

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO
FACULTAD DE INGENIERÍA
PROGRAMA ACADÉMICO DE ARQUITECTURA



TESIS

**“Función de los espacios comunitarios en el contexto de la
Alameda la República Huánuco”**

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE ARQUITECTA

AUTORA: Ramirez Diaz, Martha Jimena

ASESOR: Alvarado Huamán, Lincoln Saúl

HUÁNUCO – PERÚ

2025

U

D

H

**TIPO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN:**

- Tesis (X)
- Trabajo de Suficiencia Profesional()
- Trabajo de Investigación ()
- Trabajo Académico ()

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN: Proyecto arquitectónico**AÑO DE LA LÍNEA DE INVESTIGACIÓN** (2020)**CAMPO DE CONOCIMIENTO OCDE:****Área:** Humanidades**Sub área:** Arte**Disciplina:** Arquitectura y urbanismo**DATOS DEL PROGRAMA:**

Nombre del Grado/Título a recibir: Título

Profesional de arquitecta

Código del Programa: P08

Tipo de Financiamiento:

- Propio (X)
- UDH ()
- Fondos Concursables ()

DATOS DEL AUTOR:

Documento Nacional de Identidad (DNI): 71503056

DATOS DEL ASESOR:

Documento Nacional de Identidad (DNI): 43812802

Grado/Título: Maestro en medio ambiente y desarrollo sostenible, mención en gestión ambiental

Código ORCID: 0000-0002-9605-1675

DATOS DE LOS JURADOS:

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	GRADO	DNI	Código ORCID
1	Rojas Vidal, Pablo Renato	Maestro en ciencias de la educación, con mención en docencia en educación superior e investigación	07631005	0009-0009-5195-7551
2	Millan Suarez, Dennis Leopoldo	Magíster en gestión pública	19831341	0000-0002-1342-4801
3	Vasquez Huamancaja, Esli Ruth	Maestro en educación con mención en docencia en educación superior	45565435	0000-0001-7017-0839

**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL
DE ARQUITECTO (A)**

En la ciudad de Huánuco, siendo las 20:00 horas del día 18 del mes de OCTUBRE del año 2025, en el Auditorio de la Facultad de Ingeniería, en cumplimiento de lo señalado en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad de Huánuco, se reunieron el **Jurado Calificador** integrado por los docentes:

Mg. Pablo Renato Rojas Vidal	(Presidente)
Mg. Dennis Leopoldo Millan Suarez	(Secretario)
Mg. Esli Ruth Vasquez Huamancaja	(Vocal)

Nombrados mediante la Resolución No 2132-2025-D-FI-UDH, para evaluar la **Tesis** intitulada: **"FUNCIÓN DE LOS ESPACIOS COMUNITARIOS EN EL CONTEXTO DE LA ALAMEDA LA REPÚBLICA HUÁNUCO"**, presentada por el (la) Bachiller **MARTHA JIMENA RAMIREZ DIAZ**, para optar el Título Profesional de Arquitecto (a).

Dicho acto de sustentación se desarrolló en dos etapas: exposición y absolución de preguntas: procediéndose luego a la evaluación por parte de los miembros del Jurado.

Habiendo absuelto las objeciones que le fueron formuladas por los miembros del Jurado y de conformidad con las respectivas disposiciones reglamentarias, procedieron a deliberar y calificar, declarándolo (a) APROBADO por UNANIMIDAD con el calificativo cuantitativo de 13 y cualitativo de SUFICIENTE (Art. 47)

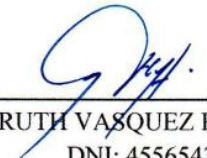
Siendo las 21:30 horas del día 18 del mes de OCTUBRE del año 2025, los miembros del Jurado Calificador firman la presente Acta en señal de conformidad.



MG. PABLO RENATO ROJAS VIDAL
DNI: 07631005
ORCID: 0009-0009-5195-7551
Presidente



MG. DENNIS LEOPOLDO MILLAN SUAREZ
DNI: 19831341
ORCID: 0000-0002-1342-4801
Secretario



MG. ESLI RUTH VASQUEZ HUAMANCAJA
DNI: 45565435
ORCID: 0000-0001-7017-0839
Vocal



UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO

CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

El comité de integridad científica, realizó la revisión del trabajo de investigación del estudiante: MARTHA JIMENA RAMÍREZ DÍAZ, de la investigación titulada "Función de los espacios comunitarios en el contexto de la Alameda La República Huánuco", con asesor(a) LINCOLN SAUL ALVARADO HUAMAN, designado(a) mediante documento: RESOLUCIÓN N° 289-2024-R-UDH del P. A. de ARQUITECTURA.

Puede constar que la misma tiene un índice de similitud del 10 % verificable en el reporte final del análisis de originalidad mediante el Software Turnitin.

Por lo que concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio y cumple con todas las normas de la Universidad de Huánuco.

Se expide la presente, a solicitud del interesado para los fines que estime conveniente.

Huánuco, 10 de julio de 2025



RICHARD J. SOLIS TOLEDO
D.N.I.: 47074047
cod. ORCID: 0000-0002-7629-6421



MANUEL E. ALIAGA VIDURIZAGA
D.N.I.: 71345687
cod. ORCID: 0009-0004-1375-5004

59. RAMIREZ DIAZ, MARTHA JIMENA.docx

INFORME DE ORIGINALIDAD

10%

INDICE DE SIMILITUD

9%

FUENTES DE INTERNET

2%

PUBLICACIONES

5%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

repositorio.ucv.edu.pe

Fuente de Internet

2%

2

repositorio.udh.edu.pe

Fuente de Internet

1%

3

hdl.handle.net

Fuente de Internet

1%

4

repositorio.undac.edu.pe

Fuente de Internet

1%

5

Submitted to Universidad de Huanuco

Trabajo del estudiante

<1%



RICHARD J. SOLIS TOLEDO

D.N.I.: 47074047

cod. ORCID: 0000-0002-7629-6421



MANUEL E. ALIAGA VIDURIZAGA

D.N.I.: 71345687

cod. ORCID: 0009-0004-1375-5004

DEDICATORIA

Para comenzar, dedico este logro a Dios por ser mi guía, fuerza y esperanza en todo momento. Gracias a él por concederme sabiduría, paciencia y la oportunidad de cumplir con este propósito.

A mis padres, Martha y Nilton, que son mi fuente de mayor inspiración y motivación. Gracias por su amor inigualable, sacrificio y aunque a veces parecía que todo estaba en mi contra, siempre creyeron en mí. Su apoyo inquebrantable junto con sus enseñanzas han sido la base que me ha permitido llegar hasta aquí.

AGRADECIMIENTO

Quiero agradecer a mi familia, por estar presente en cada paso, por brindarme siempre un entorno de motivación, comprensión y apoyo. Cada uno a su manera ha sido una pieza fundamental en la construcción de este logro.

Al Arq. Lincoln Saul Alvarado Huamán, mi asesor, le extiendo mi más profundo agradecimiento por su atención al detalle, así como su constante orientación durante todo el proceso de realización de este documento. Su experiencia y guía han contribuido significativamente al desarrollo y consolidación de esta etapa de mi formación profesional.

Para todos ustedes, gracias una vez más. La tesis también representa, en gran medida, gratitud por los gestos de apoyo que me acompañó en el proceso y por la confianza que me proporcionaron en cada momento.

ÍNDICE

DEDICATORIA	II
AGRADECIMIENTO	III
ÍNDICE.....	IV
ÍNDICE DE TABLAS	VIII
ÍNDICE DE FIGURAS.....	IX
RESUMEN.....	XII
ABSTRACT	XIII
INTRODUCCIÓN	XIV
CAPÍTULO I.....	16
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	16
1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	16
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	18
1.2.1. PROBLEMA GENERAL.....	18
1.2.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS	18
1.3. OBJETIVO GENERAL.....	19
1.4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	19
1.5. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	19
1.5.1. JUSTIFICACIÓN TEÓRICA.....	19
1.5.2. JUSTIFICACIÓN PRÁCTICA.....	20
1.5.3. JUSTIFICACIÓN METODOLÓGICA.....	20
1.5.4. JUSTIFICACIÓN SOCIAL.....	20
1.6. LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN	21
1.7. VIABILIDAD DE LA INVESTIGACIÓN	21
CAPÍTULO II.....	22
MARCO TEÓRICO	22
2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	22

2.1.1 ANTECEDENTES INTERNACIONALES	22
2.1.2 ANTECEDENTES NACIONALES.....	23
2.1.3 ANTECEDENTES LOCALES	25
2.2 BASES TEÓRICAS	26
2.2.1. FUNCIÓN DE LOS ESPACIOS COMUNITARIOS	27
2.2.2. CONTEXTO FÍSICO ESPACIAL	29
2.2.3. ADAPTABILIDAD.....	30
2.2.4. TIPOLOGÍA ESPACIAL	32
2.3. DEFINICIONES CONCEPTUALES.....	33
2.4. HIPÓTESIS	35
2.4.1. HIPÓTESIS GENERAL.....	35
2.4.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS	35
2.5. VARIABLE.....	35
2.6. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLE.....	36
CAPÍTULO III	37
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	37
3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN	37
3.1.1. ENFOQUE	37
3.1.2. ALCANCE O NIVEL.....	38
3.1.3. DISEÑO	38
3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA.....	39
3.2.1. POBLACIÓN.....	39
3.2.2. MUESTRA	39
3.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS ...	41
3.3.1 TÉCNICA	41
3.3.2 INSTRUMENTO	41

3.4 TÉCNICAS PARA EL PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN.....	41
CAPÍTULO IV.....	43
RESULTADOS.....	43
4.1. PROCESAMIENTO DE DATOS.....	43
4.2 CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS	59
4.2.1 HIPÓTESIS GENERAL.....	59
4.2.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICO 1	59
4.2.3. HIPÓTESIS ESPECÍFICO 2	60
4.2.3. HIPÓTESIS ESPECÍFICO 3	60
CAPÍTULO V.....	62
DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	62
CAPÍTULO VI.....	65
CONCLUSIONES	65
6.1. CONCLUSIONES GENERALES	65
6.2. RECOMENDACIONES	66
CAPÍTULO VII.....	68
PROYECTO URBANO	68
7.1. DEFINICIÓN DEL PROYECTO.....	68
7.1.1 NOMBRE DEL PROYECTO	68
7.1.2 TIPOLOGÍA	68
7.2. ÁREA FÍSICA DE INTERVENCIÓN	69
7.2.1 DEFINICIÓN DEL ÁREA DE INTERVENCIÓN	69
7.2.2 ANÁLISIS DE LA ZONA DE ESTUDIO.....	72
7.3. ESTUDIO PROGRAMÁTICO	82
7.3.1 DEFINICIÓN DE USUARIOS	82
7.3.2 REGLAMENTACIÓN Y NORMATIBILIDAD	85

7.3.3 PROGRAMA URBANO.....	89
7.4. PROYECTO URBANÍSTICO	90
7.4.1 CONCEPTUALIZACIÓN DE LA PROPUESTA	90
7.4.2 IDEA FUERZA O RECTORA.....	90
7.4.3 CRITERIOS DE DISEÑO.....	91
7.4.4 ZONIFICACIÓN	94
7.4.5 UBICACIÓN Y LOCALIZACIÓN	100
7.4.6 PLANOS DE DISTRIBUCIÓN.....	101
7.4.7 CRITERIOS DE CONFIGURACIÓN ESTRUCTURAL.....	124
7.4.8 DETALLES DE SERVICIOS HIGIÉNICOS	130
7.4.9 DETALLES DE MOBILIARIOS	132
7.4.10 RENDERS	135
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	135
ANEXOS.....	155

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Operacionalización de variable	36
Tabla 2 Dimensión: Contexto físico espacial	44
Tabla 3 Dimensión: Contexto físico espacial	45
Tabla 4 Dimensión: Contexto físico espacial	46
Tabla 5 Dimensión: Adaptabilidad	47
Tabla 6 Dimensión: Adaptabilidad	48
Tabla 7 Dimensión: Adaptabilidad	49
Tabla 8 Dimensión: Adaptabilidad	50
Tabla 9 Dimensión: Adaptabilidad	51
Tabla 10 Dimensión: Adaptabilidad	52
Tabla 11 Dimensión: Tipología espacial	53
Tabla 12 Dimensión: Tipología espacial	54
Tabla 13 Dimensión: Tipología espacial	55
Tabla 14 Dimensión: Tipología espacial	56
Tabla 15 Dimensión: Tipología espacial	57
Tabla 16 Dimensión: Tipología espacial	58
Tabla 17 Tipos de Usuarios	84
Tabla 18 Normatividad para el diseño del proyecto	85

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Delimitación del área de estudio del contexto de la Alameda la República Huánuco.....	40
Figura 2 Contexto de la Alameda la República y parques a encuestar.....	43
Figura 3 Dimensión: Contexto físico espacial	44
Figura 4 Dimensión: Contexto físico espacial	45
Figura 5 Dimensión: Contexto físico espacial	46
Figura 6 Dimensión: Adaptabilidad	47
Figura 7 Dimensión: Adaptabilidad	48
Figura 8 Dimensión: Adaptabilidad	49
Figura 9 Dimensión: Adaptabilidad	50
Figura 10 Dimensión: Adaptabilidad	51
Figura 11 Dimensión: Adaptabilidad	52
Figura 12 Dimensión: Tipología espacial	53
Figura 13 Dimensión: Tipología espacial	54
Figura 14 Dimensión: Tipología espacial	55
Figura 15 Dimensión: Tipología espacial	56
Figura 16 Dimensión: Tipología espacial	57
Figura 17 Dimensión: Tipología espacial	58
Figura 18 Ubicación geográfica del área de intervención	70
Figura 19 Criterio de Intervención.....	71
Figura 20 Mapa Topográfico del distrito Huánuco	72
Figura 21 Mapa de Ubicación del terreno	73
Figura 22 Zonificación de uso de suelo	74
Figura 23 Plano Topográfico del área de intervención.....	75
Figura 24 Gráfico del promedio de temperatura anual de la ciudad de Huánuco	76
Figura 25 Dirección de los vientos	77
Figura 26 Recorrido solar 8:00 am.....	77
Figura 27 Recorrido solar 12:00 pm.....	78
Figura 28 Recorrido solar 17:00 pm.....	78
Figura 29 Accesibilidad vial contexto del sector la Alameda la República ...	79
Figura 30 Vegetación en el contexto del sector la Alameda la República....	80

Figura 31 Plano de Reducción de riesgo de desastres.....	81
Figura 32 Actividades que realizan los usuarios	83
Figura 33 Frecuencia de horarios de los usuarios.....	84
Figura 34 Norma GH 0.20 Componentes de Diseño Urbano.....	86
Figura 35 Norma A.100 Recreación y Deporte	87
Figura 36 Accesibilidad para personas con discapacidad y personas adultas mayores	88
Figura 37 Programa Urbano Alameda la República.....	89
Figura 38 Programa Arquitectónico Centro Deportivo	89
Figura 39 Esquema de Idea Rectora	91
Figura 40 Criterio Funcional.....	92
Figura 41 Criterio Contextual	93
Figura 42 Primera vista aérea Alameda la República	135
Figura 43 Segunda vista aérea Alameda la República	135
Figura 44 Vista aérea frontal Alameda la República	136
Figura 45 Vista aérea posterior Alameda la República	136
Figura 46 Vista aérea Ingreso 1 Alameda la República	137
Figura 47 Vista zona juegos al aire libre Alameda la República	137
Figura 48 Vista de áreas de recorrido.....	138
Figura 49 Vistas de área de recorrido 2.....	138
Figura 50 Vista aérea de zona de juegos al aire libre Alameda la República	139
Figura 51 Vista de zona multifuncional Alameda la República	139
Figura 52 Vista del patio de comida Alameda la República	140
Figura 53 Vista del Ingreso 2 Alameda la República	140
Figura 54 Vista aérea del Ingreso 2 Alameda la República	141
Figura 55 Zona de descanso peatonal Alameda la República	141
Figura 56 Segunda vista de la zona Ingreso 1 Alameda la República	142
Figura 57 Segunda vista zona ingreso 1 Alameda la República	142
Figura 58 Vista de Ingreso a la zona peatonal.....	143
Figura 59 Vista de la zona peatonal 1.....	143
Figura 60 Vista de la zona peatonal 2.....	144
Figura 61 Vista de la zona peatonal 3.....	144
Figura 62 Vista aérea de la zona peatonal	145

Figura 63 Primera vista frontal Centro Deportivo	145
Figura 64 Segunda vista frontal Centro Deportivo	146
Figura 65 Tercera vista Centro Deportivo	146
Figura 66 Vista de pasarela de circulación Centro Deportivo	147
Figura 67 Primera vista Losa Deportiva	147
Figura 68 Segunda vista Losa Deportiva	148
Figura 69 Tercera vista Losa Deportiva	148
Figura 70 Cuarta vista Losa Deportiva.....	149
Figura 71 Primera vista zona gimnasio.....	149
Figura 72 Segunda vista zona gimnasio	150
Figura 73 Primera vista zona piscina semiolímpica	150
Figura 74 Segunda vista zona piscina semiolímpica	151
Figura 75 Tercera vista zona piscina semiolímpica	151

RESUMEN

El objetivo principal de este estudio fue analizar la función de los espacios comunitarios en el contexto de la Alameda La República en Huánuco. Con este propósito, las tres dimensiones clave fueron: contexto físico espacial; adaptabilidad y tipología espacial. El enfoque adoptado en esta investigación fue cuantitativo con un diseño no experimental y un alcance descriptivo. Se eligió una muestra de 30 usuarios seleccionados mediante un muestreo por conveniencia no probabilística, y la recolección de datos se realizó a través de un cuestionario. Los resultados revelaron que la mayoría de los encuestados tenía una percepción positiva respecto a la accesibilidad, señalización, iluminación, integración de los espacios con el entorno urbano, la adaptabilidad, así como distribución funcional. Sin embargo, algunos encuestados también expresaron preocupaciones relacionadas con la circulación de acceso y flexibilidad expresadas por elementos limitantes. Estos hallazgos apoyan la notable necesidad de diseños adecuados y flexibles que aseguren un uso eficiente de los espacios comunitarios. En resumen, se puede afirmar que la función de los espacios comunitarios dentro del contexto de la Alameda La República está bien definida, aunque se requieren algunas mejoras para optimizar su diseño y adaptabilidad.

Palabras clave: Espacios comunitarios, contexto físico espacial, adaptabilidad, tipología espacial, diseño.

ABSTRACT

The main objective of this study was to analyze the function of community spaces in the context of Alameda La República in Huánuco. For this purpose, three key dimensions were considered: physical spatial context, adaptability and spatial typology. The research adopted a quantitative approach, with a non-experimental design and a descriptive scope. A sample of 30 users was selected through non-probability convenience sampling, and data were collected through a questionnaire. The results revealed that most respondents had a positive perception regarding accessibility, signage, lighting, integration of the spaces with the urban environment, adaptability and functional layout. However, some participants also expressed concerns related to access circulation and flexibility, limited by certain restricting elements. These findings highlight the significant for appropriate and flexible designs that ensure the efficient use of community spaces. In Summary, it can be stated that the function of community spaces within the context of Alameda La República is well-defined, although some improvements are required to optimize their design and adaptability.

Keywords: Community spaces, physical spatial context, adaptability, spatial typology, design.

INTRODUCCIÓN

Los espacios comunitarios juegan un papel crucial en el proceso de desarrollo de la ciudad y de los habitantes. No solo son escenarios claves para la convivencia, sino que permiten el esparcimiento, la recreación y la vida ciudadana. La creación de estos espacios permite al ciudadano fortalecer su relación con los demás habitantes, fomenta un estilo de vida activo, desarrollo de una identidad colectiva y pertenencia a una historia particular. En un renovado contexto urbano, cada vez más repletos e inestables, estos espacios son verdaderos pulmones tanto sociales como ambientales, mejorando de manera evidente la calidad de vida del individuo.

Sobre todo, para que esos espacios puedan cumplir adecuadamente su propósito, funcional, accesible y adaptable son esenciales criterios. La disposición adecuada, el diseño arquitectónico, la conexión o la capacidad de acelerar más de una actividad influyen directamente en su uso y en si es adoptado por la comunidad. A su vez, la sensación de seguridad, la señalización, la iluminación y la comodidad son directamente proporcionales a sus tasas de participación y estadía. Por ende, desde este ángulo, el análisis contexto físico espacial, adaptabilidad y tipología se vuelve un crítico en la evaluación.

La presente investigación consta de siete capítulos, los cuales elaboran una lógica metodológica y académica que permite comprender, analizar y resolver la problemática planteada.

En primer lugar, el Capítulo I se encarga de abordar la creación del problema de investigación a partir de las distintas preguntas formuladas, objetivos, así como la justificación desde diferentes enfoques. Además, se presentan las limitaciones y la viabilidad del estudio.

En segundo lugar, el Capítulo II contiene el marco teórico que recoge todos los antecedentes pertinentes junto con sus bases conceptuales y teóricas, formulando posteriormente las hipótesis y la operacionalización de variables.

En tercer lugar, el Capítulo III describe en detalle la metodología constituida por tipo de investigación, así como diseño, población, muestra, instrumentos, recolección y análisis de datos.

En cuarto lugar, el Capítulo IV presenta los resultados del trabajo de campo realizado y la prueba de hipótesis.

El quinto Capítulo V incluye la discusión de los resultados y establece relaciones con la teoría y otros estudios anteriores.

El último Capítulo VII se enfoca en el avance del proyecto metropolitano que resulta de la intervención determinada, lo que se logró en la investigación, delimitando la zona, así como el diseño arquitectónico y urbano. En este sentido, la estructura brinda un enfoque no solo formal al fenómeno en cuestión, sino que también da fundamento a una respuesta proyectual consistente y contextual.

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

A nivel internacional, los espacios comunitarios han sido reconocidos como una de las áreas más impactantes de preocupación respecto a su papel en el fortalecimiento de las estructuras sociales y la cohesión comunitaria. Los centros comunitarios y otras instalaciones públicas han demostrado su valor en muchas ciudades alrededor del mundo para facilitar interacciones entre los residentes, estimular el compromiso cívico y mejorar el bienestar. No solo proporcionan lugares para actividades recreativas o educativas, sino que también sirven como espacios de discurso, intercambio cultural, movilización social y actividades organizativas. En las ciudades de México, sin embargo, la falta de tales instalaciones es un problema evidente. Los centros comunitarios no son meras estructuras de concreto; son núcleos vitales que catalizan interacciones socio-culturales afectivas significativas entre las personas. Sin estos lugares y estructuras, las comunidades enfrentan fragmentación porque las personas pierden oportunidades para interactuar de manera confiable y profunda con sus vecinos. Tal escenario aumenta la soledad a nivel social y disminuye la ciudadanía activa o la participación en los asuntos locales, mientras debilita la identidad comunal en general (Zamarripa, 2024).

La aceleración de la urbanización es un fenómeno que impacta profundamente la organización espacio comunitario. Se proyecta que para el 2050, dos de cada tres personas residirán en entornos urbanos. Este crecimiento demográfico puede resultar en hacinamiento y falta de viviendas adecuadas, así como en una grave escasez de espacios comunitarios. En muchas ciudades en desarrollo, resulta evidente que la infraestructura no se adapta a la población en crecimiento (su desarrollo no es al ritmo que se debe); esto provoca un déficit notable de lugares en los cuales la comunidad infantil, juvenil pueda reunirse y participar en actividades sociales y recreativas (Contreras, 2023).

A nivel nacional en Perú, las brechas comunitarias tienen relevancia socio-cultural y socio-económica dentro de ciertas sociedades. Sin embargo,

hay factores que obstaculizan su efectividad y/o funcionalidad. En muchos casos, los espacios comunitarios en Perú enfrentan problemas de diseño que no satisfacen las necesidades de los usuarios potenciales. La Municipalidad de Lima reconoció que un alto porcentaje de dichos espacios son unidimensionales; solo sirven para un tipo de actividad. Según lo informado por la Universidad Nacional de Ingeniería, alrededor del sesenta por ciento de los espacios comunitarios en Lima están subutilizados como resultado de la disfuncionalidad espacial y la falta de programación de actividades para residentes diseñada para fomentar la participación cívica (Trujillano, 2021).

La percepción de riesgos en la seguridad para determinados espacios comunitarios es un problema común. El 75% de las personas encuestadas por el Centro de Investigación de la Universidad del Pacífico, en áreas urbanas, se sintió inseguro accediendo a estos espacios y esto limita su utilización y sus niveles de participación en actividades comunitarias. La falta de mantenimiento también agrava el deterioro de estos espacios, su atractivo, funcionalidad e incluso, su seguridad. A pesar de todos estos retos, los espacios comunitarios continúan desempeñando un papel vital en el avance social del Perú. Proyectos tales como Centros de Atención Integral a la Familia (CAIF) y las Juntas Vecinales han intentado incentivar la vida comunitaria y elevar el bienestar integral del ciudadano promedio. Tales iniciativas como estas han logrado incrementar la participación femenina a un 30% según el Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables, subrayando así el rol que ejercen los espacios comunitarios en promover la inclusión social. El caso peruano acerca los ámbitos espaciales comunitarios evidencian tanto problemas así como posibilidades en relación al proceso inclusivo y el desarrollo territorial con enfoque social (Trujillano, 2021).

A nivel local, existe inequidad en la accesibilidad a los espacios comunitarios. A pesar de que hay algunos parques y centros recreativos, muchos de estos espacios se sitúan en áreas con una mayor concentración de población y recursos. Según una encuesta realizada por el Gobierno Regional de Huánuco, el 40% de la población rural enfrenta un acceso limitado a los espacios comunitarios, lo que obstaculiza la participación social y cultural. Los espacios comunitarios en Huánuco a menudo carecen de la intencionalidad detrás de su diseño que hace que dichos espacios sean útiles

para múltiples propósitos. La mayoría de los parques y plazas cumplen funciones recreativas simples y no se han desarrollado en lugares de encuentro que fomenten la ciudadanía activa. Un estudio del Centro de Estudios Urbanos de Huánuco sugiere que cerca del 50% de los espacios comunitarios están subutilizados, lo que resalta la necesidad de reutilizar dichos espacios para acomodar diversas actividades multifuncionales. El contexto local ilustra tanto los obstáculos como las potencialidades en torno al desarrollo y funcionalidad de los espacios comunitarios en Huánuco (Municipalidad Provincial de Huánuco, 2024).

El área de estudio se centra en la Alameda La República, que es un lugar emblemático en Huánuco. Sin embargo, el potencial de este sitio como punto de encuentro y espacio recreativo para la comunidad no se realiza completamente debido a muchos factores. Uno de los problemas más importantes es el alto volumen de tráfico que fluye hacia la vecindad, lo que dificulta el acceso al área de manera segura como peatón y resta atractivo. Además, la multifuncionalidad inclusiva también es deficiente, ya que la mayoría de los espacios dentro de la Alameda sirven para propósitos únicos; por lo tanto, hay pocas oportunidades para llevar a cabo eventos culturales, atléticos y recreativos. Al escasear características adaptables, la comunidad opta por buscar alternativas más funcionales, reduciendo el uso efectivo del recinto. Adicionalmente, la combinación de percepción de inseguridad y un mantenimiento irregular ha llevado a una clara subutilización de los recursos disponibles, debilitando así la cohesión social y el interés conjunto en el bienestar barrial.

Por lo tanto, resulta fundamental diseñar intervenciones urbanas que enfrenten estas dificultades, de forma que la Alameda pase a ser un lugar que potencie la convivencia social y el bienestar de la comunidad.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1. PROBLEMA GENERAL

¿Cuáles son las funciones de los espacios comunitarios en el contexto de la Alameda la República Huánuco?

1.2.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS

- a) ¿Cómo es el contexto físico espacial de los espacios comunitarios en el contexto de la Alameda la República Huánuco?

- b) ¿Cómo es la adaptabilidad de los espacios comunitarios en el contexto de la Alameda la República Huánuco?
- c) ¿Cómo es la tipología espacial de los espacios comunitarios en el contexto de la Alameda la República Huánuco?
- d) ¿Cómo sería el diseño de los espacios comunitarios en el contexto de la Alameda la República Huánuco?

1.3. OBJETIVO GENERAL

Analizar las funciones de los espacios comunitarios en el contexto de la Alameda la República Huánuco.

1.4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- a) Identificar el contexto físico espacial de los espacios comunitarios en el contexto de la Alameda la República Huánuco.
- b) Analizar la adaptabilidad de los espacios comunitarios en el contexto de la Alameda la República Huánuco.
- c) Analizar la tipología espacial de los espacios comunitarios en el contexto de la Alameda la República Huánuco.
- d) Proponer el diseño de los espacios comunitarios en el contexto de la Alameda la República Huánuco.

1.5. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

1.5.1. JUSTIFICACIÓN TEÓRICA

La investigación se justifica, desde el punto de vista teórico, por la importancia que poseen los espacios comunitarios en el ámbito urbano como ejes articuladores de la existencia de los habitantes. Se pretende comprender, mediante un análisis cuantitativo de las percepciones y usos de la Alameda La República de Huánuco, el papel que desempeñan estos espacios en la cohesión social, participación ciudadana y bienestar comunitario. El estudio permitirá generar datos estadísticos que fundamenten la relación existente entre la frecuencia de uso, los tipos de actividades y la valoración de los usuarios respecto a los beneficios sociales que aportan. Con ello proporcionará una base teórica sustentada en evidencias cuantificables acerca de cómo los espacios comunitarios contribuyen al desarrollo urbano. Esto permitirá orientar procesos de planificación y diseño que mejoren la vida urbana, así como servir de base a estudios futuros desde la arquitectura y el urbanismo.

1.5.2. JUSTIFICACIÓN PRÁCTICA

La justificación práctica para esta investigación radica en los beneficios directos que su desarrollo producirá para la comunidad de Huánuco, particularmente en lo que respecta a los usuarios de Alameda La República. Al identificar y examinar como los espacios comunitarios influyen en la interacción social, el bienestar y la utilización eficiente del entorno urbano, se pueden formular estrategias basadas en los hallazgos del estudio para mejorar y recuperar estos espacios. Este estudio proporcionará a las autoridades locales y a los planificadores información crítica sobre las necesidades de los residentes respecto a la utilidad del espacio público y sus expectativas. Además, esta investigación contribuirá directamente a mejorar la calidad de vida de los residentes recomendando estrategias destinadas a revitalizar Alameda La República como un centro de reunión, recreación e interacción cultural. Asegurando que los espacios comunitarios satisfacen efectivamente las necesidades sociales y deportivas y recreativas.

1.5.3. JUSTIFICACIÓN METODOLÓGICA

La investigación se basó en un enfoque cuantitativo, ya que permitió recopilar, procesar y analizar números relacionados con la percepción y el uso correcto de los espacios comunitarios de la Alameda La República de Huánuco. En este caso, la investigación no ha sido puramente empresarial porque ha permitido adquirir conocimientos aplicables para mejorar el diseño y la operación de estos espacios de la comunidad. Además, fue nivel descriptivo ya que detalló los tres puntos anteriores con respecto a los espacios de la comunidad en estudio. Finalmente, fue un diseño no experimental, ya que no se pudo manipular ninguna variable, sino que se observó la realidad en un momento determinado y se recopiló información directa de los usuarios a través de encuestas estructuradas.

1.5.4. JUSTIFICACIÓN SOCIAL

El estudio se justificó socialmente al contribuir a la calidad de vida de los habitantes de Huánuco, poniendo en evidencia la necesidad y el uso de espacios comunitarios en la Alameda La República. Definir las problemáticas y los requerimientos que tiene la comunidad con respecto

a estos espacios, lo cual posibilitará plantear mecanismos que propicien una mayor relación y participación ciudadana. Este estudio busca subrayar el impacto que estos lugares tienen sobre la integración social y espera que se adopten medidas adecuadas que favorezcan los intereses comunes y fomenten un sentido de pertenencia entre los pobladores. Asimismo, se espera que sensibilice tanto a las autoridades como a la ciudadanía sobre la importancia de los espacios comunitarios creando entornos más accesibles para todos.

1.6. LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN

Una de las limitaciones más resaltantes de la investigación será la inseguridad ciudadana, la cual puede interferir con la recolección de datos en lo relacionado a la captura fotográfica de los espacios comunitarios en diferentes horas del día. Esta preocupación por el resguardo físico puede restringir o limitar al investigador a realizar observaciones en horarios que se anticipa afluencia masiva de personas. Adicionalmente, esa percepción de inseguridad puede influir en la disposición de los ciudadanos para participar en entrevistas o encuestas, lo que incrementa las posibilidades de que no se alcance a representar adecuadamente la variedad y profundidad de las perspectivas obtenidas.

1.7. VIABILIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

Esta investigación pudo llevarse a cabo debido a la disponibilidad de la tesista, así como los materiales que necesitaba y acceso a la información en cada fase del estudio. Se organizaron medios logísticos para visitar la Alameda La República y para aplicar los cuestionarios a los residentes del área. Los gastos se financiaron con recursos propios de la tesista y esa fuente no limitó significativamente el desarrollo de la investigación. Además, la comunidad mostró disposición para colaborar, lo que facilitó la recolección de datos y permitió cumplir los objetivos propuestos. En conjunto, esas condiciones hicieron que el trabajo avanzara con normalidad y dentro de los plazos previstos.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

2.1.1 ANTECEDENTES INTERNACIONALES

Guerra (2021), en su tesis titulado: “Redes de espacios comunitarios adaptables como mecanismos que propician la convivencia y fomentan el sentido de comunidad”, para optar el grado académico de Magister en Arquitectura por la Universidad Veracruzana, Veracruz, México. El objetivo de este estudio fue entender la percepción de los habitantes y el sentido de comunidad en torno a la influencia de los espacios comunitarios. Para lograr esto, se empleó un enfoque híbrido aplicando métodos fenomenológicos, etnográficos y hermenéuticos, incluyendo la observación no participante y entrevistas en profundidad. El estudio se centró en redes de espacios comunitarios en España y sus hallazgos argumentaron que estas redes fortalecen la coexistencia y el sentido de comunidad. Además, identificaron prácticas duraderas en centros comunitarios de Xalapa, México. La formación de espacios en red adaptables hizo posible abordar necesidades espaciales particulares en relaciones de vivienda a escala de barrio, así como mejorar las relaciones urbano-rurales. Este antecedente es importante para mi investigación debido a su robusto marco teórico que proporcionó una perspectiva general sobre el impacto de los espacios comunitarios en la cohesión social.

Chamba (2020), en su tesis titulado: “Intervención en el espacio comunitario del barrio la vega, ubicado en el Cantón Catamayo”, para optar el título profesional de Arquitecto por la Universidad Internacional del Ecuador, Loja. El objetivo fue recuperar y restaurar un espacio comunitario en el barrio que se encontraba en un estado de abandono, así como mejorar la inseguridad y la percepción negativa que prevalecía sobre la zona. Aplicando el enfoque metodológico de Jan Gehl junto con el análisis de indicadores, proponía un proyecto urbano-arquitectónico con una forma de actuar por la rehabilitación integral que planteaba resolver algunos problemas más profundos relacionados con

la postergación del sector en cuestión. Seis espacios comunitarios del barrio fueron incluidos para el análisis. Los resultados obtenidos indicaron deficiencias en infraestructura y equipamiento, deterioro, inadecuada iluminación y sensación de inseguridad. Las soluciones propuestas mostraron su costo efectividad para transformar profundamente la calidad de vida en los barrios elegidos y su imagen urbana sin perder de vista aspectos esenciales de sostenibilidad. Este antecedente ha sido seleccionado porque brinda una mezcla práctica teórica sobre mi tema central: revitalización participativa ciudadana a partir del deterioro físico urbano e institucional.

Tuberquia (2020), en su estudio titulado: “La investigación sobre espacio público en Latinoamérica”; El objetivo del estudio fue evaluar y considerar el espacio público desde una perspectiva arquitectónica, tanto de sus redes físicas como sociales. En este caso, analizamos datos en América Latina para ver si existen enfoques o metodologías respecto al desarrollo y utilización de espacios públicos que hayan sido estudiados y documentados. Algunos de los hallazgos mostraron una brecha considerable en cómo el diseño del espacio urbano interactuaba con las necesidades de la ciudad, lo que demostró una clara necesidad de mejorar sus políticas de planificación y gestión. Basado en esta información, es posible determinar que hay una necesidad urgente de cambio de políticas sobre los espacios públicos como infraestructura esencial, particularmente orientada a brindar soluciones centradas en el usuario.

2.1.2 ANTECEDENTES NACIONALES

Sánchez y Zissou (2023), en su tesis titulado: “Propuesta de un centro comunitario para el desarrollo físico, social y formativo de los ciudadanos del Distrito de Pillco Marca en el Departamento de Huánuco”, para optar el título profesional de Arquitecto por la Universidad Tecnológica del Perú, Lima. El objetivo principal de esta investigación se centró en diseñar un centro comunitario en el distrito de Pillco Marca debido a la falta de espacios recreativos y de desarrollo. Este problema surgió del crecimiento poblacional y la mala gestión por parte de las autoridades locales. Este estudio aplicó un enfoque mixto

no experimental, incluyendo un análisis físico-espacial con técnicas de dibujo planimétrico volumétrico, que encuestó a 106 participantes que representaban a familias del distrito. Los hallazgos revelaron una alta demanda entre la población por infraestructura deportiva, educativa y social. La propuesta de diseño tuvo como objetivo aliviar este déficit social integrador al mejorar la calidad de vida de los residentes a través de un espacio multifuncional con diversas necesidades comunitarias. Este caso fue elegido debido a su enfoque cualitativo derivado de entrevistas, encuestas y observaciones, lo que me permitió utilizar métodos similares para examinar las características del espacio comunitario físico estructural y su adaptabilidad en el marco de mi investigación.

Choque (2023), en su tesis titulado: “Habitabilidad urbana del espacio público de estancia, sector n° 6 cercado, Moquegua, 2023”, para optar el título profesional de Arquitecto por la Universidad Privada de Tacna. El estudio se propuso como objetivo definiendo estos espacios de estancia en el sector N° 6 del Cercado de Moquegua analizando las condiciones que determinan la habitabilidad urbana. Con un enfoque cualitativo, la investigación recurrió a realizar entrevistas, encuestas y fichas observacionales creando una narrativa comprensiva sobre la vivencia y percepción que poseían los pobladores acerca de dichos lugares. Como resultado se recolectó información de 8 parques y plazas lo cual evidencio un alto grado de heterogeneidad en su ordenamiento y diseño. Algunos lugares presentaban distribución óptima mientras que otros demostraban deficiencias graves en su disposición. Para este ejercicio la principal conclusión indica que para este sector es preciso contar con un plan integral que contemple más allá de la estética, seguridad, actividad policultural e inclusive gestión. Seleccione esta referencia porque fue centrada en acciones comunitarias y enfoques contemporáneos sobre urbanismo, central para mi estudio porque contempla la funcionalidad y flexibilidad respecto al uso por parte de quienes hacen uso.

Farroñan y Llatas (2022), en su tesis titulado: “Centro comunitario para mejorar las capacidades formativas de la comunidad en Pueblo

Joven Nuevo Progreso, Pimentel”, para optar el título profesional de Arquitecto por la Universidad Señor de Sipán, Pimentel. Los problemas que aborda dicha investigación se relacionan con la vulnerabilidad social, el deterioro sociocultural, el analfabetismo, la deserción escolar, la pobreza extrema y el desempleo. Se centra en estudiar y comprender las causas sociales subyacentes que configuran esta situación a partir de información básica obtenida mediante encuestas y entrevistas. En base a los hallazgos obtenidos, existe la necesidad urgente de suscribir convenios entre municipalidades e instituciones formativas para crear centros industriales e impulsarlos comunitarios cuya finalidad sea elevar las aptitudes educativas y estimular el progreso social y económico local. Por lo tanto, tal solución se adoptó como política solucionadora ante la problemática multifacética descrita que enfrentan los pobladores del pueblo joven Nuevo Progreso. Este estudio fue coordinado fundamentalmente por su diseño metodológico basado en el enfoque cualitativo obtenido a partir de observaciones, graficaciones y diversas entrevistas a fondo que les permitió tener un panorama claro respecto al desarrollo socioeconómico formativo de dicha comunidad.

2.1.3 ANTECEDENTES LOCALES

Bazán y Revollo (2021), en su tesis titulado: “El espacio público y su habitabilidad en el Distrito de Huánuco 2018”, para optar el título profesional de Arquitecto por la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco. La investigación tuvo como objetivo mejorar la habitabilidad del espacio público en el distrito de Huánuco. El estudio utilizó un enfoque exploratorio y aplicado, con un diseño no experimental, empleando técnicas como una guía de observación y un cuestionario aplicado a los habitantes del distrito. La población estuvo conformada por todos los residentes de Huánuco, y la muestra incluyó 381 ciudadanos. Los resultados de la investigación revelaron la viabilidad del objetivo de mejorar la calidad urbana, accesibilidad, circulación, seguridad y confort en los espacios públicos, además de identificar áreas de mejora y proponer intervenciones específicas para optimizar el desarrollo urbano. En conclusión, el estudio destacó la necesidad de propuestas urbanísticas que eliminen las barreras que

impiden una relación óptima entre los ciudadanos y los espacios públicos. Este antecedente fue seleccionado principalmente por su metodología, que incluyó el uso de una guía de observación y un cuestionario para obtener información directa de los pobladores, lo que resulta aplicable a mi investigación sobre la funcionalidad de los espacios comunitarios.

Sosa (2022), en su tesis titulado: “Diseño arquitectónico de espacios públicos del Distrito de Jesús, Provincia de Lauricocha, Departamento de Huánuco 2021”, para optar el título profesional de Arquitecta por la Universidad de Huánuco. El objetivo de esta investigación fue el proceso de diseño arquitectónico para la mejora de la Plaza de Armas y sus calles circundantes en el Distrito de Jesús, Huánuco. La investigación utilizó un enfoque sociocultural que integró aspectos sociales, urbanos y arquitectónicos de manera coherente, detallando actividades, objetivos y desafíos del proyecto. Con un enfoque de estudio de caso, se examinó la relación entre el espacio público y la actividad social, prestando especial atención a la formulación de estrategias programáticas adecuadas para animar el espacio. Los resultados identificaron fundamentos teóricos y prácticos dentro del diseño arquitectónico en relación con la arquitectura del paisaje y la cultura como componentes integrales para un equilibrio holístico con la naturaleza y el patrimonio circundante. El diseño resultante tuvo como objetivo mejorar la interacción sociocultural hacia un desarrollo comunitario integral. Este precedente fue seleccionado porque ofreció un enfoque integrador junto con bases teóricas sólidas que considero necesitan un mayor desarrollo sobre cómo un diseño arquitectónico puede fortalecer los determinantes socioculturales en los espacios comunitarios, que es el enfoque de mi investigación.

Herrera (2024), en su tesis titulado: “El emplazamiento como estrategia de integración al contexto de espacios comunitarios Huánuco – 2022”; para optar el título profesional de Arquitecto por la Universidad de Huánuco. Tuvo como objetivo determinar cuáles estrategias de integración arquitectónica al contexto urbano mediante el emplazamiento, permitirían comprender y fortalecer los espacios

comunitarios de la ciudad de Huánuco. Para ello, la integración de espacios comunitarios de la ciudad de Huánuco, se realizó bajo el la revisión de documentos y estudios de casos, donde se analizaron los centros comunitarios para obtener los criterios de localización, diseño y apropiación cultural de los espacios, así como la literatura de referencia y proyectos arquitectónicos. Los resultados demostraron que las deficiencias en la planificación urbana se traducen en la falta de equipamiento y el surgimiento de problemáticas sociales, pero el diseño y la ubicación de los espacios comunitarios incide en la construcción de un sentido de pertenencia. Por último, se abordaron los lineamientos de diseño integrados del que constituyen las estrategias la permeabilidad, la apropiación del sistema constructivo local, la vegetación, los espacios públicos y el diseño de los espacios con su arquitectura al retorno de los espacios y al paisaje, de modo que se facilita el cumplimiento de las necesidades y característicos del lugar.

2.2 BASES TEÓRICAS

2.2.1. FUNCIÓN DE LOS ESPACIOS COMUNITARIOS

Los espacios comunitarios en el contexto urbano y arquitectónico tienen como propósito brindar espacios que faciliten la convivencia, el ocio, y la integración de los residentes. Funcionan como lugares donde las personas pueden socializar, participar en actividades recreativas y culturales, deportivos e incluso fortalecer su sentido de pertenencia a la comunidad. Por lo tanto, su diseño debe atender a necesidades básicas estructurales del todo; se debe garantizar que todos los ciudadanos sin distinción de edad, género, o condición socioeconómica podrán acceder y utilizar dichos espacios. Desde la óptica de la arquitectura, los espacios comunitarios son determinantes para integrar y mejorar la calidad de vida urbana dado que aportan cohesión social al constituir un nexo común que es posible la interacción de diferentes grupos. Dichos espacios deben ser bien diseñados no solo funcionales; deben cumplir con condiciones de adaptabilidad a múltiples usos con el tiempo para así asegurar su permanencia e importancia dentro del entorno urbano (Hernández 2022).

Espacios comunitarios

Los espacios comunitarios son áreas dentro de un entorno urbano o rural que están diseñadas y destinadas de manera intencionada para el uso y disfrute de los miembros de una comunidad dada. Estas áreas aún buscan fomentar la interacción social, el intercambio cultural, así como actividades recreativas o deportivas, ayudando así a fortalecer la cohesión social y el bienestar de los usuarios. En términos de geografía física, los espacios comunitarios suelen estar incorporados dentro del marco urbano, integrándose sin problemas con la topología, la arquitectura y la cultura del área. Su diseño intenta garantizar que haya una accesibilidad y funcionalidad adecuadas que hagan disponibles lugares multifuncionales donde los usuarios puedan fortalecer la identidad, así como las relaciones entre los miembros de la comunidad (Montaner, 2019).

Los espacios comunitarios son aquellos destinados al uso colectivo por parte de habitantes o ciudadanos con el objetivo de incentivar la interacción social y actividades recreativas, educativas, deportivas y culturales. La adaptabilidad es uno de los factores más importantes para estos tipos de espacios, considerando cómo deben modularse a las necesidades temporales de la comunidad y del entorno físico-espacial en que se encuentran. Esto significa que su diseño debe ser adaptable, asegurando que puedan ser transformados o reconfigurados de acuerdo a las actividades que allí se llevarán a cabo, siempre en armonía tanto con el medio urbano o rural como respetando sus valores arquitectónicos culturales geográficos (Sarquis, 2021).

Los espacios comunitarios son zonas planificadas para que todos en una comunidad puedan reunirse, compartir y sentir que forman parte de algo más grande. Funcionalmente, se diseñan para que sean accesibles y útiles, pero su verdadero valor aparece cuando la gente empieza a usarlos, conversa en ellos y organiza actividades. La longevidad de estos lugares depende en gran medida de que puedan modificar poco a poco su estructura o sus servicios, adaptándose a cambios generacionales, económicos o culturales sin perder su esencia (Durán, 2021).

2.2.2. CONTEXTO FÍSICO ESPACIAL

El contexto físico espacial se refiere a las características geográficas, arquitectónicas y urbanísticas que configuran el entorno de los espacios comunitarios. Este contexto influye en el diseño y la funcionalidad de estos lugares, así como en su relación con la comunidad circundante. Un diseño adecuado debe considerar no solo las dimensiones y la ubicación del espacio, sino también su integración con el entorno existente. Tres indicadores relevantes son: accesibilidad, que determina la facilidad con la que los usuarios pueden llegar al espacio; visibilidad, que se refiere a la forma en que el espacio se presenta y es percibido desde el entorno; y cohesión con el entorno urbano, que evalúa cómo el espacio se articula con las características arquitectónicas y culturales del área circundante (Montaner, 2019).

El contexto físico espacial se refiere a la ubicación geográfica y el urbanismo así como la arquitectura que, de cierta manera, moldean el contorno de los espacios comunitarios. Estos lugares siempre tienen una comunidad que los rodea e incluso hace uso de ellos, por lo que su diseño y funcionalidad se verán condicionados en función del contexto. Un diseño óptimo debe dar respuesta no solo a las medidas y ubicación del espacio, sino también al lugar donde se inserta. Entre estos tres aspectos destacan tres indicadores relevantes: accesibilidad, atendiendo la posibilidad que tienen los usuarios para acceder al venir al espacio; visibilidad, imagen y percepción desde el entorno hacia dentro del mismo; cohesión con el entorno urbano evalúa cómo el espacio se supera como conjunto arquitectónico y cultural con lo circundante (Montaner 2019).

Accesibilidad

La accesibilidad se refiere a cómo las personas pueden llegar a un espacio comunitario y navegar dentro de sus confines. Abarca la ubicación del espacio, así como el acceso y la infraestructura de transporte. Una buena accesibilidad significa que los usuarios pueden llegar al lugar a pie, en bicicleta o en vehículos motorizados sin dificultad. Incluir rampas, senderos, señales adecuadas y otras mejoras también ayuda a hacer que el área sea accesible, aumentando la participación

de todos los segmentos de la población, incluyendo a personas con discapacidades (Montaner, 2019).

Visibilidad

La visibilidad de un espacio comunitario se refiere a cómo la comunidad lo presenta y lo percibe desde distintos puntos. Este indicador es esencial para captar la atención de los potenciales usuarios y usarlos como recursos. Un diseño que maximiza la visibilidad permite que el espacio esté asociado al reconocimiento, puede ser seguro en su uso e incluso al bienestar de los visitantes. Elementos tales como la jardinería y la iluminación en las entradas son importantes porque mejoran la percepción en su conjunto respecto a la capacidad del lugar para invitar a la interacción comunitaria (Montaner, 2019).

Cohesión con el Entorno Urbano

La cohesión con el entorno urbano evalúa cómo un espacio comunitario se acopla a los elementos arquitectónicos, culturales y constructivos que lo rodean. Este indicador revisa si el diseño del espacio construido respeta y refleja las características estéticas y funcionales de la comunidad circundante. Un espacio que demuestra cohesión con su medio no solo resulta agradable a la vista, sino que fomenta un sentido de pertenencia y conexión entre sus pobladores. El uso de productos e insumos del lugar, el respeto a las tradiciones mediante la arquitectura o la inclusión de componentes naturales son algunos de los aspectos más relevantes para esta cohesión que refuerzan la identidad del sitio y su nexa con la sociedad (Montaner 2019).

2.2.3. ADAPTABILIDAD

La adaptabilidad es la capacidad de un espacio comunitario para ajustarse a las necesidades de la comunidad a lo largo del tiempo. En términos arquitectónicos, se refiere a que el diseño debe ser posible realizar cambios en la configuración del espacio con facilidad y aprendizaje de su uso en diferentes actividades y eventos. Un espacio adaptable puede acoger desde actividades recreativas hasta culturales y, por lo tanto, será útil todo el tiempo. Tres indicadores de adaptabilidad son: flexibilidad de uso, este permite que el espacio se utilice en

diferentes actividades; modularidad que se entiende como la posibilidad de cambio de forma de algunos elementos arquitectónicos sin perder el diseño; resiliencia que indica la capacidad del espacio en recibir demandas adicionales o cambios del entorno (Sarquis, 2021).

Flexibilidad

Flexibilidad define la habilidad de un espacio comunitario para ajustarse a diferentes usos y necesidades con el transcurso del tiempo. Permitir el evento cultural, la reunión comunitaria o cualquier otra actividad recreativa, denota la necesidad de que un diseño flexible facilite la reconfiguración del espacio. Esta cualidad es fundamental en zonas metropolitanas que no dejan de transformarse, pues las prioridades de los pobladores pueden cambiar. La adición de elementos tales como muebles modulares y particiones reguladas contribuye a esta flexibilidad y, por lo tanto, permite una reacción positiva ante los cambios sociales y culturales de su comunidad (Sarquis, 2021).

Resiliencia

La resiliencia se refiere a la capacidad de un espacio comunitario para adaptarse a cambios y recuperar su funcionalidad después de eventos traumáticos como catástrofes naturales que alteran el orden demográfico y social. Este indicador implica que el diseño y la planificación del espacio deben considerar no las solo condiciones actuales, sino también algunas variaciones futuras. El uso de materiales sostenibles y técnicas constructivas que contaminen menos el medio ambiente ayudan a hacer el espacio más resiliente. También, una toma de decisiones que contemple la participación activa de la comunidad en el proceso asegurará que sus necesidades y prioridades sean consideradas garantizando que ese espacio cumplirá con su intención de ser relevante, vivo y útil (Sarquis, 2021).

Diversidad de Usos

La diversidad de usos se refiere a la capacidad de un espacio comunitario para alojar diversas actividades y funciones. Este indicador es crítico para maximizar la utilidad del espacio dado, así como la interacción social entre los usuarios. Un espacio que puede acomodar diversas actividades atrae un mayor flujo de personas y, por lo tanto,

ayuda a mejorar el capital social. A través de un diseño estratégico, estos espacios también pueden incluir áreas verdes, zonas recreativas y lugares para eventos, donde tales lugares designados contribuirían a una comunidad activa y vibrante (Sarquis, 2021).

2.2.4. TIPOLOGÍA ESPACIAL

La tipología espacial se refiere a la clasificación y delineación de diferentes tipos de espacios comunitarios, cada uno con su diseño y propósito específicos. Es fundamental en la arquitectura conocer cómo cada tipo puede servir mejor a las necesidades de la comunidad en relación con la interacción social, así como el uso sostenible holístico. Tres indicadores de la tipología espacial incluyen: variedad funcional, que indica las diferentes funciones que puede servir cada espacio; diseño arquitectónico, que analiza cómo las elecciones estéticas y funcionales afectan la utilización de un espacio dado; y disposición espacial que considera cómo la organización de los elementos dentro de un espacio facilita el movimiento e interacción de las personas, mejorando así la experiencia del usuario (Duran 2021).

Distribución Funcional

La distribución funcional se refiere al modo como se organizan y distribuyen las diferentes áreas y actividades dentro de un espacio comunitario. La circulación y el uso del espacio da mayor provecho a una integración eficiente de funciones complementarias en la separación por zonas que ha sido planificada. Por ejemplo, situar áreas de descanso próximos a zonas de actividad puede facilitar la interacción social y la convivencia. Obtención del equilibrio entre los usos como zona recreativa, área de eventos o espacios para actividades culturales durante el análisis de distribución funcional, centrándose siempre en optimizar la experiencia del usuario mientras mejora la operatividad del espacio (Duran, 2021).

Relación Espacial

La relación espacial trata la forma en que los distintos componentes dentro de un espacio comunal se interrelacionan e influyen mutuamente. Esta relación afecta tanto la percepción del espacio como la experiencia de quien lo utiliza. Una relación espacial adecuada facilita el tránsito

entre áreas y actividades, mejorando la movilidad y cohesión dentro del espacio. Esto puede lograrse a través de ayudas visuales como rutas claras y señaladas, zooms donde los usuarios pueden ser agrupados y nexos directos entre sectores que permitan la interacción entre los usuarios moviéndose, promoviendo así un sentido comunitario (Duran, 2021).

Escala y Proporción

La escala y la proporción se refieren a las medidas dentro de un área espacial comunitaria definida y su relación con otros elementos, así como su adecuación al entorno. Como se entiende bien, la escala determina si los espacios son acogedores y utilizables. Por ejemplo, las áreas reservadas para la recreación deberían ser lo suficientemente grandes como para acomodar a grupos grandes en lugar de ser reducidas. Las zonas de descanso pueden requerir una escala más íntima. Las relaciones proporcionales de varios componentes dentro de un área también influyen en la estética y el nivel de comodidad de un entorno. La habitabilidad general de cualquier lugar puede mejorarse considerablemente con un buen diseño suave que incorpore escalas y proporciones adecuadas, lo que contribuye a una experiencia positiva del usuario (Duran, 2021).

2.3. DEFINICIONES CONCEPTUALES

- 1. Contexto físico espacial:** este término se refiere a las características físicas y ambientales que rodean y conforman un espacio público, ya sea su ubicación, el tipo de infraestructura cercana, la topografía, el clima y la manera en que se relaciona con la ciudad. Al estudiar este aspecto, resulta más fácil entender el impacto en el comportamiento de los usuarios, la circulación, la accesibilidad y la vinculación con el espacio urbano inmediato (García et al., 2021).
- 2. Adaptabilidad:** Es la curva de aprendizaje. La adaptación es la capacidad de un espacio público de responder a diferentes necesidades, cambios sociales o ambientales a lo largo del tiempo sin perder su funcionalidad ni su valor para la comunidad. Un espacio adaptable posibilita diferentes usos a lo largo del día, la estación o eventos específicos (García et al., 2021).

3. **Tipología espacial:** se refiere a la clasificación espacial del espacio público por su forma, función y uso. Esta tipología distingue entre plazas, parques, bulevares, alamedas, calles peatonales, etc., muestra cómo cada uno de ellos sigue una política urbana y social diferente. Entender la tipología espacial es esencial para el diseño y la planificación, ya que facilita el establecimiento de qué espacio es el mejor para determinadas actividades comunitarias, cuántas personas pueden acomodar y cómo se conecta con su entorno inmediato (García et al., 2021).
4. **Accesibilidad:** es la facilidad para que pueda ingresar cualquier persona, sin importar la edad, la condición física o el medio de transporte, y hacer un recorrido legal del espacio público. Para ello es necesario que el espacio tenga rampas, señalización adecuada, senderos cómodos y una conexión clara con la ciudad, para poder mantener la inclusión de la comunidad (Duran, 2021).
5. **Visibilidad:** la visibilidad se refiere a qué tan perceptible es el espacio desde el entorno inmediato. Un lugar visible inspira seguridad, confianza y permite la rápida identificación de la presencia y la función del usuario atraído por éste espacio. Además, evita las zonas oscuras o escondidas, lo que generará inseguridad y no llevará personas (Gutiérrez, 2022).
6. **Cohesión con el entorno urbano:** la cohesión del espacio público se refiere a la capacidad del proyecto para integrarse armoniosamente con otros contextos circundantes. El proyecto se ve visual, funcional y simbólicamente en la ciudad, complementando su identidad y potenciando su valor urbano (García et al., 2021).
7. **Flexibilidad:** es la capacidad de los espacios públicos para albergar múltiples actividades y necesidades según las ocasiones, Por ejemplo, los parques que pueden usarse para juegos, ferias, eventos culturales (García et al., 2021).
8. **Resiliencia:** la resiliencia de los espacios públicos para recuperarse en situaciones de emergencia, condiciones climáticas. Manteniéndose funcionales y seguro, sin gran inversión en mantenimiento (Gutiérrez, 2022).

9. Diversidad de usos: en el ámbito de los espacios comunitarios, la diversidad de usos alude a la aptitud de un lugar para recibir, sin dificultad, actividades funcionales, sociales, recreativas y culturales, tanto al mismo tiempo como en momentos sucesivos. Tal cualidad permite que un sitio deje espacio sea disfrutado por colectivos de distintas edades y contextos, lo que a su vez promueve la convivencia, da flujo al tejido urbano y refuerza el sentido de pertenencia de quienes lo frecuentan. Un espacio que ofrezca esos usos variados potencia la interacción diaria y se transforma en un nodo dinámico dentro de la ciudad (Gutiérrez, 2022).

10. Relación espacial: tiene que ver con la interacción y el acceso de las diferentes zonas del espacio. Una buena relación espacial asegura un tránsito sin problemas y evita las experiencias accidentales de los usuarios (Delgado, 2019).

2.4. HIPÓTESIS

2.4.1. HIPÓTESIS GENERAL

Los espacios comunitarios en el contexto de la Alameda La República Huánuco cumplen una función significativa.

2.4.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS

- a) El contexto físico espacial de los espacios comunitarios de la Alameda La República Huánuco es favorable.
- b) La adaptabilidad de los espacios comunitarios de la Alameda La República Huánuco es favorable.
- c) La tipología espacial de los espacios comunitarios de la Alameda La República Huánuco es favorable.
- d) El diseño propuesto para los espacios comunitarios de la Alameda La República Huánuco será favorable.

2.5. VARIABLE

Función de los espacios comunitarios

Dimensiones:

- Contexto físico espacial
- Adaptabilidad
- Tipología espacial

2.6. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLE

Tabla 1

Operacionalización de variable

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTO DE MEDICIÓN
FUNCIÓN DE LOS ESPACIOS COMUNITARIOS	Los espacios comunitarios son áreas diseñadas para ser utilizadas por un grupo de personas dentro de una comunidad, facilitando la interacción social y el desarrollo de actividades colectivas. Estos espacios pueden incluir parques, plazas, centros comunitarios y jardines, y están destinados a fomentar la convivencia, la cohesión social y el bienestar de los habitantes. Su diseño y funcionalidad responden a las necesidades de la comunidad, creando un ambiente que promueve el sentido de pertenencia y la participación ciudadana (Nanclares, 2020).	En esta investigación, se identificarán y clasificarán estos espacios en función de su ubicación, tamaño, tipo de uso y la frecuencia de uso por parte de los miembros de la comunidad. Además, se evaluará cómo estos espacios contribuyen al bienestar social y a la cohesión de la comunidad, considerando factores como la seguridad, la accesibilidad y la diversidad de actividades que se pueden realizar en ellos.	Contexto físico espacial	Accesibilidad	Cuestionario
				Visibilidad	
				Cohesión con el Entorno Urbano	
			Adaptabilidad	Flexibilidad	Cuestionario
				Resiliencia	
				Diversidad de Usos	
			Tipología espacial	Distribución Funcional	Cuestionario
				Relación Espacial	
				Escala y Proporción	

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

El tipo de investigación básica tiene como propósito principal generar conocimiento nuevo y ampliar el entendimiento teórico de un fenómeno sin enfocarse en la aplicación inmediata de sus resultados. Este tipo de investigación buscará explicar, describir o comprender mejor ciertos aspectos del mundo natural o social, proporcionando las bases para estudios futuros o aplicaciones prácticas (Sampieri et al., 2014).

El tipo de investigación fue básica. Al ser básica, su objetivo será ampliar el conocimiento teórico en función de los espacios comunitarios; así como su efecto en los espacios de la Alameda La República en Huánuco, sin que en los resultados se busque la aplicación inmediata, sino que, por el contrario, será un manejo conceptual para iniciar nuevos conocimientos a partir de los mismos, pues su aplicación pudo ser el inicio de futuros conocimientos o futuras investigaciones o futuras intervenciones. Se analizó conceptos, principios, teorías que acompañan el diseño y el funcionamiento de los espacios comunitarios en el mejoramiento urbano.

3.1.1. ENFOQUE

El enfoque de esta investigación fue cuantitativo, de tal forma que se pueda acceder a datos precisos y medibles respecto de la utilización y percepción de los espacios comunitarios en el marco de la Alameda La República de la ciudad de Huánuco, con el propósito de poder lograr una comprensión objetiva del comportamiento de los usuarios, de las frecuencias de uso y de la funcionalidad de dichos espacios en términos de su efectividad para atender las necesidades de la comunidad local (Sampieri et al., 2014).

Para lo cual, se utiliza un enfoque de tipo cuantitativo, donde se va a recoger información numérica y verificable sobre la percepción y aplicabilidad de los espacios comunitarios que podríamos encontrar en la Alameda La República. Como fuente de información que sirve para llevar a cabo el estudio, se elabora un cuestionario estructurado; en este caso en cuestión el cuestionario va dirigido a los habitantes de este

sector, permitiendo obtener datos concretos, y, en consecuencia, comparables respecto a los mismos. Haciendo uso del enfoque del tipo cuantitativo, es posible analizar los resultados que se han conseguido validar estadísticamente y obtener patrones y tendencias que avalan las conclusiones del estudio con evidencias y datos medibles.

3.1.2. ALCANCE O NIVEL

El nivel descriptivo en una investigación se ocupa de detallar las características de un fenómeno o situación tal como es, sin intentar explicar sus causas ni sus relaciones con otras variables. Este tipo de investigación pone el énfasis en la observación y recolección precisa de datos para ofrecer una imagen nítida y completa del asunto en cuestión. Con este enfoque, se pueden recoger datos acerca de actitudes y también sobre los rasgos y funciones que tienen los sujetos estudiados, contribuyendo así a lograr un mejor orden dentro del objeto de estudio (Sampieri et al., 2014).

El alcance descriptivo de la investigación se centró en detallar y caracterizar las características salientes del fenómeno en estudio sin interaccionar con ellos ni establecer relaciones causales. Se desarrolló una descripción lo más completa posible para los espacios comunitarios en Alameda La República, incluyendo la delimitación de sus atributos, funciones y roles a nivel urbano. Este alcance de estudio proporcionó información sobre cómo están organizados y funcionan estos espacios, documentando su estado en lugar de tratar de cambiarlos o evaluarlos.

3.1.3. DISEÑO

El diseño de la investigación fue no experimental transeccional, lo que significa que se llevará a cabo sin manipular directamente las variables de estudio, permitiendo observar y analizar los fenómenos tal y como ocurren en su contexto natural. Este diseño es adecuado para estudiar la función de los espacios comunitarios en la Alameda La República, ya que busca describir y comprender la realidad en un único momento en el tiempo, a través de la recolección de datos que permitan caracterizar el uso, las percepciones y las necesidades de la comunidad (Sampieri et al., 2014).

3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA

3.2.1. POBLACIÓN

Según Sampieri, la población se refiere al conjunto completo de elementos o individuos que poseen las características que son objeto de estudio en una investigación. Esta población puede ser definida de manera amplia o específica, dependiendo del alcance y los objetivos de la investigación. Identificar y delimitar claramente la población es fundamental para garantizar la representatividad y la generalización de los resultados obtenidos (Sampieri et al., 2014).

La población de estudio estuvo conformada por los usuarios que hicieron uso de los espacios comunitarios ubicados en los parques de los sectores de Amarilis, Tabaco y Puelles, en la ciudad de Huánuco. Estos espacios se caracterizaron por ser lugares de encuentro frecuentes para distintos grupos de personas, cumpliendo funciones recreativas, deportivas y sociales.

3.2.2. MUESTRA

La muestra estuvo conformada por 30 usuarios seleccionados de manera intencional, quienes hicieron uso de los espacios comunitarios de los parques ubicados en los sectores de Amarilis, Tabaco y Puelles. La selección se realizó considerando criterios como la frecuencia de visita, la diversidad etaria y el tipo de actividades desarrolladas en dichos espacios. Esta muestra permitió recopilar información relevante desde la experiencia directa de los usuarios, lo cual contribuyó al análisis arquitectónico y social del funcionamiento de estos espacios públicos.

Figura 1

Delimitación del área de estudio del contexto de la Alameda la República Huánuco



Nota: Delimitación de los espacios comunitarios en el contexto de la Alameda la República

3.2.3 TIPO DE MUESTREO

El tipo de muestreo que se empleó en esta investigación fue no probabilístico por conveniencia, debido a que la selección de los participantes se basó en la disponibilidad y accesibilidad de los usuarios presentes en los parques de los sectores de Amarilis, Tabaco y Puelles. Esta técnica permitió obtener información directa de personas que interactuaban de manera activa con los espacios comunitarios, facilitando así la recolección de datos pertinentes para el análisis arquitectónico del entorno urbano.

3.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

3.3.1 TÉCNICA

La técnica que se empleó fue la encuesta, ya que permitió recopilar información de manera rápida, directa y eficiente de una muestra representativa de usuarios que frecuentaban los parques seleccionados. A través de esta técnica, se pudo conocer la experiencia de los participantes con relación al uso de los espacios públicos, identificando aspectos como la funcionalidad, la accesibilidad y la interacción social que se genera en estos lugares. Además, la encuesta ofreció una herramienta útil para obtener datos cuantificables, necesarios para el análisis arquitectónico y urbano desde la perspectiva de los propios usuarios. (Bernal, 2010).

3.3.2 INSTRUMENTO

El instrumento aplicado fue un cuestionario estructurado, diseñado específicamente para esta investigación. Este cuestionario estuvo compuesto por una serie de preguntas cerradas, organizadas en bloques temáticos que abordaron aspectos clave como la frecuencia de visita a los parques, las actividades que allí se realizaban, el nivel de satisfacción con las condiciones del espacio, y las sugerencias de los usuarios para mejorar su funcionamiento. (Bernal, 2010).

3.4 TÉCNICAS PARA EL PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

Una vez recolectada la información mediante el cuestionario aplicado a los usuarios de los espacios comunitarios, se procedió al procesamiento y análisis de los datos con el objetivo de organizar y dar sentido a la información obtenida. Para ello, se utilizaron herramientas tecnológicas que permitieron realizar un tratamiento estadístico adecuado.

Se empleó el programa Microsoft Excel para la organización inicial de los datos, lo que facilitó la codificación, tabulación y elaboración de gráficos. Esta herramienta permitió visualizar de forma clara los resultados obtenidos y establecer comparaciones entre las variables estudiadas.

Asimismo, se utilizó el software SPSS, para realizar un análisis estadístico más detallado. Con este programa, se aplicaron técnicas estadísticas descriptivas como frecuencias y porcentajes, las cuales

permitieron interpretar el comportamiento de los usuarios frente a los espacios comunitarios y extraer conclusiones relevantes desde un enfoque arquitectónico.

El uso combinado de ambos programas contribuyó a garantizar un análisis riguroso, ordenado y comprensible de la información, permitiendo respaldar los resultados obtenidos en la investigación.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1. PROCESAMIENTO DE DATOS

El procesamiento de datos obtenidos mediante los cuestionarios aplicados en los tres parques seleccionados del área de estudio son el parque Amarilis, parque Tabaco y parque Puelles, permitieron analizar la función de los espacios comunitarios desde las dimensiones principales: contexto físico espacial, adaptabilidad y tipología espacial. Estos cuestionarios estructurados como herramienta principal de recolección de información fueron diseñados en función a los objetivos específicos planteados los cuales fueron abordados mediante la aplicación de un instrumento de medición la escala de Likert, basada en la percepción de los usuarios en relación con distintos aspectos de los espacios comunitarios, brindando una base cuantitativa sólida. Gracias a la aplicación de esta escala facilitó la categorización de las opiniones y en distintos niveles, lo que posibilitó una interpretación más precisa del grado de aceptación, preferencia o conformidad de los usuarios frente a cada uno de los aspectos analizados.

Figura 2

Contexto de la Alameda la República y parques a encuestar

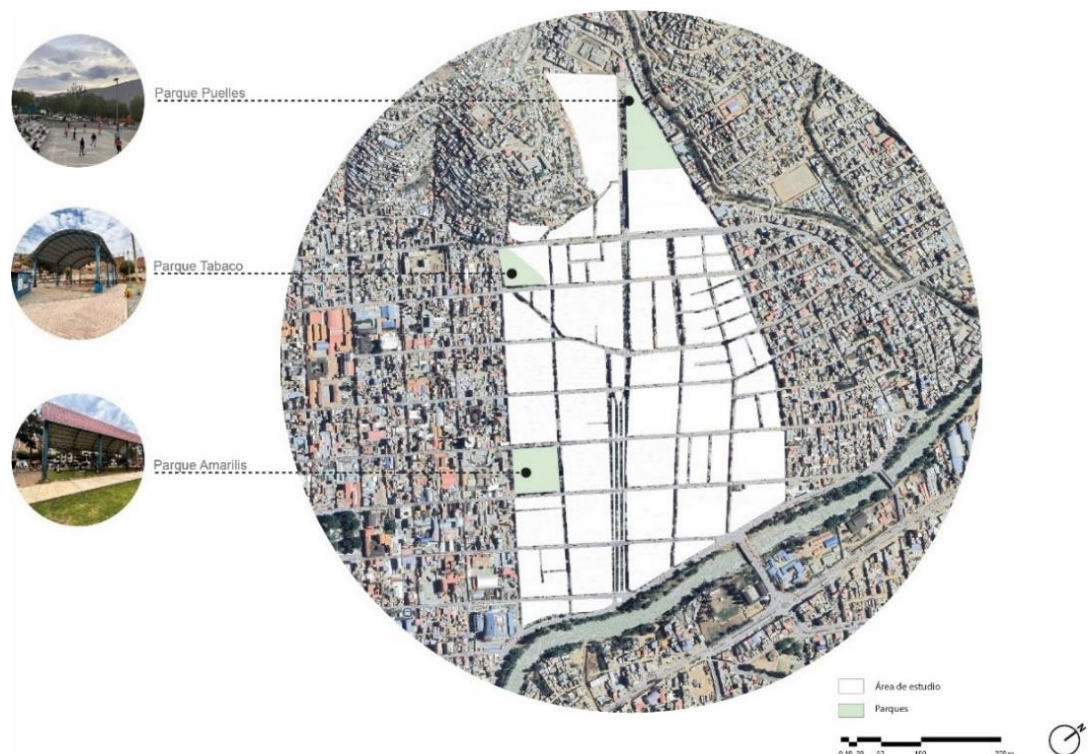
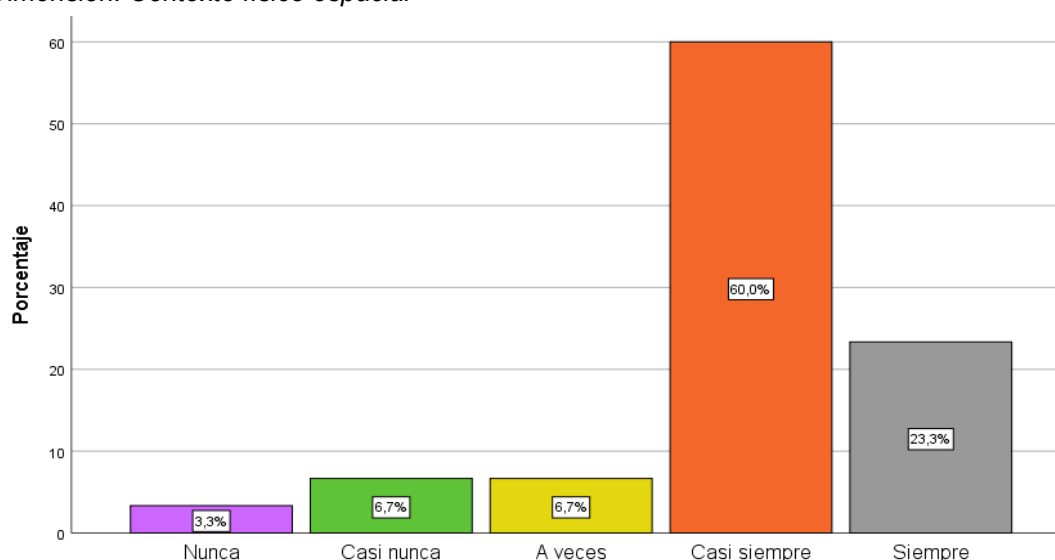


Tabla 2*Dimensión: Contexto físico espacial*

¿Considera que los accesos a los espacios comunitarios están bien distribuidos y permiten un fácil ingreso para todos los habitantes?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	1	3,3	3,3	3,3
	Casi nunca	2	6,7	6,7	10,0
	A veces	2	6,7	6,7	16,7
	Casi siempre	18	60,0	60,0	76,7
	Siempre	7	23,3	23,3	100,0
	Total	30	100,0	100,0	

Nota. Encuesta 2024. Fuente: IBM SPSS Statistics

Figura 3*Dimensión: Contexto físico espacial*

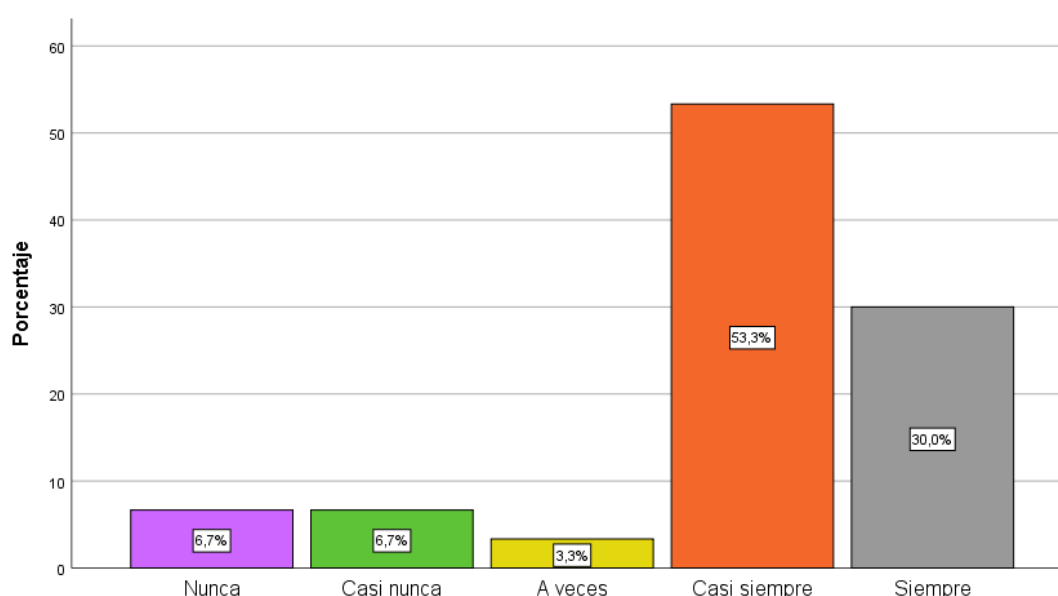
En base a los resultados obtenidos, se observa que la mayoría de los encuestados considera que los accesos a los espacios comunitarios de la Alameda La República en Huánuco están bien distribuidos y facilitan el ingreso, ya que el 60% respondió casi siempre y el 23,3% siempre, sumando un 83,3% de opiniones positivas. En contraste, un pequeño grupo manifestó ciertas limitaciones, con un 6,7% indicando casi nunca y otro 6,7% a veces, mientras que solo el 3,3% afirmó que nunca encuentra un acceso adecuado. Estos resultados reflejan una percepción mayoritariamente favorable, lo que sugiere que, en general, los accesos cumplen con su función, aunque aún existen aspectos por mejorar para lograr una accesibilidad completamente equitativa.

Tabla 3*Dimensión: Contexto físico espacial*

¿Considera que la señalización y la iluminación en los espacios comunitarios permiten una adecuada orientación y ubicación dentro de ellos?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	2	6,7	6,7	6,7
	Casi nunca	2	6,7	6,7	13,3
	A veces	1	3,3	3,3	16,7
	Casi siempre	16	53,3	53,3	70,0
	Siempre	9	30,0	30,0	100,0
	Total	30	100,0	100,0	

Nota. Encuesta 2024. Fuente: IBM SPSS Statistics.

Figura 4*Dimensión: Contexto físico espacial*

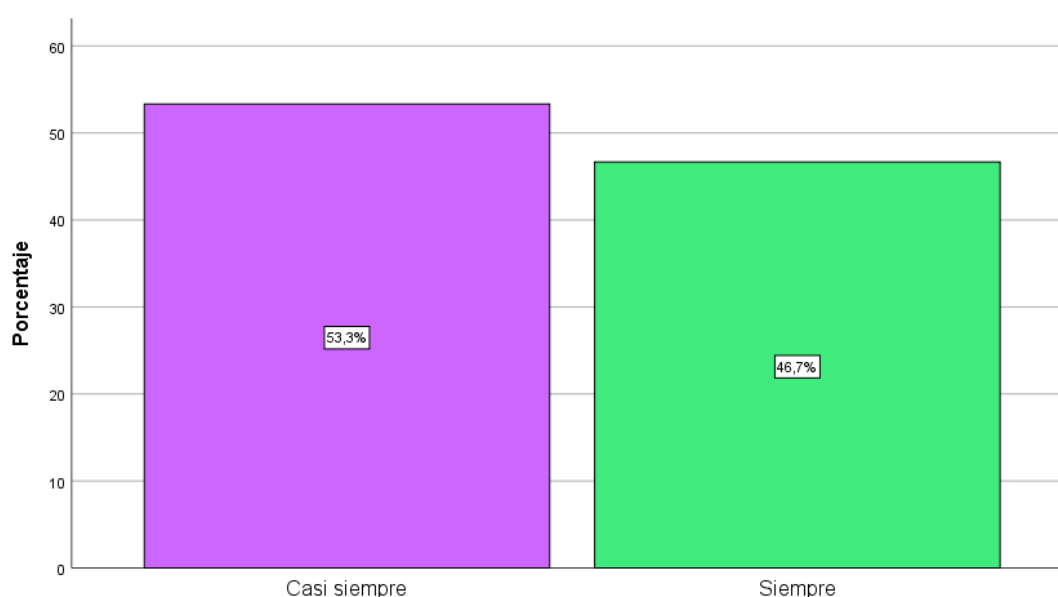
Los datos muestran que una amplia mayoría de los encuestados percibe que la señalización y la iluminación en los espacios comunitarios de la Alameda La República facilitan una correcta orientación y ubicación, ya que el 53,3% respondió casi siempre y el 30% siempre, lo que representa un 83,3% de respuestas positivas. Sin embargo, un pequeño grupo expresó dificultades: un 6,7% indicó nunca, otro 6,7% casi nunca y un 3,3% a veces. Esta tendencia sugiere que, aunque en general los elementos de señalización e iluminación están cumpliendo su propósito, aún persisten ciertos puntos críticos que podrían mejorarse para garantizar una experiencia de orientación más eficiente y accesible para todos los usuarios.

Tabla 4*Dimensión: Contexto físico espacial*

¿Considera que los espacios comunitarios están integrados armónicamente con su entorno urbano, favoreciendo su uso y conexión con la ciudad?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Casi siempre	16	53,3	53,3	53,3
	Siempre	14	46,7	46,7	100,0
	Total	30	100,0	100,0	

Nota. Encuesta 2024. Fuente: IBM SPSS Statistics.

Figura 5*Dimensión: Contexto físico espacial*

Según los resultados obtenidos, todos los encuestados coinciden en una percepción positiva sobre la integración de los espacios comunitarios con su entorno urbano en la Alameda La República, ya que el 53,3% respondió casi siempre y el 46,7% siempre. Este consenso indica que los espacios están bien articulados con la ciudad, lo que favorece tanto su uso cotidiano como su conexión con el tejido urbano. La ausencia de respuestas negativas refleja que, desde la perspectiva de los usuarios, existe una armonía evidente entre estos espacios y su contexto, contribuyendo a una mejor calidad de vida y fortaleciendo el sentido de pertenencia en la comunidad.

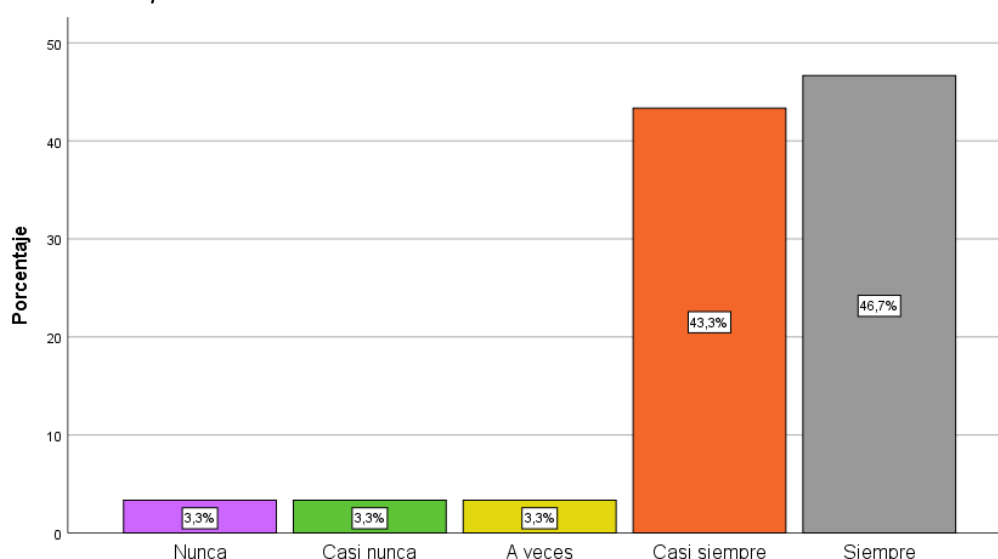
Tabla 5
Dimensión: Adaptabilidad

¿Considera que los espacios comunitarios pueden adaptarse para diferentes tipos de actividades y necesidades de los habitantes?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	1	3,3	3,3	3,3
	Casi nunca	1	3,3	3,3	6,7
	A veces	1	3,3	3,3	10,0
	Casi siempre	13	43,3	43,3	53,3
	Siempre	14	46,7	46,7	100,0
	Total	30	100,0	100,0	

Nota. Encuesta 2024. Fuente: IBM SPSS Statistics.

Figura 6
Dimensión: Adaptabilidad



Los resultados revelan que una gran mayoría de los encuestados considera que los espacios comunitarios de la Alameda La República poseen una alta capacidad de adaptación a distintas actividades y necesidades, ya que el 43,3% indicó casi siempre y el 46,7% siempre, sumando un 90% de opiniones favorables. Por otro lado, un pequeño porcentaje manifestó dudas o desacuerdo: un 3,3% respondió nunca, otro 3,3% casi nunca y un 3,3% a veces. Estos datos reflejan que los espacios han sido diseñados o utilizados de manera versátil, lo que contribuye significativamente a su funcionalidad, aunque podrían realizarse algunos ajustes para responder mejor a todas las expectativas y requerimientos de la comunidad.

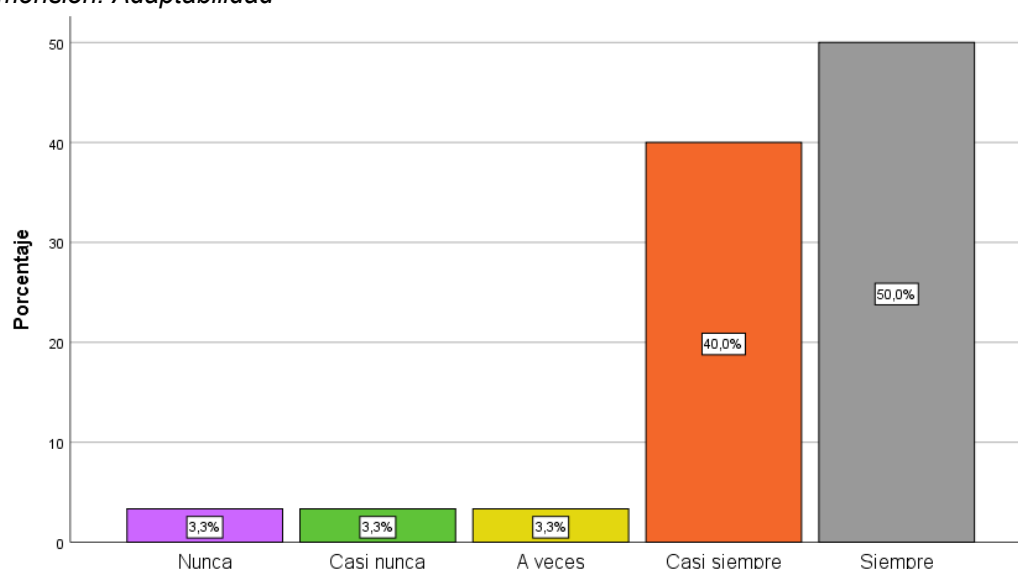
Tabla 6
Dimensión: Adaptabilidad

¿Considera que los espacios comunitarios están diseñados para resistir y adaptarse a cambios ambientales o sociales sin perder su funcionalidad?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	1	3,3	3,3	3,3
	Casi nunca	1	3,3	3,3	6,7
	A veces	1	3,3	3,3	10,0
	Casi siempre	12	40,0	40,0	50,0
	Siempre	15	50,0	50,0	100,0
	Total	30	100,0	100,0	

Nota. Encuesta 2024. Fuente: IBM SPSS Statistics.

Figura 7
Dimensión: Adaptabilidad



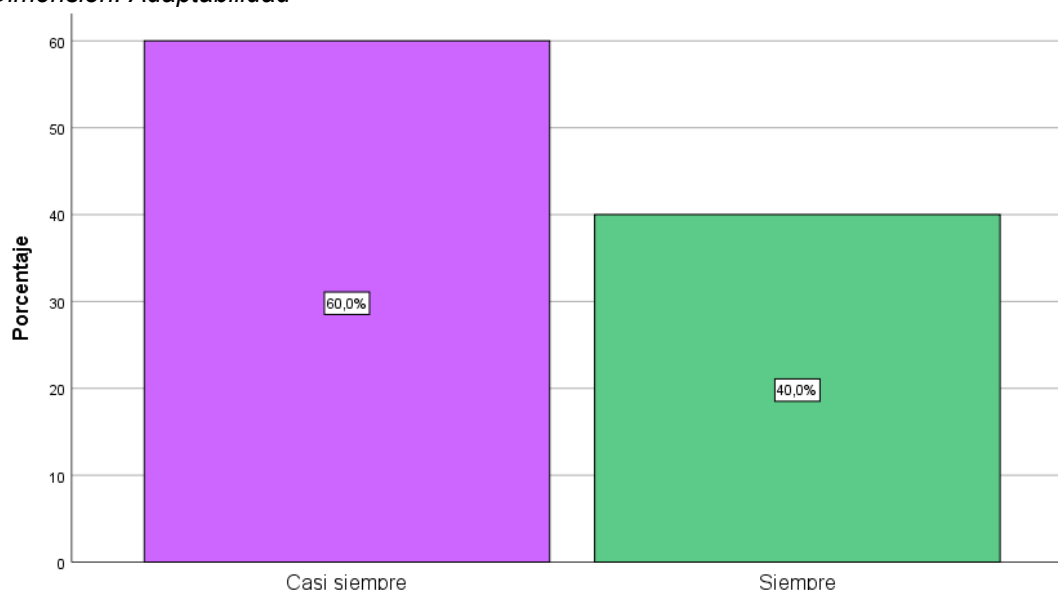
De acuerdo con los resultados, el 90% de los encuestados considera que los espacios comunitarios de la Alameda La República están preparados para resistir y adaptarse a cambios ambientales o sociales sin comprometer su funcionalidad, ya que el 50% respondió siempre y el 40% casi siempre. Solo un 10% expresó alguna duda o percepción negativa, con respuestas divididas entre nunca, casi nunca y a veces, cada una con un 3,3%. Este panorama evidencia una valoración ampliamente positiva sobre la resiliencia del diseño de estos espacios, lo que sugiere que están pensados para responder a contextos cambiantes y seguir cumpliendo su función dentro de la comunidad.

Tabla 7*Dimensión: Adaptabilidad*

¿Considera que los espacios comunitarios permiten la realización de diversas actividades para diferentes grupos de personas?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Casi siempre	18	60,0	60,0	60,0
	Siempre	12	40,0	40,0	100,0
	Total	30	100,0	100,0	

Nota. Encuesta 2024. Fuente: IBM SPSS Statistics.

Figura 8*Dimensión: Adaptabilidad*

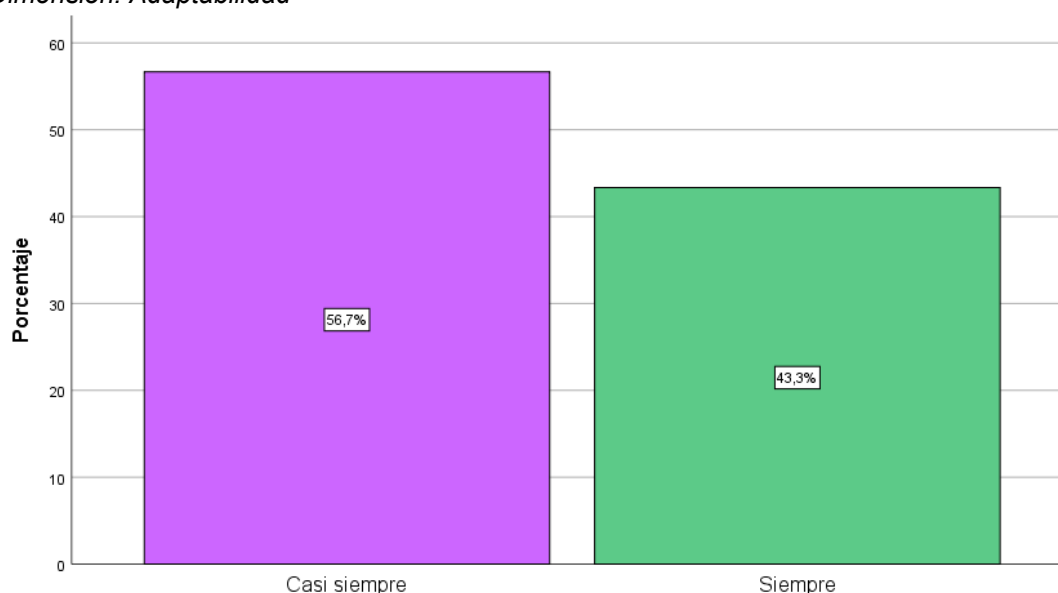
Los resultados muestran que la gran mayoría de los encuestados considera que los espacios comunitarios de la Alameda La República son adecuados para realizar diversas actividades dirigidas a diferentes grupos de personas, ya que el 60% respondió casi siempre y el 40% siempre. Esto indica una fuerte percepción positiva respecto a la versatilidad y accesibilidad de estos espacios, lo que sugiere que están diseñados de manera inclusiva para satisfacer las necesidades de diversos grupos dentro de la comunidad. No se reportaron respuestas negativas, lo que refuerza la idea de que estos espacios cumplen adecuadamente su función en términos de diversidad de actividades.

Tabla 8*Dimensión: Adaptabilidad*

¿Considera usted que las áreas deportivas son esenciales dentro de los espacios comunitarios?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Casi siempre	17	56,7	56,7	56,7
	Siempre	13	43,3	43,3	100,0
	Total	30	100,0	100,0	

Nota. Encuesta 2024. Fuente: IBM SPSS Statistics.

Figura 9*Dimensión: Adaptabilidad*

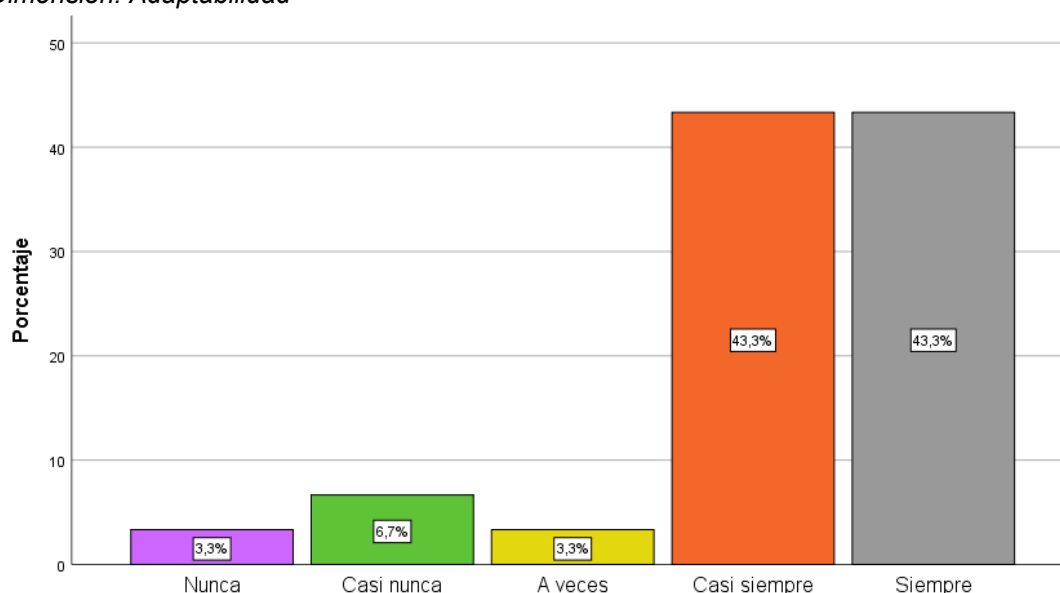
Los resultados de la tabla reflejan que el 100% de los encuestados reconoce la importancia de las áreas deportivas dentro de los espacios comunitarios de la Alameda La República, con un 56,7% que respondió casi siempre y un 43,3% que indicó siempre. Esta unanimidad demuestra que dichas áreas son vistas como elementos fundamentales para fomentar la actividad física, la recreación y la integración social. La ausencia total de respuestas negativas refuerza la percepción de que estos espacios deportivos contribuyen significativamente al bienestar de los habitantes y al dinamismo del entorno comunitario.

Tabla 9*Dimensión: Adaptabilidad*

¿Considera usted que las áreas recreativas son esenciales dentro de los espacios comunitarios?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	1	3,3	3,3	3,3
	Casi nunca	2	6,7	6,7	10,0
	A veces	1	3,3	3,3	13,3
	Casi siempre	13	43,3	43,3	56,7
	Siempre	13	43,3	43,3	100,0
	Total	30	100,0	100,0	

Nota. Encuesta 2024. Fuente: IBM SPSS Statistics.

Figura 10*Dimensión: Adaptabilidad*

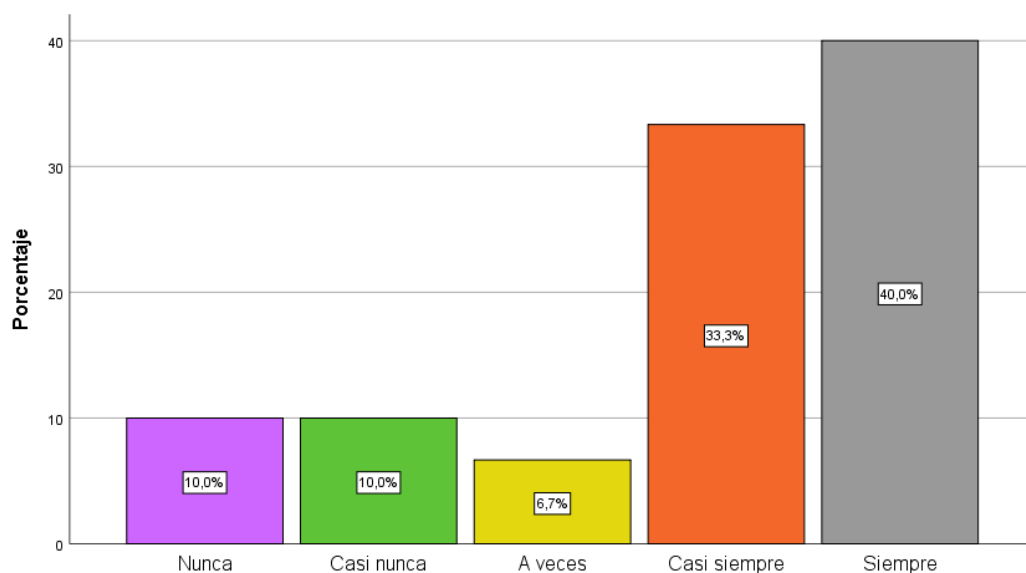
Los resultados muestran que el 86,6% de los encuestados considera que las áreas recreativas son esenciales dentro de los espacios comunitarios de la Alameda La República, ya que el 43,3% respondió siempre y otro 43,3% casi siempre. Sin embargo, un pequeño grupo expresó opiniones menos favorables: el 3,3% respondió nunca, el 6,7% casi nunca y el 3,3% a veces. A pesar de estas percepciones mínimas negativas, la mayoría coincide en la relevancia de estos espacios recreativos como componentes clave para el esparcimiento, la socialización y la mejora de la calidad de vida en la comunidad.

Tabla 10*Dimensión: Adaptabilidad*

¿Considera usted que las áreas de descanso son esenciales dentro de los espacios comunitarios?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	3	10,0	10,0	10,0
	Casi nunca	3	10,0	10,0	20,0
	A veces	2	6,7	6,7	26,7
	Casi siempre	10	33,3	33,3	60,0
	Siempre	12	40,0	40,0	100,0
	Total	30	100,0	100,0	

Nota. Encuesta 2024. Fuente: IBM SPSS Statistics.

Figura 11*Dimensión: Adaptabilidad*

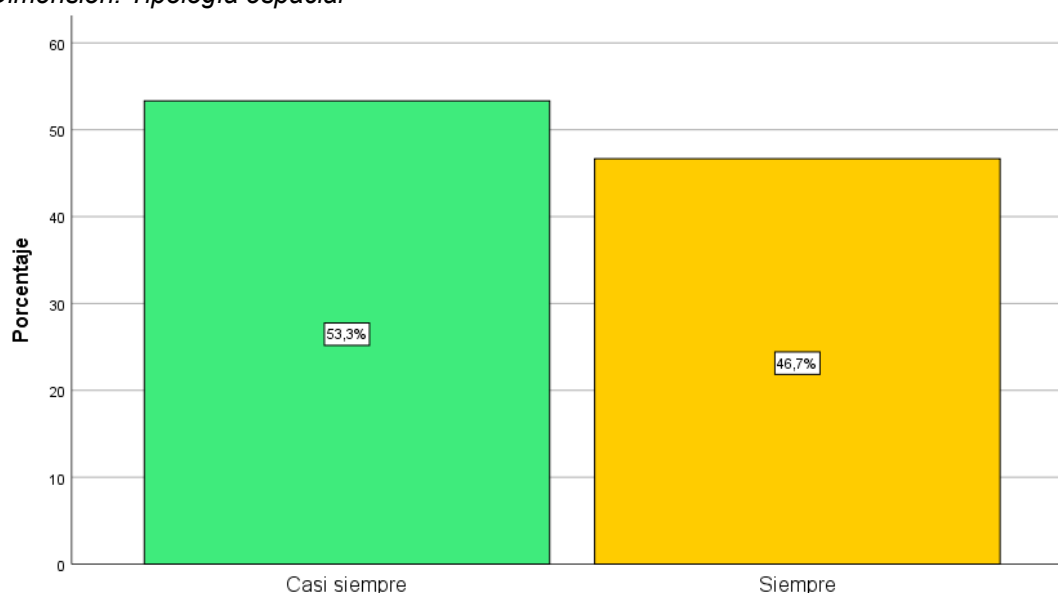
Los resultados de la tabla reflejan que una mayoría del 73,3% de los encuestados considera que las áreas de descanso son esenciales dentro de los espacios comunitarios de la Alameda La República, ya que el 40% respondió siempre y el 33,3% casi siempre. No obstante, un 26,7% manifestó una opinión menos favorable: el 10% respondió nunca, otro 10% casi nunca y un 6,7% a veces. Estos datos sugieren que, aunque existe una valoración mayoritaria positiva hacia las áreas de descanso, también hay una porción significativa de la población que no las percibe como prioritarias, lo cual podría estar vinculado al tipo de uso o al diseño actual de estos espacios.

Tabla 11*Dimensión: Tipología espacial*

¿Considera que la distribución de los espacios comunitarios facilita su uso y circulación de manera eficiente?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Casi siempre	16	53,3	53,3	53,3
	Siempre	14	46,7	46,7	100,0
	Total	30	100,0	100,0	

Nota. Encuesta 2024. Fuente: IBM SPSS Statistics.

Figura 12*Dimensión: Tipología espacial*

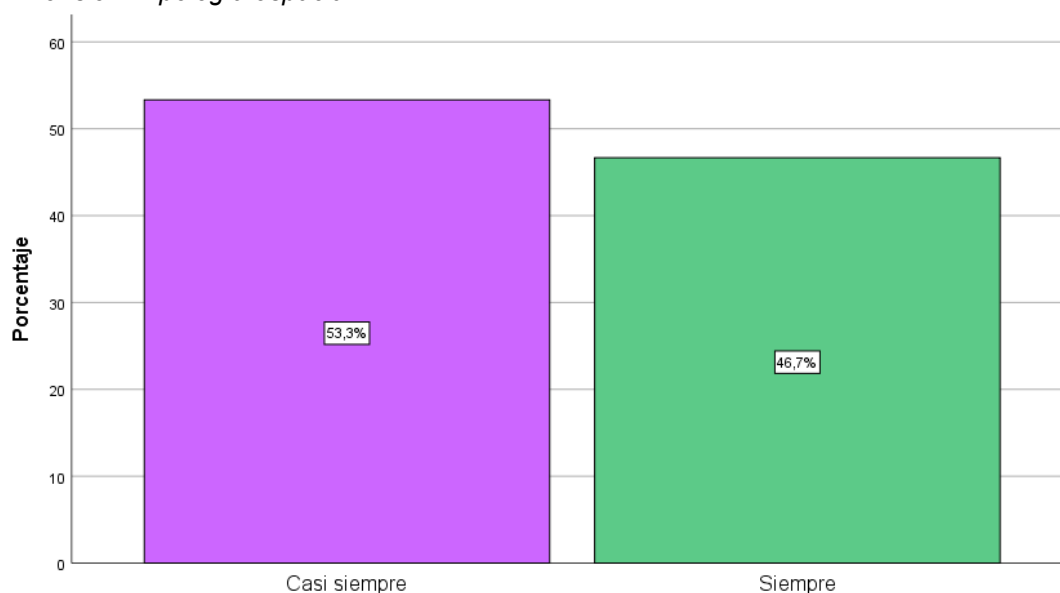
Los datos que presenta la Tabla 11 indican que, en general, los visitantes valoran positivamente la disposición de los caminos y áreas del parque. En concreto, el 53,3 % afirma que la circulación es casi siempre eficiente, mientras que el 46,7 % sostiene que siempre lo es. Esta pequeña diferencia sugiere que, aunque el diseño actual satisface la mayor parte de los recorridos, todavía hay detalles puntuales que se pueden ajustar. Una revisión de esos elementos permitiría lograr un tránsito realmente continuo en toda la instalación y usar el área disponible de forma más efectiva.

Tabla 12*Dimensión: Tipología espacial*

¿Considera que la disposición de los espacios comunitarios favorece la interacción entre sus diferentes áreas y usuarios?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Casi siempre	16	53,3	53,3	53,3
	Siempre	14	46,7	46,7	100,0
	Total	30	100,0	100,0	

Nota. Encuesta 2024. Fuente: IBM SPSS Statistics.

Figura 13*Dimensión: Tipología espacial*

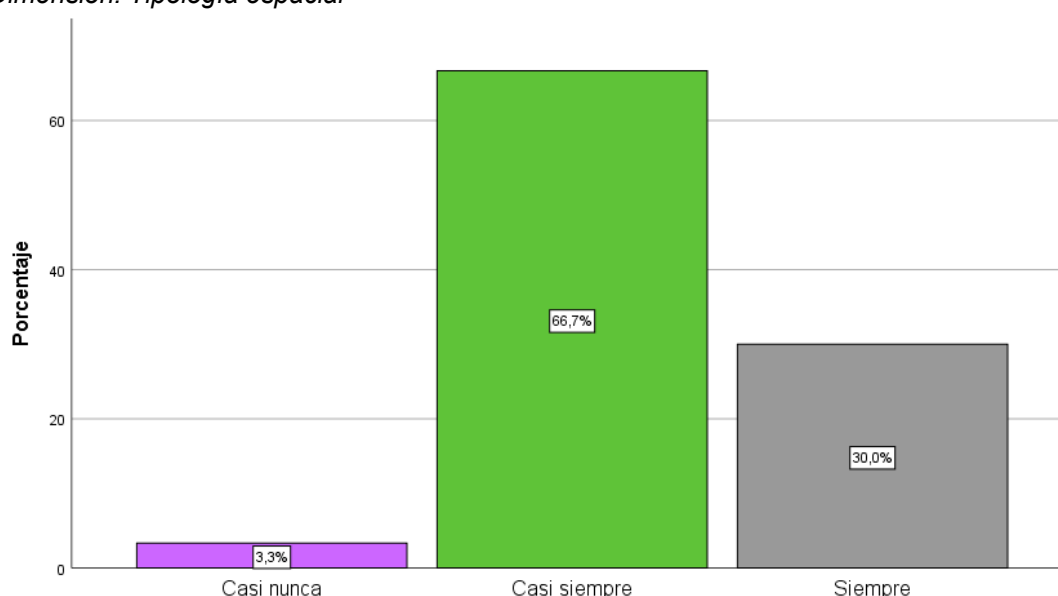
Los resultados revelan que el total de los encuestados percibe de manera positiva la disposición de los espacios comunitarios en la Alameda La República, ya que el 53,3% respondió casi siempre y el 46,7% siempre, sumando el 100% de las respuestas. Esto indica que la organización de los espacios promueve efectivamente la interacción entre distintas áreas y usuarios, facilitando un uso dinámico e inclusivo. La ausencia de respuestas negativas sugiere que el diseño espacial cumple con su propósito de fomentar la convivencia y la conectividad dentro del entorno comunitario.

Tabla 13*Dimensión: Tipología espacial*

¿Considera que el tamaño de los espacios comunitarios es adecuado para la cantidad de personas que los utilizan?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Casi nunca	1	3,3	3,3	3,3
	Casi siempre	20	66,7	66,7	70,0
	Siempre	9	30,0	30,0	100,0
	Total	30	100,0	100,0	

Nota. Encuesta 2024. Fuente: IBM SPSS Statistics.

Figura 14*Dimensión: Tipología espacial*

Los datos muestran que la mayoría de los encuestados considera que el tamaño de los espacios comunitarios en la Alameda La República es adecuado para la cantidad de personas que los utilizan, ya que el 66,7% respondió casi siempre y el 30% siempre, sumando un 96,7% de percepciones favorables. Solo un 3,3% indicó casi nunca, lo que representa una mínima disconformidad. En general, estos resultados reflejan una valoración positiva sobre la capacidad espacial, sugiriendo que los espacios están dimensionados de manera eficiente para atender a la demanda de los usuarios sin generar incomodidades.

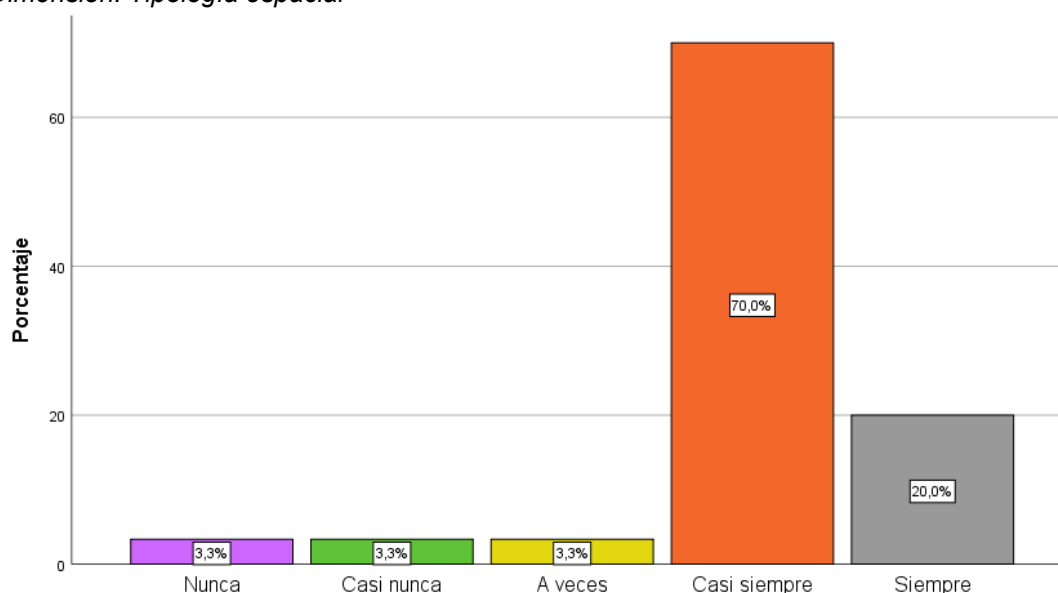
Tabla 14
Dimensión: Tipología espacial

¿Considera usted que las áreas deportivas son las de mayor afluencia de usuarios dentro de los espacios comunitarios?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	1	3,3	3,3	3,3
	Casi nunca	1	3,3	3,3	6,7
	A veces	1	3,3	3,3	10,0
	Casi siempre	21	70,0	70,0	80,0
	Siempre	6	20,0	20,0	100,0
	Total	30	100,0	100,0	

Nota. Encuesta 2024. Fuente: IBM SPSS Statistics.

Figura 15
Dimensión: Tipología espacial



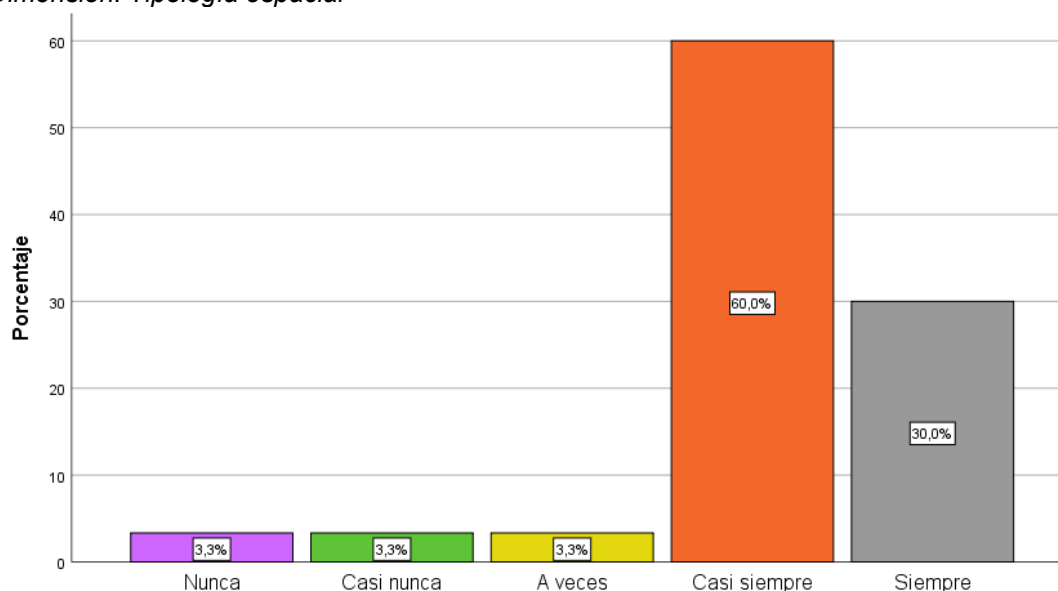
Los resultados de la tabla evidencian que el 90% de los encuestados percibe que las áreas deportivas son las de mayor afluencia de usuarios en los espacios comunitarios de la Alameda La República, con un 70% que respondió casi siempre y un 20% siempre. Solo un 10% expresó una percepción diferente, distribuyéndose entre nunca, casi nunca y a veces. Estos datos indican que las áreas deportivas no solo son valoradas por su funcionalidad, sino que también representan puntos de concentración social, posiblemente por su capacidad de atraer a distintos grupos etarios mediante actividades físicas y recreativas.

Tabla 15*Dimensión: Tipología espacial*

¿Considera usted que las áreas recreativas son las de mayor afluencia de usuarios dentro de los espacios comunitarios?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	1	3,3	3,3	3,3
	Casi nunca	1	3,3	3,3	6,7
	A veces	1	3,3	3,3	10,0
	Casi siempre	18	60,0	60,0	70,0
	Siempre	9	30,0	30,0	100,0
	Total	30	100,0	100,0	

Nota. Encuesta 2024. Fuente: IBM SPSS Statistics.

Figura 16*Dimensión: Tipología espacial*

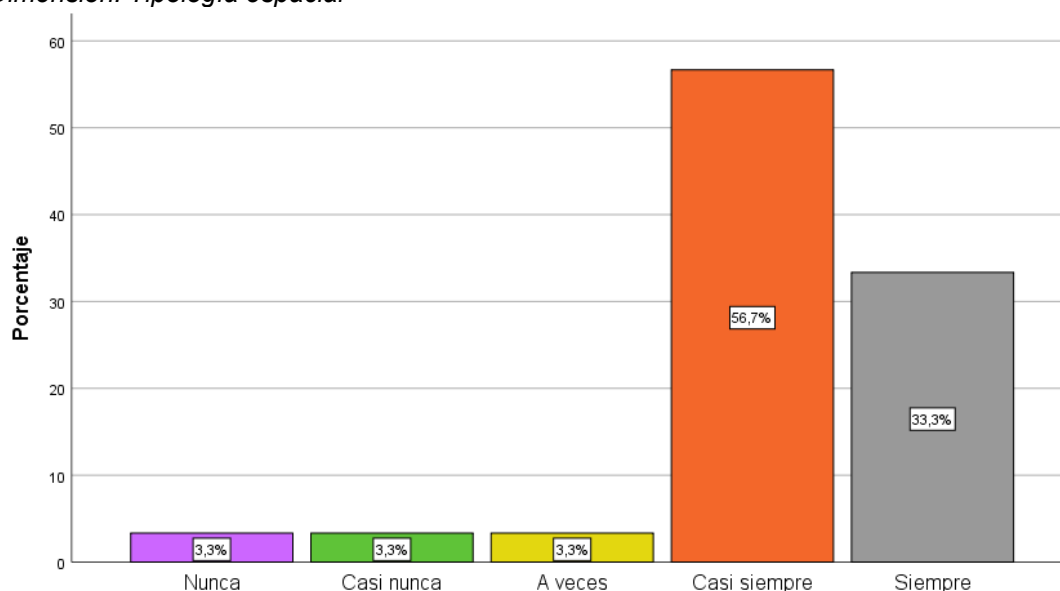
Los resultados muestran que una gran mayoría de los encuestados (90%) considera que las áreas recreativas son las de mayor afluencia de usuarios en los espacios comunitarios de la Alameda La República, siendo el 60% quienes respondieron casi siempre y el 30% siempre. Solo un 10% tuvo una percepción diferente, indicando nunca, casi nunca o a veces. Esta tendencia sugiere que las zonas recreativas desempeñan un papel clave en la vida comunitaria, atrayendo a diversos grupos de personas, posiblemente por ofrecer espacios de esparcimiento accesibles y atractivos para distintas edades.

Tabla 16*Dimensión: Tipología espacial*

¿Considera usted que las áreas de descanso son las de mayor afluencia de usuarios dentro de los espacios comunitarios?

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Nunca	1	3,3	3,3	3,3
	Casi nunca	1	3,3	3,3	6,7
	A veces	1	3,3	3,3	10,0
	Casi siempre	17	56,7	56,7	66,7
	Siempre	10	33,3	33,3	100,0
	Total	30	100,0	100,0	

Nota. Encuesta 2024. Fuente: IBM SPSS Statistics.

Figura 17*Dimensión: Tipología espacial*

Los datos revelan que el 90% de los encuestados considera que las áreas de descanso en los espacios comunitarios de la Alameda La República suelen tener alta afluencia, con un 56,7% que respondió casi siempre y un 33,3% que indicó siempre. Solo una minoría (10%) percibe poca concurrencia en estos espacios. Este resultado evidencia que las zonas de descanso son valoradas por los usuarios, probablemente por ofrecer confort, tranquilidad y la posibilidad de socializar o relajarse, lo cual contribuye a su constante utilización dentro del entorno urbano.

4.2 CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS

4.2.1 HIPÓTESIS GENERAL

Los espacios comunitarios en el contexto de la Alameda La República en Huánuco cumplen una función significativa.

- **Resultados:** Analizando los resultados encontrados en cada dimensión evaluada contexto físico espacial, adaptabilidad y tipología espacial se puede identificar una clara tendencia en la respuesta de los encuestados: una vez más, en todos los casos, los porcentajes son favorables. En este sentido, en relación a los accesos, el 83,3 % contestó Casi siempre o Siempre; sobre la señalización e iluminación, el 83,3 % opta por estas dos. A su vez, en adaptabilidad, el 90 % destacó que los espacios podían adaptarse a diferentes actividades; y sobre la disposición espacial, el 100 % dice Casi siempre o Siempre. En este aspecto, por lo tanto, existe una percepción general positiva y consistente sobre las funciones que desempeñan los espacios comunitarios en este contexto urbano.
- **Conclusión:** Dadas las altas frecuencias de respuestas favorables encontradas en cada dimensión analizada y la prevalencia general de opiniones positivas en torno a los espacios comunitarios de la Alameda La República, se acepta la hipótesis general. Esto es, los espacios comunitarios de la mencionada Alameda son percibidos como funcionales y adecuados por los habitantes, lo que ratifica la pertinencia de estos para la ciudad de Huánuco.

4.2.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICO 1

- a. El contexto físico espacial de los espacios comunitarios de la Alameda La República Huánuco es favorable.
- **Resultados:** Según las respuestas de los encuestados, se presenta una evaluación, en su mayoría, positiva del contexto físico espacial de los espacios comunitarios. De modo específico, en relación con el lugar, los habitantes estuvieron satisfechos con cómo se colocan los puntos de acceso, lo fácil que es entrar al

espacio y cómo se percibe la orientación. Por lo tanto, se puede señalar que el contexto físico espacial de los espacios comunitarios, en general, satisface todas las necesidades de los usuarios.

- **Conclusión:** Dado un punto de vista positivo de los residentes en los elementos que constituyen el contexto físico espacial, se puede concluir que la hipótesis se acepta. Dado que estos aspectos se perciben como decentes, cumplen completamente con su propósito en toda la parte urbana de Alameda La República.

4.2.3. HIPÓTESIS ESPECÍFICO 2

- b. La adaptabilidad de los espacios comunitarios de la Alameda La República Huánuco es favorable.
- **Resultados:** La valoración de respuestas sobre la percepción acerca de la capacidad de los espacios comunitarios de adecuarse a las diferentes actividades y necesidad de los habitantes fue recogida con la ayuda del instrumental de explicación cualitativa. Las respuestas de los encuestados hicieron relevancia que estos espacios permitan varias aplicaciones; entonces, la flexibilidad del diseño y la función del espacio comunitario fueron demostradas. Lo valoran los usuarios, pues así no ven restricciones marcadas a los propósitos a cualquier actividad.
 - **Conclusión:** La hipótesis puede ser aceptada por las valoraciones recogidas. La adaptabilidad de los espacios comunitarios es percibida como favorable por los habitantes; corresponde con la utilidad y significado dentro del entorno urbano de la Alameda La República.

4.2.3. HIPÓTESIS ESPECÍFICO 3

- c. El diseño propuesto para los espacios comunitarios de la Alameda La República Huánuco será favorable.

- **Resultados:** A partir de las necesidades y percepciones registradas de los habitantes, se formuló un proyecto de diseño que cumple con las funciones esperadas de los espacios comunitarios. Las propuestas realizadas consideran factores de accesibilidad, orientación, adaptabilidad y enlace de áreas que permiten la mejora integral del entorno. El planteamiento se finalizó en base a las observaciones realizadas en terreno y a la valorización social realizada a través de las encuestas.
- **Conclusión:** En función de que las demandas de los usuarios coincidan con las proposiciones arquitectónicas realizadas, se puede concluir que la hipótesis es posible. El proyecto de diseño propuesto cumple con las condiciones y expectativas de los habitantes, por lo que es posible prever una buena recepción y apropiación del espacio en su uso diario.

CAPÍTULO V

DISCUSIÓN DE RESULTADOS

En relación a la pregunta sobre la distribución de los accesos a los espacios comunitarios, los resultados muestran que un 60% de los encuestados consideran que los accesos permiten un fácil ingreso para todos los habitantes, siendo esta la opción más seleccionada. Además, un 23.3% afirma que siempre existe una buena accesibilidad, lo que sugiere que la mayoría de los espacios cumplen con los criterios de acceso. Sin embargo, un pequeño porcentaje (9.9%) menciona que nunca o casi nunca se percibe una adecuada distribución de los accesos, lo que podría indicar áreas de oportunidad para mejorar en algunos casos específicos. Estos resultados son consistentes con los planteamientos de Montaner (2019), que destaca que la accesibilidad es un factor crucial para la integración y uso de los espacios comunitarios.

Con respecto a la señalización y la iluminación, 83.3% de los encuestados valoran positivamente estos aspectos, con un 30% indicando que siempre es adecuada. Esto refleja que la mayoría de los espacios cuentan con condiciones apropiadas para la orientación de los usuarios, alineándose con las recomendaciones de Montaner (2019) sobre la importancia de la visibilidad para promover el uso de los espacios. No obstante, un 13.4% aún considera que estos aspectos no cumplen con las expectativas, lo cual podría señalar problemas en ciertas áreas que requieren atención.

Esto contrasta con lo mencionado por Hernández (2022), ya que, según él, los espacios comunitarios deben ser un instrumento válido para promover la convivencia social, el ocio y la transferencia del espacio. Esto puede lograrse a través de un diseño inclusivo, accesible y funcional que pueda atender a las necesidades colectivas de las personas y abordarlas para mejorar la calidad de vida urbana.

Los resultados respecto a la integración de los espacios con su entorno urbano muestran que la mayoría de los encuestados, 100% en total, están de acuerdo en que los espacios comunitarios están bien integrados con su entorno, con el 53.3% indicando que casi siempre se logra una armonía. Esta respuesta es un reflejo de la importancia de respetar las características

arquitectónicas y culturales del entorno, tal como lo sugiere Montaner (2019), quien enfatiza que un espacio cohesionado con su contexto promueve un mayor sentido de pertenencia y uso continuado. Estos resultados respaldan la idea de que la cohesión con el entorno es un factor crucial para la aceptación y uso de los espacios.

En cuanto a la capacidad de los espacios para adaptarse a cambios ambientales o sociales, los resultados muestran que un significativo 90% de los encuestados considera que estos espacios son capaces de resistir y adaptarse sin perder su funcionalidad, con un 50% que siempre lo percibe. Esto respalda lo que Sarquis (2021) menciona sobre la importancia de la resiliencia y la flexibilidad en los diseños de los espacios comunitarios. A pesar de los buenos resultados, el 6.6% restante de los participantes considera que la adaptabilidad es un aspecto que debe mejorarse, lo que señala la posibilidad de áreas o elementos dentro de los espacios que podrían no estar suficientemente preparados para cambios significativos.

Este resultado se opone a lo referido por Montaner (2019), quien sostiene que un espacio comunitario no solo es aquel diseño como un área de uso colectivo, sino también su respuesta coherente al entorno urbano y social en el que se inserta. Indica, además, que tales espacios deben fomentar la interrelación, el intercambio cultural y el fortalecimiento del tejido social, a través de un diseño que sea accesible, funcional y sensible a las características geográficas, arquitectónicas y culturales; así, la apreciación positiva de los entrevistados respalda la idea de que un espacio integra y es flexible cuando está bien realizado; por lo tanto, cumple con su objetivo primario de mejorar la calidad de vida urbana y fortalece la identificación.

Finalmente, en cuanto a la distribución funcional, los resultados revelan que 100% de los encuestados perciben que la distribución facilita el uso eficiente y la circulación dentro de los espacios, con un 53.3% afirmando que casi siempre se logra este objetivo. Este resultado es consistente con los estudios de Duran (2021), quienes afirman que una distribución eficiente es crucial para el óptimo funcionamiento de los espacios comunitarios, pues permite que los usuarios se desplacen con facilidad y realicen diversas actividades de forma cómoda y accesible.

Estos obtenidos se oponen a lo señalado por Montaner (2019), para quien contexto físico espacial características geográficas, arquitectónicas y urbanísticas actúa como determinante directo en relación al diseño y comportamiento de los equipamientos comunitarios. En ese sentido, la apropiación del entorno urbano y el debido dimensionamiento espacial cumplen un papel fundamental en la facilitación de la circulación y en la generación de una experiencia de uso unificada. Además, Sarquis (2021) señala que la adaptabilidad es una condición necesaria para que dichos espacios se ajusten a las necesidades cambiantes de la comunidad, siendo la flexibilidad, la modulación y la resiliencia indicadores importantes que, aplicados a una adecuada ordenación, permiten que el espacio conserva su funcionalidad a lo largo del tiempo.

CAPÍTULO VI

CONCLUSIONES

6.1. CONCLUSIONES GENERALES

Se analizó que la percepción de la funcionalidad de los espacios comunitarios de Alameda La República de la ciudad de Huánuco se puede considerar en general como positiva. Los datos obtenidos en la encuesta sugieren una tendencia fuertemente positiva en todas las dimensiones evaluadas, es decir: contexto físico-espacial, adaptación y tipo de espacio. La mayoría de los encuestados cree que los espacios de estudio permiten una buena circulación, tienen buena accesibilidad, señalización y tipos de espacio de varios usos, lo que indica una aceptación y valoración sólida de este espacio por parte de la comunidad. Esto corrobora la hipótesis general, lo que sugiere que los espacios en cuestión no solo satisfacen las necesidades actuales de los usuarios redireccionados, sino que también refuerzan la trama social y urbana de la ciudad.

Con respecto al contexto en el que se insertan los espacios comunitarios, se puede afirmar que es bien percibido por los ciudadanos. Los encuestados mencionaron, puntos de ubicación estratégica, accesos bien delimitados, nivel de visibilidad, y analogía con la ciudad, como factores que influyeron directamente en su funcionalidad. En este sentido, la mayoría de los encuestados contestó que eso casi siempre o siempre se cumple, y es una señal de un diseño pensando para la inclusión y la participación de todos los grupos sociales. Por lo tanto, la hipótesis específica 1 fue aceptada porque el contexto es apropiado a adyacente, accesible y alineado con la ciudad Alameda La República.

El análisis de la adaptabilidad de los espacios comunitarios permitió determinar una alta percepción de la capacidad de estos para adaptarse a distintas modalidades de actividades sociales, culturales y recreativas por parte de los usuarios. Esta variable es esencial para el diseño de la ciudad actual, ya que un mismo espacio puede ser utilizado por distintos grupos de la población alternadamente en horarios y días diferentes; de esta forma, se garantiza una utilización eficiente y permanente de los

recursos. Los datos recabados evidencian que la hipótesis de trabajo específica 2 es aceptada, dado que los elementos modulares y la disposición de los ambientes permiten transformaciones sin afectar la funcionalidad de la unidad. De este modo, se confirma que los espacios de divulgación están diseñados de acuerdo a una propuesta resiliente y adaptable en el tiempo.

En resumen, el diseño arquitectónico propuesto para los espacios comunitarios de la Alameda La República se determinó que responde adecuadamente a las necesidades y expectativas de los habitantes. Los criterios para estos hallazgos fueron abordados, es decir, accesibilidad, orientación, conectividad y organización funcional. El proyecto se basó en un análisis de las demandas comunitarias y un diagnóstico técnico del lugar que permitió presentar una solución integral y contextualizada. Además, como se destaca en la tercera hipótesis específica, los usuarios están de acuerdo con el enunciado y han indicado la facilidad de apropiación y uso cotidiano del espacio propuesto. Dado que se aceptó la hipótesis específica 3, se concluyó que el diseño propuesto tiene el potencial de influir significativamente en la calidad del entorno urbano y la vida comunitaria en Huánuco.

6.2. RECOMENDACIONES

Potenciar y mantener las áreas deportivas, ya que representan el mayor punto de atracción para los usuarios. Se sugiere incorporar equipamiento diverso para todas las edades y capacidades, promoviendo así la inclusión.

Mejorar la visibilidad y señalización de los espacios comunitarios, especialmente en zonas menos transitadas, para facilitar su ubicación, percepción de seguridad y acceso equitativo.

Diseñar espacios con mayor resiliencia y adaptabilidad, que puedan transformarse y ser utilizados de diversas formas según la demanda social, climática o cultural. Por ejemplo, áreas multifuncionales que sirvan tanto para actividades deportivas como eventos culturales o ferias vecinales.

Reorganizar la relación espacial entre zonas, facilitando la transición entre espacios activos (como los deportivos) y pasivos (como los de descanso), para fomentar una experiencia más fluida y continua para el usuario.

Fomentar la participación ciudadana en el diseño y gestión de los espacios comunitarios, ya que esto permitiría que las intervenciones futuras se ajusten más a las preferencias, hábitos y necesidades reales de la comunidad usuaria.

CAPÍTULO VII

PROPUESTA

7.1. DEFINICIÓN DEL PROYECTO

La propuesta urbano arquitectónica se centra en desarrollar áreas que promuevan la interacción social, la cohesión y el desarrollo comunitario. Esto se logra a través de espacios diseñados para ser accesibles y funcionales, atendiendo las necesidades de la comunidad, buscando integrar actividades deportivas con espacios de encuentro, facilitando diversas actividades que fortalezcan el conexón social y el sentido de pertenencia entre los habitantes. De este modo, se crean entornos que no solo fomentan el bienestar físico, sino también el comunitario, enriqueciendo la vida social de la comunidad.

7.1.1 NOMBRE DEL PROYECTO

Alameda la República como eje integrador de espacios deportivos y sociales.

7.1.2 TIPOLOGÍA

El proyecto se clasifica dentro de la tipología urbana de espacio público multifuncional, estructurado mediante un eje lineal que articula de manera integral componentes paisajísticos, sociales, recreativos y deportivos. Según el Reglamento Nacional de Edificaciones (RNE), este tipo de intervención corresponde a un espacio público urbano con equipamiento recreativo y comunitario, en concordancia con lo estipulado en la Norma GH.020 Componentes del Diseño Urbano, que establece las condiciones para la estructuración física del espacio urbano a través de elementos como alamedas, plazas, parques y equipamientos públicos.

Asimismo, el proyecto incorpora infraestructura deportiva y de recreación, en cumplimiento de los criterios técnicos establecidos en la Norma A.100 Recreación y Deporte, la cual regula la localización, funcionalidad y características físicas de los espacios destinados a la actividad física y el esparcimiento colectivo.

Finalmente, el proyecto se rige por los lineamientos del Reglamento de la Ley N°31199 - Ley de Gestión y Protección de los Espacios Públicos.

Que reconoce el carácter colectivo del espacio público y establece disposiciones para su protección, sostenibilidad, accesibilidad y gestión eficiente por parte del gobierno local y la ciudadanía.

7.2. ÁREA FÍSICA DE INTERVENCIÓN

7.2.1 DEFINICIÓN DEL ÁREA DE INTERVENCIÓN

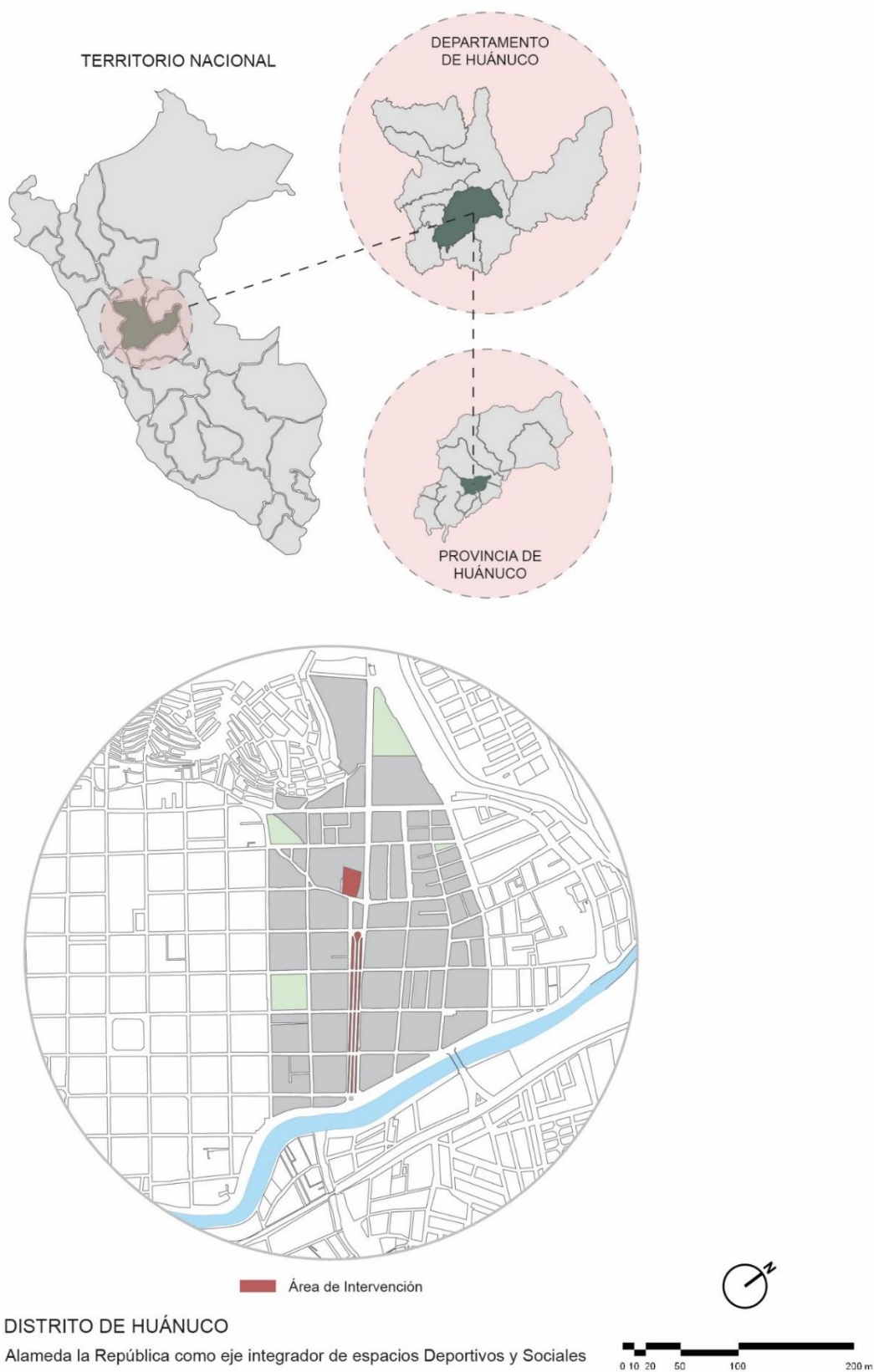
El área de intervención se localiza en el distrito de Huánuco, perteneciente a la provincia y departamento de Huánuco, en la región centro-oriental del Perú, este distrito abarca una extensión territorial aproximada de 92.83 km² y se sitúa a una altitud promedio de 1,894 m.s.n.m., con una latitud sur de 9°55'46" y una longitud oeste de 76°14'23", en una zona de transición entre la sierra y la selva alta, lo que le confiere condiciones climáticas favorables y una topografía apta para el desarrollo urbano.

Los límites territoriales del distrito de Huánuco son los siguientes:

- Norte: con el distrito de Santa María del Valle.
- Sur: con los distritos de Pillco Marca y Cayrán.
- Este: con el distrito de Amarilis.
- Oeste: con el distrito de Quisqui.

La intervención específica del proyecto se concentra en la Alameda La República y el equipamiento urbano piscina municipal Jhonny Bello, ubicado en el centro urbano del distrito. (ver Figura 18).

Figura 18
Ubicación geográfica del área de intervención



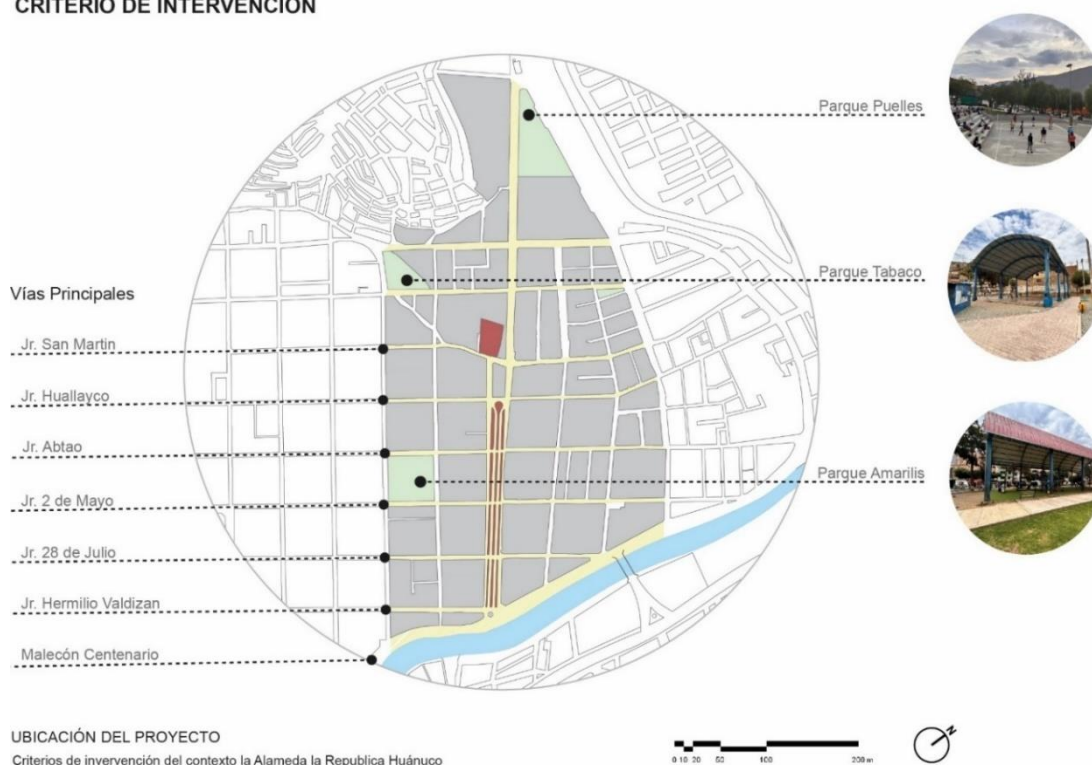
CRITERIO DE ELECCIÓN DEL TERRENO

La Alameda la Republica dispone de principales vías de acceso las cuales son: el Jr. San Martín, Jr. Huallayco, Jr. Abtao, Jr. 2 de mayo, Jr. 28 de julio, Jr. Hermilio Valdizan y Malecón Centenario. Estas vías son fundamentales para la accesibilidad y conectividad del sector debido a que conectan a 3 parques que se encuentra ubicados en el centro de la ciudad como el parque Amarilis, parque Tabaco, parque Puelles, convirtiendo a la Alameda la República en un eje integrador de actividades sociales y deportivas, contribuyendo a fomentar la cohesión comunitaria y promover un estilo de vida activo a través de la integración de diversas actividades en un entorno accesible y atractivo.

Figura 19

Criterio de Intervención

CRITERIO DE INTERVENCIÓN

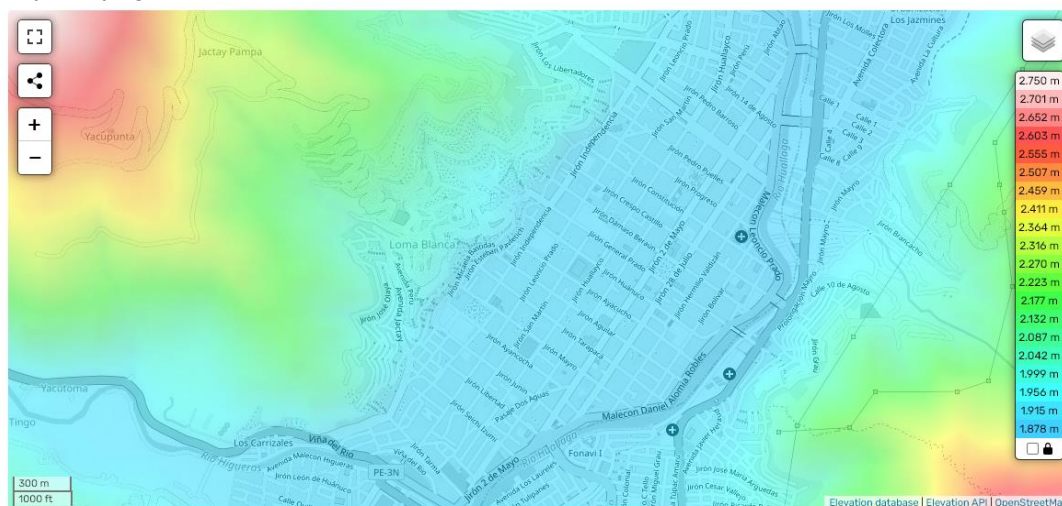


TOPOGRAFÍA

La topografía del distrito de Huánuco es predominantemente variada, con presencia de planicies, laderas suaves y zonas colinosas. Se ubica en una zona de transición entre la sierra y la selva alta, lo que le otorga una geografía mixta. El núcleo urbano se desarrolla sobre el valle del río Huallaga, en terrenos relativamente planos. Las áreas periféricas presentan pendientes moderadas a altas. Esta configuración favorece el asentamiento urbano en el centro y limita el crecimiento en zonas altas.

Figura 20

Mapa Topográfico del distrito Huánuco



Fuente: Extraído de Topographic

7.2.2 ANÁLISIS DE LA ZONA DE ESTUDIO

CARACTERÍSTICAS DEL TERRENO

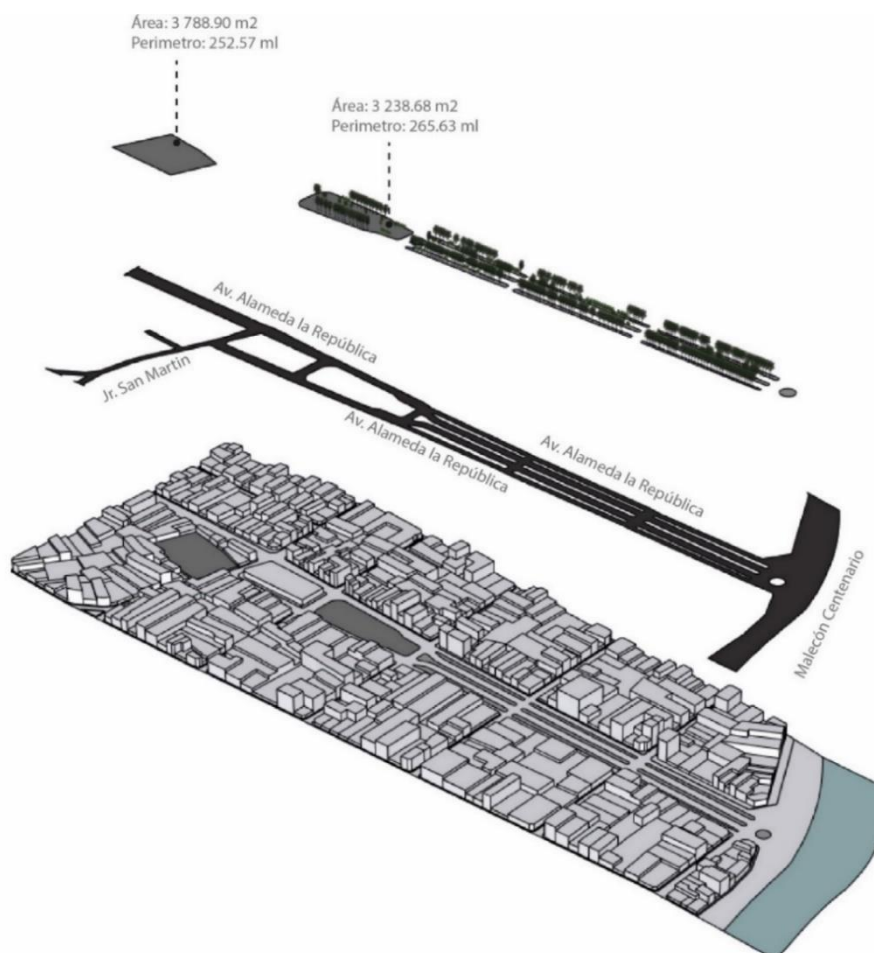
El terreno de la Alameda La República se ubica en el distrito de Huánuco, en una zona estratégica de la ciudad, formando parte del eje urbano central, actualmente utilizado como alameda lineal y zona de tránsito peatonal y vehicular.

Presenta una topografía mayormente plana, con pendientes suaves inferiores al 5%, el terreno cuenta con acceso directo desde vías principales y colectoras, permitiendo una buena conectividad con el resto del distrito.

Está rodeado de usos residenciales, deportivos y educativos, lo que refuerza su función integradora en el tejido urbano. Su forma alargada y orientación longitudinal lo hacen apto para consolidarse como un eje estructurante, articulando zonas recreativas, deportivas y sociales.

Figura 21

Mapa de Ubicación del terreno



Departamento: HUÁNUCO

Provincia: HUÁNUCO

Distrito: HUÁNUCO

Área total Alameda la República: 3,238.68 m²

Perímetro: 265.63 ml.

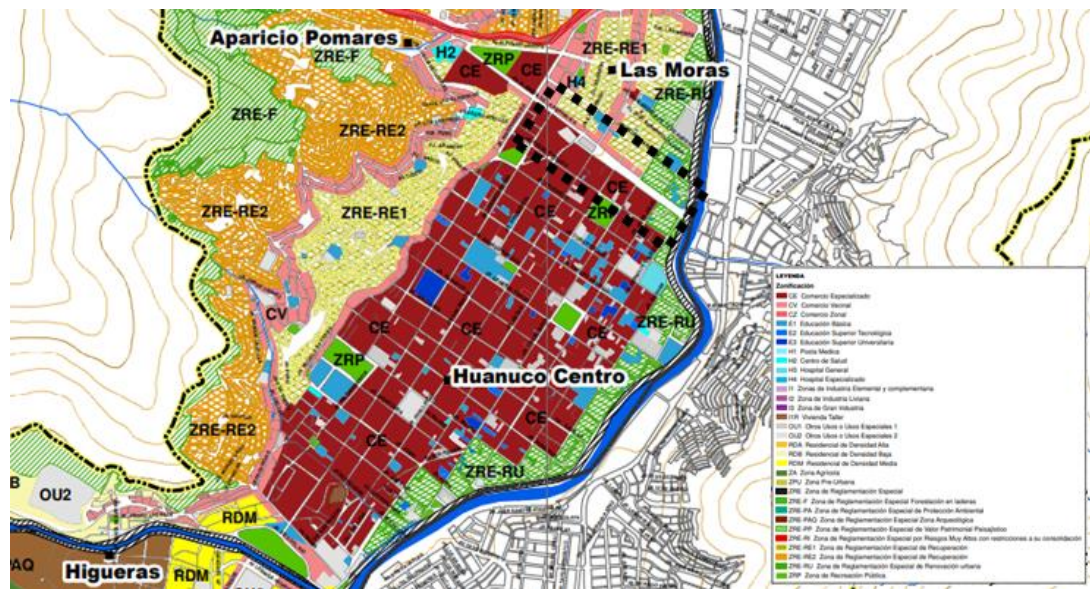
Área total del Centro Deportivo: 3,788.90 m²

Perímetro: 252.57 ml.

ZONIFICACIÓN DE USO DE SUELO

Según el Plan de Desarrollo Urbano (PDU) de la ciudad de Huánuco 2019 - 2029, el terreno correspondiente se encuentra zonificado como Otros Usos o Usos Especiales 2 (OU2). Esta clasificación está destinada a áreas que albergan equipamientos urbanos que fomenten el bienestar comunitario de carácter recreativo, deportivo, cultural, institucional o de interés público, en este contexto, el terreno cumple un rol fundamental como espacio público integrador, articulando zonas residenciales, educativas y recreativas dentro del tejido urbano del distrito.

Figura 22
Zonificación de uso de suelo

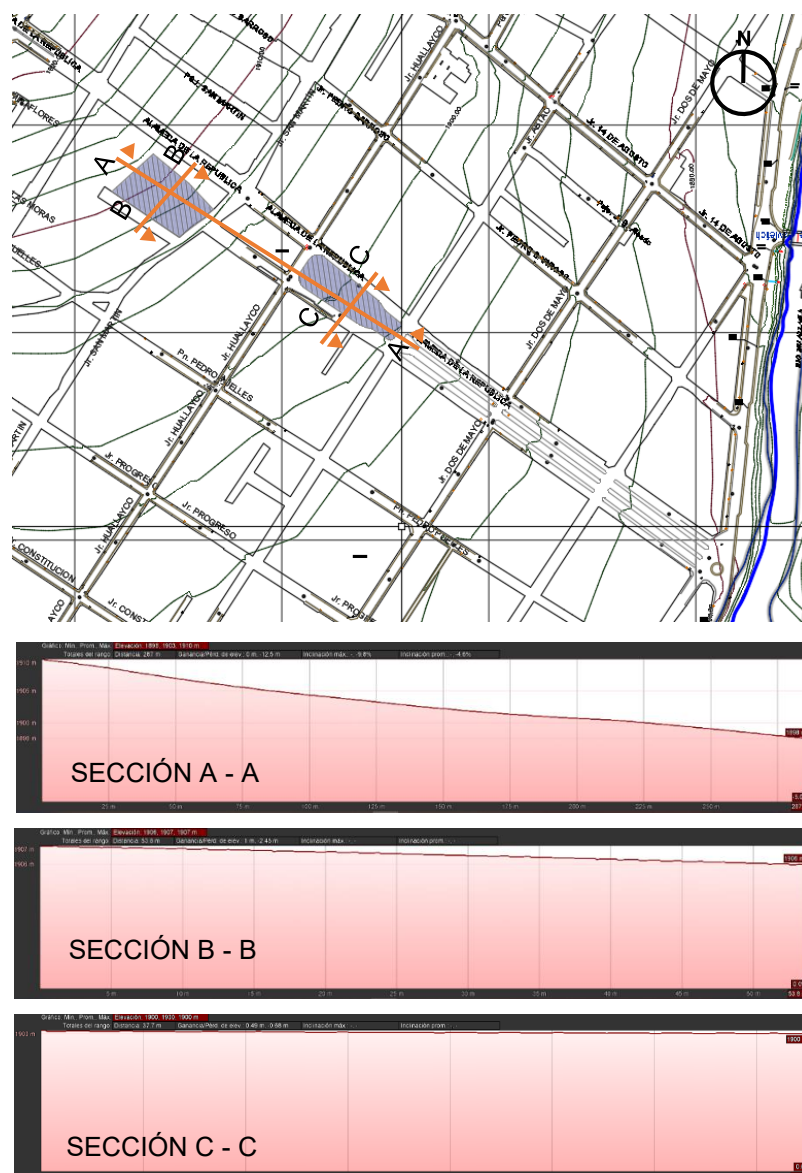


Fuente: PDU Huánuco

TOPOGRAFÍA DEL ÁREA DE INTERVENCIÓN

El terreno presenta una topografía predominantemente plana, con un pendiente promedio aproximada del 5%. Esta ligera inclinación favorece el drenaje superficial del agua de lluvia y permite una adecuada adaptación para el desarrollo de infraestructura urbana sin requerimientos significativos de movimientos de tierra. La topografía resulta compatible con la implementación de espacios públicos, deportivos y recreativos accesibles y funcionales.

Figura 23
Plano Topográfico del área de intervención



Fuente: Google Earth

FACTIBILIDAD DE SERVICIOS BÁSICOS

El terreno presenta condiciones favorables de factibilidad para la dotación de servicios básicos esenciales. Se encuentra ubicado dentro del área urbana consolidada del distrito de Huánuco, lo que permite el acceso a redes existentes de agua potable, alcantarillado, energía eléctrica y telecomunicaciones.

- La red de agua potable y desagüe se encuentra operativa en las vías aledañas, gestionada por la EPS Seda Huánuco, lo que facilita su conexión.
- La energía eléctrica es suministrada por Electrocentro, con redes aéreas y subterráneas disponibles en el entorno inmediato del predio.

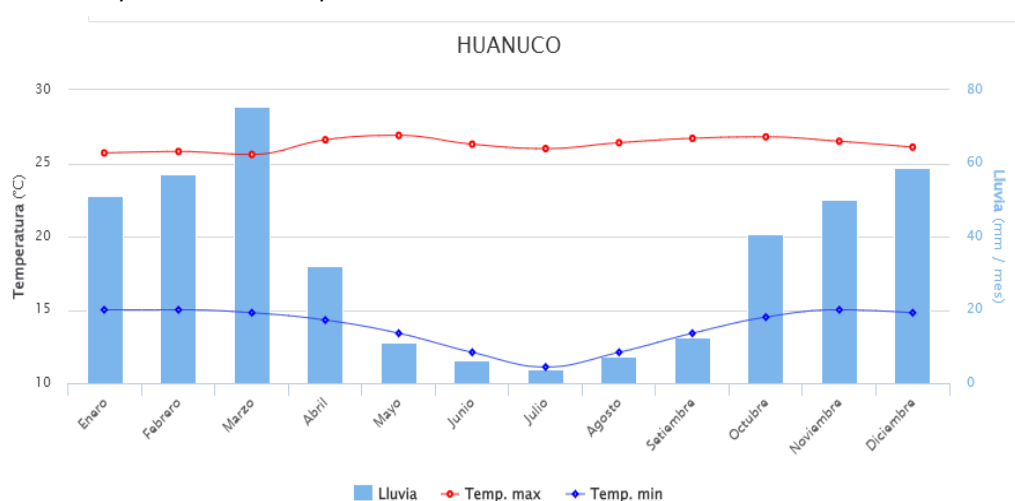
Estas condiciones indican una alta factibilidad técnica y económica para la habilitación del terreno, permitiendo la implementación eficiente de espacios recreativos, deportivos y comunitarios sin limitaciones sustanciales por falta de servicios básicos.

CONDICIONES AMBIENTALES

Clima: Huánuco tiene un clima templado, con amplitud térmica moderada. Es conocida como la Ciudad de la Eterna Primavera por su agradable clima primaveral durante todo el año. Su temperatura promedio anual de la ciudad es de 24°C, mientras la temperatura máxima y mínima anual oscilan de 26.9°C y 11.1°C respectivamente. La temporada de lluvias son generalmente de octubre a abril, con mayor intensidad en los meses de febrero y marzo por otra parte la temporada seca son en los meses de mayo a setiembre, con menor cantidad de precipitaciones.

Figura 24

Gráfico del promedio de temperatura anual de la ciudad de Huánuco

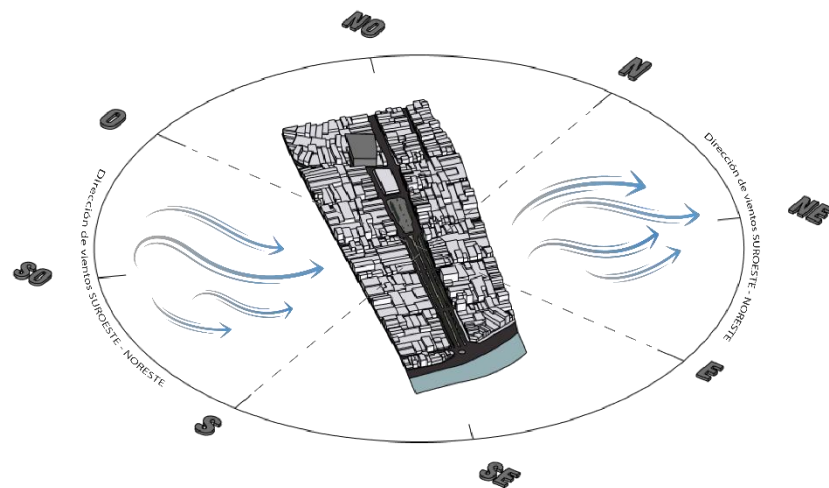


Fuente: Extraído de Senamhi.gop.pe

Vientos: En la ciudad de Huánuco los vientos son influenciados por la ubicación geográfica. La dirección del viento es de suroeste a noreste debido a la influencia de la cordillera de los andes.

Los vientos más intensos y constantes son de diciembre a abril, mientras que de junio a octubre se experimentan vientos más suaves.

Figura 25
Dirección de los vientos



Asoleamiento: En la zona de estudio la trayectoria del sol es de este a oeste, por el día el sol aparece a las 6:00 am y se oculta por la tarde 18:00 pm, como se muestra en la figura

Figura 26
Recorrido solar 8:00 am

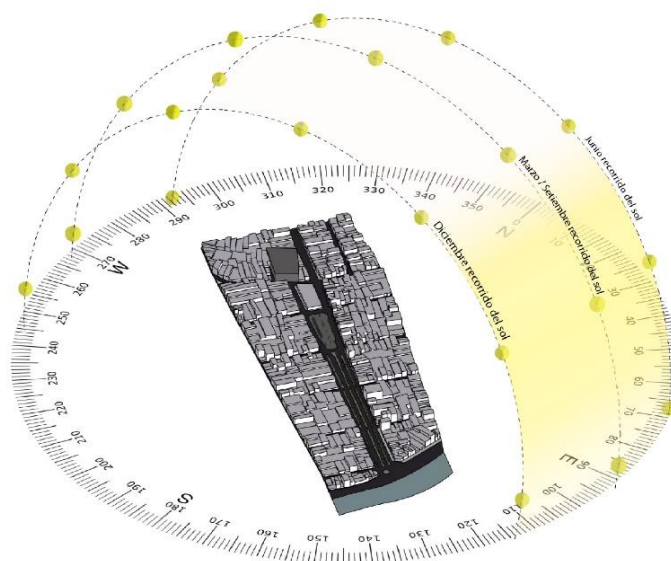


Figura 27
Recorrido solar 12:00 pm

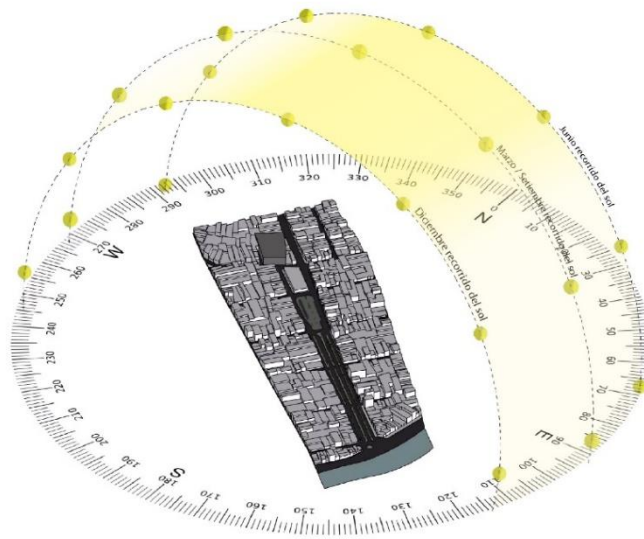
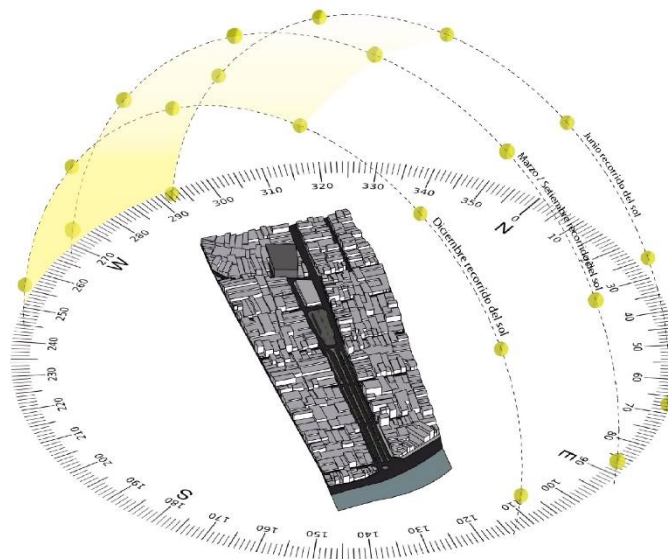


Figura 28
Recorrido solar 17:00 pm



ANÁLISIS DEL CONTEXTO

El contexto urbano del proyecto comprende la evaluación de las condiciones físicas y funcionales del entorno donde se emplaza la Alameda La República. Este espacio se inserta dentro de una zona urbana estratégica, caracterizada por una mezcla de usos residenciales, comerciales e institucionales, lo que le otorga un rol potencial como eje articulador del tejido urbano. Se observa la existencia de equipamientos cercanos como centros educativos, espacios recreativos, instituciones

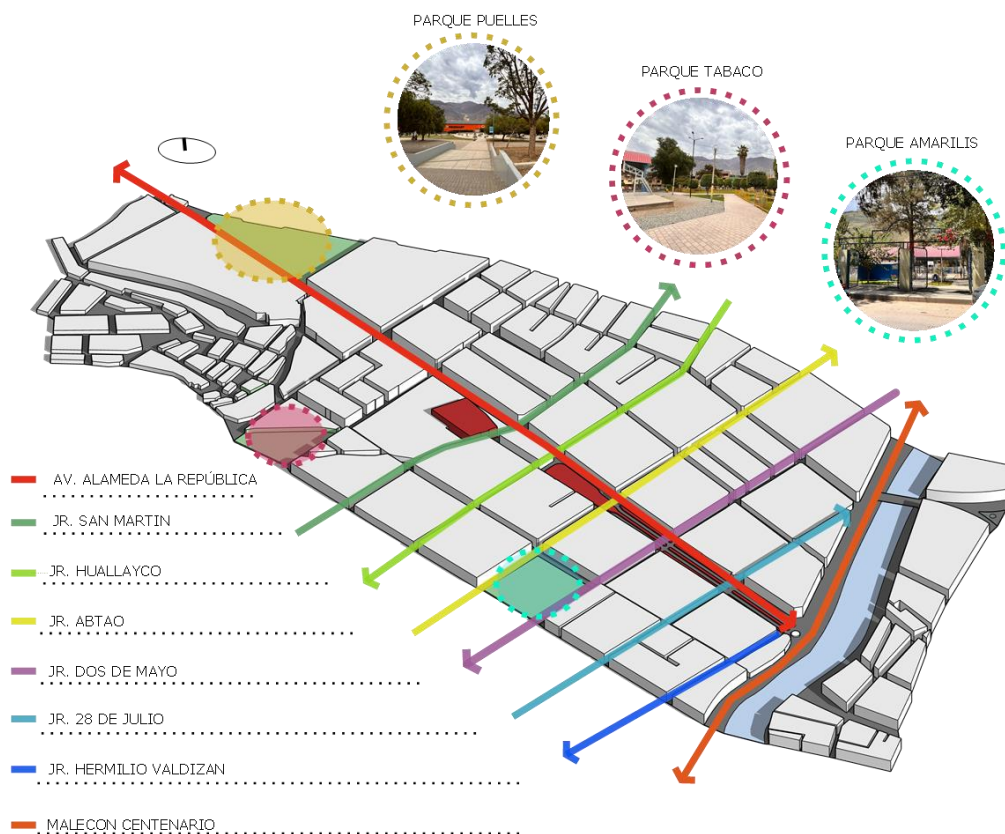
públicas y comercios de escala barrial, lo que refuerza su valor como punto de encuentro y circulación.

ANÁLISIS DE ACCESIBILIDAD VIAL

Desde el punto de vista de la accesibilidad vial, la Alameda La República goza de una ubicación privilegiada dentro del entramado urbano, ya que se encuentra rodeada por vías de jerarquía media y alta que permiten la conexión directa con otras zonas de la ciudad. El eje principal que la recorre está orientado longitudinalmente y facilita el tránsito tanto peatonal como vehicular. El análisis detalla que existen accesos por diferentes puntos, lo cual favorece la integración y flujo de personas. Sin embargo, se identifican ciertas deficiencias en la continuidad de las veredas, rampas y señalización, lo cual afecta la accesibilidad universal. Asimismo, se registran algunos tramos donde la circulación peatonal se ve interrumpida por cruces sin semaforización o con escasa seguridad vial.

Figura 29

Accesibilidad vial contexto del sector la Alameda la República



ANÁLISIS VEGETACIÓN

La vegetación constituye un elemento fundamental del paisaje urbano de la Alameda La República, definiendo no solo su identidad visual, sino también su funcionalidad ambiental y su percepción como espacio público. A lo largo de su eje longitudinal, donde se aprecia una alineación densa de árboles de porte alto principalmente de árboles como Casuarinas, Ficus y Palmeras de Abanico distribuidos simétricamente a ambos lados de las vías y en la berma central, generando una imagen continua de sombra, frescura y delimitación natural del espacio.

Figura 30

Vegetación en el contexto del sector la Alameda la República

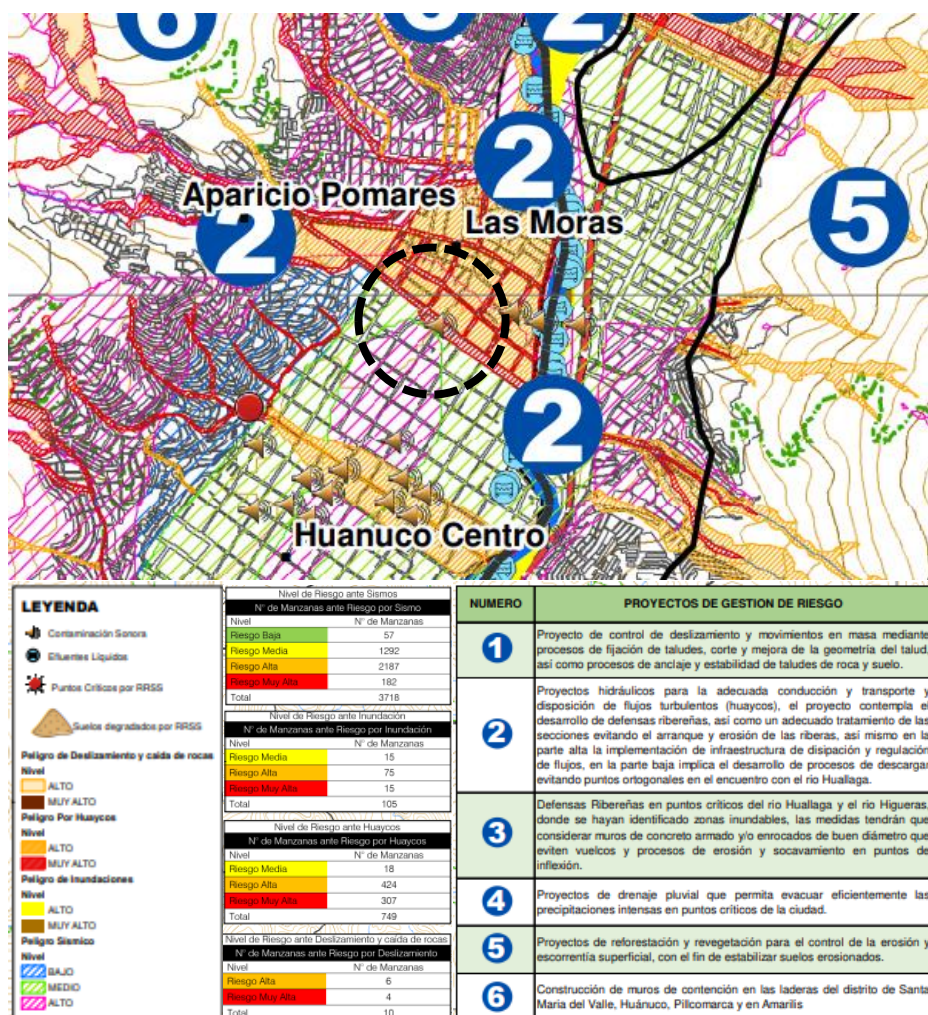


ANÁLISIS DE RIESGO Y VULNERABILIDAD

De acuerdo con el Plan de Desarrollo Urbano de la ciudad de Huánuco 2019 – 2029, el área correspondiente al proyecto ubicado en la Alameda La República se encuentra expuesta a diversos factores de riesgo natural.

- Peligro por huaycos: nivel alto, debido a su proximidad a zonas de presencia de quebradas que podrían activarse ante lluvias intensas, lo cual implica un riesgo significativo en épocas de precipitaciones extremas.
- Peligro sísmico: nivel medio, dado que Huánuco se encuentra en una zona de silencio sísmico.

Figura 31
Plano de Reducción de riesgo de desastres



Fuente: PDU Huánuco

7.3. ESTUDIO PROGRAMÁTICO

7.3.1 DEFINICIÓN DE USUARIOS

Los usuarios del proyecto urbano Alameda la Republica corresponden en su mayoría, a la población del distrito de Huánuco, los espacios públicos son utilizados cotidianamente por usuarios de distintos grupos etarios y actividades cotidianas, lo que fomenta una variedad de formas de uso e interacción con el espacio.

Las actividades más frecuentes realizadas por los usuarios principalmente son las actividades deportivas como futbol, vóley, básquet, trotar, montar bicicleta y realizar ejercicios al aire libre son especialmente comunes entre usuarios de diferentes edades, principalmente jóvenes y adultos. Las actividades recreativas reúnen a familias, niños y adolescentes que utilizan el espacio para jugar, socializar, realizar encuentros grupales. Por último, las actividades de descanso y contemplación también son altamente frecuentes. Muchos usuarios acuden al lugar en busca de tranquilidad, para sentarse, leer, conversar o simplemente desconectarse del ritmo urbano. Este tipo de uso es especialmente valorado por adultos mayores y personas que transitan por la zona y hacen una pausa en su recorrido.

Residentes locales: Habitantes de los barrios y urbanizaciones cercanas, que utilizan el espacio del contexto la Alameda la república como un lugar de tránsito diario, descanso, recreación familiar, o para actividades físicas.

Escolares: niños y adolescentes provenientes de instituciones educativas cercanas, que emplean el espacio para actividades físicas como el deporte (vóley, futbol, trote).

Niños y adolescentes: Que utilizan el espacio para jugar, montar bicicleta, o participar en actividades recreativas y deportivas, a menudo acompañados por familiares.

Adultos mayores: Usuarios frecuentes durante las mañanas y tardes, quienes valoran la tranquilidad, accesibilidad y posibilidad de interacción social. Suelen buscar espacios de sombra, descanso y seguridad.

Adultos jóvenes y adultos en general: Que emplean el espacio para actividades físicas (como caminatas, trote o ciclismo), para el descanso, o como punto de encuentro.

Figura 32

Actividades que realizan los usuarios



Tabla 17
Tipos de Usuarios

Tipo de Usuario	Actividades comunes	Valoración del espacio	Presencia horaria
Niños (0-12 años)	Juegos, correr, socializar	Diversión, seguridad	Tarde, fines de semana
Jóvenes y Adolescentes (13-25 años)	Futbol, vóley, básquet	Dinamismo	Tardes y noche
Adultos (26-59 años)	Acompañamiento, deporte recreativo, descanso	Espacio funcional y social	Horario mixto
Adultos Mayores (60+ años)	Caminata, descanso, charla	Tranquilidad, paisaje, sombra	Mañanas y tardes
Espectadores Generales	Observar, sentarse, caminar	Comodidad, paisaje y espacio funcional	Todo el día

Figura 33
Frecuencia de horarios de los usuarios a los espacios

USUARIOS		ZONAS DEPORTIVAS			ZONAS RECREATIVAS			ZONAS DE DESCANSO		
NIÑOS	HORARIO	1	2	3	1	2	3	1	2	3
	MAÑANA	X								
	TARDE		X				X	X		
	NOCHE									
JOVENES Y ADOLESCENTES										
	MAÑANA		X							
	TARDE			X	X			X		
	NOCHE			X						
ADULTOS										
	MAÑANA	X								
	TARDE	X							X	
	NOCHE			X						X
ADULTOS MAYORES										
	MAÑANA									X
	TARDE	X								X
	NOCHE									
PUBLICO EN GENERAL										
	MAÑANA		X		X					X
	TARDE			X			X			X
	NOCHE		X							X

LEYENDA

3	FRECUENTE	2	OCASIONAL	1	ESPORÁDICO
---	-----------	---	-----------	---	------------

7.3.2 REGLAMENTACIÓN Y NORMATIBILIDAD

Para el diseño de la Alameda la Republica como eje integrador de espacios Deportivos y Sociales, se consideró las siguientes normativas y/o reglamentos.

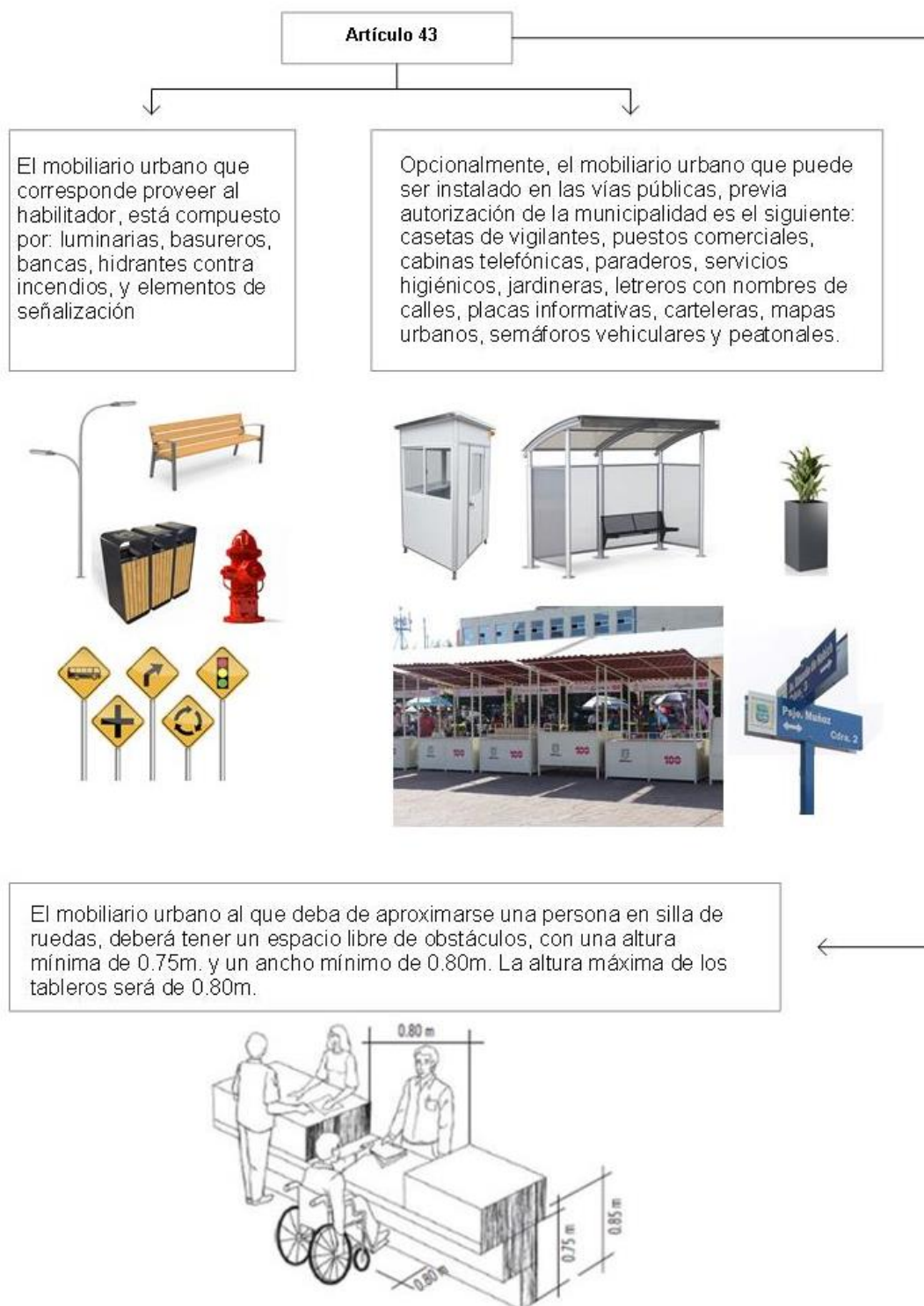
Tabla 18

Normatividad para el diseño del proyecto: Reglamento Nacional de Edificaciones

NORMA GH 0.20 COMPONENTES DEL DISEÑO URBANO	Define jerarquías, recorridos peatonales, mobiliario, accesos y relación con el entorno.
NORMA A.100 RECREACIÓN Y DEPORTE	Establece criterios para el diseño y clasificación de espacios recreativos y deportivos.
NORMA A .120 ACCESIBILIDAD PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD Y PERSONAS ADULTAS MAYORES	Regula condiciones de accesibilidad universal en todo el espacio público y equipamientos.
NORMA A .130 REQUISITOS DE SEGURIDAD	Garantiza condiciones de seguridad estructural y funcional en los espacios públicos y deportivos.
REGLAMENTO DE LA LEY N° 31199 GESTIÓN Y PROTECCIÓN DE ESPACIOS PUBLICOS	Promueve el uso sostenible, equitativo y seguro del espacio público urbano para la comunidad.

Figura 34
Norma GH 0.20 Componentes de Diseño Urbano

CAPITULO VI MOBILIARIO Y SEÑALIZACIÓN



Fuente: Reglamento Nacional de Edificaciones (RNE)

Figura 35
Norma A.100 Recreación y Deporte

CAPITULO I ASPECTOS GENERALES

Artículo 1

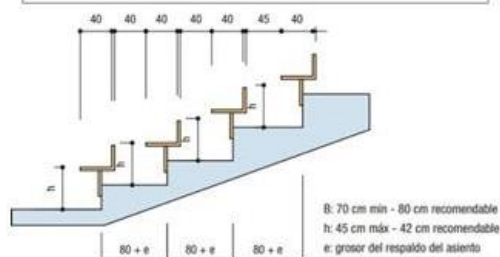
Se denominan edificaciones para fines de Recreación y Deportes aquellas destinadas a las actividades de esparcimiento, recreación activa o pasiva, a la presentación de espectáculos artísticos, a la práctica de deportes o para concurrencia a espectáculos deportivos, y cuentan por lo tanto con la infraestructura necesaria para facilitar la realización de las funciones propias de dichas actividades.

CAPITULO II CONDICIONES DE HABITABILIDAD

Artículo 19

Cuando se construyan tribunas en locales de recreación y deportes, éstas deberán reunir las condiciones que se describen a continuación:

- La altura máxima será de 0.45m.
- La profundidad mínima será de 0.80m.
- El ancho mínimo por espectador será de 0.55m.



Artículo 21

Las boleterías deberán considerar lo siguiente:

- Espacio para la formación de colas;
- No deberán atender directamente sobre la vía pública.
- El número de puestos de atención para venta de boletos dependerá de la capacidad de espectadores.

Artículo 22

Las edificaciones para de recreación y deportes, estarán provistas de servicios sanitarios según lo que se establece a continuación:

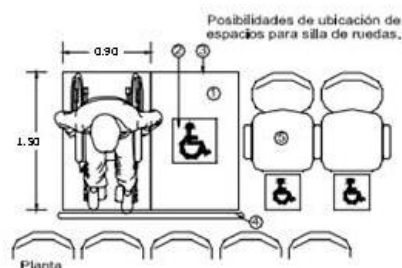
Según el número de personas	Hombres	Mujeres
De 0 100 personas	2.0 1L, 1u, 1I	1L, 1I
De 101 a 400	2L, 2u, 2I	2L, 2I
Cada 200 personas adicionales	1L, 1u, 1I	1L, 1I

L = lavatorio, u= urinario, I = Inodoro

Artículo 24

Se deberá proveer un espacio para personas en sillas de ruedas:

- Las dimensiones de un espectador en sillas de ruedas será de 1.50 x 1.50 si concurre con un acompañante y de 2.00m x 1.50 m si es con dos acompañantes.
- En los Centros de Diversión y Salas de Espectáculos, se deberá considerar un espacio para los espectadores discapacitados a razón de uno cada 100 espectadores, siendo la dimensión mínima de 0.90m por 1.50m.

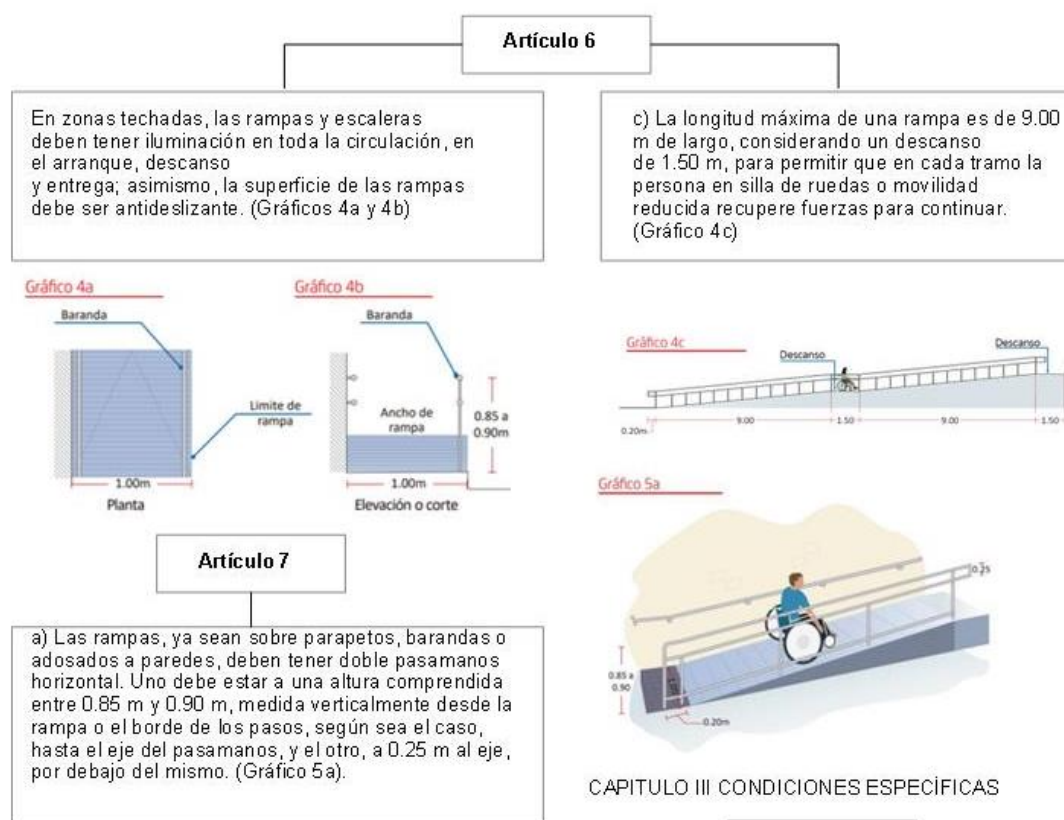


Fuente: Reglamento Nacional de Edificaciones (RNE)

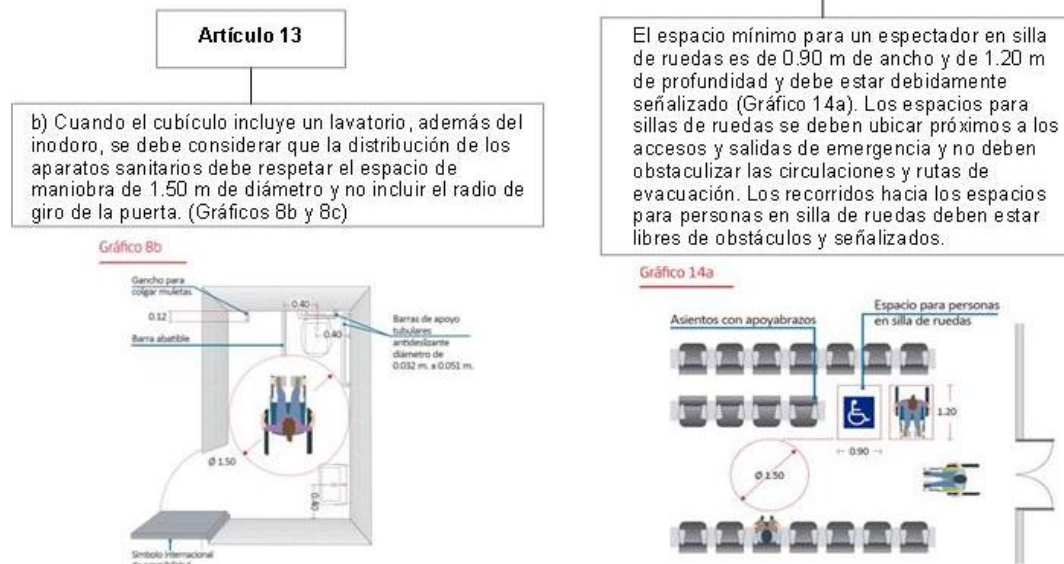
Figura 36

Accesibilidad para personas con discapacidad y personas adultas mayores

CAPITULO II CONDICIONES GENERALES DE ACCESIBILIDAD Y FUNCIONABILIDAD



SUB CAPITULO III SERVICIOS HIGIENICOS



Fuente: Reglamento Nacional de Edificaciones (RNE)

7.3.3 PROGRAMA URBANO

Figura 37

Programa Urbano Alameda la República

TIPO	ZONAS	ESPACIO	ACTIVIDAD	USUARIOS	MOBILIARIO	ÁREA
ALAMEDA LA REPUBLICA	ZONA DE INGRESOS	Área de espacio receptivo ingreso 1)	(Caminar. Estar de pie	niños, jóvenes, adultos	Luminarias, tachos	350.89 m2
		Área de espacio receptivo ingreso 2)	(Caminar. Estar de pie	niños, jóvenes, adultos	Luminarias, tachos	64.32 m2
	ZONA DE JUEGO AL AIRE LIBRE	Área de juegos al aire libre	Interactuar, jugar	niños	Juegos infantiles	271.12 m2
	ZONA DE ANFITEATRO	Área de Anfiteatro	Interactuar	niños, jóvenes, adultos	Gradería	168.78 m2
	ZONA DE MÓDULO DE COMIDA	Área de venta de comida	Comer	niños, jóvenes, adultos	Stand de comida	30.01 m2
	ZONA DE DESCANSO	Áreas para sentarse (asientos circulares y dobles)	Sentarse	niños, jóvenes, adultos	Asientos	19.22 m2
		Áreas para sentarse (semi privado)	Sentarse, comer, interactuar	niños, jóvenes, adultos	Asientos	30.92 m2
		Áreas para sentarse (asientos con pergolas)	Sentarse	niños, jóvenes, adultos	Asientos	112.61 m2
	ZONA DE RECORRIDO	Área para recorrer	Caminar, contemplación, interactuar, estar de pie	niños, jóvenes, adultos	Luminarias, tachos	1381.57 m2
	ZONA DE ÁREAS VERDES	Áreas verdes	Descanso	niños, jóvenes, adultos	-----	776.04 m2
	ZONA DE CALLE PEATONAL	Áreas peatonales	Caminar. Estar de pie, interactuar, sentarse	niños, jóvenes, adultos	Luminarias, tachos, asientos, stand de comida	676.26 m2
	ZONA BOULEVARD	Boulevard	Caminar. Estar de pie, interactuar, sentarse	niños, jóvenes, adultos	Asientos, tachos, luminarias, totem informativos	936.82 m2
						4818.56 m2

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO – CENTRO DEPORTIVO

Figura 38

Programa Arquitectónico Centro Deportivo

ALAMEDA LA REPUBLICA COMO EJE INTEGRADOR DE ESPACIOS DEPORTIVOS Y SOCIALES	ZONA	SUB-ZONA	AMBIENTE	NORMA	ÁREA m²	CANTIDAD	SUB-TOTAL	TOTAL m²
	INGRESO Y RECEPCIÓN	INGRESO Y RECEPCIÓN	ESPACIO RECEPTIVO	1 m²/pers.	55.00	1	55.00	308.50
			BOLETERÍA Y CONTROL DE INGRESO		12.00	1	12.00	
			LOBBY	2 m²	150.00	1	150.00	
			SSH DISCAPACITADOS	1L,1I	4.50	3	13.50	
			SSH MUJERES PARA EL PUBLICO	2L,2I	12.00	3	36.00	
			SSH VARONES PARA EL PUBLICO	2L,2I,2U	14.00	3	42.00	
	ADM.	ADMINISTRATIVO	SECRETARÍA	10 m²/pers	20.00	1	20.00	133.00
			RECEPCION E INFORME		12.00	1	12.00	
			OFICINA DE ADMINISTRADOR	=	20.00	1	20.00	
			SALA DE JUNTAS	=	35.00	1	35.00	
			OFICINA DE RR.HH		12.00	1	12.00	
			ARCHIVO	=	10.00	1	10.00	
	ZONA DEPORTIVA	LOSA DEPORTIVA	TÓPICO	=	12.00	2	24.00	2105.50
			LOSA DEPORTIVA		800.00	1	800.00	
			GRADERIA PARA ESPECTADORES		225.00	1	225.00	
			SS.HH + VESTIDORES MUJERES	2L,2I	40.00	1	40.00	
			SS.HH + VESTIDORES VARONES	2L,2I,2U	40.00	1	40.00	
			OFICINA DE ENTRENADORES		14.00	2	28.00	
		PISCINA	DEPOSITO DE MATERIAL DEPORTIVO		9.00	3	27.00	
PISCINA SEMI OLÍMPICA				600.00	1	600.00		
GRADERIAS PARA ESPECTADORES				82.00	1	82.00		
SSH + VESTIDORES MUJERES			2L,2I	28.00	1	28.00		
SSH + VESTIDORES VARONES			2L,2I,2U	30.00	1	30.00		
SSH DISCAPACITDOS			1L,1I	4.50	1	4.50		
GIMNASIO		DEPOSITO DE MATERIAL DEPORTIVO		20.00	1	20.00		
		ÁREA DE MAQUINAS		155.00	1	155.00		
		SSH MUJERES	2L,2I	12.00	1	12.00		
		SSH VARONES	2L,2I,2U	14.00	1	14.00		
ZONA DE SERVICIOS	SERVICIOS COMPLEMENTARIOS	CUARTO DE LIMPIEZA		3.00	2	6.00	111	
		CUARTO DE BOMBAS		25.00	1	25.00		
		CUARTO DE MAQUINAS		20.00	1	20.00		
		CISTERNA		30.00	1	30.00		
		CUAETO DE TABLEROS ELÉCTRICOS		8.00	1	8.00		
		GRUPO ELECTROGENO		12.00	1	12.00		
		CUARTO DE MANTENIMIENTO		10.00	1	10.00		
		SUB TOTAL						2658.00
30% DE CIRCULACIÓN					797.40			
35% DE ÁREA LIBRE					930.30			
TOTAL					4385.70			

7.4. PROYECTO URBANÍSTICO

7.4.1 CONCEPTUALIZACIÓN DE LA PROPUESTA

La conceptualización de la propuesta se concibe a partir de una lectura integral del espacio urbano que reconoce el valor estratégico de la Alameda la República como un corredor central, por lo que se propone transformar en un eje integrador de dinámicas comunitarias.

Este proyecto busca intervenir la Alameda la República y la piscina municipal Jhonny Bello con el objetivo integrar espacios deportivos, sociales y recreativos de manera continua, accesible y adaptable a múltiples usos. Esta integración fomenta la participación ciudadana, mejora la calidad de vida urbana y revaloriza el área circundante.

7.4.2 IDEA FUERZA O RECTORA

La idea rectora del proyecto se estructura en torno a la integración de tres componentes fundamentales: espacios deportivos, espacios sociales y espacios recreativos, orientados a un diseño espacial que garantice continuidad, accesibilidad y adaptabilidad.

A partir de este enfoque, se plantea desarrollar una intervención que respete el entorno urbano, potencie la función del espacio, preserve la identidad local y promueva la integración comunitaria y generando nuevos escenarios para la ciudadanía.

Este planteamiento busca transformar la Alameda La República en un eje urbano dinámico, capaz de articular actividades diversas y fomentar la interacción entre los distintos grupos etarios, sociales del entorno. La propuesta se fundamenta en el fortalecimiento del espacio público como escenario de encuentro, convivencia y bienestar, respondiendo a las necesidades actuales de la comunidad y anticipando su evolución futura.

Asimismo, se prioriza la creación de recorridos fluidos y seguros que estructuren el desplazamiento peatonal, integrando elementos de paisajismo, mobiliario urbano y puntos de actividad que refuercen la permanencia y el sentido de pertenencia.

Figura 39
Esquema de Idea Rectora



7.4.3 CRITERIOS DE DISEÑO

El criterio de diseño del proyecto Alameda La República como eje integrador de espacios deportivos y sociales parte de una concepción integral del espacio público como agente articulador de funciones urbanas, sociales, deportivas y recreativas. La propuesta busca consolidar una alameda multifuncional que permita la conexión armónica entre el entorno urbano y un equipamiento deportivo de uso comunitario, promoviendo la accesibilidad, la inclusión y la apropiación ciudadana.

Figura 40
Criterio Funcional

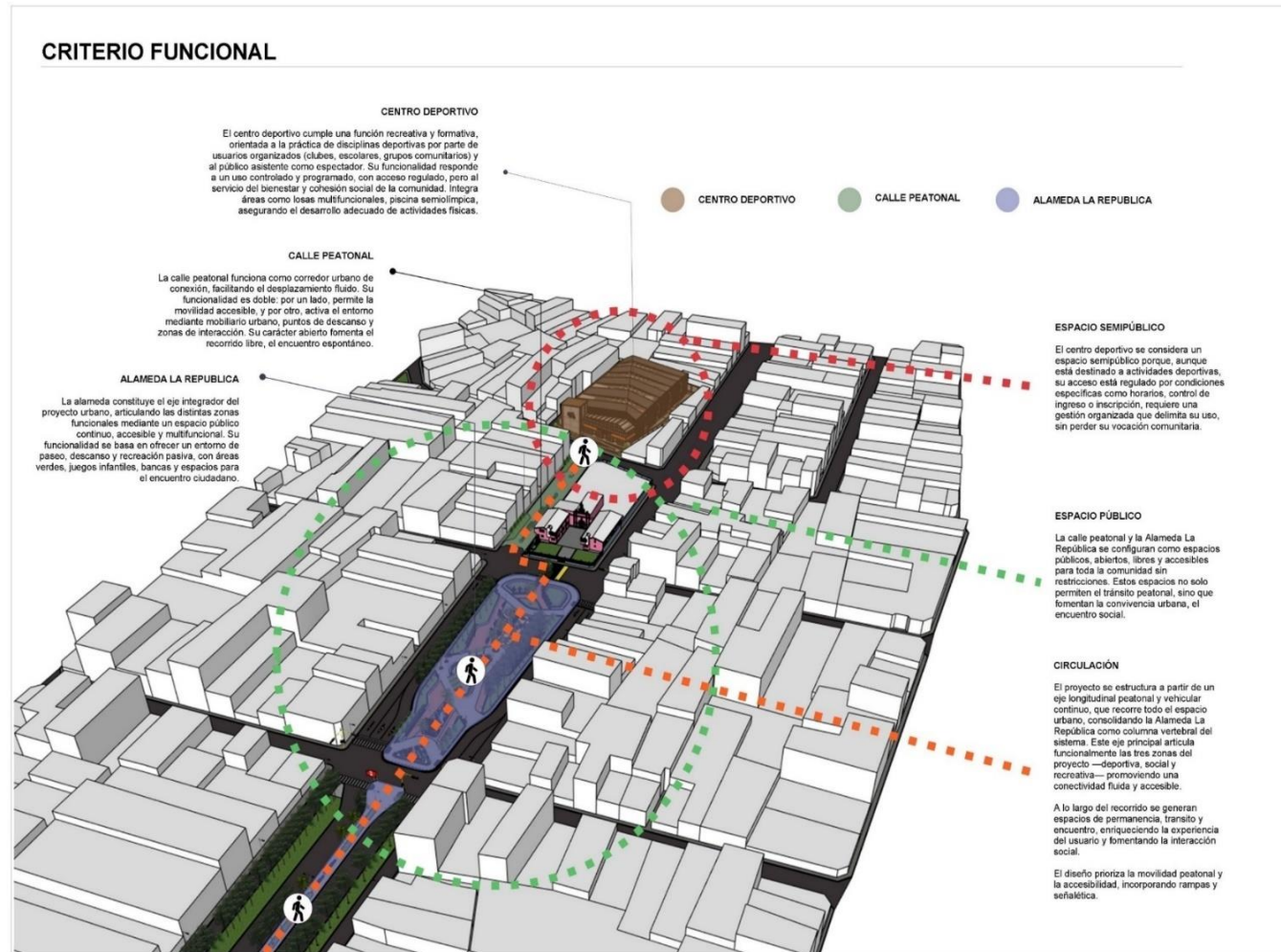
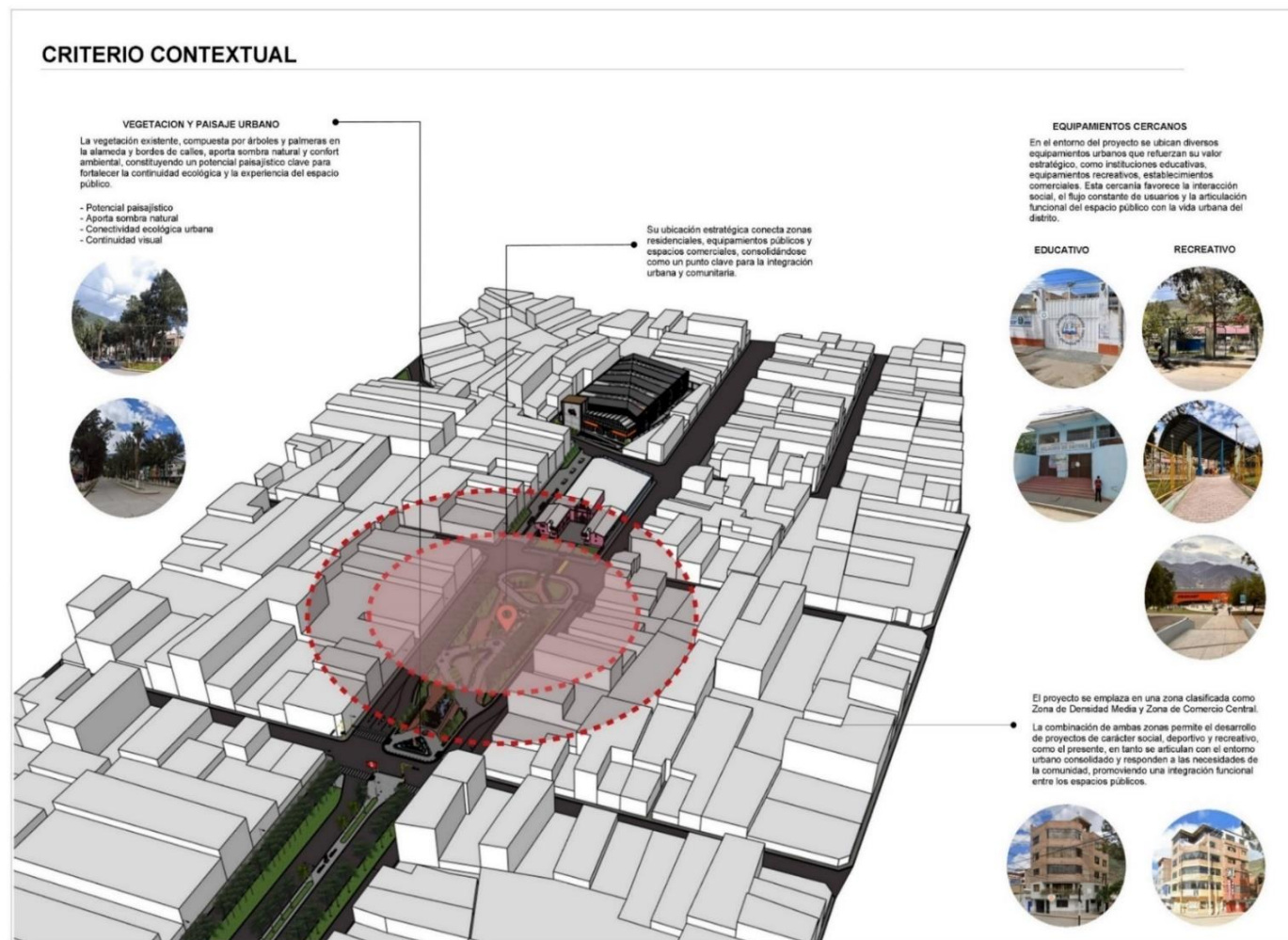


Figura 41
Criterio Contextual

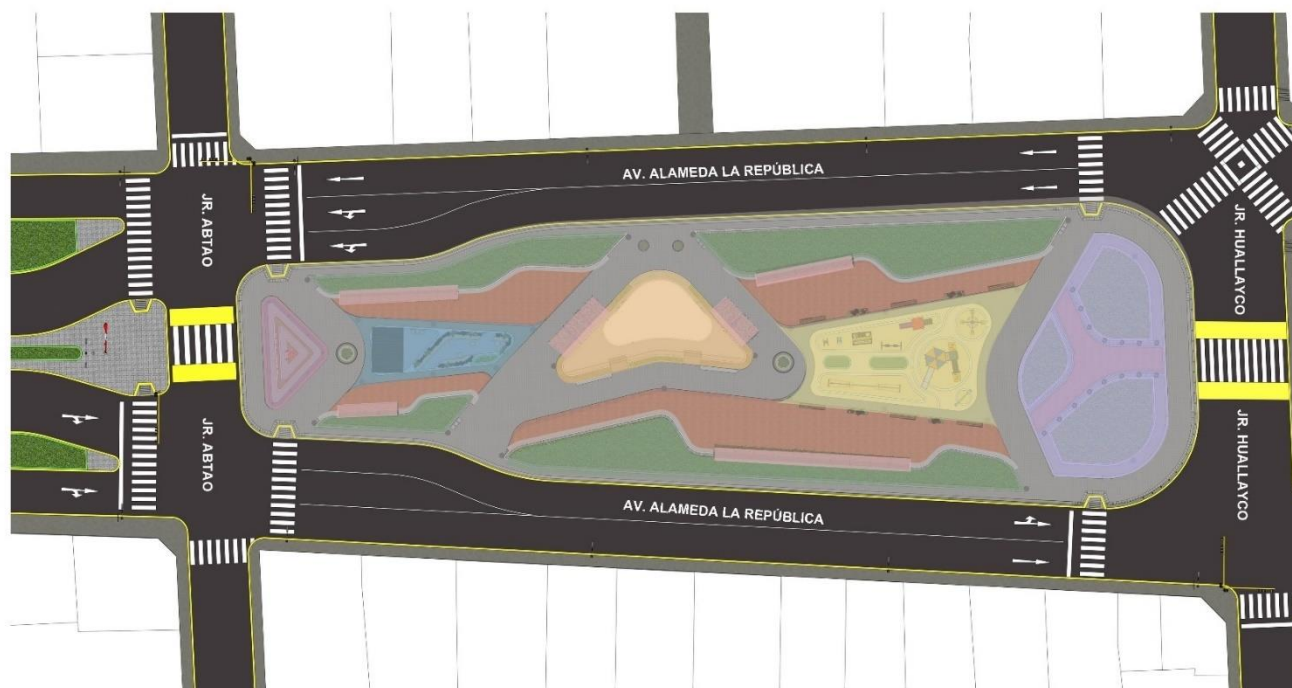


1 ZONIFICACIÓN GENERAL

ESC: 1/500

LEYENDA

- CENTRO DEPORTIVO
- CALLE PEATONAL
- ALAMEDA LA REPUBLICA



LEYENDA					
	ZONA DE INGRESO 1		ZONA DE ANFITRATRO		ZONA DE RECORRIDO
	ZONA DE INGRESO 2		ZONA DE PATIO DE COMIDA		ZONA DE AREAS VERDES
	ZONA DE JUEGOS INFANTILES AL AIRE LIBRE		ZONA DE RECORRIDO		ZONA DE DESCANSO

2 ZONIFICACIÓN ALAMEDA LA REPÚBLICA

ESC: 1/150

UDH
UNIVERSIDAD
DE HUÁNUCO



PROYECTO:

ALAMEDA LA REPÚBLICA COMO EJE INTEGRADOR
DE ESPACIOS DEPORTIVOS Y SOCIALES

CICLO DE
ASESORAMIENTO
ARQUITECTURA
CATP 2024 - 2

LÁMINA:

ZONIFICACIÓN

UBICACIÓN:

DEPARTAMENTO:
HUÁNUCO
PROVINCIA:
HUÁNUCO
DISTRITO:
HUÁNUCO

TESISISTA:

MARTHA JIMENA
RAMÍREZ DÍAZ

ASESOR:

ARQ. LINCOLN
ALVARADO HUAMAN

FECHA:

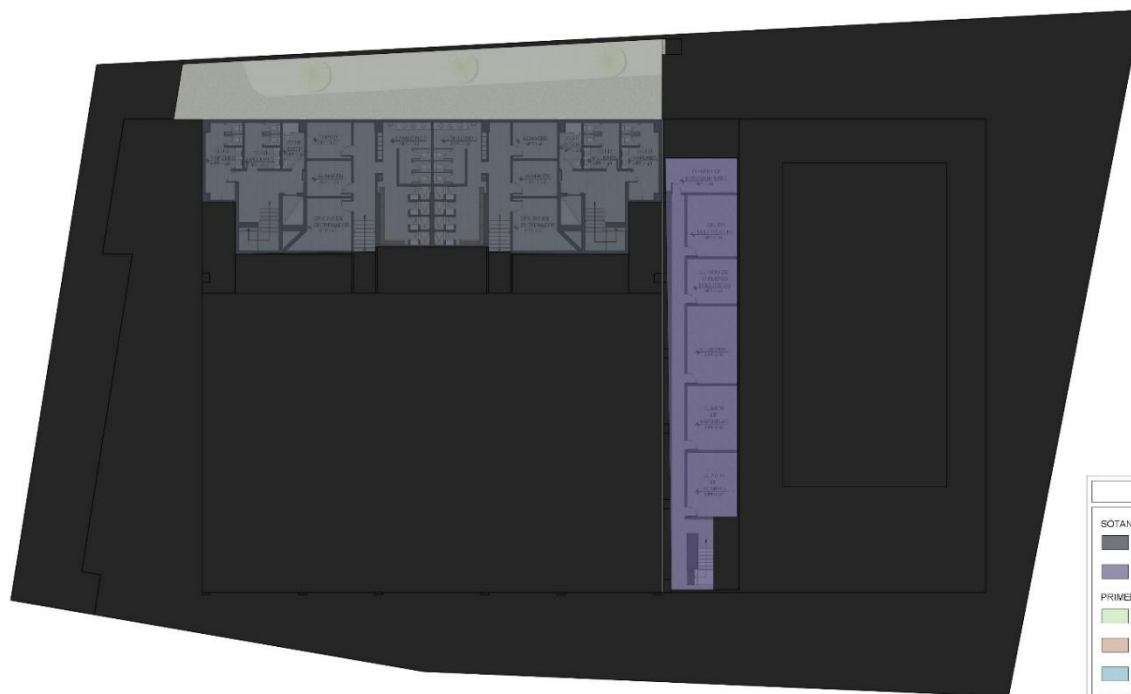
2025

ESCALA:

1/150

LÁMINA:

L- 02



LEYENDA	
SOTANO	
ZONA DE SERVICIOS	
ZONA DE SERVICIOS COMPLEMENTARIOS	
PRIMER NIVEL	
INGRESO Y RECEPCIÓN	
ZONA DE LOCA DEPORTIVA	
ZONA DE PISCINA SEMIOLÍMPICA	
SEGUNDO NIVEL	
ZONA DE GRADERAS	
ZONA DE SERVICIOS (ZONA PISCINA SEMIOLÍMPICA)	
TERCER NIVEL	
ZONA DE ADMINISTRATIVA	
ZONA DE GIMNASIO	

3 ZONIFICACIÓN SEMISÓTANO

ESC: 1/100

UDH
UNIVERSIDAD
DE HUÁNUCO

FACULTAD DE
INGENIERÍA

PROGRAMA ACADÉMICO
PROFESIONAL DE
ARQUITECTURA

PROYECTO:
**ALAMEDA LA REPÚBLICA COMO EJE INTEGRADOR
DE ESPACIOS DEPORTIVOS Y SOCIALES**

CICLO DE
ASESORAMIENTO
ARQUITECTURA
CATP 2024 - 2

LAMINA:
ZONIFICACIÓN

UBICACIÓN:
DEPARTAMENTO :
HUÁNUCO
PROVINCIA :
HUÁNUCO
DISTRITO:
HUÁNUCO

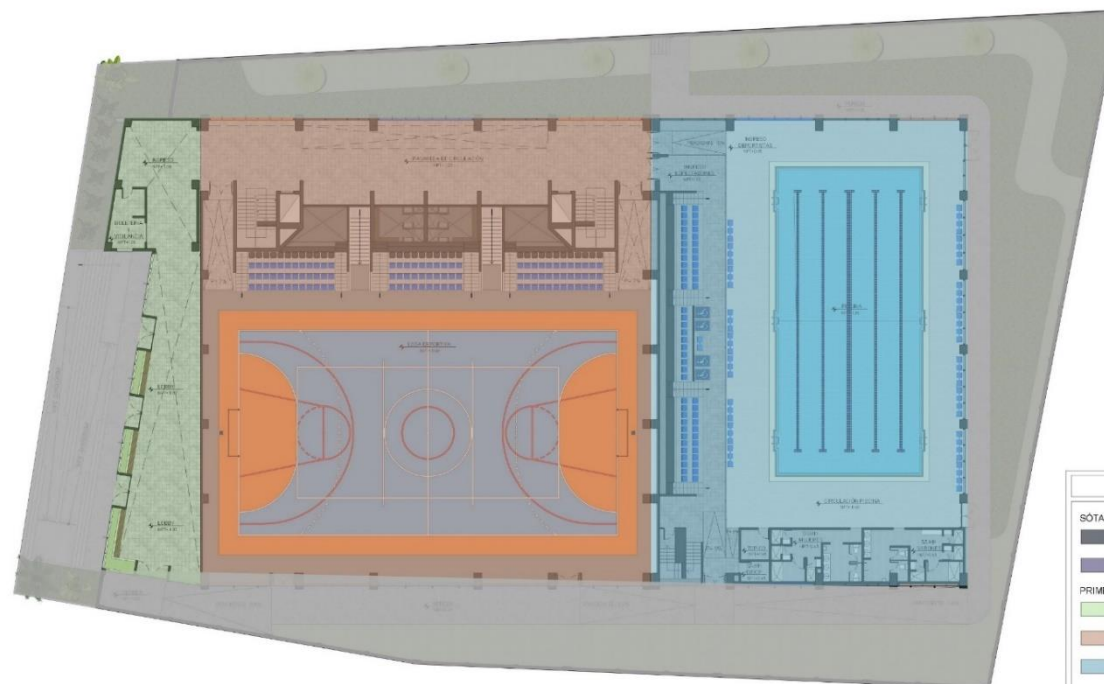
TESISTA:
MARTHA JIMENA
RAMÍREZ DÍAZ

ASESOR:
ARO. LINCOLN
ALVARADO HUAMAN

FECHA:
2025

ESCALA:
1/100

LAMINA:
L - 03



LEYENDA	
SÓTANO	
■ ZONA DE SERVICIOS	
■ ZONA DE SERVICIOS COMPLEMENTARIOS	
PRIMER NIVEL	
■ INGRESO Y RECEPCIÓN	
■ ZONA DE LOSA DEPORTIVA	
■ ZONA DE PISCINA SEMIOLÍMPICA	
SEGUNDO NIVEL	
■ ZONA DE GRADERÍAS	
■ ZONA DE SERVICIOS (ZONA PISCINA SEMIOLÍMPICA)	
TERCER NIVEL	
■ ZONA DE ADMINISTRATIVA	
■ ZONA DE GUINADO	

4 ZONIFICACIÓN PRIMER NIVEL

ESC: 1/100

UDH
UNIVERSIDAD
DE HUÁNUCO

FACULTAD DE
INGENIERÍA

PROGRAMA ACADÉMICO
PROFESIONAL DE
ARQUITECTURA

PROYECTO:

ALAMEDA LA REPÚBLICA COMO EJE INTEGRADOR
DE ESPACIOS DEPORTIVOS Y SOCIALES

CICLO DE
ASESORAMIENTO
ARQUITECTURA
CATP 2024 - 2

LAMINA:
ZONIFICACIÓN

UBICACIÓN:
DEPARTAMENTO :
HUÁNUCO
PROVINCIA :
HUÁNUCO
DISTRITO :
HUÁNUCO

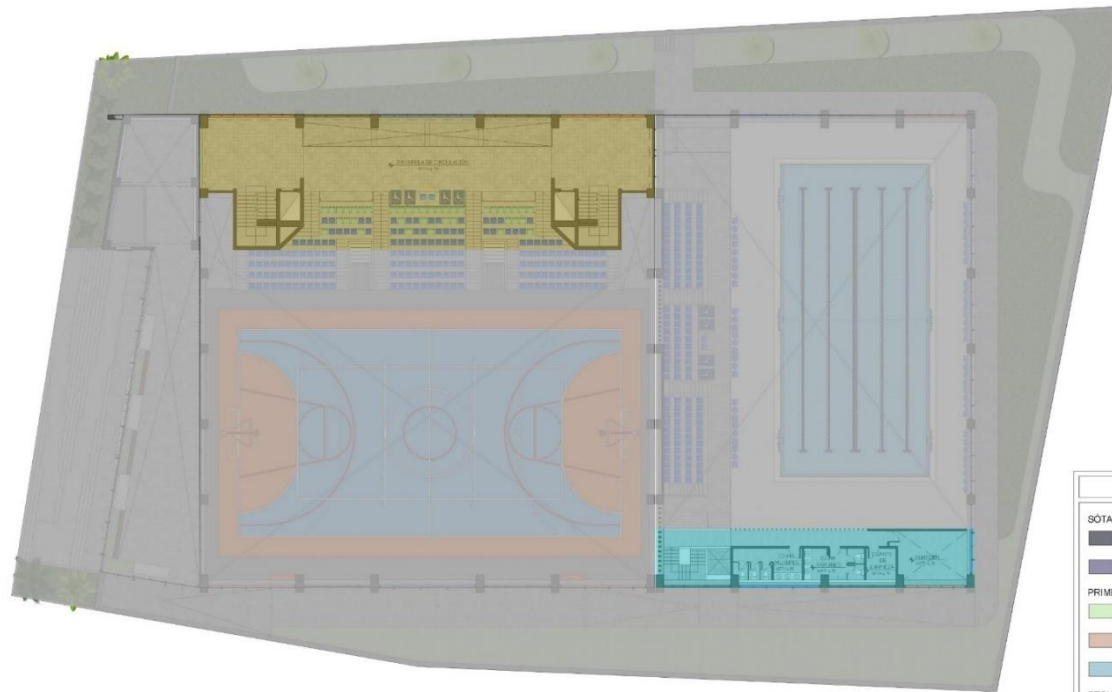
TESISTA:
MARTHA JIMENA
RAMÍREZ DÍAZ

ASESOR:
ARG. LINCOLN
ALVARADO HUAMAN

FECHA:
2025

ESCALA:
1/100

LAMINA:
L- 04



5 ZONIFICACIÓN SEGUNDO NIVEL

ESC: 1/100

LEYENDA	
SÓTANO	
ZONA DE SERVICIOS	
ZONA DE SERVICIOS COMPLEMENTARIOS	
PRIMER NIVEL	
INGRESO Y RECEPCIÓN	
ZONA DE LOSA DEPORTIVA	
ZONA DE PISCINA SESOLIMICA	
SEGUNDO NIVEL	
ZONA DE GRADERÍAS	
ZONA DE SERVICIOS (ZONA PISCINA SESOLIMICA)	
TERCER NIVEL	
ZONA DE ADMINISTRATIVA	
ZONA DE GIMNASIO	

UDH
UNIVERSIDAD
DE HUÁNUCO

FACULTAD DE
INGENIERÍA

PROGRAMA ACADÉMICO
PROFESIONAL DE
ARQUITECTURA

PROYECTO:
ALAMEDA LA REPUBLICA COMO EJE INTEGRADOR
DE ESPACIOS DEPORTIVOS Y SOCIALES

CICLO DE
ASESORAMIENTO
ARQUITECTURA
CATP 2024 - 2

LAMINA:
ZONIFICACIÓN

UBICACIÓN:
DEPARTAMENTO :
HUÁNUCO
PROVINCIA :
HUÁNUCO
DISTRITO :
HUÁNUCO

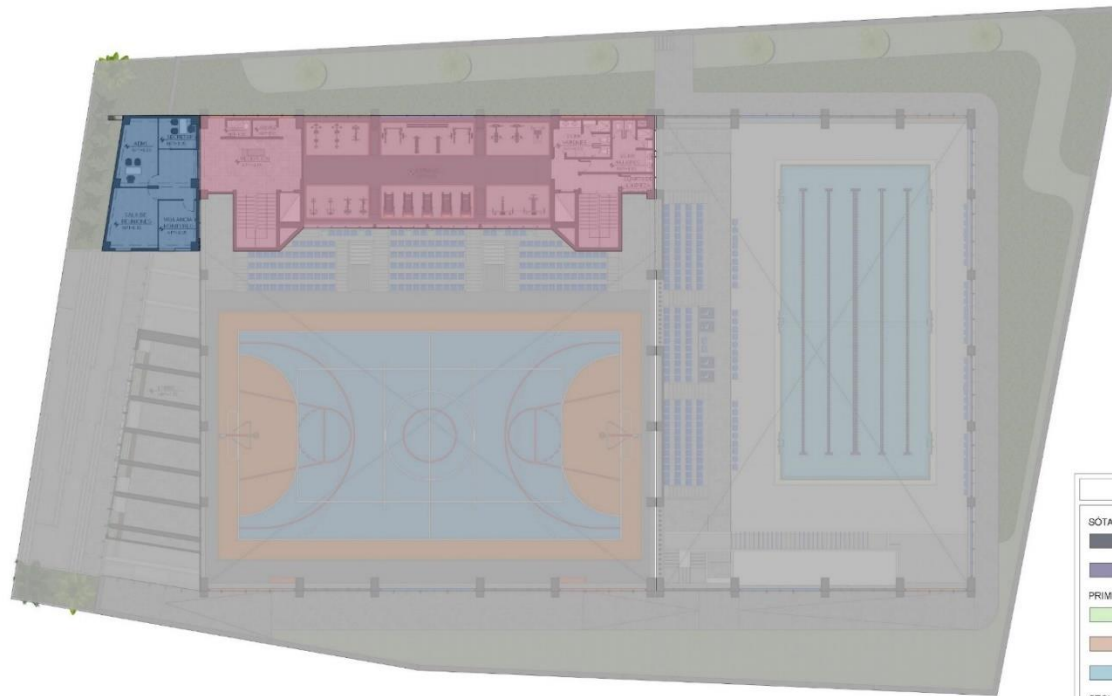
TESISTA:
MARTHA JIMENA
RAMÍREZ DÍAZ

ASESOR:
ARQ. LINCOLN
ALVARADO HUAMAN

FECHA:
2025

ESCALA:
1/100

LAMINA:
L- 05



6 ZONIFICACIÓN TERCER NIVEL

ESC: 1/100

LEYENDA	
SÓTANO	
ZONA DE SERVICIOS	
ZONA DE SERVICIOS COMPLEMENTARIOS	
PRIMER NIVEL	
INGRESO Y RECEPCIÓN	
ZONA DE LOSA DEPORTIVA	
ZONA DE PISCINA SEMIOLÍMPICA	
SEGUNDO NIVEL	
ZONA DE GRADERAS	
ZONA DE SERVICIOS (ZONA PISCINA SEMIOLÍMPICA)	
TERCER NIVEL	
ZONA DE ADMINISTRATIVA	
ZONA DE GIMNASIO	

UDH
UNIVERSIDAD
DE HUÁNUCO

FACULTAD DE
INGENIERÍA

PROGRAMA ACADÉMICO
PROFESIONAL DE
ARQUITECTURA

PROYECTO:
ALAMEDA LA REPÚBLICA COMO EJE INTEGRADOR
DE ESPACIOS DEPORTIVOS Y SOCIALES

CICLO DE
ASESORAMIENTO
ARQUITECTURA
CATP 2024 - 2

LAMINA:
ZONIFICACIÓN

UBICACIÓN:
DEPARTAMENTO :
HUÁNUCO
PROVINCIA :
HUÁNUCO
DISTRITO:
HUÁNUCO

TESISTA:
MARTHA JIMENA
RAMÍREZ DÍAZ

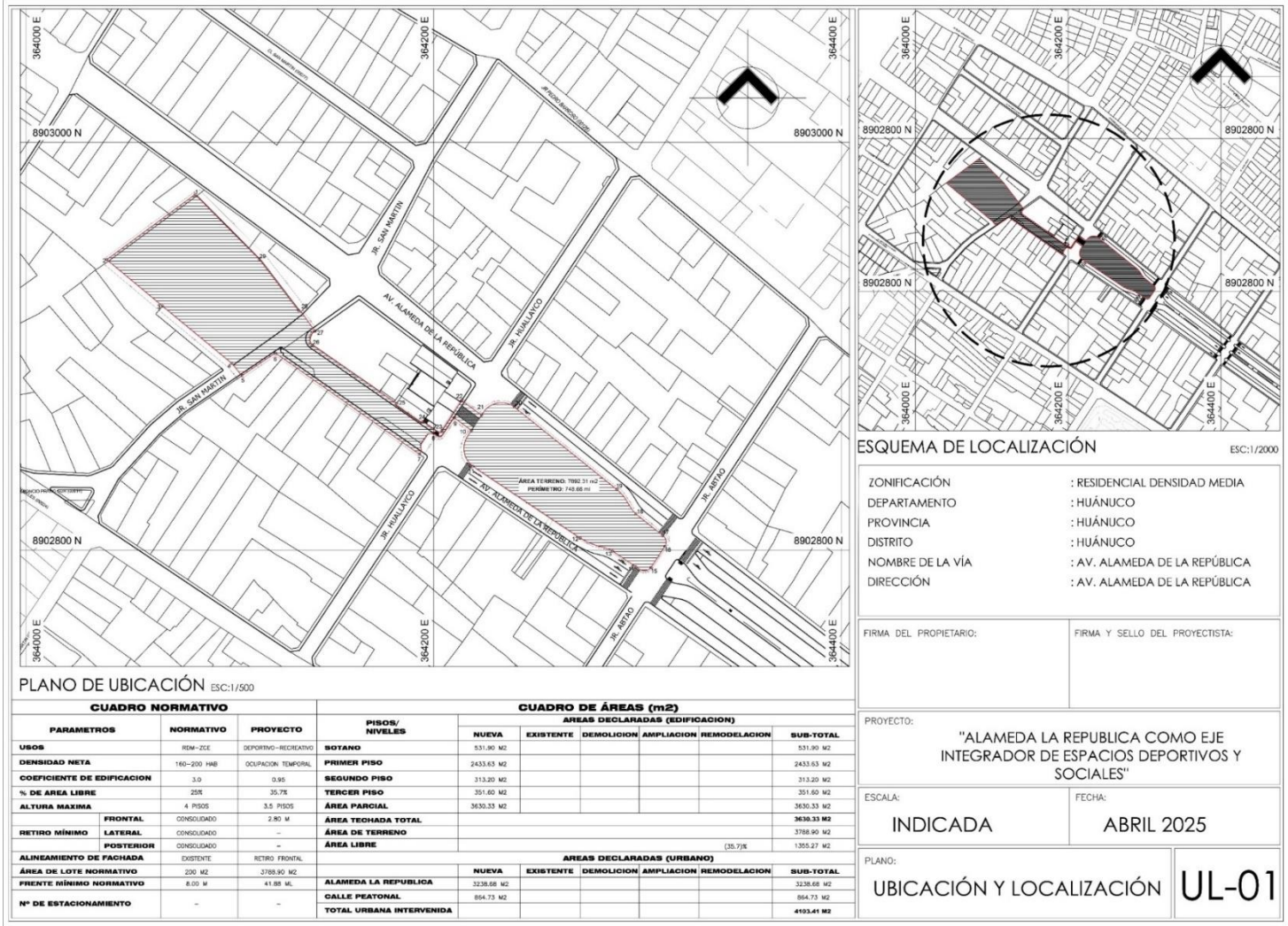
ASESOR:
ARQ. LINCOLN
ALVARADO HUAMAN

FECHA:
2025

ESCALA:
1/100

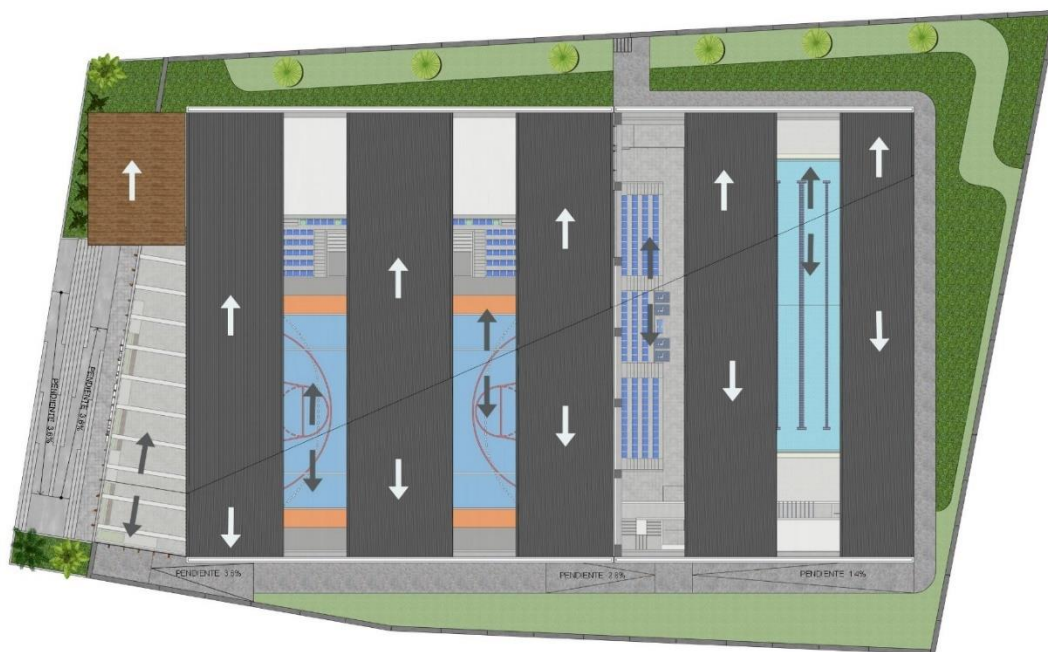
LAMINA
L- 06

7.4.5 UBICACIÓN Y LOCALIZACIÓN



7.4.6 PLANOS DE DISTRIBUCIÓN





2 PLOT PLAN

EPC: 1/500

UDH
UNIVERSIDAD
DE HUANOUCO

FACULTAD DE
INGENIERÍA



PROGRAMA ACADÉMICO
PROFESIONAL DE
ARQUITECTURA

PROYECTO:

ALAMEDA LA REPÚBLICA COMO EJE INTEGRADOR
DE ESPACIOS DEPORTIVOS Y SOCIALES

CICLO DE
ASESORAMIENTO
ARQUITECTURA
CATP 2024 - 2

LÁMINA:
PLOT PLAN

UBICACIÓN:

DEPARTAMENTO :
HUANOUCO
PROVINCIA :
HUANOUCO
DISTRITO :
HUANOUCO

TESISTA:

MARTHA JIMENA
RAMIREZ DIAZ

ASESOR:

ARG. LINCOLN
ALVARADO HUAMAN

2025

ESCALA:

1/150

LÁMINA

PP - 02



LEYENDA

- | | | | |
|---------------------|--------------------------------|----------------------------|------------------------|
| ① ZONA DE INGRESO 1 | ③ ZONA DE JUEGOS AL AIRE LIBRE | ⑤ ZONA DE MODULO DE COMIDA | ⑦ ZONA DE RECORRIDO |
| ② ZONA DE INGRESO 2 | ④ ZONA MULTIUSOS | ⑥ ZONA DE DESCANSO | ⑧ ZONA DE ÁREAS VERDES |

UDH
UNIVERSIDAD
DE HUÁNUCO

FACULTAD DE
INGENIERÍA



PROGRAMA ACADÉMICO
PROFESIONAL DE
ARQUITECTURA

PROYECTO:

ALAMEDA LA REPUBLICA COMO EJE INTEGRADOR
DE ESPACIOS DEPORTIVOS Y SOCIALES

CICLO DE
ASESORAMIENTO
ARQUITECTURA
CATP 2024 - 2

LÁMINA:

PLANTA GENERAL

UBICACIÓN:

DEPARTAMENTO :
HUÁNUCO
PROVINCIA :
HUÁNUCO
DISTRITO :
HUÁNUCO

TESISTA:

MARTHA JIMENA
RAMIREZ DIAZ

ASESOR:

ARO. LINCOLN
ALVARADO HUAMAN

FECHA:

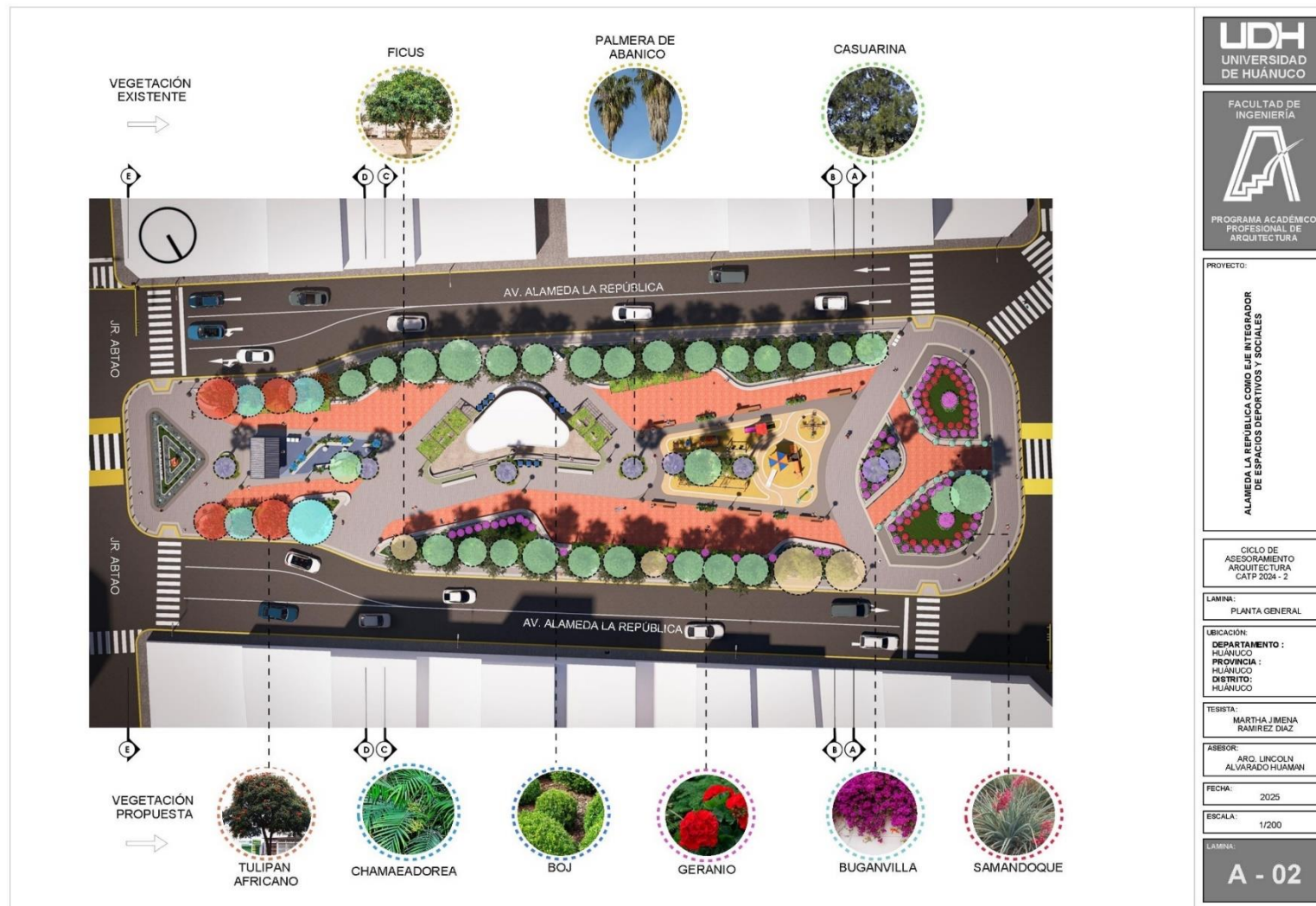
2025

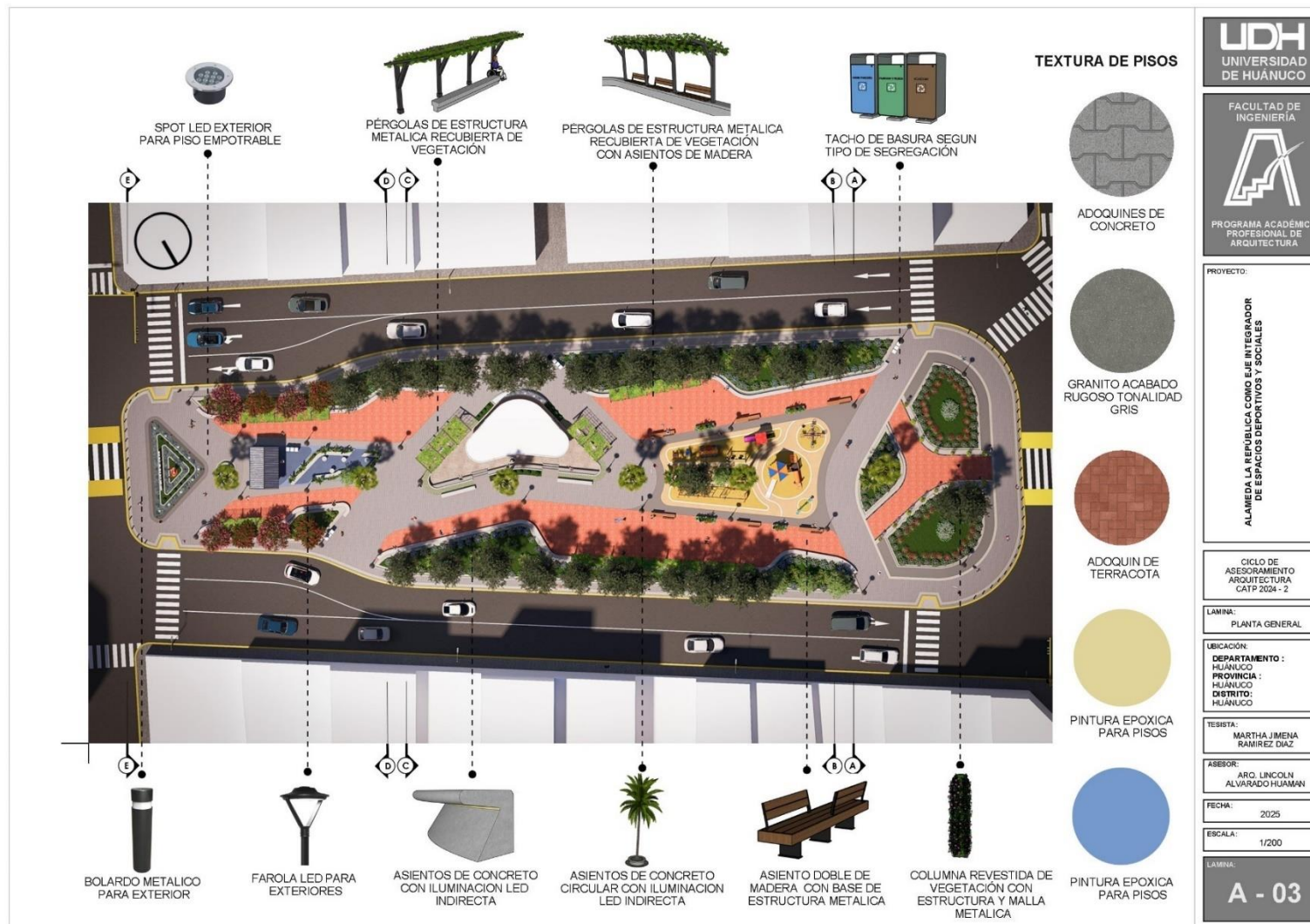
ESCALA:

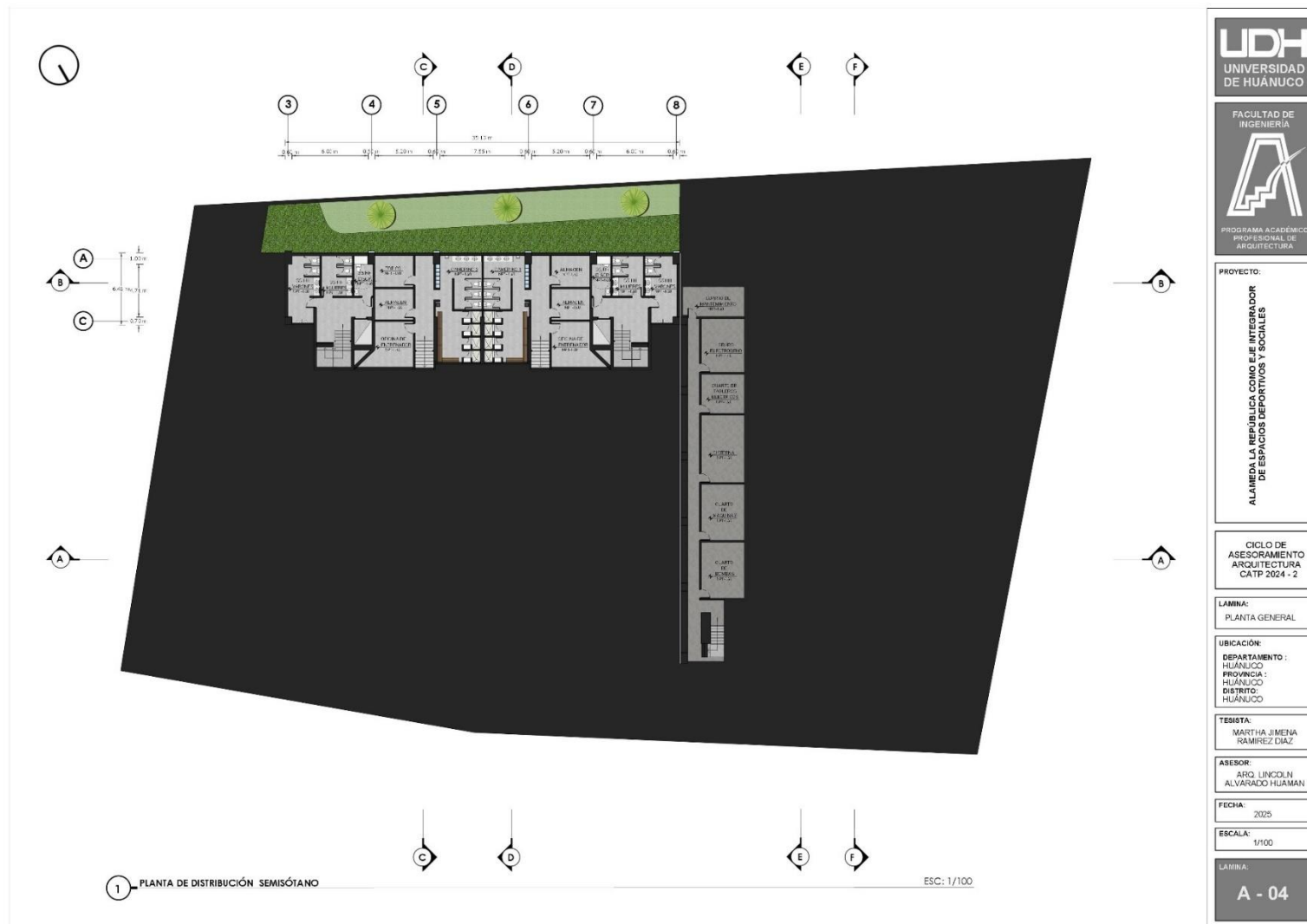
1/200

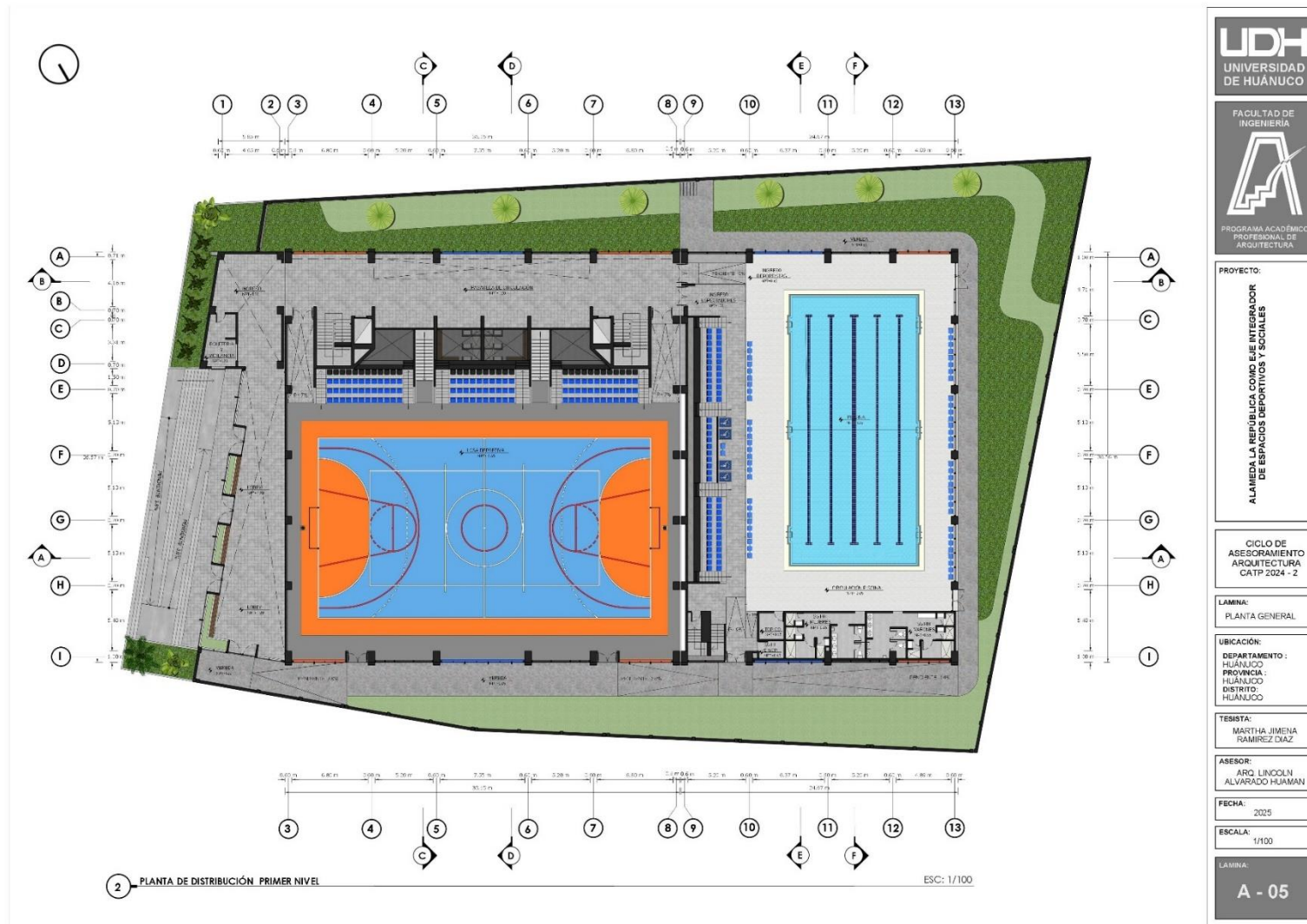
LÁMINA:

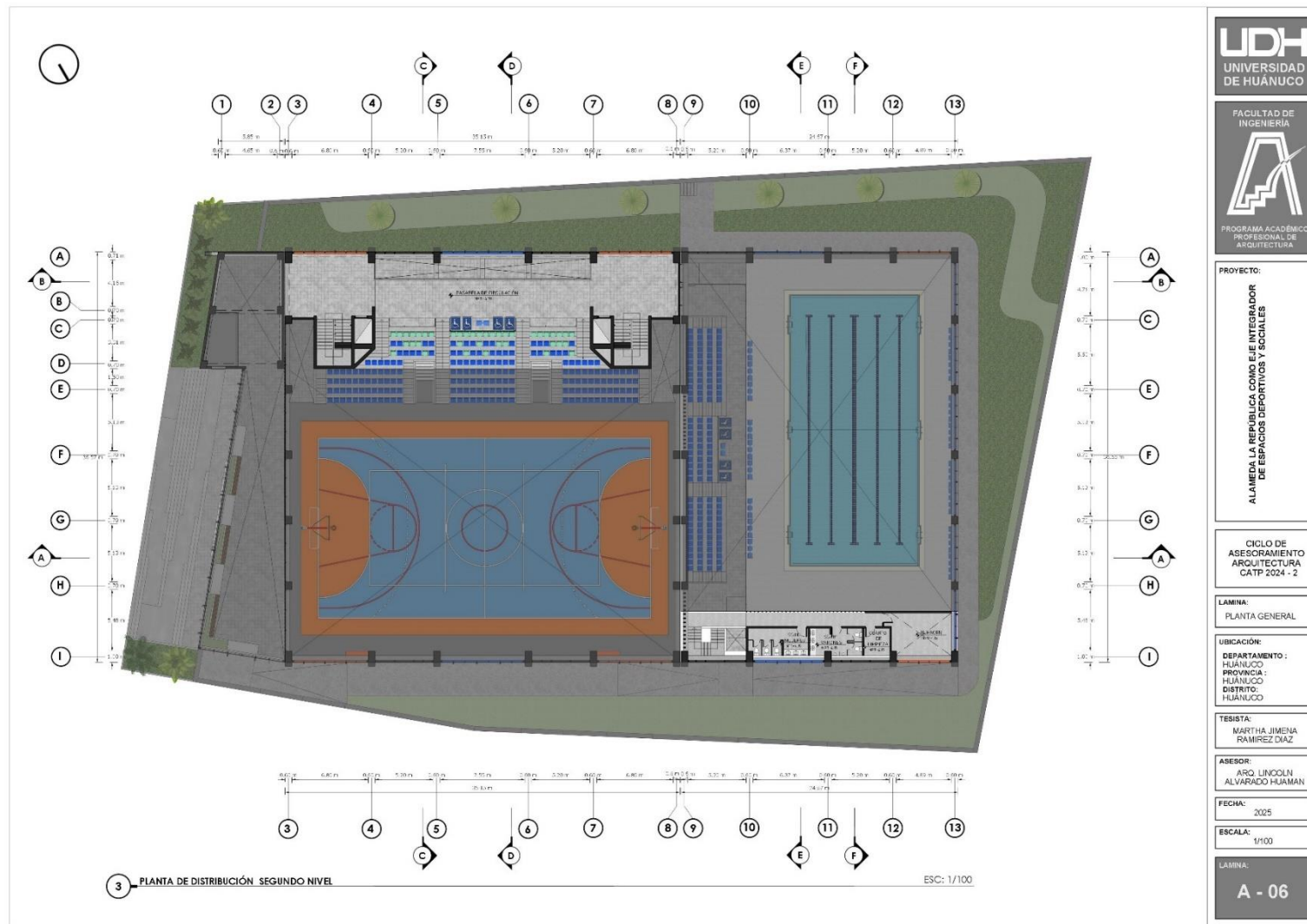
A - 01

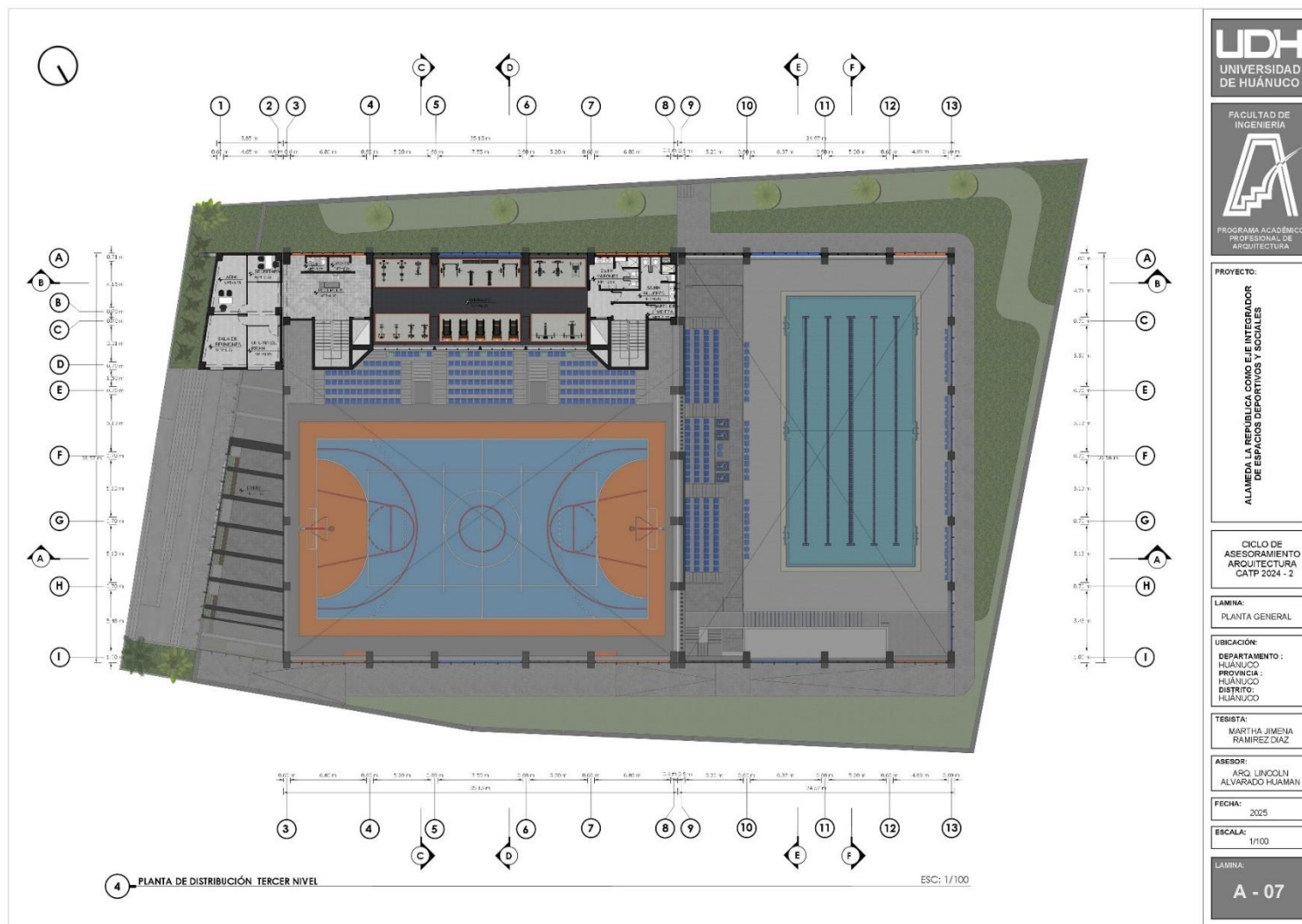






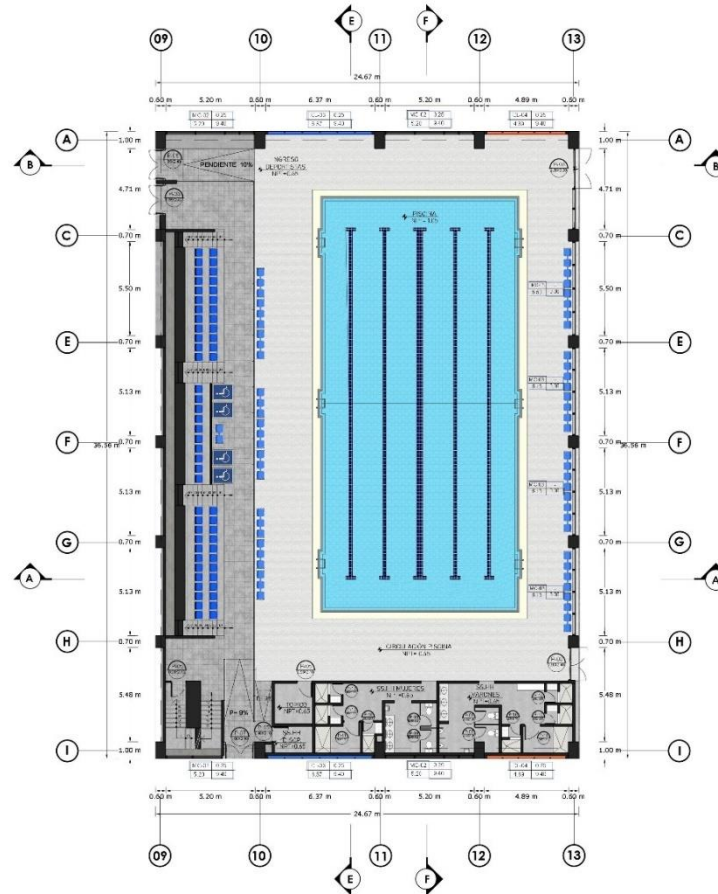








VALUES OF OPTIMAS			
TRD	ACCUR	ACC	ACCUR
0-01	1.50	0.94	1.00
0-01	6.80	0.42	2.70
0-01	7.55	0.42	2.70
0-03	6.80	0.42	2.70
0-04	6.80	0.42	2.70
0-05	6.75	0.90	-
0-06	5.50	5.90	-
0-07	5.12	5.90	-
0-08	5.00	5.90	-
0-09	5.00	5.90	1.55
0-10	5.20	0.50	3.55
0-11	7.55	0.50	3.55
P-001	25.23	0.85	-
P-002	9.20	0.45	1.25
P-003	1.25	12.37	1.05
P-004	1.25	7.50	1.05
P-005	5.00	0.00	-
P-006	3.43	0.00	-



3 PLANTA DE DISTRIBUCIÓN - PRIMER NIVEL - ZONA PISCINA SEMIOLÍMPICA

ESC: 1/75

LEYENDA DE VALORES			
VALORES DE VALORES	VALORES DE VALORES	VALORES DE VALORES	VALORES DE VALORES

VALORES DE VALORES			
VALORES DE VALORES	VALORES DE VALORES	VALORES DE VALORES	VALORES DE VALORES

VALORES DE VALORES			
VALORES DE VALORES	VALORES DE VALORES	VALORES DE VALORES	VALORES DE VALORES

UDH
UNIVERSIDAD
DE HUÁNUCO

FACULTAD DE
INGENIERÍA
PROGRAMA ACADÉMICO
PROFESIONAL DE
ARQUITECTURA

PROYECTO:

ALAMEDA LA REPÚBLICA COMO EJE INTEGRADOR
DE ESPACIOS DEPORTIVOS Y SOCIALES

CICLO DE
ASESORAMIENTO
ARQUITECTURA
CATP 2024 - 2

LÁMINA:
ARQUITECTURA

UBICACIÓN:
DEPARTAMENTO:
HUÁNUCO
PROVINCIA:
HUÁNUCO
DISTRITO:
HUÁNUCO

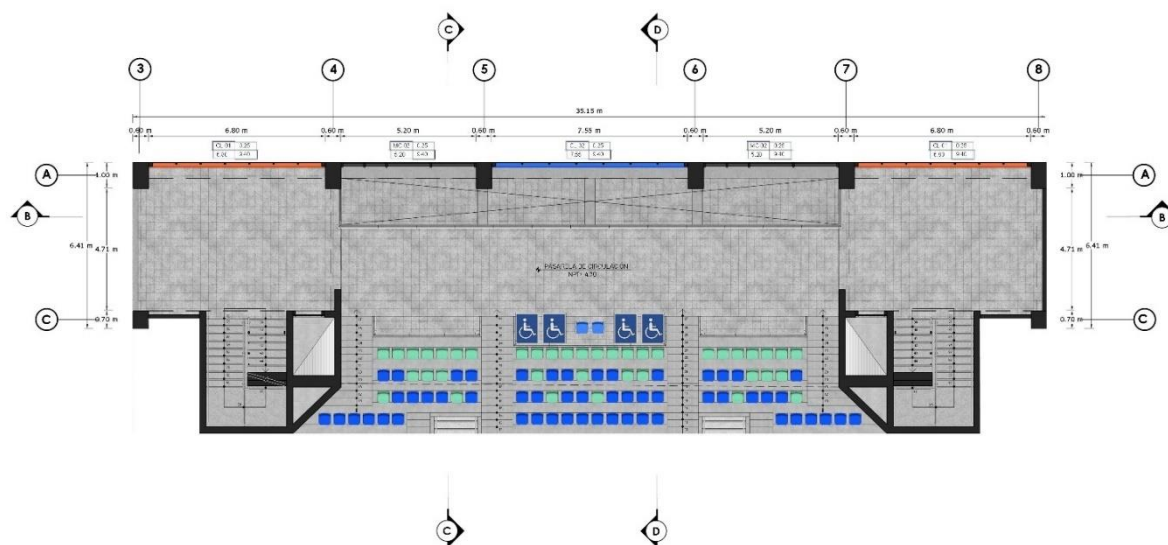
TESISTA:
MARTHA JIMENA
RAMÍREZ DÍAZ

ASESOR:
ARG. LINCOLN
ALVARADO HUAMAN

FECHA:
2025

ESCALA:
1/75

LÁMINA:
A - 10



4 PLANTA DE DISTRIBUCIÓN SEGUNDO NIVEL - ZONA GRADERÍAS

ESC: 1/50

UDH
UNIVERSIDAD
DE HUÁNUCO

FACULTAD DE
INGENIERÍA



PROGRAMA ACADÉMICO
PROFESIONAL DE
ARQUITECTURA

PROYECTO:

ALAMEDA LA REPÚBLICA COMO EJE INTEGRADOR
DE ESPACIOS DEPORTIVOS Y SOCIALES

CICLO DE
ASESORAMIENTO
ARQUITECTURA
CATP 2024 - 2

LÁMINA:

ARQUITECTURA

UBICACIÓN:

DEPARTAMENTO :
HUÁNUCO
PROVINCIA :
HUÁNUCO
DISTRITO :
HUÁNUCO

TESISTA:

MARTHA JIMENA
RAMIREZ DIAZ

ASESOR:

ARQ. LINCOLN
ALVARADO HUAMAN

FECHA:

2025

ESCALA:

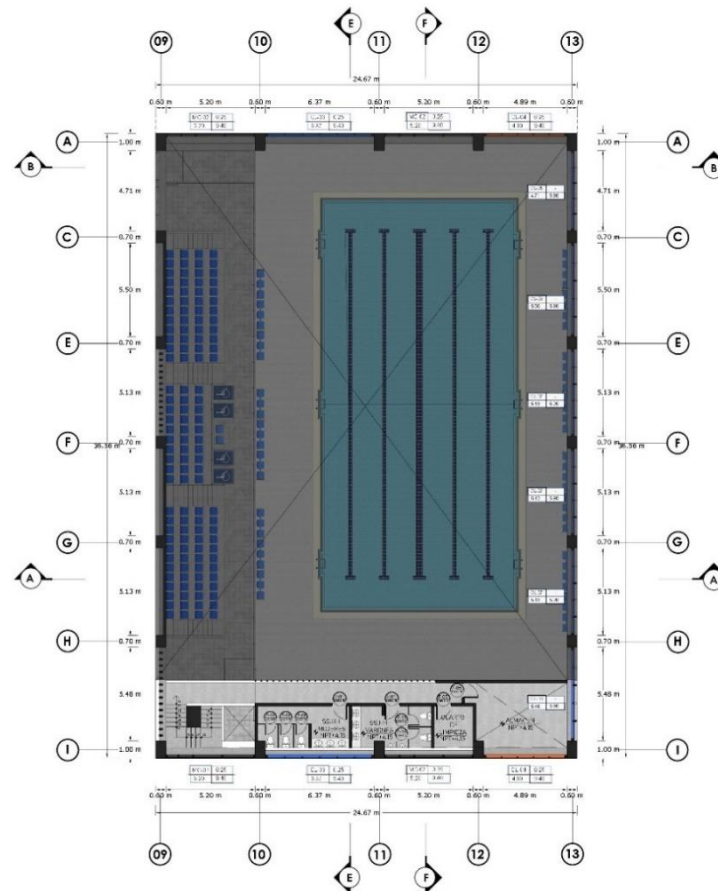
1/50

LÁMINA:

A - 11

LETIMEN DE VAMOS			
NO.	AREA	AL. VASO	AL. VASO
1	1.00	1.00	1.00
2	1.00	1.00	1.00
3	1.00	1.00	1.00
4	1.00	1.00	1.00
5	1.00	1.00	1.00
6	1.00	1.00	1.00
7	1.00	1.00	1.00
8	1.00	1.00	1.00
9	1.00	1.00	1.00
10	1.00	1.00	1.00
11	1.00	1.00	1.00
12	1.00	1.00	1.00
13	1.00	1.00	1.00
14	1.00	1.00	1.00
15	1.00	1.00	1.00
16	1.00	1.00	1.00
17	1.00	1.00	1.00
18	1.00	1.00	1.00
19	1.00	1.00	1.00
20	1.00	1.00	1.00
21	1.00	1.00	1.00
22	1.00	1.00	1.00
23	1.00	1.00	1.00
24	1.00	1.00	1.00
25	1.00	1.00	1.00
26	1.00	1.00	1.00
27	1.00	1.00	1.00
28	1.00	1.00	1.00
29	1.00	1.00	1.00
30	1.00	1.00	1.00
31	1.00	1.00	1.00
32	1.00	1.00	1.00
33	1.00	1.00	1.00
34	1.00	1.00	1.00
35	1.00	1.00	1.00
36	1.00	1.00	1.00
37	1.00	1.00	1.00
38	1.00	1.00	1.00
39	1.00	1.00	1.00
40	1.00	1.00	1.00
41	1.00	1.00	1.00
42	1.00	1.00	1.00
43	1.00	1.00	1.00
44	1.00	1.00	1.00
45	1.00	1.00	1.00
46	1.00	1.00	1.00
47	1.00	1.00	1.00
48	1.00	1.00	1.00
49	1.00	1.00	1.00
50	1.00	1.00	1.00
51	1.00	1.00	1.00
52	1.00	1.00	1.00
53	1.00	1.00	1.00
54	1.00	1.00	1.00
55	1.00	1.00	1.00
56	1.00	1.00	1.00
57	1.00	1.00	1.00
58	1.00	1.00	1.00
59	1.00	1.00	1.00
60	1.00	1.00	1.00
61	1.00	1.00	1.00
62	1.00	1.00	1.00
63	1.00	1.00	1.00
64	1.00	1.00	1.00
65	1.00	1.00	1.00
66	1.00	1.00	1.00
67	1.00	1.00	1.00
68	1.00	1.00	1.00
69	1.00	1.00	1.00
70	1.00	1.00	1.00
71	1.00	1.00	1.00
72	1.00	1.00	1.00
73	1.00	1.00	1.00
74	1.00	1.00	1.00
75	1.00	1.00	1.00
76	1.00	1.00	1.00
77	1.00	1.00	1.00
78	1.00	1.00	1.00
79	1.00	1.00	1.00
80	1.00	1.00	1.00
81	1.00	1.00	1.00
82	1.00	1.00	1.00
83	1.00	1.00	1.00
84	1.00	1.00	1.00
85	1.00	1.00	1.00
86	1.00	1.00	1.00
87	1.00	1.00	1.00
88	1.00	1.00	1.00
89	1.00	1.00	1.00
90	1.00	1.00	1.00
91	1.00	1.00	1.00
92	1.00	1.00	1.00
93	1.00	1.00	1.00
94	1.00	1.00	1.00
95	1.00	1.00	1.00
96	1.00	1.00	1.00
97	1.00	1.00	1.00
98	1.00	1.00	1.00
99	1.00	1.00	1.00
100	1.00	1.00	1.00

VAMOS DE VENTANAS			
NO.	AREA	AL. VASO	AL. VASO
1	1.00	1.00	1.00
2	1.00	1.00	1.00
3	1.00	1.00	1.00
4	1.00	1.00	1.00
5	1.00	1.00	1.00
6	1.00	1.00	1.00
7	1.00	1.00	1.00
8	1.00	1.00	1.00
9	1.00	1.00	1.00
10	1.00	1.00	1.00
11	1.00	1.00	1.00
12	1.00	1.00	1.00
13	1.00	1.00	1.00
14	1.00	1.00	1.00
15	1.00	1.00	1.00
16	1.00	1.00	1.00
17	1.00	1.00	1.00
18	1.00	1.00	1.00
19	1.00	1.00	1.00
20	1.00	1.00	1.00
21	1.00	1.00	1.00
22	1.00	1.00	1.00
23	1.00	1.00	1.00
24	1.00	1.00	1.00
25	1.00	1.00	1.00
26	1.00	1.00	1.00
27	1.00	1.00	1.00
28	1.00	1.00	1.00
29	1.00	1.00	1.00
30	1.00	1.00	1.00
31	1.00	1.00	1.00
32	1.00	1.00	1.00
33	1.00	1.00	1.00
34	1.00	1.00	1.00
35	1.00	1.00	1.00
36	1.00	1.00	1.00
37	1.00	1.00	1.00
38	1.00	1.00	1.00
39	1.00	1.00	1.00
40	1.00	1.00	1.00
41	1.00	1.00	1.00
42	1.00	1.00	1.00
43	1.00	1.00	1.00
44	1.00	1.00	1.00
45	1.00	1.00	1.00
46	1.00	1.00	1.00
47	1.00	1.00	1.00
48	1.00	1.00	1.00
49	1.00	1.00	1.00
50	1.00	1.00	1.00
51	1.00	1.00	1.00
52	1.00	1.00	1.00
53	1.00	1.00	1.00
54	1.00	1.00	1.00
55	1.00	1.00	1.00
56	1.00	1.00	1.00
57	1.00	1.00	1.00
58	1.00	1.00	1.00
59	1.00	1.00	1.00
60	1.00	1.00	1.00
61	1.00	1.00	1.00
62	1.00	1.00	1.00
63	1.00	1.00	1.00
64	1.00	1.00	1.00
65	1.00	1.00	1.00
66	1.00	1.00	1.00
67	1.00	1.00	1.00
68	1.00	1.00	1.00
69	1.00	1.00	1.00
70	1.00	1.00	1.00
71	1.00	1.00	1.00
72	1.00	1.00	1.00
73	1.00	1.00	1.00
74	1.00	1.00	1.00
75	1.00	1.00	1.00
76	1.00	1.00	1.00
77	1.00	1.00	1.00
78	1.00	1.00	1.00
79	1.00	1.00	1.00
80	1.00	1.00	1.00
81	1.00	1.00	1.00
82	1.00	1.00	1.00
83	1.00	1.00	1.00
84	1.00	1.00	1.00
85	1.00	1.00	1.00
86	1.00	1.00	1.00
87	1.00	1.00	1.00
88	1.00	1.00	1.00
89	1.00	1.00	1.00
90	1.00	1.00	1.00
91	1.00	1.00	1.00
92	1.00	1.00	1.00
93	1.00	1.00	1.00
94	1.00	1.00	1.00
95	1.00	1.00	1.00
96	1.00	1.00	1.00
97	1.00	1.00	1.00
98	1.00	1.00	1.00
99	1.00	1.00	1.00
100	1.00	1.00	1.00



5 PLANTA DE DISTRIBUCIÓN - SEGUNDO NIVEL - ZONA DE SERVICIOS

ESC: 1/75

LISTADO DE VANDOS			
N.º	DESCRIPCIÓN	AL. TAPA	AL. VISO
V-01	AL. TAPA	2.45	2.45
V-02	AL. TAPA	2.45	2.45
V-03	AL. TAPA	2.45	2.45
V-04	AL. TAPA	2.45	2.45
V-05	AL. TAPA	2.45	2.45
V-06	AL. TAPA	2.45	2.45
V-07	AL. TAPA	2.45	2.45
V-08	AL. TAPA	2.45	2.45
V-09	AL. TAPA	2.45	2.45
V-10	AL. TAPA	2.45	2.45
V-11	AL. TAPA	2.45	2.45
V-12	AL. TAPA	2.45	2.45
V-13	AL. TAPA	2.45	2.45
V-14	AL. TAPA	2.45	2.45
V-15	AL. TAPA	2.45	2.45
V-16	AL. TAPA	2.45	2.45
V-17	AL. TAPA	2.45	2.45
V-18	AL. TAPA	2.45	2.45
V-19	AL. TAPA	2.45	2.45
V-20	AL. TAPA	2.45	2.45

VALORES DE TOLERANCIA			
N.º	DESCRIPCIÓN	AL. TAPA	AL. VISO
T-01	AL. TAPA	2.45	2.45
T-02	AL. TAPA	2.45	2.45
T-03	AL. TAPA	2.45	2.45
T-04	AL. TAPA	2.45	2.45
T-05	AL. TAPA	2.45	2.45
T-06	AL. TAPA	2.45	2.45
T-07	AL. TAPA	2.45	2.45
T-08	AL. TAPA	2.45	2.45
T-09	AL. TAPA	2.45	2.45
T-10	AL. TAPA	2.45	2.45
T-11	AL. TAPA	2.45	2.45
T-12	AL. TAPA	2.45	2.45
T-13	AL. TAPA	2.45	2.45
T-14	AL. TAPA	2.45	2.45
T-15	AL. TAPA	2.45	2.45
T-16	AL. TAPA	2.45	2.45
T-17	AL. TAPA	2.45	2.45
T-18	AL. TAPA	2.45	2.45
T-19	AL. TAPA	2.45	2.45
T-20	AL. TAPA	2.45	2.45

VALORES DE TOLERANCIA			
N.º	DESCRIPCIÓN	AL. TAPA	AL. VISO
V-01	AL. TAPA	2.45	2.45
V-02	AL. TAPA	2.45	2.45
V-03	AL. TAPA	2.45	2.45
V-04	AL. TAPA	2.45	2.45
V-05	AL. TAPA	2.45	2.45
V-06	AL. TAPA	2.45	2.45
V-07	AL. TAPA	2.45	2.45
V-08	AL. TAPA	2.45	2.45
V-09	AL. TAPA	2.45	2.45
V-10	AL. TAPA	2.45	2.45
V-11	AL. TAPA	2.45	2.45
V-12	AL. TAPA	2.45	2.45
V-13	AL. TAPA	2.45	2.45
V-14	AL. TAPA	2.45	2.45
V-15	AL. TAPA	2.45	2.45
V-16	AL. TAPA	2.45	2.45
V-17	AL. TAPA	2.45	2.45
V-18	AL. TAPA	2.45	2.45
V-19	AL. TAPA	2.45	2.45
V-20	AL. TAPA	2.45	2.45

UDH
UNIVERSIDAD
DE HUÁNUCO

FACULTAD DE
INGENIERÍA
A
PROGRAMA ACADÉMICO
PROFESIONAL DE
ARQUITECTURA

PROYECTO:

ALAMEDA LA REPÚBLICA COMO EJE INTEGRADOR
DE ESPACIOS DEPORTIVOS Y SOCIALES

CICLO DE
ASESORAMIENTO
ARQUITECTURA
CATP 2024 - 2

LAMINA:
ARQUITECTURA

UBICACIÓN:
DEPARTAMENTO:
HUÁNUCO
PROVINCIA:
HUÁNUCO
DISTRITO:
HUÁNUCO

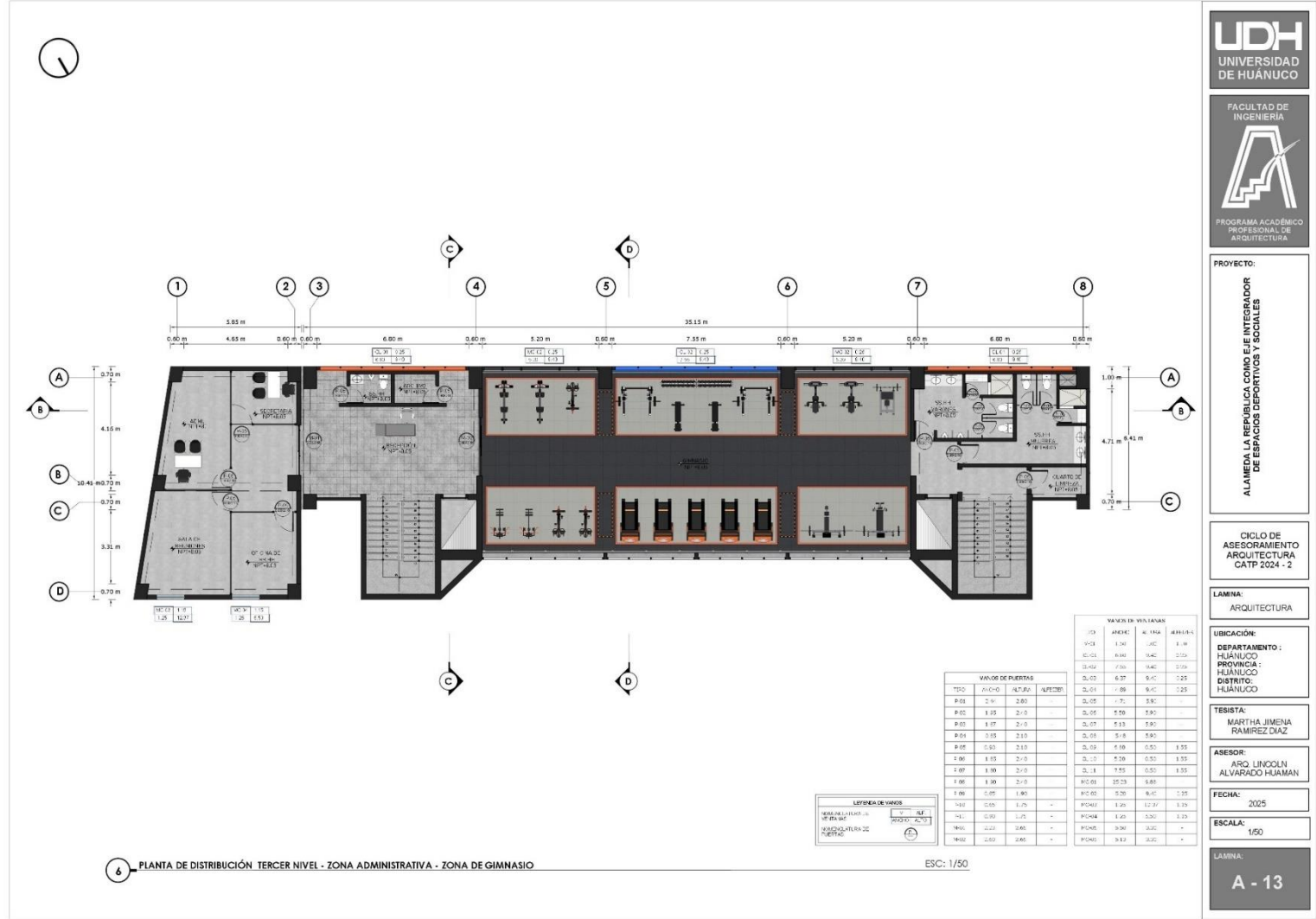
TESISTA:
MARTHA JUENIA
RAMÍREZ DÍAZ

ASESOR:
ASO. UNICOLN
ALVARADO HUAMAN

FECHA:
2025

ESCALA:
1/75

LAMINA:
A - 12





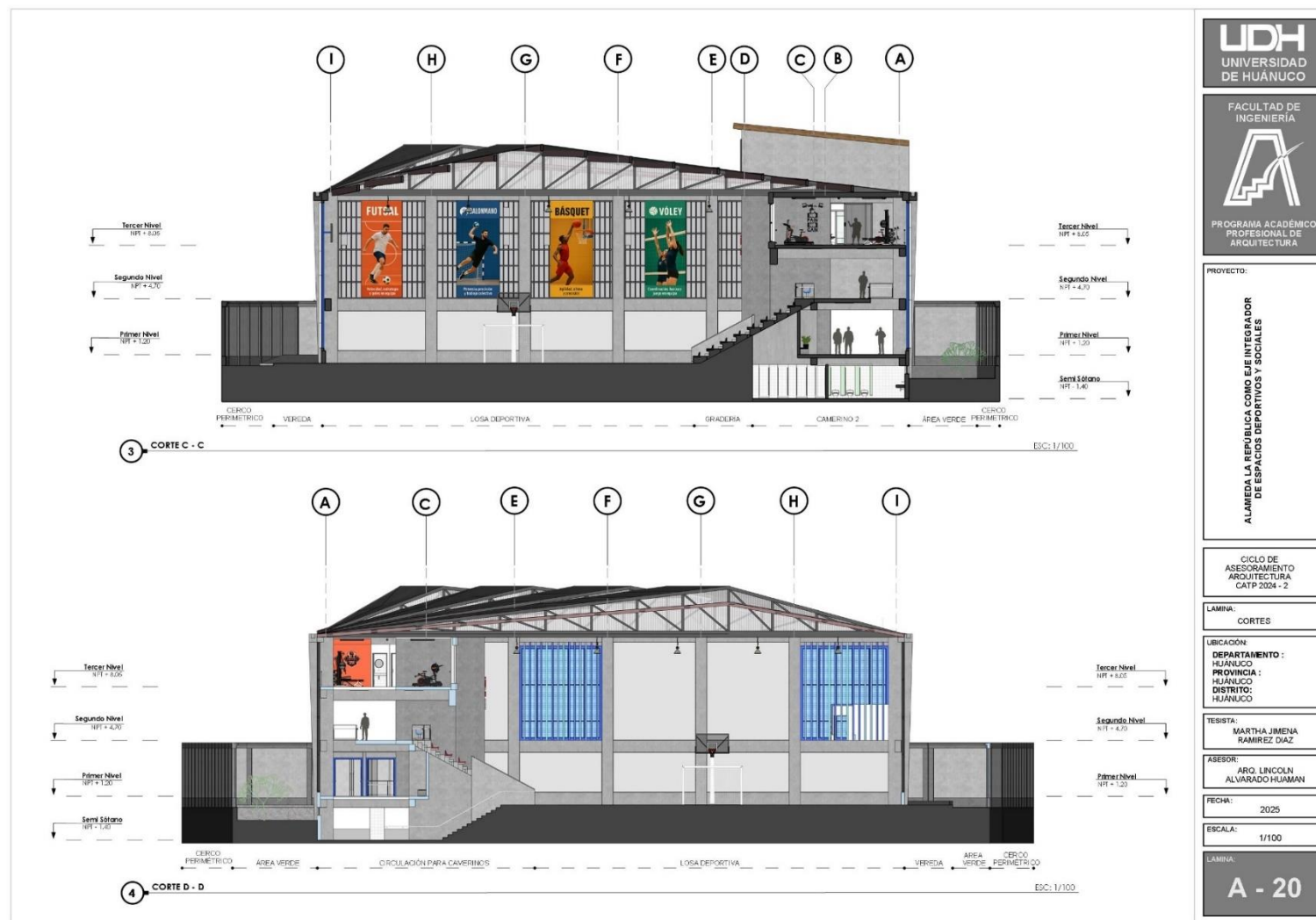


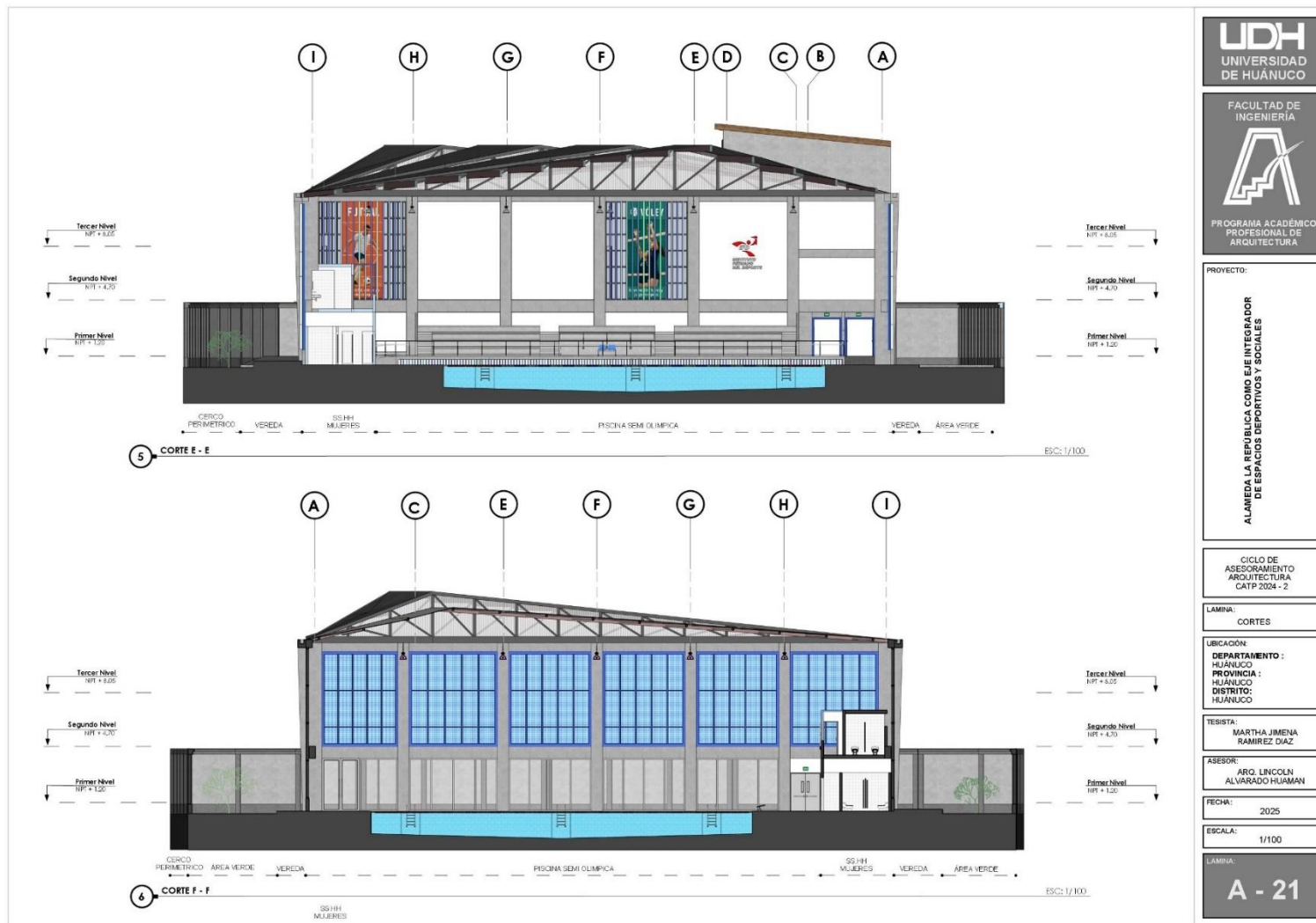








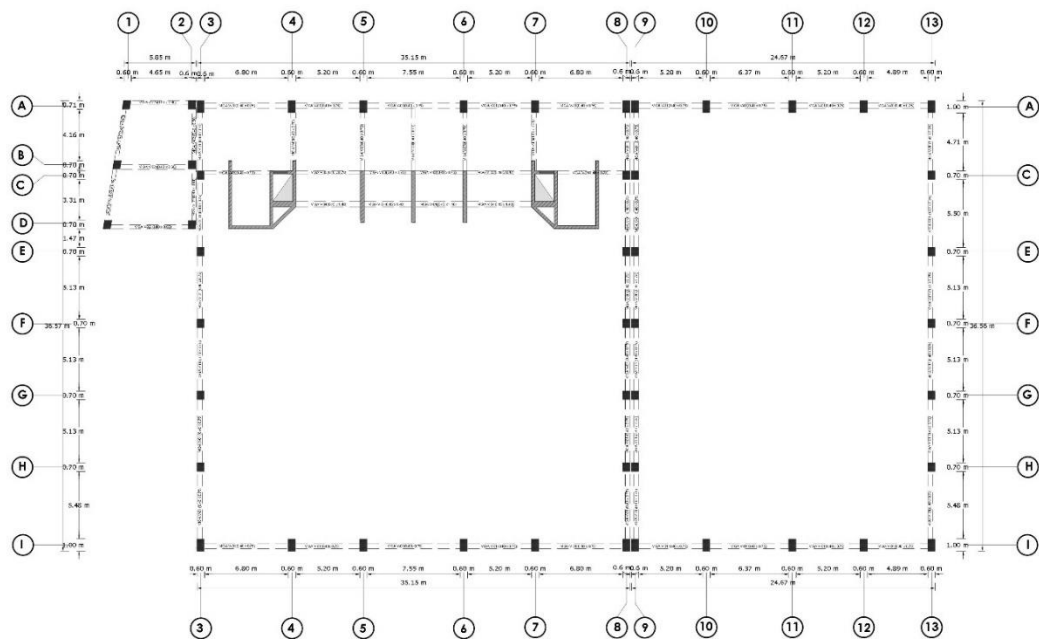








7.4.7 CRITERIOS DE CONFIGURACIÓN ESTRUCTURAL



1 PLANTA GENERAL - TRAMA ESTRUCTURAL

ESC: 1/100

UDH
UNIVERSIDAD
DE HUÁNUCO

FACULTAD DE
INGENIERÍA
PROGRAMA ACADÉMICO
PROFESIONAL DE
ARQUITECTURA

PROYECTO:

ALAMEDA LA REPÚBLICA COMO EJE INTEGRADOR
DE ESPACIOS DEPORTIVOS Y SOCIALES

CICLO DE
ASESORAMIENTO
ARQUITECTURA
CATP 2024 - 2

LÁMINA:
ESTRUCTURAS

UBICACIÓN:
DEPARTAMENTO :
HUÁNUCO
PROVINCIA :
HUÁNUCO
DISTRITO:
HUÁNUCO

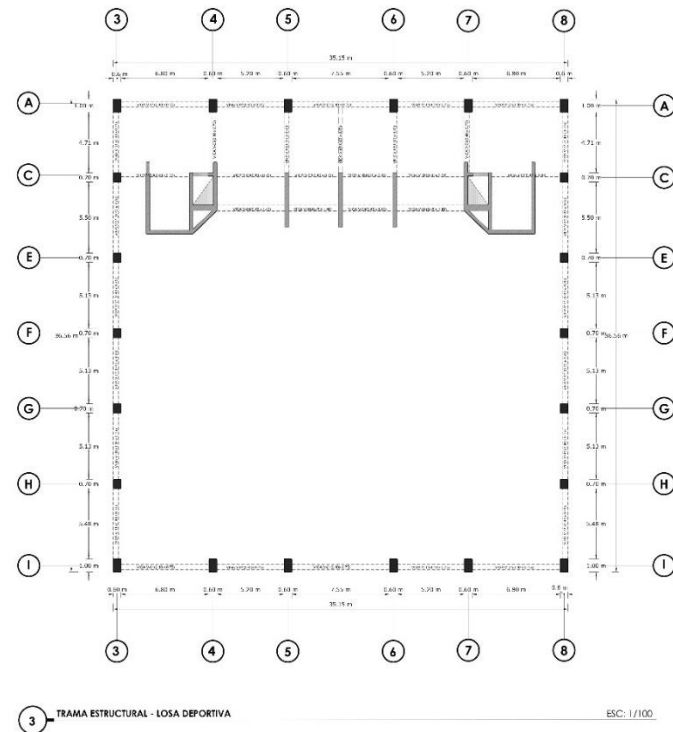
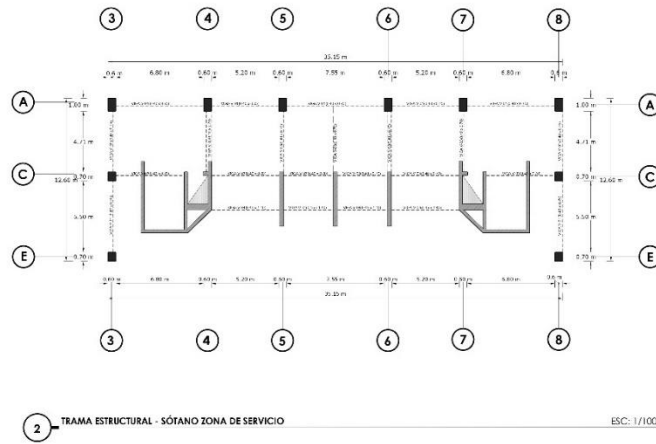
TESISTA:
MARTHA JIMENA
RAMIREZ DIAZ

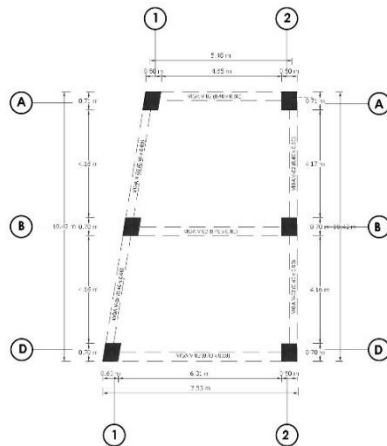
ASESOR:
ARQ. LINCOLN
ALVARADO HUAMAN

FECHA:
2025

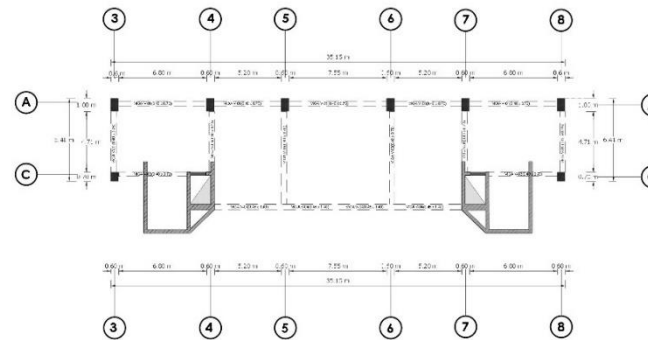
ESCALA:
1/100

LÁMINA:
E - 01





4 TRAMA ESTRUCTURAL - ZONA ADMINISTRATIVA ESC: 1/50



5 TRAMA ESTRUCTURAL - ZONA GIMNASIO ESC: 1/100

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO

FACULTAD DE INGENIERÍA

PROGRAMA ACADÉMICO PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO:

ALAMEDA LA REPÚBLICA COMO EJE INTEGRADOR DE ESPACIOS DEPORTIVOS Y SOCIALES

CICLO DE ASESORAMIENTO ARQUITECTURA CATP 2024 - 2

LAMINA:

ESTRUCTURAS

UBICACIÓN:

DEPARTAMENTO : HUÁNUCO

PROVINCIA : HUÁNUCO

DISTRITO : HUÁNUCO

TESISTA:

MARTHA JIMENA RAMIREZ DIAZ

ASESOR:

ARO LINCOLIN ALVARADO HUAMAN

FECHA:

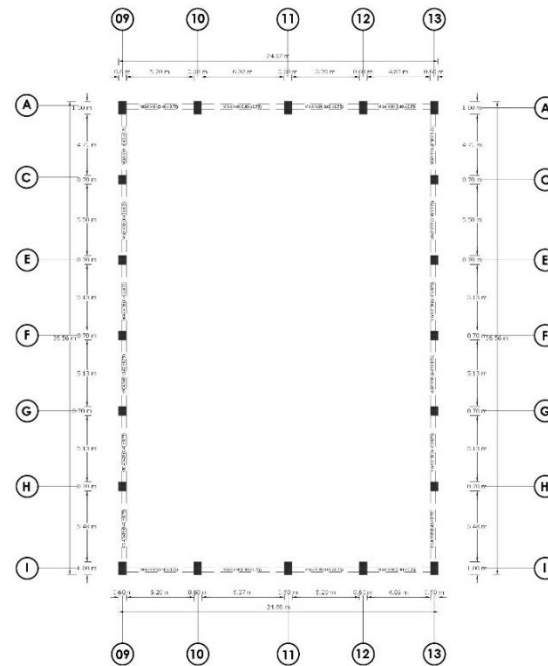
2025

ESCALA:

1/100

LAMINA:

E - 03



5 TRAMA ESTRUCTURAL - ZONA PISCINA OLYMPICA ESC: 1/100

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO

FACULTAD DE INGENIERIA

PROGRAMA ACADÉMICO PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO:

ALAMEDA LA REPUBLICA COMO EJE INTEGRADOR DE ESPACIOS DEPORTIVOS Y SOCIALES

CICLO DE ASESORAMIENTO ARQUITECTURA CATP 2024 - 2

LÁMINA:

ESTRUCTURAS

UBICACIÓN:

DEPARTAMENTO : HUÁNUCO

PROVINCIA : HUÁNUCO

DISTRITO : HUÁNUCO

TESISTA:

MARTHA JIMENA RAMIREZ DIAZ

ASESOR:

ARQ. LINCOLN ALVARADO HUAMAN

FECHA:

2025

ESCALA:

1/100

LÁMINA:

E - 04

7.4.8 DETALLES DE SERVICIOS HIGIÉNICOS



UDH
UNIVERSIDAD
DE HUÁNUCO

FACULTAD DE
INGENIERÍA

PROGRAMA ACADÉMICO
PROFESIONAL DE
ARQUITECTURA

PROYECTO:
ALAMBE LA RESERVA CASAS DE INTEGRADOR
DE ESPACIOS DEPORTIVOS Y SOCIALES

CICLO DE
ASESORAMIENTO
ARQUITECTURA
CATP 2024 - 2

LAMINA:
DETALLES SS.HH

UBICACIÓN:
DEPARTAMENTO :
HUÁNUCO
PROVINCIA :
HUÁNUCO
DISTRITO:
HUÁNUCO

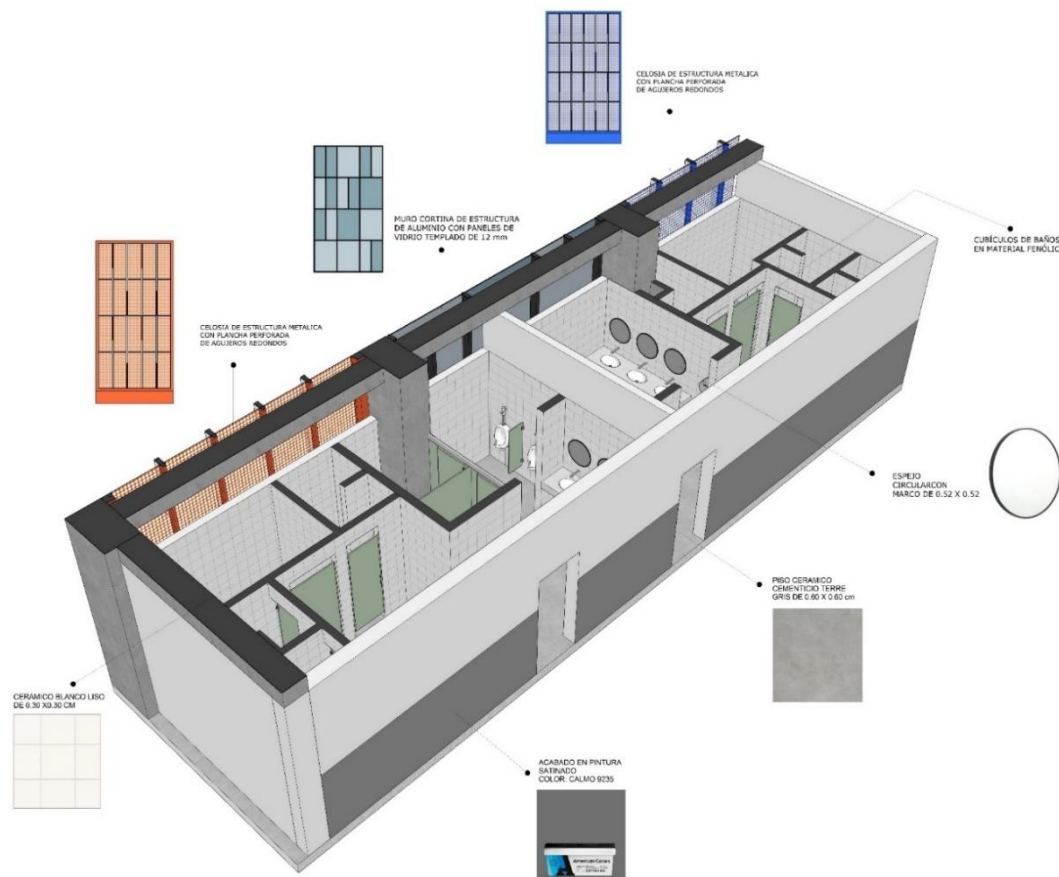
TESISTA:
MARTHA JIMENA
RAMIREZ DIAZ

ASESOR:
ARO. LINCOLN
ALVARADO HUAMAN

FECHA:
2025

ESCALA:
1/25

LAMINA:
D - 01



5 PERSPECTIVA DE SS.HH - ZONA PISCINA SEMIOLÍMPICA

ESC: 1/-

UDH
UNIVERSIDAD
DE HUÁNUCO

FACULTAD DE
INGENIERÍA

PROGRAMA ACADÉMICO
PROFESIONAL DE
ARQUITECTURA

PROYECTO:

ALAMEDA LA REPÚBLICA COMO EJE INTEGRADOR
DE ESPACIOS DEPORTIVOS Y SOCIALES

CICLO DE
ASESORAMIENTO
ARQUITECTURA
CATP 2024 - 2

LÁMINA:
DETALLES SS.HH

UBICACIÓN:
DEPARTAMENTO:
HUÁNUCO
PROVINCIA:
HUÁNUCO
DISTRITO:
HUÁNUCO

TESISTA:
MARTHA JIMENA
RAMÍREZ DÍAZ

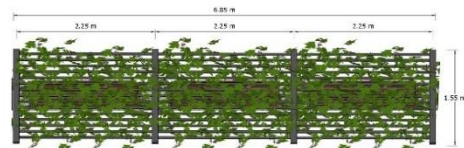
ASESOR:
ARQ. LINCOLN
ALVARADO HUAMAN

FECHA:
2025

ESCALA:
1/ =

LÁMINA:
D - 02

7.4.9 DETALLES DE MOBILIARIOS



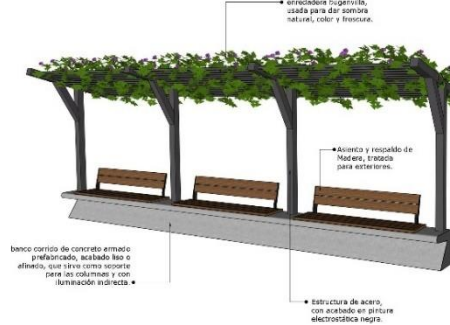
1 PLANTA ESC: 1/20



2 ELEVACIÓN FRONTAL ESC: 1/20



3 ELEVACIÓN LATERAL ESC: 1/20



4 PERSPECTIVA ESC: 1/10

UDH
UNIVERSIDAD
DE HUÁNUCO

FACULTAD DE
INGENIERÍA
PROGRAMA ACADÉMICO
PROFESIONAL DE
ARQUITECTURA

PROYECTO:
ALAMEDA LA REPÚBLICA COMO EJE INTEGRADOR
DE ESPACIOS DEPORTIVOS Y SOCIALES

CICLO DE
ASESORAMIENTO
ARQUITECTURA
CATP 2024 - 2

LÁMINA:
DETALLES DE
MOBILIARIO

UBICACIÓN:
DEPARTAMENTO :
HUÁNUCO
PROVINCIA:
HUÁNUCO
DISTRITO:
HUÁNUCO

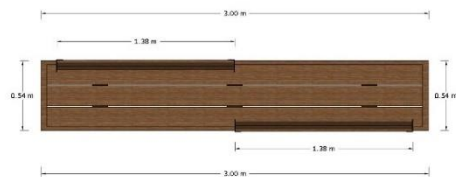
TESISTA:
MARTHA LIMENA
RAMIREZ DIAZ

ASESOR:
ARQ. LINCOLN
ALVARADO HUAMAN

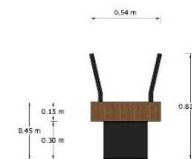
FECHA:
2025

ESCALA:
1/20

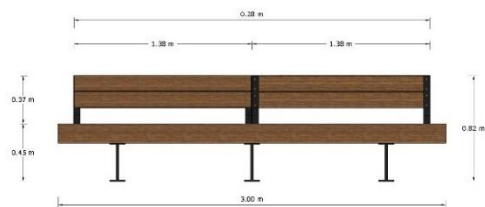
LÁMINA:
D - 03



1 PLANTA ESC: 1/10



3 ELEVACIÓN LATERAL ESC: 1/10



2 ELEVACIÓN FRONTAL ESC: 1/10



—Banco exterior con doble respaldo de madera y tratamiento en barniz, con soporte de estructura de acero a tornillos de plana para la fijación sobre la superficie rígida

4 PERSPECTIVA ESC: 1/10

UDH
UNIVERSIDAD
DE HUÁNUCO

FACULTAD DE
INGENIERÍA
PROGRAMA ACADÉMICO
PROFESIONAL DE
ARQUITECTURA

PROYECTO:

ALAMBER LA REVISIÓN CON EL INTERESADOR
DE ESPACIOS DEPORTIVOS Y SOCIALES

CICLO DE
ASESORAMIENTO
ARQUITECTURA
CATP 2024 - 2

LAMINA:
DETALLES DE
MOBILIARIO

UBICACIÓN:
DEPARTAMENTO :
HUÁNUCO
PROVINCIA :
HUÁNUCO
DISTRITO :
HUÁNUCO

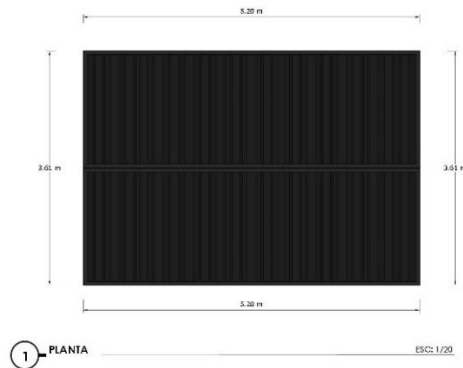
TESISTA:
MARTHA JIMENA
RAMÍREZ DÍAZ

ASESOR:
ARQ. LINCOLN
ALVARADO HUAMAN

FECHA:
2025

ESCALA:
1/ 10

LAMINA:
D - 04



UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO

FACULTAD DE INGENIERÍA

PROGRAMA ACADÉMICO PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

PROYECTO:

ALAMEDA LA REPÚBLICA COMO EJE INTEGRADOR DE ESPACIOS DEPORTIVOS Y SOCIALES

CICLO DE ASESORAMIENTO ARQUITECTURA CATP 2024 - 2

LAMINA:

DETALLES DE MOBILIARIO

UBICACIÓN:

DEPARTAMENTO: HUÁNUCO

PROVINCIA: HUÁNUCO

DISTRITO: HUÁNUCO

TESISTA:

MARTHA JIMENA RAMÍREZ DÍAZ

ASESOR:

ARQ. LINCOLN ALVARADO HUAMAN

FECHA:

2025

ESCALA:

1/20

LAMINA:

D - 05

7.4.10 RENDERS

En las siguientes imágenes se muestran las elevaciones de la Alameda la República como eje integrador de espacios Deportivos y Sociales.

Figura 42

Primera vista aérea Alameda la República



Figura 43

Segunda vista aérea Alameda la República



Figura 44
Vista aérea frontal Alameda la República



Figura 45
Vista aérea posterior Alameda la República



Figura 46
Vista aérea Ingreso 1 Alameda la República



Figura 47
Vista zona juegos al aire libre Alameda la República



Figura 48
Vista de áreas de recorrido



Figura 49
Vistas de área de recorrido 2

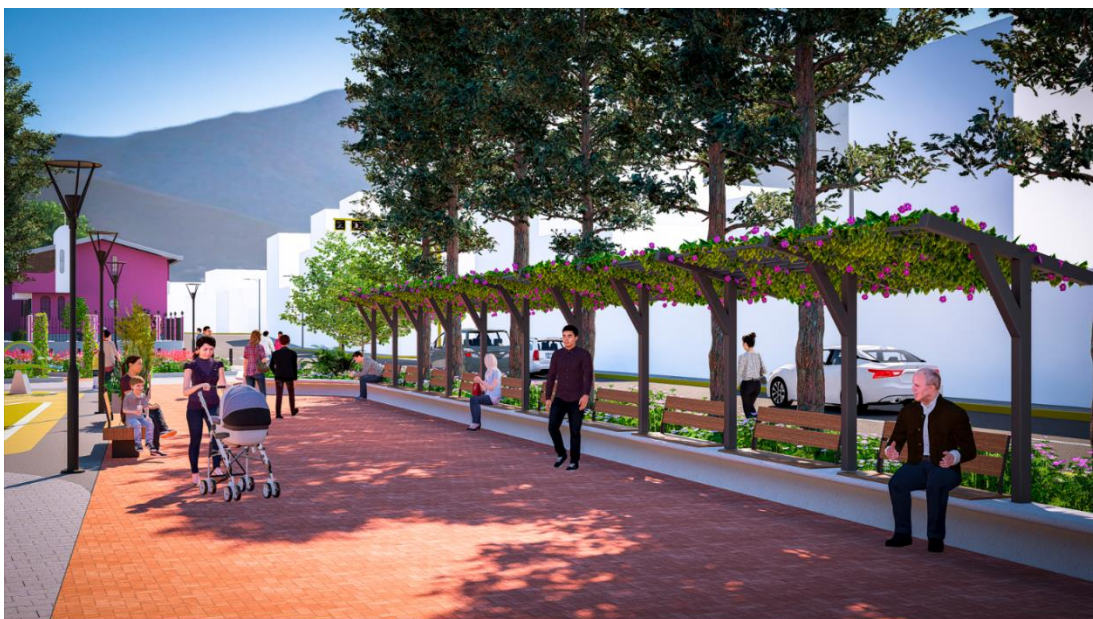


Figura 50

Vista aérea de zona de juegos al aire libre Alameda la República



Figura 51

Vista de zona multifuncional Alameda la República



Figura 52
Vista del patio de comida Alameda la República



Figura 53
Vista del Ingreso 2 Alameda la República



Figura 54
Vista aérea del Ingreso 2 Alameda la República



Figura 55
Zona de descanso peatonal Alameda la República



Figura 56

Segunda vista de la zona Ingreso 1 Alameda la República



Figura 57

Segunda vista zona ingreso 1 Alameda la República



Figura 58
Vista de Ingreso a la zona peatonal



Figura 59
Vista de la zona peatonal 1



Figura 60
Vista de la zona peatonal 2



Figura 61
Vista de la zona peatonal 3



Figura 62
Vista aérea de la zona peatonal



Figura 63
Primera vista frontal Centro Deportivo



Figura 64
Segunda vista frontal Centro Deportivo



Figura 65
Tercera vista Centro Deportivo



Figura 66
Vista de pasarela de circulación Centro Deportivo



Figura 67
Primera vista Losa Deportiva



Figura 68
Segunda vista Losa Deportiva



Figura 69
Tercera vista Losa Deportiva



Figura 70
Cuarta vista Losa Deportiva



Figura 71
Primera vista zona gimnasio



Figura 72
Segunda vista zona gimnasio

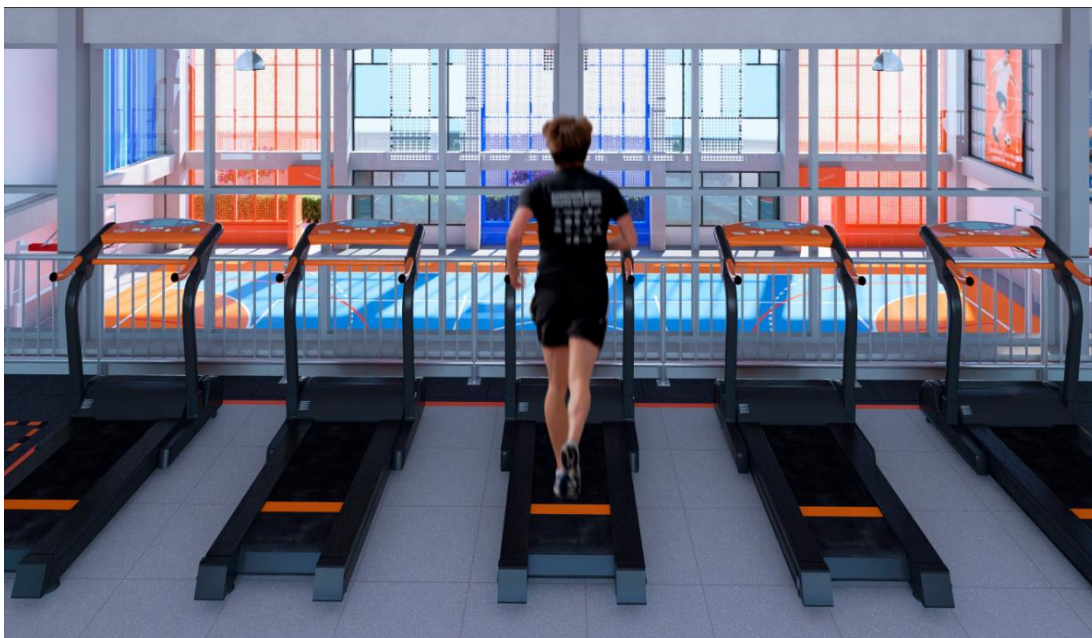


Figura 73
Primera vista zona piscina semiolímpica



Figura 74
Segunda vista zona piscina semiolímpica



Figura 75
Tercera vista zona piscina semiolímpica



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arana, M. P. (2023). *Costa Verde: pistas rotas, geomallas afectadas, covachas y espacios públicos deteriorados revelan abandono de la vía*. Lima: El comercio. Obtenido de <https://elcomercio.pe/pasa-en-la-calle/costa-verde-pistas-rotas-geomallas-afectadas-covachas-y-espacios-publicos-deteriorados-revelan-abandono-de-la-via-mmml-miraflores-chorrillos-barranco-magdalena-san-miguel-callao-pasaenlacalle-lima-noticia/>
- Barrionuevo, S. J. (2019). *El concepto de 'espacio público' en Habermas: algunas observaciones a partir del caso ateniense*. España: Daimon Revista Internacional de Filosofía. Obtenido de <https://revistas.um.es/daimon/article/download/299101/261381/1255291>
- Contreras, É. P. (2023). *Principales problemas asociados al medio natural y el espacio público*. Bogotá: Las Orillas. Obtenido de <https://www.las2orillas.co/principales-problemas-asociados-al-medio-natural-y-el-espacio-publico/>
- Delgado, M. (2019). *El espacio público como ideología*. España: Los Libros de La Catarata. Obtenido de https://www.google.com.pe/books/edition/El_espacio_p%C3%BAblico_como_ideolog%C3%ADa/Tq6kDwAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=0
- Duran, Á. M. (2021). *Espacio colectivo y vivienda*. España: CP67. Obtenido de https://www.google.com.pe/books/edition/Espacio_colectivo_y_vivienda/Fm9CEAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=0
- García, S. U., Villanueva, M. M., & Castañeda, V. Z. (2021). *Espacios públicos polivalentes para el mejoramiento urbano*. España: Ediciones Navarra. Obtenido de https://www.google.com.pe/books/edition/Espacios_p%C3%BAblicos_polivalentes_para_el/tmdkEAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=0
- García, S. U., Villanueva, M. M., Castañeda, V. Z., García, O. I., Müller, F. A., & Audelo, R. M. (2021). *Espacios públicos polivalentes para el mejoramiento urbano*. España: Ediciones Navarra. Obtenido de

- https://www.google.com.pe/books/edition/Espacios_p%C3%BAblicos_polivalentes_para_el/tmdkEAAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=0
- Gutiérrez, D. (2022). *Espacios públicos patrimoniales en Bogotá*. Colombia: Instituto Distrital de Patrimonio Cultural. Obtenido de https://www.google.com.pe/books/edition/Espacios_p%C3%BAblicos_patrimoniales_en_Bogo/t4jQEAAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=0
- Gutiérrez, H. R. (2011). *Ciudades para un pequeño planeta*. México: Universidad Veracruzana. Obtenido de <https://cdigital.uv.mx/bitstream/handle/123456789/38294/RUA6%20pag%2055-62.pdf;jsessionid=150CF2942F604FBEB8CF5E05202B273E?sequence=2>
- Hernández, P. (2022). *Espacios comunitarios: definición, importancia, características, tipos y ejemplos de áreas comunitarias*. España: Cinconoticias. Obtenido de <https://www.cinconoticias.com/espacios-comunitarios/>
- Lemos, M. F. (2022). *La dificultad de la gestión política del espacio público*. España: Crítica Urbana. Obtenido de <https://criticaurbana.com/la-dificultad-de-la-gestion-politica-del-espacio-publico>
- Montaner, J. M. (2019). *La arquitectura de la vivienda colectiva*. España: Reverte. Obtenido de https://www.google.com.pe/books/edition/La_arquitectura_de_la_vivienda_colectiva/o6eIDwAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=0
- Mora, R. (2010). *Andrés Duany, Jeff Speck & Mike Lydon. The Smart Growth Manual*. Chile: Universidad Diego Portales. Obtenido de https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-34022012000100010
- Municipalidad Provincial de Huánuco. (2024). *MPH recuperará espacios públicos invadidos*. Huánuco: El muro. Obtenido de <https://elmuro.pe/ciudad/mph-recuperara-espacios-publicos-invadidos-por-construccion-ilegal-de-puestos-en-perimetro-del-mercado-modelo/>
- Sarquis, J. (2021). *Arquitectura para la emergencia social y ambiental. Coloquio*. España: Nobuko. Obtenido de

https://www.google.com.pe/books/edition/Arquitectura_para_la_emergencia_social_y/ZmY7EAAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=0

Tonucci, F. (2024). *Advierten sobre el abandono y desaparición de los espacios públicos*. Lima: RPP. Obtenido de <https://rpp.pe/peru/actualidad/advierten-sobre-el-abandono-y-desaparicion-de-los-espacios-publicos-noticia-677368>

Trujillano, L. (2021). *Cuando los vecinos salen a defender sus espacios públicos*. Lima: RPP. Obtenido de <https://rpp.pe/peru/actualidad/testimonios-cuando-los-vecinos-salen-a-defender-sus-espacios-publicos-noticia-1314563>

Zamarripa, E. G. (2024). *Falta de espacios comunitarios debilita el sentido de comunidad*. México: MegaNoticias. Obtenido de <https://www.meganoticias.mx/leon/noticia/falta-de-espacios-comunitarios-debilita-el-sentido-de-comunidad/549482>

COMO CITAR ESTE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Ramirez Diaz, M. J. (2025). *Función de los espacios comunitarios en el contexto de la Alameda La Republica Huánuco* [Tesis de pregrado, Universidad de Huánuco]. Repositorio institucional UDH. <http://...>

ANEXOS

ANEXO 1

MATRIZ DE CONSISTENCIA

FUNCIÓN DE LOS ESPACIOS COMUNITARIOS EN EL CONTEXTO DE LA ALAMEDA LA REPÚBLICA HUÁNUCO				
PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGÍA
PROBLEMA GENERAL ¿Cuál es la función de los espacios comunitarios en el contexto de la Alameda la República Huánuco?	OBJETIVO GENERAL Analizar la función de los espacios comunitarios en el contexto de la Alameda la República Huánuco.	HIPÓTESIS GENERAL Los espacios comunitarios en el contexto de la Alameda La República en Huánuco cumplen una función significativa.	Función de los espacios comunitarios Dimensiones: - Contexto físico espacial - Adaptabilidad - Tipología espacial	Tipo de investigación: Básica Enfoque: Cuantitativo Alcance: Descriptivo Diseño: No experimental transeccional
PROBLEMAS ESPECÍFICOS a) ¿Cómo es el contexto físico espacial en el contexto de la Alameda la República Huánuco? b) ¿Cómo es la adaptabilidad y en el contexto de la Alameda la República Huánuco? c) ¿Cómo es la tipología espacial en el contexto de la Alameda la República Huánuco? d) ¿Cómo sería el diseño de los espacios comunitarios en el contexto de la Alameda la República Huánuco?	OBJETIVO ESPECÍFICOS a) Identificar el contexto físico espacial en el contexto de la Alameda la República Huánuco. b) Analizar la adaptabilidad y flexibilidad en el contexto de la Alameda la República Huánuco. c) Analizar la tipología espacial en el contexto de la Alameda la República Huánuco. d) Proponer el diseño de los espacios comunitarios en el contexto de la Alameda la República Huánuco.	HIPÓTESIS ESPECÍFICAS a) El contexto físico espacial de los espacios comunitarios de la Alameda La República Huánuco es favorable. b) La adaptabilidad de los espacios comunitarios de la Alameda La República Huánuco es favorable. c) La tipología espacial de los espacios comunitarios de la Alameda La República Huánuco es favorable. d) El diseño propuesto para los espacios comunitarios de la Alameda La República Huánuco será favorable.	Población: La población de estudio estuvo conformada por todos los usuarios que hicieron uso de los espacios comunitarios ubicados en los parques de los sectores de Amarilis, Tabaco y Puelles, en la ciudad de Huánuco. Muestra: 30 usuarios Tipo de muestreo: No probabilístico por conveniencia.	Técnica de Recolección de datos: Encuesta



ANEXO 2 INSTRUMENTO



UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO FACULTAD DE INGENIERIA PROGRAMA ACADÉMICO DE ARQUITECTURA

Título: “Función de los espacios comunitarios en el contexto de la Alameda La República Huánuco”

Objetivo: Identificar el contexto físico espacial de los espacios comunitarios en el contexto de la Alameda la República Huánuco.

Instrucciones: Marcar con un aspa (X) de acuerdo a la pregunta y responde de manera adecuada y ordenada.

1	2	3	4	5
Nunca	Casi Nunca	A veces	Casi siempre	Siempre

ÍTEMS		RESPUESTA				
		1	2	3	4	5
Variable: Función de los espacios comunitarios						
Dimensión: Contexto físico espacial						
Indicador: Accesibilidad						
1	¿Considera que los accesos a los espacios comunitarios están bien distribuidos y permiten un fácil ingreso para todos los habitantes?					
Indicador: Visibilidad						
2	¿Considera que la señalización y la iluminación en los espacios comunitarios permiten una adecuada orientación y ubicación dentro de ellos?					
Indicador: Cohesión con el entorno urbano						
3	¿Considera que los espacios comunitarios están integrados armónicamente con su entorno urbano, favoreciendo su uso y conexión con la ciudad?					

Gracias por su participación.



PROGRAMA ACADÉMICO DE ARQUITECTURA

Título: “Función de los espacios comunitarios en el contexto de la Alameda La República Huánuco”

Objetivo: Analizar la adaptabilidad de los espacios comunitarios en el contexto de la Alameda la República Huánuco.

Instrucciones: Marcar con un aspa (X) de acuerdo a la pregunta y responde de manera adecuada y ordenada.

1	2	3	4	5
Nunca	Casi Nunca	A veces	Casi siempre	Siempre

ÍTEMS		RESPUESTA				
		1	2	3	4	5
Variable: Función de los espacios comunitarios						
Dimensión: Adaptabilidad						
Indicador: Flexibilidad						
1	¿Considera que los espacios comunitarios pueden adaptarse para diferentes tipos de actividades y necesidades de los habitantes?					
Indicador: Resiliencia						
2	¿Considera que los espacios comunitarios están diseñados para resistir y adaptarse a cambios ambientales o sociales sin perder su funcionalidad?					
Indicador: Diversidad de usos						
3	¿Considera que los espacios comunitarios permiten la realización de diversas actividades para diferentes grupos de personas?					
4	¿Considera usted que las áreas deportivas son esenciales dentro de los espacios comunitarios?					
5	¿Considera usted que las áreas recreativas son esenciales dentro de los espacios comunitarios?					
6	¿Considera usted que las áreas de descanso son esenciales dentro de los espacios comunitarios?					

Gracias por su participación.

Título: “Función de los espacios comunitarios en el contexto de la Alameda La República Huánuco”

Objetivo: Analizar la tipología espacial de los espacios comunitarios en el contexto de la Alameda la República Huánuco.

Instrucciones: Marcar con un aspa (X) de acuerdo a la pregunta y responde de manera adecuada y ordenada.

1	2	3	4	5
Nunca	Casi Nunca	A veces	Casi siempre	Siempre

ÍTEMS		RESPUESTA				
		1	2	3	4	5
Variable: Función de los espacios comunitarios						
Dimensión: Tipología espacial						
Indicador: Distribución funcional						
1	¿Considera que la distribución de los espacios comunitarios facilita su uso y circulación de manera eficiente?					
Indicador: Relación espacial						
2	¿Considera que la disposición de los espacios comunitarios favorece la interacción entre sus diferentes áreas y usuarios?					
Indicador: Escala y proporción						
3	¿Considera que el tamaño de los espacios comunitarios es adecuado para la cantidad de personas que los utilizan?					
4	¿Considera usted que las áreas deportivas son las de mayor afluencia de usuarios dentro de los espacios comunitarios?					
5	¿Considera usted que las áreas recreativas son las de mayor afluencia de usuarios dentro de los espacios comunitarios?					
6	¿Considera usted que las áreas de descanso son las de mayor afluencia de usuarios dentro de los espacios comunitarios?					

Gracias por su participación.

ANEXO 3

FOTOGRAFÍAS

