

UNIVERSIDAD DE HUANUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
PROGRAMA ACADÉMICO DE EDUCACIÓN BÁSICA: INICIAL Y
PRIMARIA



TESIS

**“Programa Bingo de palabras para mejorar la lectura de diversos
textos escritos de los estudiantes de 4° grado de primaria de la I.E
Rene Guardián Ramírez - Amarilis - 2023”**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN BÁSICA: INICIAL Y PRIMARIA**

AUTOR: Ramos Lavado, Raúl Ángel

ASESOR: Aguirre Palacin, Joel Guido

HUÁNUCO – PERÚ

2025

U

D

H

**TIPO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN:**

- Tesis (X)
- Trabajo de Suficiencia Profesional()
- Trabajo de Investigación ()
- Trabajo Académico ()

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN: Calidad educativa y desarrollo académico

AÑO DE LA LÍNEA DE INVESTIGACIÓN (2020)

CAMPO DE CONOCIMIENTO OCDE:

Área: Ciencias sociales

Sub área: Ciencias de la educación

Disciplina: Educación general (incluye capacitación y pedagogía)

DATOS DEL PROGRAMA:

Nombre del Grado/Título a recibir: Título

Profesional de Licenciado en Educación Básica:
Inicial y Primaria

Código del Programa: P10

Tipo de Financiamiento:

- Propio (X)
- UDH ()
- Fondos Concursables ()

DATOS DEL AUTOR:

Documento Nacional de Identidad (DNI): 73660669

DATOS DEL ASESOR:

Documento Nacional de Identidad (DNI): 42852140

Grado/Título: Doctor en ciencias de la educación

Código ORCID: 0000-0002-3332-7312

DATOS DE LOS JURADOS:

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	GRADO	DNI	Código ORCID
1	Escobedo Rivera, Froilan	Doctor en educación	22400177	0000-0003-4306-8841
2	Grandes Anapan, Manuel Eliab	Maestro en ciencias de la educación con mención en: docencia y gerencia educativa	22486555	0000-0002-7006-4355
3	Carhuapoma Sanchez, María Bertha	Magister en educación docencia y gestión educativa	22409696	0000-0003-3130-8158



**PROGRAMA ACADÉMICO DE EDUCACIÓN BÁSICA: INICIAL Y PRIMARIA
ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS**

En la ciudad de Huánuco, siendo las 3:30 horas del día 22 de octubre del año 2025, en el Auditorio "Ermanno Artale Ciancio" de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la Universidad de Huánuco – La Esperanza, en cumplimiento de lo señalado en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad de Huánuco, se reunió el Jurado Calificador integrado por los docentes:

Dr. Froilán Escobedo Rivera	Presidente
Mg. Manuel Eliab Grandes Anapan	Secretario
Mg. María Bertha Carhuapoma Sanchez	Vocal

Nombrados mediante la Resolución N° 0473-2025-D-FCEyH-UDH, para evaluar la sustentación de la Tesis intitulada: **"PROGRAMA "BINGO DE PALABRAS" PARA MEJORAR LA LECTURA DE DIVERSOS TEXTOS ESCRITOS DE LOS ESTUDIANTES DE 4° GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E RENE GUARDIÁN RAMÍREZ – AMARILIS - 2023"**, presentado por el Bachiller en Ciencias de la Educación Raul Angel RAMOS LAVADO, para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación Básica: Inicial y Primaria.

Dicho acto de sustentación, se desarrolló en dos etapas: exposición y absolución de preguntas; procediéndose luego a la evaluación por parte de los miembros del jurado.

Habiendo absuelto las objeciones que le fueron formuladas por los miembros del Jurado y de conformidad con las respectivas disposiciones reglamentarias, procedieron a deliberar y calificar, declarándolo Aprobada por Unanimidad con el calificativo cuantitativo de 15 y cualitativo de Bueno.

Siendo las 5.00 horas del día miércoles 22 del mes de octubre del año 2025, los miembros del Jurado Calificador firman la presente Acta en señal de conformidad.

Presidente (a)
Dr. Froilán Escobedo Rivera
Código Orcid: 0000-0002-7637-6886
DNI: 22400177

Secretario (a)
Mg. Manuel Eliab Grandes Anapan
Código Orcid: 0000-0002-7006-4355
DNI: 22486555

Vocal
Mg. María Bertha Carhuapoma Sanchez
Código Orcid: 0000-0003-3130-8158
DNI: 22409696



UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO

CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

El comité de integridad científica, realizó la revisión del trabajo de investigación del estudiante: RAÚL ÁNGEL RAMOS LAVADO, de la investigación titulada "Programa Bingo de palabras para mejorar la lectura de diversos textos escritos de los estudiantes de 4° grado de primaria de la I.E Rene Guardián Ramírez - Amarilis - 2023", con asesor(a) JOEL GUIDO AGUIRRE PALACIN, designado(a) mediante documento: RESOLUCIÓN N° 0310-2024-D-FCEYH-UDH del P. A. de EDUCACIÓN BÁSICA: INICIAL Y PRIMARIA.

Puede constar que la misma tiene un índice de similitud del 22 % verificable en el reporte final del análisis de originalidad mediante el Software Turnitin.

Por lo que concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio y cumple con todas las normas de la Universidad de Huánuco.

Se expide la presente, a solicitud del interesado para los fines que estime conveniente.

Huánuco, 04 de junio de 2025



RICHARD J. SOLIS TOLEDO
D.N.I.: 47074047
cod. ORCID: 0000-0002-7629-6421



MANUEL E. ALIAGA VIDURIZAGA
D.N.I.: 71345687
cod. ORCID: 0009-0004-1375-5004

INFORME DE ORIGINALIDAD

22%

INDICE DE SIMILITUD

20%

FUENTES DE INTERNET

17%

PUBLICACIONES

8%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

repositorio.udh.edu.pe

Fuente de Internet

5%

2

Carbajal Medina, John Alexander. "Estrategia didáctica para mejorar los niveles de comprensión lectora en los alumnos del 3er y 4to grado de educación primaria de la I.E. N° 81643 Chillia, Pataz 2019", Universidad Católica los Ángeles de Chimbote (Peru)

Publicación

5%

3

hdl.handle.net

Fuente de Internet

2%



RICHARD J. SOLIS TOLEDO

D.N.I.: 47074047

cod. ORCID: 0000-0002-7629-6421



MANUEL E. ALIAGA VIDURIZAGA

D.N.I.: 71345687

cod. ORCID: 0009-0004-1375-5004

DEDICATORIA

Doy Gracias a Dios por guiarme en este camino y también agradezco a mis padres Raúl y Mercedes por el apoyo incondicional que han brindado para poder realizar mis estudios y poder alcanzar mis metas.

AGRADECIMIENTO

- Mi más sincero agradecimiento para los docentes de la Universidad De Huánuco quienes nos han llevado de la mano para poder realizarnos como futuros profesionales y más específicamente a todos de la Facultad de Educación.
- De la misma forma agradezco a los docentes de la Facultad de Educación quienes ante mis interrogantes se pusieron a mi servicio sin ningún interés de por medio y con ello pude resolver mis dudas.
- De manera muy especial agradezco a mi asesor Dr. Joel Aguirre Palacin que sin su ayuda no hubiese hecho posible la realización de este proyecto de investigación, ya que me oriento y guio en este proceso.
- También agradezco a la I.E. Rene Guardián Ramírez quien me permitió hacer mis investigaciones dentro de sus instalaciones sin dificultad alguna.

ÍNDICE

DEDICATORIA	II
AGRADECIMIENTO	III
ÍNDICE	IV
ÍNDICE DE TABLAS	VII
ÍNDICE DE FIGURAS	VIII
RESUMEN	IX
ABSTRACT	X
INTRODUCCIÓN	XI
CAPITULO I	14
PLANTEAMIENTO DE PROBLEMA	14
1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	14
1.2. FORMULACIÓN DE PROBLEMA	16
1.2.1. PROBLEMA GENERAL	16
1.2.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS	16
1.3. OBJETIVOS	17
1.3.1. OBJETIVO GENERAL	17
1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	17
1.4. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	18
1.4.1. TRASCENDENCIA TEÓRICA	19
1.4.2. TRASCENDENCIA ACADÉMICA	19
1.4.3. TRASCENDÍA PRACTICA	19
1.5. LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN	20
1.6. VIABILIDAD DE LA INVESTIGACIÓN	20
CAPÍTULO II	21
MARCO TEÓRICO	21
2.1. ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN	21
2.1.1. ANTECEDENTES INTERNACIONAL	21
2.1.2. ANTECEDES NACIONALES	23
2.1.3. ANTECEDENTES LOCALES	25
2.2. BASES TEÓRICAS	28
2.2.1. TEORÍAS PEDAGÓGICAS	28
2.2.2. EL PROGRAMA BINGO DE PALABRAS	32

2.2.3. LECTURA DE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS .	34
2.3. DEFINICIONES CONCEPTUALES.....	41
2.4. HIPÓTESIS	43
2.4.1. HIPÓTESIS GENERAL	43
2.4.2. HIPÓTESIS ESPECIFICA	43
2.5. VARIABLES	44
2.5.1. VARIABLE DEPENDIENTE	44
2.5.2. VARIABLE INDEPENDIENTE	45
2.5.3. VARIABLE INTERVINIENTE.....	45
2.6. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	46
CAPÍTULO III.....	48
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	48
3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	48
3.1.1. ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN.....	48
3.1.2. ALCANCE O NIVEL DE INVESTIGACIÓN	49
3.1.3. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.....	49
3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA	50
3.2.1. POBLACIÓN	50
3.2.2. MUESTRA.....	50
3.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS	51
3.3.1. PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS.....	51
3.3.2. PARA EL ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS	52
CAPÍTULO IV.....	54
RESULTADOS.....	54
4.1. RESULTADOS DEL PRE TEST DEL GRUPO CONTROL Y GRUPO EXPERIMENTAL.....	54
4.2. RESULTADOS DEL POS TEST DEL GRUPO EXPERIMENTAL Y GRUPO CONTROL.....	66
4.3. PRUEBA DE HIPÓTESIS	79
4.3.1. HIPÓTESIS GENERAL (Ha)	79
4.3.2. HIPÓTESIS NULA (Ho)	80
CAPÍTULO V.....	81
DISCUSIONES	81

5.1. BASES TEÓRICAS	81
5.2. PROBLEMA DE ESTUDIO	82
5.3. OBJETIVO GENERAL	83
CONCLUSIONES	84
RECOMENDACIONES.....	85
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	86
ANEXOS.....	90

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Distribución de la población de estudio.....	50
Tabla 2 Distribución de la población de la muestra.....	51
Tabla 3 Procedimiento dentro de la investigación cuantitativa	51
Tabla 4 Resultados del pre test de los grupos “A” y “B” de educación primaria de la I.E. Rene Guardián Ramírez Huánuco – 2023.....	56
Tabla 5 Resultados del pos test de los grupos “A” y “B” de educación primaria de la I.E. Rene Guardián Ramírez - Huánuco - 2023	68
Tabla 6 Resultados finales del pre test y pos test del grupo experimental y grupo control	77
Tabla 7 Tabla comparativa de la influencia del programa el bingo de palabras	79
Tabla 8 Comparativa del problema de estudio	83
Tabla 9 Tabla comparativa del objetivo general.....	83

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Resultado del pre test del grupo experimental y del grupo control de los alumnos del 4to grado de primaria de la I.E. Rene Guardián Ramírez – Huánuco. 2023.....	65
Figura 2 Resultado del pos test del grupo experimental y del grupo control	76
Figura 3 Comparación del pre test y pos test del grupo experimental y del grupo control	78
Figura 4 Influencia del programa el Bingo de palabras para mejorar la lectura de diversos textos.	79

RESUMEN

La presente investigación que lleva como título Programa BINGO DE PALABRAS para mejorar la lectura de diversos textos escritos de los estudiantes de 4° grado de primaria de la I.E Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2023, tuvo como objetivo determinar la influencia del programa el bingo de palabras para mejorar la lectura de diversos textos escritos de los estudiantes de 4° grado de primaria. Se trabajó con una muestra de 61 estudiantes de 4° grado, distribuidos en dos secciones, A (grupo experimental) y B (grupo control). El estudio fue de tipo aplicado, con enfoque cuantitativo y diseño cuasi experimental. Los resultados en el pretest, en el grupo experimental, el 0 % alcanzó logro destacado, el 13.79 % logró nivel de logro, el 20.69 % estuvo en proceso y el 65.52 % en inicio. En el grupo control, los resultados fueron 0 % en logro destacado, 10 % en logro, 13.33 % en proceso y 76.67 % en inicio. Tras la aplicación del programa, en el posttest, el grupo experimental mejoró significativamente: 41.38 % alcanzó el nivel de logro, 37.93 % estuvo en proceso y solo el 20.69 % permaneció en inicio. En el grupo control, el avance fue menor, con 23.33 % en logro, 16.67 % en proceso y 60 % en inicio. Se concluye que el programa Bingo de palabras fue de ayuda en los estudiantes del 4to grado para mejorar la lectura de diversos textos escritos.

Palabras claves: Programa, bingo, palabras, lectura, textos, estudiantes.

ABSTRACT

The present research titled WORD BINGO Program to improve the reading of various written texts of 4th grade elementary school students at the I.E Rene Guardián Ramírez - Amarilis - 2023, aimed to determine the influence of the word bingo program to improve the reading of various written texts of 4th grade elementary school students. We worked with a sample of 61 4th grade students, distributed in two sections, A (experimental group) and B (control group). The study was applied, with a quantitative approach and quasi-experimental design. The results in the pretest, in the experimental group, 0% achieved outstanding achievement, 13.79% achieved achievement level, 20.69% were in process and 65.52% at the beginning. In the control group, the results were 0% in outstanding achievement, 10% in achievement, 13.33% in progress, and 76.67% at the beginning. After implementing the program, in the posttest, the experimental group improved significantly: 41.38% reached the achievement level, 37.93% were in progress, and only 20.69% remained at the beginning. In the control group, progress was less, with 23.33% in achievement, 16.67% in progress, and 60% at the beginning. It is concluded that the Word Bingo program was helpful for 4th grade students in improving their reading of a variety of written texts.

Keywords: Program, bingo, words, reading, texts, students.

INTRODUCCIÓN

Los estudiantes pueden interactuar dinámicamente entre el lector, el texto y el contexto sociocultural en el que leen. Todo es un proceso activo de construcción ya que el alumno comprende la información del texto y a su vez interpreta lo leído. Construir significado a partir de textos leídos requiere pensar en la lectura como una práctica social situada dentro de diferentes grupos o comunidades de lectores. Consiste en la interacción activa entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que abarcan toda la lectura. Significa para el estudiante un proceso de construcción del sentido, ya que el estudiante no solo será capaz de decodificar o comprender la información explícita de los textos que lee, sino que será capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos (MINEDU, 2016, p. 77).

Según MINEDU Para construir el significado de los textos leídos es importante asumir la lectura como una práctica social ubicada en diferentes grupos o comunidades de lectores. Consiste en una interacción activa entre el lector, el texto y el contexto sociocultural que abarca todo el proceso de lectura. Sin embargo, en el Perú en general se tienen deficiencias en cuanto a lectura se refiere.

Las evaluaciones efectuadas a nivel internacional y nacional indican que Perú y Huánuco tienen serias dificultades con respecto a la lectura de diversos textos escritos en sus estudiantes del nivel primaria. Por ello, es necesario partir de diagnósticos para optimizar la lectura de diversos textos escritos en los niños y niñas, para que en lo posterior se pueda desarrollar y optimizar la lectura y sus capacidades. Considerando que la lectura es un proceso de construcción de significado personal del texto mediante la interacción activa con el lector, se debe desarrollar de manera óptima para que los estudiantes tengan éxitos en todas las áreas.

Si bien es cierto esta competencia de lectura es muy importante a nivel mundial debido a que es fundamental también para el desarrollo de las otras áreas, sin embargo, en la región Huánuco y en todo el Perú nos encontramos con altas deficiencias en lectura y comprensión.

En la I.E. Nro. 32925 Educativa Rene Guardián Ramírez – Amarilis, estos problemas no son ajenos debido a que el estudiante del 4to grado de primaria presenta deficiencias en la competencia lee diversos tipos de textos escritos, ya que presentan problemas en la comprensión, en inferir y reflexionar acerca de un texto escrito.

Ciertas causas identificadas, son al poco uso de los recursos didácticos con materiales concretos, un alto porcentaje de estudiantes que proviene de hogares disfuncionales, la persistencia de estilos de enseñanza tradicional, la falta de hábitos de lectura y la mala relación maestro-alumno.

Esto problema puede traer consecuencias como la repitencia de los estudiantes, la disconformidad de los padres de familia con la educación de sus hijos y el bajo rendimiento en las demás áreas y el desarrollo de competencias comunicativas superiores.

Como alternativa de solución vemos viable la aplicación del programa (El bingo de palabras) por medio de este programa didáctico se ayudó a reconocer las letras y posteriormente a prender a leer, es un programa que a su vez permitió que el estudiante se encuentre motivado y tenga esas ganas de aprender simplemente jugando ya sea de forma individual o de forma grupal.

Dicho programa fue elaborado por el investigador, tomando como referencia el bingo tradicional y la sopa de letras.

El trabajo está conformado por 5 capítulos que están distribuidos de la siguiente manera:

CAPITULO I: Se presenta el planteamiento del problema, formulación de los problemas su objetivos generales y específicos, su justificación su limitación y viabilidad.

CAPITULO II: Se presenta el marco teórico, los antecedentes de la investigación, definición de términos básicos, hipótesis y variables.

CAPÍTULO III: se encuentra el método y diseño, tipo y nivel de

investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos de investigación.

CAPÍTULO V: se detalla el tratamiento estadístico e interpretación, contrastación y los resultados.

CAPÍTULO V: se presenta la discusión de los resultados, las conclusiones y sugerencias. Y por último anexos que sustentan el presente estudio.

ANEXOS: Matriz de consistencia, actividades de aprendizaje, fotos, nominas, etc.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DE PROBLEMA

1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Lee diversos tipos de textos escritos, no se trata de leer por leer si no de comprender el mensaje que nos está brindando investigaciones sobre las dificultades al momento de leer de los niños está centrada en las dificultades de decodificación y las dificultades de comprensión siempre han sido menos estudiadas y una de ellas podría ser los problemas emocionales que también tienen gran impacto en los estudiantes (Lucena, 2022).

Según Lucena los mayores problemas que puedan existir en la lectura es la decodificación y la comprensión de textos y también ciertos problemas emocionales que puedan tener los estudiantes. Desde mi punto de vista estas dificultades afectan en el rendimiento académico general del estudiante y no solo en área de comunicación.

Para la organización cooperación y el desarrollo económico la lectura fue el tema principal evaluado por PISA. La evaluación de lectura se entregó a la mayoría de los 81 países y economías que participaron. La prueba tenía como objetivo evaluar la competencia lectora (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico [OECD], 2022).

Alrededor del 73,8% de los estudiantes alcanzó al menos el nivel 2 de competencia en lectura y un 26.2% de los estudiantes, obtuvieron los mejores resultados en lectura, lo que significa que alcanzaron el nivel 5 o 6 en la prueba de lectura resultados que vienen a ser de países Latino Americanos (OECD, 2022)

A nivel nacional en el año 2022 se realizó la Evaluación Muestral (EM), se evaluó a los alumnos de 4° grado de primaria, siendo estos los resultados en el área de comunicación.

El 7,3 % de los alumnos se encuentra en previo inicio, el 27,8 % se encuentra en inicio, el 34,8 % en se encuentra en proceso y el 30,0% se

encuentra en el nivel satisfactorio (Ministerio de Educación [MINEDU], 2022) A diferencia de los resultados de años anteriores se podría decir que a nivel nacional se ha ido mejorando de a pocos en el desarrollo de esta competencia.

A nivel regional en el año 2022 Huánuco obtuvo los siguientes resultados de las Evaluaciones Muestrales (EM), en el área de comunicación los alumnos de 4to. grado de primaria obtuvieron los siguientes resultados. El 9,9 % de los alumnos se encuentra en e inicio, 63.0 % se encuentra en proceso, el 27,1 % se encuentra en satisfactorio (MINEDU, 2022) Si bien es cierto a nivel regional tenemos mucho que mejorar en el desarrollo de la competencia hay mejoras con diferencia a años anteriores.

En la Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez se encontraron deficiencias en el área de comunicación. Caracterizándose esta principal dificultad en los estudiantes que no pueden obtener información implícita y explícita acerca de un texto escrito, a su vez presenta déficit para interpretar e inferir información del texto escrito, no son capaces de desarrollar la capacidad de reflexionar y el contenido de un texto.

Estas deficiencias podrían deberse, en función a lo que establece el proyecto educativo institucional del colegio donde realizamos la investigación, al poco uso de los recursos didácticos con materiales concretos, un alto porcentaje de estudiantes que proviene de hogares disfuncionales, la persistencia de estilos de enseñanza tradicional, la falta de hábitos de lectura y la mala relación maestro-alumno. (PEI Intuición Educativa Rene Guardián Ramírez, 2023) La causa del fracaso de la comprensión lectora no se remonta al problema de la decodificación. Las fallas en la comprensión de lectura pueden ser causadas por muchos otros factores, incluida la confusión sobre los requisitos de la tarea y la posesión inadecuada. Inadecuado manejo de conocimientos previos y/o estratégicos, comprensión o problemas en el ámbito afectivo y afectivo (Lucena, 2012).

Si no se soluciona el problema tendrían como consecuencias, la repitencia de los estudiantes, la disconformidad de los padres de familia con la educación de sus hijos y el bajo rendimiento en las demás áreas y el

desarrollo de competencias comunicativas superiores.

Como alternativa de solución es viable el uso del programa didáctico (El bingo de palabras) por medio de este juego didáctico se ayudará a reconocer las letras y posteriormente a prender a leer, es un juego que a su vez permitirá que el estudiante se encuentre motivado y tenga esas ganas de aprender simplemente jugando ya sea de forma individual o de forma grupal. Dicho programa consiste en que docente mostrara una caja donde se encontraran un montón de palabras donde se sacara aleatoriamente y el estudiante tendrá que ir reconociendo de acuerdo a la lectura que se haya tratado las palabras se sacaran formas de tiras y los estudiantes la tienen que reconocer en una ficha que se les hará entrega de manera personal.

1.2. FORMULACIÓN DE PROBLEMA

1.2.1. PROBLEMA GENERAL

¿Cómo influye el programa bingo de palabras para mejorar la lectura de diversos textos escritos de los estudiantes de 4° grado de primaria de la Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2023?

1.2.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS

¿Cuál es el nivel de lectura de diversos tipos de textos escritos de los estudiantes de 4° grado de primaria de la Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2023?

¿De qué manera el programa bingo de palabras mejora la obtención de la información de los textos escritos en los estudiantes de 4° grado de primaria de la Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2023?

¿De qué manera el programa bingo de palabras mejora la interpretación sobre la información del texto escritos en los estudiantes de 4° grado de primaria en la Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2023?

¿De qué manera el programa bingo de palabras mejora la reflexión y evaluación de la forma, el contenido y contexto del texto escritos en los estudiantes de 4° grado de primaria en la Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez - Amarilis – 2023?

¿Cuál es el nivel de lectura de diversos tipos de textos escritos de los estudiantes de 4° grado de primaria la Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2023 después de la aplicación del programa el Bingo de palabras?

1.3. OBJETIVOS

1.3.1. OBJETIVO GENERAL

Determinar la influencia del programa el bingo de palabras para mejorar la lectura de diversos textos escritos de los estudiantes de 4° grado de primaria de la Institución Nro. 32925 Educativa Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2023.

1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Conocer el nivel de lectura de diversos tipos de textos escritos de los estudiantes de 4° grado de primaria de la Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2023.

Aplicar el programa bingo de palabras para mejorar obtención de la información de los textos escritos en los estudiantes de 4° grado de primaria de la Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2023.

Aplicar el programa bingo de palabras para mejorar la interpretación sobre la información del texto escritos en los estudiantes de 4° grado de primaria en la Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2023.

Aplicar el programa bingo de palabras para mejorar la reflexión y evaluación de la forma, el contenido y contexto del texto escritos en los

estudiantes de 4° grado de primaria en la Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez - Amarilis – 2023.

Evaluar el nivel de lectura de diversos tipos de textos escritos de los estudiantes de 4° grado de primaria la Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2023 después de la aplicación del programa el Bingo de palabras.

1.4. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

El presente trabajo de investigación se justifica debido a que:

La presente investigación se realizó por que se han identificado problemas para leer diversos tipos de textos escritos de los estudiantes del grado de primaria de la I. E Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez esto visto en el PEI de la Institución Educativa. Al conocer un poco más del problema, planteamos estrategias que nos ayudaran en la erradicación de este problema.

Esta investigación permitió conocer la relación entre el nivel de lectura y de decodificación que presentan los estudiantes de cuarto grado, a la vez comparar los resultados de las secciones A, B y C, y partir de estos resultados incentivar a los docentes a elaborar programas preventivos y/o de recuperación para que los estudiantes obtengan un mejor nivel de lectura.

También se buscó que los docentes evalúen y reformulen las estrategias metodológicas que se emplean en las aulas de cuarto grado para la adquisición de la decodificación y la comprensión lectora de ser necesario. Por otro lado, se podría crear un taller para compartir las estrategias que favorecen la lectura de diversos tipos de textos escritos.

Los beneficios de esta investigación fueron la busca de estrategias para poder mejorar la lectura y a su vez la comprensión de la misma y a su vez los beneficiarios serán los estudiantes debido a que se aplicara nuevas estrategias en su aprendizaje.

1.4.1. TRASCENDENCIA TEÓRICA

El presente trabajo es presentado y sustentado con información teórica de autores reconocidos, lo que dará credibilidad a la investigación actual, la cual se basaron en los métodos actuales utilizados en la enseñanza, así como en el desarrollo de habilidades y logros que son importantes. Como estudiantes, estos conceptos ayudarán a que nuestra investigación sea más confiable y consistente. De la misma manera se aplicará métodos y técnicas científicas.

1.4.2. TRASCENDENCIA ACADÉMICA

La investigación que se realizó será de mucha ayuda para todos los estudiantes no solo de la población y muestra investigada sino también para todos los estudiantes que puedan estar con estos mismos problemas, debido a que se ha hecho una investigación del cuales son las causa y consecuencias de dicho problema, esto permitirá tomar conciencia a los docentes para no solo mejorar en las estrategias para contrarrestar el problema si no también investigar un poco más y crear nuevos métodos para poder mejorar ante dicha situación.

1.4.3. TRASCENDÍA PRACTICA

Toda la información obtenida nos ayudará a comprender los problemas de los estudiantes y también a plantear posibles soluciones a los problemas estudiados en el futuro.

Este trabajo se basa en que se informará sobre el desarrollo de las habilidades lectoras de diversos tipos de textos escritos, de modo que a futuro se puedan utilizar métodos y estrategias para promover el desarrollo de estas habilidades. Al mismo tiempo, este estudio beneficiará a los docentes porque obtendrán información sobre el problema para que puedan comprender mejor la situación y así considerar mejores estrategias para resolver el problema.

1.5. LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN

Una de las barreras que se me presento en mi investigación fue cuando se realizó el diagnóstico de la investigación, fue conseguir los documentos como el PEI de la Institución Educativa donde se realizó la investigación por la desconfianza del director de la Institución Educativa donde estoy realizando mi investigación para que me pueda brindar todos los documentos para poder realizar el diagnostico.

Otra de las limitaciones con las que me encontré fue que no hay trabajos netamente que abarquen lee diversos tipos de textos escritos, si bien es cierto hay trabajos de comprensión de textos sin embargo estos no abarcan en su totalidad la lectura de diversos textos escritos.

Estas limitaciones traerán consigo repercusiones en el desarrollo de la investigación, cuáles podrían ser que al momento de recoger los datos estos no vayan a ser precisos o exactos ya que lo datos no son los actualizados.

1.6. VIABILIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación fue viable debido a que los gastos económicos para realizar este son accesibles para el investigador, también por el apoyo de los docentes de investigación y la facilidad que nos brinda la institución educativa para realizar nuestra investigación.

Los materiales que voy a utilizar en la investigación son algo simple de aplicar y están económicamente a mi alcance, otra de las razones por la cual creo mi proyecto es viable debido a que el centro donde voy a realizar mi investigación se encuentra en mí mismo distrito y eso facilitara tanto en el tiempo para realizar mi investigación.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN

2.1.1. ANTECEDENTES INTERNACIONAL

Macias (2024), presenta el trabajo titulado Fomento a la lectura y comportamiento lector en estudiantes de nivel primario, para optar el título de maestría en investigación primaria en la Universidad Veracruzana – México , teniendo como objetivo Identificar y analizar la relación entre algunas manifestaciones del comportamiento lector del alumnado de primaria y las actividades de fomento a la lectura generadas en la escuela, tomando un tipo de investigación de tipo mixta con el enfoque cualitativo y cuantitativo , la población muestral la conforman 104 estudiantes de diferentes Instituciones Educativas , haciendo usos del instrumento de una lista de observación y técnica de entrevista ,llegando a la conclusión de que se con este trabajo se ha querido poner sobre la mesa el tema del FL desde una mirada amplia y crítica que detone discusión y cuestionamientos sobre las acciones realizadas en el entorno escolar pero también apuntando a que se impulse la creación de bibliotecas como recursos importantes y tan necesarios en el sistema educativo. De igual manera se buscó dar relevancia a la figura del maestro bibliotecario y destacar la necesidad de que ese lugar sea ocupado por profesionales que cumplan un perfil adecuado para que su labor genere resultados favorables para consolidar el hábito de lectura entre las personas.

Bechara (2022), presenta el trabajo titulado Fortalecimiento de la comprensión lectora en el nivel inferencial a través de cuentos afrocolombianos en estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa Antonio Anglés, Sede La Soledad, Río Quito – Chocó Para obtener el título de maestría en Educación en la Universidad de Medellín - Colombia, teniendo como objetivo, fortalecer la comprensión lectora en

el nivel inferencial a través de cuentos populares afrocolombianos mediante la implementación de una secuencia didáctica en los estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa Antonio Anglés del municipio de Río Quito, Chocó, sede la Soledad en el año 2022 , tomando un tipo de investigación acción educativa enfoque cualitativo, la población muestral se encuentra conformada por la población estudiantil de grado quinto de la Institución Educativa Antonio Anglés sede la Soledad del Municipio de Río Quito – Chocó, que cuenta con un total de 10 estudiantes entre los 10 y 12 años , haciendo uso de la técnica de la observación y de los instrumentos de la evaluación , llegando a la conclusión de que se destaca la relación entre la comprensión lectora y el uso de diversidad de estrategias didácticas que mejoran significativamente esta competencia. Se reitera la relevancia de trabajar desde la educación inicial, con múltiples actividades que resulten significativas y amenas para los estudiantes. De igual forma, esta investigación resalta la importancia de considerar los ritmos de aprendizaje, las condiciones de desarrollo, y la influencia tanto del contexto social y familiar en la apropiación de conocimiento.

Batero (2022), presenta el trabajo titulado fortalecimiento del hábito lector en los estudiantes del grado quinto de la institución educativa dorada, sede francisco de paula Santander en la dorada - caldas para obtener el título de maestría en pedagogía en la Universidad Católica de Manizales - Colombia , teniendo como objetivo fortalecer el hábito lector, en los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa Dorada, sede Francisco de Paula Santander del municipio de la Dorada – Caldas, tomando un tipo de investigación interpretativo y enfoque cualitativo , tomando como población el grupo de análisis focalizado para realizar la presente investigación, se han identificado situaciones de desmotivación y falta de interés por la lectura en horas de clase o en sus ratos libres desde el hogar, esta situación repercute negativamente en el rendimiento académico de los estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa Dorada. La muestra fue escogida por bajo rendimiento académico y desmotivación hacia la práctica de la lectura,

esfuerzo que demuestran al realizar lectura dentro y fuera del aula , haciendo uso del instrumento de prueba de diagnóstico , llegando a la siguiente conclusión : A partir de diferentes actividades que componen la estrategia pedagógica, se identifica el cuento como un mecanismo que facilita un aprendizaje significativo a través de su lectura y escritura, además por su carácter pedagógico es un recurso con un alto nivel educativo, en la medida en que desarrollan las habilidades comunicativas para leer y escribir se están brindando espacios para producir cuentos, dejando de lado la apatía a escribir antes existente. En la presente investigación, se desarrolla a través de la lectura y producción de cuentos una competencia literaria y comunicativa en los estudiantes, pues en la medida en que se crean.

2.1.2. ANTECEDENTES NACIONALES

Pasco (2022), presenta el trabajo titulado la comprensión de textos en los alumnos del 4° grado de primaria Institución Educativa César Vallejo Yauya, Ancash-2022 para obtener el título de maestro en Educación primaria – instituto de educación superior pedagógico privado Don Bosco– Perú, teniendo como objetivo determinar el nivel de comprensión de textos en los alumnos del 4° grado de primaria Institución Educativa César Vallejo de Yauya, Áncash-2022 , tomando un tipo de investigación básico de nivel descriptivo y de diseño no experimental, la población consta de 17 estudiantes que conformada por los estudiantes del 4° grado de primaria Institución Educativa César Vallejo de Yauya, Áncash-2022. , haciendo uso del instrumento de las pruebas pedagógicas y la técnica de la encuesta, llegando a la siguiente conclusión : Al finalizar este proyecto de investigación sobre El nivel de la comprensión de textos en los alumnos del 4° grado de primaria se llegó a las siguientes conclusiones: Primero. En relación a la variable el nivel de la comprensión de textos en los alumnos del 4° grado de primaria de la I.E César Vallejo de Yauya. El 0%de los estudiantes se encuentran en el nivel destacado; el 29% se ubica en el nivel previsto; el 12%, en proceso; y el 59%, en el nivel inicio; es decir, que los estudiantes de dicho grado tienen una deficiencia en la comprensión de texto. Urge

la necesidad de incorporar estrategias aptas para el desarrollo de la dicha variable.

Soncco (2022), presenta el trabajo titulado Comprensión lectora y actitudes hacia la lectura en estudiantes de cuarto a sexto grado de primaria de la Asociación Educativa Adventista Sur Oriental del Perú, 2020 para obtener el título de maestro – Universidad Peruana Unión – Perú , teniendo como objetivo Determinar en qué medida la comprensión lectora se relaciona con las actitudes hacia la lectura en estudiantes de cuarto a sexto grado de primaria de la Asociación Educativa Adventista Sur Oriental del Perú, 2020, tomando un tipo de investigación correlacional de enfoque cuantitativo y de diseño transversal , la población consta La población de estudio estuvo conformada por 408 estudiantes de cuarto a sexto grado de primaria de la Asociación Educativa Adventista Sur Oriental del Perú, haciendo uso de la técnica de la encuesta y del instrumento Pruebas de comprensión lectora ACL, llegando a la conclusión este trabajo tuvo como objetivo general determinar en qué medida la comprensión lectora se relaciona con las actitudes hacia la lectura en estudiantes de cuarto a sexto grado de primaria de la Asociación Educativa Adventista Sur Oriental del Perú. Las evidencias encontradas muestran que la comprensión lectora se relaciona significativamente en una baja magnitud con las actitudes hacia la lectura en este grupo de estudiantes. En consecuencia, en algún grado, se confirma que las actitudes influyen en el nivel de comprensión de lectura de los estudiantes en la educación básica. En relación con los objetivos específicos y con las hipótesis de estudio se ha llegado a las siguientes conclusiones.

Carbajal (2024), presenta el trabajo titulado Desarrollo de la competencia lectora mediante el uso del cuento en los estudiantes de la I.E. N° 20359 Reyna de la Paz-Végueta, 2023 , para optar el grado de licenciado en educación primaria, Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión – Huacho – Perú, teniendo como objetivo determinar cómo se relaciona la competencia lectora mediante el uso del cuento en los estudiantes de la I.E. N° 20359 Reyna de la Paz-Végueta 2023. ,

tomando como tipo de investigación no experimental y enfoque correlacional , la población consta de 75 estudiantes de segundo grado siendo estos los mismo tomados en cuenta para la muestra, utilizando el instrumento encuesta y técnica de la observación, llegando a la siguiente conclusión : Se confirmó que la competencia lectora se relaciona significativamente mediante el uso del cuento en los estudiantes de la I.E. N° 20359 “Reyna de la Paz”, destacando la importancia de aprovechar el potencial didáctico y educativo de los cuentos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Asimismo, respaldan la implementación de estrategias de lectura basadas en la narrativa y subrayan la necesidad de promover la diversidad y la creatividad en las actividades de lectura para potenciar el desarrollo integral de habilidades lectoras en los estudiantes. La comprensión literal se relaciona significativamente mediante el uso del cuento en los estudiantes de la I.E. N° 20359 Reyna de la Paz, lo que indica que los cuentos son herramientas efectivas para ayudar a los alumnos a comprender la información explícita y superficial presente en los textos, lo cual es fundamental para su desarrollo académico y su capacidad de comprensión.

2.1.3. ANTECEDENTES LOCALES

Tarazona (2022), presenta el trabajo Los cuentos dramatizados para mejorar la comprensión de textos en los estudiantes del segundo grado de primaria de la Institución Educativa N° 32262 “Leoncio Prado Gutiérrez” Tingo María - 2022, para optar el título profesional de licenciado en Educación Básica: Inicial y Primaria, Universidad De Huánuco – Perú, teniendo como objetivo , determinar el nivel de efectividad de los cuentos dramatizados en la mejora de la comprensión de textos en los estudiantes del 2do grado de la Institución Educativa N.º 32262 “Leoncio Prado Gutiérrez”, Tingo María – 2022, tomando un tipo de investigación aplicada de enfoque cuantitativo de diseño cuasi – experimental , tomando como población de 121 estudiantes, estando constituido por los estudiantes del 2do grado de la Institución Educativa N° 32262 “Leoncio Prado Gutiérrez”, Tingo María, 2022 , teniendo como

muestra 60 estudiante del 2do grado de primaria, utilizando la técnica de la encuesta y el instrumento de cuestionario, llegando a la conclusión Se determinó la efectividad de los cuentos dramatizados en la mejora de la comprensión de textos en los estudiantes del 2do grado de la Institución Educativa N.º 32262 “Leoncio Prado Gutiérrez”, Tingo María – 2022. De lo descrito se evidencia en la tabla 8 y su respectiva figura donde los resultados de la pretest y posttest del grupo experimental considerando el criterio calificativo de “AD” de los 30 estudiantes evaluados en la pretest se logró el criterio calificativo de “AD” en un 10.5% pero con la aplicación de las 20 sesiones de aprendizaje, aplicando la técnica de enseñanza de los cuentos dramatizados, en la posttest se logró el 73.2% de estudiantes que comprenden textos escritos en sus tres niveles (obtiene información del texto, infiere e interpreta formación del texto y evalúa y reflexiona sobre el contenido del texto) de manera que el nivel de significancia alcanzó el 62.7% demostrándose objetivamente que los cuentos dramatizados mejora la comprensión de textos escritos en los estudiantes del segundo grado del nivel primario.

Zevallos (2022), presenta el trabajo titulado Comprensión lectora y rendimiento académico de los alumnos del segundo grado de la Institución Educativa José Antonio Encinas de Bellavista – Huánuco. Para obtener el título de licenciada en Educación en la Universidad Nacional Hermilo Valdizán, Huánuco - Perú, teniendo como objetivo, analizar si el nivel de Comprensión Lectora se relaciona significativamente con el rendimiento académico de los alumnos del segundo grado de la I.E. José Antonio Encinas de Bellavista, Huánuco, tomando una investigación de nivel explicativo , de tipo descriptivo correlacional y diseño transeccional correlacional , la población cuenta con los 8 alumnos del segundo grado de la Institución Educativa José Antonio Encinas de Bellavista- Huánuco y la muestra está representada por el 100 % de la población equivalente a 08 estudiantes del segundo grado, haciendo uso de la técnica de la observación y utilizando el instrumento lista de cotejo , llegando a la conclusión Se ha constatado que existe una correlación muy alta positiva entre la comprensión lectora

y el rendimiento académico en los alumnos del segundo grado de la I.E. José Antonio Encinas de Bellavista, Huánuco; porque al realizar la prueba estadística se ha obtenido el coeficiente de correlación de Rho Spearman de 0,852 a un nivel de 99% de confianza (Tabla 13); esto indica que si hay a una buena comprensión lectora le corresponde un buen rendimiento académico o si hay una deficiente comprensión lectora le corresponde un deficiente rendimiento académico de los estudiantes.

Villanueva (2023), presenta el trabajo titulado el cuento como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del 6to grado de primaria de la Institución Educativa Emblemática Juan José Crespo y Castillo, Ambo, Huánuco, 2023. Para obtener el título de licenciada en Educación Inicial Primaria en la Universidad Católica de los Ángeles de Chimbote – Perú, teniendo como objetivo determinar en qué medida el cuento como estrategia didáctica mejora la comprensión lectora en los estudiantes del 6to grado de primaria de la Institución Educativa Emblemática Juan José Crespo y Castillo, Ambo, Huánuco, 2023, tomando un tipo de investigación aplicado de nivel explicativo y diseño pre experimental, la población del presente trabajo de investigación estuvo conformada por estuvo conformado por los estudiantes del 6to grado de primaria de la Institución Educativa Emblemática Juan José Crespo y Castillo, y la muestra conformado por el 6to grado “B” de la I.E.E. Juan José Crespo y Castillo ,llegando a la conclusión En este trabajo se determinó que el cuento como estrategia didáctica mejora la comprensión lectora en los estudiantes del 6to grado de primaria de la Institución Educativa Emblemática Juan José Crespo y Castillo, Ambo, Huánuco, 2023. Por cuanto, desarrollaron la capacidad de imaginar, expresar y comprender los textos leídos, siendo los niveles, literal, inferencial y criterial, por ello los estudiantes lograron desarrollar su aprendizaje en cuanto a la variable comprensión lectora.

2.2. BASES TEÓRICAS

2.2.1. TEORÍAS PEDAGÓGICAS

2.2.1.1. LA TEORÍA SOCIOCULTURAL DE LEV VYGOTSKY

Según Vygotsky (1934), se centra en la importancia del entorno social de los individuos, así como del lenguaje y la colaboración mutua para la adquisición y transmisión de cultura.

Sustenta que la teoría sociocultural se centra no sólo en cómo los adultos y los compañeros influyen en el aprendizaje individual, sino también en cómo las creencias y actitudes culturales influyen en cómo se desarrollan la enseñanza y el aprendizaje.

Asimismo, señala que el pensamiento y el lenguaje son sistemas separados inicialmente desde el comienzo de la vida, la fusión se produce alrededor de los tres años de edad, con la producción de pensamiento verbal (lenguaje interior).

Y como consecuencia el desarrollo cognitivo resulta de una interiorización del lenguaje.

Además, creía que el lenguaje se desarrolla a partir de las interacciones sociales, para fines de comunicación, él considera el lenguaje es la mayor herramienta del hombre, un medio para comunicarse con el mundo exterior. Por lo tanto, el lenguaje juega un papel crítico en dos aspectos esenciales del desarrollo cognitivo:

1. Es el principal medio por el cual los adultos le transmiten información a los niños.
2. El lenguaje en sí mismo se convierte en una herramienta muy poderosa de adaptación intelectual.

Para Vygotsky (1934) distingue entre tres formas de lenguaje:

- **El habla social** que se encuentra la comunicación externa se

utiliza para hablar con otras personas, normalmente se presenta ya a la edad de dos años.

- **Habla privada**, la cual se manifiesta a la edad de tres años, es un habla que se dirige a sí mismo y tiene una función intelectual.
- **Habla privada internalizada**, la cual carece de audibilidad, ya que toma la forma de una función de auto - regulación y se transforma en un habla interna silenciosa, típica de la edad de siete años.

También apoya la premisa de la zona de desarrollo próximo, es decir, la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la resolución independiente de problemas y el nivel potencial de desarrollo determinado por la guía de un adulto o la resolución cooperativa de problemas con adultos.

Sugiere que los profesores pueden utilizar ejercicios de aprendizaje cooperativo donde los niños menos competentes pueden desarrollar habilidades con la ayuda de sus compañeros más hábiles, empleando el concepto de zona de desarrollo próximo.

Como investigador se ha tomado en cuenta la teoría socio cultural porque en ella no explica y nos dice la importancia del lenguaje para adquirir conocimiento a lo largo de la vida del ser humano, a mi parecer para tener un buen lenguaje un factor muy importante es la lectura el saber leer y por medio de ello también se adquieren conocimientos y luego poder transmitirlos por medio del lenguaje.

Hablando desde un punto de vista más profundo en la educación en cuanto a lectura Vygotsky no dice que al estudiante se le debe enseñar a partir de los conocimientos que ya sabe, el docente debe ponerse en lugar del estudiante.

2.2.1.2. TEORÍA CONSTRUCTIVISTA DE MARIO CARRETERO

Elabora una definición de constructivismo aplicado al campo de la educación, sin olvidar elementos importantes: primero Piaget con sus estudios sobre las etapas del desarrollo cognitivo en el niño, en segundo lugar, Vygotsky con su discusión sobre el aprendizaje como construcción social, y luego Ausubel con sus investigaciones sobre la importancia de los conocimientos previos y la comprensión como fundamento del aprendizaje (Carretero, 2009).

El conocimiento que se transmite en cualquier situación de aprendizaje debe estar estructurado no solo en sí mismo, sino con respecto al conocimiento que ya posee el estudiante. Se insiste mucho en como la capacidad cognitiva de los estudiantes cambia con la edad y cómo esos cambios implican la utilización de esquemas y estructuras de conocimiento diferentes. Sin embargo, también existen aspectos relativos al funcionamiento cognitivo de la persona, es decir, en cualquier ámbito educativo es preciso tener en cuenta lo que el estudiante ya sabe sobre lo que se va enseñar, puesto que el nuevo conocimiento se asentará sobre el viejo (Carretero, 2009).

Carretero menciona la correcta utilización de conceptos y teorías psicológicas en los procesos de reforma educativa, el uso adecuado del currículo, es decir, los elementos que se deben tomar en cuenta a la hora de elaborar y concretar una serie de actividades y elementos que el individuo debe aprender (Carretero, 2009).

Estos principios tienen como base fundamental el conocimiento y la importancia del proceso de transformación educativa y donde te encuentres es importante que esta renovación esta explícita en principios generales que dan fundamento a lo que se denomina fueye psicología del currículo y son:

- i. Partir del nivel de desarrollo del alumno.

- ii. Asegurar la construcción de aprendizajes significativos.
- iii. Posibilitar que los alumnos realicen aprendizajes significativos por sí solos.
- iv. Procurar que los alumnos modifiquen sus esquemas de conocimiento.
- v. Establecer relaciones ricas entre el nuevo conocimiento y los esquemas de conocimiento ya existentes. (Carretero, 2009)

Si bien es cierto Carretero se apoya en diferentes teorías, tiene aportes muy importantes es por ello que tome su teoría para que sustente mi variable, Carretero nos dice que el docente debe enseñar al alumno a partir del desarrollo que este va teniendo y otro aspecto muy importante del cual nos habla del aspecto emocional que el docente debe ganarse la confianza del estudiante, ya que es muy importante también para la enseñanza.

2.2.1.3. TEORÍA DE SOLÉ

Enseñar a leer por sí solo no es fácil. La lectura es un proceso complejo que requiere intervenciones antes, durante y después de la lectura. Y piense también en la relación entre lectura, comprensión y relaciones (Solé, 2009).

Comprender textos escritos utilizando la teoría de Solé lectura con los tres procesos de lectura en este momento estamos antes del texto.

- 1. ANTES:** Se prepara al lector emocionalmente y se activan sus conocimientos previos lo que permite establecer lo esperamos descubrir de esa lectura.
- 2. DURANTE:** Se decodifica y comprende el contenido, fomentando la interacción individual y colectiva y el análisis crítico.

- 3. DESPUÉS:** Se promueve la reflexión y la integración del conocimiento aprendido, permitiendo a los lectores consolidar lo aprendido y conectarlo con su sistema cognitivo personal

2.2.2. EL PROGRAMA BINGO DE PALABRAS

Este programa que presento consta con una cantidad de actividades que son: Aprender a reconocer las letras, formar palabras, formar oraciones, reconocer el título de una lectura, responder preguntas de la lectura, reconocer personajes del texto, reconocer el mensaje del texto. Ya que para comprender e inferir textos escritos lo principal es aprender a leer. La lectura es una gran fuente de enriquecimiento del lenguaje, porque con ella se crean significado y significado no sólo a partir de palabras, frases y oraciones, sino que la lectura va más allá de la comprensión del entorno sociocultural.

El programa se evidencia que para comprender e inferir en necesario que se aprenda a leer de una forma correcta, para posteriormente no recurrir al memorismo si no a la capacidad de comprender los textos de forma implícita. Durante el desarrollo del programa se realizarán sesiones con actividades que buscan el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna, además promover el desarrollo las diferentes capacidades que exige la competencia y así prepararlo también para un para una correcta redacción o producción de textos.

2.2.2.1. FUNDAMENTACIÓN DEL PROGRAMA BINGO DE PALABRAS

El programa Bingo Consideramos un conjunto de actividades creadas con el objetivo de potenciar y desarrollar las habilidades lectoras de los estudiantes a través de diversos procesos. El programa se organizará a través de sesiones de aprendizaje con sus respectivas herramientas de evaluación, donde el nivel de lectura está determinado por las competencias curriculares.

El bingo de palabras es un recurso útil y adecuado para las aulas e intervención psicopedagógica. Además, un aspecto fundamental de esta adaptación del clásico bingo, es su gradualidad. Es decir, el bingo de palabras se puede graduar el nivel de dificultad de acuerdo a la realidad en la que se encuentran los estudiantes y el nivel académico en el que se encuentran.

2.2.2.2. CARACTERÍSTICAS DEL PROGRAMA BINGO DE PALABRAS

Con la aplicación del programa el programa BINGO Proponemos estrategias metodológicas de la lectura como: Reconocer las letras, reconocer palabras, reconocer títulos de la lectura, reconocer personajes de la lectura y posteriormente explicar el contenido del texto. con la finalidad de desarrollar adecuadamente las competencias y capacidades que abarca la lectura en el área de comunicación en los estudiantes de primaria, tal como propone el ministerio de educación.

En última instancia, el programa BINGO DE PALABRAS incluirá aproximadamente 20 actividades de aprendizaje predefinidas. Obtención de información de un texto escrito, la medida en que se infiere e interpreta la información, la declaración de valor y su evaluación en términos de forma, contenido y contexto.

2.2.2.3. ESTRUCTURA DEL PROGRAMA BINGO DE PALABRAS

Esos diferentes niveles, o grados de dificultad, se pueden presentar de la siguiente manera:

- ❖ Bingo de letras.
- ❖ Bingo de sílabas.
- ❖ Bingo de palabras.

❖ Bingo de palabras e imágenes.

Si nos fijamos, la estructura presentada va acorde al nivel de aprendizaje de los menores. Y, sobre todo, de ese aprendizaje del proceso lectoescritura. Partiendo de la conciencia fonológica de las letras y que poco a poco se va intensificando con sílabas y palabras.

2.2.2.4. PARTES DEL PROGRAMA BINGO DE PALABRAS

a) Antes de la lectura

Se les presentara a los estudiantes el PROGRAMA BINGO DE PALABRAS y se les explicara paso a paso en que consiste y cuáles son sus funciones.

b) Durante la lectura

Durante la lectura haremos uso del PROGRAMA BINGO DE PALABRAS empezaremos desde lo más sencillos que será:

- Reconocer las letras.
- Reconocer palabras.
- Leer letras y palabras.
- Y así sucesivamente ir aumentando la complejidad.

c) Después de la lectura

Al finalizar preguntaremos a los estudiantes si el PROGRAMA BINGO DE PALABRAS les fue de ayuda para la lectura que realizaron, que cosas se les dificultó.

2.2.3. LECTURA DE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS

Los estudiantes interactúan de manera flexible entre el lector, el texto y el contexto social y cultural presentado en el texto. Es un proceso de creación activa de significado en el que el alumno comprende los

mensajes contenidos en el texto y, por lo tanto, interpreta e interpreta lo que se lee.

Para crear significado en los textos leídos, la lectura debe verse como una práctica social entre diferentes grupos o comunidades de lectores. A través de una lectura atractiva, los estudiantes contribuyen a su crecimiento personal y al de sus comunidades, y comprenden e interactúan con contextos sociales y culturales distintos al suyo. Esto significa ser consciente de la diversidad de propósitos de la lectura, su aplicación en diferentes áreas de la vida, el papel de la experiencia literaria en la formación de lectores y relaciones, y la formación de relaciones intertextuales entre documentos. Esto es fundamental en un mundo donde las nuevas tecnologías y multimedia han cambiado el modo de lectura (MINEDU, 2016).

Para Soles (2012) La actividad de la lectura implica comprender y decodificar, a través de la visión, el significado sonoro de un conjunto de símbolos escritos, ya sea internamente (en silencio) o externamente (en voz audible). El proceso consiste en comprender el lenguaje escrito. En la comprensión de un texto participan tanto el contenido del texto como su forma, así como el lector, incluyendo sus expectativas y conocimientos previos.

Freire (1984) Se nos indica que la lectura implica más que simplemente entender lo que se lee, también busca conectar la vida escolar con la diaria a través de una visión crítica del entorno, en conjunto con la interpretación y la reescritura, formando elementos esenciales y definitorios que dan estructura y significado a la lectura.

2.2.3.1. COMPETENCIA LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO

Implica una interacción activa entre el lector, el texto y el contexto social y cultural que rodea cada lectura. El estudiante, en este caso, se encuentra en el proceso de generación de significado, ya que no solo podrá entender o descifrar la información presente en los textos que lee, sino también interpretarlos y situarlos en su contexto adecuado (MINEDU, 2016).

2.2.3.2. CAPACIDADES DE LA LECTURA DE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO

- Obtiene información del texto escrito

El estudiante localiza y selecciona información explícita en textos escritos con un propósito específico (MINEDU, 2016).

- Infiere e interpreta información del texto escrito

Los alumnos podrán entender el texto. Realiza esto extrayendo inferencias al establecer diferentes relaciones entre la información explícita e implícita para deducir nueva información y completar los espacios vacíos en el texto. Basándose en estas conclusiones, los alumnos interpretan combinando datos explícitos e implícitos, junto con fuentes textuales, con el fin de desarrollar una comprensión profunda y completa del texto, a la vez que buscan solucionar el problema. Disfruta del objetivo, la utilización estética del lenguaje, la intención del escritor, la ideología del escrito, además de su conexión con el entorno social y cultural tanto del lector como del texto (MINEDU, 2016).

- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito

Los procesos de razonamiento y evaluación están relacionados porque ambos asumen que los estudiantes se alejan de textos escritos de diferentes tiempos y lugares, y se presentan a través de diferentes medios y formatos. La reflexión implica la comparación y el contraste de los aspectos formales y de contenido de un texto con la experiencia del lector, el conocimiento formal y diversas fuentes de información. La evaluación consiste en examinar y valorar textos escritos con el fin de formar opiniones personales o para evaluar de manera crítica los aspectos formales, estéticos, de contenido e ideológicos de un texto considerando la autoría del escritor, el lenguaje utilizado, las interacciones con otros textos y los contextos sociales y culturales de los lectores (MINEDU, 2016).

2.2.3.3. DESEMPEÑOS DE LA LECTURA DE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO

Se obtiene información explícita y relevante que se encuentra en diferentes secciones del texto, identificándola de otras cercanas y similares en distintos tipos de textos que contienen elementos complejos en su estructura y un vocabulario variado (MINEDU, 2016).

Deduce información previendo lo que el texto va a decir, utilizando señales como subtítulos o índices y comprendiendo rasgos de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras en un contexto específico y frases figuradas, así como las relaciones lógicas (similitudes-diferencias y causa-efecto) y jerárquicas (ideas principales) a partir de la información que está claramente indicada y la que está implícita en el texto (MINEDU, 2016).

Se debe interpretar el significado general del texto, abordando el tema, objetivo, perspectiva, razones de individuos y personajes, similitudes y personificaciones, además de lecciones y principios presentes en el texto, organizando y resumiendo la información (MINEDU, 2016).

Reflexiona los textos que lea, emitiendo su opinión sobre el contenido y explicando el significado de ciertos recursos textuales (como negritas y mayúsculas), basándose en su experiencia y contexto. Justifique sus preferencias al seleccionar o recomendar textos según sus necesidades, intereses y la conexión con otros textos (MINEDU, 2016).

2.2.3.4. TIPOS DE LECTURA

Calderón (2012) en su investigación nos hace mención de que los tipos de lecturas son las siguientes:

Lectura oral. Ciertas situaciones de la vida social exigen este tipo de lectura. En esta, un orador se sitúa como punto de

referencia ante un auditorio o público que lo escucha. Se lee en voz alta para compartir un mensaje de manera colectiva.

Lectura silenciosa. Es aquella que se lleva a cabo en espacios como las bibliotecas. Cada lector se encuentra enfrentado al texto de manera individual, de manera que su lectura no trasciende en ese momento a los demás.

Lectura superficial. También llamada lectura informativa. En esta, el lector solo quiere hacerse una idea general del contenido de una lectura, sin ahondar en los detalles.

Lectura comprensiva. Con la lectura comprensiva se aspira a tener un conocimiento cabal de lo expresado en una lectura. El qué, el cómo, el cuándo, el quién, el dónde y el por qué son preguntas que la atraviesan.

Lectura reflexiva y crítica. En este nivel de lectura, el lector asume una postura o punto de vista sobre lo leído. ¿Se está de acuerdo con las ideas del autor? ¿Por qué? Desde la experiencia personal y los conocimientos previos, ¿qué se podría aportar, reforzar o refutar con base en lo leído?

Lectura recreativa. Es aquella que no se hace por obligación, sino por el goce de leer. Una historia que nos apasiona, un tema que nos interesa, un autor muy apreciado, pueden constituir lecturas recreativas.

2.2.3.5. TÉCNICAS PARA LA LECTURA

a) Técnica de examen y repaso

Esta técnica propuesta por Calderón (2012), precisa que todas las técnicas señalan caminos similares para llegar finalmente a la selección de ideas e interpretación del mensaje. Comprende cuatro etapas que son:

Examinen el libro: Consiste en la observación panorámica del

libro para formarnos una opinión acerca de su contenido y la manera de tratarlo. Esta observación se logra leyendo la introducción o prólogo, el índice general y algunos párrafos de algún tema que conozcamos mejor.

Formular preguntas: Con base en los Índices, subtítulos, epígrafes, etc., la finalidad es comprobar si la lectura responde o no a esas preguntas.

Leer: Se deberá adoptar una posición adecuada. Se podrán subrayar las ideas principales y consultar las palabras de difícil comprensión en el diccionario.

Repasar: Se sugiere que, al terminar cada apartado o unidad, el lector repita con sus propias palabras el contenido. Si lo hace puede estar seguro de que lo ha asimilado.

b) Técnica de la lectura y comprensión

El mismo autor presenta la siguiente técnica Es aquella que en un texto (científico, técnico, escolar, etc.) nos permite captar el contenido de este, es decir, sus enunciados nucleares y sus jerarquías conceptuales.

Etimológicamente Comprensión significa alcanzar o captar algo. Toda lectura en sentido estricto, debiera ser lectura de comprensión, ya que su finalidad es el significado de las palabras que describen los objetos o las ideas. El lector autentico debe ser capaz de traducir a sus términos cotidianos la experiencia que le de la lectura y relatarla en palabras comprensibles para él y para las personas que tengan su mismo nivel. En las obras informativas lo principal es el contenido, en tanto que en las expresivas lo que más importa es la forma.

Pasos de la lectura de comprensión:

1) Realizar una lectura general del texto.

- 2) Localizar e investigar los términos desconocidos.
- 3) Señalar las palabras clave y analizar como se relacionan.
- 4) Enunciar el tema en forma breve, clara y precise.
- 5) Formular preguntas para identificar las ideas principales.
(Calderón, 2012)

2.2.3.6. IMPORTANCIA DE LA LECTURA

Para Freire (1984) La relevancia de leer radica en que no se trata sólo de procesar la información y retenerla, sino de entenderla como una actividad de alimentación, en la que quienes leen y estudian deben realizarla para estar intelectualmente llenos.

2.2.3.7. FACTORES DE LA LECTURA

Según Bofarull (2001) La lectura es una actividad lingüística que depende del dominio de factores volitivos y sociales que adquiere el lector, esos factores son:

a) Factores volitivos

Los factores volitivos se producen cuando el lector, de manera espontánea o por elección propia, se compromete a leer, sin que haya una obligación impuesta o lo haga por interés en obtener algún tipo de recompensa.

b) Factores sociales

En este aspecto, el lector se ve en la obligación de leer, ya sea por sus progenitores, tutores o por individuos cercanos a él, además de con el propósito de llevar a cabo una tarea o actividad académica. La situación no es beneficiosa para el lector, ya que no le permite disfrutar de la lectura ni sentirse libre de hacerlo. Por lo tanto, no podrá determinar los objetivos o conocimientos que desea obtener.

2.2.3.8. MÉTODOS PARA LEER

Según Vega (2003) nos presenta los siguientes métodos para leer:

a) Método Fonético o Fónico

Se considera que fue Blas Pascal el padre de este método; se dice que al preguntarle su Hermana Jacqueline Pascal como se podía facilitar el aprendizaje de la lectoescritura en los niños recomendó. Hacer pronunciar a los niños sólo las vocales y los diptongos, pero no las consonantes, que no debe hacérseles pronunciar si no en las diversas combinaciones que tienen con las mismas vocales o diptongos en la sílaba o en la palabra.

b) Método Silábico

El método silábico se les adjudica a los pedagogos: Federico Gedike (1779) y Samiel Heinicke, el método se define como el proceso mediante el cual se enseña la lectoescritura y consiste en la enseñanza de las vocales. Posteriormente las enseñanzas de las consonantes se van cambiando con las vocales formado sílabas y luego palabras.

c) Método de Palabras Normales

Estos métodos consisten partir de la palabra normal de nominada también generadora o generatriz, la cual se ha previsto antes, luego se presenta una figura que posea la palabra generadora, la palabra generadora se escribe en la pizarra y los alumnos en los cuadernos.

2.3. DEFINICIONES CONCEPTUALES

- a. Programa BINGO DE PALABRAS: Es un programa de actividades y estrategias que permitirán a los estudiantes de primaria desarrollar habilidades de lectura que les permitan comprender información escrita.

- b.** Antes de la lectura: Es la etapa de preparación previa a la lectura, en la que el lector observa el título, las imágenes y activa sus conocimientos previos sobre el tema. Además, formula preguntas y anticipa el contenido del texto para facilitar su comprensión.
- c.** Durante la lectura: Es el proceso en el que el lector interactúa con el texto, prestando atención a la información, subrayando ideas clave y aclarando términos desconocidos.
- d.** Después de la lectura: Es la fase en la que el lector reflexiona sobre lo leído, elabora resúmenes, responde preguntas y expresa su opinión. Además, compara la información con sus conocimientos previos y analiza su aplicación en diferentes contextos.
- e.** Lee diversos tipos de textos escritos: Es el proceso a través el cual las personas interactuamos con el texto, consiste en interpretar los caracteres de un texto escrito y a su vez no solo es decodificar el texto si no también trata de que el lector interactúe con el texto.
- f.** Obtiene información del texto escrito: Es la capacidad que tiene el lector de obtener información del texto escrito que lee mediante el proceso de la lectura a través de la decodificación de los mensajes del texto.
- g.** Interpreta el texto escrito: Es el proceso en el cual el lector va interpretar el texto, es decir ponerse en contexto con lo que el autor describe en el texto, construye el sentido del texto a partir de relacionar información explícita e implícita para deducir una nueva información.
- h.** Reflexiona y evaluar la forma, el contenido y contexto del texto escrito: Es la capacidad que tiene el lector en evaluar y reflexionar acerca del contenido y sobre el contexto de lo que lee en un texto escrito, es la capacidad que tiene cada persona para poder auto evaluarse y aprender de lo que el texto quiere transmitir.

2.4. HIPÓTESIS

2.4.1. HIPÓTESIS GENERAL

HA: La aplicación programa del programa Bingo mejora la lectura de diversos tipos de textos escritos en los estudiantes de 4to grado de primaria de la I. E. Rene Guardián Ramírez – Amarilis -2023.

HO: La aplicación programa del programa Bingo no mejora la lectura de diversos tipos de textos escritos en los estudiantes de 4to grado de primaria de la I. E. Rene Guardián Ramírez – Amarilis -2023.

2.4.2. HIPÓTESIS ESPECIFICA

HA₁: El nivel de lectura de diversos tipos de textos escritos es óptimo en los estudiantes de 4° grado de primaria la Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2023.

HO₁: El nivel de lectura de diversos tipos de textos escritos es deficiente en los estudiantes de 4° grado de primaria la Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2023.

HA₂: El programa Bingo de palabras mejora significativamente la obtención de la información de los textos escritos en los estudiantes de 4° grado de primaria de la Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2023.

HO₂: El programa Bingo de palabras no mejora significativamente la obtención de la información de los textos escritos en los estudiantes de 4° grado de primaria de la Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2023.

HA₃: El programa Bingo de palabras mejora significativamente la interpretación sobre la información del texto escritos en los estudiantes de 4° grado de primaria en la Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2023.

HO₃: El programa Bingo de palabras no mejora significativamente la interpretación sobre la información del texto escritos en los estudiantes de 4° grado de primaria en la Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2023.

HA₄: El programa Bingo de palabras mejora significativamente la reflexión y evaluación de la forma, el contenido y contexto del texto escritos en los estudiantes de 4° grado de primaria en la Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez - Amarilis – 2023.

HO₄: El programa Bingo de palabras no mejora significativamente la reflexión y evaluación de la forma, el contenido y contexto del texto escritos en los estudiantes de 4° grado de primaria en la Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez - Amarilis – 2023.

HA₅: El nivel de lectura de diversos tipos de textos escritos es satisfactorio en los estudiantes de 4° grado de primaria la Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2023 después de la aplicación del programa Bingo de palabras.

HO₅: El nivel de lectura de diversos tipos de textos escritos no es óptimo o satisfactorio en los estudiantes de 4° grado de primaria la Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2023 después de la aplicación del programa Bingo de palabras.

2.5. VARIABLES

2.5.1. VARIABLE DEPENDIENTE

Lee diversos tipos de textos escritos

El estudiante tiene la capacidad de interactuar de manera dinámica entre el lector, el texto y los contextos socio-culturales presentes en la lectura. Cada parte del proceso es activamente construido por el estudiante, ya que comprende la información del texto y, a su vez, explica lo que lee y lo interpreta.

Es necesario asumir la lectura como una práctica social situada en diversos grupos o comunidades de lectores para construir el significado de los textos que se leen. Cuando un estudiante se compromete con la lectura, está aportando al crecimiento personal, así como al de su comunidad, al mismo tiempo que tiene la oportunidad de familiarizarse e interactuar con culturas diferentes a la suya (MINEDU, 2016).

2.5.2. VARIABLE INDEPENDIENTE

Programa BINGO DE PALABRAS

Es un programa que tiene como propósito que el estudiante se capaz de reconocer letras, palabras, oraciones, el título de lecturas, personajes, mensajes y así sucesivamente. Este programa consiste en la realización de una serie de sesiones con diferentes tipos de textos para niños y niñas de cuarto grado en I. E. Rene Guardián Ramírez – Amarilis -2023.

2.5.3. VARIABLE INTERVINIENTE

Desde el punto de vista y observación del investigador el bajo rendimiento de los estudiantes viene siendo responsabilidad de los padres de familia debido a que no existe un compromiso o preocupación para que los estudiantes puedan tener un aprendizaje optimo , también creo que otro de los factores por el cual los estudiantes tienen un bajo rendimiento fue por estos años de pandemia que vivimos y la educación no fue la adecuada para muchos de ellos por múltiples razones y por ultimo también creo el hecho que en estos años de prespecialidad no hubo repitencia hizo que tanto padres de familia como estudiantes se despreocuparan aún más.

2.6. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLES	OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES			INSTRUMENTOS
	VARIABLES / DIMENSIONES	INDICADORES		
VARIABLE INDEPENDIENTE Programa “BINGO DE PALABRAS”	Es un programa que tiene como propósito que los estudiantes sean capaces de reconocer letras, palabras, oraciones, el título de lecturas, personajes, mensajes y así sucesivamente esto lo harán de manera dinámica y con materiales concretos.	Antes de la lectura Durante la lectura Después de la lectura	- Se les presentara a los estudiantes el PROGRAMA BINGO DE PALABRAS y se les explicara paso a paso en que consiste y cuáles son sus funciones. - Durante la lectura haremos uso del PROGRAMA BINGO DE PALABRAS empezaremos desde lo más sencillos que será: - Reconocer las letras. - Reconocer palabras. - Leer letras y palabras. Y así sucesivamente ir aumentando la complejidad. - Al finalizar preguntaremos a los estudiantes si el PROGRAMA BINGO DE PALABRAS les fue de ayuda para la lectura que realizaron, que cosas se les dificulto.	Sesiones de aprendizaje
VARIABLE DEPENDIENTE Lee diversos tipos de textos escritos	Es la capacidad interaccionar de forma dinámica entre el lector, el texto y los contextos socio culturales que se encuentran en la lectura. Todo es un proceso activo de construcción del sentido. A su vez la capacidad de comprender, inferir y reflexionar sobre la información que nos brinda el texto.	Obtiene información del texto escrito Infiere e interpreta información del texto escrito.	- Menciona de que trata el texto que lee. - Reconoce a los personajes del texto que lee. - Reconoce signos de puntuación al momento de leer el texto. (Punto, punto y coma, coma) - Menciona a qué tipo de texto pertenece la lectura. - Describe las características de los personajes del texto que lee. - Infiere sobre las características de los personajes del texto leído. - Reconoce la idea principal del texto que ha leído. - Deduce características implícitas de los personajes del texto que lee.	Cuestionario

	- Explica el tema del texto leído desde su punto de vista. - Pronostica un nuevo título para el texto leído. - Deduce características de personajes a partir de información implícita del texto descriptivo que lee.
	- Deduce características de lugares a partir de la información implícita del texto descriptivo que lee. - Explica el propósito del texto que lee.
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	- Menciona la moraleja del texto que ha leído. - Identifica las enseñanzas que nos deja el texto que ha leído. - Opina sobre la moraleja del texto que lee - Expresa su preferencia cuando elige un texto de acuerdo a su gusto personal. - Explica la enseñanza del texto leído. - Explica las acciones que más le hayan agradado de los personajes del texto que ha leído. - Reflexiona sobre la importancia del texto que lee.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

Este trabajo de investigación fue de tipo aplicada constructiva o utilitaria por su parte es aquella que está orientada a la utilización de conocimientos que es necesario conocer para aplicar, de acuerdo al autor este tipo de investigación se distingue por su interés en la implementación de los conocimientos teóricos en una situación específica y las implicaciones prácticas que se desprenden de ella, (Sánchez y Reyes, 1996: p. 36).

Este tipo de investigación se relaciona con nuestra investigación debido a que elaboraremos y aplicaremos mediante sesiones de aprendizaje el PROGRAMA BINGO DE PALABRAS con una secuencia y pasos correspondientes para desarrollar la competencia lee diversos tipos de textos escritos.

3.1.1. ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN

En el presente trabajo se realizó haciendo uso del enfoque cuantitativo porque representa un conjunto de procesos, es esencial, probatorio que no requiere brindar pasos para su realización, por lo que lleva un orden formal en su ejecución. Los datos cuantitativos son datos que miden, que calculan un aspecto para llegar a un punto en la investigación. Estos datos nos dicen a través de números una explicación para los resultados de los experimentos y se probarán las hipótesis utilizando métodos estadísticos que establecerá las conclusiones respecto a las hipótesis utilizadas (Hernández et al., 2014).

Nuestro trabajo de investigación se relaciona con este enfoque cuantitativo ya que nosotros también haremos el uso de métodos estadísticos ya que también contaremos con datos numéricos.

3.1.2. ALCANCE O NIVEL DE INVESTIGACIÓN

El trabajo de investigación es de nivel experimental de comprobación de Hipótesis Causal debido a que su meta es realizar estudios dirigidos a encontrar un nivel de explicación científica que, a su vez, posibilite la predicción. Es importante tener en cuenta que, al identificar los factores explicativos de un fenómeno, podemos llegar a la creación de principios y leyes fundamentales, (Sánchez y Reyes, 1996: p.17).

3.1.3. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

Este trabajo de investigación corresponde al diseño cuasi-experimental con dos grupos no equivalentes que se emplean en situaciones en las cuales en estos experimentos el experimentador ejerce poco o ningún control sobre las variables extrañas o intervinientes, (Bernal, 2010) se realizan la experimentación con pre y post prueba con dos grupos no equivalentes. Una de las circunstancias es precisamente el entorno (Virtual y Presencial) en el que se llevó a cabo el grupo experimental y de control. (Sánchez y Reyes, 1996: p.36).

Este diseño de investigación cuasi experimental donde existe un grupo de tratamiento y otro de control. En este caso una de las secciones formara parte del grupo experimental y el otro del grupo control.

GE O1.....X.....O2

GC O3.....O4

Donde:

GE : Grupo experimental

GC : Grupo de Control

X : Presencia del experimento

---- : Ausencia de la experimentación

3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA

3.2.1. POBLACIÓN

Una población incluye todos los miembros de una clase bien definida de personas, eventos y objetos. (Sánchez y Reyes ,2018).

La población estuvo conformada por los alumnos del 4to. y de las secciones A, B Y C de la Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez – Amarilis, que consta de 87 estudiantes, de las 3 secciones mencionadas.

Tabla 1
Distribución de la población de estudio

GRADO / SECCIÓN	Masculino		Femenino		Total	
	fi	%	fi	%	Fi	%
4to “A”	17	55 %	14	45 %	31	100
4to “B”	14	47 %	16	53 %	30	100
4to “C”	16	62 %	10	38%	26	100
TOTAL	47	54 %	40	46 %	87	100%

Nota. Nómina de la Institución Educativa Rene Guardián Ramírez – Amarilis - 2023

3.2.2. MUESTRA

El muestreo no probabilístico es un método de muestreo en el que se recolecta una muestra sin dar a todos los individuos de la población las mismas posibilidades de ser seleccionados. (Cuesta y Herrero, 2009)

Las muestras estuvieron conformadas por los alumnos de Institución Educativa Rene Guardián Ramírez constituida por 63 estudiantes, donde 32 pertenecen a la sección A y 31 estudiantes que forman parte de la sección B.

Tabla 2
Distribución de la población de la muestra

SECCIÓN	Masculino		Femenino		TOTAL	
	Fi	%	Fi	%	fi	%
A	17	55 %	14	45 %	31	100
B	14	47 %	16	53 %	30	100
TOTAL	31	51 %	30	49 %	61	100%

Nota. Nómina de la Institución Educativa Rene Guardián Ramírez – Amarilis - 2023

❖ Criterio de exclusión

Se excluyó para esta investigación a los estudiantes que llegaron como trasladados ya cuando se estaban realizando la aplicación de dicha investigación a si mismo hacer mención que esos estudiantes no figuran en la nómina que nosotros obtuvimos al iniciar la investigación. De la misma maneta también se excluyó a los estudiantes que no asistían con normalidad a clases.

❖ Criterio de inclusión

Se incluyó para esta investigación a mayoría de los estudiantes que aparecían en la nómina ya que solían asistir con frecuencia y debido a que ningún estudiante tenía habilidades especiales.

3.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

3.3.1. PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

Tabla 3
Procedimiento dentro de la investigación cuantitativa

Procedimientos	Técnica	Instrumento
Recolección y organización de datos	Observación	Cuestionario

- **Encuesta:**

Es procedimiento dentro de la investigación cuantitativa en la que el investigador recopila información mediante el cuestionario

previamente diseñado, sin modificar el entorno ni el fenómeno donde se recoge la información.

❖ Cuestionario

Un cuestionario es un documento que consta de un conjunto de preguntas que deben formularse, organizarse, ordenarse y ordenarse coherentemente según un plan determinado para que sus respuestas aporten toda la información necesaria.

3.3.2. PARA EL ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS

- **Estadística descriptiva:** como los métodos que implican la recolección, presentación y caracterización de un conjunto de datos a fin de descubrir en la forma apropiada las diversas características de ese conjunto de datos

Para el procesamiento de los datos se utilizarán las medidas de tendencia central, la media aritmética, o promedio aritmético, promedio porcentual, etc. Para el tratamiento estadístico de la investigación se empleará los siguientes estadígrafos:

- ✓ Cuadros de distribución de frecuencias.
- ✓ Histograma.
- ✓ Gráfico de barras.
- ✓ Representaciones tablas.
- ✓ Representaciones figuras.
- ✓ Etc.

- **Estadística inferencial:** Son métodos que permiten la estimación de una característica de una población o la toma de decisiones concernientes a una población, tan solo con base en los resultados de un muestreo

Para el procesamiento de los datos obtenidos en el proceso de la investigación, se empleará el programa Excel y SPSS, y para determinar la inferencia estadística correspondiente, se aplicará Chi cuadrada para probar las hipótesis. Para el tratamiento estadístico de los datos de la investigación se empleará los siguientes estadígrafos:

- ✓ Cuadros de distribución de frecuencias.
- ✓ Representaciones gráficas.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1. RESULTADOS DEL PRE TEST DEL GRUPO CONTROL Y GRUPO EXPERIMENTAL

❖ Instrumentos

Los resultados que se presentan a continuación corresponden a los resultados recogidos del instrumento del cuestionario y también la lista de cotejo para medir los indicadores.

❖ Grupo de estudios

El grupo de estudio se conformó por los estudiantes del 4to grado de primaria de la I.E Rene Guardián Ramírez siendo el grupo experimental los estudiantes del 4to grado A y el grupo control los estudiantes del 4to grado B.

❖ Indicadores

Los indicadores que se midieron fueron los siguientes:

- Menciona de que trata el texto que lee.
- Reconoce a los personajes del texto que lee.
- Reconoce signos de puntuación al momento de leer el texto. (Punto, punto y coma, coma)
- Menciona a qué tipo de texto pertenece la lectura.
- Describe las características de los personajes del texto que lee.
- Infiere sobre las características de los personajes del texto leído.
- Reconoce la idea principal del texto que ha leído.
- Deduce características implícitas de los personajes del texto que lee.

- Explica el tema del texto leído desde su punto de vista.
- Pronostica un nuevo título para el texto leído.
- Deduce características de personajes a partir de información implícita del texto descriptivo que lee.
- Deduce características de lugares a partir de la información implícita del texto descriptivo que lee.
- Explica el propósito del texto que lee.
- Menciona la moraleja del texto que ha leído.
- Identifica las enseñanzas que nos deja el texto que ha leído.
- Opina sobre la moraleja del texto que lee.
- Expresa su preferencia cuando elige un texto de acuerdo a su gusto personal.
- Explica la enseñanza del texto leído.
- Explica las acciones que más le hayan agradado de los personajes del texto que ha leído.
- Reflexiona sobre la importancia del texto que lee.

Tabla 4

Resultados del pre test de los grupos “A” y “B” de educación primaria de la I.E. Rene Guardián Ramírez Huánuco – 2023

Nro.	INDICADORES	GRUPO EXPERIMENTAL “A”									GRUPO CONTROL “B”								
		C		B		A		AD		TOTAL	C		B		A		AD		TOTAL
		FI	%	FI	%	FI	%	FI	%	%	FI	%	FI	%	FI	%	FI	%	%
1	- Menciona de que trata el texto que lee.	1	3%	26	90%	2	7%	0	0%	100%	6	20%	23	77%	1	3%	0	0%	100%
2	- Reconoce a los personajes del texto que lee.	1	3%	0	0%	28	97%	0	0%	100%	1	3%	1	3%	28	94%	0	0%	100%
3	- Reconoce signos de puntuación al momento de leer el texto. (Punto, punto y coma, coma)	20	69%	0	0%	9	31%	0	0%	100%	22	73%	0	0%	8	27%	0	0%	100%
4	- Menciona a qué tipo de texto	11	38%	12	41%	6	21%	0	0%	100%	8	27%	8	27%	14	46%	0	0%	100%

	pertenece la lectura.																		
5	- Describe las características de los personajes del texto que lee.	14	48%	6	21%	9	31%	0	0%	100%	14	47%	12	40%	4	13%	0	0%	100%
6	- Infiere sobre las características de los personajes del texto leído.	14	48%	5	17%	10	35%	0	0%	100%	13	43%	8	27%	9	30%	0	0%	100%
7	- Reconoce la idea principal del texto que ha leído.	13	45%	2	7%	14	48%	0	0%	100%	12	40%	5	17%	13	43%	0	0%	100%
8	- Deduce características implícitas de los personajes del texto que lee.	14	48%	9	31%	6	21%	0	0%	100%	20	67%	8	27%	2	6%	0	0%	100%
9	- Explica el tema del texto leído desde su punto de vista.	16	55%	10	35%	3	10%	0	0%	100%	22	73%	6	20%	2	7%	0	0%	100%

10	- Pronostica un nuevo título para el texto leído.	20	69%	4	14%	5	17%	0	0%	100%	20	67%	4	13%	6	20%	0	0%	100%
11	- Deduce características de personajes a partir de información implícita del texto descriptivo que lee.	17	59%	5	17%	7	24%	0	0%	100%	13	23%	9	30%	8	27%	0	0%	100%
12	- Deduce características de lugares a partir de la información implícita del texto descriptivo que lee.	19	66%	5	17%	5	17%	0	0%	100%	21	70%	7	23%	2	7%	0	0%	100%
13	- Explica el propósito del texto que lee.	23	80%	1	3%	5	17%	0	0%	100%	26	86%	2	7%	2	7%	0	0%	100%
14	- Menciona la moraleja del texto que ha leído.	24	83%	2	7%	3	10%	0	0%	100%	22	73%	5	17%	3	10%	0	0%	100%
15	- Identifica las enseñanzas que	25	86%	2	7%	2	7%	0	0%	100%	24	80%	5	17%	1	3%	0	0%	100%

	nos deja el texto que ha leído.																		
16	- Opina sobre la moraleja del texto que lee	27	94%	1	3%	1	4%	0	0%	100%	26	87%	4	13%	0	0%	0	0%	100%
17	- Expresa su preferencia cuando elije un texto de acuerdo a su gusto personal.	26	90%	1	3%	2	7%	0	0%	100%	21	70%	8	27%	1	3%	0	0%	100%
18	- Explica la enseñanza del texto leído.	26	90%	2	7%	1	3%	0	0%	100%	29	97%	1	3%	0	0%	0	0%	100%
19	- Explica las acciones que más le hayan agradado de los personajes del texto que ha leído.	26	90%	0	0%	3	10%	0	0%	100%	27	90%	3	10%	0	0%	0	0%	100%
20	- Reflexiona sobre la importancia del texto que lee.	28	97%	1	3%	0	0%	0	0%	100%	27	90%	3	10%	0	0%	0	0%	100%

Nota. Instrumento “Cuestionario”

❖ **Análisis e interpretación**

Según los resultados obtenidos del pre test en el cuadro Nro. 03 se observa lo siguiente, teniendo en cuenta que del indicador N°1 al 5 compete a obtiene información del texto escrito del indicador N°6 al 13 compete a infiere e interpretación la información de los textos escritos y del indicador N°14 al 20 pertenece a evalúa, reflexiona la forma y contenido del texto que lee.

A. En el grupo experimental:

De los 29 alumnos que representan el grupo experimental:

- ✓ En indicador Nro. 1 Menciona de que trata el texto que lee un 3% se encuentra en inicio, un 90 % en proceso, un 7% en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 2 Reconoce a los personajes del texto que lee un 3 % se encuentra en inicio, un 0 % se encuentra en proceso, un 97% en logro y un 0% en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 3 Reconoce signos de puntuación al momento de leer el texto. (Punto, punto y coma, coma) un 69 % se encuentra en inicio, un 0 % en proceso, un 21 % en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 4 Menciona a qué tipo de texto pertenece la lectura un 38 % se encuentra en inicio, un 41 % en proceso, un 21 % en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 5 Describe las características de los personajes del texto que lee un 48 % se encuentra en inicio, un 21 % en proceso, un 31 % en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 6 Infiere sobre las características de los personajes del texto leído un 48 % se encuentra en inicio, un 17 % en proceso, un 35 % en logro y un 0% en logro destacado.

- ✓ En el indicador Nro. 7 Reconoce la idea principal del texto que ha leído un 45 % se encuentra en inicio, un 7 % en proceso, un 48 % en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 8 Deduce características implícitas de los personajes del texto que lee un 48 % se encuentra en inicio, un 31% en proceso, un 21 % en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 9 Explica el tema del texto leído desde su punto de vista un 55 % se encuentra en inicio, un 35 % en proceso, un 10 % en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 10 Pronostica un nuevo título para el texto leído un 69 % se encuentra en inicio, un 14 % se encuentra en proceso, un 17 % en logro y un 0% en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 11 Deduce características de personajes a partir de información implícita del texto descriptivo que lee un 59 % se encuentra en inicio, un 17 % en proceso, un 25 % en logro y un 0% en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 12 Deduce características de lugares a partir de la información implícita del texto descriptivo que lee un 66% se encuentra en inicio, un 17 % en proceso, un 17% en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 13 Explica el propósito del texto que lee un 80 % se encuentra en inicio, un 3% en proceso, un 17 % en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 14 Menciona la moraleja del texto que ha leído un 83 % se encuentra en inicio, un 7% en proceso, un 10 % en logro y un 0% en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 15 Identifica las enseñanzas que nos deja el texto que ha leído un 86 % se encuentra en inicio, un 7 % en proceso, un 7 % en logro y un 0 % en logro destacado.

- ✓ En el indicador Nro. 16 Opina sobre la moraleja del texto que lee un 94 % se encuentra en inicio, un 3 % en proceso, un 4% en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 17 Expresa su preferencia cuando elige un texto de acuerdo a su gusto personal un 90 % se encuentra en inicio, un 3% en proceso, un 7 % en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 18 Explica la enseñanza del texto leído un 90 % se encuentra en inicio, un 7 % en proceso. un 3 % en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 19 Explica las acciones que más le hayan agradado de los personajes del texto que ha leído un 90 % se encuentra en inicio, un 0 % en proceso, un 10 % en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 20 Reflexiona sobre la importancia del texto que lee un 97 % se encuentra en inicio, un 3 % en proceso, un 0 % en logro y un 0 % en logro destacado.

B. Grupo control

De los 30 estudiantes que representa el grupo control:

- ✓ Del indicador Nro. 1 Menciona de que trata el texto que lee un 20% se encuentra en inicio, un 77 % en proceso, un 3% en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 2 Reconoce a los personajes del texto que lee un 3 % se encuentra en inicio, un 3% se encuentra en proceso, un 94% en logro y un 0% en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 3 Reconoce signos de puntuación al momento de leer el texto. (Punto, punto y coma, coma) un 73 % se encuentra en inicio, un 0 % en proceso, un 27% en logro y un 0 % en logro destacado.

- ✓ En el indicador Nro. 4 Menciona a qué tipo de texto pertenece la lectura un 27 % se encuentra en inicio, un 27 % en proceso, un 46 % en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 5 Describe las características de los personajes del texto que lee un 47 % se encuentra en inicio, un 40 % en proceso, un 13 % en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 6 Infiere sobre las características de los personajes del texto leído un 43 % se encuentra en inicio, un 27 % en proceso, un 30 % en logro y un 0% en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 7 Reconoce la idea principal del texto que ha leído un 40 % se encuentra en inicio, un 17 % en proceso, un 43 % en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 8 Deduce características implícitas de los personajes del texto que lee un 67 % se encuentra en inicio, un 27% en proceso, un 6 % en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 9 Explica el tema del texto leído desde su punto de vista un 73 % se encuentra en inicio, un 20 % en proceso, un 7% en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 10 Pronostica un nuevo título para el texto leído un 67 % se encuentra en inicio, un 13 % se encuentra en proceso, un 20 % en logro y un 0% en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 11 Deduce características de personajes a partir de información implícita del texto descriptivo que lee un 23 % se encuentra en inicio, un 30 % en proceso, un 27 % en logro y un 0% en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 12 Deduce características de lugares a partir de la información implícita del texto descriptivo que lee un 70% se encuentra en inicio, un 23 % en proceso, un 7% en logro y un 0 % en logro destacado.

- ✓ En el indicador Nro. 13 Explica el propósito del texto que lee un 86 % se encuentra en inicio, un 7% en proceso, un 7 % en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 14 Menciona la moraleja del texto que ha leído un 73 % se encuentra en inicio, un 17% en proceso, un 10 % en logro y un 0% en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 15 Identifica las enseñanzas que nos deja el texto que ha leído un 80 % se encuentra en inicio, un 17 % en proceso, un 3 % en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 16 Opina sobre la moraleja del texto que lee un 87 % se encuentra en inicio, un 13 % en proceso, un 0% en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 17 Expresa su preferencia cuando elige un texto de acuerdo a su gusto personal un 70 % se encuentra en inicio, un 27% en proceso, un 3 % en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 18 Explica la enseñanza del texto leído un 97 % se encuentra en inicio, un 3 % en proceso. un 0 % en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 19 Explica las acciones que más le hayan agradado de los personajes del texto que ha leído un 90 % se encuentra en inicio, un 10 % en proceso, un 0 % en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 20 Reflexiona sobre la importancia del texto que lee un 90 % se encuentra en inicio, un 10 % en proceso, un 0 % en logro y un 0 % en logro destacado.

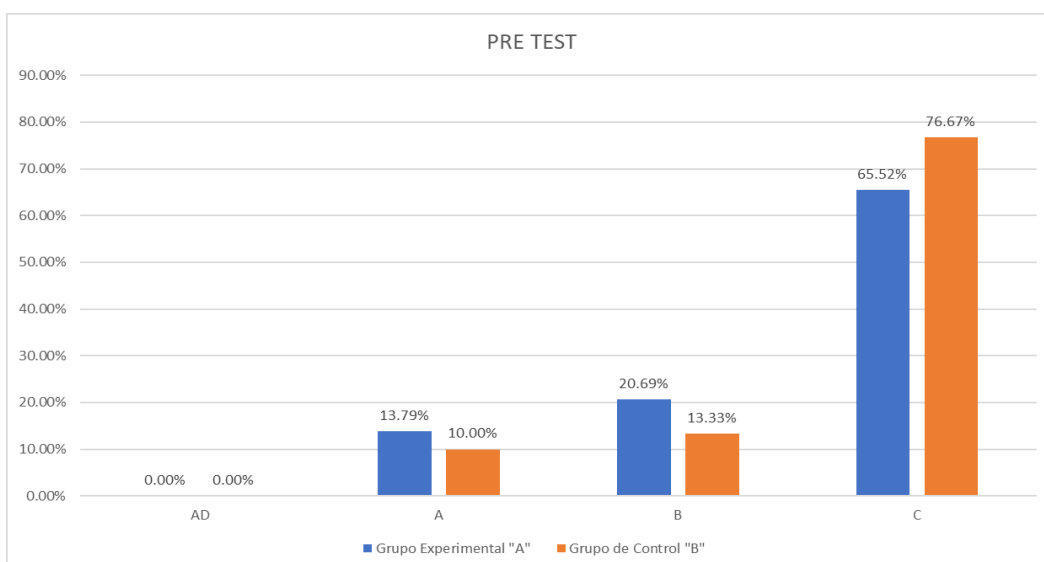
❖ ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De acuerdo los resultados finales del grupo experimental y del grupo control del pre test con los alumnos del 4to grado de educación primaria de la I.E Rene Guardián Ramírez tenemos los resultados en el cuadro: En el grupo

experimental se obtuvieron los siguientes resultados un 0 % se encuentra en logro destacado, un 13.79 % se encuentra en logro, un 20.69 se encuentra en proceso y un 65.52% se encuentra en inicio al momento de desarrollar los indicadores de la competencia " lee diversos tipos de textos escritos", así mismo tenemos los resultados del grupo control del pre test quienes obtuvieron los siguientes resultados un 0 % se encuentra en logro destacado, un 10 % en logro, un 13.33 % en proceso y un 76.67 % se encuentra en inicio al momento de desarrollar los indicadores de la competencia" lee diversos tipos de textos escritos".

Figura 1

Resultado del pre test del grupo experimental y del grupo control de los alumnos del 4to grado de primaria de la I.E. Rene Guardián Ramírez – Huánuco. 2023



Fuente. pre test.

❖ ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De acuerdo a los resultados finales del Pre Test que se obtuvo en el grafico del grupo experimental y grupo control de los estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E Rene Guardián Ramírez por lo detallaremos los resultados de la siguiente manera las barras de color azul representan al grupo experimental donde un 0% de estudiantes se encuentra en logro destacado, un 13.79 % se encuentra en logro, un 20.69 % se encuentra en proceso y un 65,52 % se encuentra en inicio así mismo las barras de color naranja representan al grupo control donde un 0% de

estudiantes se encuentra en logro destacado, un 10 % se encuentra en logro, un 13.33 % se encuentra en proceso y un 76,67 % se encuentra en inicio al momento de desarrollar los indicadores de la competencia “ lee diversos tipos de textos escritos “.

4.2. RESULTADOS DEL POS TEST DEL GRUPO EXPERIMENTAL Y GRUPO CONTROL

Instrumentos

Los resultados que se presentan a continuación corresponden a los resultados recogidos del instrumento del cuestionario y también la lista de cotejo para medir los indicadores.

Indicadores

Los indicadores que se midieron fueron los siguientes:

- Menciona de que trata el texto que lee.
- Reconoce a los personajes del texto que lee.
- Reconoce signos de puntuación al momento de leer el texto. (Punto, punto y coma, coma)
- Menciona a qué tipo de texto pertenece la lectura.
- Describe las características de los personajes del texto que lee.
- Infiere sobre las características de los personajes del texto leído.
- Reconoce la idea principal del texto que ha leído.
- Deduce características implícitas de los personajes del texto que lee.
- Explica el tema del texto leído desde su punto de vista.
- Pronostica un nuevo título para el texto leído.

- Deduce características de personajes a partir de información implícita del texto descriptivo que lee.
- Deduce características de lugares a partir de la información implícita del texto descriptivo que lee.
- Explica el propósito del texto que lee.
- Menciona la moraleja del texto que ha leído.
- Identifica las enseñanzas que nos deja el texto que ha leído
- Opina sobre la moraleja del texto que lee
- Expresa su preferencia cuando elije un texto de acuerdo a su gusto personal.
- Explica la enseñanza del texto leído.
- Explica las acciones que más le hayan agradado de los personajes del texto que ha leído.
- Reflexiona sobre la importancia del texto que lee.

Tabla 5

Resultados del pos test de los grupos “A” y “B” de educación primaria de la I.E. Rene Guardián Ramírez - Huánuco - 2023

Nro.	INDICADORES	GRUPO EXPERIMENTAL “A”										GRUPO CONTROL “B”									
		C		B		A		AD		TOTAL	C		B		A		AD		TOTAL		
		FI	%	FI	%	FI	%	FI	%	%	FI	%	FI	%	FI	%	FI	%	%		
1	- Menciona de que trata el texto que lee.	0	0%	26	90%	3	10%	0	0%	100%	6	20%	23	77%	1	33%	0	0%	100%		
2	- Reconoce a los personajes del texto que lee.	0	0%	1	3%	28	97%	0	0%	100%	1	3%	1	3%	28	94%	0	0%	100%		
3	- Reconoce signos de puntuación al momento de leer el texto. (Punto, punto y coma, coma)	9	31%	11	38%	9	31%	0	0%	100%	15	50%	6	20%	9	30%	0	0%	100%		
4	- Menciona a qué tipo de texto pertenece la lectura.	6	21%	16	55%	7	24%	0	0%	100%	4	13%	14	47%	12	40%	0	0%	100%		
5	- Describe las características de los personajes del texto que lee.	10	34%	9	11%	10	35%	0	0%	100%	11	37%	16	53%	3	10%	0	0%	100%		
6	- Infiere sobre las características de los personajes del texto leído.	5	17%	14	49%	10	34%	0	0%	100%	12	40%	12	40%	6	20%	0	0%	100%		
7	- Reconoce la idea principal del texto que ha leído.	5	17%	11	38%	13	45%	0	0%	100%	5	17%	13	43%	12	40%	0	0%	100%		

8	- Deduce características implícitas de los personajes del texto que lee.	8	28%	16	31%	5	17%	0	0%	100%	12	40%	17	57%	1	3%	0	0%	100%
9	- Explica el tema del texto leído desde su punto de vista.	16	55%	9	31%	4	14%	0	0%	100%	22	73%	6	20%	2	7%	0	0%	100%
10	- Pronostica un nuevo título para el texto leído.	12	41%	11	38%	6	21%	0	0%	100%	17	57%	8	26%	5	17%	0	0%	100%
11	- Deduce características de personajes a partir de información implícita del texto descriptivo que lee.	7	24%	16	55%	6	21%	0	0%	100%	11	37%	12	40%	7	23%	0	0%	100%
12	- Deduce características de lugares a partir de la información implícita del texto descriptivo que lee.	10	35%	12	41%	7	24%	0	0%	100%	16	53%	13	44%	1	3%	0	0%	100%
13	- Explica el propósito del texto que lee.	11	38%	11	38%	7	24%	0	0%	100%	24	80%	4	13%	2	7%	0	0%	100%
14	- Menciona la moraleja del texto que ha leído.	11	38%	13	45%	5	17%	0	0%	100%	24	80%	5	17%	1	3%	0	0%	100%
15	Identifica las enseñanzas que nos deja el texto que ha leído.	13	45%	11	38%	5	17%	0	0%	100%	21	70%	8	27%	1	3%	0	0%	100%
16	- Opina sobre la moraleja del texto que lee	16	31%	10	35%	3	10%	0	0%	100%	21	70%	9	30%	0	0%	0	0%	100%

17	- Expresa su preferencia cuando elije un texto de acuerdo a su gusto personal.	13	45%	11	38%	5	17%	0	0%	100%	19	64%	10	33%	1	3%	0	0%	100%
18	- Explica la enseñanza del texto leído.	12	42%	12	41%	5	17%	0	0%	100%	25	83%	5	17%	0	0%	0	0%	100%
19	- Explica las acciones que más le hayan agradado de los personajes del texto que ha leído.	14	49%	10	35%	5	17%	0	0%	100%	24	80%	6	20%	0	0%	0	0%	100%
20	- Reflexiona sobre la importancia del texto que lee.	15	51%	10	35%	4	14%	0	0%	100%	24	80%	6	20%	0	0%	0	0%	100%

Nota. Instrumento “Cuestionario”

❖ **Análisis e interpretación**

Según a los resultados obtenidos del pos test en el cuadro Nro. 04 se observa lo siguiente, teniendo en cuenta que del indicador N°1 al 5 compete a obtiene información del texto escrito del indicador N°6 al 13 compete a infiere e interpreta información de los textos escritos y del indicador N°14 al 20 pertenece a evalúa, reflexiona la forma y contenido del texto que lee.

A. En el grupo experimental:

De los 29 alumnos que representan el grupo experimental:

- ✓ Del indicador Nro. 1 Menciona de que trata el texto que lee un 0% se encuentra en inicio, un 90 % en proceso, un 10% en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 2 Reconoce a los personajes del texto que lee un 0 % se encuentra en inicio, un 3% se encuentra en proceso, un 97% en logro y un 0% en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 3 Reconoce signos de puntuación al momento de leer el texto. (Punto, punto y coma, coma) un 31 % se encuentra en inicio, un 38 % en proceso, un 31% en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 4 Menciona a qué tipo de texto pertenece la lectura un 21 % se encuentra en inicio, un 55 % en proceso, un 24% en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 5 Describe las características de los personajes del texto que lee un 34 % se encuentra en inicio, un 11 % en proceso, un 35 % en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 6 Infiere sobre las características de los personajes del texto leído un 17 % se encuentra en inicio, un 49 % en proceso, un 34 % en logro y un 0% en logro destacado.

- ✓ En el indicador Nro. 7 Reconoce la idea principal del texto que ha leído un 17 % se encuentra en inicio, un 38 % en proceso, un 45 % en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 8 Deduce características implícitas de los personajes del texto que lee un 28 % se encuentra en inicio, un 31% en proceso, un 17 % en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 9 Explica el tema del texto leído desde su punto de vista un 55 % se encuentra en inicio, un 31 % en proceso, un 14% en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 10 Pronostica un nuevo título para el texto leído un 41 % se encuentra en inicio, un 38 % se encuentra en proceso, un 21 % en logro y un 0% en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 11 Deduce características de personajes a partir de información implícita del texto descriptivo que lee un 24 % se encuentra en inicio, un 55% en proceso, un 21 % en logro y un 0% en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 12 Deduce características de lugares a partir de la información implícita del texto descriptivo que lee un 35% se encuentra en inicio, un 41 % en proceso, un 24% en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 13 Explica el propósito del texto que lee un 38 % se encuentra en inicio, un 38% en proceso, un 24 % en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 14 Menciona la moraleja del texto que ha leído un 38 % se encuentra en inicio, un 45% en proceso, un 17% en logro y un 0% en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 15 Identifica las enseñanzas que nos deja el texto que ha leído un 45 % se encuentra en inicio, un 38 % en proceso, un 17% en logro y un 0 % en logro destacado.

- ✓ En el indicador Nro. 16 Opina sobre la moraleja del texto que lee un 31 % se encuentra en inicio, un 35 % en proceso, un 10% en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 17 Expresa su preferencia cuando elige un texto de acuerdo a su gusto personal un 45 % se encuentra en inicio, un 38% en proceso, un 17 % en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 18 Explica la enseñanza del texto leído un 42 % se encuentra en inicio, un 41 % en proceso. un 17 % en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 19 Explica las acciones que más le hayan agradado de los personajes del texto que ha leído un 49% se encuentra en inicio, un 35 % en proceso, un 17% en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 20 Reflexiona sobre la importancia del texto que lee un 51 % se encuentra en inicio, un 35 % en proceso, un 14 % en logro y un 0 % en logro destacado.

B. Grupo control

De los 30 estudiantes que representa el grupo control:

- ✓ Del indicador Nro. 1 Menciona de que trata el texto que lee un 20% se encuentra en inicio, un 77 % en proceso, un 33% en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 2 Reconoce a los personajes del texto que lee un 3 % se encuentra en inicio, un 3% se encuentra en proceso, un 94% en logro y un 0% en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 3 Reconoce signos de puntuación al momento de leer el texto. (Punto, punto y coma, coma) un 50 % se encuentra en inicio, un 20 % en proceso, un 30% en logro y un 0 % en logro destacado.

- ✓ En el indicador Nro. 4 Menciona a qué tipo de texto pertenece la lectura un 13 % se encuentra en inicio, un 47 % en proceso, un 40% en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 5 Describe las características de los personajes del texto que lee un 37% se encuentra en inicio, un 53 % en proceso, un 10 % en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 6 Infiere sobre las características de los personajes del texto leído un 40 % se encuentra en inicio, un 40 % en proceso, un 20 % en logro y un 0% en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 7 Reconoce la idea principal del texto que ha leído un 17 % se encuentra en inicio, un 43 % en proceso, un 40% en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 8 Deduce características implícitas de los personajes del texto que lee un 40% se encuentra en inicio, un 57% en proceso, un 3 % en logro y un 0 % en logro destacado-
- ✓ En el indicador Nro. 9 Explica el tema del texto leído desde su punto de vista un 73 % se encuentra en inicio, un 20 % en proceso, un 7% en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 10 Pronostica un nuevo título para el texto leído un 57 % se encuentra en inicio, un 26 % se encuentra en proceso, un 17 % en logro y un 0% en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 11 Deduce características de personajes a partir de información implícita del texto descriptivo que lee un 37 % se encuentra en inicio, un 40% en proceso, un 23 % en logro y un 0% en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 12 Deduce características de lugares a partir de la información implícita del texto descriptivo que lee un 53% se encuentra en inicio, un 44 % en proceso, un 3% en logro y un 0 % en logro destacado.

- ✓ En el indicador Nro. 13 Explica el propósito del texto que lee un 80 % se encuentra en inicio, un 13% en proceso, un 7 % en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 14 Menciona la moraleja del texto que ha leído un 80 % se encuentra en inicio, un 17% en proceso, un 3% en logro y un 0% en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 15 Identifica las enseñanzas que nos deja el texto que ha leído un 70 % se encuentra en inicio, un 27 % en proceso, un 3% en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 16 Opina sobre la moraleja del texto que lee un 70 % se encuentra en inicio, un 30 % en proceso, un 0% en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 17 Expresa su preferencia cuando elige un texto de acuerdo a su gusto personal un 64 % se encuentra en inicio, un 33% en proceso, un 3 % en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 18 Explica la enseñanza del texto leído un 83 % se encuentra en inicio, un 17% en proceso. un 0% en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 19 Explica las acciones que más le hayan agradado de los personajes del texto que ha leído un 80 se encuentra en inicio, un 20 % en proceso, un 0% en logro y un 0 % en logro destacado.
- ✓ En el indicador Nro. 20 Reflexiona sobre la importancia del texto que lee un 80 % se encuentra en inicio, un 20% en proceso, un 0 % en logro y un 0 % en logro destacado.

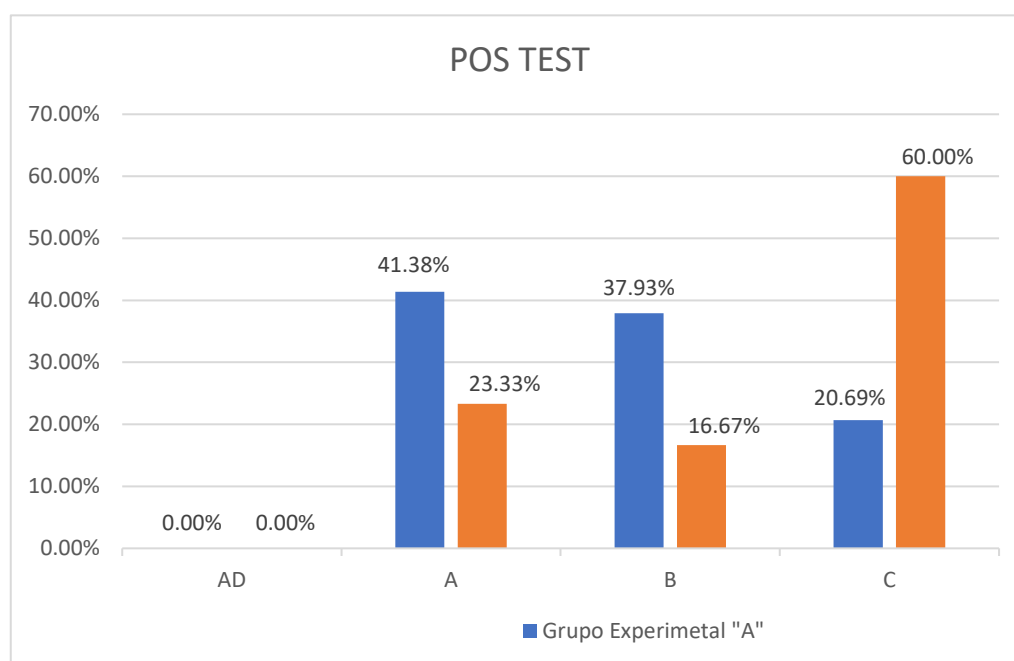
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

De acuerdo los resultados finales del grupo experimental y del grupo control del pos test con los alumnos del 4to grado de educación primaria de la I.E Rene Guardián Ramírez tenemos los resultados en el cuadro: En el grupo

experimental se obtuvieron los siguientes resultados un 0 % se encuentra en logro destacado, un 41.38 % se encuentra en logro, un 37.93 se encuentra en proceso y un 20.69% se encuentra en inicio viendo una mejora al momento de desarrollar los indicadores de la competencia “ lee diversos tipos de textos escritos “, así mismo tenemos los resultados del grupo control del “ pos test “ quienes obtuvieron los siguientes resultados un 0 % se encuentra en logro destacado , un 23.33 % en logro , un 16.67 % en proceso y un 60 % se encuentra en inicio al momento de desarrollar los indicadores de la competencia “ lee diversos tipos de textos escritos”.

Figura 2

Resultado del pos test del grupo experimental y del grupo control



Fuente. post test.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según los resultados finales del Pos Test que se obtuvo en el gráfico del grupo experimental y grupo control de los estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E “Rene Guardián Ramírez “por lo tanto detallaremos los resultados de la siguiente manera las barras de color azul representan al grupo experimental donde un 0% de estudiantes se encuentra en logro destacado, un 41.38 % se encuentra en logro, un 37.93 % se encuentra en proceso y un 20.69 % se encuentra en inicio teniendo una mejora al momento de desarrollar los

indicadores de la competencia “lee diversos tipos de textos escritos” así mismo las barras de color naranja representan al grupo control donde un 0% de estudiantes se encuentra en logro destacado, un 23.33 % se encuentra en logro, un 16.67 % se encuentra en proceso y un 60 % se encuentra en inicio al momento de desarrollar los indicadores de la competencia “lee diversos tipos de textos escritos”.

Tabla de contrastación

Tabla 6

Resultados finales del pre test y pos test del grupo experimental y grupo control

Grupo de estudio	Porcentaje		Diferencia
Grupo	Pre Test-Logro	Post Test-Logro	
Experimental	13.79 %	41.38%	27.59 %
Grupo Control	10 %	23.35%	13.35 %

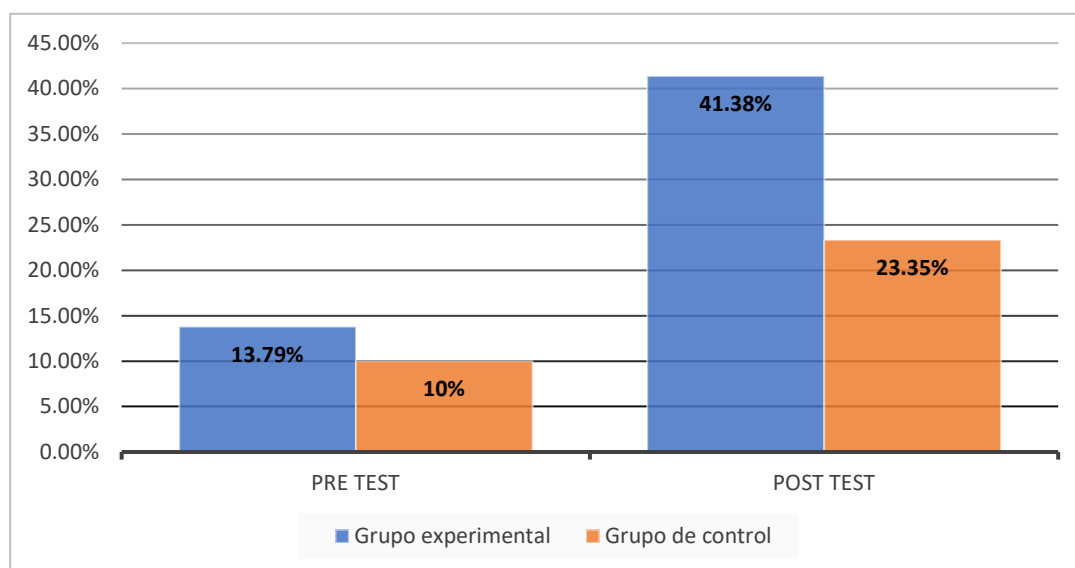
Nota. Instrumento (Cuestionario)

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según el cuadro Nro. 5 solo se tomó el logro para analizar más detalladamente siendo a si los resultados del “Pre test “en el grupo experimental obteniendo en logro un 13.79% al momento de desarrollar los indicadores de la competencia “lee diversos tipos de textos escritos”. En el Post test en logro se obtuvo un 41.38 % que lograron desarrollar los indicadores de la competencia “lee diversos tipos de textos escritos”, obteniendo una diferencia del 27.59 %. A si mismo el grupo control obtuvo los siguientes resultados del Pre test obteniendo en logro un 10% al momento de desarrollar los indicadores de la competencia “lee diversos tipos de textos escritos”. En el Post test en logro se obtuvo un 23.35 % que lograron desarrollar los indicadores de la competencia “lee diversos tipos de textos escritos”, obteniendo una diferencia del 13.35 %.

Figura 3

Comparación del pre test y pos test del grupo experimental y del grupo control



Fuente. Tabla 03 y 04

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Según los resultados finales del PRE TEST Y POST TEST, del grupo experimental y del grupo control se demuestra en el grafico 3 qué detallaremos de la siguiente manera las barras del gráfico de color Azul representa los resultados del grupo experimental tanto del PRE TEST obteniendo un resultado de 13,79 % y en el POST TEST 41,38 % en logro. De tal manera hubo una diferencia de porcentajes en el grupo experimental mejoro el desarrollo de los indicadores de la competencia “lee diversos tipos de textos escritos”. Las barras de color naranja representan los resultados del grupo control tanto del PRE TEST obteniendo un resultado de 10 % y en el POST TEST 23,35 % en logro Así qué el grupo control mejoro solo un poco en el desarrollo de los indicadores de la competencia “lee diversos tipos de textos escritos”.

4.3. PRUEBA DE HIPÓTESIS

Tabla 7

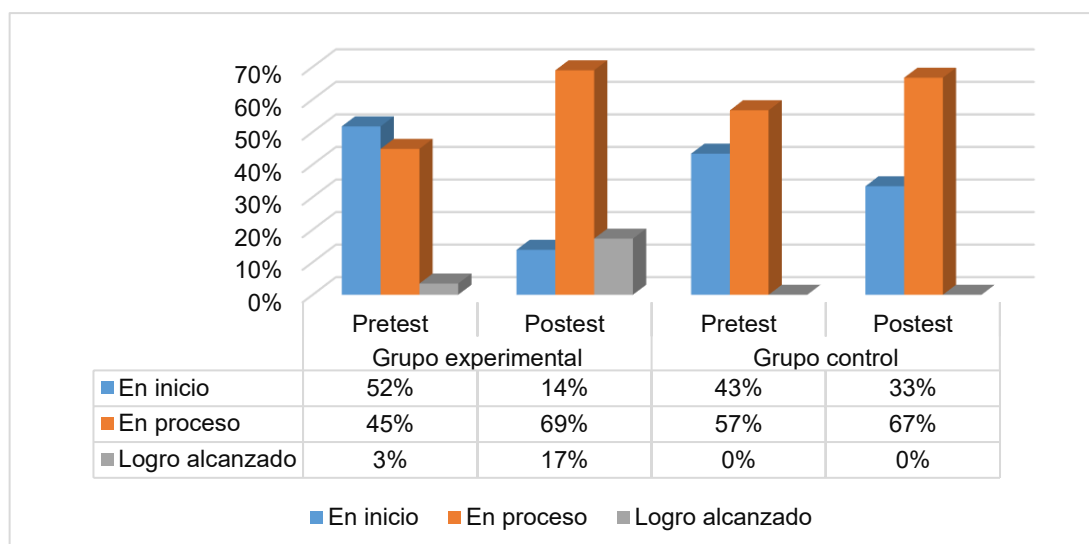
Tabla comparativa de la influencia del programa el bingo de palabras

Niveles	Grupo Experimental				Grupo Control			
	Pretest		Post Test		Pretest		Post Test	
	N	%	N	%	N	%	N	%
En inicio	15	52%	4	14%	13	43%	10	33%
En proceso	13	45%	20	69%	17	57%	20	67%
Logro alcanzado	1	3%	5	17%	0	0%	0	0%
Total	29	100%	29	100%	30	100%	30	100%

Nota. Instrumento cuestionario

Figura 4

Influencia del programa el Bingo de palabras para mejorar la lectura de diversos textos.



4.3.1. HIPÓTESIS GENERAL (Ha)

La aplicación programa del programa Bingo de palabras mejora la lectura de diversos tipos de textos escritos en los estudiantes de 4to grado de primaria de la I. E. Rene Guardián Ramírez – Amarilis -2023.

En la tabla 6 y figura 4, se observa de los estudiantes del 4to. grado de primaria de la Institución Nro. 32925 Educativa Rene Guardián Ramírez – Amarilis en el G. de Control en el Pretest el 57% se ubicó en el nivel de proceso y en el post test del G. de Control en 67% en proceso y en el G. experimental en el Pretest se obtuvo con mayor predominancia

en el nivel proceso en 45% y en el Post test experimental en el mismo nivel, pero con 69% y en logro alcanzado en 17%. Se evidencia una mejora mediante el programa del bingo de palabras facilita mejorar la lectura de diversos textos escritos en los estudiantes.

4.3.2. HIPÓTESIS NULA (Ho)

La aplicación programa del programa Bingo no mejora la lectura de diversos tipos de textos escritos en los estudiantes de 4to grado de primaria de la I. E. Rene Guardián Ramírez – Amarilis -2023.

CAPÍTULO V

DISCUSIONES

5.1. BASES TEÓRICAS

Según Vygotsky (1934), se centra en la importancia del entorno social de los individuos, así como del lenguaje y la colaboración mutua para la adquisición y transmisión de cultura.

Sustenta que la teoría sociocultural se centra no sólo en cómo los adultos y los compañeros influyen en el aprendizaje individual, sino también en cómo las creencias y actitudes culturales influyen en cómo se desarrollan la enseñanza y el aprendizaje.

Así mismo señala que el pensamiento y el lenguaje son sistemas separados inicialmente desde el comienzo de la vida, la fusión se produce alrededor de los tres años de edad, con la producción de pensamiento verbal (lenguaje interior).

Hablando desde un punto de vista más profundo en la educación en cuanto a lectura Vygotsky no dice que al estudiante se le debe enseñar a partir de los conocimientos que ya sabe, el docente debe ponerse en lugar del estudiante.

Es por ello que con el programa que aplicamos nos centramos en mejorar la lectura de diversos textos escritos desde la base en que se encontraban los estudiantes y también debido a que la lectura es un medio importante para desarrollar el lenguaje obtener conocimientos.

Según Carretero (2009), El conocimiento que se imparte en cualquier situación de aprendizaje no sólo debe ser un constructo en sí mismo, sino también tener en cuenta los conocimientos que los estudiantes ya tienen. Se insiste mucho en como la capacidad cognitiva de los estudiantes cambia con la edad y cómo esos cambios implican la utilización de esquemas y estructuras de conocimiento diferentes. Sin embargo, también existen aspectos relativos al funcionamiento cognitivo de la persona, es decir, en

cualquier ámbito educativo es preciso tener en cuenta lo que el estudiante ya sabe sobre lo que se va enseñar, puesto que el nuevo conocimiento se asentará sobre el viejo.

Si bien es cierto los estudiantes del 4to grado de primaria en su totalidad sabían que significa leer no todos se encontraban en el mismo nivel es por ello que se trató de elaborar lecturas de acuerdo al nivel en general a todos los estudiantes.

Según Solé (2009) Enseñar a leer no es una tarea fácil. La lectura es un proceso complejo que requiere intervenciones antes, durante y después de la lectura para comprender y aprender lo que se lee.

El estudio actual funcionó bien con la teoría de Solé ya que los estudiantes aprendieron sobre los momentos de lectura y mejoraron la comprensión del texto escrito.

5.2. PROBLEMA DE ESTUDIO

¿Cómo influye el programa bingo de palabras para mejorar la lectura de diversos textos escritos de los estudiantes de 4to. grado de primaria de la Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2023?

El programa Bingo de palabras influyó de manera positiva para la ayuda en la lectura de diversos tipos de textos escritos en los estudiantes de 4to. grado de primaria de la I.E. Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2023. Como podemos observar en la tabla Nro. 04 el grupo experimental en el post test quedó demostrado que los estudiantes tuvieron una mejora en la lectura de diversos textos escritos. Como se puede observar en la tabla comparativa de los resultados del pre test y pos test.

Tabla 8
Comparativa del problema de estudio

Grupo de estudio	Porcentaje		Diferencia
Grupo Experimental	Pre Test Logro	Post Test Logro	
	13.79 %	41.38%	27.59 %
Grupo Control	10 %	23.35%	13.35 %

Nota. Instrumento cuestionario

5.3. OBJETIVO GENERAL

Determinar la influencia del programa el Bingo de palabras para mejorar la lectura de diversos textos escritos de los estudiantes de 4° grado de primaria de la Institución Nro. 32925 Educativa Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2023.

Se determinó que el programa Bingo de palabras influyo de manera positiva para la ayuda en la lectura de diversos tipos de textos escritos en los estudiantes de 4° grado de primaria de la I.E. Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2023. Como podemos observar en la figura de los resultados del post test. Como se puede observar en la tabla comparativa de los resultados del pre test y pos test

Tabla 9
Tabla comparativa del objetivo general

Grupo de estudio	Porcentaje		Diferencia
Grupo Experimental	Pre Test	Post Test	
	Logro	Logro	
	13.79 %	41.38%	27.59 %
Grupo Control	10 %	23.35%	13.35 %

Nota. Instrumento cuestionario

CONCLUSIONES

- El programa Bingo de palabras de palabras influyo de manera positiva en la lectura de diversos textos escritos en los estudiantes de 4° grado de primaria de la I.E. Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2023. Donde 41.38 % de estudiante llego a logro siendo una mejora en relación con el pre test donde solo un 13.79 % se encontraba en logro.
- En relación al nivel de lectura de diversos tipos de textos escritos de los estudiantes de 4° grado de primaria de la Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2023 fue deficiente en su aplicación puesto que el grupo experimental con un 65.52% se ubicó en la escala inicio en el pre test.
- Con la aplicación del Programa Bingo de palabras de manera satisfactoria en los estudiantes del 4° grado de primaria de la Institución Nro. 32925 Educativa Rene Guardián Ramírez – Amarilis el 59 % de los estudiantes se ubico en el nivel de proceso con comparación con el pre test que se encontraban en el nivel inicio con un 45%. Evidenciando una mejora la interpelación de información de los textos escritos.
- Con la aplicación del Programa Bingo de palabras de manera satisfactoria en los estudiantes del 4° grado de primaria de la Institución Nro. 32925 Educativa Rene Guardián Ramírez – Amarilis se evidencia una mejora en la reflexión y evaluación de forma. el contenido y contexto del texto escrito, ubicándose en el nivel inicio el 48 %, en proceso 41 % y logro 10 % en comparación al pre test donde predomina el nivel inicio en un 90 %.
- Se evaluó el nivel para leer diversos tipos de textos escritos de los estudiantes de 4° gradó de primaria la Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2023 después de la aplicación del programa el Bingo de palabras, donde un 41.38 % de los estudiantes alcanzo el nivel logro a comparación del pre test donde solo un 13.79 % de los estudiantes alcanzo dicho nivel evidenciando una mejora en la lectura de diversos tipos de textos escritos obteniendo un nivel óptimo.

RECOMENDACIONES

- A los docentes del de la I.E Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez se les recomienda incentivar la lectura, pero con estrategias innovadoras y dejando atrás la enseñanza tradicional.
- También recomendar a los docentes de diferentes grados la aplicación o el uso del programa “Bingo de palabras” en diferentes grados adecuándolo a su realidad.
- Recomendar a los padres de familia más compromiso en la educación de sus hijos y así mismo incentivar desde casa los hábitos de la lectura.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Batero, M. (2022) Fortalecimiento del hábito lector en los estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa dorada, sede Francisco de paula Santander en la dorada – Caldas. [Tesis de pregrado, Universidad Católica de Manizales]. Repositorio Institucional UCM. https://repositorio.ucm.edu.co/bitstream/10839/4041/1/Miriam_Batero_Mosquera_2022.pdf
- Bechara, B. (2022) Fortalecimiento de la comprensión lectora en el nivel inferencial a través de cuentos afrocolombianos en estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa Antonio Anglés, Sede La Soledad, Río Quito – Chocó [Tesis de pregrado, Universidad de Medellín]. Repositorio Institucional UDEM. https://repository.udem.edu.co/bitstream/handle/11407/7810/T_ME_632.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Bofarull, T. (2001). Comprensión lectora: El uso de la lengua como procedimiento. Editorial Grao. https://books.google.com.pe/books/about/Comprensi%C3%B3n_lector_a.html?id=sfykH3YABsgC
- Calderón, N. (2012). La lectura y sus tipos. Recinto Universitario Augusto Cesar Sandino. <https://es.slideshare.net/fernandamolina7/la-lectura-35990820>
- Carbajal, P. (2024). Desarrollo de la competencia lectora mediante el uso del cuento en los estudiantes de la I.E. N° 20359 “Reyna de la Paz”- Végueta, 2023 [Tesis de pregrado, Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión]. Repositorio Institucional UNJFSC. <https://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14067/10150/TESIS.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Carretero, M (2009) Qué es la construcción del conocimiento. Editorial Paidós. <https://www.studocu.com/es-ar/document/universidad-nacional-de->

mar-del-plata/psicologia-del-desarrollo/carretero-que-es-la-
construccion-de-conocimientos-1/40621160

Cuesta, M. y Herrero, F. J. (2009) Introducción al muestreo Universidad de Oviedo. <http://www.editorialkamar.com/et/archivo04.pdf>

Evaluación Muestral de aprendizaje. (2022). Ministerio de educación. <http://umc.minedu.gob.pe/comunicado-oficial-n-013-2023-minedu-evaluacion-muestral-de-estudiantes-2022/>

Freire, P. (1984) La importancia de leer y el proceso de liberación. Editorial Siglo de editores, S.A. <https://proletarios.org/books/Paulo-Freire-La-importancia-de-leer-y-el-proceso-de-liberacion.pdf>

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. P. (2014). Metodología de la investigación. (6.^a ed.). McGraw-Hill/Interamericana Editores. https://apiperiodico.jalisco.gob.mx/api/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/metodologia_de_la_investigacion_-_roberto_hernandez_sampieri.pdf

Lucena, F (2012) Algunas causas del bajo nivel de comprensión lectora en la educación actual. Revista científica de la facultad científica - UNA, 14 (1), 116-130. <https://revistascientificas.una.py/index.php/rcff/article/view/2717/2474>

Macias, M. (2024) Fomento a la lectura y comportamiento lector en estudiantes de nivel primaria [Tesis de pregrado, Universidad Veracruzana]. Repositorio Institucional UV. <https://www.uv.mx/mie/files/2023/08/TMichelle-Macias-Macuil-1.pdf>

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (2022). Resultados PISA 2022. <http://umc.minedu.gob.pe/resultadospisa2022/>

Pasco, M. (2022) La comprensión de textos en los alumnos del 4° grado de primaria Institución Educativa “César Vallejo” Yauya, Ancash-2022. [Tesis de pregrado, Instituto de Educación Superior Pedagógico Privado Don Bosco]. Repositorio Institucional DonBosco.

<https://www.donboscochacas.org/campuspedagogico/mod/data/view.php?d=3&advanced=0&paging&page=5>

Ministerio de Educación. (2016). Programa curricular de Educación Básica. <https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>

Sánchez, H. y Reyes, C. (1996) Metodología y diseño de la investigación científica. Editorial Mantaro. https://biblioteca.unap.edu.pe/opac_css/index.php?lvl=indexint_see&id=2139&page=4&nbr_lignes=143&l_typedoc=&nb_per_page_custom=25

Sánchez, H. y Reyes, C. (2018) Manual de términos de investigación científica, tecnológica y humanística. Editorial Universidad Ricardo Palma. <https://www.urp.edu.pe/pdf/id/13350/n/libro-manual-de-terminos-en-investigacion.pdf>

Solé, I. (2009) Estrategias de lectura. Editorial Grao. <https://books.google.es/books?id=8cp7am1yjDoC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>

Vega, R. (2003). Leer bien al alcance de todos. Editorial Biblioteca nueva. <https://www.digitaliapublishing.com/a/5528/leer-bien--al-alcance-de-todos>

Villanueva, Y. (2023) El cuento como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del 6to grado de primaria de la Institución Educativa emblemática Juan José Crespo y Castillo, Ambo, Huánuco, 2023. [Tesis de pregrado, Universidad Católica los Ángeles]. Repositorio Institucional ULADECH. <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/35610>

Vygotsky, L. (1934). Pensamiento y lenguaje. (Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas) EDITORIAL Paidós (Traductor: José Pedro Tosaus Abadía).

https://www.planetadelibros.us/libros_contenido_extra/43/42600_Pensamiento_y_lenguaje.pdf

Soncco, A. (2022) Comprensión lectora y actitudes hacia la lectura en estudiantes de cuarto a sexto grado de primaria de la Asociación Educativa Adventista Sur Oriental del Perú, 2020 [Tesis de pregrado, Universidad Peruana Unión]. Repositorio Institucional UPEU. https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12840/5303/Alejandro_Tesis_Maestro_2022.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Tarazona, T. (2022) Los cuentos dramatizados para mejorar la comprensión de textos en los estudiantes del segundo grado de primaria de la Institución Educativa N° 32262 “Leoncio Prado Gutiérrez” Tingo María – 2022. [Tesis de pregrado, Universidad de Huánuc]. Repositorio Institucional UDH. <https://repositorio.udh.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14257/4026/Tarazona%20Rojas%2c%20Te%c3%b3fila.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Zevallos, M. (2022) Comprensión lectora y rendimiento académico de los alumnos del segundo grado de la Institución Educativa José Antonio de Encinas Bellavista Huánuco [Tesis de pregrado, Universidad Nacional Hermilio Valdizan Huánuco]. Repositorio Institucional UNHEVAL. <https://repositorio.unheval.edu.pe/item/297f2a8f-5e9e-439a-a4a0-5aacc168d461>

COMO CITAR ESTE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Ramos Lavado, R. (2025). *Programa Bingo de palabras para mejorar la lectura de diversos textos escritos de los estudiantes de 4° grado de primaria de la I.E Rene Guardián Ramírez - Amarilis - 2023* [Tesis de pregrado, Universidad de Huánuco]. Repositorio Institucional UDH. <http://...>

ANEXOS

ANEXO 1

MATRIZ DE CONSISTENCIA

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES		INSTRUMENTOS
				DIMENSIONES	INDICADORES	
PROB.GRAL ¿Cómo influye el programa bingo de palabras para mejorar la lectura de diversos textos escritos de los estudiantes de 4° grado de primaria de la I.E. Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2022?	OBJ.GRAL Determinar la influencia del programa el bingo de palabras para mejorar la lectura de diversos textos escritos de los estudiantes de 4° grado de primaria de la I.E. Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2022	HIPOTESIS Hipótesis General (H_a). La aplicación del programa Bingo mejora la lectura de diversos tipos de textos escritos en los estudiantes de 4to grado de primaria de la I. E. Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2022.	V. INDEPENDIENTE Programa “Bingo de palabras”	1. Antes de la lectura 2. Durante la lectura 3. Después de la lectura	- Se les presentara a los estudiantes el PROGRAMA BINGO DE PALABRAS y se les explicara paso a paso en que consiste y cuáles son sus funciones. - Durante la lectura haremos uso del “PROGRAMA BINGO DE PALABRAS” “empezaremos desde lo más sencillos que será: - Reconocer las letras. - Reconocer palabras. - Leer letras y palabras. Y así sucesivamente ir aumentando la complejidad. - Al finalizar preguntaremos a los estudiantes si el “PROGRAMA BINGO DE PALABRAS” “les fue de ayuda para la lectura que realizaron, que cosas se les dificulto	Sesiones de aprendizaje.
PROB.ESP. ¿Cuál es el nivel de lectura de diversos tipos de textos escritos de los estudiantes de 4° grado de primaria de la Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2023?	OBJ. ESP. Conocer el nivel de lectura de diversos tipos de textos escritos de los estudiantes de 4° grado de primaria de la Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2023. Aplicar el programa bingo de palabras para mejorar la obtención de la	Hipótesis Nula (H₀).	V.DEPENDIENTE Lee diversos tipos de textos	1. Obtiene información del texto escrito.	- Menciona de que trata el texto que lee. - Reconoce a los personajes del texto que lee. - Reconoce signos de puntuación al momento de leer el texto. (Punto, punto y coma, coma)	Cuestionario

Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2023? ¿De qué manera el programa bingo de palabras mejora la interpretación sobre la información del texto escritos en los estudiantes de 4° grado de primaria en la Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2023? ¿De qué manera el programa bingo de palabras mejora la reflexión y evaluación de la forma, el contenido y contexto del texto escritos en los estudiantes de 4° grado de primaria en la Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez - Amarilis – 2023? ¿Cuál es el nivel de lectura de diversos tipos de textos escritos de los estudiantes de 4° grado de primaria la Institución Educativa Nro. 32925 Rene	información de los textos escritos en los estudiantes de 4° grado de primaria de la Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2023. Aplicar el programa bingo de palabras para mejorar la interpretación sobre la información del texto escritos en los estudiantes de 4° grado de primaria en la Institución Educativa Nro. 32925 Rene Guardián Ramírez – Amarilis – 2023. Aplicar el programa bingo de palabras para mejorar la reflexión y evaluación de la forma, el contenido y contexto del texto escritos en los estudiantes de 4° grado de primaria en la Institución Educativa Nro. 32925 Rene	La aplicación programa del programa Bingo no mejora la lectura de diversos tipos de textos escritos en los estudiantes de 4to grado de primaria de la I. E. Rene Guardián Ramírez – Amarilis - 2022.	- Menciona a qué tipo de texto pertenece la lectura. - Describe las características de los personajes del texto que lee. 2. Infiere e interpreta información del texto escrito. - Infiere sobre las características de los personajes del texto leído. - Reconoce la idea principal del texto que ha leído. - Deduce características implícitas de los personajes del texto - Explica el tema del texto leído desde su punto de vista. - Pronostica un nuevo título para el texto leído. - Deduce características de personajes a partir de información implícita del texto descriptivo que lee. - Deduce características de lugares a partir de la información implícita del texto descriptivo que lee. - Explica el propósito del texto que lee. 3. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. - Menciona la moraleja del texto que ha leído. - Identifica las enseñanzas que nos deja el texto que ha leído - Opina sobre la moraleja del texto que lee - Expresa su preferencia cuando elije un texto de acuerdo a su gusto personal
---	--	---	---

Nro. 32925	Rene	Guardián Ramírez -		
Guardián Ramírez -		Amarilis - 2023.		
Amarilis - 2023		Evaluar el nivel de		
después de la		lectura de diversos		
aplicación del		tipos de textos		
programa el Bingo de		escritos de los		
palabras?		estudiantes de 4°		
		gradó de primaria la		
		Institución Educativa		
		Nro. 32925 Rene		
		Guardián Ramírez -		
		Amarilis - 2023		
		después de la		
		aplicación del		
		programa el Bingo		
		de palabras.		

- Explica la enseñanza del texto leído.

- Explica las acciones que más le hayan agradado de los personajes del texto que ha leído.

- Reflexiona sobre el texto que lee.



ANEXO 2 INSTRUMENTOS



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES Y
ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA:
INICIAL Y PRIMARIA

PRE TEST

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DE LA
FACULTAD CIENCIA DE LA EDUCACIÓN, RESPONDER EL SIGUIENTE
CUESTIONARIO.

CUESTIONARIO

Nombres y

Apellidos.....

Grado.....**Sección:**

1. Lee los siguientes textos y responde a las preguntas

La hormiga y El grano de trigo

Una hormiga se encontró un grano de trigo en un campo recién segado. Diligente y heroica como todas las hormigas, se echó al hombro y cargo con él, a pesar de que la triplicaba en tamaño.

Al cabo de un rato, la hormiga empezó a tambalearse por el peso. Y entonces, el grano de trigo aprovecho para hablarle

El grano: ¿Por qué no me dejas aquí? Soy mucho más grande que tú y no puedes cargarme.

La hormiga: Si te dejo aquí, llegare sin provisiones al hormiguero. Debes saber que somos muchas y necesitamos cantidades enormes de alimentos. Todas debemos llevar lo que podamos.

El grano: Pero yo no estoy hecho para ser comido. Soy una semilla y mi destino es crecer como la planta. Puedo ser más útil para el hormiguero si me dejas aquí.

La hormiga: Lo siento, pero no puedo hacer eso. Estoy muy estresada y también cansada. Mis compañeras me están esperando y no quiero tener problemas de ninguna clase.

El grano: Te propongo un trato le dijo en tono jovial. Presta atención y veras que es una excelente propuesta.

La hormiga: ¿De qué se trata? Pregunto dejando el grano en el suelo y deteniéndose para descansar un poco.

El grano: si me dejas aquí, en este surco, y permites que la lluvia me integre a la tierra, en la próxima cosecha tus compañeras podrán venir y encontrar cien granos de trigo como yo.

La hormiga medito un buen rato antes de contestar.

La hormiga: Esta bien dijo finalmente, seria injusta contigo, si no te diera la oportunidad de demostrarme de cuanto eres capaz, solo me gustaría saber cómo lo harás.

El grano: es un misterio, el misterio de la vida.

Cuando llego el tiempo de la nueva cosecha, la hormiga y sus compañeras volvieron al sitio donde había sido plantada la semilla de trigo y comprobaron con júbilo que esta había cumplido su promesa.

Responde a las siguientes preguntas:

1. ¿De qué trata el texto que leíste?
2. ¿Cuáles serán los personajes del texto leído?
3. ¿A qué tipo de texto pertenecerá la lectura?
4. ¿Qué signos de puntuación identificaste en el texto que leíste?
5. ¿Cuáles son las características de los personajes del texto que leíste?



LOS ANIMALES MAMÍFEROS

Los mamíferos son animales vertebrados, es decir, que su cuerpo está formado por huesos al igual que el de los seres humanos, y los otros animales de la naturaleza, la diferencia es que ellos tienen pelo por todo su cuerpo, su respiración es a través de los pulmones y las hembras tienen mamas, lo cual les permite alimentar a sus crías ya que segregan leche, es decir, tienen leche, este líquido ayuda a que los animales crezcan fuertes y sanos.

La mayoría de estos animales son terrestres, es decir, que pueden caminar sobre la tierra, como los tigres, perros, vacas, elefantes, jirafas, gatos, caballos, entre muchos más. Hay otros animales que son acuáticos como las ballenas y los delfines. Otros que vuelan como el murciélago, y por último tenemos a los animales que son llamados anfibios, animales que viven dentro del agua pero que también pueden caminar en la tierra como los hipopótamos, focas y nutrias.

Los animales mamíferos poseen la característica de poderse adaptar a cualquier ecosistema, por ello las diferencias físicas y fisiológicas que se pueden observar en este tipo de animales son tan evidentes; algunos les ha tocado nacer en los polos como es el oso polar, él tiene piel más gruesa que cualquier otro animal porque necesita abrigarse y protegerse del extremo frío que hace en la región donde él habita.

* Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Cuáles son las características de los animales mamíferos?
2. ¿Cuál crees que es el tema principal del texto?

3. ¿Cuál será el hábitat de los animales mamíferos?
4. Explica el texto desde tu punto de vista o de acuerdo a lo que entendiste.
5. ¿Que otro título le pondrías al texto que leíste?
6. ¿Qué animales mamíferos conoces y cuáles serán sus características?
7. ¿Dónde viven los animales mamíferos que tú conoces?
8. ¿Cuál ser el propósito del texto que leíste?



FABULA

EL LEON Y EL RATON



Érase una vez un león que vivía en la sabana. Allí transcurrían sus días, tranquilos y aburridos. El Sol calentaba tan intensamente, que casi todas las tardes, después de comer, al león le entraba un sopor tremendo y se echaba una siesta de al menos dos horas.

Un día como otro cualquiera estaba el majestuoso animal tumbado plácidamente junto a un arbusto. Un ratoncillo de campo que pasaba por allí, se le subió encima y empezó a dar saltitos sobre su cabeza y a jugar con su gran cola. El león, que sintió el cosquilleo de las patitas del roedor, se despertó. Pilló al ratón desprevenido y de un zarpazo, le aprisionó sin que el animalillo pudiera ni moverse.

– ¿Cómo te atreves a molestarme? – rugió el león enfadado – Soy el rey de los animales y a mí nadie me fastidia mientras descanso.

– ¡Lo siento, señor! – dijo el ratón con una vocecilla casi inaudible – No era mi intención importunarlo. Sólo estaba divirtiéndome un rato.

– ¿Y te parece que esas son formas de divertirse? – contestó el león cada vez más indignado – ¡Voy a darte tu merecido!

– ¡No, por favor! – suplicó el ratoncillo mientras intentaba zafarse de la pesada pata del león – Déjeme ir. Le prometo que no volverá a suceder. Permita que me vaya a mi casa y quizá algún día pueda agradecérselo.

– ¿Tu? ¿Un insignificante ratón? No veo qué puedes hacer por mí.

– ¡Por favor, perdóneme! – dijo el ratón, que lloraba desesperado.

Al ver sus lágrimas, el león se conmovió y liberó al roedor de su castigo, no sin antes advertirle que no volviera por allí.

Pocos días después, paseaba el león por sus dominios cuando cayó preso de una trampa que habían escondido entre la maleza unos cazadores. El pobre se quedó enredado en una maraña de cuerdas de la que no podía escapar.

Atemorizado, empezó a pedir ayuda. Sus rugidos se oyeron a kilómetros a la redonda y llegaron a oídos del ratoncillo, que reconoció la voz del león. Sin dudar lo salió corriendo en su auxilio. Cuando llegó se encontró al león exhausto de tanto gritar.

– ¡Vengo a ayudarle, amigo! – le susurró.

– Ya te dije que alguien como tú, pequeño y débil, jamás podrá hacer algo por mí – respondió el león aprisionado y ya casi sin fuerzas.

– ¡No esté tan seguro! No se mueva que yo me encargo de todo.

El ratón afiló sus dientecillos con un palo y muy decidido, comenzó a roer la cuerda que le tenía inmovilizado. Tras un buen rato, la cuerda se rompió y león quedó libre.

– ¡Muchas gracias, ratón! – sonrió el león agradecido – Me has salvado la vida. Ahora entiendo que nadie es menos que nadie y que cuando uno se porta bien con los demás, tiene su recompensa.

Se fundieron en un abrazo y a partir de entonces, el león dejó que el ratoncillo trepara sobre su lomo siempre que quisiera.

*** Lee el texto y responde las siguientes preguntas**

1. ¿Qué valores nos enseña la fábula que leímos?
2. ¿Qué enseñanza nos habrá dejado la fábula que leímos?
3. ¿Cuál será tu opinión acerca de la fábula que leímos?
4. ¿Qué otra fábula leíste y te gustó, por qué?

5. ¿De qué trata la enseñanza que nos ha dejado la fábula que leímos?
6. ¿Qué acciones de los personajes del texto que leíste te han gustado y por qué?
7. ¿Habrá sido importante el texto que leíste, por qué?





ANEXO 3 POS TEST



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES Y
ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA:
INICIAL Y PRIMARIA

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DE LA
FACULTAD CIENCIA DE LA EDUCACIÓN, RESPONDER EL SIGUIENTE
CUESTIONARIO.

CUESTIONARIO

Nombres y Apellidos.....

Grado..... **Sección**.....

*** Lee los siguientes textos y responde a las preguntas.**

El Conejo Y el tigre

Una calurosa mañana, se encontraba Tío Conejo recolectando zanahorias para el almuerzo. De repente, escuchó un rugido aterrador: ¡era Tío Tigre!

—¡Ajá, Tío Conejo! —dijo el felino—. No tienes escapatoria, pronto te convertirás en un delicioso bocadillo.

En ese instante, Tío Conejo notó unas piedras muy grandes en lo alto de la colina e ideó un plan.

—Puede que yo sea un delicioso bocadillo, pero estoy muy flaquito —dijo Tío Conejo—. Mira hacia la cima de la colina, ahí tengo mis vacas y te puedo traer una. ¿Por qué conformarte con un pequeño bocadillo, cuando puedes darte un gran banquete?

Como Tío Tigre se encontraba de cara al sol, no podía ver con claridad y aceptó la propuesta. Entonces le permitió a Tío Conejo ir colina arriba mientras él esperaba abajo.

Al llegar a la cima de la colina, Tío Conejo gritó:

—Abre bien los brazos Tío Tigre, estoy arreando la vaca más gordita.

Entonces, Tío Conejo se acercó a la piedra más grande y la empujó con todas sus fuerzas. La piedra rodó rápidamente.

Tío Tigre estaba tan emocionado que no vio la enorme piedra que lo aplastó, dejándolo adolorido por meses.

Tío Conejo huyó saltando de alegría.

* Responde las siguientes preguntas:

1. ¿De qué trata el texto que leíste?
2. ¿Cuáles serán los personajes del texto leído?
3. ¿A qué tipo de texto pertenecerá la lectura?
4. ¿Qué signos de puntuación identificaste en el texto que leíste?
5. ¿Cuáles son las características de los personajes del texto que leíste?

LOS ANIMALES HERBÍVOROS

Los animales herbívoros son todas y cada una de las especies de animales que se alimentan de vegetales, dentro de los que se incluyen tanto las diferentes partes de las plantas (hojas, tallos y raíces); como las semillas, flores, savia y frutos de las mismas.

Estos animales que se alimentan de vegetales habitan en casi todos los ecosistemas del planeta como, por ejemplo, la selva, la sierra, la costa, dependiendo de si existen recursos vegetales de los que puedan obtener la energía que necesitan para sobrevivir. Tanto en praderas, bosques, montañas, sabanas, selvas, humedales e incluso en ecosistemas acuáticos, es posible encontrar animales herbívoros de diferente tamaño, así como pertenecientes a los diferentes grupos de animales que existen, tanto vertebrados como invertebrados.

Clasificación de los animales herbívoros

Existen diferentes clasificaciones para poder agrupar los diversos tipos de animales herbívoros que existen en el planeta. Por un lado, atendiendo al tipo de sistema digestivo, se diferencian:

- **Herbívoros poligástricos o ruminantes:** el aparato digestivo se encuentra dividido en cuatro cavidades estomacales diferentes (rumen, retículo, omaso y abomaso), cada una de las cuales desempeñan una función específica durante el proceso de digestión de la celulosa.
- **Herbívoros monogástricos:** cuentan con un solo estómago en el que digieren la celulosa mediante fermentación de la misma.

Ejemplos de animales herbívoros: Caballos, conejos, asnos, ovejas, cuyes, etc.

* Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Cuáles son las características de los animales herbívoros?

2. ¿Cuál crees que es el tema principal del texto?
3. ¿Cuál será el hábitat de los animales herbívoros?
4. Explica el texto desde tu punto de vista o de acuerdo a lo que entendiste.
5. ¿Que otro título le pondrías al texto que leíste?
6. ¿Qué animales herbívoros conoces y cuáles serán sus características?
7. ¿Dónde viven los animales herbívoros que tú conoces?
8. ¿Cuál será el propósito del texto que leíste?



FABULA

LOS 2 AMIGOS Y EL OSO

Dos hombres que se consideraban buenos amigos paseaban un día por la montaña.

Iban charlando tan animadamente que no se dieron cuenta de que un gran oso se les acercaba. Antes de que pudieran reaccionar, se plantó frente a ellos, a menos de tres metros.

Horrorizado, uno de los hombres corrió al árbol más cercano y, de un brinco, alcanzó una rama bastante resistente por la que trepó a toda velocidad hasta ponerse a salvo. Al otro no le dio tiempo a escapar y se tumbó en el suelo haciéndose el muerto. Era su única opción y, si salía mal, estaba acabado.

El hombre subido al árbol observaba a su amigo quieto como una estatua y no se atrevía a bajar a ayudarlo. Confiaba en que tuviera buena suerte y el plan le saliera bien.

El oso se acercó al pobre infeliz que estaba tirado en la hierba y comenzó a olfatearlo. Le dio con la pata en un costado y vio que no se movía. Tampoco abría los ojos y su respiración era muy débil. El animal le escudriñó minuciosamente durante un buen rato y al final, desilusionado, pensó que estaba más muerto que vivo y se alejó de allí con aire indiferente.

Cuando el amigo cobarde comprobó que ya no había peligro alguno, bajó del árbol y corrió a abrazar a su amigo.

- ¡Amigo, qué susto he pasado! ¿Estás bien? ¿Te ha hecho algún daño ese oso entrometido? – preguntó sofocado.

El hombre, sudoroso y aun temblando por el miedo que había pasado, le respondió con claridad.

– Por suerte, estoy bien. Y digo por suerte porque he estado a punto de morir a causa de ese oso. Pensé que eras mi amigo, pero en cuanto viste el peligro saliste corriendo a salvarte tú y a mí me abandonaste a mi suerte. A partir de ahora, cada uno irá por su lado, porque yo ya no confío en ti.

Y así fue cómo un susto tan grande sirvió para demostrar que no siempre las amistades son lo que parecen.

*** Lee el texto y responde las siguientes preguntas**

1. ¿Qué valores nos enseña la fábula que leímos?
2. ¿Qué enseñanza nos habrá dejado la fábula que leímos?
3. ¿Cuál será tu opinión acerca de la fábula que leímos?
4. ¿Qué otra fábula leíste y te gustó, por qué?
5. ¿De qué trata la enseñanza que nos ha dejado la fábula que leímos?
6. ¿Qué acciones de los personajes del texto que leíste te han gustado y por qué?
7. ¿Habrá sido importante el texto que leíste, por qué?

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE
(Nivel Primaria)
CONOCEMOS EL CONTENIDO DEL TEXTO

Nro. 01

I. INFORMACIÓN GENERAL

- 1.1. Institución Educativa primaria: Rene Eugenia Guardian
Ramírez
- 1.2. Grado: 4° Sección: "A"
- 1.3. Docente de Aula:
- 1.4. Docente de práctica:
- 1.5. Estudiante (a) practicante: Ramos Lavado Raúl Angel
- 1.6. Fecha: 05 - 06 - 2024

II. DATOS CURRICULARES:

- 2.1. **PROPOSITOS DE APRENDIZAJE:** Hoy conoceremos de que trata el texto leído.

INDICADOR: - Menciona de que trata el texto que lee.

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	¿Qué nos dará evidencias aprendizaje?
Comunicación	Lee diversos tipos de texto	Obtiene información del texto escrito	Obtiene información explícita y relevante ubicada en distintas partes del texto, distinguiendo la de otra cercana y semejante en diversos tipos de textos con algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario variado	Menciona de que trata el texto que lee

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de derecho.	Libertad de expresión.	La docente y los estudiantes respetaran las opiniones de los estudiantes.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Iniciamos la clase contándoles un pequeño cuento a los estudiantes: “El sol y la luna” Preguntamos: ¿Qué personajes se mencionaron en el cuento? ¿Qué fue lo que te llamo más la atención del cuento? Les comunicamos que el día de hoy mencionaremos y opinaremos de que trata el texto Propósito de aprendizaje: Mencionar y opinar de que trata el texto que vamos a leer Luego establecemos los acuerdos de convivencia junto con los estudiantes.	Recurso verbal Cuento en PDF	10 min.
DESARROLLO	ANTES DE LA LECTURA: Individual: Se le presentara a los estudiantes EL PROGRAMA BINGO DE PALABRAS - Primeramente, se les presenta todos los materiales que se usan en el programa, tales como: - Una caja. - Tiras con diferentes palabras. - Fichas.		75 min.

	- Lecturas. Luego de haber presentado todos los materiales les explicamos en que consiste el programa: Le explicamos a los estudiantes que dentro de la caja estarán tiras con diferentes palabras, las cuales se irán sacando de forma aleatoria. * Mencionamos que las diferentes palabras que iremos sacando pueden pertenecer o no pueden pertenecer a la lectura. * Nuestro objetivo será reconocer las palabras y responder las preguntas de la lectura. * Por último identificaremos la respuesta correcta con la ayuda de las tiras con palabras que sacamos de la cajita y respondemos las fichas de lectura. Por último, se les realizara las siguientes preguntas: • ¿Entendieron en qué consiste nuestro programa ?, ¿Tienen alguna duda sobre el programa EL docente les presentara la lectura “El anciano y el niño “y les menciona que el iniciara la lectura en voz alta, mientras los estudiantes siguen la lectura con la vista, se hará una lectura vertical, una lectura de arriba hacia abajo, haciendo una lectura rápida.		
--	--	--	--

	DURANTE LA LECTURA: El docente comunicará a los estudiantes que después de haber hecho la primera lectura ahora ellos realicen la lectura de forma individual y silenciosa. Luego de haber culminado la lectura por segunda vez haremos uso de nuestro PROGRAMA BINGO DE PALABRAS para ello pediremos que nos presenten mucha atención: Empezaremos desde lo más básico de reconocer letras, palabras, oraciones y así sucesivamente. Explicamos que para conocer el tema de un texto lo primero que tenemos que hacer es reconocer el título de la lectura, luego les decimos que tenemos que leer el texto párrafo por párrafo. Luego analizamos de nos habla cada párrafo y que de común tienen cada una de ellas y finalmente comparamos, el título de la lectura, las ideas principales de cada párrafo y así podremos reconocer de que trata el texto que hemos leído. Se planteará las siguientes preguntas: • ¿Qué Letras reconocimos? • ¿Qué Palabras reconocimos? • ¿Cuál es el título de la lectura?		
--	--	--	--

	• ¿De qué trata la lectura? DESPUÉS DE LA LECTURA: Invita a los estudiantes a comentar libremente sobre el contenido del texto leído. Conversa con los estudiantes sobre cómo podrían expresar la respuesta con sus propias palabras. EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN: Se les evaluará por medio de un cuestionario.		
CIERRE	METACOGNICIÓN: • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Para qué lo aprendimos? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿Tuvieron alguna dificultad? • ¿Cómo la superaron?	Recurso verbal	5 min.

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DE LA FACULTAD
CIENCIA DE LA EDUCACIÓN, RESPONDER EL SIGUIENTE CUESTIONARIO.

CUESTIONARIO

Nombres y Apellidos.....

Grado.....Sección.....

Lee los siguientes textos y responde a las preguntas.

EL ANCIANO Y EL NIÑO

Un anciano y un niño iban juntos viajando con su burrito por los polvorientos caminos de la India. Sucedió que, tras varias horas andando sin parar, llegaron a un pequeño pueblo.



Al pasar por la plazoleta del mercado, dos jóvenes que estaban sentados al fresco, comenzaron a reírse y a gritar para que todo el mundo los escuchara.

– ¡Ja, ja, ja! Vienen de muy lejos caminando y tirando del burro en vez de subirse en él.

– ¡Niño! ¿No te da pena el abuelo? ¡Deja que se monte en el burro, que ya es muy mayor y no está para muchos!

Con la manita, le invitó a subirse al borrico. Siguieron avanzando y poco después atravesaron una aldea donde todo el mundo andaba muy atareado con sus labores. esfuerzos!

El niño miró al anciano y, haciendo un gesto.

Parecía que nadie se había dado cuenta de su presencia, pero no Una mujer que llevaba un bebé en el regazo, comenzó a increparles a viva voz.

– ¡Pero qué ven mis ojos! ¿No le da vergüenza ir sentado en el burro cómodamente, mientras el pobre niño tiene que ir andando?

El anciano se sonrojó e inmediatamente se bajó del asno. Sujetó a su nieto por la cintura y, ante las miradas de una docena de personas que se habían congregado a su alrededor, le ayudó a subir al burro.

Continuaron su trayecto despacito, pues el anciano tenía cierta cojera y le crujían algunos huesos. Pasaron por un puente de piedra que salvaba un río de aguas agitadas. Un grupo de personas venía en dirección contraria, cargando pesados sacos de cereal. Al pasar por su lado, unos y otros empezaron a cuchichear. Un hombre de mediana edad no pudo evitarlo y se giró para reprenderles.

– ¡Jamás había visto nada semejante! El niño tan ricamente subido en el burro y el anciano tirando de la cuerda ¡Qué desagradecida es la gente joven con sus mayores! ¡Deberías tener un poco más de respeto, chaval!

El anciano y el niño bajaron la cabeza y colorados como tomates. Decidieron que la mejor solución, era montarse los dos en el burro y así se acabarían los comentarios maliciosos de la gente. No pasó demasiado tiempo cuando, al atravesar un campo de patatas donde los campesinos se afanaban por recoger la cosecha, oyeron la voz ronca de un tipo que los miraba indignado.

– ¡No me lo puedo creer! ¡Eh, fijaos en esos dos! ¡Con lo que pesan, vana matar al burro! ¿No os parece injusto tratar así a un animal?

¡Los pobres ya no sabían qué hacer! Hartos de tanta burla, pararon unos minutos a deliberar y finalmente, optaron por cargar al burro a sus espaldas.

Imaginaos la escena: un viejecito y un niño, sujetando como podían a un pollino que les triplicaba en tamaño y pesaba más de cien kilos. Con mucho esfuerzo y envueltos en sudor, consiguieron llegar a la siguiente población que encontraron a su paso. Sólo pensaban en comer y beber algo, tan agotados que estaban.

Pero una vez más, al pasar por delante de la taberna, oyeron risotadas y una voz que resonaba por encima de las demás.

– ¡Ja, ja, ja! ¡Desde luego, hay que ser tontos! ¡Esos dos tienen un burro y en vez de subirse en él, son ellos quienes van cargados como si fueran animales de carga! ¡Desde luego ese asno ha nacido con suerte!

Se formó tal alboroto en torno a ellos, que el pobre burro se asustó y echó a correr hasta que desapareció para siempre. El abuelo y el niño se sentaron en el suelo desconsolados. Comprendieron que había sido un gran error intentar quedar bien con todos: fueron juzgados injustamente y encima, su fiel burrito de había escapado.

Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué letras reconocimos?
2. ¿Qué Palabras reconocimos?
3. ¿Cuál es el título de la lectura?
4. ¿De qué trata la lectura?

SESIÓN DE APRENDIZAJE
(Nivel Primaria)
CONOCEMOS A LOS PERSONAJES DEL TEXTO

Nro. 02

I. INFORMACIÓN GENERAL

- 1.1. Institución Educativa Primaria: Rene Eugenia Guardian Ramírez
- 1.2. Grado: 4to. Sección: "A"
- 1.3. Docente de Aula:
- 1.4. Docente de práctica:
- 1.5. Estudiante (a) practicas: Ramos Lavado Raúl Ángel
- 1.6. Fecha: 06 – 06 - 23

II. DATOS CURRICULARES:

2.1. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE:

INDICADOR: Reconoce a los personajes del texto que lee.

	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	¿Qué nos dará evidencias aprendizaje ?
Comunicación	Lee diversos tipos de texto	Obtiene información del texto escrito.	Obtiene información explícita y relevante ubicada en distintas partes del texto, distinguiéndola de otra cercana y semejante en diversos tipos de textos con algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario variado	Los estudiantes reconocen a los personajes del texto

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de derecho.	Libertad de expresión.	La docente y los estudiantes respetaran las opiniones de los estudiantes.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Iniciamos la clase mostrándoles un pequeño video a los estudiantes: Los personajes de un texto https://www.youtube.com/watch?v=QpNBjL6z5G4 Preguntamos: • ¿De qué trató el video? • ¿Qué fue lo que te llamo más la atención del video? Les comunicamos que el día de hoy aprenderemos a mencionar los personajes del texto leído. Propósito de aprendizaje: Hoy reconoceremos a los personajes del texto leído. Luego establecemos los acuerdos de convivencia junto con los estudiantes.	Video Recurso verbal	10 min.
DESARROLLO	ANTES DE LA LECTURA: Individual: Se le recuerda que el día de hoy también haremos el uso de nuestro programa “Bingo de palabras “ Se le enviará a cada estudiante un formato de lectura “El sabor de la sal” Indicarles que solo leerán el título del texto. Luego se les planteara las siguientes preguntas:	Cartulinas Recurso verbal Texto en PDF	75 min.

	• ¿A qué se refiere?, ¿qué les hace pensar eso?; Se les pedirá a los estudiantes que inicien su lectura visual, que le den una lectura vertical, de arriba hacia abajo, para que sepan más o menos de que es lo que va tratar el texto. DURANTE LA LECTURA: La docente comunicará a los estudiantes que después de dar una leída rápida, se pondrán a leer minuciosamente el texto, para que puedan comprender y luego haremos uso de nuestro “PROGRAMA BINGO DE PALABRAS “ * Explicamos que los personajes de in texto son aquellos de los sé que se hablan en la lectura, también son aquellos a quien le ocurre los hechos en el texto, pueden ser personas, animales eh incluso objetos animados. Los personajes de los textos pueden tener diferentes características y la lectura gira entorno a ellos. Se planteará las siguientes preguntas: • ¿De qué nos habla el texto? • ¿Cuáles serán los personajes del texto que hemos leído? DESPUÉS DE LA LECTURA: Invita a los estudiantes a comentar libremente sobre el contenido del texto leído. Fomenta la reflexión: • ¿Encontraron a todos los personajes del texto? • ¿Le ha sido de ayuda el programa para identificar a los personajes del texto? Conversa con los estudiantes sobre cómo podrían expresar la respuesta con sus propias palabras. EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN: Se les evaluará por medio del cuestionario.		
CIERRE	METACOGNICIÓN: • ¿Qué aprendimos hoy?	Recurso verbal	5 min.

	• ¿Para qué lo aprendimos? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿Tuvieron alguna dificultad? • ¿Cómo la superaron?		
--	---	--	--



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES Y
ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA:
INICIAL Y PRIMARIA**



UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DE LA FACULTAD
CIENCIA DE LA EDUCACIÓN, RESPONDER EL SIGUIENTE CUESTIONARIO.

CUESTIONARIO

Nombres y Apellidos.....

Grado.....Sección.....

*** Lee los siguientes textos y responde a las preguntas.**

EL SABOR DE LA SAL

Érase una vez un rey orgulloso que vivía en un gran palacio con sus tres hermosas hijas. Un día les preguntó cuánto lo querían. La hija mayor respondió:

—Te quiero más que al oro y la plata.

La segunda hija respondió:

—Te quiero más que a los diamantes, rubíes y perlas.

La hija menor respondió:

—Te quiero más que a la sal.

El rey se enojó con su hija menor por comparar su cariño con algo tan común como la sal, y la obligó a marcharse del palacio.

Una anciana cocinera de la corte, que lo había escuchado todo, acogió a la princesa, enseñándole a cocinar y cuidar de su humilde cabaña. La joven era



buena trabajadora y nunca se quejó. Aun así, cada vez que pensaba en su padre le dolía el corazón.

Muchos años después, el rey convocó a los más nobles y ricos a un banquete en celebración de su cumpleaños. Cuando la hija menor del rey se enteró de la noticia, le pidió a la anciana cocinera que le permitiera cocinar para el rey y los invitados.

El día de la majestuosa fiesta se sirvieron los más exquisitos platos, hasta que la mesa quedó sin ningún espacio. Todo estaba preparado a la perfección, y todos los asistentes elogiaron a la cocinera.

El rey esperaba ansioso su plato favorito, el cual se veía delicioso, pero al probarlo se llenó de ira:

—¡Este plato no tiene sal! —gritó—. ¡Tráiganme a la cocinera!

Entonces la hija menor se presentó ante su padre, quien sin reconocerla le preguntó:

—¿Cómo puedes olvidar ponerle sal a mi platillo favorito?

La joven princesa le respondió con serenidad:

—Un día desterraste a tu hija menor por comparar su querer con la sal. Sin embargo, tu cariño le daba sabor a su vida, así como la sal le da sabor a tu plato favorito.

Al escuchar estas palabras, el rey reconoció a su hija. Avergonzado, le suplicó que lo perdonara y aceptara regresar al palacio, y nunca más volvió a dudar del cariño que su hija le tenía.

*** Responde las siguientes preguntas:**

¿De qué nos habla el texto?

¿Cuáles serán los personajes del texto que hemos leído?

ANEXO 4

SESIÓN DE APRENDIZAJE

Nro. 03

(Nivel Primaria)

CONOCIENDO LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN

I. INFORMACIÓN GENERAL

1. Institución Educativa Primaria: Rene Eugenia Guardian Ramírez
2. Grado: 4° Sección: "A"
3. Docente de Aula:
4. Docente de práctica:
5. Estudiante (a) practicas: Ramos Lavado Raúl Ángel
6. Fecha: 07 – 06 - 2023

II. DATOS CURRICULARES:

2.1. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE:

INDICADOR: Reconoce signos de puntuación al momento de leer el texto. (Punto, punto y coma, coma)

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	¿Qué nos dará evidencias aprendizaje ?
Comunicación	Lee diversos tipos de texto	Obtiene información del texto escrito.	Obtiene información explícita y relevante ubicada en distintas partes del texto, distinguiendo la de otra cercana y semejante en diversos tipos de textos con algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario variado	Los estudiantes reconocen a los signos de puntuación al momento de leer

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de derecho.	Libertad de expresión.	La docente y los estudiantes respetaran las opiniones de los estudiantes.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Iniciamos la clase dando la bienvenida a los estudiantes y posteriormente realizamos una dinámica que lleva como nombre “Arriba abajo” Les comunicamos que el día de hoy aprenderemos a reconocer los signos de puntuación. Propósito de aprendizaje: Hoy reconoceremos los signos de puntuación del texto leído. Luego establecemos los acuerdos de convivencia junto con los estudiantes.	Mesas y sillas	10 min.
DESARROLLO	ANTES DE LA LECTURA: Individual: Se les recuerda que hoy también utilizaremos nuestro programa bingo de palabras. Se le enviará a cada estudiante un formato de lectura “El Príncipe Feliz” Indicarles que solo leerán el título del texto. Luego se les planteara las siguientes preguntas: • ¿Cuál es el título de la lectura ?, ¿Qué signos de puntuación conocen?		75 min.

	• Se les pedirá a los estudiantes que inicien su lectura visual, que le den una lectura vertical, de arriba hacia abajo, para que sepan más o menos de que es lo que va tratar el texto. DURANTE LA LECTURA: La docente comunicará a los estudiantes que después de dar una leída rápida, se pondrán a leer minuciosamente el texto, para que puedan comprender y luego haremos uso de nuestro PROGRAMA BINGO DE PALABRAS Se les explica que los signos de puntuación son elementos textuales cuyo objetivo es ayudar al lector a comprender mejor el texto. De esta manera, ellos delimitan y jerarquizan la información a nivel sintáctico. Además, le ayudan al lector a identificar cuáles son las ideas principales y secundarias dentro de un párrafo. Se planteará las siguientes preguntas: • ¿Qué signos de puntuación encontramos en la lectura? • ¿Qué signos de puntuación no conocían? Luego de eso Brindamos una hoja y plumos a los estudiantes para que puedan encontrar todos los signos de puntuación que aprendieron y conocieron. DESPUÉS DE LA LECTURA:		
--	--	--	--

	Invita a los estudiantes a comentar libremente sobre el contenido del texto leído. Fomenta la reflexión: • ¿Le ha sido de ayuda el programa para identificar a los Signos de puntuación? Conversa con los estudiantes sobre cómo podrían expresar la respuesta con sus propias palabras. EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN: Se les evaluará por medio de la lista de cotejo.		
CIERRE	METACOGNICIÓN: • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Para qué lo aprendimos? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿Tuvieron alguna dificultad? • ¿Cómo la superaron?	Recurso verbal	5 min.

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DE LA FACULTAD
CIENCIA DE LA EDUCACIÓN, RESPONDER EL SIGUIENTE CUESTIONARIO.

CUESTIONARIO

Nombres y Apellidos.....

Grado.....Sección.....

*** Lee los siguientes textos y responde a las preguntas.**

EL PRÍNCIPE FELIZ



En lo alto de la ciudad, encima de un pedestal, se alzaba la estatua del Príncipe Feliz. Estaba hecha de finísimas hojas de oro, tenía por ojos dos brillantes zafiros y un rubí rojo en el puño de su espada.

Una noche llegó a la ciudad una golondrina que iba camino de Egipto. Sus amigas habían partido hacia allí semanas antes, pero ella se había quedado atrás porque se había enamorado.

- ¿Dónde encontraré un lugar para cobijarme?

En ese momento vio una estatua sobre lo alto de una columna.

-Pasaré la noche aquí -se dijo, es un lugar excelente y bien ventilado.

Y se posó justamente entre los pies del príncipe feliz. Pero en el momento en que iba a poner su cabeza debajo del ala, una gruesa gota de agua cayó encima.

La golondrina miro hacia arriba, y vio que los ojos del príncipe feliz estaban llenos de lágrimas. Tan hermoso era su rostro bajo la luz de la luna que la pequeña golondrina sintió piedad.

- ¿Quién eres?

- Soy el Príncipe Feliz

- Ah. ¿Y entonces por qué lloras? Casi me has empapado por completo.

-Cuando yo vivía- respondió la estatua - jamás supe lo que era derramar una sola lágrima, pues permanecía en el palacio, cuyas puertas se mantienen cerradas al dolor. Durante el día jugaba en el jardín con mis compañeros y por las noches bailaba en un gran salón de fiestas.

Alrededor del jardín se levantaba un muro muy alto, pero a mí nunca se me ocurrió pensar en lo que podía haber más allá de él. A mi alrededor todo era hermoso. Mis caballeros me llamaban “El príncipe feliz”. Así viví y así morí.

Ahora estoy muerto, me han colocado en este pedestal tan alto que puedo ver toda la miseria de mi ciudad y aunque mi corazón sea de plomo, no puedo evitar llorar.

*** Responde las siguientes preguntas:**

1. ¿Qué signos de puntuación encontramos en la lectura?

2. ¿Qué signos de puntuación no conocían?

3. ¿Cuál es el título de la lectura?

SESIÓN DE APRENDIZAJE
(Nivel Primaria)
CONOCEMOS LOS TIPOS DE TEXTOS

Nro. 04

I. INFORMACIÓN GENERAL

- 1.1. Institución Educativa primaria: Rene Eugenia Guardian Ramírez
- 1.2. Grado: 4° Sección: "A"
- 1.3. Docente de Aula:
- 1.4. Docente de práctica:
- 1.5. Estudiante (a) practicas: Ramos Lavado Raúl Ángel
- 1.6. Fecha: 08 - 06 - 2023

II. DATOS CURRICULARES:

- 2.1. **PROPOSITOS DE APRENDIZAJE:** los estudiantes conocen los tipos de textos.

INDICADOR: Menciona a qué tipo de texto pertenece la lectura.

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	¿Qué nos dará evidencias aprendizaje ?
Comunicación	Lee diversos tipos de texto	Obtiene información del texto escrito.	Obtiene información explícita y relevante ubicada en distintas partes del texto, distinguiendo la de otra cercana y semejante en diversos tipos de textos con algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario variado	Los estudiantes mencionan y reconocen a que tipo de texto pertenece la lectura

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de derecho.	Libertad de expresión.	La docente y los estudiantes respetaran las opiniones de los estudiantes.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Iniciamos la clase dando la bienvenida a los estudiantes y posteriormente les leeremos un texto descriptivo “Mi perro Balto “y luego les realizaremos las siguientes preguntas: * ¿Cuál será el título de la lectura? * ¿Quiénes serán los personajes de la lectura? * ¿A qué tipo de texto pertenecerá la lectura? Les comunicamos que el día de hoy aprenderemos a conocer que tipos de textos existen. Propósito de aprendizaje: Hoy reconoceremos a qué tipo de texto pertenece la lectura leída. Luego establecemos los acuerdos de convivencia junto con los estudiantes.	Ficha de lectura	10 min.
DESARROLLO	ANTES DE LA LECTURA: Individual: Se le recuerda que el día de hoy también haremos el uso de nuestro programa “Bingo de palabras “. Se le enviará a cada estudiante un formato de texto “La Hormiga y el grano de trigo” Se les pedirá a los estudiantes que inicien su lectura visual, que le den una lectura vertical, de arriba hacia abajo, para que sepan más o menos de que es lo que va tratar el texto. DURANTE LA LECTURA: La docente comunicará a los estudiantes que después de	Fichas de lecturas. Hojas. Plumones.	75 min.

	dar una leída rápida, se pondrán a leer minuciosamente el texto, para que puedan comprender y luego haremos uso de nuestro PROGRAMA BINGO DE PALABRAS * Les explicamos 3 tipos de textos - Texto descriptivo: Un texto descriptivo tiene como principal objetivo informar acerca de cómo es, ha sido o será una persona, objeto o fenómeno. - Texto narrativo: Es aquel texto que cuenta una historia que se desarrolla en un período de tiempo y un lugar determinado. - Texto instructivo: Es aquel que nos orienta o dirige para que realicemos una tarea determinada. Su finalidad es la de enseñarnos algo, esto es, indicarnos qué hacer o cómo hacer alguna cosa. Se planteará las siguientes preguntas: • ¿Qué Tipos de textos conocimos? • ¿A qué tipo de texto pertenece la lectura? Formaremos grupos de 4 personas les entregaremos lecturas con diferentes tipos de textos y le diremos que identifiquen a tipo de texto pertenece para también les brindaremos hojas y plumones. DESPUÉS DE LA LECTURA: Invita a los estudiantes a comentar libremente sobre el contenido del texto leído. Fomenta la reflexión: • ¿Nos ha sido de ayuda el “PROGRAMA BINGO DE		
--	---	--	--

	PALABRAS “para identificar o reconocer los tipos de textos? Conversa con los estudiantes sobre cómo podrían expresar la respuesta con sus propias palabras. EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN: Se les evaluará por medio de un cuestionario.		
CIERRE	METACOGNICIÓN: • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Para qué lo aprendimos? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿Tuvieron alguna dificultad? • ¿Cómo la superaron?	Recurso verbal	5 min.



UDH
UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO
<http://www.udh.edu.pe>

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y
HUMANIDADES Y ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL
DE EDUCACIÓN BÁSICA: INICIAL Y PRIMARIA



UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO TRABAJO DE INVESTIGACIÓN
DE LA FACULTAD CIENCIA DE LA EDUCACIÓN, RESPONDER EL SIGUIENTE
CUESTIONARIO.

CUESTIONARIO

Nombres y Apellidos.....

Grado.....**Sección**.....

*** Lee los siguientes textos y responde a las preguntas.**

La hormiga y El grano de trigo

Una hormiga se encontró un grano de trigo en un campo recién segado. Diligente y heroica como todas las hormigas, se echó al hombro y cargo con él, a pesar de que la triplicaba en tamaño.

Al cabo de un rato, la hormiga empezó a tambalearse por el peso. Y entonces, el grano de trigo aprovecho para hablarle

El grano: ¿Por qué no me dejas aquí? Soy mucho más grande que tú y no puedes cargarme.

La hormiga: Si te dejo aquí, llegare sin provisiones al hormiguero. Debes saber que somos muchas y necesitamos cantidades enormes de alimentos. Todas debemos llevar lo que podamos.

El grano: Pero yo no estoy hecho para ser comido. Soy una semilla y mi destino es crecer como la planta. Puedo ser más útil para el hormiguero si me dejas aquí.

La hormiga: Lo siento, pero no puedo hacer eso. Estoy muy estresada y también cansada. Mis compañeras me están esperando y no quiero tener problemas de ninguna clase.

El grano: Te propongo un trato le dijo en tono jovial. Presta atención y veras que es una excelente propuesta.

La hormiga: ¿De qué se trata? Pregunto dejando el grano en el suelo y deteniéndose para descansar un poco.

El grano: si me dejas aquí, en este surco, y permites que la lluvia me integre a la tierra, en la próxima cosecha tus compañeras podrán venir y encontrar cien granos de trigo como yo.

La hormiga medito un buen rato antes de contestar.

La hormiga: Esta bien dijo finalmente, seria injusta contigo, si no te diera la oportunidad de demostrarme de cuanto eres capaz, solo me gustaría saber cómo lo harás.

El grano: es un misterio, el misterio de la vida.

Cuando llego el tiempo de la nueva cosecha, la hormiga y sus compañeras volvieron al sitio donde había sido plantada la semilla de trigo y comprobaron con júbilo que esta había cumplido su promesa.

*** Responde las siguientes preguntas:**

- ¿Qué Tipos de textos conocimos?
- ¿A qué tipo de texto pertenece la lectura?

SESIÓN DE APRENDIZAJE
(Nivel Primaria)
IDENTIFICAMOS LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS PERSONAJES DEL
TEXTOS

I. INFORMACIÓN GENERAL

- 1.1. Institución Educativa primaria: Rene Eugenia Guardian Ramírez
- 1.2. Grado: 4to. Sección: "A"
- 1.3. Docente de Aula:
- 1.4. Docente de práctica:
- 1.5. Estudiante (a) practicas: Ramos Lavado Raúl Ángel
- 1.6. Fecha: 09 - 06 -2023

II. DATOS CURRICULARES:

2.1. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE:

INDICADOR: Describe las características de los personajes del texto que lee

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	¿Qué nos dará evidencias aprendizaje ?
Comunicación	Lee diversos tipos de texto	Obtiene información del texto escrito.	Obtiene información explícita y relevante ubicada en distintas partes del texto, distinguiendo la de otra cercana y semejante en diversos tipos de textos con algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario variado	Los estudiantes describen las características de los personajes del texto leído.

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de derecho.	Libertad de expresión.	La docente y los estudiantes respetaran las opiniones de los estudiantes.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Iniciamos la clase dando la bienvenida a los estudiantes y posteriormente les leeremos un texto Narrativo “El león y el ratón “y luego les realizaremos las siguientes preguntas: - ¿Cuál será el título de la lectura? - ¿Quiénes serán los personajes de la lectura? Les comunicamos que el día de hoy aprenderemos a conocer que tipos de textos existen. Propósito de aprendizaje: Hoy reconoceremos las características de los personajes del texto leído Luego establecemos los acuerdos de convivencia junto con los estudiantes.	Ficha de lectura	10 min.
DESARROLLO	ANTES DE LA LECTURA: Individual: Se le recuerda que el día de hoy también haremos el uso de nuestro programa “Bingo de palabras “ Se le enviará a cada estudiante un formato de texto Ali Baba y los 40 ladrones Se les pedirá a los estudiantes que inicien su lectura visual, que le den una lectura vertical,	Fichas de lecturas. Hojas. Plumones.	75 min.

	de arriba hacia abajo, para que sepan más o menos de que es lo que va tratar el texto. DURANTE LA LECTURA: La docente comunicará a los estudiantes que después de dar una leída rápida, se pondrán a leer minuciosamente el texto, para que puedan comprender y luego haremos uso de nuestro PROGRAMA BINGO DE PALABRAS * Les explicamos que son las características de los personajes Todos los personajes están dotados de rasgos físicos (visibles o sonoros) y psicológicos, los cuales varían de complejidad según su importancia. Los personajes se expresan a través de la voz y/o de sus acciones. Por ejemplo, algunos personajes pueden ser de baja estatura, algunos pueden ser renegones, malvados, etc. Se planteará las siguientes preguntas: • ¿Qué Tipos de características encontramos en los personajes? • ¿Cuáles son los personajes de la lectura? DESPUÉS DE LA LECTURA: Invita a los estudiantes a comentar libremente sobre el contenido del texto leído. Fomenta la reflexión: • ¿Nos ha sido de ayuda el “PROGRAMA BINGO DE PALABRAS “para		
--	---	--	--

	identificar o reconocer los tipos de textos? Conversa con los estudiantes sobre cómo podrían expresar la respuesta con sus propias palabras. EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN: Se les evaluará por medio de un cuestionario.		
CIERRE	METACOGNICIÓN: • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Para qué lo aprendimos? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿Tuvieron alguna dificultad? • ¿Cómo la superaron?	Recurso verbal	5 min.



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES Y
ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA:
INICIAL Y PRIMARIA**

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DE LA FACULTAD
CIENCIA DE LA EDUCACIÓN, RESPONDER EL SIGUIENTE CUESTIONARIO.

CUESTIONARIO

Nombres y Apellidos:

Grado.....**Sección**.....

*** Lee los siguientes textos y responde a las preguntas.**

ALÍ BABÁ Y LOS 40 LADRONES

Hace mucho tiempo, en una ciudad persa, vivieron dos hermanos huérfanos muy pobres. El mayor se llamaba Kassim y el menor Alí Babá.

Kassim, que era ambicioso, pero poco trabajador, se las ingenió para casarse con una joven de buena posición.

Alí Babá prefirió llevar una vida menos ambiciosa y vivir de su trabajo, así que se dedicó a ser leñador. Su honestidad y buen hacer le hizo ganar pronto la confianza de la gente. Gracias a su esfuerzo y buen juicio, Alí Babá consiguió ahorrar algo de dinero, con el que compró un asno para cargar leña y así no tener que cargar con ella. De este modo, Alí Babá podía servir más leña y ganar más dinero, y así consiguió hacerse con un total de tres asnos que le ayudaban en su trabajo.

Los otros leñadores admiraban a Alí Babá por su forma de hacer y de inspirar confianza. Hasta tal punto era así que uno de ellos le ofreció a su hija en matrimonio.

Un día, mientras Alí Babá cortaba leña en el bosque con sus tres asnos pastando alrededor, oyó ruido en la espesura. Al principio, el leñador no sospechó nada. Sin embargo, cuando se quiso dar cuenta sus asnos ya no

estaban. Preocupado por ellos, Alí Babá trepó a un árbol para intentar ver dónde se habían metido los asnos.

Desde lo alto del árbol pudo ver Alí Babá a un grupo de maleantes que se acercaban a caballo y que pararon justo al pie del árbol donde él estaba. Afortunadamente, ellos no le vieron, pues permanecía oculto tras las ramas.

Allí los maleantes dejaron sus caballos e iniciaron su camino a pie cargando con unos pesados sacos. Alí Babá los contó según se iban: había un total de cuarenta.

Desde el árbol, Alí Babá pudo ver cómo un poco más adelante los cuarenta maleantes se detenían frente a una roca. También oyó a uno decir, con voz potente y estruendosa: ¡Ábrete, sésamo! Y la roca se abrió.

Los maleantes entraron, vaciaron sus sacos y salieron de allí. Alguien dijo: ¡Sésamo, ciérrate! Y, dicho esto la roca volvió a su sitio.

Alí Babá pensó en entrar en la roca, pero le preocupaba que los ladrones volvieran tras algo olvidado, así que decidió esperar. Tras una larga espera, el leñador se acercó a la roca y dijo: ¡Ábrete, Sésamo! Y la roca se abrió. Alí Babá se encontró con una gran sala iluminada por la luz que entraba por los agujeros de su bóveda. Entró y la roca se cerró sin hacer ruido. Un poco atemorizado, Alí Babá decidió explorar la sala. Allí encontró ricas mercancías: telas de seda, oro, plata, monedas y piedras preciosas.

Enseguida Alí Babá se dio cuenta de que todo eso era fruto del robo y el pillaje, por lo que solo cogió monedas, dejando joyas, metales preciosos y otras mercancías, quedando así en paz con su conciencia. Llenó tres sacos con lo que pensó que podían cargar sus asnos y se fue. Abrió la roca con las palabras mágicas y con las palabras mágicas la cerró.

Ya fuera, Alí Babá llamó a sus asnos, los cargó con los sacos llenos de monedas y puso rumbo a casa. Pero cuando llegó encontró la puerta cerrada, así que decidió ensayar la fórmula que aplicaba a la roca. Y a la voz de “ábrete, sésamo” la puerta se abrió. Para cerrarla, utilizó las palabras “sésamo, ciérrate”, que también funcionaron.

Cuando su mujer lo vio en el patio interior le preguntó cómo había conseguido entrar, ya que ella había cerrado a cal y canto por dentro. Él no contestó y le invitó a ayudarlo a descargar los sacos. Cuando ella vio las monedas pensó que su marido se había aliado con unos ladrones y empezó a llorar, desconsolada, pensando que las monedas eran fruto del pillaje.

Alí Babá decidió contarle la historia a su mujer, que se quedó fascinada y convencida de que el oro no había sido robado por su esposo, sino que el destino lo había puesto en su camino

Ella quiso medir la cantidad de oro antes de guardarlo enterrado en el jardín y acudió a casa de su cuñado Kasim para pedirle una medida. La mujer de Kassim se la dejó y, cuando la recuperó, vio un dinar de oro bajo la medida. Cuando se lo contó a su esposo éste acudió a ver a Alí Babá, quien le ofreció la mitad de sus monedas. Pero Kassim quería más, así que Alí Babá le contó el secreto por miedo a que su hermano le denunciara o algo peor

Alí Babá y los cuarenta ladrones cuando Kasim acudió a la roca y entró con varios sacos, la roca se cerró. Él llenó los sacos y, cuando iba a salir, olvidó las palabras mágicas. Al poco escuchó que se acercaban los ladrones y se escondió, pero lo pillaron tratando de escapar, y lo mataron, dejando allí su cuerpo.

Al ver que no volvía, Alí Babá fue en busca de su hermano. Cuando lo halló muerto se lo llevó para enterrarlo, y pagó al enterrador para que no dijera nada. Cuando los ladrones regresaron y no encontraron el cuerpo de Kasim fueron a hablar con el enterrador, quien cedió a las amenazas y le contó que Alí Babá era quien había llevado el cuerpo y prometió llevar el cuerpo de Kasim a casa de uno de los ladrones. Para indicarle dónde debía dejarlo, el ladrón dijo que pintaría su puerta con ceniza.

Una de las criadas de Alí Babá oyó todo y pintó con ceniza todas las puertas del pueblo. Como el plan de los ladrones no funcionó, el jefe se presentó en casa de Alí Babá pidiendo posada como un falso vendedor de aceite con varias tinajas, en cada una de las cuales había un ladrón escondido. Alí Babá le aceptó en su casa.

La criada de Alí Babá miró por la noche en las tinajas de aceite para encender unas lámparas. Pero al asomarse con el cucharón a la primera tinaja para coger aceite se encontró con el ladrón, a quien dio un golpe con la cuchara, dejándolo dormido al instante. Y así hizo con todas las tinajas.

Las autoridades apresaron a los ladrones y Alí Babá vivió con su familia feliz para siempre.

*** Responde las siguientes preguntas:**

- ¿Quiénes son los personajes de la historia?
- ¿Cuáles serán las características de los personajes del texto?

SESIÓN DE APRENDIZAJE
(Nivel Primaria)
INFERIMOS LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS PERSONAJES DEL
TEXTO

I. INFORMACIÓN GENERAL

- 1.1. Institución Educativa primaria: Rene Eugenia Guardian
Ramírez
- 1.2. Grado: 4to. Sección: "A"
- 1.3. Docente de Aula:
- 1.4. Docente de práctica:
- 1.5. Estudiante de prácticas: Ramos Lavado Raúl Ángel
- 1.6. Fecha: 12 - 26 - 2023

II. DATOS CURRICULARES:

2.1. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE:

INDICADOR: Infiere sobre las características de los personajes del texto leído.

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	¿Qué nos dará evidencias aprendizaje?
Comunicación	Lee diversos tipos de texto	Infiere e interpreta información del texto escrito	Infiere información anticipando el contenido del texto, a partir de algunos indicios y deduciendo características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, las relaciones lógicas y relaciones	Los estudiantes serán capaces de inferir sobre los personajes del texto leído (Características de los personajes del texto)

			jerárquicas a partir de información explícita e implícita del texto.	
--	--	--	--	--

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de derecho.	Libertad de expresión.	La docente y los estudiantes respetaran las opiniones de los estudiantes.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Iniciamos la clase dando la bienvenida a los estudiantes y posteriormente realizamos la dinámica que lleva como nombre Memoria Les comunicamos que el día de hoy aprenderemos a reconocer las características de los personajes del texto leído Propósito de aprendizaje: Hoy inferiremos reconoceremos las características de los personajes de la lectura leída. Luego establecemos los acuerdos de convivencia junto con los estudiantes.	Televisor	10 min.
DESARROLLO	ANTES DE LA LECTURA: Individual: Se le brindara a cada estudiante un texto Los animales mamíferos Se les pedirá a los estudiantes que inicien su lectura visual, que le den una lectura vertical, de arriba hacia abajo, para	Fichas de lecturas. Hojas. Plumones.	75 min.

	que sepan más o menos de que es lo que va tratar el texto DURANTE LA LECTURA: La docente comunicará a los estudiantes que después de dar una leída rápida, se pondrán a leer minuciosamente el texto, para que puedan comprender y luego haremos uso de nuestro “PROGRAMA BINGO DE PALABRAS “ Se planteará las siguientes preguntas: • ¿Sobre qué trataba el texto leído? • ¿Qué características tienen los animales mamíferos? • ¿Ustedes sabían sobre esas características de los animales mamíferos? Luego se pedirá a cada uno de los estudiantes que en su cuaderno ponga 5 animales mamíferos y que menciones cada una de sus características. DESPUÉS DE LA LECTURA: Invita a los estudiantes a comentar libremente sobre el contenido del texto leído. Fomenta la reflexión: • ¿Nos ha sido de ayuda el “PROGRAMA BINGO DE PALABRAS “para saber las características de los animales mamíferos? Conversa con los estudiantes sobre cómo podrían expresar la respuesta con sus propias palabras. EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN:		
--	---	--	--

	Se les evaluará por medio de la lista de cotejo.		
CIERRE	METACOGNICIÓN: • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Para qué lo aprendimos? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿Tuvieron alguna dificultad? • ¿Cómo la superaron?	Recurso verbal	5 min.



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES Y
ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA:**

INICIAL Y PRIMARIA

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DE LA FACULTAD
CIENCIA DE LA EDUCACIÓN, RESPONDER EL SIGUIENTE CUESTIONARIO.

CUESTIONARIO

Nombres y Apellidos.....

Grado.....**Sección**.....

Lee los siguientes textos y responde a las preguntas.

LOS ANIMALES MAMÍFEROS

Los mamíferos son animales vertebrados, es decir, que su cuerpo está formado por huesos al igual que el de los seres humanos, y los otros animales de la naturaleza, la diferencia es que ellos tienen pelo por todo su cuerpo, su respiración es a través de los pulmones y las hembras tienen mamas, lo cual les permite alimentar a sus crías ya que segregan leche, es decir, tienen leche, este líquido ayuda a que los animales crezcan fuertes y sanos.

La mayoría de estos animales son terrestres, es decir, que pueden caminar sobre la tierra, como los tigres, vacas, elefantes, jirafas, caballos, entre muchos más. Hay otros animales que son acuáticos como las ballenas y los delfines. Otros que vuelan como el murciélago, y por último tenemos a los animales que son llamados anfibios, animales que viven dentro del agua pero que también pueden caminar en la tierra como los hipopótamos, focas y nutrias.

Los animales mamíferos poseen la característica de poderse adaptar a cualquier ecosistema, por ello las diferencias físicas y fisiológicas que se pueden observar en este tipo de animales son tan evidentes; algunos les ha tocado nacer en los polos como es el oso polar, él tiene piel más gruesa que cualquier otro animal porque necesita abrigarse y protegerse del extremo frío que hace en la región donde él habita.

Responda las siguientes preguntas:

- ¿Sobre qué trataba el texto leído?
- ¿Qué características tienen los animales mamíferos?
- ¿Qué animales mamíferos conocen ustedes y menciona cuáles son sus características de esos animales?

SESIÓN DE APRENDIZAJE
(Nivel Primaria)
MENCIONAMOS EL TEMA PRINCIPAL DEL TEXTO

Nro. 07

I. INFORMACIÓN GENERAL

- 1.1. Institución Educativa primaria: Rene Eugenia Guardian Ramírez
- 1.2. Grado: 4° Sección: "A"
- 1.3. Docente de Aula:
- 1.4. Docente de práctica:
- 1.5. Estudiante (a) practicas: Ramos Lavado Raúl Ángel
- 1.6. Fecha: 13 - 06 - 2023

II. DATOS CURRICULARES:

2.1. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE:

INDICADOR: Reconoce la idea principal del texto que ha leído.

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	¿Qué nos dará evidencias aprendizaje ?
Comunicación	Lee diversos tipos de texto	Infiere e interpreta información del texto escrito	Infiere información anticipando el contenido del texto, a partir de algunos indicios y deduciendo características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, las relaciones lógicas y relaciones jerárquicas a partir de	Los estudiantes serán capaces de reconocer el tema principal del texto

			información explícita e implícita del texto.	
--	--	--	--	--

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de derecho.	Libertad de expresión.	La docente y los estudiantes respetaran las opiniones de los estudiantes.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Iniciamos la clase dando la bienvenida a los estudiantes y le mostramos el siguientes video” Como reconocer la idea principal de un texto “ https://www.youtube.com/watch?v=u2eFYFQ9 fl Luego les realizamos las siguientes preguntas: * ¿De qué trata el video? *¿Que aprenderemos el día de hoy? Les comunicamos que el día de hoy aprenderemos a reconocer el tema principal del texto leído. Propósito de aprendizaje: Hoy reconoceremos la idea principal de la lectura leída. Luego establecemos los acuerdos de convivencia junto con los estudiantes.	Televisor	10 min.
DESARROLLO	ANTES DE LA LECTURA: Individual: Se le brindara a cada estudiante un texto “Kotosh y el misterioso Templo de las Manos Cruzadas” Se les pedirá a los estudiantes que inicien su lectura visual, que le den una lectura vertical, de arriba hacia abajo, para que sepan más o menos de que es lo que va tratar el texto. DURANTE LA LECTURA:	Fichas de lecturas. Hojas. Plumones.	75 min.

	La docente comunicará a los estudiantes que después de dar una leída rápida, se pondrán a leer minuciosamente el texto, para que puedan comprender y luego haremos uso de nuestro “PROGRAMA BINGO DE PALABRAS “ Se planteará las siguientes preguntas: • ¿Sobre qué trataba el texto leído? • ¿Cuál creen que será la idea principal del texto leído? • ¿En qué departamento queda Kotosh? Luego se pedirá que formen grupos de 5 estudiantes y se les dará papelote y plumones se les pedirá que dialoguen y que escriban el tema principal del texto y lo peguen en la pizarra. DESPUÉS DE LA LECTURA: Invita a los estudiantes a comentar libremente sobre el contenido del texto leído. Fomenta la reflexión Conversa con los estudiantes sobre cómo podrían expresar la respuesta con sus propias palabras. EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN: Se les evaluará por medio del cuestionario		
CIERRE	METACOGNICIÓN: • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Para qué lo aprendimos? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿Tuvieron alguna dificultad? • ¿Cómo la superaron?	Recurso verbal	5 min.



UDH
UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO
<http://www.udh.edu.pe>

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y
HUMANIDADES Y ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL
DE EDUCACIÓN BÁSICA: INICIAL Y PRIMARIA**



UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DE LA FACULTAD
CIENCIA DE LA EDUCACIÓN, RESPONDER EL SIGUIENTE CUESTIONARIO.

CUESTIONARIO

Nombres y Apellidos.....

Grado.....**Sección**.....

*** Lee los siguientes textos y responde a las preguntas.**

KOTOSH Y LAS MANOS CRUZADAS

Kotosh es un importante sitio arqueológico ubicado en la región de Huánuco, en Perú. Es reconocido por ser uno de los asentamientos más antiguos de América del Sur y ha revelado información valiosa sobre las antiguas civilizaciones que habitaron la región hace miles de años.

Una de las características más destacadas de Kotosh es su complejo arquitectónico conocido como "Las Manos Cruzadas". Este complejo consiste en un conjunto de estructuras de adobe que representan un templo ceremonial y residencias asociadas. Su nombre proviene de una peculiar representación artística en relieve que muestra a dos figuras humanas con los brazos cruzados sobre el pecho, dando la apariencia de manos cruzadas.

Las Manos Cruzadas es considerado uno de los primeros ejemplos conocidos de escultura en la historia de América del Sur. Estas figuras humanas estilizadas tienen características típicas de la iconografía de la época, como cabezas redondas con grandes ojos y boca estilizada. Además de las figuras, también se pueden encontrar representaciones de animales y diseños geométricos en las estructuras

El complejo de Las Manos Cruzadas muestra una planificación arquitectónica avanzada para su tiempo, con espacios específicos para rituales y viviendas. Además, se han descubierto entierros humanos que sugieren prácticas funerarias y rituales importantes en la cultura de Kotosh.

Los estudios arqueológicos realizados en Kotosh han permitido comprender mejor la evolución de las antiguas civilizaciones en la región. Se estima que el sitio se desarrolló entre los años 2000 a.C. y 1000 a.C., durante el período conocido como el Horizonte Temprano. La presencia de la escultura de las Manos Cruzadas indica la importancia de la iconografía y la religión en la vida de las sociedades que habitaron esta región.

El sitio arqueológico de Kotosh nos muestra una fascinante visión de las primeras expresiones artísticas y arquitectónicas en el Perú antiguo, dejando un legado cultural invaluable para la humanidad.

Responde las siguientes preguntas

- ¿Sobre qué trata el texto leído?
- Menciona cual es la idea principal del texto leído
- ¿En qué departamento queda ubicado kotosh?

SESIÓN DE APRENDIZAJE

Nro. 08

(Nivel Primaria)

CUAL SERA EL HÁBITAT DE LOS ANIMALES

I. INFORMACIÓN GENERAL

- 1.1. Institución Educativa primaria: Rene Eugenia Guardian Ramírez
- 1.2. Grado: 4to. Sección: "A"
- 1.3. Docente de Aula:
- 1.4. Docente de práctica:
- 1.5. Estudiante (a) practicas: Ramos Lavado Raúl Ángel
- 1.6. Fecha: 14 - 26 - 2023

II. DATOS CURRICULARES:

2.1. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE:

INDICADOR: Deduce características implícitas del texto.

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	¿Qué nos dará evidencias aprendizaje ?
Comunicación	Lee diversos tipos de texto	Infiere e interpreta información del texto escrito	Infiere información anticipando el contenido del texto, a partir de algunos indicios y deduciendo características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, las relaciones lógicas y relaciones jerárquicas a	Los estudiantes serán capaces de deducir las características implícitas del texto

			partir de información explícita e implícita del texto.	
--	--	--	--	--

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de derecho.	Libertad de expresión.	La docente y los estudiantes respetaran las opiniones de los estudiantes.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Iniciamos la clase dando la bienvenida a los estudiantes y le mostramos el siguientes video” Los animales y su hábitat “ https://www.youtube.com/watch?v=K6d1-F_6gU0 Luego les realizamos las siguientes preguntas: - ¿De qué trata el video? - ¿Que aprenderemos el día de hoy? Les comunicamos que el día de hoy aprenderemos a deducir cual será el hábitat de los animales según el texto leído. Propósito de aprendizaje: Hoy deduciremos cual es el hábitat de los animales de la lectura leída. Luego establecemos los acuerdos de convivencia junto con los estudiantes.	Televisor	10 min.
DESARROLLO	ANTES DE LA LECTURA: Individual: Se le brindara a cada estudiante un texto Clasificación de los animales según su hábitat. Se les pedirá a los estudiantes que inicien su lectura visual, que le den una lectura vertical, de arriba hacia	Fichas de lecturas. Hojas. Plumones.	75 min.

	abajo, para que sepan más o menos de que es lo que va tratar el texto. DURANTE LA LECTURA: La docente comunicará a los estudiantes que después de dar una leída rápida, se pondrán a leer minuciosamente el texto, para que puedan comprender y luego haremos uso de nuestro PROGRAMA BINGO DE PALABRAS Se planteará las siguientes preguntas: • ¿Sobre qué trataba el texto leído? • ¿Cuál será el hábitat de los animales carnívoros que tú conoces? • ¿Cuál será el hábitat de los animales herbívoros que tú conoces? Luego se brindarán una ficha a cada estudiante con animales diferentes y se les pedirá que pongan cual será el hábitat que pertenecen DESPUÉS DE LA LECTURA: Invita a los estudiantes a comentar libremente sobre el contenido del texto leído. Fomenta la reflexión: • ¿Nos ha sido de ayuda el PROGRAMA BINGO DE PALABRAS para saber las características de los animales mamíferos? Conversa con los estudiantes sobre cómo podrían expresar la respuesta con sus propias palabras. EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN: Se les evaluará por medio de la lista de cotejo.		
CIERRE	METACOGNICIÓN: • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Para qué lo aprendimos? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿Tuvieron alguna dificultad? • ¿Cómo la superaron?	Recurso verbal	5 min.



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y
HUMANIDADES Y ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL
DE EDUCACIÓN BÁSICA: INICIAL Y PRIMARIA**



UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DE LA FACULTAD
CIENCIA DE LA EDUCACIÓN, RESPONDER EL SIGUIENTE CUESTIONARIO.

CUESTIONARIO

Nombres y Apellidos.....

Grado..... **Sección**.....

Lee los siguientes textos y responde a las preguntas.

CLASIFICACIÓN DE LOS ANIMALES SEGÚN SU HÁBITAT

Los animales se clasifican según su hábitat en diferentes categorías. A continuación, te proporciono una clasificación común de los animales basada en su hábitat principal:

Animales terrestres: Son aquellos que viven principalmente en la tierra.

Ejemplos: elefantes, leones, jirafas, lobos, ciervos, conejos.

Animales acuáticos: Son aquellos que viven en ambientes acuáticos, como océanos, mares, ríos, lagos o estuarios.

Ejemplos:

Animales marinos: tiburones, ballenas, peces tropicales, tortugas marinas.

Animales de agua dulce: peces de agua dulce, anguilas, nutrias, cocodrilos.

Animales aéreos: Son aquellos que pasan la mayor parte de su tiempo en el aire y tienen la capacidad de volar.

Ejemplos: aves como águilas, gorriones, colibríes, búhos, murciélagos.

Animales subterráneos: Son aquellos que viven principalmente bajo la superficie terrestre.

Ejemplos: topos, tuco-tucos, conejos de monte, ciertas especies de reptiles.

Animales arbóreos: Son aquellos que viven principalmente en los árboles.

Ejemplos: monos, koalas, ardillas, lémures, perezosos.

Es importante destacar que algunos animales pueden habitar en más de un tipo de hábitat, y la clasificación puede variar dependiendo de las características específicas de cada especie. Además, existen animales que han adaptado su capacidad de habitar en múltiples hábitats, como los anfibios, que pueden vivir tanto en el agua como en la tierra.

Responde las siguientes preguntas:

- ¿Sobre qué trata el texto leído?
- ¿Cuál será el hábitat de los animales carnívoros que tú conoces?
- ¿Cuál será el hábitat de los animales herbívoros que tú conoces?

SESIÓN DE APRENDIZAJE
(Nivel Primaria)
EXPLICAMOS DESDE NUESTRA PERSPECTIVA EL
TEXTO LEÍDO

Nro. 09

I. INFORMACIÓN GENERAL

- 1.1. Institución Educativa primaria: Rene Eugenia Guardian
Ramírez
- 1.2. Grado: 4to. Sección: "A"
- 1.3. Docente de Aula:
- 1.4. Docente de práctica:
- 1.5. Estudiante (a) practicas: Ramos Lavado Raúl Ángel
- 1.6. Fecha: 15 - 06 -2023

II. DATOS CURRICULARES:

2.1. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE:

INDICADOR: Explica el tema del texto leído desde su punto de vista.

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	¿Qué nos dará evidencias aprendizaje ?
Comunicación	Lee diversos tipos de texto	Infiere e interpreta información del texto escrito	Infiere información anticipando el contenido del texto, a partir de algunos indicios y deduciendo características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, las relaciones lógicas y relaciones jerárquicas a	Los estudiantes serán capaces explicar el texto leído desde su punto de vista.

			partir de información explícita e implícita del texto.	
--	--	--	--	--

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de derecho.	Libertad de expresión.	La docente y los estudiantes respetaran las opiniones de los estudiantes.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Iniciamos la clase dando la bienvenida a los estudiantes y posteriormente le contamos una anécdota sobre nuestra vida. El día que me perdí en la selva Luego les realizamos las siguientes preguntas: * ¿Qué opinas sobre la anécdota? * ¿será importante su opinión? Les comunicamos que el día de hoy aprenderemos a explicar el texto desde nuestra perspectiva o punto de vista. Propósito de aprendizaje: Hoy explicaremos la lectura leída desde nuestra perspectiva o con nuestras propias palabras. Luego establecemos los acuerdos de convivencia junto con los estudiantes.	Televisor	10 min.
DESARROLLO	ANTES DE LA LECTURA: Individual: Se le brindará a cada estudiante un texto La liebre y la tortuga Se les pedirá a los estudiantes que inicien su lectura visual, que le den una lectura vertical, de arriba hacia abajo, para que sepan más o menos de que es lo que va tratar el texto.	Fichas de lecturas. Hojas. Plumones.	75 min.

	DURANTE LA LECTURA: La docente comunicará a los estudiantes que después de dar una leída rápida, se pondrán a leer minuciosamente el texto, para que puedan comprender y luego haremos uso de nuestro PROGRAMA BINGO DE PALABRAS Se planteará las siguientes preguntas: • ¿Qué hubiera pasado si la liebre no se hubiera dormido? • ¿Quiénes son los personajes del texto leído? • explique el texto con sus propias palabras Luego se brindarán una ficha con un pequeño cuestionario para que nos digan de que trataba la lectura desde su punto de vista DESPUÉS DE LA LECTURA: Invita a los estudiantes a comentar libremente sobre el contenido del texto leído. Fomenta la reflexión: Conversa con los estudiantes sobre cómo podrían expresar la respuesta con sus propias palabras. EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN: Se les evaluará por medio un cuestionario		
CIERRE	METACOGNICIÓN: • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Para qué lo aprendimos? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿Tuvieron alguna dificultad? • ¿Cómo la superaron?	Recurso verbal	5 min.



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y
HUMANIDADES Y ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL
DE EDUCACIÓN BÁSICA: INICIAL Y PRIMARIA**



UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DE LA FACULTAD
CIENCIA DE LA EDUCACIÓN, RESPONDER EL SIGUIENTE CUESTIONARIO.

CUESTIONARIO

Nombres y Apellidos.....

Grado.....Sección.....

Lee los siguientes textos y responde a las preguntas.

LA LIEBRE Y LA TORTUGA

Había una vez una liebre muy vanidosa que se pasaba todo el día presumiendo de lo rápido que podía correr.

Cansada de siempre escuchar sus alardes, la tortuga la retó a competir en una carrera.

—Qué chistosa que eres tortuga, debes estar bromeando—dijo la liebre mientras se reía a carcajadas.

—Ya veremos liebre, guarda tus palabras hasta después de la carrera—respondió la tortuga.

Al día siguiente, los animales del bosque se reunieron para presenciar la carrera. Todos querían ver si la tortuga en realidad podía vencer a la liebre.

El oso comenzó la carrera gritando:

—¡En sus marcas, listos, ya!

La liebre se adelantó inmediatamente, corrió y corrió más rápido que nunca. Luego, miró hacia atrás y vio que la tortuga se encontraba a unos pocos pasos de la línea de inicio.

—Tortuga lenta e ingenua—pensó la liebre—. ¿Por qué habrá querido competir, si no tiene ninguna oportunidad de ganar?

Confiada en que iba a ganar la carrera, la liebre decidió parar en medio del camino para descansar debajo de un árbol. La fresca y agradable sombra del árbol era muy relajante, tanto así que la liebre se quedó dormida.

Mientras tanto, la tortuga siguió caminando lento, pero sin pausa. Estaba decidida a no darse por vencida. Pronto, se encontró con la liebre durmiendo plácidamente. ¡La tortuga estaba ganando la carrera!

Cuando la tortuga se acercó a la meta, todos los animales del bosque comenzaron a gritar de emoción. Los gritos despertaron a la liebre, que no podía dar crédito a sus ojos: la tortuga estaba cruzando la meta y ella había perdido la carrera.

Responde las siguientes preguntas

- ¿Qué hubiera pasado si la liebre no se hubiera dormido?

- ¿Quiénes son los personajes del texto leído?



- Explique el texto con sus propias palabras

SESIÓN DE APRENDIZAJE
(Nivel Primaria)
PRONOSTICAMOS UN NUEVO TÍTULO PARA NUESTRA LECTURA

Nro. 10

I. INFORMACIÓN GENERAL

- 1.1. Institución Educativa primaria: Rene Eugenia Guardian Ramírez
- 1.2. Grado: 4to. Sección: "A"
- 1.3. Docente de Aula:
- 1.4. Docente de práctica:
- 1.5. Estudiante (a) practicas: Ramos Lavado Raúl Ángel
- 1.6. Fecha:

II. DATOS CURRICULARES:

2.1. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE:

INDICADOR: Pronostica un nuevo título para el texto leído.

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	¿Qué nos dará evidencias aprendizaje ?
Comunicación	Lee diversos tipos de texto	Infiere e interpreta información del texto escrito	Infiere información anticipando el contenido del texto, a partir de algunos indicios y deduciendo características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, las relaciones lógicas y relaciones jerárquicas a	Los estudiantes serán capaces de pronosticar o poner un nuevo título a la lectura leída

			partir de información explícita e implícita del texto.	
--	--	--	--	--

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de derecho.	Libertad de expresión.	La docente y los estudiantes respetaran las opiniones de los estudiantes.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Iniciamos la clase dando la bienvenida a los estudiantes y les diremos que el día de hoy vamos a pronosticar un nuevo título para nuestra lectura. Luego les realizamos las siguientes preguntas: - ¿De qué hablaremos el día de hoy? - ¿Qué aprenderemos el día de hoy? Les comunicamos que el día de hoy aprenderemos a pronosticar un nuevo título para el texto que leímos. Propósito de aprendizaje: Hoy pronosticaremos un nuevo título para la lectura que leímos Luego establecemos los acuerdos de convivencia junto con los estudiantes.	Televisor	10 min.

DESARROLLO	ANTES DE LA LECTURA: Individual: Se le brindara a cada estudiante un texto El leopardo obviamente se le brindara el texto sin el título. Se les pedirá a los estudiantes que inicien su lectura visual, que le den una lectura vertical, de arriba hacia abajo, para que sepan más o menos de que es lo que va tratar el texto. DURANTE LA LECTURA: La docente comunicará a los estudiantes que después de dar una leída rápida, se pondrán a leer minuciosamente el texto, para que puedan comprender y luego haremos uso de nuestro “PROGRAMA BINGO DE PALABRAS “ Se planteará las siguientes preguntas: Se les explica que para poner un título a la lectura necesitamos tener en cuenta: crear una frase que con la combinación de pocas palabras y términos simples . De esta manera el conjunto de un buen título, con una legible tipografía y unas ilustraciones igual de sugerentes logren atrapar al lector antes incluso de leer la primera página. El titulo tiene que estar relacionado con el contenido y no tiene por qué estar alejado del contenido del texto. • ¿De quién nos habla la lectura? • ¿Qué título le pondrían ustedes a la lectura? Formamos grupos de 5 y les damos una pequeña lectura para que ellas puedan	Fichas de lecturas. Hojas. Plumones.	75 min.
------------	--	--	---------

	pronosticar un nuevo título y si tienen dificultades volveremos aplicar nuestro PROGRAMA BINGO DE PALABRAS DESPUÉS DE LA LECTURA: Invita a los estudiantes a comentar libremente sobre el contenido del texto leído. Fomenta la reflexión: Conversa con los estudiantes sobre cómo podrían expresar la respuesta con sus propias palabras. Les realizamos las siguientes preguntas: * Nos será de ayuda nuestro PROGRAMA BINGO DE PALABRAS ¿Por qué? EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN: Se les evaluará por medio del cuestionario		
CIERRE	METACOGNICIÓN: • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Para qué lo aprendimos? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿Tuvieron alguna dificultad? • ¿Cómo la superaron?	Recurso verbal	5 min.



UDH
UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO
<http://www.udh.edu.pe>

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y
HUMANIDADES Y ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE
EDUCACIÓN BÁSICA: INICIAL Y PRIMARIA**



UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DE LA FACULTAD
CIENCIA DE LA EDUCACIÓN, RESPONDER EL SIGUIENTE CUESTIONARIO.

CUESTIONARIO

Nombres y Apellidos.....

Grado.....**Sección**.....

Lee los siguientes textos y responde a las preguntas.

Es un precioso animal que pertenece a la familia de los grandes felinos. Su pelaje es de color amarillo salpicado con manchas negras. Cuando su pelo es totalmente oscuro, se le conoce con el nombre de pantera.

Los leopardos son capaces de vivir en lugares muy diferentes, como en los bosques, en las montañas, en zonas casi desérticas... ¡Se adaptan a casi todo!

Son animales muy fuertes, ágiles y flexibles. Pasan gran parte de su tiempo subidos a los árboles. Allí no sólo descansan, sino que desde las alturas vigilan a sus posibles presas y saltan sobre ellas en un abrir y cerrar de ojos en cuanto tienen la oportunidad. Suelen cazar en la oscuridad de la noche.

El leopardo se alimenta de monos, conejos, ciervos y otros muchos animales, tanto grandes como pequeños. Sus patas son muy robustas y tiene unas mandíbulas tan potentes que es capaz de sujetar con ellas a sus presas y transportarlas hasta las ramas del árbol con la boca. Allí arriba guarda la comida durante días asegurándose de que esté a salvo y nadie le robe el botín.

Es un animal tan inteligente y tiene tan perfeccionado su sistema de caza, que es capaz de hacerse el dormido para que otros animales más inocentes y curiosos se acerquen y saltar sobre ellos cuando los tiene al lado. También es un buen nadador e incluso puede llegar a pescar peces.

Hay quien confunde el leopardo con el guepardo por su parecido pelaje a manchas, pero son animales diferentes. El leopardo es más grande, pero en cambio, el guepardo es más veloz.

Responde las siguientes preguntas:

- ¿Qué título le pondrías a la lectura?
- ¿De quién nos habla la lectura?

SESIÓN DE APRENDIZAJE
(Nivel Primaria)
CONOCIENDO ANIMALES DE LAS 3 REGIONES
GEOGRÁFICAS DEL PERÚ

Nro. 11

I. INFORMACIÓN GENERAL

- 1.1. Institución Educativa primaria: Rene Eugenia Guardian Ramírez
- 1.2. Grado: 4to. Sección: "A"
- 1.3. Docente de Aula:
- 1.4. Docente de práctica:
- 1.5. Estudiante (a) practicas: Ramos Lavado Raúl Ángel
- 1.6. Fecha: 19 - 06 - 2023

II. DATOS CURRICULARES:

2.1. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE:

INDICADOR: Deduce características de los personajes a partir de la información implícita del texto descriptivo que lee.

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	¿Qué nos dará evidencias aprendizaje ?
Comunicación	Lee diversos tipos de texto	Infiere e interpreta información del texto escrito	Infiere información anticipando el contenido del texto, a partir de algunos indicios y deduciendo características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, las relaciones lógicas y relaciones jerárquicas a partir de	Los estudiantes serán capaces de mencionar los animales según las regiones geográficas del Perú

			información explícita e implícita del texto.	
--	--	--	--	--

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de derecho.	Libertad de expresión.	La docente y los estudiantes respetaran las opiniones de los estudiantes.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Les mostramos un video a los estudiantes que tiene como nombre "Conociendo mi Perú" https://www.youtube.com/watch?v=i4E0wugAhOM Luego les realizamos las siguientes preguntas: - ¿De qué hablaremos hoy? - ¿De qué trata el video? Les comunicamos que el día de hoy mencionaremos a los animales y sus características de diferentes regiones geográficas del Perú que conocemos. Propósito de aprendizaje: Hoy mencionaremos a los animales de las 3 regiones del Perú y sus características que conocemos. Luego establecemos los acuerdos de convivencia junto con los estudiantes.	Televisor	10 min.
DESARROLLO	ANTES DE LA LECTURA: Individual: Se le brindara a cada estudiante un texto Las 3 Regiones del Perú Se les pedirá a los estudiantes que inicien su lectura visual, que le den una lectura vertical, de arriba hacia abajo, para que sepan más o menos de que es lo que va tratar el texto. DURANTE LA LECTURA:	Fichas de lecturas. Hojas. Plumones.	75 min.

	La docente comunicará a los estudiantes que después de dar una leída rápida, se pondrán a leer minuciosamente el texto, para que puedan comprender y luego haremos uso de nuestro PROGRAMA BINGO DE PALABRAS Se planteará las siguientes preguntas: • ¿Sobre qué trataba el texto leído? • ¿Conocen a algunos de los animales que menciona el texto? • Menciona a los animales y sus características que conozca de las 3 regiones del Perú. Le brindaremos a cada estudiante una hoja le pediremos que nos menciones y nos diga las características de cada animal que ellos conocen de las 3 regiones del Perú y si tienen dificultades volveremos aplicar nuestro PROGRAMA BINGO DE PALABRAS DESPUÉS DE LA LECTURA: Invita a los estudiantes a comentar libremente sobre el contenido del texto leído. Fomenta la reflexión: Conversa con los estudiantes sobre cómo podrían expresar la respuesta con sus propias palabras. Les realizamos las siguientes preguntas: * Nos será de ayuda nuestro “PROGRAMA BINGO DE PALABRAS” ¿Por qué? EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN: Se les evaluará por medio de la lista de cotejo.		
CIERRE	METACOGNICIÓN: • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Para qué lo aprendimos? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿Tuvieron alguna dificultad? • ¿Cómo la superaron?	Recurso verbal	5 min.



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES Y
ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA:
INICIAL Y PRIMARIA**

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DE LA FACULTAD
CIENCIA DE LA EDUCACIÓN, RESPONDER EL SIGUIENTE CUESTIONARIO.

CUESTIONARIO

Nombres y Apellidos.....

Grado.....Sección.....

Lee los siguientes textos y responde a las preguntas.

ANIMALES DE LAS 3 REGIONES DEL PERÚ

Perú es un país muy diverso en términos de flora y fauna debido a sus tres regiones principales: la costa, la sierra y la selva. A continuación, te mencionaré algunos ejemplos de animales representativos de cada una de estas regiones:

Región de la Costa:

Lobos marinos: En la costa peruana, especialmente en las Islas Ballestas, se pueden encontrar colonias de lobos marinos descansando en las rocas y nadando en el mar.

Pingüino de Humboldt: Esta especie de pingüino es nativa de las costas del Perú y se puede observar en las Islas Ballestas y en la Reserva Nacional de Paracas.

Pelícano peruano: Es un ave costera icónica del Perú, con una envergadura de alas de hasta 2,5 metros. Se pueden encontrar en diferentes áreas a lo largo de la costa.

Región de la Sierra:

Cóndor de los Andes: El cóndor es el ave voladora más grande del mundo y un símbolo de la fauna andina. Puede ser avistado en las zonas montañosas de los Andes peruanos, como el Cañón del Colca y el Santuario Nacional de

Ampay.

Vicuña: Es una especie de camélido sudamericano y uno de los animales más emblemáticos de la sierra peruana. Se encuentran en las zonas altas de la cordillera de los Andes y son apreciados por su fina lana.

Taruca: Es un ciervo nativo de los Andes y se encuentra en algunas áreas protegidas de la sierra peruana, como la Reserva Nacional de Calipuy y el Parque Nacional Huascarán.

Región de la Selva:

Jaguar: Es el felino más grande de América y habita en las selvas amazónicas de Perú. Aunque es difícil de avistar debido a su comportamiento sigiloso, se pueden encontrar en áreas como la Reserva Nacional Tambopata y el Parque Nacional Bahuaja-Sonene.

Anaconda: Es una de las serpientes más grandes y pesadas del mundo, y se encuentra en las cuencas de los ríos amazónicos en la selva peruana.

Delfín rosado: Es una especie de delfín de agua dulce que habita en los ríos amazónicos. Se puede encontrar en la Reserva Nacional Pacaya-Samiria y en la Reserva Nacional Tambopata.

Estos son solo algunos ejemplos de la rica fauna que se encuentra en las diferentes regiones del Perú. El país alberga una gran variedad de especies, muchas de las cuales son endémicas y representan una gran riqueza natural.

Responde las Sigüientes preguntas:

- ¿Sobre qué trata el texto leído?
- ¿Qué otros animales de región sierra conoces? Menciona sus características
- Menciona a los animales y sus características que conozca de las 3 regiones del Perú.

SESIÓN DE APRENDIZAJE
(Nivel Primaria)
MENCIONAMOS LOS LUGARES TURÍSTICOS DE
HUÁNUCO Y SUS CARACTERÍSTICAS

Nro. 12

I. INFORMACIÓN GENERAL

- 1.1. Institución Educativa primaria: Rene Eugenia Guardian Ramírez
- 1.2. Grado: 4to. Sección: "A"
- 1.3. Docente de Aula:
- 1.4. Docente de práctica:
- 1.5. Estudiante (a) practicas: Ramos Lavado Raúl Ángel
- 1.6. Fecha: 20 – 06 - 2023

II. DATOS CURRICULARES:

2.1. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE:

INDICADOR: Deduce características de personajes a partir de información implícita del texto descriptivo que lee.

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	¿Qué nos dará evidencias aprendizaje ?
Comunicación	Lee diversos tipos de texto	Infiere e interpreta información del texto escrito	Infiere información anticipando el contenido del texto, a partir de algunos indicios y deduciendo características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, las relaciones lógicas y	Los estudiantes serán capaces de mencionar los lugares turísticos que conocen y sus características

			relaciones jerárquicas a partir de información explícita e implícita del texto.	
--	--	--	---	--

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de derecho.	Libertad de expresión.	La docente y los estudiantes respetaran las opiniones de los estudiantes.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Iniciamos la clase dando la bienvenida a los estudiantes y luego realizamos una dinámica “Pasa la bola “y el estudiante que pierda nos ira mencionando que lugares turísticos conoce. Luego les realizamos las siguientes preguntas: - ¿Les gusto la dinámica? - ¿De qué hablaremos hoy? - ¿Que aprenderemos hoy? Les comunicamos que el día de hoy mencionaremos los lugares turísticos que conocemos y mencionaremos sus características. Propósito de aprendizaje: Hoy mencionaremos lugares turísticos que conocemos y diremos sus características Luego establecemos los acuerdos de convivencia junto con los estudiantes.	Televisor	10 min.

DESARROLLO	ANTES DE LA LECTURA: Individual: Se le brindara a cada estudiante un texto Lugares turísticos de Huánuco- Se les pedirá a los estudiantes que inicien su lectura visual, que le den una lectura vertical, de arriba hacia abajo, para que sepan más o menos de que es lo que va tratar el texto. DURANTE LA LECTURA: La docente comunicará a los estudiantes que después de dar una leída rápida, se pondrán a leer minuciosamente el texto, para que puedan comprender y luego haremos uso de nuestro PROGRAMA BINGO DE PALABRAS Se planteará las siguientes preguntas: • ¿Qué características ticas tienen los lugares turísticos de Huánuco? • Menciona los lugares turísticos y sus características que conozcas de Huánuco • ¿Alguna vez fueron a esos lugares que menciona la lectura? que les gusto mas Le brindaremos a cada estudiante una hoja le pediremos que nos menciones los lugares turísticos que ellos conocen y cuáles son sus características y si tienen dificultades volveremos aplicar nuestro PROGRAMA BINGO DE PALABRAS DESPUÉS DE LA LECTURA: Invita a los estudiantes a comentar libremente sobre el contenido del texto leído.	Fichas de lecturas. Hojas. Plumones.	75 min.
-------------------	--	--	---------

	Fomenta la reflexión: Conversa con los estudiantes sobre cómo podrían expresar la respuesta con sus propias palabras Les realizamos las siguientes preguntas: * Nos será de ayuda nuestro “PROGRAMA BINGO DE PALABRAS “¿Por qué? EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN: Se les evaluará por medio de la lista de cotejo.		
CIERRE	METACOGNICIÓN: • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Para qué lo aprendimos? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿Tuvieron alguna dificultad?	Recurso verbal	5 min.



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES Y
ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA:
INICIAL Y PRIMARIA**

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DE LA FACULTAD
CIENCIA DE LA EDUCACIÓN, RESPONDER EL SIGUIENTE CUESTIONARIO.

CUESTIONARIO

Nombres y Apellidos.....

Grado.....**Sección**.....

Lee los siguientes textos y responde a las preguntas.

HUÁNUCO Y SUS LUGARES TURÍSTICOS

Huánuco es una región ubicada en el centro del Perú, conocida por su belleza natural, su rica historia y su cultura vibrante. A continuación, te presento una breve lectura sobre algunos de los lugares turísticos más destacados de Huánuco:

Huánuco Pampa: Este es uno de los sitios arqueológicos más importantes de la región. Fue una ciudadela incaica y centro administrativo que se extiende sobre una amplia área. Aquí podrás explorar sus terrazas, plazas, templos y viviendas, y aprender sobre la historia y la arquitectura inca.

Tingo María: Es una ciudad ubicada en la selva alta de Huánuco, rodeada de hermosos paisajes y exuberante vegetación. Uno de los atractivos más populares de Tingo María es la Cueva de las Lechuzas, una caverna habitada por una gran cantidad de estas aves. También puedes visitar el Parque Nacional Tingo María, ideal para hacer caminatas, observar la fauna y disfrutar de cascadas y piscinas naturales.

Laguna de Lauricocha: Se trata de una impresionante laguna de origen glaciar situada en la provincia de Lauricocha. La laguna se encuentra rodeada de majestuosas montañas, y es un lugar perfecto para disfrutar de la

tranquilidad y la belleza natural. Además, es posible realizar actividades como la pesca y el senderismo en los alrededores.

Ciudad de Huánuco: La ciudad de Huánuco, capital de la región, cuenta con una rica historia colonial y republicana. Puedes visitar la Plaza de Armas, donde se encuentra la Catedral de Huánuco, y el Museo de Arte y Arqueología, que alberga una valiosa colección de piezas arqueológicas de la región.

Tantamayo: Esta es una zona turística ubicada en la provincia de Dos de Mayo, conocida por sus hermosos paisajes y su clima agradable. Aquí puedes visitar el complejo arqueológico de Huállay, un lugar impresionante con formaciones rocosas únicas y pinturas rupestres.

Estos son solo algunos de los muchos lugares turísticos que ofrece Huánuco. La región tiene mucho que ofrecer en términos de naturaleza, historia y cultura, lo que la convierte en un destino interesante para los amantes del turismo.

Responde las siguientes preguntas:

- ¿Qué características tienes los lugares turísticos de Huánuco?
- ¿Qué lugares turísticos conoces de Huánuco y menciona sus características?
- ¿Alguna vez fueron a esos lugares turísticos? ¿Qué les gusto más de estos lugares?

SESIÓN DE APRENDIZAJE
(Nivel Primaria)
CONOCIENDO EL PROPÓSITO DE NUESTRO TEXTO

Nro. 13

I. INFORMACIÓN GENERAL

- 1.1. Institución Educativa primaria:
- 1.2. Grado: 4to. Sección: "A"
- 1.3. Docente de Aula:
- 1.4. Docente de práctica:
- 1.5. Estudiante (a) practicas: Ramos Lavado Raúl Ángel
- 1.6. Fecha: 21 – 06 - 2023

II. DATOS CURRICULARES:

a. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE:

INDICADOR: Explica el propósito del texto que lee.

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	¿Qué nos dará evidencias aprendizaje ?
Comunicación	Lee diversos tipos de texto	Infiere e interpreta información del texto escrito	Infiere información anticipando el contenido del texto, a partir de algunos indicios y deduciendo características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, las relaciones lógicas y relaciones jerárquicas a partir de información	Los estudiantes serán capaces de explicar el propósito del texto

			explícita e implícita del texto.	
--	--	--	----------------------------------	--

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de derecho.	Libertad de expresión.	La docente y los estudiantes respetaran las opiniones de los estudiantes.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Iniciamos la clase dando la bienvenida a los estudiantes y posteriormente le contamos una pequeña noticia sobre “Las manos cruzadas Luego les realizamos las siguientes preguntas: - ¿Qué opinas sobre la noticia? - ¿Cuál será el propósito de la noticia? Les comunicamos que el día de hoy aprenderemos a explicar el propósito de nuestro texto. Propósito de aprendizaje: Hoy explicaremos el propósito de nuestro texto. Luego establecemos los acuerdos de convivencia junto con los estudiantes.	Recurso verbal	10 min.
DESARROLLO	ANTES DE LA LECTURA: Individual: Se le brindara a cada estudiante un texto Los animales carnívoros Se les pedirá a los estudiantes que inicien su lectura visual,	Fichas de lecturas. Hojas. Plumones.	75 min.

	que le den una lectura vertical, de arriba hacia abajo, para que sepan más o menos de que es lo que va tratar el texto. DURANTE LA LECTURA: La docente comunicará a los estudiantes que después de dar una leída rápida, se pondrán a leer minuciosamente el texto, para que puedan comprender y luego haremos uso de nuestro PROGRAMA BINGO DE PALABRAS Les explicamos El propósito del texto es informar (exponer, describir o explicar un tema) y este se distingue con claridad. clara y completa, pues la información está organizada de modo que se presenta un tema central e ideas agrupadas en aspectos subordinados a este. Se planteará las siguientes preguntas: - ¿Cuántos tipos de animales carnívoros existen, explique cuáles son? - Explique el propósito del texto leído - ¿Que animales carnívoros vivirán en la región selva del Perú? Luego se formarán grupos y se les dará plumos y papelotes para que cada grupo ponga el propósito que ellos creen haya tenido la lectura. DESPUÉS DE LA LECTURA: Invita a los estudiantes a comentar libremente sobre el contenido del texto leído. Fomenta la reflexión: Conversa con los estudiantes sobre cómo podrían expresar la respuesta con sus propias palabras.		
--	---	--	--

	EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN: Se les evaluará por medio de la lista de cotejo.		
CIERRE	METACOGNICIÓN: • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Para qué lo aprendimos? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿Tuvieron alguna dificultad? • ¿Cómo la superaron?	Recurso verbal	5 min.



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES Y
ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA:
INICIAL Y PRIMARIA**

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DE LA FACULTAD
CIENCIA DE LA EDUCACIÓN, RESPONDER EL SIGUIENTE CUESTIONARIO.

CUESTIONARIO

Nombres y Apellidos.....

Grado.....Sección.....

Lee los siguientes textos y responde a las preguntas.

ANIMALES CARNÍVOROS

Los animales carnívoros son aquellos que obtienen su sustento alimentándose de carne principalmente, independientemente de si son animales vivos o muertos. Dichos animales carnívoros pueden ser vertebrados o invertebrados, por ejemplo, los leones o los pulpos, pero lo cierto es que los encontramos distribuidos por todo el reino animal. Podemos hablar de animales carnívoros que son aves, mamíferos, peces, insectos o reptiles.

Los animales carnívoros son todos aquellos animales que se alimentan a base de carne, ya sea de un animal vivo o muerto, incluyendo tanto los huesos como los órganos o los tejidos de la presa. La palabra "carnívoro" proviene del latín *carnivorus*, que literalmente significa "devorador de carne", y en términos ecológicos se les llama "zoófagos". Dentro de la cadena alimenticia los encontramos en el segundo peldaño, por lo que se les conoce como consumidores secundarios o de segundo orden.

Tipos de animales carnívoros

Existen 2 tipos de animales carnívoros según la manera que tienen de obtener su alimento: depredadores y carroñeros.

- Los animales carnívoros depredadores: son aquellos que cazan a sus presas (normalmente animales herbívoros) acechándolas y persiguiéndolas hasta alcanzarlas.
- Los animales carnívoros carroñeros: como los buitres o las hienas, son aquellos animales que se aprovechan de los restos de animales muertos que han sido cazados por los depredadores o que han muerto por alguna enfermedad.

En resumen, los animales carnívoros depredadores se alimentan de carne viva y los carroñeros de carne muerta.

De todas formas, hay algunos nombres específicos para llamar a aquellos animales que se alimentan de un solo tipo de seres vivos, como son los insectívoros o entomófagos que solo comen insectos (como las arañas), o los piscívoros que solo comen peces (como los pelícanos).

Asimismo, aunque no se consideran animales, también existen otros seres vivos que solo comen carne: las plantas carnívoras como la venus atrapamoscas o los hongos carnívoros. Continúa leyendo para conocer más de los animales que comen carne.

Responde las siguientes preguntas:

- ¿Cuántos tipos de animales carnívoros existen, explique cuáles son?



- Explique el propósito del texto leído

- ¿Qué animales carnívoros vivirán en la región selva del Perú?

SESIÓN DE APRENDIZAJE
(Nivel Primaria)
RECONOCIENDO LA MORALEJA DE LA FABULA

Nro. 14

I. INFORMACIÓN GENERAL

- 1.1. Institución Educativa primaria: Rene Eugenia Guardian
Ramírez
- 1.2. Grado: 4to. Sección: "A"
- 1.3. Docente de Aula:
- 1.4. Docente de práctica:
- 1.5. Estudiante (a) practicas: Ramos Lavado Raúl Ángel
- 1.6. Fecha: 22 – 06 - 2023

II. DATOS CURRICULARES:

2.1. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE:

INDICADOR: Menciona la moraleja del texto que ha leído.

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	¿Qué nos dará evidencias aprendizaje?
Comunicación	Lee diversos tipos de texto	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca del contenido y explicando el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, entre otros), a partir de su experiencia y contexto, justificando sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de sus	Los estudiantes serán capaces de reconocer la moraleja de la fábula que se ha leído

			necesidades , intereses y su relación con otros textos.	
--	--	--	---	--

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de derecho.	Libertad de expresión.	La docente y los estudiantes respetaran las opiniones de los estudiantes.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Les mostramos un video a los estudiantes que tiene como nombre "La fábula y sus características" https://www.youtube.com/watch?v=LvRgOAIYxzo Luego les realizamos las siguientes preguntas: - ¿De qué trata el video? - ¿De qué creen que hablaremos hoy? Les comunicamos que el día de hoy conoceremos sobre la fábula y su moraleja. Propósito de aprendizaje: Hoy reconoceremos la moraleja de la fábula el león y el ratón. Luego establecemos los acuerdos de convivencia junto con los estudiantes.	Televisor	10 min.
DESARROLLO	ANTES DE LA LECTURA: Individual: Se le brindara a cada estudiante un texto El león y la libre Se les pedirá a los estudiantes que inicien su lectura visual, que le den una lectura vertical, de arriba hacia abajo, para que sepan más o menos de que es lo que va tratar el texto. DURANTE LA LECTURA:	Fichas de lecturas. Hojas. Plumones.	75 min.

	La docente comunicará a los estudiantes que después de dar una leída rápida, se pondrán a leer minuciosamente el texto, para que puedan comprender y luego haremos uso de nuestro “PROGRAMA BINGO DE PALABRAS “ Le explicamos que es una moraleja - Lección o enseñanza que se deduce de un cuento, fábula, ejemplo, anécdota, etc. Se planteará las siguientes preguntas: • ¿Qué es una moraleja? • ¿Qué animales encontramos en el texto? • ¿Cuál será la moraleja del texto? Le brindaremos a cada estudiante una hoja y le pediremos que nos mencione y explique cuál ha sido la moraleja de la fábula que hemos leído. DESPUÉS DE LA LECTURA: Invita a los estudiantes a comentar libremente sobre el contenido del texto leído. Fomenta la reflexión: Conversa con los estudiantes sobre cómo podrían expresar la respuesta con sus propias palabras. Les realizamos las siguientes preguntas: * Nos será de ayuda nuestro “PROGRAMA BINGO DE PALABRAS “¿Por qué? EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN: Se les evaluará por medio de un cuestionario.		
CIERRE	METACOGNICIÓN: • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Para qué lo aprendimos? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿Tuvieron alguna dificultad?	Recurso verbal	5 min.



UDH
UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO
<http://www.udh.edu.pe>

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y
HUMANIDADES Y ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL
DE EDUCACIÓN BÁSICA: INICIAL Y PRIMARIA**



UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DE LA FACULTAD
CIENCIA DE LA EDUCACIÓN, RESPONDER EL SIGUIENTE CUESTIONARIO.

CUESTIONARIO

Nombres y Apellidos.....

Grado.....**Sección**.....

Lee los siguientes textos y responde a las preguntas.

EL LEÓN Y LA LIEBRE

En cierta ocasión, un león se paseaba por sus dominios en busca de algo para comer.

Era un león grande y fiero que imponía mucho respeto al resto de los animales, pues por algo era el rey de la sabana.

Siempre que aparecía por sorpresa, los pájaros comenzaban a trinar como locos porque era el modo que tenían de avisar a todos los demás de que se avecinaba el peligro. En cuanto sonaba la voz de alarma, los antílopes se alejaban dando grandes zancadas en busca de un sitio seguro, las cebras aprovechaban las rayas de su cuerpo para camuflarse entre ramas secas, y hasta los pesados hipopótamos salían zumbando en busca de un río donde meterse hasta que el agua les cubriera a la altura de los ojos.

Ese día, como era habitual, los animales se esfumaron en cuanto llegó a sus oídos que el león andaba por allí. Bueno, casi todos, porque algunos ni se enteraron, como le sucedió a una liebre que dormía profundamente sobre la hojarasca. Hacía calor y el sueño le había vencido de tal manera que no escuchó los gritos de los pajaritos.

El león rápidamente la vio y se relamió pensando que era una presa muy fácil. ¡No se movía y la tenía a su total disposición! Emitió un pequeño rugido de satisfacción y, justo cuando iba a abalanzarse sobre ella, vio a lo lejos un

ciervo que, por lo visto, también se había despistado porque estaba un poco sordo.

El león se quedó quieto, sin moverse. El ciervo estaba distraído mordisqueando las hojas de un arbusto y tenía que tomar una rápida decisión.

– ¿Qué hago? ¿Me como esta liebre que tengo delante o me arriesgo y voy a por ese ciervo? La liebre no tiene escapatoria posible, pero es muy pequeña. El ciervo, en cambio, es grande y su carne deliciosa... ¡Está decidido! ¡Me la juego!

Salió corriendo a la máxima velocidad que le permitieron sus robustas patas para perseguir a la presa más grande. Pero el ciervo, que divisó al felino con el rabillo del ojo, reaccionó a tiempo y huyó despavorido.

La carrera de león fue inútil; sólo consiguió levantar una polvareda de tierra a su paso que le produjo un picor enorme en los ojos y una tos que casi le destroza la garganta.

– ¡Maldita sea! ¡Ese ciervo ha conseguido escapar! Me he quedado sin cena especial... En fin, iré a por la liebre, que menos es nada.

El león regresó sobre sus pasos en busca de la presa más pequeña. Suponía que seguiría allí, plácidamente dormida, pero el animal ya no estaba. Por lo visto, un ratoncito de campo la había despertado para avisarla de que, si no se daba prisa, el león se la zamparía en un abrir y cerrar de ojos.

El rey de los animales se enfadó muchísimo.

– ¡La liebre también ha desaparecido! ¡Está visto que hoy no es mi día de suerte!

Al principio, al león le reconcomió la rabia, pero después se tumbó a reflexionar y se dio cuenta de que no había sido cuestión de suerte, sino que la caza había fracasado por un error que él mismo había cometido.

– ¡En realidad, me lo merezco! Tenía una presa segura en mis manos y por ir a por otra mejor, la dejé ir. Al final, me he quedado sin nada ¡Pero qué tonto he sido!

Y así fue cómo el león no tuvo más remedio que continuar buscando comida, porque a esas alturas tenía tanta hambre que las tripas le sonaban como si tuviera una orquesta dentro de la barriga.

Responde las siguientes preguntas:

- ¿Qué animales identificamos en el texto?
- ¿Cuál será la moraleja del texto leído?
- ¿Qué es una moraleja?

SESIÓN DE APRENDIZAJE

Nro. 15

(Nivel Primaria)

IDENTIFICADO LAS ENSEÑANZAS DE UNA FÁBULA

I. INFORMACIÓN GENERAL

- 1.1. Institución Educativa primaria: Rene Eugenia Guardian Ramírez
- 1.2. Grado: 4to. Sección: "A"
- 1.3. Docente de Aula:
- 1.4. Docente de práctica:
- 1.5. Estudiante (a) practicas: Ramos Lavado Raúl Ángel
- 1.6. Fecha: 23 – 06 – 2023

II. DATOS CURRICULARES:

2.1. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE:

INDICADOR: Identifica las enseñanzas que nos deja el texto que ha leído

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	¿Qué nos dará evidencias aprendizaje ?
Comunicación	Lee diversos tipos de texto	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca del contenido y explicando el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, entre otros), a partir de su experiencia y contexto, justificando sus preferencias cuando elige o	Los estudiantes identificarán la enseñanza de una fábula.

			recomienda textos a partir de sus necesidades , intereses y su relación con otros textos.	
--	--	--	---	--

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de derecho.	Libertad de expresión.	La docente y los estudiantes respetaran las opiniones de los estudiantes.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Les mostramos un video a los estudiantes que tiene como nombre “Que es la moraleja o enseñanza de una fábula” https://www.youtube.com/watch?v=gVH0bHdIIb8 Luego les realizamos las siguientes preguntas: - ¿De qué trata el video? - ¿De qué creen que hablaremos hoy? - ¿Que aprenderemos el día de hoy? Les comunicamos que el día de hoy identificaremos la enseñanza de una fábula. Propósito de aprendizaje: Hoy identificaremos la enseñanza de la fábula Pedro y el lobo. Luego establecemos los acuerdos de convivencia junto con los estudiantes.	Televisor	10 min.
DESARROLLO	ANTES DE LA LECTURA: Individual: Se le brindara a cada estudiante un texto Pedro y el lobo. Se les pedirá a los estudiantes que inicien su lectura visual, que le den una lectura vertical, de arriba hacia abajo,	Fichas de lecturas. Hojas. Plumones.	75 min.

	para que sepan más o menos de que es lo que va tratar el texto. DURANTE LA LECTURA: La docente comunicará a los estudiantes que después de dar una leída rápida, se pondrán a leer minuciosamente el texto, para que puedan comprender y luego haremos uso de nuestro PROGRAMA BINGO DE PALABRAS. Se planteará las siguientes preguntas: • ¿Sobre qué trataba el texto leído? • ¿Qué enseñanzas identificamos en el texto? • ¿Tú harías lo mismo que pedro, por qué? Luego de realizar esas preguntas formaremos grupos de 4 alumnos y pediremos que conversen e identifiquen la enseñanza principal de la fábula y luego plasmen su respuesta en una hoja y lo expliquen ante sus compañeros DESPUÉS DE LA LECTURA: Invita a los estudiantes a comentar libremente sobre el contenido del texto leído. Fomenta la reflexión: Conversa con los estudiantes sobre cómo podrían expresar la respuesta con sus propias palabras. Les realizamos las siguientes preguntas: * Nos será de ayuda nuestro "PROGRAMA BINGO DE PALABRAS" ¿Por qué? EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN: Se les evaluará por medio de un cuestionario.		
CIERRE	METACOGNICIÓN: • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Para qué lo aprendimos? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿Tuvieron alguna dificultad? • ¿Cómo la superaron?	Recurso verbal	5 min.



UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DE LA FACULTAD
CIENCIA DE LA EDUCACIÓN, RESPONDER EL SIGUIENTE CUESTIONARIO.

CUESTIONARIO

Nombres y Apellidos.....

Grado.....**Sección**.....

Lee los siguientes textos y responde a las preguntas.

PEDRO Y EL LOBO

Érase una vez un pequeño pastor que se pasaba la mayor parte de su tiempo paseando y cuidando de sus ovejas en el campo de un pueblito. Todas las mañanas, muy tempranito, hacía siempre lo mismo. Salía a la pradera con su rebaño, y así pasaba su tiempo.

Muchas veces, mientras veía pastar a sus ovejas, él pensaba en las cosas que podía hacer para divertirse. Como muchas veces se aburría, un día, mientras descansaba debajo de un árbol, tuvo una idea. Decidió que pasaría un buen rato divirtiéndose a costa de la gente del pueblo que vivía por allí cerca, haciendo burlas. Se acercó y empezó a gritar:

- ¡Socorro, el lobo! ¡Qué viene el lobo!

La gente del pueblo cogió lo que tenía a mano, y se fue a auxiliar al pobre pastorcito que pedía auxilio, pero cuando llegaron allí, descubrieron que todo había sido una broma pesada del pastor, que se deshacía en risas por el suelo. Los aldeanos se enfadaron y decidieron volver a sus casas. Cuando se habían ido, al pastor le hizo tanta gracia la broma que se puso a repetirla. Y cuando vio a la gente suficientemente lejos, volvió a gritar:

- ¡Socorro, el lobo! ¡Que viene el lobo!

La gente, volviendo a oír, empezó a correr a toda prisa, pensando que esta vez sí que se había presentado el lobo feroz, y que realmente el pastor

necesitaba de su ayuda. Pero al llegar donde estaba el pastor, se lo encontraron por los suelos, riéndose de ver cómo los aldeanos habían vuelto a auxiliarlo. Esta vez los aldeanos se enfadaron aún más, y se marcharon terriblemente enfadados con la mala actitud del pastor, y se fueron enojados con aquella situación.

A la mañana siguiente, mientras el pastor pastaba con sus ovejas por el mismo lugar, aún se reía cuando recordaba lo que había ocurrido el día anterior, y no se sentía arrepentido de ninguna forma. Pero no se dio cuenta de que, esa misma mañana se le acercaba un lobo. Cuando se dio media vuelta y lo vio, el miedo le invadió el cuerpo. Al ver que el animal se le acercaba más y más, empezó a gritar desesperadamente:

- ¡Socorro, el lobo! ¡Que viene el lobo! ¡Qué se va a devorar todas mis ovejas! ¡Auxilio!

Pero sus gritos han sido en vano. Ya era bastante tarde para convencer a los aldeanos de que lo que decía era verdad. Los aldeanos, habiendo aprendido de las mentiras del pastor, de esta vez hicieron oídos sordos. ¿Y lo qué ocurrió? Pues que el pastor vio como el lobo se abalanzaba sobre sus ovejas, mientras él intentaba pedir auxilio, una y otra vez:

- ¡Socorro, el lobo! ¡El lobo!

Pero los aldeanos siguieron sin hacerle caso, mientras el pastor vio como el lobo se comía unas cuantas ovejas y se llevaba otras tantas para la cena, sin poder hacer nada, absolutamente. Y fue así que el pastor reconoció que había sido muy injusto con la gente del pueblo, y aunque ya era tarde, se arrepintió profundamente, y nunca más volvió burlarse ni a mentir a la gente.

Responde las siguientes preguntas:

- ¿Sobre qué trata el texto leído?

- ¿Tú harías lo mismo que pedro, por qué?
- ¿Qué enseñanzas identificaremos en el texto leído?

SESIÓN DE APRENDIZAJE
(Nivel Primaria)
NUESTRA OPINIÓN CUENTA

Nro. 16

I. INFORMACIÓN GENERAL

- 1.1. Institución Educativa primaria: Rene Eugenia Guardian
Ramírez
- 1.2. Grado: 4to. Sección: "A"
- 1.3. Docente de Aula:
- 1.4. Docente de práctica:
- 1.5. Estudiante (a) practicas: Ramos Lavado Raúl Ángel
- 1.6. Fecha: 26 – 06 - 2023

II. DATOS CURRICULARES:

2.1. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE:

INDICADOR: Opina sobre la moraleja del texto que lee

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	¿Qué nos dará evidencias aprendizaje?
Comunicación	Lee diversos tipos de texto	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca del contenido y explicando el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, entre otros), a partir de su experiencia y contexto, justificando sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de sus	Los estudiantes brindaran su opinión acerca de la moraleja de la fábula que leímos

			necesidades , intereses y su relación con otros textos.	
--	--	--	---	--

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de derecho.	Libertad de expresión.	La docente y los estudiantes respetaran las opiniones de los estudiantes.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Les mostramos un video a los estudiantes que tiene como nombre “Nuestra opinión cuenta” https://www.youtube.com/watch?v=QvVITPL YPM Luego les realizamos las siguientes preguntas: - ¿De qué trata el video? - ¿Que aprenderemos el día de hoy? Les comunicamos que el día de hoy opinaremos sobre la moraleja de la fábula que leímos. Propósito de aprendizaje: Hoy daremos nuestra opinión sobre la moraleja de la fábula el avaro y el oro. Luego establecemos los acuerdos de convivencia junto con los estudiantes.	Televisor	10 min.
DESARROLLO	ANTES DE LA LECTURA: Individual: Se le brindara a cada estudiante un texto El avaro y el oro Se les pedirá a los estudiantes que inicien su lectura visual, que le den una lectura vertical, de arriba hacia abajo, para que sepan más o menos de que es lo que va tratar el texto. DURANTE LA LECTURA:	Fichas de lecturas. Hojas. Plumones .	75 min.

	La docente comunicará a los estudiantes que después de dar una leída rápida, se pondrán a leer minuciosamente el texto, para que puedan comprender y luego haremos uso de nuestro PROGRAMA BINGO DE PALABRAS Se planteará las siguientes preguntas: • ¿Qué enseñanzas identificamos en el texto? • ¿Cuál será tu opinión sobre la fábula que leímos? • ¿Cuál será tu opinión acerca de la moraleja de la fábula que leímos? Luego brindaremos números aleatorios a cada estudiante y pediremos que de forma ordenada que los números que mencionemos darán su opinión de la fábula y su moraleja y que luego todos plasmen su opinión en una hoja. DESPUÉS DE LA LECTURA: - Después de la lectura le pedimos a los estudiantes que nos presten atención, que le explicaremos la importancia de nuestra opinión acerca de un tema: Utilizamos este verbo para manifestar una idea u opinión. Por ejemplo: “Ella opina que deberías estudiar más”. Se utiliza para expresar lo que se piensa o cree, basándose en algún dato, que alguien o algo es como se expresa. Opinar sobre un texto es entregar una apreciación sobre lo que piensas sobre el texto leído. Explicando claramente lo que piensas acerca de él. Les realizamos las siguientes preguntas: -Nos será de ayuda nuestro “PROGRAMA BINGO DE PALABRAS” ¿Por qué? EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN: Se les evaluará por medio de un cuestionario		
CIERRE	METACOGNICIÓN: • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Para qué lo aprendimos? • ¿Cómo lo aprendimos?	Recurso verbal	5 min.

	• ¿Tuvieron alguna dificultad? • ¿Cómo la superaron?		
--	---	--	--



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y
HUMANIDADES Y ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL
DE EDUCACIÓN BÁSICA: INICIAL Y PRIMARIA**



UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DE LA FACULTAD
CIENCIA DE LA EDUCACIÓN, RESPONDER EL SIGUIENTE CUESTIONARIO.

CUESTIONARIO

Nombres y Apellidos.....

Grado.....Sección.....

Lee los siguientes textos y responde a las preguntas.

EL AVARO Y EL ORO

Había una vez un hombre tan avaro, que su mayor ilusión en la vida era tener riqueza para sentirse una persona importante.

Un día decidió vender todo lo que tenía; metió en un gran saco todas sus pertenencias y se fue a la ciudad montado en su fiel burrito. Al llegar, lo cambió todo por un resplandeciente lingote de oro ¡Ni siquiera sintió pena por deshacerse del burro, al que tanto quería! Lo importante para él, era ser rico de verdad.

Regresó a pie al tiempo que iba pensando en qué lugar escondería su valioso tesoro. Tenía que ponerlo a salvo de posibles ladrones. En su hogar ya casi no tenía bienes porque había vendido prácticamente todo, pero le daba igual... ¡Ese lingote merecía la pena!

Buscó concienzudamente un sitio adecuado y al final, en el jardín que rodeaba la casa, encontró un agujero oculto tras una piedra.

– ¡Es el sitio perfecto para esconder el lingote de oro! – pensó mientras lo envolvía cuidadosamente en un paño de algodón y lo metía en el hueco.

Aunque creía que jamás nadie descubriría su secreto, no podía evitar estar intranquilo.

Dormía mal por las noches y cada día, con los primeros rayos de sol, salía al jardín y levantaba la piedra para comprobar que la pieza de oro seguía en su

lugar. Satisfecho, continuaba con sus tareas diarias. Durante meses, actuó de la misma manera cada mañana: se levantaba e iba directo al agujero camuflado tras la roca.

Un vecino que solía pasear por allí a esas horas, veía cómo todos los días el avaro levantaba una piedra del jardín y luego se marchaba. Intrigado, decidió investigar qué era eso que tanto miraba. Con mucho sigilo se acercó a la roca y para su sorpresa, descubrió un reluciente lingote de oro del tamaño de una pastilla de jabón. Rápidamente se metió el botín en un bolsillo y desapareció sin que nadie le viera.

Cuando el avaro fue la mañana siguiente a ver su tesoro, el hueco estaba vacío.

– Oh, no... ¡Me han robado! ¡Me han robado! ¡Ya no soy un hombre rico! – se lamentaba – ¿Qué va a ser de mí?

Un campesino que oyó su llanto, se acercó y le preguntó el motivo de su tristeza. Abatido le contó la historia. El campesino no pudo evitar decirle lo que pensaba.

– Te desprendiste de cosas que eran útiles para ti y las cambiaste por un lingote de oro inservible, tan sólo por el placer de contemplarlo y sentirte rico y poderoso. Coge ese pedrusco gris que está junto a tus pies, colócalo en el agujero y piensa que es un trozo de oro. Total, te va a servir para lo mismo, es decir... ¡para nada!

El avaro admitió que se había equivocado. Ahora era más pobre que nunca, pero al menos aprendió de su error y comenzó a apreciar las cosas importantes de la vida.

Responde las siguientes preguntas:

- ¿Qué enseñanza identificamos en el texto?
- Cuál es tu opinión sobre la fábula que leímos
- Cuál es tu opinión acerca de la moraleja de la fábula que leímos

SESIÓN DE APRENDIZAJE
(Nivel Primaria)
¿QUE FABULA NOS GUSTO MAS?

Nro. 17

I. INFORMACIÓN GENERAL

- 1.1. Institución Educativa primaria: Rene Eugenia Guardian Ramírez
- 1.2. Grado: 4to. Sección: "A"
- 1.3. Docente de Aula:
- 1.4. Docente de práctica:
- 1.5. Estudiante (a) practicas: Ramos Lavado Raúl Ángel
- 1.6. Fecha: 27 – 06 - 2023

II. DATOS CURRICULARES:

2.1. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE:

INDICADOR: Expresa su preferencia cuando elije un texto de acuerdo a su preferencia.

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	¿Qué nos dará evidencias aprendizaje?
Comunicación	Lee diversos tipos de texto	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca del contenido y explicando el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, entre otros), a partir de su experiencia y contexto, justificando sus preferencias cuando elige o recomienda textos a	Los estudiantes expresan su preferencia al momento de elegir una fabula

			partir de sus necesidades , intereses y su relación con otros textos.	
--	--	--	---	--

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de derecho.	Libertad de expresión.	La docente y los estudiantes respetaran las opiniones de los estudiantes.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Damos inicio realizando la dinámica de denominada arriba abajo es una motivación para que los niños puedan relajarse y empezar de mejor manera las clases luego de eso les comunicamos Les comunicamos que el día de hoy expresaremos nuestra preferencia al momento de elegir una fabula Propósito de aprendizaje: Hoy mencionaremos que fabula que hemos leído nos gustó más y ¿por qué? Luego establecemos los acuerdos de convivencia junto con los estudiantes.		10 min.
DESARROLLO	ANTES DE LA LECTURA: Individual: Se le brindara a cada estudiante un texto El asno y su sombra. Se les pedirá a los estudiantes que inicien su lectura visual, que le den una lectura vertical, de arriba hacia abajo, para	Fichas de lecturas. Hojas. Plumones	75 min.

	que sepan más o menos de que es lo que va tratar el texto. DURANTE LA LECTURA: La docente comunicará a los estudiantes que después de dar una leída rápida, se pondrán a leer minuciosamente el texto, para que puedan comprender y luego haremos uso de nuestro “PROGRAMA BINGO DE PALABRAS “ Se planteará las siguientes preguntas: • ¿Qué enseñanzas identificamos en el texto? • ¿Qué otras fabulas leíste? • ¿Qué fabula te gusto más? por qué? Luego pediremos a los estudiantes que nos cuenten que fabula les gusto más, porque es su preferida y cuál es su moraleja y que lo plasmen en una hoja. DESPUÉS DE LA LECTURA: Invita a los estudiantes a comentar libremente sobre el contenido del texto leído. Fomenta la reflexión: Conversa con los estudiantes sobre cómo podrían expresar la respuesta con sus propias palabras. Les realizamos las siguientes preguntas: * Nos será de ayuda nuestro “PROGRAMA BINGO DE PALABRAS “¿Por qué? EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN: Se les evaluará por medio de un cuestionario.		
--	--	--	--

CIERRE	METACOGNICIÓN: • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Para qué lo aprendimos? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿Tuvieron alguna dificultad? • ¿Cómo la superaron?	Recurso verbal	5 min.
---------------	---	----------------	---------------



UDH
UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO
<http://www.udh.edu.pe>

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y
HUMANIDADES Y ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL
DE EDUCACIÓN BÁSICA: INICIAL Y PRIMARIA**



UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DE LA FACULTAD
CIENCIA DE LA EDUCACIÓN, RESPONDER EL SIGUIENTE CUESTIONARIO.

CUESTIONARIO

Nombres y Apellidos.....

Grado..... Sección:

Lee los siguientes textos y responde a las preguntas.

EL ASNO Y SU SOMBRA

Sucedió una vez, hace muchísimos años, que un hombre necesitaba ir a una ciudad lejos de su casa.

Era comerciante y tenía que comprar telas a buen precio para luego venderlas en su propia tienda. Debido a que había mucha distancia y el viaje duraba varias horas, decidió alquilar un asno para ir cómodamente sentado.

Contrató los servicios de un hombre, que se comprometió a llevarle con él a lomos de un asno, de limpio pelaje y color ceniza, a cambio de cinco monedas de plata. Aunque el borrico no era muy brioso, estaba acostumbrado a recorrer los caminos de piedras y arena llevando pasajeros y cargas bastante pesadas.

Partieron a primera hora de la mañana hacia su destino y todo iba bien hasta que, al mediodía, el sol comenzó a calentar con demasiada fuerza. El verano era implacable por aquellos lugares donde sólo se veían llanuras desérticas, despobladas de árboles y vegetación.

Apretaba tanto el calor, que el viajero y el dueño del asno se vieron obligados a parar a descansar. Tenían que protegerse del bochorno y la única solución era refugiarse bajo la sombra del animal.

El problema fue que sólo había sitio para uno de los dos debajo de la panza del asno, que, sin moverse, permanecía obediente erguido sobre sus cuatro

patas. Agotados, sedientos y bañados en sudor, comenzaron a discutir violentamente.

– ¡Si alguien tiene que protegerse del sol debajo del burro, ese soy yo! – manifestó el viajero.

– ¡De eso nada! Ese privilegio me corresponde a mí – opinó el dueño subiendo el tono de voz.

– ¡Yo lo he alquilado y tengo todo el derecho, que para eso te pagué cinco monedas de plata

– ¡Tú lo has dicho! Has alquilado el derecho a viajar en él, pero no su sombra, así que como este animal es mío, soy yo quien se tumbará debajo de su tripa a descansar un rato.

– ¡Maldita sea! ¡Yo alquilé el asno con sombra incluida!

Los dos hombres se gritaban el uno al otro enfurecidos. Ninguno quería dar su brazo a torcer. De las palabras pasaron a los mamporros y empezaron a volar los puñetazos entre ellos.

El asno, asustado por los golpes y los gritos, echó a correr sin que los hombres se percataran. Cuando la pelea acabó, los dos estaban llenos de magulladuras y moratones. Acabaron con el cuerpo dolorido sin que hubiera un claro vencedor. Fue entonces cuando se dieron cuenta de que el burro había huido dejándoles a los dos tirados en medio de la nada, sin sombra, y tan sólo con sus pies para poder irse de allí. Sin decir ni una palabra, se miraron y reanudaron el camino bajo el ardiente sol, avergonzados por su mal comportamiento.

Responde las siguientes preguntas:

- ¿Qué enseñanza identificamos en el texto?

- ¿Qué otra fabula leíste?
- ¿Qué fabula te gusto más? por qué?

SESIÓN DE APRENDIZAJE
(Nivel Primaria)
EXPLICANDO LA ENSEÑANZA DE NUESTRA FÁBULA

Nro. 18

I. INFORMACIÓN GENERAL

- 1.1. Institución Educativa primaria: Rene Eugenia Guardian Ramírez
- 1.2. Grado: 4to. Sección: "A"
- 1.3. Docente de Aula:
- 1.4. Docente de práctica:
- 1.5. Estudiante (a) practicas: Ramos Lavado Raúl Ángel
- 1.6. Fecha: 28 – 06 - 2023

II. DATOS CURRICULARES:

a. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

INDICADOR: Explica la enseñanza del texto leído.

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	¿Qué nos dará evidencias aprendizaje?
Comunicación	Lee diversos tipos de texto	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca del contenido y explicando el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, entre otros), a partir de su experiencia y contexto, justificando sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de sus	Los estudiantes serán capaces de explicar la enseñanza de la moraleja de la fábula leída.

			necesidades, intereses y su relación con otros textos.	
--	--	--	--	--

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de derecho.	Libertad de expresión.	La docente y los estudiantes respetaran las opiniones de los estudiantes.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Les mostramos un video a los estudiantes que tiene como nombre "Que es una moraleja " https://www.youtube.com/watch?v=Imk_VMPzV5I Luego les realizamos las siguientes preguntas - ¿De qué trata el video? - ¿De qué creen que hablaremos hoy? - ¿Que es una enseñanza o moraleja? Les comunicamos que el día de hoy explicaremos la fábula y su moraleja. Propósito de aprendizaje: Hoy explicaremos la moraleja de la fábula leída. Luego establecemos los acuerdos de convivencia junto con los estudiantes.	Televisor	10 min.
DESARROLLO	ANTES DE LA LECTURA: Individual: Se le brindara a cada estudiante un texto Los 2 amigos y el oso Se les pedirá a los estudiantes que inicien su lectura visual, que le den una lectura vertical, de arriba hacia abajo, para que sepan más o menos de que es lo que va tratar el texto. DURANTE LA LECTURA:	Fichas de lecturas. Hojas. Plumones.	75 min.

	La docente comunicará a los estudiantes que después de dar una leída rápida, se pondrán a leer minuciosamente el texto, para que puedan comprender y luego haremos uso de nuestro PROGRAMA BINGO DE PALABRAS Se planteará las siguientes preguntas: • ¿Sobre qué trataba el texto leído? • ¿Qué es una moraleja? • ¿Explica que enseñanza aprendimos en la fábula? Le brindaremos a cada estudiante una hoja y le pediremos que nos mencione y explique cuál h la moraleja de la fábula que hemos leído. DESPUÉS DE LA LECTURA: Invita a los estudiantes a comentar libremente sobre el contenido del texto leído. Fomenta la reflexión: Conversa con los estudiantes sobre cómo podrían expresar la respuesta con sus propias palabras. Les realizamos las siguientes preguntas: Nos será de ayuda nuestro PROGRAMA BINGO DE PALABRAS ¿Por qué? EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN: Se les evaluará con un cuestionario.		
CIERRE	METACOGNICIÓN: • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Para qué lo aprendimos? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿Tuvieron alguna dificultad? • ¿Cómo la superaron?	Recurso verbal	5 min.



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES Y
ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA:
INICIAL Y PRIMARIA**

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DE LA FACULTAD
CIENCIA DE LA EDUCACIÓN, RESPONDER EL SIGUIENTE CUESTIONARIO.

CUESTIONARIO

Nombres y Apellidos.....

Grado.....Sección.....

Lee los siguientes textos y responde a las preguntas.

LOS DOS AMIGOS Y EL OSO

Dos hombres que se consideraban buenos amigos paseaban un día por la montaña.

Iban charlando tan animadamente que no se dieron cuenta de que un gran oso se les acercaba. Antes de que pudieran reaccionar, se plantó frente a ellos, a menos de tres metros.

Horrorizado, uno de los hombres corrió al árbol más cercano y, de un brinco, alcanzó una rama bastante resistente por la que trepó a toda velocidad hasta ponerse a salvo. Al otro no le dio tiempo a escapar y se tumbó en el suelo haciéndose el muerto. Era su única opción y, si salía mal, estaba acabado.

El hombre subido al árbol observaba a su amigo quieto como una estatua y no se atrevía a bajar a ayudarlo. Confiaba en que tuviera buena suerte y el plan le saliera bien.

El oso se acercó al pobre infeliz que estaba tirado en la hierba y comenzó a olfatearlo. Le dio con la pata en un costado y vio que no se movía. Tampoco abría los ojos y su respiración era muy débil. El animal le escudriñó minuciosamente durante un buen rato y al final, desilusionado, pensó que estaba más muerto que vivo y se alejó de allí con aire indiferente.

Cuando el amigo cobarde comprobó que ya no había peligro alguno, bajó del árbol y corrió a abrazar a su amigo.

- ¡Amigo, qué susto he pasado! ¿Estás bien? ¿Te ha hecho algún daño ese oso entrometido? – preguntó sofocado.

El hombre, sudoroso y aun temblando por el miedo que había pasado, le respondió con claridad.

– Por suerte, estoy bien. Y digo por suerte porque he estado a punto de morir a causa de ese oso. Pensé que eras mi amigo, pero en cuanto viste el peligro saliste corriendo a salvarte tú y a mí me abandonaste a mi suerte. A partir de ahora, cada uno irá por su lado, porque yo ya no confío en ti.

Y así fue cómo un susto tan grande sirvió para demostrar que no siempre las amistades son lo que parecen.

Responde las siguientes preguntas:

- ¿Qué es una moraleja?
- ¿Explica cuál es la enseñanza aprendimos en la fábula?
- ¿Sobre qué trata la fábula?

SESIÓN DE APRENDIZAJE
(Nivel Primaria)
CONOCIENDO LAS ACCIONES DE LOS PERSONAJES DE LA FÁBULA

Nro. 19

I. INFORMACIÓN GENERAL

- 1.1. Institución Educativa primaria: Rene Eugenia Guardian Ramírez
- 1.2. Grado: 4to. Sección: "A"
- 1.3. Docente de Aula:
- 1.4. Docente de práctica:
- 1.5. Estudiante (a) practicas: Ramos Lavado Raúl Ángel
- 1.6. Fecha: 29 - 06 - 2023

II. DATOS CURRICULARES:

a. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE:

INDICADOR: Explica las acciones que más le hayan agradado de los personajes del texto que ha leído

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	¿Qué nos dará evidencias aprendizaje?
Comunicación	Lee diversos tipos de texto	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca del contenido y explicando el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, entre otros), a partir de su experiencia y contexto, justificando sus preferencias cuando elige o recomienda textos a	Los estudiantes explicaran por qué les agradan las acciones de los personajes de la fábula.

			partir de sus necesidades , intereses y su relación con otros textos.	
--	--	--	---	--

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de derecho.	Libertad de expresión.	La docente y los estudiantes respetaran las opiniones de los estudiantes.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Les mostramos un video a los estudiantes que tiene como nombre https://www.youtube.com/watch?v=ty6FpRnQFas Luego les realizamos las siguientes preguntas: - ¿De qué trata el video? - ¿De qué creen que hablaremos hoy? - ¿Que aprenderemos el día de hoy? Les comunicamos que el día de hoy identificaremos y explicaremos las acciones que más nos agradan de los personajes de una fábula. Propósito de aprendizaje: Hoy identificaremos y explicaremos las acciones que más nos agradan de los personajes de una fábula. Luego establecemos los acuerdos de convivencia junto con los estudiantes.	Televisor	10 min.

DESARROLLO	ANTES DE LA LECTURA: Individual: Se le brindara a cada estudiante un texto La liebre y la tortuga Se les pedirá a los estudiantes que inicien su lectura visual, que le den una lectura vertical, de arriba hacia abajo, para que sepan más o menos de que es lo que va tratar el texto. DURANTE LA LECTURA: La docente comunicará a los estudiantes que después de dar una leída rápida, se pondrán a leer minuciosamente el texto, para que puedan comprender y luego haremos uso de nuestro PROGRAMA BINGO DE PALABRAS Se planteará las siguientes preguntas: • ¿Qué animales encontramos en el texto? • ¿Qué enseñanzas identificamos en el texto? • ¿Te gustaron las acciones de los personajes? por qué? Luego de realizar esas preguntas formaremos grupos de 4 alumnos y pediremos que conversen y plasmen en una hoja cual fue la acción que más le agrado y de que personas y para que posteriormente lo expliquen porque - Explicamos a los estudiantes que son las acciones de los personajes de un texto: La acción es la manera en la que el personaje responde a esas motivaciones y siempre hemos de tener en cuenta que lo que, sea cual sea la acción que realice, no sólo le afecta a él, sino que es de gran importancia para dirigir la trama hacia el punto que el autor necesita que vaya. DESPUÉS DE LA LECTURA: Invita a los estudiantes a comentar libremente sobre el contenido del texto leído. Fomenta la reflexión:	Fichas de lecturas. Hojas. Plumones.	75 min.
-------------------	--	---	----------------

	Conversa con los estudiantes sobre cómo podrían expresar la respuesta con sus propias palabras. Les realizamos las siguientes preguntas: -Nos será de ayuda nuestro PROGRAMA BINGO DE PALABRAS ¿Por qué? EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN: Se les evaluará por medio de un cuestionario		
CIERRE	METACOGNICIÓN: • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Para qué lo aprendimos? • ¿Cómo lo aprendimos?	Recurso verbal	5 min.



UDH
UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO
<http://www.udh.edu.pe>

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y
HUMANIDADES Y ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL
DE EDUCACIÓN BÁSICA: INICIAL Y PRIMARIA**



UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DE LA FACULTAD
CIENCIA DE LA EDUCACIÓN, RESPONDER EL SIGUIENTE CUESTIONARIO.

CUESTIONARIO

Nombres y Apellidos.....

Grado.....Sección.....

Lee los siguientes textos y responde a las preguntas.

EL ÁGUILA Y LA TORTUGA

Érase una vez una tortuga que vivía muy cerca de donde un águila tenía su nido.

Cada mañana observaba a la reina de las aves y se moría de envidia al verla volar.

– ¡Qué suerte tiene el águila! Mientras yo me desplazo por tierra y tardo horas en llegar a cualquier lugar, ella puede ir de un sitio a otro en cuestión de segundos ¡Cuánto me gustaría tener sus magníficas alas!

El águila, desde arriba, se daba cuenta de que una tortuga siempre la seguía con la mirada, así que un día se posó a su lado.

– ¡Hola, amiga tortuga! Todos los días te quedas pasmada contemplando lo que hago ¿Puedes explicarme a qué se debe tanto interés?

– Perdona, espero no haberte parecido indiscreta... Es tan sólo que me encanta verte volar ¡Ay, ojalá yo fuera como tú!

El águila la miró con dulzura e intentó animarla.

– Bueno, es cierto que yo puedo volar, pero tú tienes otras ventajas; ese caparazón, por ejemplo, te protege de los enemigos mientras que yo voy a cuerpo descubierto.

La tortuga respondió con poco convencimiento.

– Si tú lo dices Verás, no es que me queje de mi caparazón, pero no se puede comparar con volar ¡Tiene que ser alucinante contemplar el paisaje desde el cielo, subir hasta las nubes, sentir el aire fresco en la cara y escuchar de cerca el sonido del viento justo antes de las tormentas!

La tortuga tenía los ojos cerrados mientras imaginaba todos esos placeres, pero de repente los abrió y en su cara se dibujó una enorme sonrisa ¡Ya sabía cómo cumplir su gran sueño!

– Escucha, amiga águila ¡se me ocurre una idea! ¿Qué te parece si me enseñas a volar?

El águila no daba crédito a lo que estaba escuchando.

– ¿Estás de broma?

– ¡Claro que no! ¡Estoy hablando completamente en serio! Eres el ave más respetada del cielo y no hay vuelo más estiloso y elegante que el tuyo ¡Sin duda eres la profesora perfecta para mí!

El águila no hacía más que negar con la cabeza mientras escuchaba los desvaríos de la tortuga ¡Pensaba que estaba completamente loca!

– A ver, amiga, déjate de tonterías ¿Cómo voy a enseñarte a volar? ¡Tú nunca podrás conseguirlo! ¿Acaso no lo entiendes?... ¡La naturaleza no te ha regalado dos alas y tienes que aceptarlo!

La testaruda tortuga se puso tan triste que de sus ojos redondos como lentejitas brotaron unas lágrimas que daban fe de que su sufrimiento era verdadero.

Con la voz rota de pena continuó suplicando al águila que la ayudara.

– ¡Por favor, hazlo por mí! No quiero dejar este mundo sin haberlo intentado. No tengo alas, pero estoy segura de que al menos podré planear como un avión de papel ¡Por favor, por favor!

El águila ya no podía hacer nada más por convencerla. Sabía que la tortuga era una insensata, pero se lo pedía con tantas ganas que al final, cedió.

– ¡Está bien, no insistas más que me vas a desquiciar! Te ayudaré a subir, pero tú serás la única responsable de lo que te pase ¿Te queda claro?

– ¡Muy claro! ¡Gracias, gracias, amiga mía!

El águila abrió sus grandes y potentes garras y la enganchó por el caparazón. Nada más remontar el vuelo, la tortuga se volvió loca de felicidad.

– ¡Sube!... ¡Sube más que esto es muy divertido!

El águila ascendió más alto, muy por encima de las copas de los árboles y dejando tras de sí los picos de las montañas.

¡La tortuga estaba disfrutando como nunca! Cuando se vio lo suficientemente arriba, le gritó:

– ¡Ya puedes soltarme! ¡Quiero planear surcando la brisa!

El águila no quiso saber nada, pero obedeció.

– ¡Allá tú! ¡Que la suerte te acompañe!

Abrió las garras y, como era de esperar, la tortuga cayó imparable a toda velocidad contra el suelo ¡El tortazo fue mayúsculo!

– ¡Ay, qué dolor! ¡Ay, qué dolor! No puedo ni moverme

El águila bajó en picado y comprobó el estado lamentable en que su amiga había quedado. El caparazón estaba lleno de grietas, tenía las cuatro patitas rotas y su cara ya no era verde, sino morada. Había sobrevivido de milagro, pero tardaría meses en recuperarse de las heridas.

El águila la incorporó y se puso muy seria con ella.

– ¡Traté de avisarte del peligro y no me hiciste caso, así que aquí tienes el resultado de tu estúpida idea!

La tortuga, muy dolorida, admitió su error.

– ¡Ay, ay, tienes razón, amiga mía! Me dejé llevar por la absurda ilusión de que las tortugas también podíamos volar y me equivoqué. Lamento no haberte escuchado.

Así fue cómo la tortuga comprendió que era tortuga y no ave, y que, como todos los seres vivos, tenía sus propias limitaciones. Al menos el porrazo le sirvió de escarmiento y, a partir de ese día, aprendió a escuchar los buenos consejos de sus amigos cada vez que se le pasaba por la cabeza cometer alguna nueva locura.

Responde las siguientes preguntas:

- ¿Qué animales encontramos en el texto?
- ¿Qué enseñanzas identificamos en el texto?
- ¿Te gustaron las acciones de los personajes? por qué?

SESIÓN DE APRENDIZAJE
(Nivel Primaria)
REFLEXIONADO SOBRE LA FABULA QUE LEEMOS

Nro. 20

I. INFORMACIÓN GENERAL

- 1.1. Institución Educativa primaria: Rene Eugenia Guardian Ramírez
- 1.2. Grado: 4to. Sección: "A"
- 1.3. Docente de Aula:
- 1.4. Docente de práctica:
- 1.5. Estudiante (a) practicas: Ramos Lavado Raúl Ángel
- 1.6. Fecha: 30 - 06 -2023

II. DATOS CURRICULARES:

a. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE:

INDICADOR: Reflexiona sobre el texto que lee.

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	¿Qué nos dará evidencias aprendizaje ?
Comunicación	Lee diversos tipos de texto	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca del contenido y explicando el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, entre otros), a partir de su experiencia y contexto, justificando sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de sus	Los estudiantes reflexionan sobre la fábula que se lee

			necesidades , intereses y su relación con otros textos.	
--	--	--	---	--

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de derecho.	Libertad de expresión.	La docente y los estudiantes respetaran las opiniones de los estudiantes.

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Damos inicio realizando la dinámica de denominada “arriba abajo “es una motivación para que los niños puedan relajarse y empezar de mejor manera las clases, luego de eso les comunicamos: Les comunicamos que el día de hoy aprenderemos sobre la fábula que vamos a leer. Propósito de aprendizaje: Hoy reflexionaremos sobre la fábula leída Luego establecemos los acuerdos de convivencia junto con los estudiantes.		10 min.
DESARROLLO	ANTES DE LA LECTURA: Individual: Se le brindara a cada estudiante un texto La zorra y las uvas Se les pedirá a los estudiantes que inicien su lectura visual, que le den una lectura vertical, de arriba hacia abajo, para que sepan más o menos de que es lo que va tratar el texto.	Fichas de lecturas. Hojas. Plumones.	75 min.

	DURANTE LA LECTURA: La docente comunicará a los estudiantes que después de dar una leída rápida, se pondrán a leer minuciosamente el texto, para que puedan comprender y luego haremos uso de nuestro PROGRAMA BINGO DE PALABRAS Se planteará las siguientes preguntas: • ¿Cuál será tu opinión sobre la fábula que leímos? • ¿Cuál será tu opinión acerca de la moraleja de la fábula que leímos? • ¿Aprendimos algo de fábula? • ¿Sera importante la fábula que leímos? ¿por qué? Luego pediremos a los estudiantes que en unas hojas expliquen por qué es importante la moraleja de fábula y que aprendió de ella. DESPUÉS DE LA LECTURA: Invita a los estudiantes a comentar libremente sobre el contenido del texto leído. Fomenta la reflexión: Conversa con los estudiantes sobre cómo podrían expresar la respuesta con sus propias palabras. Les realizamos las siguientes preguntas: * Nos será de ayuda nuestro PROGRAMA BINGO DE PALABRAS ¿Por qué? EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN:		
--	--	--	--

	Se les evaluará por medio de un cuestionario		
CIERRE	METACOGNICIÓN: • ¿Qué aprendimos hoy? • ¿Para qué lo aprendimos? • ¿Cómo lo aprendimos? • ¿Tuvieron alguna dificultad? • ¿Cómo la superaron?	Recurso verbal	5 min.



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y
HUMANIDADES Y ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL
DE EDUCACIÓN BÁSICA: INICIAL Y PRIMARIA**



UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DE LA FACULTAD
CIENCIA DE LA EDUCACIÓN, RESPONDER EL SIGUIENTE CUESTIONARIO.

CUESTIONARIO

Nombres y Apellidos.....

Grado.....Sección.....

Lee los siguientes textos y responde a las preguntas.

LA ZORRA Y LAS UVAS

En una mañana de otoño, mientras una zorra descansaba debajo de una plantación de uvas, vio unos hermosos racimos de uvas ya maduras, colgando delante de sus ojos. Deseosa de comer algo refrescante y distinto de lo que estaba acostumbrada, la zorra se levantó, se remangó y se puso manos a la obra para comer las uvas.

Lo que la zorra no sabía es que los racimos de uvas estaban mucho más altos de lo que ella imaginaba. Entonces, buscó un medio para alcanzarlos. Saltó, saltó, pero sus dedos no conseguían ni tocarlos.

Había muchas uvas, pero la zorra no podía alcanzarlas. Tomó carrera y saltó otra vez, pero el salto quedó corto. Aun así, la zorra no se dio por vencida. Tomó carrera otra vez y volvió a saltar y nada. Las uvas parecían estar cada vez más altas y lejanas.

Cansada por el esfuerzo y sintiéndose incapaz de alcanzar las uvas, la zorra se convenció de que era inútil repetir el intento. Las uvas estaban demasiado altas y la zorra sintió una profunda frustración. Agotada y resignada, la zorra decidió renunciar a las uvas.

Cuando la zorra se disponía a regresar al bosque se dio cuenta de que un pájaro que volaba por allí, había observado toda la escena y se sintió avergonzada. Creyendo que había hecho un papel ridículo para conseguir alcanzar las uvas, la zorra se dirigió al pájaro y le dijo:

- Yo habría conseguido alcanzar las uvas si hubieran estado maduras. Me equivoqué al principio pensando que estaban maduras, pero cuando me di cuenta de que estaban aún verdes, preferí desistir de alcanzarlas. Las uvas verdes no son un buen alimento para un paladar tan refinado como el mío.

Y así fue, la zorra siguió su camino, intentando convencerse de que no fue por su falta de esfuerzo por lo que ella no había comido aquellas riquísimas uvas. Y sí porque estaban verdes.

Responde a las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es tu opinión sobre la fábula que leímos?



- ¿Aprendimos algo de la fábula?

- ¿Será importante la fábula que leímos? ¿por qué?

- ¿Cuál será tu opinión acerca de la moraleja de la fábula que leímos?

ANEXO 5

FOTOGRAFÍAS DE APLICACIÓN



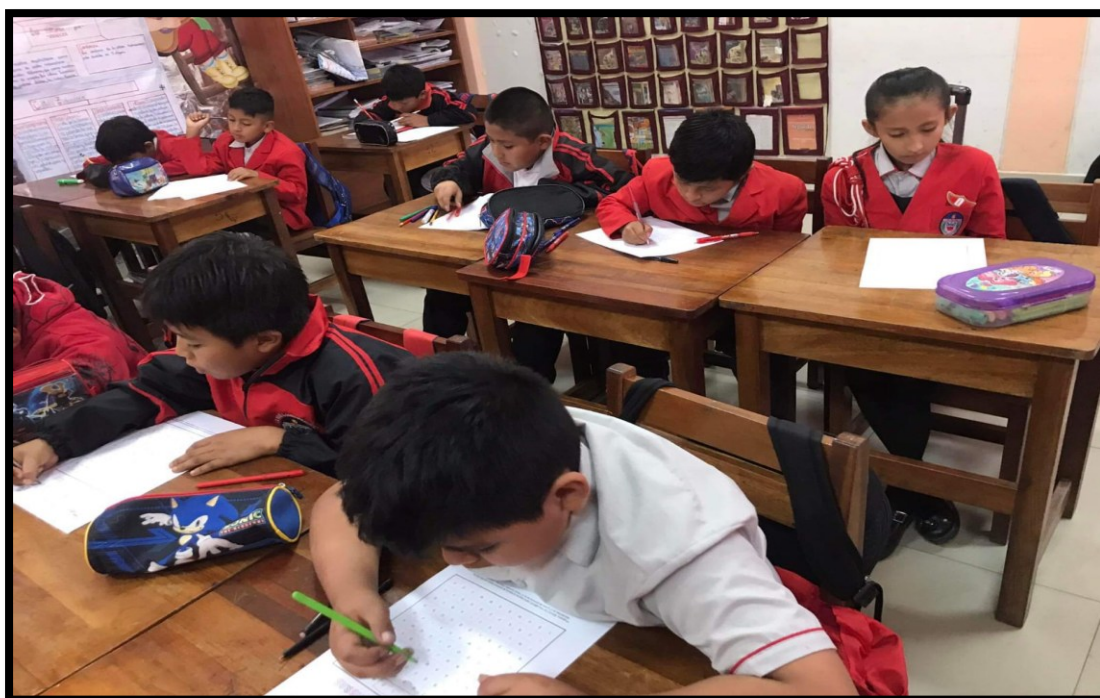
Aplicación de la prueba pre teste al grupo experimental.



Aplicación de la prueba pre test al grupo control.



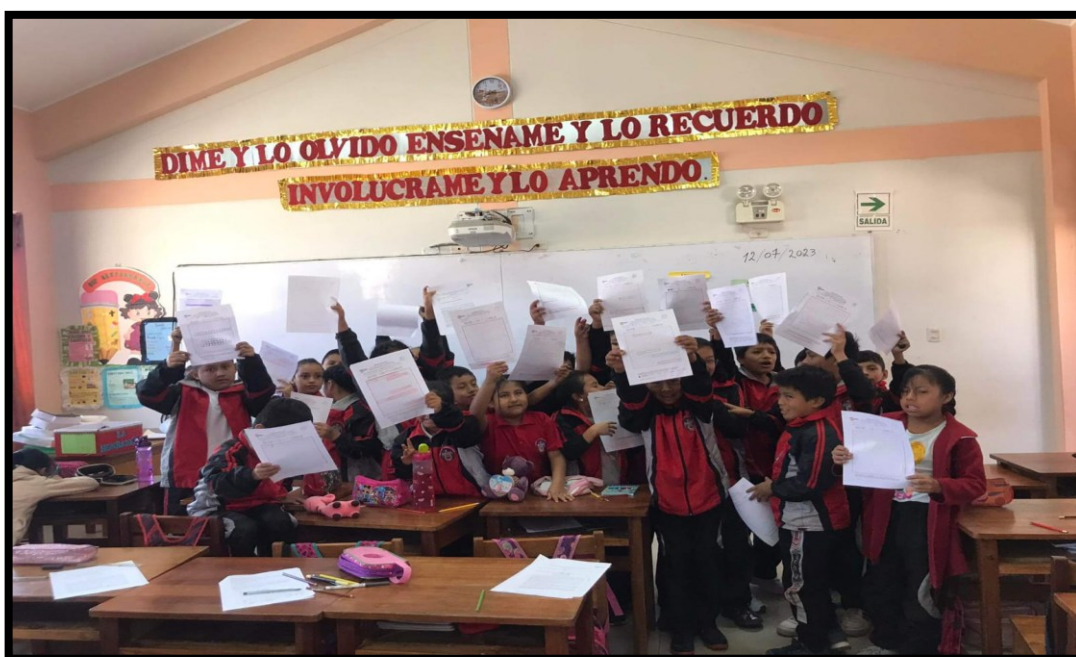
Aplicación del Programa Bingo de palabras para mejorar la lectura.



Aplicación del Programa Bingo de palabras para mejorar la lectura.



Participación del Programa Bingo de palabras para mejorar la lectura.



Evidencias de la aplicación del Programa Bingo de palabras para mejorar la lectura.



Aplicación de la prueba pos test al grupo control.



Aplicación de la prueba pos test al grupo experimental.

ANEXO 6

PLAN DE ACTIVIDADES

Título de la investigación: PROGRAMA BINGO DE PALABRAS PARA MEJORAR LA LECTURA DE DIVERSOS TEXTOS ESCRITOS DE LOS ESTUDIANTES DE 4° GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E RENE GUARDIÁN RAMÍREZ - AMARILIS - 2023

- Datos informativos:**
Institución Educativa: Rene Eugenia Guardian Ramírez
Grado: 4to. **Turno:** mañana
Grupo control: 4to. "B" **Nro. de Alumnos:** 30
Grupo experimental: 4to. "A" **Nro. de Alumnos:** 31
Responsable de la experimentación: Raúl Ángel Ramos Lavado

Nº	Actividades	Fecha	Hora	Duración
1	Pre test: Aplicación del instrumento (grupo experimental)	01/06/23	7:30: a.m.	2 horas
2	Pre test: Aplicación del instrumento (grupo control)	01/06/23	10:30: a.m.	2 horas
3	1 sesión: Conocemos el contenido de texto	05/06/23	7:30: a.m.	1 hora
4	2 sesión: Reconociendo a los personajes del cuento	06/06/23	7:30: a.m.	1 hora
5	3 sesión: Conociendo los signos de puntuación	07/06/23	7:30: a.m.	1 hora
6	4 sesión: Reconociendo los tipos de textos	08/06/23	7:30: a.m.	1 hora
7	5 sesión: Identificando las características de los personajes	09/06/23	7:30: a.m.	1 hora
8	6 sesión: Inferimos las características de los personajes	12/06/23	7:30: a.m.	1 hora
9	7 sesión: Conociendo la idea principal del texto	13/06/23	7:30: a.m.	1 hora
10	8 sesión: Deducimos el habitad de los personajes	14/06/23	7:30: a.m.	1 hora

11	9 sesión: Explicamos el texto desde nuestra perspectiva	15/06/23	7:30: a.m.	1 hora
12	10 sesión: Pronosticamos el nuevo título para la lectura	16/06/23	7:30: a.m.	1 hora
13	11 sesión: Conociendo a los animales de las 3 regiones	19/06/23	7:30: a.m.	1 hora
14	12 sesión: Mencionamos los lugares turísticos de Huánuco	20/06/23	7:30: a.m.	1 hora
15	13 sesión: Cociendo el propósito de nuestra lectura	21/06/23	7:30: a.m.	1 hora
16	14 sesión: Reconociendo la moraleja de nuestra fabula	22/06/23	7:30: a.m.	1 hora
17	15 sesión: Identificado la enseñanza de la fabula	23/06/23	7:30: a.m.	1 hora
18	16 sesión: Nuestra opinión cuenta	26/06/23	7:30: a.m.	1 hora
19	17 sesión: Que fabula nos justo mas	27/06/23	7:30: a.m.	1 hora
20	18 sesión: Explicamos la enseñanza de nuestra fabula	28/06/23	7:30: a.m.	1 hora
21	19 sesión: conociendo las acciones de los personajes de la fabula	29/06/23	7:30: a.m.	1 hora
22	20 sesión: Reflexionamos sobre la fabula que leemos	30/07/23	7:30: a.m.	1 hora
23	Post test: Aplicación del instrumento (grupo experimental)	05/07/23	7:30: a.m.	1 hora
24	Post test: Aplicación del instrumento (grupo control)	05/07/23	7:30: a.m.	1 hora

ANEXO 7

CONSTANCIA DE APLICACIÓN



MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN HUÁNUCO
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL
HUÁNUCO

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: RENE GUARDIÁN RAMÍREZ

"AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO"

CONSTANCIA

EL SUB DIRECTOR, DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA: RENE GUARDIÁN RAMÍREZ – Amarillis - HUÁNUCO, QUIEN SUSCRIBE

HACE CONSTAR

Qué el practicante. Ramos Lavado Raúl Ángel , identificada con el DNI N° 73660669, estudiante del IX ciclo de la Universidad de Huánuco - Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades del programa académico de Educación Básica Inicial y Primaria, quién viene realizando sus prácticas pre profesionales, aplicó el proyecto de tesis de investigación titulado: **"Programa "BINGO DE PALABRAS" para mejorar la lectura de diversos textos escritos de los estudiantes de 4° grado de primaria de la I.E Rene Guardián Ramírez – Amarillis - 2023"** , desde el 1 de junio hasta el 30 de junio del 2023 (pre test, post test y 20 sesiones), quién asistió con normalidad, demostrando responsabilidad y compromiso durante la ejecución del proyecto.

Se expide la presente constancia a solicitud del interesado para los fines que estime conveniente.

Huánuco, 21 de Julio del 2023.

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN**
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL
I.E. "RENE GUARDIÁN RAMÍREZ"


Mg. DAVID J. BORJA HUAMÁN
SUB DIRECTOR

Mg. David Borja Huamán



El reporte de matrícula se emitirá haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo Informático SIAGIE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siagie.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

[illegible]



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

NÓMINA DE MATRÍCULA - 2023

El reporte de matrícula se emitirá haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SIAGIE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siagie.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)							Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo							Periodo Lectivo							Ubicación Geográfica																		
							Número y/o Nombre		32925 RENE EUSEBIA GUARDIAN RAMIREZ				Gestión ⁽⁷⁾		PGD	Inicio	13/03/2023		Fin	22/12/2023			Dpto.	HUÁNUCO															
Código	1	0	0	0	0	1	Código Modular	0	6	2	4	2	3	9	Característica ⁽⁴⁾	PC	Programa ⁽⁶⁾	-	Datos del Estudiante										Prov.	HUÁNUCO									
Nombre de la DRE - UGEL	UGEL Huánuco	Resolución de Creación N°		R. D. D. N° 00516-83				Forma ⁽⁵⁾		Esc						Sexo H/M	Situación de Matrícula(10)	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna(12)	Segunda Lengua(12)	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre(13)	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad(14)	Dist.	AMARILIS											
		Nivel/Ciclo ⁽¹⁾		PRI	Grado/Edad ⁽²⁾		4	Sección ⁽³⁾		B	Turno ⁽⁸⁾		M	Centro Poblado																									
		Modalidad ⁽²⁾		EBR	Nombre Sección (Solo Inicial)								SAN LUIS																										
N° Orden	N° de D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁶⁾						Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)						Fecha de Nacimiento			Situation of Matriculation(10)	Father lives SI / NO	Mother lives SI / NO	Native Language(12)	Second Language(12)	Works as a Student SI / NO	Hours per week that works	Mother's Schooling(13)	Registered Birth SI/NO	Type of Disability(14)	Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁵⁾													
													Día	Mes	Año											Código Modular	Número y/o Nombre - RJ/RD												
1	D.N.I.	7	8	2	7	9	8	7	5	ALTAMIRANO CLAUDIO, Ariana Alisson						27	09	2013	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI												
2	D.N.I.	7	8	5	6	3	5	6	5	ARROYO TELLO, Iara Odette						29	03	2014	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI												
3	D.N.I.	7	8	3	5	2	9	4	0	BILVAO FALCON, Josue Jean Pier						20	11	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI												
4	D.N.I.	6	3	5	3	0	9	7	2	BLAS SILVA, Neymar Messi						15	06	2013	H	P	P	SI	NO	C	NO	P	SI												
5	D.N.I.	8	1	1	5	6	0	6	0	CASTAÑEDA CHAMORRO, Hashiro Aderlyn						28	04	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		0	2	8	8	4	1	5	32008 SEÑOR DE LOS MILAGROS			
6	D.N.I.	7	8	2	2	3	3	4	2	CESPEDES SANCHEZ, Analy Maylyn						14	08	2013	M	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI												
7	D.N.I.	8	0	8	5	0	4	9	8	CHAMORRO SINCHE, Ariana Yeleni						28	01	2014	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI												
8	D.N.I.	8	0	9	5	1	9	1	1	CIENFUEGOS HINOJOZA, Jose Luis						24	06	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI												
9	D.N.I.	7	8	3	0	9	6	7	4	CIVICO CHICLOTE, Dorka Damaris						29	10	2013	M	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI												
10	D.N.I.	8	1	4	3	8	5	2	0	CRISPIN CRUZ, Cristelly Briana						07	01	2014	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI												
11	D.N.I.	8	1	1	5	5	9	5	1	DURAND QUIÑONEZ, Areli Miley Abisai						16	08	2013	M	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI												
12	D.N.I.	7	8	4	5	6	2	8	8	FLORES LIVIAS, Alysse Darlyne						20	02	2014	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI												
13	D.N.I.	7	8	4	5	7	0	1	4	HIDALGO ACOSTA, Magdiel Alexandra						15	02	2014	M	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		0	2	8	8	4	3	1	32014 JULIO ARMANDO RUIZ VASQUEZ			
14	D.N.I.	6	3	0	0	9	3	8	0	HUAMAN JARA, Zain Miqueas						01	09	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI												
15	D.N.I.	8	1	2	1	7	0	9	4	JANAMPA DURAND, Jhatsumy Alexandra						26	10	2013	M	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI												
16	D.N.I.	7	8	1	5	6	9	3	1	LEON JESUS, Graciela						11	06	2013	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI												
17	D.N.I.	6	3	5	3	0	8	9	0	MALLQUI SOLORZANO, Felix Gabriel						17	05	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI												
18	D.N.I.	8	1	2	1	6	9	2	0	MAYLLE CHAVEZ, Mayte Rosalia						02	09	2013	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI												
19	D.N.I.	7	8	1	5	4	2	8	9	MERLIN CONDORI, Rayza Alejandra						06	05	2013	M	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI												

N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁰⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante											Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁵⁾																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																				
						Sexo H/M	Situación de Matrícula(10)	País(11)	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna(12)	Segunda Lengua(12)	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre(13)	Nacimiento Registrado SI/NO											Tipo de Discapacidad(14)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
			Código Modular	Número y/o Nombre - R/J/RD																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
22	D.N.I. 7.8.3.6.6.1.3.4	PAYANO SANTIAGO, Micaela	10	12	2013	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							

ANEXO 9

PROGRAMA BINGO DE PALABRAS

Este programa que presento consta con una cantidad de actividades que son: Aprender a reconocer las letras, formar palabras, formar oraciones, reconocer el título de una lectura, responder preguntas de la lectura, reconocer personajes del texto, reconocer el mensaje del texto. Ya que para comprender e inferir textos escritos lo principal es aprender a leer. La lectura es una gran fuente de enriquecimiento del lenguaje, porque con ella se crean significado y significado no sólo a partir de palabras, frases y oraciones, sino que la lectura va más allá de la comprensión del entorno sociocultural.

- Fundamentación del programa bingo de palabras

El programa Bingo Consideramos un conjunto de actividades creadas con el objetivo de potenciar y desarrollar las habilidades lectoras de los estudiantes a través de diversos procesos. El programa se organizará a través de sesiones de aprendizaje con sus respectivas herramientas de evaluación, donde el nivel de lectura está determinado por las competencias curriculares.

El bingo de palabras es un recurso útil y adecuado para las aulas e intervención psicopedagógica. Además, un aspecto fundamental de esta adaptación del clásico bingo, es su gradualidad. Es decir, el bingo de palabras se puede graduar el nivel de dificultad de acuerdo a la realidad en la que se encuentran los estudiantes y el nivel académico en el que se encuentran.

- Características del programa bingo de palabras

Con la aplicación del programa el programa BINGO Proponemos estrategias metodológicas de la lectura como: Reconocer las letras, reconocer palabras, reconocer títulos de la lectura, reconocer personajes de la lectura y posteriormente explicar el contenido del texto. con la finalidad de desarrollar adecuadamente las competencias y capacidades que abarca la lectura en el área de comunicación en los estudiantes de primaria, tal como propone el ministerio de educación.

En última instancia, el programa BINGO DE PALABRAS incluirá aproximadamente 20 actividades de aprendizaje predefinidas. Obtención de información de un texto escrito, la medida en que se infiere e interpreta la información, la declaración de valor y su evaluación en términos de forma, contenido y contexto.

- **Estructura del programa bingo de palabras**

Esos diferentes niveles, o grados de dificultad, se pueden presentar de la siguiente manera:

- ❖ Bingo de letras.
- ❖ Bingo de sílabas.
- ❖ Bingo de palabras.
- ❖ Bingo de palabras e imágenes.

Si nos fijamos, la estructura presentada va acorde al nivel de aprendizaje de los menores. Y, sobre todo, de ese aprendizaje del proceso lectoescritura. Partiendo de la conciencia fonológica de las letras y que poco a poco se va intensificando con sílabas y palabras.

- **Partes del programa bingo de palabras**

d) Antes de la lectura

Se les presentara a los estudiantes el PROGRAMA BINGO DE PALABRAS y se les explicara paso a paso en que consiste y cuáles son sus funciones.

e) Durante la lectura

Durante la lectura haremos uso del PROGRAMA BINGO DE PALABRAS empezaremos desde lo más sencillos que será:

- Reconocer las letras.
- Reconocer palabras.
- Leer letras y palabras.
- Y así sucesivamente ir aumentando la complejidad.

f) Después de la lectura

Al finalizar preguntaremos a los estudiantes si el PROGRAMA BINGO DE PALABRAS les fue de ayuda para la lectura que realizaron, que cosas se les dificultó.

- **Descripción de las actividades en el programa bingo de palabras.**

Actividad n° 1: se le presenta al estudiante el programa bingo de palabras, luego se les explica como

funciona todo el programa y cuales son las reglas que tenemos que cumplir. Luego se le entrega a cada estudiante los materiales que se van a utilizar.

Actividad n° 2: Realizamos la lectura de la actividad que nos toca y posteriormente hacemos uso del programa bingo de palabras.

Actividad n° 3: finalizamos el programa bingo de palabras para hacer una pequeña retroalimentación con todos los estudiantes.

- **Cómo jugar:**

Preparación: Se distribuyen los cartones de bingo a los jugadores y se prepara una lista o recipiente con las palabras a utilizar.

Llamada de palabras: El llamador lee las palabras en voz alta, una a la vez.

Marcado: Los jugadores buscan la palabra en su cartón y la marcan si la tienen.

Victoria: El primer jugador que complete o rellene el cartón grita "¡Bingo!" y gana.

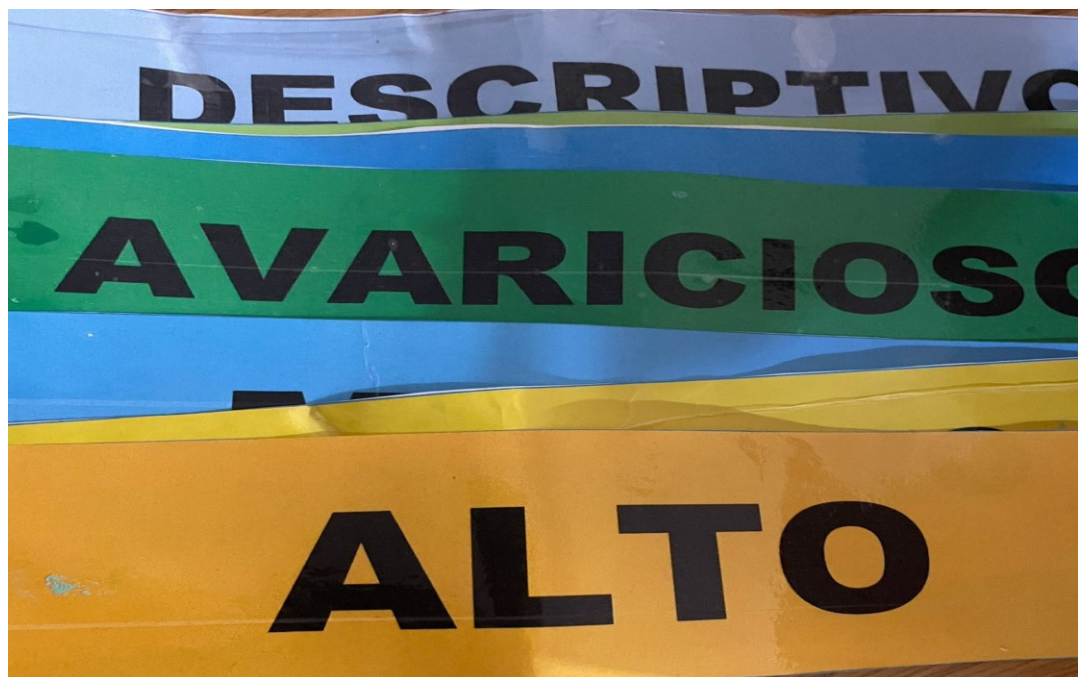
- **Beneficio educativo del bingo de palabras**

El bingo de palabras ayuda a desarrollar el reconocimiento de palabras, la lectura, la escritura, la memoria y el vocabulario.

- **Materiales del programa bingo de palabras**

- Una caja o recipiente: En la caja se pondrán las tiras léxicas donde el cantor ira sacándolas de forma aleatoria
- Tiras léxicas

- Fichas de lectura: Se le brinda al estudiante una lectura por sesión para poder desarrollar el bingo de palabras.



LA LIEBRE Y LA TORTUGA

Había una vez una liebre muy vanidosa que se pasaba todo el día presumiendo de lo rápido que podía correr.

Cansada de siempre escuchar sus alardes, la tortuga la retó a competir en una carrera.

—Qué chistosa que eres tortuga, debes estar bromeando—dijo la liebre mientras se reía a carcajadas.

—Ya veremos liebre, guarda tus palabras hasta después de la carrera—respondió la tortuga.

Al día siguiente, los animales del bosque se reunieron para presenciar la carrera. Todos querían ver si la tortuga en realidad podía vencer a la liebre.

El oso comenzó la carrera gritando:

—¡En sus marcas, listos, ya!

La liebre se adelantó inmediatamente, corrió y corrió más rápido que nunca. Luego, miró hacia atrás y vio que la tortuga se encontraba a unos pocos pasos de la línea de inicio.

—Tortuga lenta e ingenua—pensó la liebre—. ¿Por qué habrá querido competir, si no tiene ninguna oportunidad de ganar?

Confiada en que iba a ganar la carrera, la liebre decidió parar en medio del camino para descansar debajo de un árbol. La fresca y agradable sombra del árbol era muy relajante, tanto así que la liebre se quedó dormida.

Mientras tanto, la tortuga siguió caminando lento, pero sin pausa. Estaba decidida a no darse por vencida. Pronto, se encontró con la liebre durmiendo plácidamente. ¡La tortuga estaba ganando la carrera!

Cuando la tortuga se acercó a la meta, todos los animales del bosque comenzaron a gritar de emoción. Los gritos despertaron a la liebre, que no podía dar crédito a sus ojos: la tortuga estaba cruzando la meta y ella había perdido la carrera.

Responde las siguientes preguntas

- ¿Qué hubiera pasado si la liebre no se hubiera dormido?

- ¿Quiénes son los personajes del texto leído?



- Explique el texto con sus propias palabras

- Cartones de bingo de palabras: En la siguiente imagen se les presenta uno de los cartones del bingo de palabras, cabe mencionar que serán cartones diferentes para cada estudiante.



Nombres y apellidos:.....

Grado y sección:..... Fecha:.....

BINGO DE PALABRAS

R	H	L	J	A	G	U	A	R	B	V	X	J	I
X	Z	N	S	K	R	J	A	S	P	G	W	O	J
K	M	V	N	W	L	D	C	I	Y	F	P	H	M
J	S	L	O	B	O	S	M	A	R	I	N	O	S
E	L	C	Ó	N	D	O	R	Q	J	H	P	P	Y
G	T	J	G	U	A	C	A	M	A	Y	O	F	A
J	V	O	V	R	P	Z	Y	S	K	H	Y	B	H
P	E	L	Í	C	A	N	O	S	O	M	Z	Q	Z
Y	W	I	H	C	I	U	W	P	U	M	A	N	T
H	S	A	H	G	Z	F	L	V	R	Q	P	B	J
Q	W	I	H	Z	X	O	J	A	W	A	B	O	I
X	Y	E	V	E	X	N	M	P	L	B	G	X	F
J	J	E	Y	S	A	X	V	K	K	D	O	N	T
H	X	V	E	N	E	P	V	Z	Y	N	P	J	K



UDH

UNIVERSIDAD DE HUANUCO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION Y HUMANIDADES

PROGRAMA ACADÉMICO DE EDUCACION BASICA: INICIAL Y PRIMARIA

Ficha:

9

Nombres y apellidos: Daniel Rhumier Zela Campos

Grado y sección: 404 Fecha: 5/06/2023

BINGO DE PALABRAS

U	V	S	Q	P	Z	N	N	P	R	G	K	M	X
Y	S	I	E	M	P	R	E	Q	H	A	L	W	E
W	U	M	W	M	L	O	Y	N	D	K	A	G	C
P	K	B	O	U	K	M	X	S	X	M	J	Z	U
W	V	P	E	R	S	O	N	A	S	C	B	T	W
N	I	N	O	D	H	R	R	Z	M	J	E	A	M
W	Q	M	W	R	A	A	R	Z	L	B	F	X	V
G	Z	X	S	T	Y	F	M	U	N	D	J	C	U
A	L	A	Q	U	S	R	U	P	V	J	C	H	D
A	C	R	I	T	I	C	A	B	A	M	F	R	Z
M	G	X	L	W	F	S	A	N	C	I	A	N	O
O	D	I	L	S	F	L	A	S	H	R	G	N	I
C	W	L	I	G	A	V	O	N	T	H	A	D	I
I	G	K	V	W	C	E	S	Q	S	W	I	R	M

"Programa "BINGO DE PALABRAS" para mejorar la lectura de diversos textos escritos de los estudiantes de 4° grado de primaria de la I.E Rene Guardián Ramírez - Amarilis - 2022"

- Llamador o cantor : Viene a ser la persona que indica las reglas y da las explicaciones del Bingo de palabras , en este caso vendría a ser el profesor .