

(NIVEL PRIMARIA)

TÍTULO DE LA SESIÓN: “NUESTRAS NORMAS DE CONVIVENCIA”

DATOS INFORMATIVOS:

- 5.1. **Institución Educativa** : G.U.E Leoncio Prado
 5.2. **Grado** : 2 ° **Sección:** “A”
 5.3. **Docente de aula** : Zoila Mercedes Zevallos Alomia
 5.4. **Alumno (a) practicante** : Lucelia Mirza Perez Santiago
 5.5. **Fecha** : **Tiempo:** 45 min
 5.6. **Área Curricular** : Personal Social

VI. PLANIFICACIÓN

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INDICADORES
❖ CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. ✓ Interactúa con todas las personas. ✓ Construye normas y asume acuerdos y leyes. ✓ Maneja conflictos de manera constructiva. ✓ Delibera sobre asuntos públicos ✓ Participa en acciones que promueven el bienestar común.	✓ Comparte actividades con sus compañeros respetando sus diferencias y tratándolos con amabilidad y respeto. Cumple con sus deberes en el aula, para beneficio de todos y de acuerdo con su edad.	✓ Participa en la elaboración de normas de convivencia en el aula.
ENFOQUE TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.	

PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
Antes de la sesión se da la bienvenida a los estudiantes realizamos las actividades permanentes	▪ Papel bon. ▪ Lápiz. ▪ Fichas de aprendizaje.

QUE DEBO DE TENER EN CUENTA PARA ALCANZAR EL PROPÓSITO DE LA CLASE.

Usar estrategias y técnicas de aprendizaje para que los estudiantes se desenvuelvan mejor en la clase y les sea fácil construir su conocimiento.

III SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO Motivación	➤ La docente ingresa al aula y saluda a los estudiantes ➤ La docente pide a los estudiantes que se sienten en semicírculo <u>Motivación</u> ➤ La docente organiza a los estudiantes para realizar un teatro de títeres elaborado de bolsas reusadas  ➤ La docente presenta la función de los títeres con el contenido Queremos nuestras normas de convivencia para que puedan observar los estudiantes ➤ Al finalizar el teatro de títeres conversamos con los estudiantes sobre el contenido ➤ La docente escucha atentamente los comentarios de los estudiantes	La voz	5 min
Recuperación de saberes previos	➤ Luego preguntamos: - ¿Qué nos mostraron los títeres? - ¿Por qué debemos de tener las normas de convivencia?	Voz	5 min
Conflicto cognitivo	¿Qué son normas? ¿Qué norma de convivencia poder proponer?		

	Comunicamos el propósito de la sesión: Estudiantes el día de hoy vamos a aprender a elaborar las normas de convivencia en el aula  La docente pide a los estudiantes que se sienten en sus asientos para seguir trabajando PROBLEMATIZACIÓN ➤ La docente comenta que entre compañeros debemos de tener en el aula las normas de convivencia para un sano ambiente de estudio y que debe ser elaborado con la participación por todos los estudiantes ➤ Plantea una pregunta ¿Por qué los títeres necesitaban con urgencia las normas de convivencia? ¿Por qué crees que debemos de tener las normas? ¿Deseas participar en la participación de las normas de convivencia? ¿Por qué crees que son importantes las normas de convivencia? ¿Por qué es importante que debemos de participar en la elaboración de las normas de convivencia? ➤ La docente escucha los comentarios de los estudiantes para fortalecer con una pequeña reflexión ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN ➤ La docente organiza a los estudiantes en equipos para realizar un trabajo ➤ Entrega a cada equipo unas hojitas de colores para que en equipos puedan proponer una norma de convivencia.  ➤ Luego pegan en la pizarra para que todos los estudiantes puedan leer las normas y en consenso se elige al azar el equipo que saldrá a explicar el porqué de la norma propuesto y como ayudará al aula	Papelote Imágenes y fichas	25 min
--	---	---	---------------

	➤ Brindamos un espacio para que los estudiantes puedan realizar comentarios sobre las normas propuestas y decidimos cuales serán las normas de convivencia del aula TOMA DE DECISIONES ➤ La docente invita a los estudiantes a sentarse en semicírculo para reflexionar sobre el teatro de títeres y su contenido de qué todos debemos de tener las normas de convivencia en el aula y que se deben hacerlo con la participación de todos los estudiantes ➤ Elegimos un lugar específico para colocar nuestras normas de convivencia ➤ Los estudiantes se comprometen a participar siempre en la elaboración de las normas de convivencia en el aula ➤ Agradecemos a los estudiantes por su participación en la actividad		
Aplicación del nuevo conocimiento	Reflexionan sobre la importancia de participar en la elaboración de las normas de convivencia en el aula	Voz	10 min

ACTIVIDADES DE CIERRE.

Metacognición	Reflexionan respondiendo las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Fue fácil? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?
Evaluación	Se evaluará en todo el desarrollo de la sesión, junto al instrumento de evaluación
Técnicas	La observación
Instrumentos	Guía de observación.

(NIVEL PRIMARIA)

TÍTULO DE LA SESIÓN: “NUESTROS DEBERES Y DERECHOS”

DATOS INFORMATIVOS:

- 6.1. **Institución Educativa** : G.U.E Leoncio Prado
 6.2. **Grado** : 2 ° **Sección:** “A”
 6.3. **Docente de aula** : Zoila Mercedes Zevallos Alomia
 6.4. **Alumno (a) practicante** : Lucelia Mirza Perez Santiago
 6.5. **Fecha** : **Tiempo:** 45 min
 6.6. **Área Curricular** : Personal Social

VII. PLANIFICACIÓN

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INDICADORES
❖ CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. ✓ Interactúa con todas las personas. ✓ Construye normas y asume acuerdos y leyes. ✓ Maneja conflictos de manera constructiva. ✓ Delibera sobre asuntos públicos ✓ Participa en acciones que promueven el bienestar común.	✓ Comparte actividades con sus compañeros respetando sus diferencias y tratándolos con amabilidad y respeto. Cumple con sus deberes en el aula, para beneficio de todos y de acuerdo con su edad.	✓ Tiene en cuenta los deberes y derechos del niño en la sociedad.
ENFOQUE TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.	

PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
Antes de la sesión se da la bienvenida a los estudiantes realizamos las actividades permanentes	▪ Papel bon. ▪ Lápiz. ▪ Fichas de aprendizaje.

QUE DEBO DE TENER EN CUENTA PARA ALCANZAR EL PROPÓSITO DE LA CLASE.

Usar estrategias y técnicas de aprendizaje para que los estudiantes se desenvuelvan mejor en la clase y les sea fácil construir su conocimiento.

III SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO Motivación	➤ La docente ingresa al aula y saluda a los estudiantes ➤ La docente pide a los estudiantes que se sienten en semicírculo <u>Motivación</u> ➤ La docente organiza a los estudiantes para realizar un teatro de títeres elaborado de calcetines  ➤ La docente presenta la función de los títeres con el contenido Proclamamos nuestros deberes y derechos para que puedan observar los estudiantes ➤ Al finalizar el teatro de títeres conversamos con los estudiantes sobre el contenido ➤ La docente escucha atentamente los comentarios de los estudiantes	La voz	5 min
Recuperación de saberes previos	➤ Luego preguntamos: - ¿Qué nos mostraron los títeres? - ¿Por qué debemos de conocer los deberes y derechos?	Voz	5 min
Conflicto cognitivo	¿Qué derechos conoces? ¿Qué deberes tenemos?		

	Comunicamos el propósito de la sesión: Estudiantes el día de hoy vamos a aprender a conocer nuestros deberes y derechos del niño en la sociedad  La docente pide a los estudiantes que se sienten en sus asientos para seguir trabajando. PROBLEMATIZACIÓN ➤ La docente comenta que entre compañeros debemos de tener en cuenta los deberes y derechos de todos los niños en la sociedad para saber que debemos cumplir y que debemos reclamar ➤ Plantea una pregunta ¿Por qué los títeres querían hacer saber los deberes y derechos? ¿Por qué crees que debemos de tener deberes? ¿Por qué debemos de conocer nuestros derechos? ¿Por qué crees que son importantes los deberes y derechos? ➤ La docente escucha los comentarios de los estudiantes para fortalecer con una pequeña reflexión ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN ➤ La docente organiza a los estudiantes en equipos para realizar un trabajo ➤ Entrega a cada equipo unas cartulinas y plumones para que escriban los derechos en forma de cartel.  ➤ Los otros equipos van a escribir los deberes que debemos de tener en cuenta. ➤ Luego pegan en la pizarra para que todos los estudiantes los deberes y derechos para que observen todos los compañeros del aula ➤ Brindamos un espacio para que los estudiantes puedan realizar comentarios sobre los deberes y derechos que debemos de tener en cuenta como niños dentro de una sociedad	Papelote Imágenes y fichas	25 min
--	---	---	---------------

	TOMA DE DECISIONES ➤ La docente invita a los estudiantes a sentarse en semicírculo para reflexionar sobre el teatro de títeres y su contenido de qué todos debemos de tener en cuenta los deberes y derechos como niños de la sociedad ➤ Elegimos un lugar específico para colocar nuestros carteles ➤ Los estudiantes se comprometen a tener en cuenta siempre sus derechos y deberes ➤ Agradecemos a los estudiantes por su participación en la actividad		
Aplicación del nuevo conocimiento	Reflexionan sobre la importancia de tener en cuenta los deberes y derechos del niño en la sociedad	Voz	10 min

ACTIVIDADES DE CIERRE.

Metacognición	Reflexionan respondiendo las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Fue fácil? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?
Evaluación	Se evaluará en todo el desarrollo de la sesión, junto al instrumento de evaluación
Técnicas	La observación
Instrumentos	Guía de observación.

(NIVEL PRIMARIA)

TÍTULO DE LA SESIÓN: “ACEPTO LAS IDEAS DE TODOS”

DATOS INFORMATIVOS:

- 7.1. **Institución Educativa** : G.U.E Leoncio Prado
 7.2. **Grado** : : 2^o **Sección:** “A”
 7.3. **Docente de aula** : Zoila Mercedes Zevallos Alomia
 7.4. **Alumno (a) practicante** : Lucelia Mirza Perez Santiago
 7.5. **Fecha** : **Tiempo:** 45 min
 7.6. **Área Curricular** : Personal Social

VIII. PLANIFICACIÓN

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INDICADORES
❖ CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. ✓ Interactúa con todas las personas. ✓ Construye normas y asume acuerdos y leyes. ✓ Maneja conflictos de manera constructiva. ✓ Delibera sobre asuntos públicos ✓ Participa en acciones que promueven el bienestar común.	✓ Participa en la elaboración de acuerdos y normas que reflejen el buen trato entre compañeros, y los cumple.	✓ Considera las propuestas de sus compañeros en la construcción de normas.
ENFOQUE TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.	

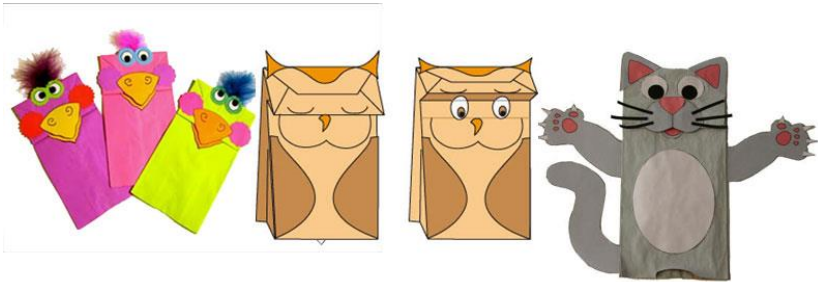
PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
Antes de la sesión se da la bienvenida a los estudiantes realizamos las actividades permanentes	▪ Papel bon. ▪ Lápiz. ▪ Fichas de aprendizaje.

QUE DEBO DE TENER EN CUENTA PARA ALCANZAR EL PROPÓSITO DE LA CLASE.

Usar estrategias y técnicas de aprendizaje para que los estudiantes se desenvuelvan mejor en la clase y les sea fácil construir su conocimiento.

III SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO Motivación	➤ La docente ingresa al aula y saluda a los estudiantes ➤ La docente pide a los estudiantes que se sienten en semicírculo <u>Motivación</u> ➤ La docente organiza a los estudiantes para realizar un teatro de títeres elaborado de bolsas de papel  ➤ La docente presenta la función de los títeres con el contenido Aceptamos las ideas de los demás para que puedan observar los estudiantes ➤ Al finalizar el teatro de títeres conversamos con los estudiantes sobre el contenido ➤ La docente escucha atentamente los comentarios de los estudiantes	La voz	5 min
Recuperación de saberes previos	➤ Luego preguntamos: - ¿Qué nos mostraron los títeres? - ¿Por qué debemos aceptar las propuestas de los compañeros?	Voz	5 min
Conflicto cognitivo	¿Por qué se requiere propuestas en la construcción de normas?		

	<u>Comunicamos el propósito de la sesión:</u> Estudiantes el día de hoy vamos a aprender a considerar las propuestas de los compañeros en la construcción de normas  La docente pide a los estudiantes que se sienten en sus asientos para seguir trabajando PROBLEMATIZACIÓN ➤ La docente comenta que entre compañeros debemos de tener en cuenta las propuestas de los compañeros en la construcción de las normas ➤ Plantea una pregunta ¿Por qué los títeres aceptaban las ideas de sus amigos los títeres? ¿Por qué crees que debemos aceptar las ideas de los demás? ➤ La docente escucha los comentarios de los estudiantes para fortalecer con una pequeña reflexión ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN ➤ La docente organiza a los estudiantes en equipos para realizar un trabajo ➤ Entrega a cada equipo un papelote para que puedan escribir las normas que consideran adecuadas.  ➤ Luego pegan en la pizarra para que todos los estudiantes las normas de convivencia y podamos leerlo ➤ La docente ayuda a transcribir aquellas normas que fueron elegidas en consenso	Papelote Imágenes y fichas	25 min
--	---	---	---------------

	➤ Brindamos un espacio para que los estudiantes puedan realizar comentarios sobre la aceptación de ideas de los compañeros que debemos de tener en cuenta considerando las propuestas de todos TOMA DE DECISIONES ➤ La docente invita a los estudiantes a sentarse en semicírculo para reflexionar sobre el teatro de títeres y su contenido de qué todos debemos de aprender a considerar las propuestas de sus compañeros en la construcción de normas ➤ Elegimos un lugar específico para colocar nuestras normas de convivencia ➤ Los estudiantes se comprometen a aceptar las propuestas de los compañeros con mucho respeto ➤ Agradecemos a los estudiantes por su participación en la actividad.		
Aplicación del nuevo conocimiento	Reflexionan sobre la importancia de considerar las propuestas de sus compañeros en la construcción de las normas	Voz	10 min

ACTIVIDADES DE CIERRE.

Metacognición	Reflexionan respondiendo las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Fue fácil? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?
Evaluación	Se evaluará en todo el desarrollo de la sesión, junto al instrumento de evaluación
Técnicas	La observación
Instrumentos	Guía de observación.

(NIVEL PRIMARIA)

TÍTULO DE LA SESIÓN: “CUMPLIMOS LAS NORMAS DE CONVIVENCIA”

IX. DATOS INFORMATIVOS:

- 9.1. Institución Educativa : G.U.E Leoncio Prado
 9.2. Grado : 2^o Sección: “A”
 9.3. Docente de aula : Zoila Mercedes Zevallos Alomia
 9.4. Alumno (a) practicante : Lucelia Mirza Perez Santiago
 9.5. Fecha : Tiempo: 45 min
 9.6. Área Curricular : Personal Social

X. PLANIFICACIÓN

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INDICADORES
❖ CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. ✓ Interactúa con todas las personas. ✓ Construye normas y asume acuerdos y leyes. ✓ Maneja conflictos de manera constructiva. ✓ Delibera sobre asuntos públicos ✓ Participa en acciones que promueven el bienestar común.	✓ Participa en la elaboración de acuerdos y normas que reflejen el buen trato entre compañeros, y los cumple.	✓ Respeta y cumple las normas de convivencia.
ENFOQUE TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.	

PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
Antes de la sesión se da la bienvenida a los estudiantes realizamos las actividades permanentes	▪ Papel bon. ▪ Lápiz. ▪ Fichas de aprendizaje.

QUE DEBO DE TENER EN CUENTA PARA ALCANZAR EL PROPÓSITO DE LA CLASE.

Usar estrategias y técnicas de aprendizaje para que los estudiantes se desenvuelvan mejor en la clase y les sea fácil construir su conocimiento.

III SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO Motivación	➤ La docente ingresa al aula y saluda a los estudiantes ➤ La docente pide a los estudiantes que se sienten en semicírculo <u>Motivación</u> ➤ La docente organiza a los estudiantes para realizar un teatro de títeres elaborado de cajas de cereales  ➤ La docente presenta la función de los títeres con el contenido Respetamos las normas de convivencia para que puedan observar los estudiantes ➤ Al finalizar el teatro de títeres conversamos con los estudiantes sobre el contenido ➤ La docente escucha atentamente los comentarios de los estudiantes	La voz, títeres	5 min
Recuperación de saberes previos	➤ Luego preguntamos: - ¿Qué nos mostraron los títeres? - ¿Por qué debemos de respetar las normas de convivencia?	Voz	5 min
Conflicto cognitivo	¿Por qué se requiere propuestas en la construcción de normas?		

	Comunicamos el propósito de la sesión: Estudiantes el día de hoy vamos a aprender a respetar y cumplir las normas de convivencia  La docente pide a los estudiantes que se sienten en sus asientos para seguir trabajando PROBLEMATIZACIÓN ➤ La docente comenta que entre compañeros debemos de tener en cuenta las propuestas de los compañeros en la construcción de las normas ➤ Plantea una pregunta ¿Por qué los títeres querían siempre cumplir las normas de convivencia? ¿Cómo era el aula de los títeres? ➤ La docente escucha los comentarios de los estudiantes para fortalecer con una pequeña reflexión ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN ➤ La docente organiza a los estudiantes en equipos para realizar un trabajo ➤ Entrega a cada equipo unas siluetas que indiquen cumplimiento de las normas de convivencia para que puedan pegar en los papelotes y vayamos anotando cuando se observa que se cumplen las normas de convivencia. ➤ Si un compañero recoge la basura y echa al tacho se coloca un check ➤ Brindamos un espacio para que los estudiantes puedan realizar comentarios sobre el respeto y el cumplimiento de las normas de convivencia TOMA DE DECISIONES ➤ La docente invita a los estudiantes a sentarse en semicírculo para reflexionar sobre el teatro de títeres y su contenido de qué todos debemos de aprender a respetar y cumplir las normas de convivencia ➤ Elegimos un lugar específico para colocar nuestro papelote del cumplimiento de las normas de convivencia ➤ Los estudiantes se comprometen a cumplir las normas de convivencia	Papelote Imágenes y fichas	25 min
--	---	---	---------------

	➤ Agradecemos a los estudiantes por su participación en la actividad		
Aplicación del nuevo conocimiento	Reflexionan sobre la importancia de considerar las propuestas de sus compañeros en la construcción de las normas	Voz	10 min

ACTIVIDADES DE CIERRE.

Metacognición	Reflexionan respondiendo las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Fue fácil? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?
Evaluación	Se evaluará en todo el desarrollo de la sesión, junto al instrumento de evaluación
Técnicas	La observación
Instrumentos	Guía de observación.

(NIVEL PRIMARIA)

TÍTULO DE LA SESIÓN: “MEJORAMOS NUESTROS ACUERDOS”

XI. DATOS INFORMATIVOS:

11.1.	Institución Educativa	: G.U.E Leoncio Prado
11.2.	Grado	: 2 ^o Sección: “A”
11.3.	Docente de aula	: Zoila Mercedes Zevallos Alomia
11.4.	Alumno (a) practicante	: Lucelia Mirza Perez Santiago
11.5.	Fecha	: Tiempo: 45 min
11.6.	Área Curricular	: Personal Social

XII. PLANIFICACIÓN

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INDICADORES
❖ CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. ✓ Interactúa con todas las personas. ✓ Construye normas y asume acuerdos y leyes. ✓ Maneja conflictos de manera constructiva. ✓ Delibera sobre asuntos públicos ✓ Participa en acciones que promueven el bienestar común.	✓ Participa en la elaboración de acuerdos y normas que reflejen el buen trato entre compañeros, y los cumple.	✓ Propone cómo mejorar los acuerdos y normas en el aula.
ENFOQUE TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.	

PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
Antes de la sesión se da la bienvenida a los estudiantes realizamos las actividades permanentes	▪ Papel bon. ▪ Lápiz. ▪ Fichas de aprendizaje.

QUE DEBO DE TENER EN CUENTA PARA ALCANZAR EL PROPÓSITO DE LA CLASE.

Usar estrategias y técnicas de aprendizaje para que los estudiantes se desenvuelvan mejor en la clase y les sea fácil construir su conocimiento.

III SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO Motivación	➤ La docente ingresa al aula y saluda a los estudiantes ➤ La docente pide a los estudiantes que se sienten en semicírculo <u>Motivación</u> ➤ La docente organiza a los estudiantes para realizar un teatro de títeres elaborado de cajas de cereales  ➤ La docente presenta la función de los títeres con el contenido Tengo una idea para mejorar nuestros acuerdos para que puedan observar los estudiantes ➤ Al finalizar el teatro de títeres conversamos con los estudiantes sobre el contenido ➤ La docente escucha atentamente los comentarios de los estudiantes	La voz	5 min
Recuperación de saberes previos	➤ Luego preguntamos: - ¿Qué nos mostraron los títeres? - ¿Qué ideas tenían los títeres?	Voz	5 min
Conflicto cognitivo	¿Por qué debemos de mejorar nuestros acuerdos?		

	Comunicamos el propósito de la sesión: La docente pide a los estudiantes que se sienten en sus asientos para seguir trabajando PROBLEMATIZACIÓN ➤ La docente comenta que entre compañeros debemos de proponer ideas para mejorar los acuerdos y normas en el aula ➤ Plantea una pregunta ¿Por qué los títeres querían mejorar sus acuerdos? ¿Lograron mejorar sus acuerdos? ➤ La docente escucha los comentarios de los estudiantes para fortalecer con una pequeña reflexión ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN ➤ La docente organiza a los estudiantes en equipos para realizar un trabajo ➤ Entrega a cada equipo unas hojas de colores para que escriban sus propuestas de mejora de los acuerdos y normas del aula. ➤ Todos pegan en la pizarra sus propuestas, leemos de manera conjunta y en consenso elegimos aquellas que sean idóneas para mejorarlas ➤ Anotamos en el papelote los acuerdos y normas mejorados para ponerlo en práctica ➤ Brindamos un espacio para que los estudiantes puedan realizar comentarios sobre las propuestas que realizaron sobre los acuerdos y normas para mejorarlos TOMA DE DECISIONES ➤ La docente invita a los estudiantes a sentarse en semicírculo para reflexionar sobre el teatro de títeres y su contenido de qué todos debemos de ayudar a mejorar los acuerdos y normas en el aula ➤ Elegimos un lugar específico para colocar nuestro papelote con las mejoras de los acuerdos y normas en el aula ➤ Los estudiantes se comprometen a cumplir las normas de convivencia mejoradas	Papelote Imágenes y fichas	25 min
--	--	---	---------------

	➤ Agradecemos a los estudiantes por su participación en la actividad		
Aplicación del nuevo conocimiento	Reflexionan sobre la importancia de considerar las propuestas de sus compañeros en la construcción de las normas	Voz	10 min

ACTIVIDADES DE CIERRE.

Metacognición	Reflexionan respondiendo las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Fue fácil? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?
Evaluación	Se evaluará en todo el desarrollo de la sesión, junto al instrumento de evaluación
Técnicas	La observación
Instrumentos	Guía de observación.

(NIVEL PRIMARIA)

TÍTULO DE LA SESIÓN: “SOMOS EMPÁTICOS CON NUESTROS COMPAÑEROS”

DATOS INFORMATIVOS:

12.1.	Institución Educativa	: G.U.E Leoncio Prado
12.2.	Grado	: 2 ^o Sección: “A”
12.3.	Docente de aula	: Zoila Mercedes Zevallos Alomia
12.4.	Alumno (a) practicante	: Lucelia Mirza Perez Santiago
12.5.	Fecha	: Tiempo: 45 min
12.6.	Área Curricular	: Personal Social

XIII. PLANIFICACIÓN

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INDICADORES
❖ CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. ✓ Interactúa con todas las personas. ✓ Construye normas y asume acuerdos y leyes. ✓ Maneja conflictos de manera constructiva. ✓ Delibera sobre asuntos públicos ✓ Participa en acciones que promueven el bienestar común.	✓ Participa en la elaboración de acuerdos y normas que reflejen el buen trato entre compañeros, y los cumple.	✓ Actúa con empatía y asertividad frente a sus compañeros.
ENFOQUE TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.	

PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
Antes de la sesión se da la bienvenida a los estudiantes realizamos las actividades permanentes	▪ Papel bon. ▪ Lápiz. ▪ Fichas de aprendizaje.

QUE DEBO DE TENER EN CUENTA PARA ALCANZAR EL PROPÓSITO DE LA CLASE.

Usar estrategias y técnicas de aprendizaje para que los estudiantes se desenvuelvan mejor en la clase y les sea fácil construir su conocimiento.

III SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO Motivación	➤ La docente ingresa al aula y saluda a los estudiantes ➤ La docente pide a los estudiantes que se sienten en semicírculo <u>Motivación</u> ➤ La docente organiza a los estudiantes para realizar un teatro de títeres elaborado de telas  ➤ La docente presenta la función de los títeres con el contenido Me pongo en tus zapatos para que puedan observar los estudiantes ➤ Al finalizar el teatro de títeres conversamos con los estudiantes sobre el contenido ➤ La docente escucha atentamente los comentarios de los estudiantes	La voz	5 min
Recuperación de saberes previos	➤ Luego preguntamos: - ¿Qué nos mostraron los títeres? - ¿Qué actitudes tenían los títeres con sus amigos?	Voz	5 min
Conflicto cognitivo	¿Qué es ser empáticos?		

	Comunicamos el propósito de la sesión: Estudiantes el día de hoy vamos a aprender a actuar con empatía y asertividad frente a sus compañeros  La docente pide a los estudiantes que se sienten en sus asientos para seguir trabajando PROBLEMATIZACIÓN ➤ La docente comenta que entre compañeros debemos de ser empáticos y asertivos con los compañeros ➤ Plantea una pregunta ¿Por qué los títeres decían que se ponían en los zapatos de sus amigos? ¿Los títeres como demostraban su empatía? ➤ La docente escucha los comentarios de los estudiantes para fortalecer con una pequeña reflexión ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN ➤ La docente organiza a los estudiantes en equipos para realizar un trabajo ➤ Entrega a cada equipo unas cartillas con imágenes de acciones que sucede en el aula y muchas veces dejamos pasar ➤ El primer equipo levanta la cartilla y todos observamos para comentar cómo podemos ayudar al compañero en la situación en la que se encuentra, por ejemplo, niños con la tarea que no pudieron hacer porque no entendían, entonces los estudiantes pueden proponer que ayudaran a su amigo ➤ Los estudiantes tienen un espacio para comentar alguna experiencia que hayan tenido donde no fueron comprendidos por sus compañeros ➤ Brindamos un espacio para que los estudiantes puedan realizar comentarios sobre nuestro actuar con empatía y asertividad frente a sus compañeros TOMA DE DECISIONES ➤ La docente invita a los estudiantes a sentarse en semicírculo para reflexionar sobre el teatro de títeres y su contenido de qué todos debemos de ser empáticos con los compañeros ➤ Los estudiantes se comprometen a comprender a sus compañeros	Papelote Imágenes y fichas	25 min
--	--	---	---------------

	➤ Agradecemos a los estudiantes por su participación en la actividad		
Aplicación del nuevo conocimiento	Reflexionan sobre la importancia de ser empáticos con los compañeros	Voz	10 min

ACTIVIDADES DE CIERRE.

Metacognición	Reflexionan respondiendo las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Fue fácil? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?
Evaluación	Se evaluará en todo el desarrollo de la sesión, junto al instrumento de evaluación
Técnicas	La observación
Instrumentos	Guía de observación.

(NIVEL PRIMARIA)

TÍTULO DE LA SESIÓN: “CONTAMOS A LA DOCENTE DE LAS ACCIONES NEGATIVAS EN EL AULA”

DATOS INFORMATIVOS:

13.1.	Institución Educativa	: G.U.E Leoncio Prado	
13.2.	Grado	: 2 ^o	Sección: “A”
13.3.	Docente de aula	: Zoila Mercedes Zevallos Alomia	
13.4.	Alumno (a) practicante	: Lucelia Mirza Perez Santiago	
13.5.	Fecha	:	Tiempo: 45 min
13.6.	Área Curricular	: Personal Social	

XIV. PLANIFICACIÓN

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INDICADORES
❖ CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. ✓ Interactúa con todas las personas. ✓ Construye normas y asume acuerdos y leyes. ✓ Maneja conflictos de manera constructiva. ✓ Delibera sobre asuntos públicos ✓ Participa en acciones que promueven el bienestar común.	✓ Utiliza estrategias para manejar sus conflictos en el aula con ayuda de un adulto; de esta manera, propicia el buen trato entre compañeros.	✓ Manifiesta al docente cuando observa acciones negativas de sus compañeros para ayudar a solucionar los conflictos en el aula.
ENFOQUE TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.	

PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
Antes de la sesión se da la bienvenida a los estudiantes realizamos las actividades permanentes	▪ Papel bon. ▪ Lápiz. ▪ Fichas de aprendizaje.

QUE DEBO DE TENER EN CUENTA PARA ALCANZAR EL PROPÓSITO DE LA CLASE.

Usar estrategias y técnicas de aprendizaje para que los estudiantes se desenvuelvan mejor en la clase y les sea fácil construir su conocimiento.

III SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO Motivación	➤ La docente ingresa al aula y saluda a los estudiantes ➤ La docente pide a los estudiantes que se sienten en semicírculo <u>Motivación</u> ➤ La docente organiza a los estudiantes para realizar un teatro de títeres elaborado de telas  ➤ La docente presenta la función de los títeres con el contenido Comunicamos rápidamente las malas acciones para que puedan observar los estudiantes ➤ Al finalizar el teatro de títeres conversamos con los estudiantes sobre el contenido ➤ La docente escucha atentamente los comentarios de los estudiantes	La voz	5 min
Recuperación de saberes previos	➤ Luego preguntamos: - ¿Qué nos mostraron los títeres? - ¿Qué acciones debemos tomar cuando vemos malas actitudes de nuestros compañeros?	Voz	5 min
Conflicto cognitivo	¿Por qué debemos de comunicar las acciones negativas a la docente?		
	<i>Comunicamos el propósito de la sesión:</i>		

DESARROLLO Construcción del nuevo conocimiento	La docente pide a los estudiantes que se sienten en sus asientos para seguir trabajando PROBLEMATIZACIÓN ➤ La docente comenta que entre compañeros debemos de ser empáticos y asertivos con los compañeros ➤ Plantea una pregunta ¿Por qué los títeres comunicaban a la profesora las malas acciones de su compañero? ¿Qué pasaría si no comunicamos a la docente las malas acciones? ➤ La docente escucha los comentarios de los estudiantes para fortalecer con una pequeña reflexión ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN ➤ La docente organiza a los estudiantes en equipos para realizar un trabajo ➤ Entrega a cada equipo unas cartillas con imágenes de acciones negativas que sucede en el aula ➤ Todos comentamos de las imágenes que tienen en los equipos y decidimos cuales deberían ser manifestados a la docente ➤ Las imágenes de las acciones que debemos comunicar a la profesora pegamos en la pizarra dentro del sobre rojo ➤ Las imágenes de las acciones positivas en el sobre verde ➤ Brindamos un espacio para que los estudiantes puedan realizar comentarios sobre las acciones negativas que deben ser comunicados a la docente para buscar soluciones TOMA DE DECISIONES ➤ La docente invita a los estudiantes a sentarse en semicírculo para reflexionar sobre el teatro de títeres y su contenido de qué todos debemos de manifestar al a docente las acciones negativas ➤ Los estudiantes se comprometen a mantenerse vigilantes en el aula	Papelote Imágenes y fichas	25 min
--	--	---	---------------

	➤ Agradecemos a los estudiantes por su participación en la actividad		
Aplicación del nuevo conocimiento	Reflexionan sobre la importancia de manifestar a la docente cuando observa acciones negativas de sus compañeros para ayudar a solucionar los conflictos en el aula	Voz	10 min

ACTIVIDADES DE CIERRE.

Metacognición	Reflexionan respondiendo las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Fue fácil? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?
Evaluación	Se evaluará en todo el desarrollo de la sesión, junto al instrumento de evaluación
Técnicas	La observación
Instrumentos	Guía de observación.

(NIVEL PRIMARIA)

TÍTULO DE LA SESIÓN: “SOY IMPARCIAL ANTE LAS SITUACIONES PROBLEMÁTICAS”

XV. DATOS INFORMATIVOS:

15.1.	Institución Educativa	: G.U.E Leoncio Prado	
15.2.	Grado	: 2 °	Sección: Sección: “A”
15.3.	Docente de aula	: Zoila Mercedes Zevallos Alomia	
15.4.	Alumno (a) practicante	: Lucelia Mirza Perez Santiago	
15.5.	Fecha	:	Tiempo: 45 min
15.6.	Área Curricular	: Personal Social	

XVI. PLANIFICACIÓN

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INDICADORES
❖ CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. ✓ Interactúa con todas las personas. ✓ Construye normas y asume acuerdos y leyes. ✓ Maneja conflictos de manera constructiva. ✓ Delibera sobre asuntos públicos ✓ Participa en acciones que promueven el bienestar común.	✓ Utiliza estrategias para manejar sus conflictos en el aula con ayuda de un adulto; de esta manera, propicia el buen trato entre compañeros.	✓ Demuestra una actitud imparcial frente a situaciones problemáticas de sus compañeros en el aula.
ENFOQUE TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.	

PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
Antes de la sesión se da la bienvenida a los estudiantes realizamos las actividades permanentes	▪ Papel bon. ▪ Lápiz. ▪ Fichas de aprendizaje.

QUE DEBO DE TENER EN CUENTA PARA ALCANZAR EL PROPÓSITO DE LA CLASE.

Usar estrategias y técnicas de aprendizaje para que los estudiantes se desenvuelvan mejor en la clase y les sea fácil construir su conocimiento.

III SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO Motivación	➤ La docente ingresa al aula y saluda a los estudiantes ➤ La docente pide a los estudiantes que se sienten en semicírculo <u>Motivación</u> ➤ La docente organiza a los estudiantes para realizar un teatro de títeres elaborados del tamaño del dedo.  ➤ La docente presenta la función de los títeres con el contenido Somos iguales para todos en las situaciones problemáticas para que puedan observar los estudiantes ➤ Al finalizar el teatro de títeres conversamos con los estudiantes sobre el contenido ➤ La docente escucha atentamente los comentarios de los estudiantes	La voz	5 min
Recuperación de saberes previos	➤ Luego preguntamos: - ¿Qué nos mostraron los títeres? - ¿Qué debemos de hacer cuando sucede una situación problemática en el aula?	Voz	5 min
Conflicto cognitivo	¿Por qué debemos de ser imparciales en las situaciones problemáticas?		
	<i>Comunicamos el propósito de la sesión:</i> Estudiantes el día de hoy vamos a aprender a ser imparciales frente a situaciones problemáticas		



DESARROLLO Construcción del nuevo conocimiento	La docente pide a los estudiantes que se sienten en sus asientos para seguir trabajando. PROBLEMATIZACIÓN ➤ La docente comenta que entre compañeros debemos de ser imparciales cuando sucede situaciones problemáticas ➤ Plantea una pregunta ¿Por qué los títeres realizaron un juicio ante el problema? ¿Qué pasó con los responsables de los hechos? ➤ La docente escucha los comentarios de los estudiantes para fortalecer con una pequeña reflexión ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN ➤ La docente organiza a los estudiantes en equipos para realizar un trabajo ➤ Pide que el primer equipo elija al primer estudiante que va a crear el conflicto y el segundo equipo elige también al participante que será parte del conflicto ➤ Luego todos nos sentamos frente a frente y empezamos a solucionar el conflicto ➤ La docente escucha y observa aquellas actitudes imparciales sobre el conflicto para que finalmente digamos cuales serán las soluciones y sanciones para ambos que generaron el conflicto ➤ Brindamos un espacio para que los estudiantes puedan realizar comentarios sobre nuestras actitudes imparciales en situaciones de conflicto y que nos permite observar el problema para ambos TOMA DE DECISIONES ➤ La docente invita a los estudiantes a sentarse en semicírculo para reflexionar sobre el teatro de títeres y su contenido de qué todos debemos de ser imparciales en los conflictos ➤ Los estudiantes se comprometen a ser imparciales en los conflictos y evitar salir a favor de aquel que ha generado el problema por se amigos ➤ Agradecemos a los estudiantes por su participación en la actividad	Papelote Imágenes y fichas	25 min
--	--	---	---------------

Aplicación del nuevo conocimiento	Reflexionan sobre la importancia de manifestar a la docente cuando observa acciones negativas de sus compañeros para ayudar a solucionar los conflictos en el aula	Voz	10 min
--	--	-----	--------

ACTIVIDADES DE CIERRE.

Metacognición	Reflexionan respondiendo las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Fue fácil? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?
Evaluación	Se evaluará en todo el desarrollo de la sesión, junto al instrumento de evaluación
Técnicas	La observación
Instrumentos	Guía de observación.

(NIVEL PRIMARIA)

TÍTULO DE LA SESIÓN: “MUESTRA EMPATÍA FRENTE A LOS CONFLICTOS”

XVII. DATOS INFORMATIVOS:

17.1.	Institución Educativa	: G.U.E Leoncio Prado
17.2.	Grado	: 2 ° Sección: “A”
17.3.	Docente de aula	: Zoila Mercedes Zevallos Alomia
17.4.	Alumno (a) practicante	: Lucelia Mirza Perez Santiago
17.5.	Fecha	: Tiempo: 45 min
17.6.	Área Curricular	: Personal Social

XVIII. PLANIFICACIÓN

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INDICADORES
❖ CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. ✓ Interactúa con todas las personas. ✓ Construye normas y asume acuerdos y leyes. ✓ Maneja conflictos de manera constructiva. ✓ Delibera sobre asuntos públicos ✓ Participa en acciones que promueven el bienestar común.	✓ Utiliza estrategias para manejar sus conflictos en el aula con ayuda de un adulto; de esta manera, propicia el buen trato entre compañeros.	✓ Muestra empatía frente a los conflictos suscitados en el aula.
ENFOQUE TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.	

PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
Antes de la sesión se da la bienvenida a los estudiantes realizamos las actividades permanentes	▪ Papel bon. ▪ Lápiz. ▪ Fichas de aprendizaje.

QUE DEBO DE TENER EN CUENTA PARA ALCANZAR EL PROPÓSITO DE LA CLASE.

Usar estrategias y técnicas de aprendizaje para que los estudiantes se desenvuelvan mejor en la clase y les sea fácil construir su conocimiento.

III SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO Motivación	➤ La docente ingresa al aula y saluda a los estudiantes ➤ La docente pide a los estudiantes que se sienten en semicírculo <u>Motivación</u> ➤ La docente organiza a los estudiantes para realizar un teatro de títeres elaborados del tamaño del dedo. <i>Títeres de dedo</i>  ➤ La docente presenta la función de los títeres con el contenido Somos empáticos para que puedan observar los estudiantes ➤ Al finalizar el teatro de títeres conversamos con los estudiantes sobre el contenido ➤ La docente escucha atentamente los comentarios de los estudiantes	La voz	5 min
Recuperación de saberes previos	➤ Luego preguntamos: - ¿Qué nos mostraron los títeres? - ¿Por qué debemos de ser empáticos frente a los conflictos?	Voz	5 min
Conflicto cognitivo	¿Crees que es importante ser empáticos con los conflictos del aula?		
	<i>Comunicamos el propósito de la sesión:</i> Estudiantes el día de hoy vamos a aprender a ser empáticos frente a los conflictos suscitados en el aula		

DESARROLLO Construcción del nuevo conocimiento	La docente pide a los estudiantes que se sienten en sus asientos para seguir trabajando PROBLEMATIZACIÓN ➤ La docente comenta que entre compañeros debemos de ser imparciales cuando sucede situaciones problemáticas ➤ Plantea una pregunta ¿Por qué los títeres deciden comprender a los compañeros que ocasionaron el conflicto? ¿Los títeres comprendieron la importancia de la empatía? ¿Por qué crees que debemos de ser empáticos? ➤ La docente escucha los comentarios de los estudiantes para fortalecer con una pequeña reflexión ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN ➤ La docente organiza a los estudiantes en equipos para realizar un trabajo ➤ La docente entrega al primer equipo una imagen que al observar comentarán o deducirán por qué sucedió dicho suceso ➤ Los estudiantes comentan que harían en esa situación y como demostrarían ser empáticos con los compañeros ➤ Lo mismo vamos a realizar con el otro equipo para escuchar sus puntos de vista ➤ La docente evalúa si los estudiantes comprendieron el significado de ser empáticos con los demás para solucionar conflictos ➤ Brindamos un espacio para que los estudiantes puedan realizar comentarios sobre la empatía en los conflictos del aula TOMA DE DECISIONES ➤ La docente invita a los estudiantes a sentarse en semicírculo para reflexionar sobre el teatro de títeres y su contenido de qué todos debemos de practicar la empatía ➤ Los estudiantes se comprometen a escuchar y ponerse en el lugar del otro en los conflictos que se susciten en el aula ➤ Agradecemos a los estudiantes por su participación en la actividad	Papelote Imágenes y fichas	25 min
--	---	---	---------------

Aplicación del nuevo conocimiento	Reflexionan sobre la importancia de ser empáticos en los conflictos que se susciten en el aula	Voz	10 min
--	--	-----	--------

ACTIVIDADES DE CIERRE.

Metacognición	Reflexionan respondiendo las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Fue fácil? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?
Evaluación	Se evaluará en todo el desarrollo de la sesión, junto al instrumento de evaluación
Técnicas	La observación
Instrumentos	Guía de observación.

(NIVEL PRIMARIA)

TÍTULO DE LA SESIÓN: “APRENDEMOS A COMPORTARNOS”

DATOS INFORMATIVOS:

18.1.	Institución Educativa	: G.U.E Leoncio Prado
18.2.	Grado	: 2 ° Sección: “A”
18.3.	Docente de aula	: Zoila Mercedes Zevallos Alomia
18.4.	Alumno (a) practicante	: Lucelia Mirza Perez Santiago
18.5.	Fecha	: Tiempo: 45 min
18.6.	Área Curricular	: Personal Social

XIX. PLANIFICACIÓN

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INDICADORES
❖ CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. ✓ Interactúa con todas las personas. ✓ Construye normas y asume acuerdos y leyes. ✓ Maneja conflictos de manera constructiva. ✓ Delibera sobre asuntos públicos ✓ Participa en acciones que promueven el bienestar común.	✓ Utiliza estrategias para manejar sus conflictos en el aula con ayuda de un adulto; de esta manera, propicia el buen trato entre compañeros.	✓ Delibera sobre las formas de comportamiento de sus compañeros cuando percibe malos tratos en el aula
ENFOQUE TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.	

PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
Antes de la sesión se da la bienvenida a los estudiantes realizamos las actividades permanentes	▪ Papel bon. ▪ Lápiz. ▪ Fichas de aprendizaje.

QUE DEBO DE TENER EN CUENTA PARA ALCANZAR EL PROPÓSITO DE LA CLASE.

Usar estrategias y técnicas de aprendizaje para que los estudiantes se desenvuelvan mejor en la clase y les sea fácil construir su conocimiento.

III SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO Motivación	➤ La docente ingresa al aula y saluda a los estudiantes ➤ La docente pide a los estudiantes que se sienten en semicírculo <u>Motivación</u> ➤ La docente organiza a los estudiantes para realizar un teatro de títeres elaborados lanas  ➤ La docente presenta la función de los títeres con el contenido No sabes comportarte para que puedan observar los estudiantes ➤ Al finalizar el teatro de títeres conversamos con los estudiantes sobre el contenido ➤ La docente escucha atentamente los comentarios de los estudiantes	La voz	5 min
Recuperación de saberes previos	➤ Luego preguntamos: - ¿Qué nos mostraron los títeres? - ¿Por qué debemos de saber comportarnos?	Voz	5 min
Conflicto cognitivo	¿Cómo te comportas en el aula?		

	Comunicamos el propósito de la sesión: Estudiantes el día de hoy vamos a aprender a deliberar sobre las formas de comportamientos de los compañeros cuando percibe malos tratos en el aula  La docente pide a los estudiantes que se sienten en sus asientos para seguir trabajando PROBLEMATIZACIÓN ➤ La docente comenta que entre compañeros debemos de aprender a regular nuestros comportamientos ante los malos tratos de otros ➤ Plantea una pregunta ¿Por qué los títeres decidieron actuar de esa manera? ¿Qué comportamiento no les gustó? ➤ La docente escucha los comentarios de los estudiantes para fortalecer con una pequeña reflexión ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN ➤ La docente organiza a los estudiantes en equipos para realizar un trabajo ➤ La docente entrega al primer equipo unas paletas con emoticones para que puedan observar y comentar sobre lo que ven ➤ Luego muestra unas láminas con imágenes de acciones donde se refleja el mal trato de los estudiantes hacia un compañero ➤ Los estudiantes al observar las láminas levantan la paleta con el emoticon que consideren que puede ser de alegría, tristeza, miedo o sorpresa ➤ Luego de hacer eso los estudiantes comentan porque eligieron ese emoticon y el comportamiento ante una situación de mal trato del compañero ➤ Brindamos un espacio para que los estudiantes puedan realizar comentarios sobre los comportamientos de sus compañeros cuando percibe malos tratos TOMA DE DECISIONES ➤ La docente invita a los estudiantes a sentarse en semicírculo para reflexionar sobre el teatro de títeres y su contenido de qué todos debemos de deliberar y conocer las formas de	Papelote Imágenes y fichas	25 min
--	---	---	---------------

	comportamiento de sus compañeros cuando percibe malos tratos en el aula ➤ Los estudiantes se comprometen a deliberar los comportamientos por los malos tratos ➤ Agradecemos a los estudiantes por su participación en la actividad		
Aplicación del nuevo conocimiento	Reflexionan sobre la importancia de conocer las formas de comportamientos de sus compañeros cuando percibe malos tratos dentro del aula	Voz	10 min

ACTIVIDADES DE CIERRE.

Metacognición	Reflexionan respondiendo las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Fue fácil? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?
Evaluación	Se evaluará en todo el desarrollo de la sesión, junto al instrumento de evaluación
Técnicas	La observación
Instrumentos	Guía de observación.

(NIVEL PRIMARIA)

TÍTULO DE LA SESIÓN: “LOS ASUNTOS DE LA CONVIVENCIA”

DATOS INFORMATIVOS:

19.1.	Institución Educativa	: G.U.E Leoncio Prado
19.2.	Grado	2 ° Sección: “A”
19.3.	Docente de aula	: Zoila Mercedes Zevallos Alomia
19.4.	Alumno (a) practicante	: Lucelia Mirza Perez Santiago
19.5.	Fecha	: Tiempo: 45 min
19.6.	Área Curricular	: Personal Social

XX. PLANIFICACIÓN

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INDICADORES
❖ CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. ✓ Interactúa con todas las personas. ✓ Construye normas y asume acuerdos y leyes. ✓ Maneja conflictos de manera constructiva. ✓ Delibera sobre asuntos públicos ✓ Participa en acciones que promueven el bienestar común.	✓ Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al reconocimiento y respeto de sus derechos como niños y niñas, a partir de situaciones cotidianas	✓ Debate con sus compañeros sobre asuntos de convivencia.
ENFOQUE TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.	

PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
Antes de la sesión se da la bienvenida a los estudiantes realizamos las actividades permanentes	▪ Papel bon. ▪ Lápiz. ▪ Fichas de aprendizaje.

QUE DEBO DE TENER EN CUENTA PARA ALCANZAR EL PROPÓSITO DE LA CLASE.

Usar estrategias y técnicas de aprendizaje para que los estudiantes se desenvuelvan mejor en la clase y les sea fácil construir su conocimiento.

III SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO Motivación	➤ La docente ingresa al aula y saluda a los estudiantes ➤ La docente pide a los estudiantes que se sienten en semicírculo <u>Motivación</u> ➤ La docente organiza a los estudiantes para realizar un teatro de títeres elaborados lanas  ➤ La docente presenta la función de los títeres con el contenido Vamos a debatir sobre la convivencia en el aula para que puedan observar los estudiantes ➤ Al finalizar el teatro de títeres conversamos con los estudiantes sobre el contenido ➤ La docente escucha atentamente los comentarios de los estudiantes	La voz	5 min
Recuperación de saberes previos	➤ Luego preguntamos: - ¿Qué nos mostraron los títeres? - ¿Por qué debemos de hablar sobre temas de convivencia?	Voz	5 min
Conflicto cognitivo	¿Qué asuntos de convivencia podemos conversar?		
	<i>Comunicamos el propósito de la sesión:</i>		

DESARROLLO Construcción del nuevo conocimiento	Estudiantes el día de hoy vamos a aprender a debatir con sus compañeros sobre asuntos de convivencia  La docente pide a los estudiantes que se sienten en sus asientos para seguir trabajando PROBLEMATIZACIÓN ➤ La docente comenta que entre compañeros debemos de aprender a regular nuestros comportamientos ante los malos tratos de otros ➤ Plantea una pregunta ¿Por qué los títeres debatieron sobre los asuntos de convivencia en el aula? ¿Qué asunto de la convivencia se olvidaron los títeres? ➤ La docente escucha los comentarios de los estudiantes para fortalecer con una pequeña reflexión ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN ➤ La docente organiza a los estudiantes en equipos para realizar un trabajo ➤ La docente ubica al primer equipo a un lado y al segundo equipo lo ubica al frente ➤ La docente se convierte en monitorea del debate y presenta la imagen de un problema de convivencia ➤ El primer equipo opina sobre la imagen y luego brinda el espacio al segundo equipo ➤ Todos debatimos sobre las imágenes que observamos ➤ Brindamos un espacio para que los estudiantes puedan realizar comentarios sobre el debate que fue realizado TOMA DE DECISIONES ➤ La docente invita a los estudiantes a sentarse en semicírculo para reflexionar sobre el teatro de títeres y su contenido de qué todos debemos de saber realizar un debate sobre los asuntos de convivencia ➤ Los estudiantes se comprometen conversar siempre con sus compañeros sobre los asuntos de convivencia ➤ Agradecemos a los estudiantes por su participación en la actividad	Papelote Imágenes y fichas	25 min
--	---	---	---------------

Aplicación del nuevo conocimiento	Reflexionan sobre la importancia de conocer los asuntos de convivencia	Voz	10 min
--	--	-----	--------

ACTIVIDADES DE CIERRE.

Metacognición	Reflexionan respondiendo las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Fue fácil? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?
Evaluación	Se evaluará en todo el desarrollo de la sesión, junto al instrumento de evaluación
Técnicas	La observación
Instrumentos	Guía de observación.

(NIVEL PRIMARIA)

TÍTULO DE LA SESIÓN: “COOPERAMOS TODOS EN EL EQUIPO”

XXI. DATOS INFORMATIVOS:

21.1.	Institución Educativa	: G.U.E Leoncio Prado	
21.2.	Grado	: 2 ^o	Sección: “A”
21.3.	Docente de aula	: Zoila Mercedes Zevallos Alomia	
21.4.	Alumno (a) practicante	: Lucelia Mirza Perez Santiago	
21.5.	Fecha	:	Tiempo: 45 min
21.6.	Área Curricular	: Personal Social	

XXII. PLANIFICACIÓN

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INDICADORES
❖ CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. ✓ Interactúa con todas las personas. ✓ Construye normas y asume acuerdos y leyes. ✓ Maneja conflictos de manera constructiva. ✓ Delibera sobre asuntos públicos ✓ Participa en acciones que promueven el bienestar común.	✓ Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al reconocimiento y respeto de sus derechos como niños y niñas, a partir de situaciones cotidianas.	✓ Demuestra la cooperación mutua a través del trabajo en equipo en el aula.
ENFOQUE TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.	

PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
Antes de la sesión se da la bienvenida a los estudiantes realizamos las actividades permanentes	▪ Papel bon. ▪ Lápiz. ▪ Fichas de aprendizaje.

QUE DEBO DE TENER EN CUENTA PARA ALCANZAR EL PROPÓSITO DE LA CLASE.

Usar estrategias y técnicas de aprendizaje para que los estudiantes se desenvuelvan mejor en la clase y les sea fácil construir su conocimiento.

III SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO Motivación	➤ La docente ingresa al aula y saluda a los estudiantes ➤ La docente pide a los estudiantes que se sienten en semicírculo <u>Motivación</u> ➤ La docente organiza a los estudiantes para realizar un teatro de títeres elaborados de sombras.  ➤ La docente presenta la función de los títeres con el contenido Nos gusta cooperar para que puedan observar los estudiantes ➤ Al finalizar el teatro de títeres conversamos con los estudiantes sobre el contenido ➤ La docente escucha atentamente los comentarios de los estudiantes	La voz	5 min
Recuperación de saberes previos	➤ Luego preguntamos: - ¿Qué nos mostraron los títeres? - ¿Por qué debemos de cooperar en los equipos?	Voz	5 min
Conflicto cognitivo	¿Qué resultados obtenemos con el trabajo cooperativo?		
	<i>Comunicamos el propósito de la sesión:</i>		

DESARROLLO Construcción del nuevo conocimiento	Estudiantes el día de hoy vamos a aprender a cooperar con los compañeros en los trabajos en equipo en el aula  La docente pide a los estudiantes que se sienten en sus asientos para seguir trabajando PROBLEMATIZACIÓN ➤ La docente comenta que entre compañeros debemos de cooperar todos en el trabajo en equipo ➤ Plantea una pregunta ¿Por qué los títeres cooperaban en su equipo? ¿Qué haces tú en los equipos? ➤ La docente escucha los comentarios de los estudiantes para fortalecer con una pequeña reflexión ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN ➤ La docente organiza a los estudiantes en equipos para realizar un trabajo ➤ La docente entrega a los equipos diversos materiales para realizar el trabajo cooperativo ➤ Elaborar algunos lemas para el trabajo en equipo empleando diversos materiales para decorar ➤ La docente evalúa el trabajo de todos los estudiantes observando si cooperar con los integrantes del equipo en el trabajo de los lemas ➤ Brindamos un espacio para que los estudiantes puedan realizar comentarios sobre el trabajo cooperativo TOMA DE DECISIONES ➤ La docente invita a los estudiantes a sentarse en semicírculo para reflexionar sobre el teatro de títeres ➤ Los estudiantes se comprometen a cooperar en el trabajo en equipo en el aula ➤ Agradecemos a los estudiantes por su participación en la actividad	Papelote Imágenes y fichas	25 min
Aplicación del nuevo conocimiento	Reflexionan sobre la importancia del trabajo en equipo	Voz	10 min

ACTIVIDADES DE CIERRE.

Metacognición	Reflexionan respondiendo las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Fue fácil? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?
Evaluación	Se evaluará en todo el desarrollo de la sesión, junto al instrumento de evaluación
Técnicas	La observación
Instrumentos	Guía de observación.

(NIVEL PRIMARIA)

TÍTULO DE LA SESIÓN: “CUIDAMOS NUESTROS LIBROS”

XXIII. DATOS INFORMATIVOS:

- 23.1. **Institución Educativa** : G.U.E Leoncio Prado
 23.2. **Grado** : 2^o **Sección:** “A”
 23.3. **Docente de aula** : Zoila Mercedes Zevallos Alomia
 23.4. **Alumno (a) practicante** : Lucelia Mirza Perez Santiago **Fecha**
 : **Tiempo:** 45 min
 23.5. **Área Curricular** : Personal Social

XXIV. PLANIFICACIÓN

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INDICADORES
❖ CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. ✓ Interactúa con todas las personas. ✓ Construye normas y asume acuerdos y leyes. ✓ Maneja conflictos de manera constructiva. ✓ Delibera sobre asuntos públicos ✓ Participa en acciones que promueven el bienestar común.	✓ Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al reconocimiento y respeto de sus derechos como niños y niñas, a partir de situaciones cotidianas	✓ Participa en el cuidado de los libros del aula.
ENFOQUE TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.	

PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
Antes de la sesión se da la bienvenida a los estudiantes realizamos las actividades permanentes	▪ Papel bon. ▪ Lápiz. ▪ Fichas de aprendizaje.

QUE DEBO DE TENER EN CUENTA PARA ALCANZAR EL PROPÓSITO DE LA CLASE.

Usar estrategias y técnicas de aprendizaje para que los estudiantes se desenvuelvan mejor en la clase y les sea fácil construir su conocimiento.

III SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO Motivación	➤ La docente ingresa al aula y saluda a los estudiantes ➤ La docente pide a los estudiantes que se sienten en semicírculo <u>Motivación</u> ➤ La docente organiza a los estudiantes para realizar un teatro de títeres elaborados de sombras.  ➤ La docente presenta la función de los títeres con el contenido Cuidamos los libros para que puedan observar los estudiantes ➤ Al finalizar el teatro de títeres conversamos con los estudiantes sobre el contenido ➤ La docente escucha atentamente los comentarios de los estudiantes	La voz	5 min
Recuperación de saberes previos	➤ Luego preguntamos: - ¿Qué nos mostraron los títeres? - ¿Por qué debemos de cuidar nuestros libros	Voz	5 min
Conflicto cognitivo	¿De qué manera podemos cuidar a los libros?		
	<i>Comunicamos el propósito de la sesión:</i> Estudiantes el día de hoy vamos a aprender a participar en el cuidado de los libros del aula		

DESARROLLO Construcción del nuevo conocimiento	La docente pide a los estudiantes que se sienten en sus asientos para seguir trabajando PROBLEMATIZACIÓN ➤ La docente comenta que entre compañeros debemos de participar en el cuidado de los libros ➤ Plantea una pregunta ¿Por qué los títeres cuidaban los libros? ¿Qué haces tú para cuidar los libros en el aula? ➤ La docente escucha los comentarios de los estudiantes para fortalecer con una pequeña reflexión ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN ➤ La docente organiza a los estudiantes en equipos para realizar un trabajo ➤ La docente entrega a los equipos diversos materiales para realizar los cartelitos y otro equipo va limpiando los espacios donde van los libros y el tercer equipo acomoda los libros ➤ Luego colocamos los cartelitos participando activamente ➤ Brindamos un espacio para que los estudiantes puedan dialogar sobre los cuidados de los libros TOMA DE DECISIONES ➤ La docente invita a los estudiantes a sentarse en semicírculo para reflexionar sobre el teatro de títeres ➤ Los estudiantes se comprometen a cuidar los libros ➤ Agradecemos a los estudiantes por su participación en la actividad	Papelote Imágenes y fichas	25 min
Aplicación del nuevo conocimiento	Reflexionan sobre la importancia de tener cuidado con los libros	Voz	10 min

ACTIVIDADES DE CIERRE.

Metacognición	Reflexionan respondiendo las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Fue fácil? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?
Evaluación	Se evaluará en todo el desarrollo de la sesión, junto al instrumento de evaluación
Técnicas	La observación
Instrumentos	Guía de observación.

(NIVEL PRIMARIA)

TÍTULO DE LA SESIÓN: “MIS RESPONSABILIDADES”

XXV. DATOS INFORMATIVOS:

25.1.	Institución Educativa	: G.U.E Leoncio Prado
25.2.	Grado	: 2 Sección: “A”
25.3.	Docente de aula	: Zoila Mercedes Zevallos Alomia
25.4.	Alumno (a) practicante	: Lucelia Mirza Perez Santiago
25.5.	Fecha	: Tiempo: 45 min
25.6.	Área Curricular	: Personal Social

XXVI. PLANIFICACIÓN

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INDICADORES
❖ CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. ✓ Interactúa con todas las personas. ✓ Construye normas y asume acuerdos y leyes. ✓ Maneja conflictos de manera constructiva. ✓ Delibera sobre asuntos públicos ✓ Participa en acciones que promueven el bienestar común.	✓ Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al reconocimiento y respeto de sus derechos como niños y niñas, a partir de situaciones cotidianas	✓ Acepta responsabilidades encargadas por el maestro para el cuidado del aula.
ENFOQUE TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.	

PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
Antes de la sesión se da la bienvenida a los estudiantes realizamos las actividades permanentes	▪ Papel bon. ▪ Lápiz. ▪ Fichas de aprendizaje.

QUE DEBO DE TENER EN CUENTA PARA ALCANZAR EL PROPÓSITO DE LA CLASE.

Usar estrategias y técnicas de aprendizaje para que los estudiantes se desenvuelvan mejor en la clase y les sea fácil construir su conocimiento.

III SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO Motivación	➤ La docente ingresa al aula y saluda a los estudiantes ➤ La docente pide a los estudiantes que se sienten en semicírculo <u>Motivación</u> ➤ La docente organiza a los estudiantes para realizar un teatro de títeres elaborados de manopla.  ➤ La docente presenta la función de los títeres con el contenido Mis responsabilidades para que puedan observar los estudiantes ➤ Al finalizar el teatro de títeres conversamos con los estudiantes sobre el contenido ➤ La docente escucha atentamente los comentarios de los estudiantes	La voz	5 min
Recuperación de saberes previos	➤ Luego preguntamos: - ¿Qué nos mostraron los títeres? - ¿Por qué debemos de cumplir nuestras responsabilidades?	Voz	5 min
Conflicto cognitivo	¿De qué manera puedes asumir las responsabilidades?		
	<i>Comunicamos el propósito de la sesión:</i> Estudiantes el día de hoy vamos a aprender a aceptar las responsabilidades encargadas por la docente para el cuidado del aula		

DESARROLLO Construcción del nuevo conocimiento	 La docente pide a los estudiantes que se sienten en sus asientos para seguir trabajando PROBLEMATIZACIÓN ➤ La docente comenta que entre compañeros debemos de participar en el cuidado de los libros ➤ Plantea una pregunta ¿Por qué los títeres asumían sus responsabilidades? ¿Qué haces tú para asumir las responsabilidades del aula? ➤ La docente escucha los comentarios de los estudiantes para fortalecer con una pequeña reflexión ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN ➤ La docente organiza a los estudiantes en equipos para realizar un trabajo ➤ La docente entrega a cada niño un papelito que al ser descubierto encontrarán la responsabilidad que se les encarga en el aula, puede ser echar la goma, pasar las tijera, pasar los libros ➤ Escribimos los nombres de los responsables de cada obligación en el aula ➤ Brindamos un espacio para que los estudiantes puedan aceptar sobre las responsabilidades TOMA DE DECISIONES ➤ La docente invita a los estudiantes a sentarse en semicírculo para reflexionar sobre el teatro de títeres ➤ Los estudiantes se comprometen a cumplir las responsabilidades en el cuidado del aula ➤ Agradecemos a los estudiantes por su participación en la actividad	Papelote Imágenes y fichas	25 min
--	---	---	---------------

Aplicación del nuevo conocimiento	Reflexionan sobre la importancia de aceptar sus responsabilidades encargadas por la docente	Voz	10 min
--	---	-----	--------

ACTIVIDADES DE CIERRE.

Metacognición	Reflexionan respondiendo las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Fue fácil? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?
Evaluación	Se evaluará en todo el desarrollo de la sesión, junto al instrumento de evaluación
Técnicas	La observación
Instrumentos	Guía de observación.

(NIVEL PRIMARIA)

TÍTULO DE LA SESIÓN: “CUIDAMOS NUESTRO ÁREA VERDE”

XXVII. DATOS INFORMATIVOS:

27.1.	Institución Educativa	: G.U.E Leoncio Prado
27.2.	Grado	: 2 Sección: “A”
27.3.	Docente de aula	: Zoila Mercedes Zevallos Alomia
27.4.	Alumno (a) practicante	: Lucelia Mirza Perez Santiago
27.5.	Fecha	: Tiempo: 45 min
27.6.	Área Curricular	: Personal Social

XXVIII. PLANIFICACIÓN

PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INDICADORES
❖ CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. ✓ Interactúa con todas las personas. ✓ Construye normas y asume acuerdos y leyes. ✓ Maneja conflictos de manera constructiva. ✓ Delibera sobre asuntos públicos ✓ Participa en acciones que promueven el bienestar común.	✓ Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al reconocimiento y respeto de sus derechos como niños y niñas, a partir de situaciones cotidianas.	✓ Participa en el cuidado de las áreas verdes del colegio.
ENFOQUE TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.	

PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
Antes de la sesión se da la bienvenida a los estudiantes realizamos las actividades permanentes	▪ Papel bon. ▪ Lápiz. ▪ Fichas de aprendizaje.

QUE DEBO DE TENER EN CUENTA PARA ALCANZAR EL PROPÓSITO DE LA CLASE.

Usar estrategias y técnicas de aprendizaje para que los estudiantes se desenvuelvan mejor en la clase y les sea fácil construir su conocimiento.

III SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
INICIO Motivación	➤ La docente ingresa al aula y saluda a los estudiantes ➤ La docente pide a los estudiantes que se sienten en semicírculo <u>Motivación</u> ➤ La docente organiza a los estudiantes para realizar un teatro de títeres elaborados de manopla.  ➤ La docente presenta la función de los títeres con el contenido Cuidamos las áreas verdes para que puedan observar los estudiantes ➤ Al finalizar el teatro de títeres conversamos con los estudiantes sobre el contenido ➤ La docente escucha atentamente los comentarios de los estudiantes	La voz	5 min
Recuperación de saberes previos	➤ Luego preguntamos: - ¿Qué nos mostraron los títeres? - ¿Por qué debemos de cuidar las áreas verdes del colegio?	Voz	5 min
Conflicto cognitivo	¿De qué manera ayudas a cuidar el área verde del colegio?		
	<i>Comunicamos el propósito de la sesión:</i>		

DESARROLLO Construcción del nuevo conocimiento	Estudiantes el día de hoy vamos a aprender a cuidar las áreas verdes del colegio  La docente pide a los estudiantes que se sienten en sus asientos para seguir trabajando PROBLEMATIZACIÓN ➤ La docente comenta que entre compañeros debemos de cooperar todos en el trabajo en equipo ➤ Plantea una pregunta ¿Por qué los títeres cuidaban sus áreas verdes? ¿Qué hacen tus compañeros para cuidar el área verde? ➤ La docente escucha los comentarios de los estudiantes para fortalecer con una pequeña reflexión ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN ➤ La docente organiza a los estudiantes en equipos para realizar un trabajo ➤ La docente entrega a los equipos diversos materiales para que realicen algunos letreros con lemas para el cuidado de las áreas verdes del colegio ➤ La docente evalúa el trabajo de todos los estudiantes observando si todos participan en la elaboración de los carteles ➤ Salimos todos juntos y pegamos los carteles en el patio para que observen los demás ➤ Brindamos un espacio para que los estudiantes puedan realizar comentarios sobre cuidado de las áreas verdes TOMA DE DECISIONES ➤ La docente invita a los estudiantes a sentarse en semicírculo para reflexionar sobre el teatro de títeres ➤ Los estudiantes se comprometen a cuidar las áreas verdes del colegio ➤ Agradecemos a los estudiantes por su participación en la actividad	Papelote Imágenes y fichas	25 min
--	---	---	---------------

Aplicación del nuevo conocimiento	Reflexionan sobre la importancia del cuidado de las áreas verdes	Voz	10 min
--	--	-----	--------

ACTIVIDADES DE CIERRE.

Metacognición	Reflexionan respondiendo las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Fue fácil? ¿Para qué nos servirá lo aprendido?
Evaluación	Se evaluará en todo el desarrollo de la sesión, junto al instrumento de evaluación
Técnicas	La observación
Instrumentos	Guía de observación.