

UNIVERSIDAD DE HUANUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
PROGRAMA ACADÉMICO DE EDUCACIÓN BÁSICA: INICIAL Y
PRIMARIA



TESIS

**“Aplicación del método lecto-juegos para mejorar la competencia
lee diversos tipos de textos escritos en los estudiantes del cuarto
grado de primaria en la IE N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez
Amarilis – Huánuco 2022”**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN BÁSICA: INICIAL Y PRIMARIA**

AUTORA: Luciano Pozo, Ruví Re

ASESOR: Polino Chavez, Alfredo Heriberto

HUÁNUCO – PERÚ

2025

U

D

H



TIPO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN:

- Tesis (X)
- Trabajo de Suficiencia Profesional()
- Trabajo de Investigación ()
- Trabajo Académico ()

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN: Desarrollo de competencias y capacidades comunicativas, matemáticas, científicas, socioafectivas, psicomotrices y religiosas de los estudiantes

AÑO DE LA LÍNEA DE INVESTIGACIÓN (2020)

CAMPO DE CONOCIMIENTO OCDE:

Área: Ciencias sociales

Sub área: Ciencias de la educación

Disciplina: Educación general (incluye capacitación y pedagogía)

DATOS DEL PROGRAMA:

Nombre del Grado/Título a recibir: Título

Profesional de Licenciada en Educación Básica:
Inicial y Primaria

Código del Programa: P10

Tipo de Financiamiento:

- Propio (X)
- UDH ()
- Fondos Concursables ()

DATOS DEL AUTOR:

Documento Nacional de Identidad (DNI): 45102857

DATOS DEL ASESOR:

Documento Nacional de Identidad (DNI): 80021381

Grado/Título: Magister en administración de la educación

Código ORCID: 0000-0002-8472-7586

DATOS DE LOS JURADOS:

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	GRADO	DNI	Código ORCID
1	Escobedo Rivera, Froilan	Doctor en educación	22400177	0000-0003-4306-8841
2	Aguirre Palacin, Joel Guido	Doctor en Ciencias de la Educación	42852140	0000-0002-3332-7312
3	Salas Viscarra, Alain Devane	Magister en administración de la educación	40589828	0000-0001-5484-408X



PROGRAMA ACADÉMICO DE EDUCACIÓN BÁSICA: INICIAL Y PRIMARIA
ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En la ciudad de Huánuco, siendo las 8:30 horas del día 11 de diciembre del año 2025, en el Auditorio "Ermanno Artale Ciancio" de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la Universidad de Huánuco – La Esperanza, en cumplimiento de lo señalado en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad de Huánuco, se reunió el Jurado Calificador integrado por los docentes:

Dr. Froilán Escobedo Rivera	Presidente
Dr. Joel Guido Aguirre Palacin	Secretario
Mg. Alain Devane Salas Viscarra	Vocal

Nombrados mediante la Resolución N° 0671-2025-D-FCEyH-UDH, para evaluar la sustentación de la Tesis intitulada: **"APLICACIÓN DEL MÉTODO LECTO-JUEGOS PARA MEJORAR LA COMPETENCIA LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE PRIMARIA EN LA IE N° 32925 RENE EUSEBIA GUARDIAN RAMÍREZ AMARILIS – HUÁNUCO 2022"**, presentado por la Bachiller en Ciencias de la Educación **Ruvi Re LUCIANO POZO**, para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación Básica: Inicial y Primaria.

Dicho acto de sustentación, se desarrolló en dos etapas: exposición y absolución de preguntas; procediéndose luego a la evaluación por parte de los miembros del jurado.

Habiendo absuelto las objeciones que le fueron formuladas por los miembros del Jurado y de conformidad con las respectivas disposiciones reglamentarias, procedieron a deliberar y calificar, declarándola aprobado, por unanimidad con el calificativo cuantitativo de 26 y cualitativo de bueno.

Siendo las 8:45 horas del día viernes 11 del mes de diciembre del año 2025, los miembros del Jurado Calificador firman la presente Acta en señal de conformidad.

Presidente (a)
Dr. Froilán Escobedo Rivera
Código Orcid: 0000-0002-7637-6886
DNI: 22400177

Secretario (a)
Dr. Joel Guido Aguirre Palacin
Código Orcid: 0000-0002-3332-7312
DNI: 42852140

Vocal
Mg. Alain Devane Salas Viscarra
Código Orcid: 0000-0001-5484-408X
DNI: 40589828



UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO

CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

El comité de integridad científica, realizó la revisión del trabajo de investigación del estudiante: RUVÍ RE LUCIANO POZO, de la investigación titulada "APLICACIÓN DEL MÉTODO LECTO-JUEGOS PARA MEJORAR LA COMPETENCIA LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE PRIMARIA EN LA IE N° 32925 RENE EUSEBIA GUARDIAN RAMÍREZ AMARILIS - HUÁNUCO 2022", con asesor(a) ALFREDO HERIBERTO POLINO CHÁVEZ, designado(a) mediante documento: RESOLUCIÓN N° 0096-2024-D-FCEYH-UDH del P. A. de EDUCACIÓN BÁSICA: INICIAL Y PRIMARIA.

Puede constar que la misma tiene un índice de similitud del 22 % verificable en el reporte final del análisis de originalidad mediante el Software Turnitin.

Por lo que concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio y cumple con todas las normas de la Universidad de Huánuco.

Se expide la presente, a solicitud del interesado para los fines que estime conveniente.

Huánuco, 28 de agosto de 2025



RICHARD J. SOLIS TOLEDO
D.N.I.: 47074047
cod. ORCID: 0000-0002-7629-6421



MANUEL E. ALIAGA VIDURIZAGA
D.N.I.: 71345687
cod. ORCID: 0009-0004-1375-5004

INFORME DE ORIGINALIDAD

22%

INDICE DE SIMILITUD

20%

FUENTES DE INTERNET

16%

PUBLICACIONES

11%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

repositorio.udh.edu.pe

Fuente de Internet

7%

2

Submitted to Universidad de Huanuco

Trabajo del estudiante

2%

3

Submitted to Universidad Nacional Santiago
Antunez de Mayolo

Trabajo del estudiante

2%

4

distancia.udh.edu.pe

Fuente de Internet

1%

5

hdl.handle.net

Fuente de Internet

1%



RICHARD J. SOLIS TOLEDO
D.N.I.: 47074047

cod. ORCID: 0000-0002-7629-6421



MANUEL E. ALIAGA VIDURIZAGA
D.N.I.: 71345687

cod. ORCID: 0009-0004-1375-5004

DEDICATORIA

A mis dos inspiraciones Samir y Sofia, desde aquel día que llegaron a este mundo me enseñaron que no hay motivos para rendirse.

A mi madre y hermana Jannet, donde sea que se encuentren son parte de este trabajo de investigación, gracias por sus sabios consejos y alentarme a seguir adelante.

AGRADECIMIENTO

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO y la FACULTAD DE EDUCACIÓN por formar profesionales competentes para la mejora de la sociedad.

A los docentes que brindaron la mejor enseñanza y experiencias compartidas en las aulas de clase.

Al asesor Mg. Alfredo Heriberto Polino Chávez y al Dr. Joel Guido Aguirre Palacín por brindarme su tiempo y apoyo en todo momento que se requería y alentarme a seguir con las correcciones del trabajo de investigación.

Institución Educativa Rene Eusebia Guardian Ramírez dirigida por el director Mg. Flornoy Clemente Ostos quien me brindó la oportunidad y disposición para apoyarme con la firma de los documentos del mismo modo a la profesora del aula y estudiantes que son la parte más importante para el desarrollo del trabajo de investigación y la participación en las actividades.

ÍNDICE

DEDICATORIA	II
AGRADECIMIENTO	III
ÍNDICE	IV
ÍNDICE DE TABLAS	VII
ÍNDICE DE FIGURAS	IX
RESUMEN	X
ABSTRACT	XI
INTRODUCCIÓN	XII
CAPÍTULO I	14
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	14
1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	14
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	18
1.2.1. PROBLEMA GENERAL	18
1.2.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS	18
1.3. OBJETIVOS	18
1.3.1. OBJETIVO GENERAL	18
1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	19
1.4. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	19
1.5. LIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	20
1.6. VIABILIDAD DE LA INVESTIGACIÓN	20
CAPÍTULO II	21
MARCO TEÓRICO	21
2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	21
2.1.1. ANTECEDENTES INTERNACIONALES	21
2.1.2. ANTECEDENTES NACIONALES	23
2.1.3. ANTECEDENTES REGIONALES	24
2.2. BASES TEÓRICAS	26
2.2.1. TEORÍAS QUE SUSTENTA A LAS VARIABLES DE ESTUDIO	26
2.2.2. EL MÉTODO LECTO-JUEGOS	27
2.2.3. LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS	34
2.3. DEFINICIONES CONCEPTUALES DE TÉRMINOS BÁSICOS	39

2.4.	HIPÓTESIS	40
2.4.1.	HIPÓTESIS GENERAL.....	40
2.4.2.	HIPÓTESIS ESPECÍFICOS.....	40
2.5.	VARIABLES.....	41
2.5.1.	VARIABLE INDEPENDIENTE	41
2.5.2.	VARIABLE DEPENDIENTE	41
2.5.3.	VARIABLE INTERVINIENTE	42
2.6.	OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	43
CAPÍTULO III.....		44
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....		44
3.1.	TIPO DE INVESTIGACIÓN	44
3.1.1.	ENFOQUE	44
3.1.2.	ALCANCE O NIVEL DE INVESTIGACIÓN.....	44
3.1.3.	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	44
3.2.	POBLACIÓN Y MUESTRA.....	45
3.2.1.	POBLACIÓN	45
3.2.2.	MUESTRA	46
3.3.	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.....	46
3.3.1.	TÉCNICA	47
3.3.2.	INSTRUMENTO.....	47
3.4.	TÉCNICAS PARA EL PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN.....	47
3.4.1.	ESTADÍSTICA DESCRIPTIVA E INFERENCIALES.....	47
3.4.2.	TÉCNICAS PARA EL ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS	48
CAPÍTULO IV.....		49
RESULTADOS.....		49
4.1.	PROCESAMIENTO DE DATOS.....	49
4.2.	RESULTADOS INFERENCIALES.....	74
CAPÍTULO V.....		78
DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....		78
5.1.	DISCUSIÓN CON EL PROBLEMA GENERAL	78
5.2.	DISCUSIÓN CON EL OBJETIVO GENERAL.....	78

5.3. DISCUSIÓN CON LA HIPÓTESIS GENERAL	79
5.4. DISCUSIÓN CON LAS BASES TEÓRICAS.....	79
5.5. DISCUSIÓN CON LOS ANTECEDENTES.....	80
CONCLUSIONES	82
RECOMENDACIONES.....	84
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA	85
ANEXOS.....	88

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Distribución de los estudiantes de cuarto grado de la I.E. René Eusebia Guardián Ramírez, ubicada en Amarilis, Huánuco, durante el año 2022.....	46
Tabla 2 Distribución de la muestra de estudios correspondientes al cuarto grado de la I.E. René Eusebia Guardián Ramírez – Amarilis Huánuco 2022.....	46
Tabla 3 Resultados del pre test del grupo experimental y grupo control de los estudiantes del 4° grado de la I.E. Rene Eusebia Guardian Ramírez, Amarilis- Huánuco 2022.....	50
Tabla 4 Resultados del post test del grupo experimental y grupo control de los estudiantes del 4° grado de la I.E. Rene Eusebia Guardian Ramírez, Amarilis- Huánuco 2022.....	57
Tabla 5 Resultados del pre test del grupo experimental y grupo control de la dimensión Obtiene información del texto escrito en los estudiantes del 4° grado de la I.E. Rene Eusebia Guardian Ramírez, Amarilis- Huánuco 2022.....	63
Tabla 6 Resultados del post test del grupo experimental y grupo control de la dimensión Obtiene información del texto escrito en los estudiantes del 4° grado de la I.E. Rene Eusebia Guardian Ramírez, Amarilis- Huánuco 2022.....	64
Tabla 7 Resultados del pre test del grupo experimental y grupo control de la dimensión infiere e interpreta información del texto en los estudiantes del 4° grado de la I.E. Rene Eusebia Guardian Ramírez, Amarilis- Huánuco 2022.....	66
Tabla 8 Resultados del post test del grupo experimental y grupo control de la dimensión infiere e interpreta información del texto en los estudiantes del 4° grado de la I.E. Rene Eusebia Guardian Ramírez, Amarilis- Huánuco 2022.....	67
Tabla 9 Resultados del pre test del grupo experimental y grupo control de la dimensión Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del 4° grado de la I.E. Rene Eusebia Guardian Ramírez, Amarilis- Huánuco 2022.....	70
Tabla 10 Resultados del post test del grupo experimental y grupo control de la dimensión Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del 4° grado de la I.E. Rene Eusebia Guardian Ramírez, Amarilis- Huánuco 2022.....	71

Tabla 11 Comparación de los resultados del pre test y post test de la variable Lee diversos tipos de textos escritos en los estudiantes	73
Tabla 12 Prueba de normalidad.....	74
Tabla 13 Prueba de Wilcoxon de la hipótesis general	74
Tabla 14 Prueba de Wilcoxon de la hipótesis específica 1	75
Tabla 15 Prueba de Wilcoxon de la hipótesis específica 2	76
Tabla 16 Prueba de Wilcoxon de la hipótesis específica 3	77

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Resultados del pre test del grupo experimental y grupo control de la aplicación del método lecto juegos en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa Rene Eusebia Guardian Ramírez, Amarilis-Huánuco, 2022.....	55
Figura 2 Resultados del post test del grupo experimental y grupo control de la aplicación del método lecto juegos en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa Rene Eusebia Guardian Ramírez, Amarilis-Huánuco, 2022.....	62
Figura 3 Resultados del pre test del grupo experimental y grupo control de la dimensión Obtiene información del texto escrito en los estudiantes del 4° grado de la I.E. Rene Eusebia Guardian Ramírez, Amarilis- Huánuco 202264	
Figura 4 Resultados del post test del grupo experimental y grupo control de la dimensión Obtiene información del texto escrito en los estudiantes del 4° grado de la I.E. Rene Eusebia Guardian Ramírez, Amarilis- Huánuco 202265	
Figura 5 Resultados del pre test del grupo experimental y grupo control de la dimensión infiere e interpreta información del texto en los estudiantes del 4° grado de la I.E. Rene Eusebia Guardian Ramírez, Amarilis- Huánuco 202267	
Figura 6 Resultados del post test del grupo experimental y grupo control de la dimensión infiere e interpreta información del texto en los estudiantes del 4° grado de la I.E. Rene Eusebia Guardian Ramírez, Amarilis- Huánuco 2022.....	69
Figura 7 Resultados del pre test del grupo experimental y grupo control de la dimensión Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del 4° grado de la I.E. Rene Eusebia Guardian Ramírez, Amarilis- Huánuco 2022.....	70
Figura 8 Resultados del post test del grupo experimental y grupo control de la dimensión Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del 4° grado de la I.E. Rene Eusebia Guardian Ramírez, Amarilis- Huánuco 2022.....	72
Figura 9 Comparación de los resultados del pre test y post test de la variable Lee diversos tipos de textos escritos en los estudiantes	73

RESUMEN

La presente tesis lleva por título Aplicación del método lecto-juegos para mejorar la competencia lee diversos tipos de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa Rene Eusebia Guardian Ramírez ubicada en el distrito de Amarilis-Huánuco 2022, La metodología de investigación utilizada fue de tipo aplicada, ya que se buscó mejorar la competencia de leer diversos tipos de textos escritos mediante la implementación del método lecto-juegos. Para ello, se empleó un diseño cuasiexperimental, trabajando con dos grupos de estudiantes: un grupo control y un grupo experimental. Además, se adoptó un enfoque cuantitativo para medir el nivel de la competencia mencionada, lo que permitió obtener datos precisos y objetivos sobre los resultados. El trabajo se enmarca en el nivel explicativo, dado que se buscó modificar y mejorar la competencia de lectura a través de la solución propuesta, es decir, la aplicación del método lecto-juegos.

Los resultados obtenidos en el pre test evidencian que ambos grupos partían de un nivel bajo en la competencia Lee diversos tipos de textos escritos, ya que en el grupo experimental solo el 23.1% de los estudiantes respondieron de manera adecuada, mientras que en el grupo control lo hizo el 31.3%. Posteriormente, los resultados del post test muestran que en el grupo control apenas el 28.1% alcanzó un desempeño adecuado y un elevado 71.9% continuó sin lograrlo, reflejando que prácticamente no hubo mejoras relevantes. En cambio, en el grupo experimental se observó un avance significativo, con un 69.2% de respuestas positivas y únicamente un 30.8% de resultados negativos. Finalmente, la diferencia estadística obtenida mediante la prueba de Wilcoxon, con un valor de Z de -4.831b, confirma de manera contundente que la aplicación del método Lecto-Juegos influyó de forma significativa en el fortalecimiento de esta competencia lectora en los estudiantes de cuarto grado de primaria, demostrando su eficacia como estrategia pedagógica innovadora y efectiva.

Palabra clave: Lee, método, lecto-juegos, estudiantes y textos escritos.

ABSTRACT

This thesis is entitled Application of the Reading-Games Method to Improve Reading Competence in Various Types of Written Texts among Fourth-Grade Elementary School Students at the Rene Eusebia Guardian Ramírez Educational Institution, located in the district of Amarilis, Huánuco. 2022. The research methodology used was applied, as it sought to improve the reading competence in various types of written texts through the implementation of the reading-games method. To this end, a quasi-experimental design was employed, working with two groups of students: a control group and an experimental group. Furthermore, a quantitative approach was adopted to measure the level of the aforementioned competence, which allowed for the collection of accurate and objective data on the results. The work is framed at the explanatory level, as it sought to modify and improve reading competence through the proposed solution, that is, the application of the reading-games method.

The results obtained in the pre-test show that both groups started from a low level of competence. Read various types of written texts, as only 23.1% of students in the experimental group responded adequately, while 31.3% in the control group did so. Subsequently, the post-test results show that only 28.1% of the control group achieved adequate performance and a high 71.9% continued to fail, reflecting virtually no significant improvement. In contrast, significant progress was observed in the experimental group, with 69.2% responding positively and only 30.8% negatively. Finally, the statistical difference obtained using the Wilcoxon test, with a Z value of -4.831b, strongly confirms that the application of the Lecto-Games method significantly influenced the strengthening of this reading competence in fourth-grade elementary school students, demonstrating its efficacy as an innovative and effective pedagogical strategy.

Keywords: Read, method, lecto-games, students, and written texts.

INTRODUCCIÓN

Hoy en día el acto de leer se ha vuelto más una tarea obligatoria para los estudiantes que por propia iniciativa o pasatiempo puedan leer algún texto o incluso el periódico, y en búsqueda de nuevas estrategias para que los estudiantes quieren leer la autora Martha Sastrias (1993), presenta en su libro *Lecto-juegos estrategias para que los estudiantes sientan interés y disfruten al leer y alcancen niveles altos de comprensión*.

A nivel mundial los resultados de los estudios realizados el porcentaje es aún más preocupante, de cada 10 niños 6 de ellos no están alcanzando los niveles de comprensión lectora según UNESCO (2020).

El Consejo Nacional de Educación señala que, en promedio, los peruanos leen apenas un libro al año, lo que evidencia una preocupante realidad: solo el 0.86% de la población se considera lectora habitual. A nivel regional, los resultados también son desalentadores, especialmente en la provincia de Huánuco, donde los niveles de comprensión lectora continúan siendo bajos, según los datos más recientes de la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE, 2019).

Las características del problema son: Se observó que la mayoría de los estudiantes del cuarto grado tenían bajo rendimiento en la habilidad de leer diferentes tipos de textos escritos es crucial, pero muchos niños que no contaban con el apoyo y la supervisión de sus padres enfrentaron dificultades para desarrollarla plenamente para el acompañamiento en el desarrollo de sus tareas, niños que dentro de su hogar no los involucran a la lectura, dificultad para conocer el significado de las palabras nuevas, poca coordinación para llevar a él plan lector y poco gusto por la lectura.

Las causas para identificar el problema es que los estudiantes se distraen rápidamente con los juegos cibernéticos los estudiantes pierdan el interés por leer textos, otra de las causas es que el niño no lee lo que le gusta si no que le imponen a leer textos aburridos que no son elegidos por ellos, la otra causa es el uso de los celulares que se ha vuelto el distractor número uno para nuestros estudiantes siendo los padres los que propician dicho ocio mal empleado que no solo daña la salud de los estudiantes si no también crea su

dependencia evitando así la lectura en todo momento. (Gómez, 2010).

Según Sánchez (1993), los estudiantes podrían enfrentar varias consecuencias, como dificultad para analizar e interpretar textos, problemas con la ortografía, deficiencias en la organización del conocimiento y limitaciones en el manejo del vocabulario. Esto último puede dificultar que se expresen de manera adecuada en un entorno social.

Como una alternativa para mejorar la habilidad de leer diversos tipos de textos, se propuso aplicar el método Lecto-juegos como una estrategia didáctica. La idea es que los niños comiencen el proceso de lectura de una manera divertida, leer como jugando, motivando su interés y facilitando el aprendizaje.

El problema central que se planteó fue: ¿Cómo influye el método Lecto-juego en la mejora de la habilidad de leer diversos tipos de textos escritos en los estudiantes de cuarto grado de la I.E. N° 32925 René Eusebia Guardián Ramírez, 2022?

Esta investigación está estructurada en cinco capítulos. El primer capítulo aborda el planteamiento del problema, la formulación de los problemas generales y específicos, así como los objetivos, justificación, limitaciones y la viabilidad del estudio.

El segundo capítulo presenta el marco teórico, con antecedentes tanto internacionales, nacionales como regionales. También incluye las teorías socioculturales de Vygotsky y las ideas de Daniel Cassany, así como las hipótesis y las definiciones de términos clave.

El tercer capítulo se centra en la metodología, describiendo el tipo de investigación, su enfoque, nivel y diseño, la población y muestra de estudio, y los instrumentos utilizados para recolectar datos.

El cuarto capítulo presenta los resultados obtenidos, incluyendo cuadros estadísticos y el análisis de las hipótesis planteadas.

Finalmente, en el quinto capítulo se procesa la información recogida, se contrastan las hipótesis y se aplican las pruebas correspondientes para validar los resultados.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

A lo largo del tiempo la mayoría de estudiantes, han visto a la forma de leer como una especie de obligación, más no, como una acción de gusto o placer por la lectura.

Esto se ha vuelto un problema mundial tratar de que los niños sientan el apego por la lectura y comprender lo que están leyendo se ha vuelto una batalla incansable para los docentes del nivel primaria, en busca de nuevas estrategias se propone el método del lecto-juego para que el momento de la lectura sea mucho más atractiva y divertida y muchos niños tienden a percibir la lectura como una actividad ligada exclusivamente al trabajo escolar, en lugar de verla como una experiencia placentera o enriquecedora (Sastrias, 1992).

Para que los estudiantes puedan crear ese hábito de lectura que tanta falta le hace en nuestra sociedad se debe incluir las diferentes estrategias y métodos que ayuden a desarrollar las competencias lectoras, porque la lectura debe ser placentero y divertido, no una amenaza que asuste a nuestros estudiantes.

A nivel internacional, la UNESCO [Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura] (2020) muestra resultados de los estudios realizados, que seis de cada diez niños y adolescentes no están alcanzando los niveles óptimos en las competencias de comunicación y matemáticas de los 617 millones de niños en edad escolar en todo el mundo, 387 millones, que tienen entre 6 y 11 años y están en edad de cursar la primaria, y 230 millones de adolescentes, de entre 12 y 14 años, enfrentan serios problemas educativos. Más del 56% de estos niños no tendrán la capacidad de leer ni manejar las matemáticas básicas al llegar a la edad en la que deberían haber completado la educación primaria. La situación es aún más alarmante entre los adolescentes, donde el 61% no logra alcanzar los niveles mínimos de competencia al finalizar la secundaria. Esto refleja una

crisis significativa en la educación básica a nivel global.

A nivel continental, en América Latina no es ajena a esta problemática, ya que también hay estudios realizados por la Organización de las Naciones Unidas para la Cultura, las Ciencias y la Educación (UNESCO) 2020, los resultados no son satisfactorios, Actualmente, el 36% de los niños y adolescentes no están leyendo de manera competente. La situación se vuelve aún más preocupante entre los adolescentes, donde más del 53%, lo que equivale a unos 19 millones, no pueden alcanzar los niveles mínimos de habilidad lectora. Además, se estima que, al finalizar la secundaria, el 26% de los niños en edad de primaria no habrán desarrollado las competencias necesarias para leer adecuadamente

En la evaluación realizada por la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos) a través del programa PISA, participaron 8,028 estudiantes de 15 años provenientes de 342 escuelas del país. De estas instituciones, el 70% eran públicas y el 30% privadas, y los estudiantes fueron seleccionados al azar por la OCDE. Los resultados mostraron mejoras en las habilidades de Matemáticas y Ciencias, mientras que los puntajes en Lectura se mantuvieron prácticamente iguales, con una ligera variación de solo 3 puntos. A pesar de esto, la participación de los estudiantes peruanos en PISA 2018 posicionó a Perú como el país de América Latina con la tendencia de crecimiento promedio más destacada, según el Ministerio de Educación (MINEDU, 2019).

A nivel nacional, el Consejo Nacional de Educación señala que, en promedio, los peruanos leen menos de un libro al año, lo que resulta en un preocupante promedio de solo el 0.86% del total de lectores en el país. En el ámbito educativo, muchas veces los estudiantes ven a la lectura como una obligación o carga, ocasionando entonces, un problema en su desarrollo académico y su capacidad de análisis, situación que debe ser solucionado a través del gobierno y el MED (ministerio de educación), propiciando talleres formativos para motivar el placer por la lectura en todas las instituciones educativas del país.

A nivel regional, las estadísticas en Huánuco son bastante preocupantes: el 44.5% de los estudiantes se encuentra por debajo del nivel

1 en comprensión lectora; el 16.2% alcanza el nivel 1; el 22.8% llega al nivel 2; y solo el 16.6% logra el nivel 3. Estos resultados reflejan el bajo desempeño que los estudiantes de la región han mostrado en las evaluaciones censales escolares desde 2007. Según las estadísticas del Ministerio de Educación, Huánuco ocupa el antepenúltimo lugar en comprensión lectora a nivel nacional. Este panorama sugiere una relación directa entre el rendimiento docente y el rendimiento estudiantil. La limitada práctica de la lectura entre los docentes repercute directamente en el desempeño de los estudiantes. Así lo destaca el informe de Miraval y Echevarría (2019), publicado en una revista especializada.

A nivel institucional, según el PEI (2018), los resultados de la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE) reflejan importantes desafíos. En Comprensión Lectora, el 19.3% de los estudiantes se encuentra en el nivel previo al inicio, el 31.4% en inicio, el 28.2% en proceso y solo el 21.1% alcanza el nivel satisfactorio. En Matemáticas, los porcentajes son similares: el 16.3% está en previo al inicio, el 25.9% en inicio, el 38.6% en proceso y el 19.2% en satisfactorio. Diversos factores explican los bajos promedios de los estudiantes, especialmente en el área de Comunicación. Entre ellos destacan el déficit de atención, los problemas de aprendizaje, y las dificultades emocionales o conductuales que enfrentan algunos estudiantes (ECE, 2018).

Las características observadas en los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa N° 32925 René Eusebia Guardián Ramírez, se observa que niñas y niños que viven en hogares donde no los involucran al hábito de la lectura, muestran desinterés por la lectura y sus desafíos, desconocen el proceso de la lectura, cuando leen lo hacen por obligación y eso trae el poco gusto o interés por la lectura, no tienen conocimiento del significado de las palabras y la falta de la orientación de un adulto, no practican la lectura veloz, poca organización para realizar el plan lector en las aulas. (MINEDU, 2020)

Las causas del problema del porque los estudiantes no leen; por la falta de diálogo con su entorno y no copian algún modelo para que puedan leer los textos, otro es que los estudiantes no eligen que leer lo que crean una barrera entre leer por gusto propio o ser impuestos a leer, la televisión es uno de los distractores para que los estudiantes dejen de lado los libros ya que es mucho

más atractivo, ven la actividad de leer como una obligación o tarea de la escuela que les imponen, descuido por parte de los padres de familia, no tienen acompañamiento los estudiantes en el desarrollo de la lectura y finalmente, el uso de los celulares que se ha vuelto el distracto número uno para nuestros estudiantes siendo los padres los que propician dicho ocio mal empleado que no solo daña la salud de los estudiantes si no también crea su dependencia evitando así la lectura en todo momento. (Gómez, 2010).

Las consecuencias de los niños que no realizan la lectura se pronóstica que serán; estudiantes con dificultad para el análisis e interpretación de textos, las escrituras que realizan tendrán muchas fallas ortográficas, déficit de la estructura del conocimiento cognitiva, ya que la lectura es una de las que aporta nuevos conocimientos, la posesión de un vocabulario amplio y bien interconectado. Con la poca motivación para la lectura le tomarán desinterés por el estudio, los estudiantes tendrán dificultad para poder expresarse en público. (Sanches 1993)

Como una posible solución, proponemos implementar el método de Lecto-juegos con los estudiantes de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa René Guardián Ramírez. Este enfoque busca fortalecer su capacidad para leer y comprender diferentes tipos de textos escritos de manera más efectiva y divertida.

La estrategia del lecto-juegos está conformada por lecturas y actividades de juegos para que la hora de leer le sea mucho más atractivo e interesante al niño, para la aplicación los lecto-juegos haya que dividirlo en tres fases:

En la primera fase el niño debe sentirse atraído por los libros y para ello utilizaremos actividades basados en pequeñas adivinanzas, rimas, trabalenguas, juegos de palabras, imágenes, visitar ferias de libros para que pueda escoger textos de su agrado.

En la segunda fase ya se introduce al niño en la literatura siempre con el acompañamiento y teniendo en cuenta el tipo de texto, el ambiente y la iluminación.

En la tercera fase el niño por sí solo se ira involucrando en la lectura le veremos que pone mayor atención y responsabilidad a la hora de leer y de

este modo habremos consolidado las fases del lecto-juegos.

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.2.1. PROBLEMA GENERAL

¿Cómo influye el método Lecto-juego en la mejora de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 René Eusebia Guardián Ramírez 2022?

1.2.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS

- a) ¿De qué manera influye el método Lecto-juego para mejorar la capacidad obtiene información del texto escrito en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez 2022?
- b) ¿De qué manera influye el método Lecto-juego para mejorar la capacidad infiere e interpreta información del texto en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez 2022?
- c) ¿De qué manera influye el método Lecto-juego para mejorar la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez 2022?

1.3. OBJETIVOS

1.3.1. OBJETIVO GENERAL

Determinar la influencia del método Lecto-Juegos para mejorar la competencia lee diversos tipos de textos escritos en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez. Amarilis -Huánuco 2022.

1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- a) Aplicar el método Lecto-Juego para mejorar la capacidad obtiene información del texto escrito en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 32925 René Eusebia Guardián Ramírez Amarilis, Huánuco-2022.
- b) Aplicar el método Lecto-Juego para mejorar la capacidad infiere e interpreta información del texto en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 32925 René Eusebia Guardián Ramírez Amarilis, Huánuco-2022.
- c) Aplicar el método Lecto-Juego para mejorar la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 32925 René Eusebia Guardián Ramírez Amarilis, Huánuco-2022.

1.4. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación se explicó por su relevancia, dado que la importancia de leer textos en los estudiantes forma parte de su desarrollo cognitivo, que está sustentado en la teoría sociocultural, ya que aporta en los estudiantes obtener nuevos conocimientos y estar preparados para litigar en la sociedad del siglo XXI. Los beneficiarios del método lecto-juego son: los estudiantes quienes desarrollaran las actividades mediante representación teatral, juegos, rimas, canciones, poesías. Los resultados de la investigación serán relevantes para la Institución Educativa, docentes que tomarán en cuenta para orientar las actividades de aprendizaje del área de comunicación.

- **En el aspecto práctico:** La investigación va a proporcionar en los futuros investigadores un contenido teórico para que puedan emplear como antecedente es sus futuras investigaciones y que va a permitir que apliquen en sus aulas con sus estudiantes, siendo los beneficiados su grupo de estudio.
- **Desde el punto de vista pedagógico,** esta investigación me ayudó a comprender el método de Lecto-juegos y su gran relevancia para mejorar la habilidad de los escolares en la lectura de diversos tipos de textos.

Además, permitió a los docentes utilizar este método en sus aulas, también pueden incorporar otros métodos que sean efectivos, siendo los beneficiados nuestros estudiantes porque podrán mejorar su dificultad en la competencia.

- **En el aspecto social:** La investigación va a aportar información necesaria para que todos los lectores puedan conocer la importancia de desenvolver la competencia lee diversos tipos de textos en los estudiantes para favorecer en ellos y alcanzar puntajes alentadores en las evaluaciones que se realiza a nivel nacional.

1.5. LIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Una de las limitaciones de este trabajo de investigación fue la asistencia incompleta de los estudiantes cuando se aplicó las sesiones de aprendizaje y se tuvo que reprogramar para trabajar con aquellos estudiantes.

1.6. VIABILIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

Este proyecto fue viable porque la investigadora contó con los recursos económicos y materiales necesarios para llevarlo a cabo. Además, se tuvo el respaldo del asesor, los docentes validadores y diversos recursos físicos y virtuales, como libros, revistas científicas, tesis y herramientas tecnológicas como computadoras, laptops, celulares y acceso a redes informáticas. También se contó con el apoyo de la Institución Educativa, donde se realizó el proyecto, así como la colaboración de los estudiantes, los docentes del aula y el director.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

2.1.1. ANTECEDENTES INTERNACIONALES

Peña (2020) en su investigación titulada La lectura inferencial en la educación inicial como estrategia para la comprensión para obtener el grado de Magister en Pedagogía de la Lengua Materna en la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. El objetivo principal fue fortalecer la lectura inferencial en un grupo de estudiantes de educación inicial, utilizando de manera intencionada el libro álbum. La investigación, de tipo aplicada y con enfoque cualitativo, se desarrolló bajo un diseño de investigación-acción, enfocado en la implementación de estrategias pedagógicas. La muestra estuvo conformada por 25 estudiantes, y se empleó una guía de observación como herramienta para recolectar los datos. Los resultados resaltaron la relevancia de promover la lectura desde la primera infancia, creando entornos que promuevan el hábito lector en el aula. Además, se destacó que la comprensión lectora, frecuentemente considerada un producto exclusivo de la mediación lectora, debe entenderse como un componente clave del desarrollo cognitivo. En este sentido, se enfatizó la necesidad de formar estudiantes capaces de hacer inferencias y, más importante aún, de aprender de manera autónoma sobre cualquier tema a lo largo de su trayectoria escolar.

Cardona (2018), en su investigación titulada Estrategias para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de séptimo de la Institución Educativa Pedro Luis Villa - Colombia, este estudio, realizado para optar al grado de Maestría en Educación en la Universidad de Medellín, tuvo como objetivo evaluar la efectividad de diversas estrategias de lectura, como la identificación de ideas principales, la elaboración de resúmenes, el uso de mapas conceptuales y el análisis de tramas, con el fin de mejorar la comprensión lectora de los

estudiantes de séptimo grado en la Institución Educativa Pedro Luis Villa. La investigación, de enfoque cualitativo y con diseño de investigación-acción, se centró en la aplicación práctica de estas estrategias en el aula. La muestra estuvo compuesta por 132 estudiantes, y se utilizó una guía de observación para recolectar los datos. Se concluyó que los niveles de comprensión lectora son interdependientes, ya que los estudiantes deben ser capaces de reconocer y recordar elementos implícitos en los textos, relacionar ideas y sacar conclusiones que les permitan entender el sentido global del contenido. Al desarrollar la habilidad de analizar, los estudiantes pueden interactuar con el texto para descubrir significados implícitos, conectar ideas y extraer conclusiones que les ayuden a comprenderlo en su totalidad. Este proceso también les permite valorar o juzgar el punto de vista del autor, compararlo con su propia perspectiva y enriquecer su comprensión crítica, además de poner en relación el contenido de ese texto con otros que hayan leído.

Tránsito (2020), titulado Estrategias para fomentar un buen hábito de lectura en los niños y niñas del grado quinto de la escuela Loma Redonda, en el municipio de Jambaló, Cauca, Colombia, tiene como objetivo principal promover habilidades de lectura en los estudiantes, para que puedan interactuar mejor con su entorno y mejorar su calidad de vida. La investigación se centró en los niños y niñas de la comunidad indígena de la escuela Rural Mixta Loma Redonda. Se utilizó una metodología participativa, cualitativa y descriptiva, con un diseño de acción metodológica. La población estudiada estuvo compuesta por 14 estudiantes, y se empleó el cuaderno de campo como instrumento de recolección de datos. La investigación concluyó que se lograron identificar diversas estrategias para fomentar el hábito de la lectura, lo que contribuyó a fortalecer los conocimientos pedagógicos necesarios para mejorar las habilidades lectoras de los niños. Esto resalta la importancia de implementar prácticas pedagógicas en las escuelas que favorezcan el desarrollo de la lectura en los estudiantes.

2.1.2. ANTECEDENTES NACIONALES

Taype y Zelaya (2019), en su investigación titulada Talleres de lectura y escritura para el desarrollo de la capacidad de leer y escribir de los estudiantes del 2° grado de educación primaria de la Institución Educativa Manuel Gonzales Prada - UGEL 06 Huaycán Vitarte - Lima, para obtener el título profesional de Licenciado en educación especialidad: Este estudio, realizado en la Universidad de Educación Enrique Guzmán y Valle, tuvo como objetivo principal demostrar la influencia de los talleres de lectura y escritura en el desarrollo de la capacidad de lectoescritura de los estudiantes de segundo grado de primaria de la Institución Educativa Manuel Gonzales Prada. La investigación fue de tipo aplicada, con un enfoque cuantitativo y un diseño cuasiexperimental. La población estuvo compuesta por los estudiantes de segundo grado, y se utilizaron como instrumentos guías de observación y cuestionarios. Los resultados obtenidos a partir de la prueba T de Student, aplicada a los grupos de control y experimental en el postest, indicaron que en el grupo experimental el nivel de significancia fue menor que el valor teórico ($\alpha = 0.05$), específicamente $0.000 < 0.05$. Esto llevó a rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis de investigación. En otras palabras, se comprobó que los talleres de lectura y escritura, diseñados como una estrategia didáctica que incorporaba actividades recreativas y dinámicas, tuvieron un impacto significativo en la mejora de las habilidades lectoras y escritoras de los estudiantes del 2° A de educación primaria en la IE Manuel Gonzales Prada, bajo la jurisdicción de la UGEL 06 de Huaycán, Vitarte.

Sánchez (2022), en su investigación Programa incentivando y fortaleciendo el hábito de la lectura para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del tercer grado, nivel primario de la Institución Educativa N° 00649 Bilingüe del distrito de Awajún, Región San Martín, para obtener el Título profesional de licenciado en Educación Básica Bilingüe Intercultural en la Universidad Católica sedes Sapientiae. El objetivo de este estudio fue determinar la efectividad del programa Incentivando y Fortaleciendo el Hábito de la Lectura para mejorar la comprensión

lectora en los estudiantes de tercer grado de la Institución Educativa N.º 00649 Bilingüe, en el distrito de Awajún, región San Martín, durante el año 2018. La metodología empleada tuvo un enfoque cuantitativo, con un diseño cuasiexperimental y un enfoque estratégico. Los resultados mostraron que el programa es efectivo, ya que promueve y refuerza los hábitos de lectura, lo que tiene un impacto positivo en la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de la institución.

Diestra (2019), en su investigación titulada Hábitos de lectura en los alumnos del área de comunicación del cuarto grado de primaria de la I.E. N.º 5074 Alcides Spelucin Vega, Callao 2019. Tesis para optar el grado académico de Maestro en Educación con Mención en docencia y Gestión Educativa en la Universidad Cesar Vallejo. El objetivo principal de este estudio fue describir el nivel del hábito de lectura en los alumnos de 4to grado de primaria del área de comunicación en la I.E. N. 5074 Alcides Spelucin Vega, en el Callao, durante el año 2019. La investigación empleó una metodología cualitativa, con un enfoque inductivo y un nivel descriptivo. El diseño fue no experimental, y la población estuvo compuesta por 140 estudiantes, a quienes se les aplicó la técnica de observación. Los resultados mostraron que el 23.3% de los estudiantes presentaban un nivel bajo en cuanto a hábitos de lectura, el 49.5% mostraron un nivel regular, y el 27.2% alcanzaron un nivel bueno. Se concluye que el nivel regular fue el predominante en la variable hábitos de lectura.

2.1.3. ANTECEDENTES REGIONALES

Espinoza (2019), en su investigación titulada Leo y comprendo textos de una manera divertida, para obtener el Título de segunda especialidad profesional con mención en Didáctica de la Educación Primaria en la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Facultad de Ciencias de la Educación Programa de Segunda Especialidad Profesional. Tuvo como objetivo principal mejorar la enseñanza de comprensión de textos narrativos en niños y niñas del tercer grado de la I. E. Juan Velasco Alvarado de Cayhuayna. La metodología empleada

fue de tipo Investigación Acción Pedagógica Aplicada de corte cualitativo, de diseño investigación acción. La muestra estuvo considerada 30 estudiantes donde se aplicó como técnica la observación no estructurada. Se concluyó que, después de haber hecho el análisis y reflexión de mi práctica pedagógica a través de la deconstrucción logré identificar mi debilidad que radicaba en las estrategias metodológicas para la Comprensión de Textos.

Trujillo (2018), en su investigación titulada Leyendas huanuqueñas para la comprensión de textos escritos en los alumnos del 4º grado de primaria de la I.E N° 33079 Javier Heraud Pérez, Amarilis, Huánuco – 2018, para optar el título profesional de Licenciada en Educación Básica: Inicial y Primaria en la Universidad de Huánuco. El objetivo de esta investigación fue mejorar la comprensión de textos escritos mediante la aplicación de leyendas huanuqueñas en los alumnos del 4º grado B de Educación Primaria de la I.E. N.º 33079 Javier Heraud Pérez, en Amarilis, Huánuco, durante el año 2018. La metodología utilizada fue de tipo aplicada, con un enfoque experimental, y se realizó un diseño cuasi-experimental. La población estuvo conformada por 40 estudiantes, y se utilizó una guía de observación como instrumento de recolección de datos. Los resultados mostraron una mejora significativa en la comprensión de textos escritos: el 67.3% de los alumnos mejoraron su desempeño, evidenciando un aumento del 19.7% en el pretest, que pasó del 67% al 87% en el posttest, gracias a la aplicación de las leyendas huanuqueñas.

Silva (2019), en su investigación titulada La lectura analítica para mejorar la comprensión lectora en los alumnos del 3º grado de educación primaria de la Institución Educativa N.º 32014 Julio Armando Ruiz Vásquez – amarilis, Huánuco, para optar el Título Profesional de licenciado en Educación Básica: Inicial y Primaria en la Universidad de Huánuco. El objetivo de este estudio fue mejorar la comprensión lectora mediante la lectura analítica en los alumnos de 3º grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 32014 Julio Armando Ruiz Vásquez, en Amarilis. La metodología utilizada fue aplicada, con un

enfoque cuantitativo, un nivel experimental y un diseño cuasi-experimental. La población estuvo compuesta por 122 estudiantes, y se empleó un cuestionario como instrumento de recolección de datos. Se concluyó que la implementación de la lectura analítica fue efectiva para mejorar la comprensión lectora en este grupo. A través de 20 sesiones diseñadas para los alumnos del grupo experimental, se evaluó el desarrollo de su comprensión lectora y se encontró que el 91.3% de los estudiantes lograron comprender adecuadamente los textos que leyeron.

2.2. BASES TEÓRICAS

2.2.1. TEORÍAS QUE SUSTENTA A LAS VARIABLES DE ESTUDIO

A. Teoría sociocultural

Vygotsky (1979). Señala que, en el desarrollo ontogenético, tanto el habla como el pensamiento tienen orígenes genéticos diferentes. Durante el proceso de aprendizaje del lenguaje en los niños, es posible reconocer claramente una fase pre intelectual, así como una etapa prelingüística en su desarrollo intelectual. En cierta medida, ambas fases progresan de forma independiente. Sin embargo, en un momento dado, estas trayectorias se cruzan, lo que hace que el pensamiento se exprese de manera verbal y el lenguaje se vuelva racional. El autor señala que para comunicar de manera clara y razonada nuestras experiencias y pensamientos a los demás, es necesario contar con un sistema que medie esa comunicación, siendo el lenguaje humano el principal ejemplo de este sistema. Además, destaca que la conexión entre el pensamiento y el lenguaje se encuentra en el aspecto interno de las palabras.

El autor señala que la interacción juega un papel muy importante para el aprendizaje integral del niño, ya que promueve un estilo de enseñanza recíproca cuando se tiene al frente a un individuo más experto. En la adquisición del lenguaje se aplica la zona de desarrollo próximo, se trata de las habilidades que ya tiene el niño y esta presto a lo que puede aprender con el apoyo de una guía o adulto.

B. Teoría de Daniel Cassany

Cassany (2009) sostiene que la comprensión lectora es la capacidad intelectual del lector para interpretar diferentes tipos de textos escritos. Esto implica la habilidad de captar el mensaje que el texto comunica, reinterpretándolo y explicando su contenido de acuerdo con la manera en que se ha comprendido. Así, se profundiza en un enfoque más exhaustivo de lo que significa la comprensión lectora.

Cassany plantea, para la comprensión de textos existen procesos o niveles que el lector va ir desarrollando y adquiriendo habilidades de esa manera ascender a niveles más altos de comprensión, el proceso que menciona Cassany es de la siguiente manera codificación, comprensión, retención, análisis y valoración.

2.2.2. EL MÉTODO LECTO-JUEGOS

A. Concepto del Método Lecto-juegos

Se establece una relación entre la lectura y el juego, una actividad natural que tanto adultos como niños disfrutan, ya que les brinda la oportunidad de relajarse y expresarse sin limitaciones. El método del lecto-juego ha sido creado específicamente para promover el desarrollo de lectores. Por esta razón, se puede considerar como una forma de juego que despierta el interés de los niños por la lectura, facilita su comprensión adecuada y contribuye a su crecimiento psico intelectual (SASTRÍAS, 1992).

Según Arias (2006), el método es el medio o enfoque utilizado para alcanzar un propósito o lograr un objetivo (p. 18). Con base en esta definición, podemos afirmar que este método nos ayudará a cumplir con el objetivo principal es mejorar las habilidades lectoras de los estudiantes en diferentes tipos de textos escritos, utilizando el lecto-juego como herramienta.

B. Origen del Método Lecto-juegos

Según la autora Sastrías (1992) lo que le llevo a crear este método fue la crisis por la lectura y la presencia de la televisión en la vida de los

niños ya que genera mayor atracción a comparación del trabajo escolar. Es por ello que en su preocupación investigo que el juego sería uno de los vehículos más fuertes para acercar a los niños en la aventura de la lectura y que descubran el mundo que encierran cada libro.

C. Objetivo del método lecto-juegos

El enfoque de los juegos de lectura puede verse como una serie de actividades que despiertan el interés de los estudiantes por la lectura, mejoran su comprensión y favorecen su desarrollo psico intelectual, se desarrolló específicamente para ayudar en la formación de lectores. (Sastrías, 1992, p. 7).

Según Sastrías, este método de lecto-juegos tiene los siguientes objetivos:

- El objetivo general es formar niños lectores.
- Sensibilizar al niño respecto a la lectura y a los libros.
- Desarrollar la creatividad en los estudiantes.
- Que disfruten la lectura por medio de la diversión
- Ejercitar la memoria y la asimilación.
- Ayudar a expresar sus ideas y exponer en público.
- Educar el sentido crítico reflexionando sobre lo que quiere decir el autor.
- Dar importancia a las actitudes y sentimientos.

D. Técnicas

Las técnicas utilizadas son lúdicas, informales y muy atractivas. Todos los procesos a utilizarse son parte de la enseñanza y aprendizaje con la diferencia de que estas son lecciones agradables.

E. Las fases del método Lecto-juegos.

El objetivo es evocar las emociones del niño al escuchar una poesía o un cuento, y permitirle disfrutar de las palabras con ritmo. También se trata de interactuar con los libros, tocándolos o acariciándolos, y ver cómo sus ojos se iluminan de entusiasmo e interés por lo que leemos o contamos. Este proceso busca despertar su

sensibilidad, asombro y aprecio por la palabra escrita, siendo este nuestro compromiso y meta.

- **Fase Nº 1 El despertar de una afición**

En esta fase, el objetivo es familiarizar a los niños con los libros y acercarlos a la lectura, utilizando recursos como rimas, adivinanzas, juegos de palabras, poesía, cuentos con imágenes, lecturas de cuentos, fábulas y leyendas, entre otros. Conviene que conozcan una biblioteca, que visiten librerías y feria de libros; estimularlos con libros adecuados para su edad y sobre todo que tengan libertad de ver, tocar ver y sentir los libros.

En esta etapa se procede a realizar lo siguiente:

- Que conozcan los libros y sepa que hay palabras que harán que disfrute, ría, sueñe o llore.
- No se le debe forzar a leer
- Se leerá en voz alta alguna obra de la literatura infantil
- Observación de imágenes
- Uso de títeres

¿Qué hacemos aquí?

- ¿sabes que quiere decir la palabra?
- Si no lo sabes, adivínalo.
- Representar con mímica adecuada la palabra que intentan adivinar.
- Realizar dibujos sencillos que ilustren una palabra
- Representación dramática
- Acertijos
- Expresiones plásticas

- **Fase Nº 2 El fomento de una afición**

Según Sastrías (1992), un niño que ha experimentado diversión y emoción con la palabra escrita, que ha disfrutado del arte de narrar y de la lectura en voz alta, y para quien los libros ya no son extraños, está listo para iniciar la aventura de la lectura individual.

Este niño comprende el contenido de lo que lee, disfruta del proceso y se conecta emocionalmente con la narración, lo que lo lleva a leer cada vez más, especialmente en privado.

En esta etapa de introducción a la literatura, es necesario orientar al niño para que entienda la lectura, disfrute de ella y la valore ya empiezan a asimilar la lectura y pueden elegir de acuerdo a su agrado.

Las técnicas para comprender la lectura se deben desarrollar de la siguiente manera:

- Es necesario que lea con atención y se interese por todo el texto.
- Debe hacerse en un ambiente agradable y acogedor.
- Es esencial apreciar la calidad y belleza de los textos, explorar los temas a fondo, pero siempre manteniendo el carácter divertido y juguetón.
- Serán más controladas y respetando la libertad de expresión de los niños.
- Ser muy cuidadosos para alcanzar el objetivo.

Técnicas y estrategias.

Ayudar al niño a explorar y reconocer las características clave de cada personaje, como sus virtudes y defectos, el lugar y el momento en que ocurren los eventos, el significado de las palabras, el orden de los hechos, los detalles que parecen pequeños, pero son importantes, así como el tema central y los valores que transmite el cuento.

• Fase N° 3 La consolidación

Según Sastrías (1992), en esta etapa se utilizan los lecto-juegos para reforzar el interés y el disfrute por la lectura. El niño, de manera voluntaria, comienza a leer obras que le atraen y aprovecha su tiempo libre para sumergirse de forma más seria en el mundo de la lectura.

En esta fase se incluirán:

- Debates
- Lecturas comentadas
- Reseñas de libros

F. Estrategias del método Lecto-juegos.

De acuerdo con Sastrías (1992), el método de lecto-juegos incluye diversas estrategias que nos ayudarán a alcanzar el objetivo de mejorar la capacidad de los escolares para leer distintos tipos de textos escritos. A continuación, se detallan cada uno de los lecto-juegos, organizados según el nivel de comprensión.

1. Estrategia en el nivel literal

- **Recrear cuentos.**

Este lecto-juego implica llevar a la práctica el cuento que se ha leído, dedicando un tiempo específico para ensayarlo y asignar roles a los participantes. Se formarán grupos según el número de niños en el salón. Cada grupo tendrá la oportunidad de salir y dramatizar el cuento, lo que les permitirá demostrar su comprensión de la historia.

- **¡Aquí esta!**

Este lecto-juego comienza con la entrega de un texto para que los estudiantes lo lean visualmente. Rápidamente, la maestra proporcionará tarjetas con imágenes resaltantes de los personajes de la historia. Después, se volverá a leer el texto, y cuando se mencione el nombre del personaje que aparece en su tarjeta, los alumnos deberán expresarlo en voz alta. ¡Aquí está!

- **¡Antes o después!**

Este lecto-juego radica en proporcionar a los estudiantes tiras largas de cartulina con extractos o fragmentos de un cuento, pero en un orden desordenado. Los estudiantes deberán trabajar en grupo para organizar correctamente la historia. Antes de comenzar, se les pedirá que lean el cuento completo.

- **¿Quién está escondido?**

Este lecto-juego se orienta en identificar las particularidades de cada uno de los personajes de la lectura. En primer lugar, se selecciona a un voluntario que saldrá del aula mientras la maestra esconde una carta con las descripciones de los personajes. Los demás niños conocen

la ubicación de la carta y, al regresar el voluntario, lo ayudarán a encontrarla. Sus compañeros lo apoyarán aplaudiendo: si está cerca, aplauden con fuerza, y si está lejos, lo hacen suavemente. Los demás deben adivinar a qué personaje pertenecen los rasgos mencionados después de que el joven localice la carta y la lea en voz alta. (Sastrías, 1992, p. 48, 58).

2. Estrategia del nivel inferencial

- **¿Sabrás que quiere decir la palabra?**

Este lecto-juego se basa en predecir el significado de cada la palabra u oración. Usaremos una caja mágica en la que colocaremos palabras y frases desconocidas. Los estudiantes tendrán la tarea de intentar descubrir el significado de cada palabra o frase a través del juego de las charadas.

- **El títere sabio**

El objetivo de este ejercicio de lectura es ayudar a los niños a descifrar palabras desconocidas que encuentran en los textos. Para ello se utiliza una marioneta que interactúa con los niños y les ayuda a comprender estos términos. Mediante mímicas, imágenes y diversas técnicas, el títere convierte el aprendizaje en una experiencia divertida y dinámica.

- **Di porque o me levanto y te digo**

Los niños formarán un gran círculo y caminarán al ritmo de la música como parte de este juego de lectura. Dentro de este círculo mayor se formarán dos círculos pequeños, uno azul y otro amarillo. Los niños del círculo amarillo serán los responsables de responder y explicar su respuesta, mientras que los del círculo azul deberán plantear una pregunta sobre el cuento.

- **El cuento de papel**

Para centrarse en el objetivo de la historia, los participantes en este ejercicio de lectura recortan revistas y papel de póster para hacer una maqueta en miniatura que encarne sus aspectos favoritos de la

narración. Los niños tendrán la oportunidad de mostrar la maqueta que hicieron al concluir.

- **La cinta del abecedario**

Caminar alrededor de una cinta con las letras del abecedario mientras se escucha música es el objetivo de este juego de lectura. Los alumnos deben permanecer inmóviles y utilizar palabras del texto que han leído para mencionar una palabra que empiece por la letra en la que se encuentran cuando la música se detiene. La actividad se lleva a cabo en grupos, y al finalizar el juego, cada grupo compartirá la lección que ha aprendido del cuento (Sastrías, 1992, pp. 42-75).

3. Estrategia, en el nivel crítico

- **Combate**

En este ejercicio de lectura, los alumnos se dividen en dos grupos: uno que está de acuerdo con una noción y otro que no. Cada grupo tendrá la oportunidad de justificar su postura. A través de esta actividad, los alumnos podrán expresar sus ideas y opiniones sobre un tema y aportar pruebas que las respalden.

- **Lo digo en secreto**

Esta actividad implica proporcionar algunas cartulinas u hojas decoradas en las que los niños deben contestar a cada alternativa planteada, compartiendo su opinión y justificando su postura. Posteriormente, colocan sus respuestas en una cajita, que se leerán más tarde. Para fomentar la libertad de expresión, estas hojas serán anónimas, lo que les permitirá compartir sus ideas sin temor.

- **Yo pregunto y tú contestas**

Hacer preguntas y dar respuestas es la base de este juego de lectura. Para llevarlo a cabo se establecen grupos, en los que el primero plantea una pregunta y el segundo responde. A continuación, el primer grupo debe responder a una nueva pregunta planteada por el grupo que ha dado la respuesta. Este intercambio continúa de esta manera, creando un ciclo dinámico de preguntas y respuestas (Sastrías, 1992, p.

75).

2.2.3. LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS

A. Competencia lee diversos tipos de textos escritos

Se entiende que el lector, el texto y el contexto sociocultural en el que se lee interactúan de manera activa. Los estudiantes no solo se limitan a entender la información explícita de los textos, sino que también tienen la capacidad de interpretarlos y formar sus propias ideas al respecto, lo que implica un proceso activo de construcción de significado.

Al desarrollar esta habilidad, el alumno utiliza lo que ha aprendido a través de su experiencia como lector y de su entorno. Esto no solo significa entender para qué sirve la lectura, sino también cómo se conecta con diferentes aspectos de la vida. Además, resalta la importancia de la experiencia literaria en la formación de los lectores y las conexiones entre los libros que han leído. Esta capacidad es cada vez más relevante en una sociedad donde la lectura está cambiando debido a la multimodalidad y las nuevas tecnologías.

B. Capacidades de la competencia Lee diversos tipos de textos escritos

Obtiene información del texto escrito:

El estudiante aprende a identificar y seleccionar información clara en textos escritos que tienen un propósito específico.

Infiere e interpreta información del texto:

El estudiante es quien da sentido al texto. Para lograrlo, establece conexiones entre la información explícita e implícita, lo que le permite deducir nuevos detalles y llenar los vacíos del texto. A través de estas inferencias, el estudiante interpreta el contenido al integrar tanto la información directa como la indirecta, junto con los recursos que utiliza el texto. Esto le permite formar una comprensión completa y profunda, facilitándole explicar el propósito del texto, apreciar la estética del lenguaje, entender las intenciones del autor, analizar las ideologías

presentes y reconocer cómo se relaciona el texto con el contexto sociocultural del lector.

Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto:

La reflexión y la evaluación están estrechamente relacionadas, ya que ambas requieren que el estudiante se aleje de los textos y los examine desde diferentes perspectivas y contextos. Reflexionar implica comparar y contrastar el contenido del texto con los conocimientos y experiencias previas del lector, además de integrar información de otras fuentes. Evaluar, por su parte, significa analizar y juzgar un texto, formando una opinión crítica sobre su estructura, estilo, contenido e ideología, considerando los efectos que causa y su relación con otros textos y el contexto sociocultural.

La lectura debe verse como una actividad social que ocurre dentro de diversas comunidades de lectores, ya que solo así se puede comprender completamente lo que se lee. Además, la lectura brinda al estudiante la oportunidad de conectar con realidades socioculturales diferentes a la suya, promoviendo su crecimiento personal y el desarrollo de su comunidad.

C. Desempeños del cuarto grado

Cuando el estudiante lee diversos tipos de textos y alcanza el nivel esperado del ciclo IV, muestra habilidades como las siguientes:

- El lector tiene la capacidad de extraer información explícita y pertinente de diferentes secciones del texto, diferenciándola de otros datos similares y cercanos, incluso en textos que presentan una estructura más compleja y un vocabulario diverso.
- Además, es capaz de anticipar el contenido del texto utilizando pistas como subtítulos e índices, deduciendo características de personajes, animales, objetos y lugares. También entiende el significado de las palabras en su contexto y las expresiones con connotaciones figuradas. Puede identificar las relaciones lógicas, como similitudes, diferencias o problemas y soluciones, así como

las relaciones jerárquicas al identificar las ideas principales, basándose en información tanto explícita como implícita.

- Además, el lector comprende el significado general del texto, explicando el tema, el propósito, el punto de vista y las motivaciones de las personas y personajes. Hace comparaciones, utiliza personificaciones e identifica lecciones y valores, organizando y resumiendo la información.
- Finalmente, reflexiona sobre los textos que lee, emitiendo juicios sobre su contenido y analizando el uso de ciertos recursos textuales, como la aplicación de negritas y mayúsculas. Se apoya en su propia experiencia y contexto para justificar sus preferencias al elegir o recomendar textos, teniendo en cuenta sus necesidades e intereses y cómo estos se relacionan con otros textos.

D. Enfoque comunicativo.

Se enmarca dentro de una perspectiva sociocultural y resalta la importancia de las prácticas sociales relacionadas con el lenguaje.

- Es un enfoque comunicativo porque se centra en situaciones de comunicación que ayudan a los estudiantes a comprender y crear diferentes tipos de textos, tanto orales como escritos. Estos textos pueden tener diversos formatos, géneros y objetivos, y se presentan en varios medios, como textos impresos, materiales audiovisuales y recursos multimodales, entre otros.
- Este enfoque forma parte de una perspectiva sociocultural, ya que la comunicación se da en diversos contextos sociales y culturales, donde se crean identidades tanto individuales como colectivas. Los lenguajes orales y escritos adoptan características particulares en cada uno de estos contextos. Por eso, es crucial tener en cuenta cómo se utiliza el lenguaje en diferentes culturas, considerando su contexto histórico y sus particularidades socioculturales. Esto cobra una importancia especial en un país como el nuestro, donde se hablan 47 lenguas indígenas además del español.
- Se pone énfasis en cómo se usa el lenguaje en la vida cotidiana, ya que las situaciones de comunicación no son eventos aislados,

sino que están relacionadas con las interacciones que las personas tienen al participar en la sociedad y la cultura. En este proceso, el lenguaje se utiliza de diferentes maneras para crear significados y, poco a poco, las personas van apropiándose de él.

- Además, esta área invita a reflexionar sobre el lenguaje a través de su uso, no solo como una herramienta para aprender en diferentes campos del conocimiento, sino también como una forma de crear y disfrutar de las expresiones literarias y de desenvolverse en los diferentes aspectos de la vida. También se considera el impacto que tienen las tecnologías en la forma en que nos comunicamos.

E. Enfoques transversales que se relacionan con el área de comunicación.

El área de comunicación se relaciona con varios enfoques transversales significativos.

- Atención a la diversidad: Este aspecto incluye la integración de diversos sistemas de comunicación alternativos utilizados por los estudiantes con necesidades educativas especiales. Estas formas de comunicación les ayudan a desarrollar habilidades que les facilitan la interacción en diferentes situaciones, tanto dentro de la escuela como en la comunidad.
- Interculturalidad: En este contexto, se reconoce que el lenguaje y las competencias comunicativas son fundamentales para promover el diálogo intercultural, valorar las diferencias y construir una comunidad escolar democrática. La diversidad cultural y lingüística del Perú, junto con la convivencia de distintas prácticas lingüísticas de varios grupos culturales y los desafíos del racismo y la discriminación, representan retos importantes que deben ser enfrentados. Por lo tanto, es esencial que el área integre conocimientos y prácticas sociales locales, utilizando situaciones comunicativas que estén directamente relacionadas con el contexto y la realidad de los estudiantes. Esto permitirá introducir nuevas experiencias de manera crítica y reflexiva, conectándolas con otros entornos.

- **Desafío ambiental:** El área de comunicación también impulsa el desarrollo de una comprensión crítica sobre la situación ambiental y el uso responsable de los recursos naturales del país. Esto brinda a los estudiantes la oportunidad de explorar temas relacionados con el medio ambiente y adquirir conocimientos específicos sobre estos asuntos. De esta manera, el área contribuye a promover acciones que ayuden a proteger y conservar nuestro planeta.
- **Reconocimiento de derechos:** Finalmente, el área de comunicación ve a cada estudiante como un ciudadano, considerando que las competencias comunicativas son esenciales para su desarrollo integral. A través del uso del lenguaje oral y escrito, se fomenta la autonomía, la igualdad de oportunidades y la participación en la vida social. El fortalecimiento de estas competencias permite a los estudiantes formar relaciones sociales que les ayudan a construir su identidad, participar en comunidades basadas en el diálogo y el consenso, fortalecer la democracia y distribuir el conocimiento y el poder de manera equitativa (MINEDU, 2017).

F. La lectura

Sáez (1951) describe la lectura como una actividad con un propósito; no se lee solo por leer, sino que hay un objetivo detrás de cada lectura. Para leer de manera fluida y efectiva, es fundamental tener preparación, habilidades, crecimiento intelectual y madurez mental. Además, es crucial comprender a fondo las normas y reglas del lenguaje escrito.

Al realizar la lectura debe haber alguna necesidad o deseo de leer, ya que la lectura requiere preparación y conocer los pasos y procesos.

G. Hábitos de Lectura.

Desde una edad temprana, las personas desarrollamos hábitos que nos ayudan a sobrevivir en la sociedad. Es ideal que, desde pequeños, se nos inculque el hábito de la lectura de una manera placentera y divertida, evitando que se convierta en una obligación o en tareas escolares forzadas.

Salazar (2006) define el hábito de lectura como una acción deliberada y organizada que impulsa a las personas a leer de manera regular por iniciativa propia. Esta actividad provoca satisfacción, un sentimiento de logro, placer y entretenimiento. Landa (2005) complementa esta definición al señalar que cuando la lectura se convierte en una experiencia conectada con nuestro ser más profundo, se siente un placer o, al menos, un bienestar interior que uno desea volver a experimentar.

Este tipo de conexión es esencial para fomentar el hábito de la lectura.

A través de una buena práctica podemos hacer niños lectores, a continuación, presentamos algunos hábitos.

- Conocer cuáles son los libros más adecuados para su edad.
- Crear un espacio ideal.
- Intentar leer un poco todos los días.
- Dejarlo escoger el libro.
- Leer con el niño.
- Leer stickers, propagandas, etiquetas, historietas, no necesariamente un libro para que sea de su agrado.
- No se le ocurra imponerle al acto de leer como un deber.
- Mostrarles la pasta con imagen y la inquietud hará que tenga ganas de leer.
- Pedirle ayuda para que lea a sus hermanos pequeños.
- Utilizar los libros como un tema recurrente.

2.3. DEFINICIONES CONCEPTUALES DE TÉRMINOS BÁSICOS

- **Competencia en la lectura de diversos tipos de textos escritos:** La competencia lectora es un proceso en el que el lector, el texto y el contexto sociocultural interactúan de manera activa. El estudiante no solo lee, sino que también interpreta el texto y organiza lo que ya sabe. Utiliza su experiencia y su comprensión del mundo que lo rodea, lo que le ayuda a entender mejor por qué lee y qué está aprendiendo con ello.

- **El Método Lecto-Juegos:** El método Lecto-Juegos combina la literatura y el juego, ya que el juego es una actividad inherente al ser humano, practicada tanto por niños como por adultos.
- **Inferencia e interpretación de información del texto:** Tras leer y analizar, los estudiantes describen con sus propias palabras lo que han comprendido del texto.
- **Obtención de información del texto escrito:** Los escolares extraen información de diversos tipos de textos escritos, como cuentos, fábulas, trabalenguas, adivinanzas, revistas y periódicos, entre otros.
- **Reflexión y evaluación de la forma:** A partir de la información obtenida, analizada y sintetizada, evalúan las afirmaciones y reflexionan sobre lo que el autor del texto intenta comunicar.

2.4. HIPÓTESIS

2.4.1. HIPÓTESIS GENERAL

Hg: La aplicación del método Lecto-Juegos influye en la mejora de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez. Amarilis -Huánuco 2022.

Ho: La aplicación del método Lecto-Juegos no influye en la mejora de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez. Amarilis -Huánuco 2022.

2.4.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICOS

Ha1: La aplicación del método Lecto-juego influye en la mejora de la capacidad obtiene información del texto escrito en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez 2022.

Ho: La aplicación del método Lecto-juego no influye en la mejora de la capacidad obtiene información del texto escrito en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian

Ramírez 2022.

Ha2: La aplicación del método Lecto-juego influye en la mejora de la capacidad infiere e interpreta información del texto en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez 2022.

Ho: La aplicación del método Lecto-juego no influye en la mejora de la capacidad infiere e interpreta información del texto en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez 2022

Ha3: La aplicación del método Lecto-juego influye en la mejora de la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez 2022

Ho: La aplicación del método Lecto-juego no influye en la mejora de la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez 2022

2.5. VARIABLES

2.5.1. VARIABLE INDEPENDIENTE

Los lecto-juegos

Según Sastrías (1992), los lecto-juegos son una mezcla de lectura y juego, dos actividades que vienen de manera natural en los seres humanos. Este enfoque despierta el interés de los niños por leer, les ayuda a entender mejor lo que leen y apoya su crecimiento tanto mental como emocional.

2.5.2. VARIABLE DEPENDIENTE

Lee diversos tipos de textos escritos

Según el MINEDU (2017), esta competencia se ve como una interacción activa entre el lector, el texto y los contextos socioculturales

que afectan la lectura. Para el estudiante, esto significa un proceso en el que no solo entiende lo que está escrito, sino que también interpreta el texto y forma su propia opinión sobre lo que lee, basándose en su experiencia y contexto.

2.5.3. VARIABLE INTERVINIENTE

A raíz de la pandemia de 2020 y 2021, se observó que algunos niños fueron afectados en su desarrollo de la lectura y la escritura. Esto se evidenció durante la investigación titulada Aplicación del método lecto-juegos para mejorar la competencia en la lectura de diversos tipos de textos escritos, donde los resultados esperados se vieron alterados tras la implementación del estudio.

Se presentaron situaciones como niños que no sabían leer, que desconocían algunas letras del abecedario, que escribían las palabras sin separarlas adecuadamente y que no comprendían el significado de varias palabras.

2.6. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTO
VARIABLE INDEPENDIENTE Método lecto-juegos	Planificación	- Recolectar los cuentos para el método lecto-juegos - Integrar los materiales para el método lecto-juegos - Elegir las actividades de motivación para iniciar el método lecto-juegos en las sesiones metodológicas	Sesiones de aprendizaje
	Ejecución	- Aplicar las sesiones metodológicas con el método lecto-juegos - Aplicar la motivación de las sesiones metodológicas - Aplicar las sesiones metodológicas con el método lecto-juegos	
	Evaluación	- Evaluar al inicio a los dos grupos de trabajo - Evaluar durante el experimento en el grupo experimental - Evaluar al finalizar el experimento a los dos grupos de trabajo	
VARIABLE DEPENDIENTE Lee diversos tipos de textos escritos	Obtiene información del texto escrito	- Obtiene información como datos y detalles del texto. - Identifica el tiempo y espacio del texto leído. - Reconoce las ideas importantes del texto. - Identifica palabras complejas del texto.	Lista de cotejo
	Infiere e interpreta información del texto	- Argumenta el contenido del texto leyendo el título. - Deduce las características y cualidades de los personajes del texto. - Deduce el significado de las palabras nuevas del texto. - Deduce el propósito del texto leído. - Identifica las acciones de los personajes del texto. - Deduce las ideas secundarias del texto. - Interpreta el contenido general del texto - Infiere las consecuencias de los sucesos ocurridos en el texto. - Interpreta al personaje del texto que lee - Extrae valores y enseñanzas del texto leído. - Elabora resumen con coherencia del texto leído. - Deduce diversos tipos de textos.	
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	- Identifica el mensaje del texto leído. - Juzga sobre el contenido del texto desde su punto de vista personal. - Reflexiona sobre los textos leídos. - Evalúa la idea del autor del texto.	

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

Fue de tipo aplicada, a veces denominada constructiva o utilitaria, es la que se está llevando a cabo. Este método se distingue por su énfasis en el estudio de las implicaciones prácticas del conocimiento académico y su aplicación a escenarios del mundo real (Sánchez y Reyes, 2014, p. 37).

Este estudio sugiere el uso de la variable independiente Método Lecto-Juego con el objetivo de mejorar la habilidad de los estudiantes de 4° grado de la I.E. René Guardián Ramírez para leer diferentes tipos de textos escritos, en Amarilis, Huánuco.

3.1.1. ENFOQUE

Según Hernández (2004), el enfoque cuantitativo se utiliza para recolectar los datos, probar las hipótesis y el análisis estadísticos, con la finalidad de establecer comportamientos y probar teorías.

3.1.2. ALCANCE O NIVEL DE INVESTIGACIÓN

Según Fidias (2012), la investigación experimental se caracteriza por ser claramente explicativa, ya que su objetivo es demostrar que las alteraciones en la variable dependiente son provocadas por la variable independiente. En otras palabras, busca establecer de manera precisa una relación de causa y efecto entre ambas variables.

3.1.3. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

De acuerdo con Sánchez y Reyes (2014), dado que los diseños cuasiexperimentales permiten controlar algunas, pero no todas, las fuentes que podrían poner en peligro la validez de los resultados, suelen ser más apropiados que los diseños preexperimentales. Estos enfoques son especialmente útiles en ámbitos como la educación y otros fenómenos sociales en general, en los que aplicar un control

experimental estricto resulta difícil o casi imposible.

En el diseño cuasiexperimental se utilizan dos grupos del mismo curso, pero de secciones distintas. Estos dos grupos se denominan grupo experimental y grupo de control, respectivamente. En este caso, se utiliza el método del juego de lectura para ayudar a los alumnos a ser lectores más competentes de todo tipo de material escrito.

G.E	O ₁ _____	X _____	O ₃
G.C.	O ₂ _____		O ₄

Dónde:

G. E = Grupo experimental.

G.C = Grupo control.

O₁ = Observación Pre-test en el grupo experimental

O₂ = Observación Pre-test en el grupo control

X = Tratamiento (El método Lecto-juegos)

O₃ = Observación Pos-test en el grupo experimental

O₄ = Observación Post-test en el grupo control

___ = Ausencia de tratamiento en el grupo control

3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA

Según Hernández (2004), la muestra representa la esencia de una población. Se trata de un subconjunto de elementos que forman parte de un grupo más amplio, definido por características específicas que se conocen como población.

3.2.1. POBLACIÓN

La población residió conformada por estudiantes matriculados del 4º grado de primaria, el total matriculados los conforman 94 estudiantes de la I.E. N° 32925 Rene Guardian Ramírez Amarilis – Huánuco 2022, de los cuales 58 son varones y 36 son mujeres que se encuentran entre la edad de 10 a 11 años que se muestra en la siguiente tabla.

Tabla 1

Distribución de los estudiantes de cuarto grado de la I.E. René Eusebia Guardián Ramírez, ubicada en Amarilis, Huánuco, durante el año 2022

GRADO Y SECCIÓN	V	%	M	%	TOTAL	%
4to A	23	71%	9	29%	32	100
4to B	21	65%	10	35%	31	100
4to C	14	45%	17	55%	31	100
TOTAL	58				94	100%

Nota. Nómina de matrícula.

3.2.2. MUESTRA

Según Cuesta (2009), En el muestreo no probabilístico, las muestras se extraen mediante un procedimiento que no garantiza que todos los miembros de la población tengan las mismas posibilidades de ser elegidos.

La muestra estuvo compuesta por los dos grupos del cuarto grado, secciones A y C, que suman un total de 63 estudiantes; de estos, 32 pertenecen al grupo control y 31 al grupo experimental, representando así a la población.

Tabla 2

Distribución de la muestra de estudios correspondientes al cuarto grado de la I.E. René Eusebia Guardián Ramírez – Amarilis Huánuco 2022

GRADO Y SECCIÓN	VARONES	%	MUJERES	%	TOTAL	%
G.C. 4to D	23	72%	9	28%	32	100
G.E. 4to C	11	42%	15	58%	26	100
TOTAL	33		24		63	100%

Nota. Muestreo No probabilístico

3.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Se refiere a las herramientas utilizadas para recolectar la información necesaria sobre los estudiantes de 4° grado de la I.E. René Eusebia Guardián Ramírez, en relación con un fenómeno o situación específica, según los objetivos del estudio (Sánchez y Reyes, 2006, p. 149).

3.3.1. TÉCNICA

Observación: Según Ñaupas (2018) Es la técnica que sirve para recoger datos e informaciones, para verificar la hipótesis. (p. 281).

En este trabajo de investigación, se utilizó la técnica de observación para recopilar información de la muestra seleccionada. Esto permitió llevar a cabo un análisis estadístico y evaluar el nivel de desarrollo de la competencia en la que los estudiantes de 1° grado de primaria se desenvuelven de manera autónoma a través de su motricidad.

3.3.2. INSTRUMENTO

Lista de cotejo: es una herramienta de evaluación que se usa para verificar si los estudiantes tienen o no ciertos conocimientos, habilidades, actitudes o valores. Generalmente, presenta una escala con dos opciones, como sí o no, presente o ausente, o correcto o incorrecto. También incluye una serie de aspectos a observar, que en conjunto ayudan a medir lo que se espera que los estudiantes aprendan (MINEDU, 2017).

Se empleó una lista de cotejo para recolectar datos durante el pretest y el posttest, así como para evaluar cada uno de los indicadores de la investigación titulada Aplicación del método de lecto-juegos en los estudiantes de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa René Eusebia Guardián Ramírez, Amarilis-Huánuco 2022.

3.4. TÉCNICAS PARA EL PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

Los recursos que ayudan al investigador a recopilar la información necesaria sobre una realidad o fenómeno, según los objetos de estudio, son los siguientes:

3.4.1. ESTADÍSTICA DESCRIPTIVA E INFERENCIALES

Se trata de una presentación resumida de todas las observaciones realizadas durante una experiencia. Según Sánchez y Reyes (2006, p.

161), no se limita a informar sobre el comportamiento general de un fenómeno; en el caso de un estudio explicativo, proporciona detalles sobre cómo la variable independiente ha influido en la variable dependiente. La información recopilada se analiza mediante estadísticas descriptivas, elaborando cuadros de distribución de frecuencias y calculando la media aritmética de las muestras (grupo experimental y grupo control) en los pretest y posttest. Los resultados obtenidos antes y después de aplicar el método de lecto-juegos se representan en gráficos de barras.

3.4.2. TÉCNICAS PARA EL ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

También se hizo uso de la estadística inferencial para el procesamiento, gráfico e interpretación de los datos recolectados en la investigación, se hará uso de Microsoft Excel.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4.1. PROCESAMIENTO DE DATOS

➤ RESULTADOS DEL PRE TEST

Se presentan los resultados del pre test aplicado antes del proyecto Aplicación del método lecto-juegos en 58 estudiantes de cuarto grado de primaria de la I.E. Rene Eusebia Guardian Ramírez del distrito de Amarilis, Huánuco. El grupo experimental estuvo conformado por 26 alumnos del 4° C y el grupo control por 32 del 4° D. La información se recogió con una lista de cotejo de una semana de duración, evaluando indicadores mediante un texto con respuestas sí y no.

1. Obtiene información como datos y detalles del texto.
2. Identifica el tiempo y espacio del texto leído.
3. Reconoce las ideas importantes del texto.
4. Identifica palabras complejas del texto.
5. Argumenta el contenido del texto leyendo el título.
6. Deduce las características y cualidades de los personajes del texto.
7. Deduce el significado de las palabras nuevas del texto.
8. Deduce el propósito del texto leído.
9. Identifica las acciones de los personajes del texto.
10. Deduce las ideas secundarias del texto.
11. Interpreta el contenido general del texto.
12. Infiere las consecuencias de los sucesos ocurridos en el texto.
13. Interpreta al personaje del texto que lee.
14. Extrae valores y enseñanzas del texto leído.
15. Elabora resumen con coherencia del texto leído.
16. Deduce diversos tipos de textos.
17. Identifica el mensaje del texto leído.
18. Juzga sobre el contenido del texto desde su punto de vista personal.
19. Reflexiona sobre los textos leídos.
20. Evalúa la idea del autor del texto.

Tabla 3

Resultados del pre test del grupo experimental y grupo control de los estudiantes del 4° grado de la I.E. Rene Eusebia Guardian Ramirez, Amarilis- Huánuco 2022

INDICADORES	GRUPO EXPERIMENTAL						GRUPO CONTROL					
	SI		NO		TOTAL		SI		NO		TOTAL	
	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%
1. Obtiene información como datos y detalles del texto.	15	57.7	11	42.3	26	100.0	25	78.1	7	21.9	32	100.0
2. Identifica el tiempo y espacio del texto leído.	13	50.0	13	50.0	26	100.0	16	50.0	16	50.0	32	100.0
3. Reconoce las ideas importantes del texto.	7	26.9	19	73.1	26	100.0	16	50.0	16	50.0	32	100.0
4. Identifica palabras complejas del texto.	3	11.5	23	88.5	26	100.0	9	28.1	23	71.9	32	100.0
5. Argumenta el contenido del texto leyendo el título.	6	23.1	20	76.9	26	100.0	14	43.8	18	56.3	32	100.0
6. Deduce las características y cualidades de los personajes del texto.	6	23.1	20	76.9	26	100.0	10	31.3	22	68.7	32	100.0
7. Deduce el significado de las palabras nuevas del texto.	2	7.7	24	92.3	26	100.0	4	12.5	28	87.5	32	100.0
8. Deduce el propósito del texto leído.	4	15.4	22	84.6	26	100.0	9	28.1	23	71.9	32	100.0
9. Identifica las acciones de los personajes del texto.	10	38.5	16	61.5	26	100.0	10	31.3	22	68.8	32	100.0
10. Deduce las ideas secundarias del texto.	1	3.8	25	96.2	26	100.0	7	21.9	25	78.1	32	100.0
11. Interpreta el contenido general del texto.	7	26.9	19	73.1	26	100.0	12	37.5	20	62.5	32	100.0
12. Infiere las consecuencias de los sucesos ocurridos en el texto.	12	46.2	14	53.8	26	100.0	4	12.5	28	87.5	32	100.0

13. Interpreta al personaje del texto que lee.	6	23.1	20	76.9	26	100.0	8	25.0	24	75.0	32	100.0
14. Extrae valores y enseñanzas del texto leído.	2	7.7	24	92.3	26	100.0	6	18.8	26	81.3	32	100.0
15. Elabora resumen con coherencia del texto leído.	2	7.7	24	92.3	26	100.0	14	43.8	18	56.2	32	100.0
16. Deduce diversos tipos de textos.	6	23.1	20	76.9	26	100.0	8	25.0	24	75.0	32	100.0
17. Identifica el mensaje del texto leído.	6	23.1	20	76.9	26	100.0	14	43.8	18	56.3	32	100.0
18. Juzga sobre el contenido del texto desde su punto de vista personal.	1	3.8	25	96.2	26	100.0	2	6.3	30	93.8	32	100.0
19. Reflexiona sobre los textos leídos.	4	15.4	22	84.6	26	100.0	10	31.3	22	68.7	32	100.0
20. Evalúa la idea del autor del texto.	0	0.0	26	100.0	26	100.0	0	0.0	32	100.0	32	100.0
TOTAL	6	23.1	20	76.9	26	100.0	10	31.3	22	68.7	32	100.0

Nota. Lista de cotejo

Análisis e interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos del pre test en tabla 03 se pudo observar lo siguiente.

Grupo experimental

1. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 57.7% obtiene información como datos y detalles del texto y el 42.3% no lo hace.
2. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 50% identifica el tiempo y espacio del texto leído y el 50% no lo hace.
3. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 26.9% reconoce las ideas importantes del texto y el 73.1% no lo hace.

4. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 11.5% identifica las palabras complejas del texto y el 88.5% no lo hace.
5. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 23.1% argumenta el contenido del texto leyendo el título y el 76.9% no lo hace.
6. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 23.1% deduce las características y cualidades de los personajes del texto y el 76.9% no lo hace.
7. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 7.7% deduce el significado de las palabras nuevas del texto y el 92.3% no lo hace.
8. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 15.4% deduce el propósito del texto leído y el 84.6% no lo hace.
9. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 38.5% identifica las acciones de los personajes del texto y el 61.5% no lo hace.
10. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 3.8% deduce las ideas secundarias del texto y el 96.2% no lo hace.
11. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 26.9% interpreta el contenido general del texto y el 73.1% no lo hace.
12. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 46.2% infiere las consecuencias de los sucesos ocurridos en el texto y el 53.8% no lo hace.
13. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 23.1% interpreta al personaje del texto que lee y el 76.9% no lo hace.
14. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 7.7% extrae valores y enseñanzas del texto leído y el 92.3% no lo hace.

15. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 7.7% elabora resumen con coherencia del texto leído y el 92.3% no lo hace.
16. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 23.1% deduce diversos tipos de textos y el 76.9% no lo hace.
17. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 23.1% identifica el mensaje del texto leído y el 76.9% no lo hace.
18. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 3.8% juzga sobre el contenido del texto desde su punto de vista personal y el 96.2% no lo hace.
19. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 15.4% reflexiona sobre los textos leídos y el 84.6% no lo hace.
20. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 0% evalúa la idea del autor del y el 100% no lo hace.

Grupo control.

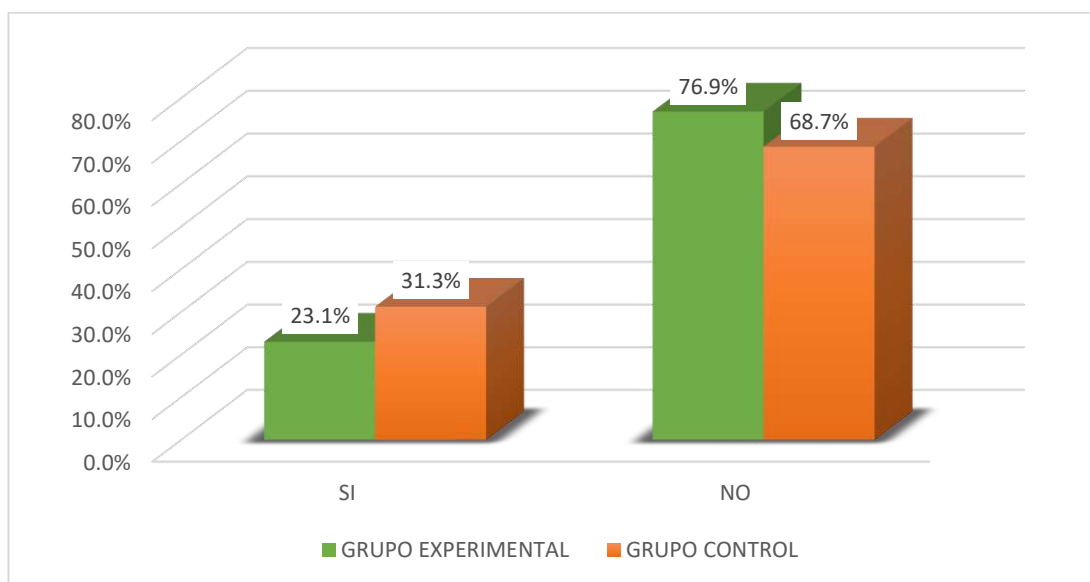
1. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 78.1% obtiene información como datos y detalles del texto y el 21.9% no lo hace.
2. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 50% identifica el tiempo y espacio del texto leído y el 50% no lo hace.
3. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 50% reconoce las ideas importantes del texto y el 50% no lo hace.
4. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 28.1% identifica las palabras complejas del texto y el 71.9% no lo hace.

5. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 43.8% argumenta el contenido del texto leyendo el título y el 56.3% no lo hace.
6. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 31.3% deduce las características y cualidades de los personajes del texto y el 68.7% no lo hace.
7. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 12.5% deduce el significado de las palabras nuevas del texto. y el 87.5% no lo hace.
8. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 28.1% deduce el propósito del texto leído y el 71.9% no lo hace.
9. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 31.3% identifica las acciones de los personajes del texto y el 68.8% no lo hace.
10. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 21.9% deduce las ideas secundarias del texto y el 78.1% no lo hace.
11. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 37.5% interpreta el contenido general del texto y el 62.5% no lo hace.
12. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 12.5% infiere las consecuencias de los sucesos ocurridos en el texto. y el 87.5% no lo hace.
13. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 25% interpreta al personaje del texto que lee y el 75% no lo hace.
14. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 18.8% extrae valores y enseñanzas del texto leído y el 81.3% no lo hace.
15. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 43.8% elabora resumen con coherencia del texto leído y el 56.2% no lo hace.

16. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 25% deduce diversos tipos de textos y el 75% no lo hace.
17. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 43.8% identifica el mensaje del texto leído y el 56.2% no lo hace.
18. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 6.3% juzga sobre el contenido del texto desde su punto de vista personal y el 93.8% no lo hace.
19. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 31.3% reflexiona sobre los textos leídos y el 68.8% no lo hace.
20. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 03, 0% evalúa la idea del autor del y el 100% no lo hace.

Figura 1

Resultados del pre test del grupo experimental y grupo control de la aplicación del método lecto juegos en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa Rene Eusebia Guardian Ramírez, Amarilis-Huánuco, 2022



Nota. Tabla 3

Análisis e interpretación

Según los resultados presentados en la figura 1, correspondientes al pre test, se evidencia que en el grupo experimental solo el 23.1% de los

estudiantes lograron responder satisfactoriamente a la competencia de lectura de diversos tipos de textos escritos, mientras que un alto porcentaje, el 76.9%, no alcanzaron este desempeño. Por otra parte, en el grupo control el 31.3% mostraron una respuesta positiva frente a la misma competencia, en contraste con el 68.7% que no respondieron adecuadamente. Estos resultados reflejan de manera clara un nivel bajo en la comprensión lectora en ambos grupos.

➤ **RESULTADOS DEL POST TEST**

A continuación, se presentan los resultados del post test realizado después de implementar el proyecto titulado Aplicación del método lecto-juegos en los estudiantes de cuarto grado de primaria de la I.E. René Eusebia Guardián Ramírez, Amarilis-Huánuco 2022. La muestra estuvo compuesta por 58 estudiantes, de los cuales 26 pertenecían al 4° C, formando parte del grupo experimental, y 32 estudiantes del 4° D, que conformaron el grupo control. Para recoger los resultados del post test, se utilizó una lista de cotejo, cuya duración fue de una semana. Durante este período, se evaluaron los indicadores a partir de un texto, utilizando una escala de sí y no para la calificación. A continuación, se detallan los indicadores evaluados.

1. Obtiene información como datos y detalles del texto.
2. Identifica el tiempo y espacio del texto leído.
3. Reconoce las ideas importantes del texto.
4. Identifica palabras complejas del texto.
5. Argumenta el contenido del texto leyendo el título.
6. Deduce las características y cualidades de los personajes del texto.
7. Deduce el significado de las palabras nuevas del texto.
8. Deduce el propósito del texto leído.
9. Identifica las acciones de los personajes del texto.
10. Deduce las ideas secundarias del texto.
11. Interpreta el contenido general del texto.
12. Infiere las consecuencias de los sucesos ocurridos en el texto.
13. Interpreta al personaje del texto que lee.
14. Extrae valores y enseñanzas del texto leído.
15. Elabora resumen con coherencia del texto leído.

16. Deduce diversos tipos de textos.
17. Identifica el mensaje del texto leído.
18. Juzga sobre el contenido del texto desde su punto de vista personal.
19. Reflexiona sobre los textos leídos.
20. Evalúa la idea del autor del texto.

Tabla 4

Resultados del post test del grupo experimental y grupo control de los estudiantes del 4° grado de la I.E. Rene Eusebia Guardian Ramírez, Amarilis- Huánuco 2022

INDICADORES	GRUPO EXPERIMENTAL						GRUPO CONTROL					
	SI		NO		TOTAL		SI		NO		TOTAL	
	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%
1. Obtiene información como datos y detalles del texto.	25	96.2	1	3.8	26	100.0	22	68.7	10	31.3	32	100.0
2. Identifica el tiempo y espacio del texto leído.	25	96.2	1	3.8	26	100.0	21	65.6	11	34.4	32	100.0
3. Reconoce las ideas importantes del texto.	21	80.8	5	19.2	26	100.0	10	31.3	22	68.8	32	100.0
4. Identifica palabras complejas del texto.	19	73.1	7	26.9	26	100.0	12	37.5	20	62.5	32	100.0
5. Argumenta el contenido del texto leyendo el título.	21	80.8	5	19.2	26	100.0	7	21.9	25	78.1	32	100.0
6. Deduce las características y cualidades de los personajes del texto.	18	69.2	8	30.8	26	100.0	6	18.8	26	81.2	32	100.0
7. Deduce el significado de las palabras nuevas del texto.	23	88.5	3	11.5	26	100.0	13	40.6	19	59.4	32	100.0
8. Deduce el propósito del texto leído.	18	69.2	8	30.8	26	100.0	5	15.6	27	84.4	32	100.0
9. Identifica las acciones de los personajes del texto.	16	61.5	10	38.5	26	100.0	4	12.5	28	87.5	32	100.0
10. Deduce las ideas	19	73.1	7	26.9	26	100.0	3	9.4	29	90.6	32	100.0

secundarias del texto.													
11. Interpreta el contenido general del texto.	13	50.0	13	50.0	26	100.0	7	21.9	25	78.1	32	100.0	
12. Infiere las consecuencias de los sucesos ocurridos en el texto.	14	53.8	12	46.2	26	100.0	6	18.8	26	81.2	32	100.0	
13. Interpreta al personaje del texto que lee.	11	42.3	15	57.7	26	100.0	4	12.5	28	87.5	32	100.0	
14. Extrae valores y enseñanzas del texto leído.	19	73.1	7	26.9	26	100.0	14	43.8	18	56.3	32	100.0	
15. Elabora resumen con coherencia del texto leído.	19	73.1	7	26.9	26	100.0	8	25.0	24	75.0	32	100.0	
16. Deduce diversos tipos de textos.	14	53.8	12	46.2	26	100.0	3	9.4	29	90.6	32	100.0	
17. Identifica el mensaje del texto leído.	21	80.8	5	19.2	26	100.0	23	71.9	9	28.1	32	100.0	
18. Juzga sobre el contenido del texto desde su punto de vista personal.	16	61.5	10	38.5	26	100.0	5	15.6	27	84.4	32	100.0	
19. Reflexiona sobre los textos leídos.	12	46.2	14	53.8	26	100.0	4	12.5	28	87.5	32	100.0	
20. Evalúa la idea del autor del texto.	23	88.5	3	11.5	26	100.0	4	12.5	28	87.5	32	100.0	
TOTAL	18	69.2	8	30.8	26	100.0	9	28.1	23	71.9	32	100.0	

Nota. lista de cotejo

Análisis e interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos del post test en tabla 04 se pudo observar lo siguiente.

Grupo experimental

1. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, 96.2% obtiene información como datos y detalles del texto y el 3.8% no lo hace.

2. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, 96.2% identifica el tiempo y espacio del texto leído y el 3.8% no lo hace.
3. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, 80.8% reconoce las ideas importantes del texto y el 19.2% no lo hace.
4. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, 73.1% identifica las palabras complejas del texto y el 26.9% no lo hace.
5. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, 80.8% argumenta el contenido del texto leyendo el título y el 19.2% no lo hace.
6. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, 69.2% deduce las características y cualidades de los personajes del texto y el 30.8% no lo hace.
7. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, 88.5% deduce el significado de las palabras nuevas del texto y el 11.5% no lo hace.
8. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, 69.2% deduce el propósito del texto leído y el 30.8% no lo hace.
9. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, 61.5% identifica las acciones de los personajes del texto y el 38.5% no lo hace.
10. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, 73.1% deduce las ideas secundarias del texto y el 26.9% no lo hace.
11. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, 50% interpreta el contenido general del texto y el 50% no lo hace.
12. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, 53.8% infiere las consecuencias de los sucesos ocurridos en el texto y el 46.2% no lo hace.

13. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, 42.3% interpreta al personaje del texto que lee y el 57.7% no lo hace.
14. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, 73.1% extrae valores y enseñanzas del texto leído y el 26.9% no lo hace.
15. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, 73.1% elabora resumen con coherencia del texto leído y el 26.9% no lo hace.
16. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, 53.8% deduce diversos tipos de textos y el 46.2% no lo hace.
17. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, 80.8% identifica el mensaje del texto leído y el 19.2% no lo hace.
18. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, 61.5% juzga sobre el contenido del texto desde su punto de vista personal y el 38.5% no lo hace.
19. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, 46.2% reflexiona sobre los textos leídos y el 53.8% no lo hace.
20. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, 88.5% evalúa la idea del autor del y el 11.5% no lo hace.

Grupo control

01. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, el 68.7% obtiene información como datos y detalles del texto y el 31.3% no lo hace.
02. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, el 65.6% identifica el tiempo y espacio del texto leído y el 34.4% no lo hace.
03. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, el 31.3% reconoce las ideas importantes del

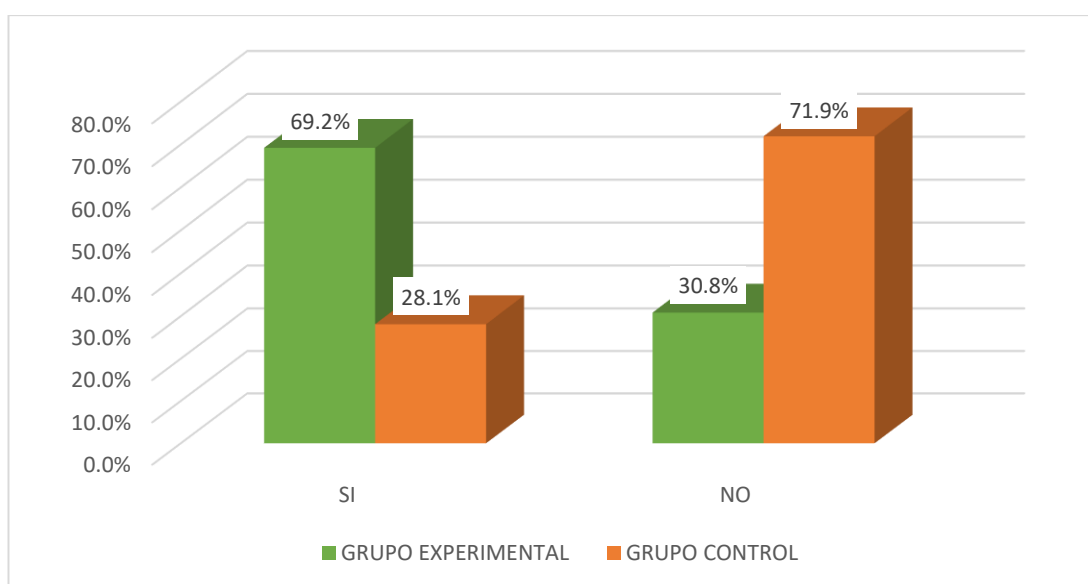
texto y el 68.8% no lo hace.

04. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, el 37.5% identifica las palabras complejas del texto y el 62.5% no lo hace.
05. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, el 21.9% argumenta el contenido del texto leyendo el título y el 78.1% no lo hace.
06. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, 18.8% deduce las características y cualidades de los personajes del texto y el 81.2% no lo hace.
07. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, el 40.6% deduce el significado de las palabras nuevas del texto y el 59.4% no lo hace.
08. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, el 15.6% deduce el propósito del texto leído y el 84.4% no lo hace.
09. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, el 12.5% identifica las acciones de los personajes del texto y el 87.5% no lo hace.
10. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, el 9.4% deduce las ideas secundarias del texto y el 90.6% no lo hace.
11. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, el 21.9% interpreta el contenido general del texto y el 78.1% no lo hace.
12. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, el 18.8% infiere las consecuencias de los sucesos ocurridos en el texto. y el 81.2% no lo hace.
13. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, el 12.5% interpreta al personaje del texto que lee y el 87.5% no lo hace.
14. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, el 43.8% extrae valores y enseñanzas del texto leído y el 56.3% no lo hace.

15. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, el 25% elabora resumen con coherencia del texto leído y el 75% no lo hace.
16. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, el 9.4% deduce diversos tipos de textos y el 90.6% no lo hace.
17. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, el 71.9% identifica el mensaje del texto leído y el 28.1% no lo hace.
18. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, el 15.6% juzga sobre el contenido del texto desde su punto de vista personal y el 84.4% no lo hace.
19. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, el 12.5% reflexiona sobre los textos leídos y el 87.5% no lo hace.
20. Los estudiantes representan las siguientes escalas como podemos apreciar en la Tabla N° 04, el 12.5% evalúa la idea del autor del y el 87.5% no lo hace.

Figura 2

Resultados del post test del grupo experimental y grupo control de la aplicación del método lecto juegos en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa Rene Eusebia Guardian Ramírez, Amarilis-Huánuco, 2022



Nota. Tabla 4

Análisis e interpretación

Según los resultados que se presentan en la figura 2, correspondientes al post test aplicado después de implementar el método de lecto-juegos para fortalecer la competencia de lectura de diversos tipos de textos, se observa un cambio notable en el grupo experimental, donde el 69.2% de los estudiantes lograron responder satisfactoriamente, evidenciando una mejora significativa frente al 30.8% que no alcanzaron el nivel esperado. Mientras, que en el grupo control apenas el 28.1% respondieron adecuadamente y un elevado 71.9% no lograron responder de manera adecuada. Estos resultados demuestran la efectividad del método de lecto-juegos en el desarrollo de la competencia lectora, marcando una diferencia clara frente al grupo que no recibió esta intervención pedagógica.

➤ RESULTADOS DEL PRE TEST Y POST TEST DE LAS DIMENSIONES

Tabla 5

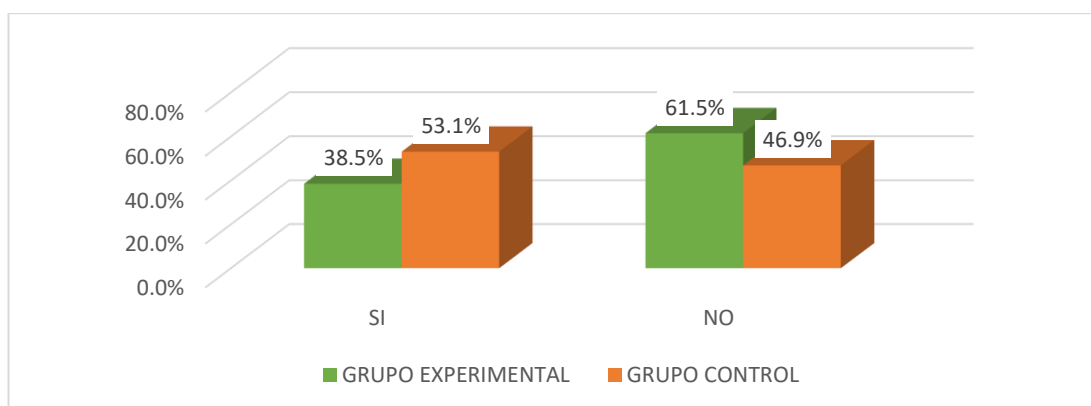
Resultados del pre test del grupo experimental y grupo control de la dimensión Obtiene información del texto escrito en los estudiantes del 4° grado de la I.E. Rene Eusebia Guardian Ramírez, Amarilis- Huánuco 2022

INDICADORES	GRUPO EXPERIMENTAL						GRUPO CONTROL					
	SI		NO		TOTAL		SI		NO		TOTAL	
	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%
1. Obtiene información como datos y detalles del texto.	15	57.7	11	42.3	26	100.0	25	78.1	7	21.9	32	100.0
2. Identifica el tiempo y espacio del texto leído.	13	50.0	13	50.0	26	100.0	16	50.0	16	50.0	32	100.0
3. Reconoce las ideas importantes del texto.	7	26.9	19	73.1	26	100.0	16	50.0	16	50.0	32	100.0
4. Identifica palabras complejas del texto.	3	11.5	23	88.5	26	100.0	9	28.1	23	71.9	32	100.0
TOTAL	10	38.5	16	61.5	26	100.0	17	53.1	15	46.9	32	100.0

Nota. Lista de cotejo

Figura 3

Resultados del pre test del grupo experimental y grupo control de la dimensión Obtiene información del texto escrito en los estudiantes del 4° grado de la I.E. Rene Eusebia Guardian Ramírez, Amarilis- Huánuco 2022



Nota. Tabla 5

Análisis e interpretación

Según los resultados en la figura 3, correspondientes al pre test se demuestra que en el grupo experimental apenas el 38.5% de los estudiantes lograron responder satisfactoriamente en la obtención del texto escrito, mientras que un porcentaje mayoritario del 61.5% no alcanzó el desempeño esperado. Por otra parte, en el grupo control, si bien el 53.1% mostraron una respuesta positiva frente a la misma competencia, todavía un 46.9% no respondieron de manera adecuada. Estos resultados reflejan de manera clara un nivel insuficiente de comprensión lectora en ambos grupos.

Tabla 6

Resultados del post test del grupo experimental y grupo control de la dimensión Obtiene información del texto escrito en los estudiantes del 4° grado de la I.E. Rene Eusebia Guardian Ramírez, Amarilis- Huánuco 2022

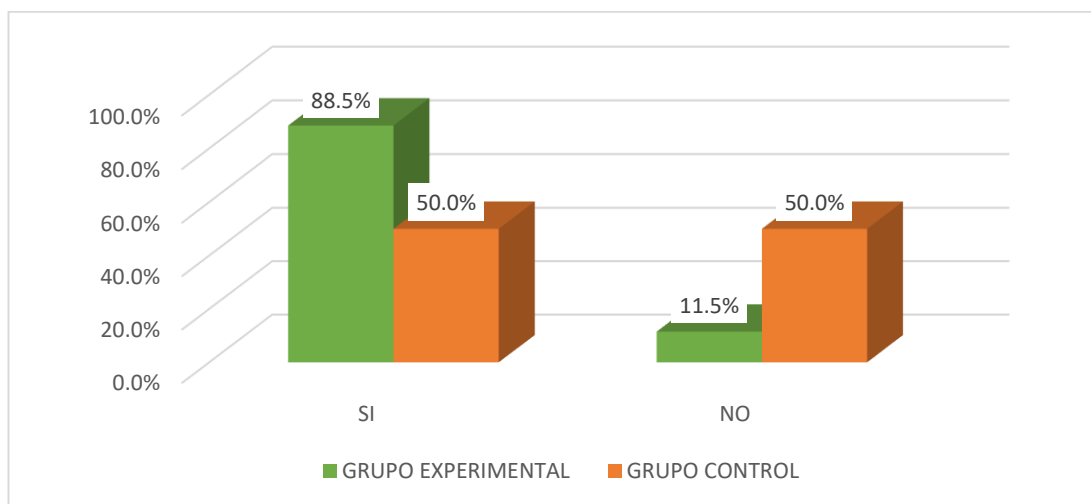
INDICADORES	GRUPO EXPERIMENTAL						GRUPO CONTROL					
	SI		NO		TOTAL		SI		NO		TOTAL	
	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%
1. Obtiene información como datos y detalles del texto.	25	96.2	1	3.8	26	100.0	22	68.7	10	31.3	32	100.0
2. Identifica el tiempo y espacio del texto leído.	25	96.2	1	3.8	26	100.0	21	65.6	11	34.4	32	100.0
3. Reconoce las ideas importantes del texto.	21	80.8	5	19.2	26	100.0	10	31.3	22	68.8	32	100.0

4. Identifica palabras complejas del texto.	19	73.1	7	26.9	26	100.0	12	37.5	20	62.5	32	100.0
TOTAL	23	88.5	3	11.5	26	100.0	16	50.0	16	50.0	32	100.0

Nota. lista de cotejo

Figura 4

Resultados del post test del grupo experimental y grupo control de la dimensión Obtiene información del texto escrito en los estudiantes del 4° grado de la I.E. Rene Eusebia Guardian Ramírez, Amarilis- Huánuco 2022



Nota. Tabla 6

Análisis e interpretación

Según los resultados presentados en la figura 4, correspondientes al post test, se demuestra que en el grupo experimental la gran mayoría de estudiantes con el 88.5%, lograron responder satisfactoriamente en la obtención del texto escrito, mientras que solo un reducido 11.5% no alcanzaron el desempeño esperado, lo que confirma que la intervención aplicada por la investigadora fue altamente efectiva. Por otra parte, en el grupo control, solo el 50% de los estudiantes respondieron de manera correcta, y el otro 50% no lograron demostrar avances significativos, evidenciando así una diferencia marcada en los resultados y resaltando el impacto positivo que tuvo el método utilizado en el desarrollo de la competencia lectora.

Tabla 7

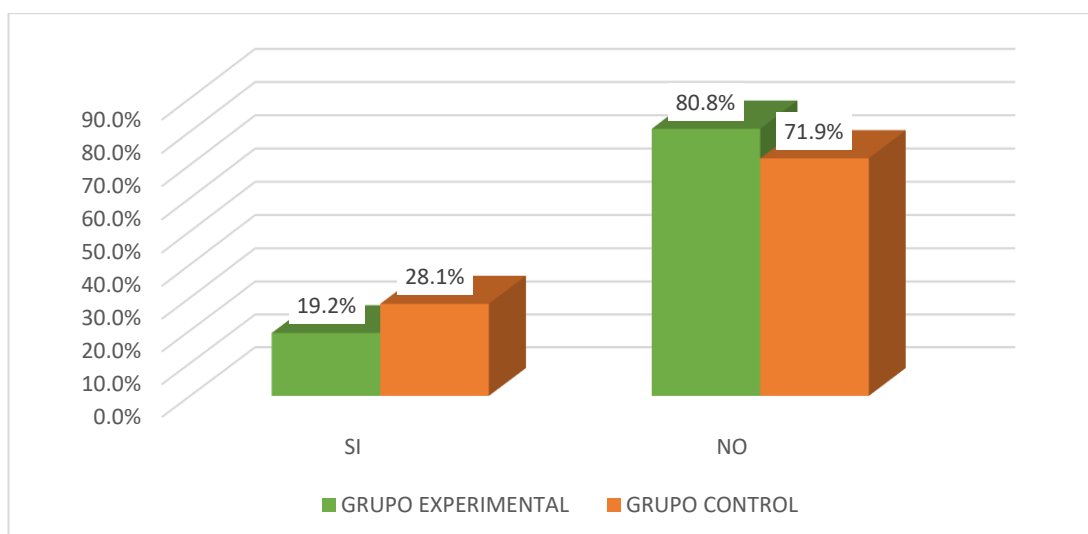
Resultados del pre test del grupo experimental y grupo control de la dimensión infiere e interpreta información del texto en los estudiantes del 4° grado de la I.E. Rene Eusebia Guardian Ramírez, Amarilis- Huánuco 2022

INDICADORES	GRUPO EXPERIMENTAL						GRUPO CONTROL					
	SI		NO		TOTAL		SI		NO		TOTAL	
	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%
1. Argumenta el contenido del texto leyendo el título.	6	23.1	20	76.9	26	100.0	14	43.8	18	56.3	32	100.0
2. Deduce las características y cualidades de los personajes del texto.	6	23.1	20	76.9	26	100.0	10	31.3	22	68.7	32	100.0
3. Deduce el significado de las palabras nuevas del texto.	2	7.7	24	92.3	26	100.0	4	12.5	28	87.5	32	100.0
4. Deduce el propósito del texto leído.	4	15.4	22	84.6	26	100.0	9	28.1	23	71.9	32	100.0
5. Identifica las acciones de los personajes del texto.	10	38.5	16	61.5	26	100.0	10	31.3	22	68.8	32	100.0
6. Deduce las ideas secundarias del texto.	1	3.8	25	96.2	26	100.0	7	21.9	25	78.1	32	100.0
7. Interpreta el contenido general del texto.	7	26.9	19	73.1	26	100.0	12	37.5	20	62.5	32	100.0
8. Infiere las consecuencias de los sucesos ocurridos en el texto.	12	46.2	14	53.8	26	100.0	4	12.5	28	87.5	32	100.0
9. Interpreta al personaje del texto que lee.	6	23.1	20	76.9	26	100.0	8	25.0	24	75.0	32	100.0
10. Extrae valores y enseñanzas del texto leído.	2	7.7	24	92.3	26	100.0	6	18.8	26	81.3	32	100.0
11. Elabora resumen con coherencia del texto leído.	2	7.7	24	92.3	26	100.0	14	43.8	18	56.2	32	100.0
12. Deduce diversos tipos de textos.	6	23.1	20	76.9	26	100.0	8	25.0	24	75.0	32	100.0
TOTAL	5	19.2	21	80.8	26	100.0	9	28.1	23	71.9	32	100.0

Nota. Lista de cotejo

Figura 5

Resultados del pre test del grupo experimental y grupo control de la dimensión infiere e interpreta información del texto en los estudiantes del 4° grado de la I.E. Rene Eusebia Guardian Ramírez, Amarilis- Huánuco 2022



Nota. Tabla 7

Análisis e interpretación

Según los resultados en la figura 5, correspondientes al pre test, se evidencia que en el grupo experimental solo el 19.2% de los estudiantes lograron responder satisfactoriamente en la competencia de inferir e interpretar información del texto, mientras que el mayor porcentaje con el 80.8% no alcanzaron un desempeño esperado, reflejando serias dificultades en esta habilidad. Por otra parte, en el grupo control donde solo el 28.1% mostraron una respuesta positiva frente a la misma competencia, y un alto 71.9% no respondieron de manera adecuada. Estos resultados dejan en claro la existencia de un nivel inicial muy bajo en la capacidad de interpretación lectora en ambos grupos.

Tabla 8

Resultados del post test del grupo experimental y grupo control de la dimensión infiere e interpreta información del texto en los estudiantes del 4° grado de la I.E. Rene Eusebia Guardian Ramírez, Amarilis- Huánuco 2022

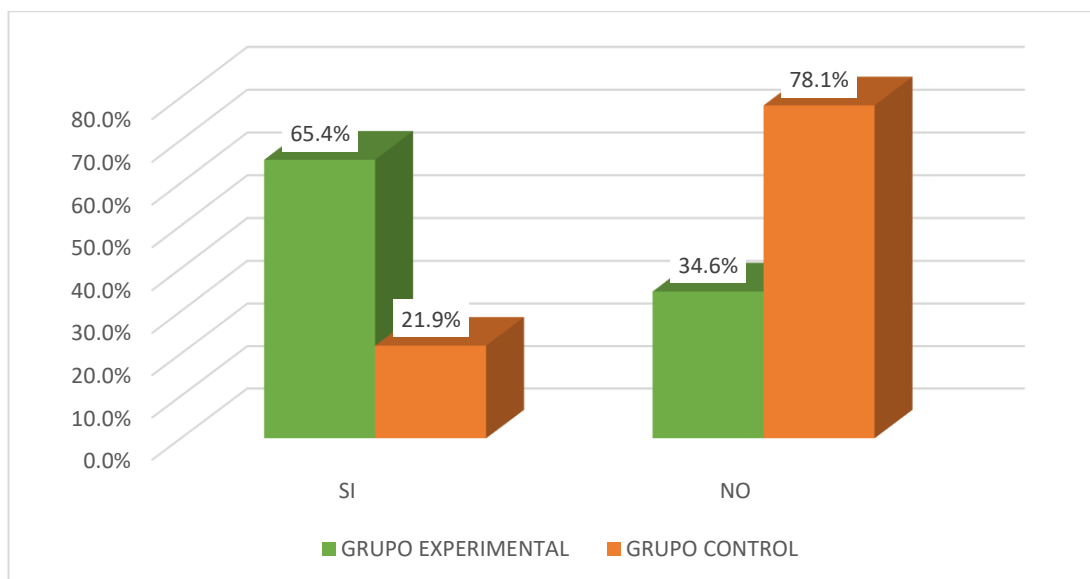
INDICADORES	GRUPO EXPERIMENTAL						GRUPO CONTROL					
	SI		NO		TOTAL		SI		NO		TOTAL	
	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%
1. Argumenta el contenido del texto leyendo el título.	21	80.8	5	19.2	26	100.0	7	21.9	25	78.1	32	100.0

2. Deduce las características y cualidades de los personajes del texto.	18	69.2	8	30.8	26	100.0	6	18.8	26	81.2	32	100.0
3. Deduce el significado de las palabras nuevas del texto.	23	88.5	3	11.5	26	100.0	13	40.6	19	59.4	32	100.0
4. Deduce el propósito del texto leído.	18	69.2	8	30.8	26	100.0	5	15.6	27	84.4	32	100.0
5. Identifica las acciones de los personajes del texto.	16	61.5	10	38.5	26	100.0	4	12.5	28	87.5	32	100.0
6. Deduce las ideas secundarias del texto.	19	73.1	7	26.9	26	100.0	3	9.4	29	90.6	32	100.0
7. Interpreta el contenido general del texto.	13	50.0	13	50.0	26	100.0	7	21.9	25	78.1	32	100.0
8. Infiere las consecuencias de los sucesos ocurridos en el texto.	14	53.8	12	46.2	26	100.0	6	18.8	26	81.2	32	100.0
9. Interpreta al personaje del texto que lee.	11	42.3	15	57.7	26	100.0	4	12.5	28	87.5	32	100.0
10. Extrae valores y enseñanzas del texto leído.	19	73.1	7	26.9	26	100.0	14	43.8	18	56.3	32	100.0
11. Elabora resumen con coherencia del texto leído.	19	73.1	7	26.9	26	100.0	8	25.0	24	75.0	32	100.0
12. Deduce diversos tipos de textos.	14	53.8	12	46.2	26	100.0	3	9.4	29	90.6	32	100.0
TOTAL	17	65.4	9	34.6	26	100.0	7	21.9	25	78.1	32	100.0

Nota. Lista de cotejo

Figura 6

Resultados del post test del grupo experimental y grupo control de la dimensión infiere e interpreta información del texto en los estudiantes del 4° grado de la I.E. Rene Eusebia Guardian Ramírez, Amarilis- Huánuco 2022



Nota. Tabla 8

Análisis e interpretación

Con respecto a la figura 6, se demuestra que en el post test del grupo experimental alcanzaron un favorable 65.4% de estudiantes que se desarrollaron de manera adecuada en la dimensión de inferir e interpretar información del texto, mientras que solo un 34.6% no lograron el desempeño esperado. Este resultado confirma que la intervención aplicada por la investigadora tuvo un efecto favorable y significativo en el fortalecimiento de esta competencia. En contraste, el grupo control no mostraron avances relevantes, ya que fue solo el 21.9% respondieron de manera adecuada, mientras que la gran mayoría con el 78.1%, continuaron sin alcanzar un nivel satisfactorio. Esta diferencia marcada entre ambos grupos resalta la efectividad de la estrategia implementada y subraya la importancia de aplicar metodologías innovadoras que promuevan la comprensión lectora de manera integral.

Tabla 9

Resultados del pre test del grupo experimental y grupo control de la dimensión Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del 4° grado de la I.E.

Rene Eusebia Guardian Ramírez, Amarilis- Huánuco 2022

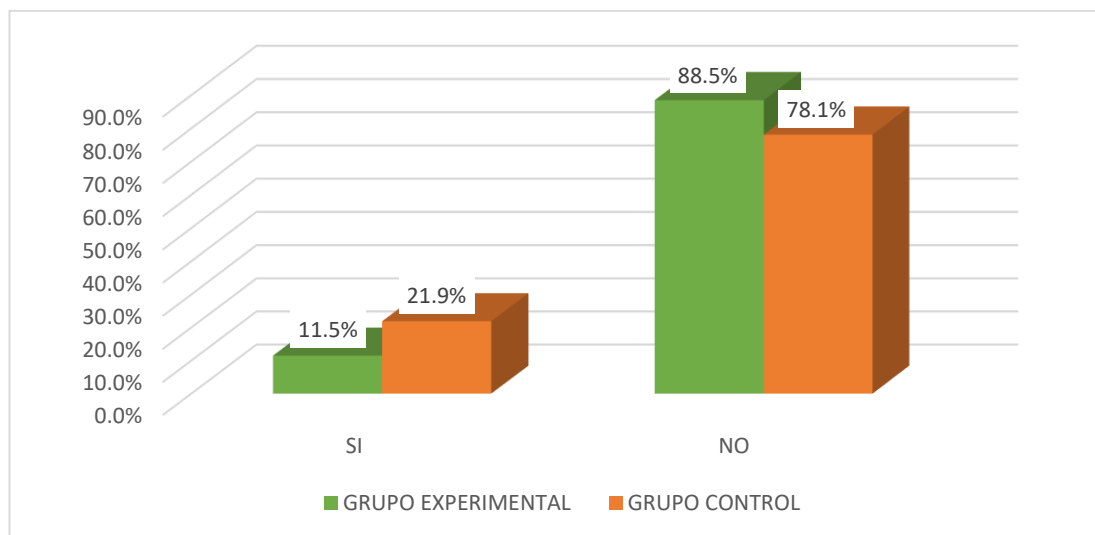
INDICADORES	GRUPO EXPERIMENTAL						GRUPO CONTROL					
	SI		NO		TOTAL		SI		NO		TOTAL	
	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%
1. Identifica el mensaje del texto leído.	6	23.1	20	76.9	26	100.0	14	43.8	18	56.3	32	100.0
2. Juzga sobre el contenido del texto desde su punto de vista personal.	1	3.8	25	96.2	26	100.0	2	6.3	30	93.8	32	100.0
3. Reflexiona sobre los textos leídos.	4	15.4	22	84.6	26	100.0	10	31.3	22	68.7	32	100.0
4. Evalúa la idea del autor del texto.	0	0.0	26	100.0	26	100.0	0	0.0	32	100.0	32	100.0
TOTAL	3	11.5	23	88.5	26	100.0	7	21.9	25	78.1	32	100.0

Nota. Lista de cotejo

Figura 7

Resultados del pre test del grupo experimental y grupo control de la dimensión Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del 4° grado de la I.E.

Rene Eusebia Guardian Ramírez, Amarilis- Huánuco 2022



Nota. Tabla 9

Análisis e interpretación

Según los resultados en la figura 7, correspondientes al pre test, se evidencia que en el grupo experimental con solo un 11.5% de los estudiantes

lograron responder satisfactoriamente en la competencia de reflexionar y evaluar la forma, el contenido y el contexto del texto, mientras que un porcentaje mayor del 88.5%, no alcanzaron el desempeño esperado, revelando serias dificultades en este nivel de comprensión. Por otra parte, en el grupo control, solo un 21.9% mostraron una respuesta positiva frente a la misma competencia, todavía un alto 78.1% no respondieron de manera adecuada. Estos resultados reflejan de forma clara un nivel inicial muy bajo en la capacidad crítica y reflexiva sobre los textos en ambos grupos.

Tabla 10

Resultados del post test del grupo experimental y grupo control de la dimensión Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del 4° grado de la I.E.

Rene Eusebia Guardian Ramírez, Amarilis- Huánuco 2022

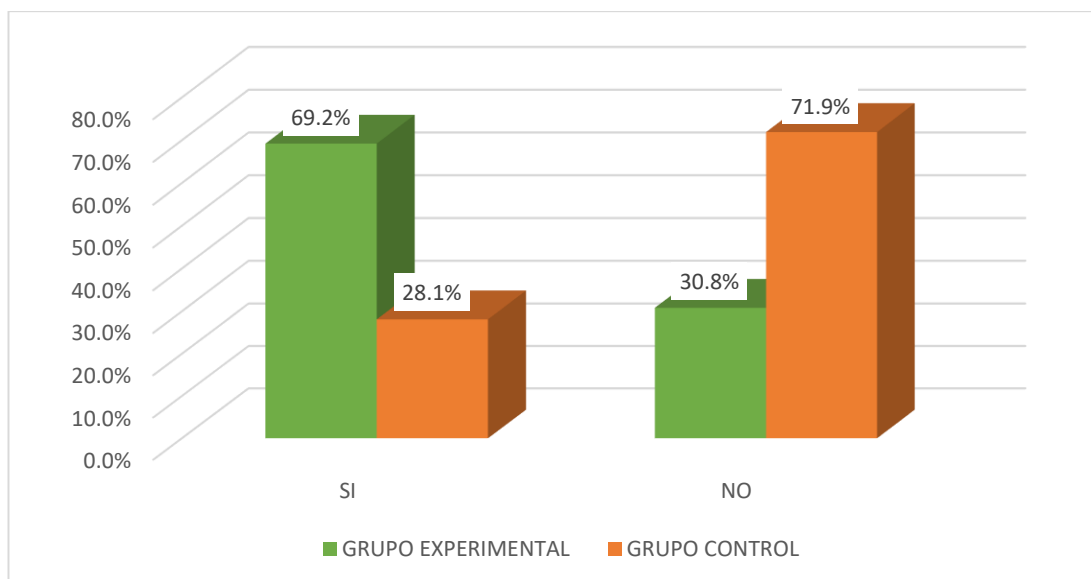
INDICADORES	GRUPO EXPERIMENTAL						GRUPO CONTROL					
	SI		NO		TOTAL		SI		NO		TOTAL	
	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%	Fi	%
1. Identifica el mensaje del texto leído.	21	80.8	5	19.2	26	100.0	23	71.9	9	28.1	32	100.0
2. Juzga sobre el contenido del texto desde su punto de vista personal.	16	61.5	10	38.5	26	100.0	5	15.6	27	84.4	32	100.0
3. Reflexiona sobre los textos leídos.	12	46.2	14	53.8	26	100.0	4	12.5	28	87.5	32	100.0
4. Evalúa la idea del autor del texto.	23	88.5	3	11.5	26	100.0	4	12.5	28	87.5	32	100.0
TOTAL	18	69.2	8	30.8	26	100.0	9	28.1	23	71.9	32	100.0

Nota. Lista de cotejo

Figura 8

Resultados del post test del grupo experimental y grupo control de la dimensión Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del 4° grado de la I.E.

Rene Eusebia Guardian Ramírez, Amarilis- Huánuco 2022



Nota. Tabla 10

Análisis e interpretación

Según los resultados en la figura 8, correspondientes al post test, se evidencia que en el grupo experimental un relevante 69.2% de los estudiantes lograron responder satisfactoriamente en la competencia de reflexionar y evaluar la forma, el contenido y el contexto del texto, mientras que solo un 30.8% aún no alcanzaron el desempeño esperado. Demostrando que la intervención implementada por la investigadora tuvo un efecto positivo y relevante en el desarrollo de esta habilidad crítica. Por otra parte, en el grupo control, solo un 28.1% de los estudiantes presentaron una respuesta adecuada frente a la misma competencia, mientras que un elevado 71.9% continuaron sin mostrar avances significativos, evidenciando que no se produjo un cambio relevante. Esta diferencia resalta la efectividad de la estrategia pedagógica aplicada y la importancia de promover enfoques innovadores que fortalezcan de forma integral las capacidades de análisis y reflexión en los estudiantes.

➤ COMPARACIÓN DE RESULTADOS

Tabla 11

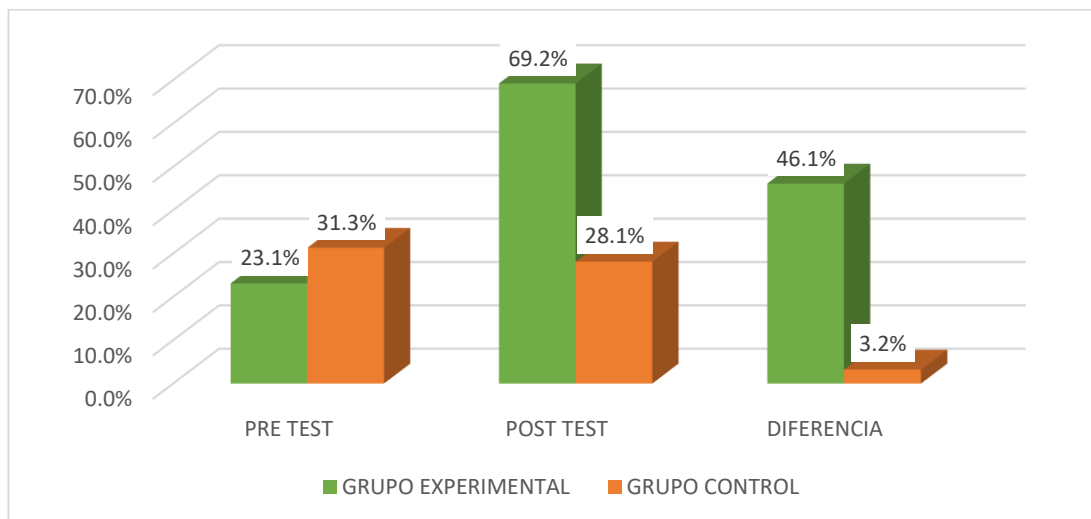
Comparación de los resultados del pre test y post test de la variable Lee diversos tipos de textos escritos en los estudiantes

GRUPO	PORCENTAJE		
	PRE TEST	POST TEST	DIFERENCIA
EXPERIMENTAL	23.1	69.2	46.1
CONTROL	31.3	28.1	3.2

Nota. Lista de cotejo

Figura 9

Comparación de los resultados del pre test y post test de la variable Lee diversos tipos de textos escritos en los estudiantes



Nota. Tabla 11

Análisis e interpretación

Según los resultados presentados en la figura 9, se evidencia que en el grupo control únicamente se produjo una diferencia mínima del 3.2% entre los resultados del pre test y el post test, un cambio tan reducido que no representa una variación favorable ni relevante en el rendimiento de los estudiantes. En contraste, en el grupo experimental se observó una diferencia significativa de un 46.1%, demostrando que la intervención de la investigadora y la aplicación del método lecto-juegos fueron factores determinantes que contribuyeron de forma directa y efectiva a mejorar sustancialmente el desempeño lector de los estudiantes. Este resultado confirma la eficacia de la estrategia implementada y subraya la importancia de utilizar metodologías innovadoras y dinámicas que potencien las competencias académicas.

4.2. RESULTADOS INFERENCIALES

Tabla 12

Prueba de normalidad

	Kolmogórov-Smirnov		
	Estadístico	Gl	Sig.
Pre test Lee diversos tipos de textos escritos	,632	58	,134
Post test Lee diversos tipos de textos escritos	,609	58	,101

Análisis e interpretación

A través de la prueba de normalidad de Kolmogórov-Smirnov, aplicada dado que la muestra supera a los 50 participantes (58 en total), donde se obtuvieron valores de significancia (p-valor) de 0.101 y 0.134, los cuales son superiores al P valor de 0.05. Este resultado indica que los datos presentan una distribución normal, es decir, que son paramétricos. No obstante, para asegurar un análisis más riguroso y garantizar la validez de los contrastes, se optó por emplear la prueba de Wilcoxon, lo que permitió evaluar con mayor precisión las diferencias entre las mediciones y sustentar con solidez la comprobación de las hipótesis planteadas en el estudio.

Hipótesis general

Hg: La aplicación del método Lecto-Juegos influye en la mejora de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez. Amarilis -Huánuco 2022.

Ho: La aplicación del método Lecto-Juegos no influye en la mejora de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez. Amarilis -Huánuco 2022.

Tabla 13

Prueba de Wilcoxon de la hipótesis general

Estadísticos de prueba ^a	
	POSTGE – POSTC
Z	-4,831 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,000

a. Prueba de Wilcoxon de los rangos con signo

b. Se basa en rangos negativos.

Análisis e interpretación

Según la prueba de Wilcoxon de la general se demuestra una significancia de 0.000 menor a P valor (0.05), rechazando la hipótesis nula. Así mismo se demuestra una diferencia significativa de Z (-4,831^b) entre los resultados del post test de ambos grupos; afirmando que la aplicación del método Lecto-Juegos si influye de manera favorable en la mejora de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925.

Hipótesis específica 1

Ha1: La aplicación del método Lecto-juego influye en la mejora de la capacidad obtiene información del texto escrito en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez 2022.

Ho: La aplicación del método Lecto-juego no influye en la mejora de la capacidad obtiene información del texto escrito en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez 2022.

Tabla 14

Prueba de Wilcoxon de la hipótesis específica 1

Estadísticos de prueba ^a	
	POSTGE – POSTGC
Z	-4,421 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,000

a. Prueba de Wilcoxon de los rangos con signo

b. Se basa en rangos negativos.

Análisis e interpretación

Según la prueba de Wilcoxon de la específica 1 se demuestra una significancia de 0.000 menor a P valor (0.05), rechazando la hipótesis nula. Así mismo se demuestra una diferencia significativa de Z (-4,421^b) entre los resultados del post test de ambos grupos; afirmando que la aplicación del método Lecto-juego si influye de manera favorable en la mejora de la capacidad obtiene información del texto escrito en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925.

Hipótesis específica 2

Ha2: La aplicación del método Lecto-juego influye en la mejora de la capacidad infiere e interpreta información del texto en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez 2022.

Ho: La aplicación del método Lecto-juego no influye en la mejora de la capacidad infiere e interpreta información del texto en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez 2022

Tabla 15

Prueba de Wilcoxon de la hipótesis específica 2

Estadísticos de prueba ^a	
	POSTGE – POSTGC
Z	-4,509 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,000

a. Prueba de Wilcoxon de los rangos con signo

b. Se basa en rangos negativos.

Análisis e interpretación

Según la prueba de Wilcoxon de la específica 2 se demuestra una significancia de 0.000 menor a P valor (0.05), rechazando la hipótesis nula. Así mismo se demuestra una diferencia significativa de Z (-4,509^b) entre los resultados del post test de ambos grupos; afirmando que la aplicación del método Lecto-juego si influye de manera favorable en la mejora de la capacidad infiere e interpreta información del texto en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925.

Hipótesis específica 3

Ha3: La aplicación del método Lecto-juego influye en la mejora de la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez 2022

Ho: La aplicación del método Lecto-juego no influye en la mejora de la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez 2022

Tabla 16*Prueba de Wilcoxon de la hipótesis específica 3*

Estadísticos de prueba ^a	
	POSTGE – POSTGC
Z	-4,166 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,000

a. Prueba de Wilcoxon de los rangos con signo

b. Se basa en rangos negativos.

Análisis e interpretación

Según la prueba de Wilcoxon de la específica 2 se demuestra una significancia de 0.000 menor a P valor (0.05), rechazando la hipótesis nula. Así mismo se demuestra una diferencia significativa de Z (-4,166^b) entre los resultados del post test de ambos grupos; afirmando que la aplicación del método Lecto-juego si influye de manera favorable en la mejora de la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925.

CAPÍTULO V

DISCUSIÓN DE RESULTADOS

5.1. DISCUSIÓN CON EL PROBLEMA GENERAL

Ante la interrogante: ¿Cómo influye el método Lecto-juego en la mejora de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 René Eusebia Guardián Ramírez 2022?, donde los resultados demostraron el nivel de los estudiantes en la competencia Lee diversos tipos de textos escritos es considerablemente bajo en ambos grupos evaluados. Donde el grupo experimental, apenas el 23.1% de los estudiantes respondieron de manera adecuada, mientras que un alto 76.9% no lograron alcanzar el desempeño esperado. De forma similar, en el grupo control donde solo el 31.3% obtuvieron resultados satisfactorios, frente a un preocupante 68.7% que no lograron responder correctamente. Estos porcentajes evidencian un déficit significativo en esta competencia esencial.

5.2. DISCUSIÓN CON EL OBJETIVO GENERAL

Ante el objetivo, donde fue determinar la influencia del método Lecto-Juegos para mejorar la competencia lee diversos tipos de textos escritos en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez. Amarilis -Huánuco 2022. Los resultados del post test evidencian que el grupo control no alcanzó un progreso favorable ni sobresaliente, ya que únicamente el 28.1% de los estudiantes respondieron de manera adecuada, mientras que un elevado 71.9% continuaron sin lograr un desempeño satisfactorio. Al contrario del grupo experimental, en el que se aplicaron las sesiones del método lecto-juegos mediante la intervención directa de la investigadora, mostraron un avance significativo, donde el 69.2% de los estudiantes respondieron correctamente, y solo un 30.8% no alcanzaron el nivel esperado. Estos resultados reflejan que la aplicación de esta estrategia innovadora tuvo un impacto positivo y relevante en el desarrollo de la competencia lectora, demostrando su efectividad para mejorar de manera sustancial el aprendizaje de los estudiantes.

5.3. DISCUSIÓN CON LA HIPÓTESIS GENERAL

Ante la hipótesis, donde fue la aplicación del método Lecto-Juegos influye en la mejora de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez. Amarilis -Huánuco 2022. A través de la prueba estadística de Wilcoxon, se evidencia de manera irrefutable una diferencia altamente significativa, con un valor de Z de -4.831^b y un nivel de significancia de 0.000. Este resultado confirma que la aplicación del método Lecto-Juegos tiene si influye de manera favorable en la mejora de la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en los estudiantes del cuarto grado de primaria. Por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, demostrando que esta intervención pedagógica innovadora contribuye de forma efectiva a fortalecer las habilidades lectoras y potenciar el aprendizaje significativo en los estudiantes.

5.4. DISCUSIÓN CON LAS BASES TEÓRICAS

- De acuerdo con Vygotsky (1979), en su teoría sociocultural, el autor sostiene que la transmisión consciente y sistemática de la experiencia y el pensamiento hacia otras personas necesita necesariamente de un sistema mediador, cuyo ejemplo más representativo es el lenguaje humano. Asimismo, señala que la esencia del pensamiento verbal reside en el componente interno de la palabra. En este sentido, se sostiene que para que los niños puedan desarrollar la capacidad de leer diversos tipos de textos escritos, primero inician un proceso de interacción constante con su entorno social, donde adquieren el lenguaje y construyen sus primeros conocimientos. A medida que crecen, requieren cada vez más la orientación de un adulto o un mediador experto que les brinde apoyo y experiencias significativas que faciliten la apropiación de nuevos saberes. Este acompañamiento es fundamental para que logren comprender e interpretar de manera crítica toda la información que la sociedad pone a su alcance, consolidando así su desarrollo cognitivo y lingüístico.
- Según Cassany (2009), la capacidad intelectual que permite al lector comprender textos escritos de diversas características implica una

secuencia de procesos fundamentales: codificar, comprender, retener, analizar y valorar la información. En este marco, se reconoce que el método lecto-juegos responde plenamente a lo planteado por el autor, puesto que facilita el desarrollo integral de estas etapas que resultan esenciales para alcanzar niveles profundos de comprensión lectora. Este enfoque no solo contribuye al afianzamiento del lenguaje, sino que también potencia habilidades cognitivas superiores. Por ello, es imprescindible que los estudiantes atraviesen de manera sistemática estos procesos: identificar y comprender el significado de las palabras, interpretar el contenido con claridad, realizar la lectura en sus fases antes, durante y después, analizar críticamente el texto y finalmente emitir valoraciones fundamentadas. Este recorrido garantiza que la lectura se convierta en una herramienta activa para construir conocimiento y fortalecer el pensamiento reflexivo.

5.5. DISCUSIÓN CON LOS ANTECEDENTES

- Silva (2019), en su investigación titulada La lectura analítica para mejorar la comprensión lectora en los alumnos del 3º grado de educación primaria de la Institución Educativa N.º 32014 Julio Armando Ruiz Vásquez – amarilis, Huánuco, donde concluye que la implementación de la lectura analítica fue efectiva para mejorar la comprensión lectora en este grupo. A través de 20 sesiones diseñadas para los alumnos del grupo experimental, se evaluó el desarrollo de su comprensión lectora y se encontró que el 91.3% de los estudiantes lograron comprender adecuadamente los textos que leyeron. Al contrastar los hallazgos de ambas investigaciones, se confirma que tanto la lectura analítica como la aplicación del método lecto-juegos ejercen una influencia directa y positiva en el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes. Estos enfoques no solo promueven un aprendizaje más dinámico y participativo, sino que también permiten que los alumnos desarrollen habilidades críticas y reflexivas que son indispensables para interpretar y valorar los textos con mayor profundidad. En este sentido, los resultados evidencian que implementar estrategias pedagógicas innovadoras como estas es

fundamental para elevar significativamente el nivel de comprensión lectora y potenciar el desarrollo integral de las competencias lingüísticas en el aula.

- Sánchez (2022), en su investigación Programa incentivando y fortaleciendo el hábito de la lectura para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del tercer grado, nivel primario de la Institución Educativa N° 00649 Bilingüe del distrito de Awajún, Región San Martín, concluyendo que el programa es efectivo, ya que promueve y refuerza los hábitos de lectura, lo que tiene un impacto positivo en la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de la institución. Al comparar ambos resultados, se demuestra que tanto la implementación del programa de incentivos como la aplicación del método lecto-juego ejercen un impacto positivo y significativo en el desarrollo de la competencia Lee diversos tipos de textos escritos. Estas estrategias no solo contribuyen a fortalecer los hábitos de lectura en los estudiantes de nivel primaria, sino que también potencian de forma notable su capacidad para comprender, analizar e interpretar los textos con mayor profundidad. Este hallazgo evidencia que incorporar enfoques innovadores y motivadores resulta esencial para transformar la experiencia lectora en el aula y elevar de manera sostenida el nivel de comprensión lectora, favoreciendo así el aprendizaje integral y el gusto por la lectura desde edades tempranas.

CONCLUSIONES

Se llegaron a las siguientes conclusiones:

- Se determinó la influencia del método Lecto-Juegos para mejorar la competencia lee diversos tipos de textos escritos en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez. Amarilis -Huánuco 2022. Por medio de la tabla 13 de la prueba de Wilcoxon indicando una significancia de 0.000 menor a P valor (0.05), rechazando la hipótesis nula. Así mismo se demuestra una diferencia significativa de Z (-4,831^b) entre los resultados del post test de ambos grupos, afirmando que la aplicación del método Lecto-Juegos si influye de manera significativa en la mejora de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en los estudiantes del cuarto grado de primaria.
- Se aplicó el método Lecto-Juego para mejorar la capacidad obtiene información del texto escrito en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 32925 René Eusebia Guardián Ramírez Amarilis, Huánuco-2022. Por medio de la tabla 14 de la prueba de Wilcoxon indicando una significancia de 0.000 menor a P valor (0.05), rechazando la hipótesis nula. Así mismo se demuestra una diferencia significativa de Z (-4,421^b) entre los resultados del post test de ambos grupos, afirmando que la aplicación del método Lecto-Juegos si influye de manera significativa en la mejora en la capacidad de obtener información del texto escrito en los estudiantes del cuarto grado de primaria.
- Se aplicó el método Lecto-Juego para mejorar la capacidad infiere e interpreta información del texto en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 32925 René Eusebia Guardián Ramírez Amarilis, Huánuco-2022. Por medio de la tabla 15 de la prueba de Wilcoxon indicando una significancia de 0.000 menor a P valor (0.05), rechazando la hipótesis nula. Así mismo se demuestra una diferencia significativa de Z (-4,509^b) entre los resultados del post test de ambos grupos, afirmando que la aplicación del método Lecto-Juegos si influye de manera significativa en la mejora de la capacidad infiere e interpreta información del texto en los estudiantes del cuarto grado de primaria.

- Se aplicó el método Lecto-Juego para mejorar la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 32925 René Eusebia Guardián Ramírez Amarilis, Huánuco-2022. Por medio de la tabla 16 de la prueba de Wilcoxon indicando una significancia de 0.000 menor a P valor (0.05), rechazando la hipótesis nula. Así mismo se demuestra una diferencia significativa de Z (-4,166^b) entre los resultados del post test de ambos grupos, afirmando que la aplicación del método Lecto-Juegos si influye de manera significativa en la mejora de la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del cuarto grado de primaria.

RECOMENDACIONES

- A la Institución Educativa René Eusebia Guardián Ramírez, Amarilis Huánuco: De la implementación del método lecto-juegos dentro del horario destinado al plan lector, con el propósito de transformar la hora de lectura en un espacio mucho más ameno, dinámico y accesible, que motive a los estudiantes y les permita comprender con mayor facilidad los textos trabajados. Esta estrategia contribuirá de manera significativa a consolidar hábitos de lectura y mejorar sus niveles de comprensión de manera sostenida.
- A los docentes de la Institución Educativa: De promover activamente que los estudiantes tengan la oportunidad de seleccionar aquellos textos que despierten su interés y les resulten más atractivos, evitando imponerles lecturas obligatorias que puedan percibir como poco motivadoras o ajenas a sus preferencias. Este enfoque permitirá incrementar su entusiasmo por la lectura, fortalecer su compromiso con el aprendizaje y potenciar de manera efectiva el desarrollo de hábitos lectores significativos y sostenibles.
- A los padres de familia: Acompañar de manera constante a sus hijos en la formación de hábitos de lectura positivos, generando un ambiente propicio donde puedan organizar y conservar su propia colección de libros. Asimismo, brindarles apoyo cercano y paciente en el proceso de decodificar palabras nuevas, favoreciendo así que la lectura se convierta en una experiencia enriquecedora, motivadora y esencial para su desarrollo intelectual y emocional.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Cardona M. (2018). Estrategias para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de séptimo de la Institución Educativa Pedro Luis Villa. [Tesis de Maestría]. Universidad de Medellín, Colombia. <https://repository.udem.edu.co/handle/11407/6270>
- Carrera, B. Mazzarella C. (2001). Vigotsky: El Enfoque Sociocultural. Revista EDUCERE (vol. 5). Universidad de los Andes Venezuela. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35601309.pdf>
- Diestra C. (2019). Hábitos de lectura en los alumnos del área de comunicación del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 5074 Alcides Spelucin Vega, Callao 2019. [Tesis de Maestría]. Universidad Cesar Vallejo, Perú. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/31834/Diestra_VCA.pdf;jsessionid=5F3BB42BF6FE2996ADBD7BB18FDC9F15?sequence=1
- Espinoza M. (2019). Leo y comprendo textos de una manera divertida en niños y niñas del tercer grado de la I. E. Juan Velasco Alvarado de Cayhuayna [Tesis de segunda Especialidad]. Universidad Nacional Hermilio Valdizan, Perú. <https://www.unesco.org/es/articles/617-millones-de-ninos-y-adolescentes-no-estan-recibiendo-conocimientos-minimos-en-lectura>.
- MINEDU (2016). Programa Curricular de Educación Primaria. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-nivel-primaria-ebr.pdf>
- MINEDU (2019). Resultados Evaluación Internacional PISA. <http://umc.minedu.gob.pe/resultadospisa2018/>
- Miraval C. (2019). Leer para enseñar mejor. (vol. 5). Revista identidad. Universidad Nacional Hermilio Valdizan. <https://revistas.unheval.edu.pe/index.php/rifce/article/view/593>
- PEI. (2018). Proyecto Educativo 2018 – 2021. I.E. Rene Eusebia Guardian Ramírez.
- Peña, Y. (2020). La lectura inferencial en la educación inicial como estrategia para la comprensión. [Tesis de Maestría]. Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Colombia.

<https://repository.udistrital.edu.co/items/d765ed34-d2ad-4b61-a7e6-604d4358cd61>

Rodríguez D. (2011). La importancia de la lectura. <http://laimportanciadelprocesolector.blogspot.com/2011/12/definicion-de-lecturaelementos.html>

Sastrias M. (1992). Como motivar a los niños a leer. Lecto-Juegos y más. Séptima reimpresión, (2003). Editorial Pax. <https://books.google.com.pe/books?id=tLH-DZfrfwC&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false>

Silva P. (2019). la lectura analítica para mejorar la comprensión lectora en los alumnos del 3º grado de educación primaria de la Institución Educativa N.º 32014 Julio Armando Ruiz Vásquez – amarilis, Huánuco. [Tesis de Licenciatura]. Universidad de Huánuco, Perú. <https://repositorio.udh.edu.pe/bitstream/handle/123456789/2537/Silva%20Concepcion%2c%20Paulo%20Cesar.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Taype F. y Zelaya K. (2019). Talleres de lectura y escritura para el desarrollo de la capacidad de leer y escribir de los estudiantes del 2º grado de educación primaria de la Institución Educativa Manuel Gonzales Prada - UGEL 06 Huaycán Vitarte – Lima. [Tesis de Licenciatura]. Universidad de Educación Enrique Guzmán y Valle, Perú. https://www.biblioteca.une.edu.pe/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=75079&shelfbrowse_itemnumber=103516

Tello J. (2012). La ausencia de lectura nos hace menos libres: revista amigos. Universidad de Piura. <https://www.udep.edu.pe/hoy/2012/04/la-ausencia-de-lectura-nos-hace-menos-libres/>

Transito M. (2020). Estrategias, para un buen hábito de lectura en los niños y niñas del grado quinto de la escuela Loma Redonda, Municipio de Jambalo Cauca. [Tesis de Especialidad]. Fundación Universitaria Los Libertadores, Colombia. <https://repository.libertadores.edu.co/items/922b9149-4e06-4524-9689-1c436111cc84>

Trujillo T. (2018). Leyendas huanuqueñas para la comprensión de textos escritos en los alumnos del 4º grado de primaria de la I.E N° 33079

- Javier Heraud Pérez, Amarilis, Huánuco – 2018. [Tesis de Licenciatura]. Universidad de Huánuco, Perú.
<https://repositorio.udh.edu.pe/handle/123456789/1546>
- UNESCO (2022). 617 millones de niños y adolescentes no están recibiendo conocimientos mínimos en lectura y matemática.
<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/2017/09/10923/>
- Vargas Z. (2009). La investigación aplicada: una forma de conocer las realidades con evidencia científica. (vol.33). Revista Educación. Universidad de Costa Rica.
<https://www.redalyc.org/pdf/440/44015082010.pdf>.

COMO CITAR ESTE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Luciano Pozo, R. (2026). *Aplicación del método lecto-juegos para mejorar la competencia lee diversos tipos de textos escritos en los estudiantes del cuarto grado de primaria en la IE N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez Amarilis – Huánuco 2022* [Tesis de pregrado, Universidad de Huánuco]. Repositorio Institucional UDH. <http://...>

ANEXOS

ANEXO 1

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: APLICACIÓN DEL MÉTODO LECTO-JUEGOS PARA MEJORAR LA COMPETENCIA LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GADO DE PRIMARIA DE LA I.E. N° 32925 RENÉ EUSEBIA GUARDIÁN RAMÍREZ, AMARILIS – HUÁNUCO 2022

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPÓTESIS	VARIABLES	OPERACIONALIZACION DE VARIABLES	INSTRUMENTO
Problema general ¿Cómo influye el método Lecto-juego en la mejora de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 René Eusebia Guardián Ramírez 2022?	Objetivo general Determinar la influencia del método Lecto-Juegos para mejorar la competencia lee diversos tipos de textos escritos en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez. Amarilis -Huánuco 2022.	Hipótesis alterna La aplicación del método Lecto-Juegos influye en la mejora de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez. Amarilis -Huánuco 2022.	VARIABLES/DIMENSIONES Variable independiente Método Lecto-juegos	planificación - Recolecta lo cuentos para el método lecto-juegos - Integra los materiales para el método lecto-juegos - Elige las actividades de motivación para iniciar el método lecto-juegos en las sesiones metodológicas	Lista de cotejo
				Ejecución - Aplica las sesiones metodológicas con el método lecto-juegos - Aplica la motivación de las sesiones metodológicas - Aplica las sesiones metodológicas con el método lecto-juegos	
				Evaluación - Evalúa al inicio a los dos grupos de trabajo - Evalúa durante el experimento en el grupo experimental - Evalúa al finalizar el experimento a los dos grupos de trabajo	
				Obtiene información - Obtiene información como datos y detalles del texto. - Identifica el tiempo y espacio del texto leído.	
		Hipótesis nula La aplicación del método Lecto-Juegos no influye en la mejora de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez. Amarilis -Huánuco 2022.			
		Hipótesis específicas			Sesiones de aprendizaje

Problemas específicos a) ¿De qué manera influye el método Lecto-juego para mejorar la capacidad obtiene información del texto escrito en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez 2022? b) ¿De qué manera influye el método Lecto-juego para mejorar la capacidad infiere e interpreta información del texto en los	Huánuco 2022. Objetivos específicos a) Aplicar el método Lecto-Juego para mejorar la capacidad obtiene información del texto escrito en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 32925 René Eusebia Guardián Ramírez Amarilis, Huánuco-2022. b) Aplicar el método Lecto-Juego para mejorar la capacidad infiere e interpreta información del texto en los	Hipótesis específicas 01 Ha La aplicación del método Lecto-juego influye en la capacidad obtiene información del texto escrito en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez 2022 Ho La aplicación del método Lecto-juego no influye en la capacidad obtiene información del texto escrito en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez 2022 Hipótesis específicas 02 Ha La aplicación del método Lecto-juego influye en la capacidad infiere e interpreta información del texto en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez 2022 Ho La aplicación del método Lecto-juego no influye en la	Variable dependiente Lee diversos tipos de textos escritos	del texto escrito.	- Reconoce las ideas importantes del texto. - Identifica palabras complejas del texto.
				Infiere e interpreta información del texto escrito.	- Argumenta el contenido del texto leyendo el título. - Deduce las características y cualidades de los personajes del texto. - Deduce el significado de las palabras nuevas del texto. - Deduce el propósito del texto leído. - Identifica las acciones de los personajes del texto. - Deduce las ideas secundarias del texto. - Interpreta el contenido general del texto - Infiere las consecuencias de los sucesos ocurridos en el texto. - Interpreta al personaje del texto que lee - Extrae valores y enseñanzas del texto leído. - Elabora resumen con coherencia del texto leído. - Deduce diversos tipos de textos.
				Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	- Identifica el mensaje del texto leído. - Juzga sobre el contenido del texto desde su punto de vista personal. - Reflexiona sobre los textos leídos.

estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez 2022? c) ¿De qué manera influye el método Lecto-juego para mejorar la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez 2022?	estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 32925 René Eusebia Guardián Ramírez Amarilis, Huánuco-2022. c)Aplicar el método Lecto-Juego para mejorar la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa N° 32925 René Eusebia Guardián Ramírez Amarilis, Huánuco-2022.	capacidad infiere e interpreta información del texto en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez 2022 Hipótesis específicas 03 Ha La aplicación del método Lecto-juego influye en la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez 2022 Ho La aplicación del método Lecto-juego no influye en la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en los estudiantes del cuarto grado de primaria de la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramírez 2022	- Evalúa la idea del autor del texto.
---	---	---	---------------------------------------

ANEXO 2

EVIDENCIAS DEL INICIO DE LA INVESTIGACIÓN



UNIVERSIDAD DE HUANUCO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES



RESOLUCION N° 00129-2022-D-FCEyH-UDH Huánuco, 15 de novimebre del 2022

Visto, el expediente N° 378212-0000005880 la alumna **Ruví Re LUCIANO POZO**, quien solicita la aprobación del Proyecto de Tesis intitulado **"APLICACIÓN DEL MÉTODO LECTO-JUEGOS PARA MEJORAR LA COMPETENCIA LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE PRIMARIA EN LA IE N° 32925 RENE EUSEBIA GUARDIAN RAMÍREZ AMARILIS – HUÁNUCO 2022"**

CONSIDERANDO:

Que, mediante Resolución N° 441-2017-R-CU-UDH del 10 de febrero de 2017, se aprobó el Reglamento General de Grados y Títulos de la Universidad de Huánuco;

Que, en el Plan de estudios de la carrera Profesional de Educación Básica: Inicial y Primaria de la Universidad de Huánuco se considera en el VIII semestre la asignatura de Seminario Taller de Investigación cuyo requisito para su aprobación requiere del nombramiento de un asesor metodológico para formular el mencionado Proyecto de Tesis;

Que, la alumna **Ruví Re LUCIANO POZO** presenta el Proyecto de **"APLICACIÓN DEL MÉTODO LECTO-JUEGOS PARA MEJORAR LA COMPETENCIA LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE PRIMARIA EN LA IE N° 32925 RENE EUSEBIA GUARDIAN RAMÍREZ AMARILIS – HUÁNUCO 2022"** y con Informe N° 41- 2022-AAE del docente **Dr. Emerson Abal Ascayo**; Informe N° 003-2022-SOM2-UDH del la Dra. **Silvia Otilia Márquez Zevallos** y el Informe N° 059-D-FCEyH-UDH-2022 de la Mg. **Karim Miluzca Valerio Gonzales**, recomiendan la aprobación del mencionado Proyecto de Tesis;

Que, siendo política de la Escuela Académico Profesional de Educación Básica: Inicial y Primaria impulsar la investigación científica y la proyección social; y

Estando a lo expuesto y en uso de las atribuciones conferidas a la Decana de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades, normadas en el Art. 47º Inc c) del Estatuto y Resolución N° 001-2022-R-AU-UDH del 03 de enero del 2022;

SE RESUELVE:

Artículo único: **APROBAR** el Proyecto **"APLICACIÓN DEL MÉTODO LECTO-JUEGOS PARA MEJORAR LA COMPETENCIA LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE PRIMARIA EN LA IE N° 32925 RENE EUSEBIA GUARDIAN RAMÍREZ AMARILIS – HUÁNUCO 2022"** correspondiente a la alumna de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades **Ruví Re LUCIANO POZO**, debiendo de inscribirse en el libro de registro correspondiente.

Regístrese, comuníquese y archívese,



Dra. Paola Elizabeth Pajuelo Garay
DECANA (E)

PPG/yyqj

Distribución: Fac. Cs. Educ. y Hum. P.A.P. Educación Básica, Interesado, exp. Archivo.



UDH

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES



"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

Huánuco, 03 de mayo de 2022

Oficio N° 00125-2022-FCEyH-UDH

Mg. Alfredo Heriberto Polino Chavez

DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS

DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO

Presente.-

De mi consideración:

Me dirijo a usted para saludarlo (a) cordialmente para reconocerlo en su calidad de asesor metodológico de la estudiante **Ruví Re LUCIANO POZO**, luego de la coordinación que la interesada ha realizado con su persona y cuenta con su aceptación formal para acompañarle en el desarrollo del trabajo de Investigación para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación Básica: Inicial y Primaria.

Sin otro particular, le renuevo las muestras de mi consideración y estima personal.

Atentamente



Dra. Paola Elizabeth Pajuelo Garay
DECANA (E)

C.c. Archivo
PPG/yql

EL SEÑOR DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32925 "RENÉ EUSEBIA GUARDIÁN RAMÍREZ", DEL SECTOR 2, DE SAN LUIS, DISTRITO DE AMARILIS, PROVINCIA Y REGIÓN HUÁNUCO, QUE AL FINAL SUSCRIBE;

HACE CONSTAR

Que, la señorita Ruví Re LUCIANO POZO, identificado con el DNI N° 45102857 estudiante de la Facultad de Ciencias de la Educación, del IX ciclo de Educación Básica Inicial-Primaria, ha culminado satisfactoriamente la aplicación del Proyecto de Tesis titulado: "Aplicación del método lecto-juegos para mejorar la competencia lee diversos tipos de textos escritos en los estudiantes del cuarto grado de primaria en la Institución Educativa N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramirez, Amarilis-Huánuco 2022"

Dando inicio el 7 de noviembre con el pre test y finalizando el 05 de diciembre del 2022 con el post test

Se expide la presente constancia a solicitud del interesado, para fines que estime conveniente.

Amarilis, 07 de diciembre de 2022



MINISTERIO DE EDUCACIÓN
GOBIERNO REGIONAL HUÁNUCO
OFICINA REGIONAL DE EDUCACIÓN
SECTOR 2
SAN LUIS
AMARILIS

Dr. Flornoy Z. Clemente Ostos
DIRECTOR

INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 32925 "RENÉ E. GUARDIÁN RAMÍREZ" - SECTOR 2 - SAN LUIS - AMARILIS

"Educar para vivir mejor"

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES PARA LA EXPERIMENTACIÓN

Título de la Investigación: "APLICACIÓN DEL MÉTODO LECTO-JUEGOS PARA MEJORAR LA COMPETENCIA LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO GRADO DE PRIMARIA EN LA I.E. N° 32925 RENE EUSEBIA GUARDIAN RAMÍREZ AMARILIS - HUÁNUCO 2022"

I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa : N° 32925 Rene Eusebia Guardian Ramirez
 Grado : 4to Turno: Tarde
 Grupo Control : 4to C N° alumnos: 32
 Grupo Experimental : 4to D N° alumnos: 26
 Denominación del Experimento : Método lecto-juegos
 Responsable de la Experimentación: Ruví Re Luciano Pozo

N°	Actividades	Fecha y Hora		Supervisión Prof. De PPP
1	Pre test : Aplicación del Instrumento (Grupo Experimental)	07/11/22	1:00 pm	
2	Pre test : Aplicación del Instrumento (Grupo Control)	08/11/22	1:00 pm	
3	Obtiene información como datos y detalles del texto.	09/11/22	1:00 pm	
4	Identifica el tiempo y espacio del texto leído.	10/11/22	1:00 pm	
5	Reconoce las ideas importantes del texto.	11/11/22	1:00 pm	
6	Identifica palabras complejas del texto.	14/11/22	1:00 pm	
7	Argumenta el contenido del texto leyendo el título.	15/11/22	1:00 pm	
8	Deduce las características y cualidades de los personajes del texto.	16/11/22	1:00 pm	
9	Deduce el significado de las palabras nuevas del texto	17/11/22	1:00 pm	
10	Deduce el propósito del texto leído.	18/11/22	1:00 pm	
11	Identifica las acciones de los personajes del texto.	21/11/22	1:00 pm	
12	Deduce las ideas secundarias del texto.	22/11/22	1:00 pm	
13	Interpreta el contenido general del texto.	23/11/22	1:00 pm	
14	Infiere las consecuencias de los sucesos ocurridos en el texto.	24/11/22	1:00 pm	
15	Interpreta al personaje del texto que lee	25/11/22	1:00 pm	
16	Extrae valores y enseñanzas del texto leído.	28/11/22	1:00 pm	
17	Elabora resumen con coherencia del texto leído	29/11/22	1:00 pm	
18	Deduce diversos tipos de textos.	29/11/22	1:00 pm	
19	Identifica el mensaje del texto leído.	30/12/22	1:00 pm	
20	Juzga sobre el contenido del texto desde su punto de vista personal.	01/12/22	1:00 pm	
21	Reflexiona sobre los textos leídos.	01/12/22	1:00 pm	
22	Evalúa la idea del autor del texto.	02/12/22	1:00 pm	
23	Post test : Aplicación del Instrumento (Grupo Experimental)	05/12/22	1:00 pm	
24	Post test : Aplicación del Instrumento (Grupo Control)	05/12/22	1:00 pm	

UNIVERSIDAD DE HUÁNUCO
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
 AL "RENÉ EUSEBIA GUARDIAN RAMÍREZ AMARILIS"

Dr. Flaminio E. Clemente Ostos
 Vº B Director IE

Prof. Aula

Prof. Paredes

ANEXO 3
INSTRUMENTOS
LISTA DE COTEJO
PRE TEST

APELLIDOS Y NOMBRES:

N.º	INDICADOR	VALORES	
		SI	NO
1	Obtiene información como datos y detalles del texto.		
2	Identifica el tiempo y espacio del texto leído.		
3	Reconoce las ideas importantes del texto.		
4	Identifica palabras complejas del texto.		
5	Argumenta el contenido del texto leyendo el título		
6	Deduce las características y cualidades de los personajes del texto.		
7	Deduce el significado de las palabras nuevas del texto.		
8	Deduce el propósito del texto leído.		
9	Identifica las acciones de los personajes del texto.		
10	Deduce las ideas secundarias del texto.		
11	Interpreta el contenido general del texto.		
12	Infiere las consecuencias de los sucesos ocurridos en el texto.		
13	Interpreta al personaje del texto que lee		
14	Extrae valores y enseñanzas del texto leído.		
15	Elabora resumen con coherencia del texto leído.		
16	Deduce diversos tipos de textos.		
17	Identifica el mensaje del texto leído.		
18	Juzga sobre el contenido del texto desde su punto de vista personal.		
19	Reflexiona sobre los textos leídos.		
20	Evalúa la idea del autor del texto		

**LISTA DE COTEJO
POST TEST**

APELLIDOS Y NOMBRES:

N.º	INDICADOR	VALORES	
		SI	NO
1	Obtiene información como datos y detalles del texto.		
2	Identifica el tiempo y espacio del texto leído.		
3	Reconoce las ideas importantes del texto.		
4	Identifica palabras complejas del texto.		
5	Argumenta el contenido del texto leyendo el título		
6	Deduce las características y cualidades de los personajes del texto.		
7	Deduce el significado de las palabras nuevas del texto.		
8	Deduce el propósito del texto leído.		
9	Identifica las acciones de los personajes del texto.		
10	Deduce las ideas secundarias del texto.		
11	Interpreta el contenido general del texto		
12	Infiere las consecuencias de los sucesos ocurridos en el texto.		
13	Interpreta al personaje del texto que lee		
14	Extrae valores y enseñanzas del texto leído.		
15	Elabora resumen con coherencia del texto leído.		
16	Deduce diversos tipos de textos.		
17	Identifica el mensaje del texto leído.		
18	Juzga sobre el contenido del texto desde su punto de vista personal.		
19	Reflexiona sobre los textos leídos.		
20	Evalúa la idea del autor del texto.		

ANEXO 4

EVIDENCIAS DE LA EJECUCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

NÓMINA DE MATRÍCULA - 2022

El reporte de matrícula se emitirá haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SIAGE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siage.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Datos de la Institución de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)		Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo					Período Lectivo				Ubicación Geográfica						
		Número y/o Nombre	2022 RENE EUSEBIA GUARDIAN RAMIREZ			Gestión ⁽⁷⁾	POD	Inicio	14/03/2022	Fin	16/12/2022	Dpto.	HUANUCO				
Código	1 0 9 0 0 0 1	Código Modular	0 9 3 4 2 3 9	Característica ⁽⁸⁾	PC	Programa ⁽⁹⁾	-	Datos del Estudiante					Prov.	HUANUCO			
N° de D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁾	UGEL: Huancayo	Reconstrucción de Creador N°	L.D.D. N° 00516-03		Forma ⁽¹⁰⁾	Eac	Soc HM					Diet.	AMARILIS				
		Nivel/Ciclo ⁽¹¹⁾	PRC	Grado/Educ ⁽¹²⁾	4	Sección ⁽¹³⁾								A	Turno ⁽¹⁴⁾	M	
		Modalidad ⁽¹⁵⁾	EBR	Nombre Sección (Solo Inicial)													
N° Grado	N° de D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)					Fecha de Nacimiento		Soc HM					Centro Poblado		Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁶⁾	
							Día	Mes									
1	D-N-1	-8-1-0-8-4-6-2-1	AGUILAR PAYANIO, Yorch Manuel	26	09	2012	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
2	D-N-1	-6-3-2-0-4-4-5-6	ATACHAGUA GUILLERMO, Leonardo Stihv	10	08	2012	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
3	D-N-1	-8-1-0-8-4-5-7-1	AVILA SANTA CRUZ, Thiago Eyns	02	11	2012	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
4	D-N-1	-8-1-0-8-4-5-1-4	CAJAS CASTAREDA, Adriano Anderson	01	11	2012	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
5	D-N-1	-7-7-9-7-3-5-6-7	CAQUI AMEROSIO, Dalmiro Rafic Yago	04	02	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
6	D-N-1	-6-3-2-0-4-4-2-8	CAYETANO SILVESTRE, Josue Yamir	17	05	2012	H	P	P	NO	SI	C	NO	S	SI		
7	D-N-1	-6-3-2-0-4-4-8-0	CONDEZO SOTO, Alexander Gabriel	24	07	2012	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
8	D-N-1	-7-7-8-2-3-2-2-0	DAVILA ESPINOZA, Gysael Alondra	07	09	2012	M	P	P	NO	SI	C	NO	SP	SI		
9	D-N-1	-8-1-1-1-4-6-2-1	ESPINOZA LOPEZ, Abigail Luz	31	01	2013	M	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
10	D-N-1	-8-1-1-1-4-6-3-4	GOMEZ VILCA, Thiago Josue	27	11	2012	H	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI		
11	D-N-1	-8-1-0-8-4-6-2-5	JORGE GACHA, Angie Akira	18	12	2012	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
12	D-N-1	-7-7-9-4-1-6-5-8	LOARTE VILLEGAS, Danilo Thiago	13	12	2012	H	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI		
13	D-N-1	-6-3-2-0-4-4-2-6	LORENZO RDEFONSO, Neel Nico	13	06	2012	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
14	D-N-1	-8-1-1-1-5-6-7-3	NAVARRETE HUERTA, Kelvin Jesus	19	03	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
15	D-N-1	-6-3-5-3-0-7-2-3	PAREDES JARA, Mathias Miguel	29	12	2012	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI		
16	D-N-1	-8-1-0-8-4-5-5-2	PARIONA CAQUI, Diego Sebastian	23	11	2012	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
17	D-N-1	-6-3-2-0-4-1-6-8	POMA ROSARIO, Diego Lionel Alberto	02	05	2012	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
18	D-N-1	-8-1-1-5-6-9-4-2	POZO CAJAS, Ana Paula	11	02	2013	M	P	P	NO	SI	C	NO	SP	SI		
19	D-N-1	-8-0-8-2-9-7-6-8	PUJAY NAVARRO, Jhon Jeremy	02	07	2012	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
20	D-N-1	-6-3-2-0-4-0-7-4	RODRIGUEZ MAUTINO, Jair Steeven	16	04	2012	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI		
21	D-N-1	-8-1-0-8-4-6-5-4	ROJAS RICCE, Berthany Herasmo	27	09	2012	H	P	P	SI	SI	C	NO	SE	SI		

(1) Nivel / Ciclo: Para el caso EBR/EBE: (PR) Inicial (PR) Primaria (SEC) Secundaria

(2) Modalidad: Para el caso EBA (PR) Inicial, (PR) Intermedia, (AUA) Avanzado

(3) Grado/Educ: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(4) Ciclo: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(5) Grado/Educ: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(6) Ciclo: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(7) Gestión: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(8) Característica: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(9) Programa: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(10) Forma: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(11) Nivel/Ciclo: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(12) Grado/Educ: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(13) Sección: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(14) Turno: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(15) Modalidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(16) Institución Educativa de procedencia: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(17) Situación de Matrícula: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(18) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(19) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(20) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(21) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(22) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(23) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(24) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(25) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(26) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(27) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(28) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(29) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(30) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(31) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(32) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(33) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(34) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(35) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(36) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(37) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(38) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(39) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(40) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(41) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(42) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(43) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(44) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(45) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(46) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(47) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(48) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(49) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(50) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(51) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(52) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(53) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(54) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(55) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(56) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(57) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(58) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(59) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(60) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(61) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(62) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(63) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(64) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(65) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(66) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(67) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(68) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(69) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(70) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(71) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(72) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(73) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(74) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(75) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(76) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(77) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(78) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(79) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(80) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(81) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(82) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(83) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(84) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(85) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(86) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(87) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(88) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(89) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(90) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(91) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(92) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(93) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(94) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(95) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(96) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(97) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(98) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(99) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(100) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(101) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(102) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(103) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

(104) Tipo de Decapacidad: EBR) Educación Regular, (RGA) Educación Alternativa

N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁰⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante										Institución Educativa de procedencia ⁽¹¹⁾																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
			Día	Mes	Año	Sexo H/M	Situación de Matrícula ⁽¹⁰⁾	Págs ⁽¹¹⁾	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna ⁽¹²⁾	Segunda Lengua ⁽¹²⁾	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre ⁽¹³⁾	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad ⁽¹⁴⁾	Código Modular					Número y/o Nombre - RUI/RO																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															

Resumen	
Hombres	23
Mujeres	9
Total	32

GUILLERMO CABELLO, Alicia

Responsable de la matrícula
Firma - Post Firma

CLEMENTE OSTOS, Flornoy Zenon

Director (a) de la Institución Educativa
Firma - Post Firma y Sello

Aprobación de la Nómina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
R.D.N° 115-2022	14	03	2022

OTON POCO X8 NEG



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

NÓMINA DE MATRÍCULA - 2022

El reporte de matrícula se emitirá haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SIAGIE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siagie.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)										Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo										Periodo Lectivo				Ubicación Geográfica																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																			
Código										Número y/o Nombre										Gestión ⁽⁷⁾										PGD										Inicio										14/03/2022										Fin										16/12/2022										Dpto.										HUÁNUCO																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
Código										Código Modular										0 6 2 4 2 3 9										Característica ⁽⁸⁾										PC										Programa ⁽⁸⁾										-										Datos del Estudiante										Prov.										HUÁNUCO																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
Nombre de la DRE - UGEL										Resolución de Creación N°										R. D. D. N° 00510-B3										Forma ⁽⁵⁾										Esc										-										Situación de Matriculación ⁽¹⁰⁾										Pais ⁽¹¹⁾										Padre vive SI / NO										Madre vive SI / NO										Lengua Materna ⁽¹²⁾										Segunda Lengua ⁽¹²⁾										Trabaja el Estudiante SI / NO										Horas semanales que labora										Escolaridad de la Madre ⁽¹³⁾										Nacimiento Registrado SUNO										Tipo de Discapacidad ⁽¹⁴⁾										Centro Poblado										AMARILIS																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
N° Orden										N° de D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁶⁾										Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)										Fecha de Nacimiento										Sexo H/M										Situación de Matriculación ⁽¹⁰⁾										Pais ⁽¹¹⁾										Padre vive SI / NO										Madre vive SI / NO										Lengua Materna ⁽¹²⁾										Segunda Lengua ⁽¹²⁾										Trabaja el Estudiante SI / NO										Horas semanales que labora										Escolaridad de la Madre ⁽¹³⁾										Nacimiento Registrado SUNO										Tipo de Discapacidad ⁽¹⁴⁾										SAN LUIS										Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁵⁾										Código Modular										Número y/o Nombre - R.I.R.D																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
1										D.N.I. 6 3 4 4 6 2 8 5										ALVARADO LEON, Josuher Nicolas										04 01 2013										H										P										P										SI										SI										C										NO										S										SI																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																			

- (1) Nivel / Ciclo : Para el caso EBR/EBE: (IN) Inicial, (PR) Primaria, (SEC) Secundaria. Para el caso EBA: (IN) Inicial, (INT) Intermedio, (AVA) Avanzado.
 (2) Modalidad : (EBR) Educ. Básica Regular, (EBA) Educ. Básica Alternativa, (ESE) Educ. Básica Especial.
 (3) Grado/Edad : En caso de E: Inicial, registrar Edad (0,1,2,3,4,5). En el caso de Primaria o Secundaria, registrar grados: 1,2,3,4,5,6. En el caso de EBA: C. Inicial 1°, 2°, Intermedio 1°, 2°, 3°, Avanzado 1°, 2°, 3°, 4°. Colocar "-" si en la nómina hay alumnos de varias edades (E) o grados (P).
 (4) Característ. : Primaria: (U) Unidocente, (PM) Polidocente Multipro y (PC) Polidocente Completo.

- (5) Forma : (Eco) Escolarizado, (NoEco) No Escolarizado. Para el caso EBA: (P) Presencial, (SP) Semi Presencial, (AD) A distancia.
 (6) Sección : A.B.C., Colocar "-" si es sección única o si se trata de Nivel Inicial.
 (7) Gestión : (PGD) Púb. de gestión directa, (POP) Púb. de Gestión Privada, (PR) Privada.
 (8) Programa : (PBA) PEBANA: Prog. de Educ. Bás. Alter. de Niños y Adolescentes (PBJ) PEBAJA: Prog. de Educ. Bás. Alter. de Jóvenes y Adultos. PBNPAJ: PEBANAJA: Prog. de Educ. Básica Alter. de Niños y Adolescentes, y Jóvenes y Adultos. Colocar "-" si en caso de no corresponder.

- (9) Turno : (M) Mañana, (T) Tarde, (N) Noche.
 (10) Situación de Matriculación : (I) Ingresante, (P) Promovido, (PG) Permanente en el grado, (RE) Reingresante. Solo en el caso de EBA: (RE) Reingresante.
 (11) País : (P) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil, (Bo) Bolivia, (Ch) Chile, (OT) Otro.
 (12) Lengua : (C) Castellano, (Q) Quechua, (A) Aymara, (OT) Otra lengua, (E) Lengua / otra Leng.
 (13) Escolaridad de la Madre : (SE) Sin Escolaridad, (P) Primaria, (S) Secundaria, y (SP) Superior.
 (14) Tipo de discapacidad : (I) Intelectual, (DA) Auditiva, (DV) Visual, (DM) Motora, (SG) Sordociego, (OT) Otro.
 (15) IE de procedencia : En caso de no admitir discapacitados, dejar en blanco. Solo para el caso de estudiantes que procedan de otra Institución Educativa.
 (16) N° de DNI o Cod. Del Est. : El Cód. del Est. Se anotará solo en el caso que el estudiante no posea D.N.I.

Nº Orden	D.N.I. o Código del Estudiante TM	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante										Institución Educativa de procedencia TM																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
			Día	Mes	Año	Sexo (M)	Situación de Matrícula (6)	Padre (11)	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna (12)	Segunda Lengua (13)	Trabaja al Estudiar SI / NO	Horas semanales que labora	Escritura de la Madre (13)	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad (14)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
																		Código Modular	Número y/o Nombre - R.U.R.D																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
22	D-N-1-8-1-0-8-4-7-4-4	PONCE CRUZ, Alexander Neymar	25	10	2012	H	P	P	SI	SI	C	NO	NO	SI	SI																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														

Resumen	
Hombres	21
Mujeres	10
Total	31

GOMEZ DIAZ, Flor Bertha
Responsable de la matrícula
Firma - Post Firma

CLEMENTE OSTOS, Flornoy Zenon
Director (a) de la Institución Educativa
Firma - Post Firma y Sello

Aprobación de la Nómina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
R.D.N°115-2022	14	03	2022



El reporte de matrícula se emitirá haciendo uso de la Norma de Matrícula del aplicativo informático SIGUE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://sigue.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

[illegible]

(5) Forma	Índice	Índice de Escalabilidad	Índice de Escalabilidad
(6) Sección	A.B.C.	Colaborar	en un estudio único o en un estudio de Niveles
(7) Gestión	OPEDUC	de gestión de gestión	OPEDUC de Gestión Privada
(8) Programa	OPEDUC	de Gestión Privada	OPEDUC de Gestión Privada
(9) Tema	OPEDUC	de Gestión Privada	OPEDUC de Gestión Privada

(9) Turno
(10) Situação de Matricula
(11) País
(12) Língua
(13) Estante de la Mesa
(14) Tipo de incapacidade
(15) ID de procedência
(16) Nº de CNI o Cod. Del
Est.

[illegible]

N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁰⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante										Institución Educativa de procedencia ⁽¹¹⁾									
						Sexo	H/M	Recepción de Matrícula ⁽¹⁰⁾	Pac ⁽¹¹⁾	Padre vive S / NO	Madre vive S / NO	Lengua Materna ⁽¹²⁾	Segunda Lengua ⁽¹²⁾	Trabaja el Estudiante S / NO	Hijos menores que labora	Estratificación de la Matrícula ⁽¹³⁾	Nacimiento Registrado SUNO	Tipo de Discapacidad ⁽¹⁴⁾							
			Día	Mes	Año																				
22	D.N.I. : 8.1.0.8.4.6.3.8	ROMERO SOTO, Alexander Gerard	20	09	2012	H	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI											
23	D.N.I. : 7.7.7.8.9.3.6.6	SANCHEZ OLIVAS, Vanesa	06	09	2012	M	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI											
24	D.N.I. : 7.8.0.3.1.9.6.0	SANCHEZ POMA, Naymar Meesi	13	03	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI											
25	D.N.I. : 7.7.5.2.2.6.9.7	SIMON GARBOZA, Milena	11	01	2012	M	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI											
26	D.N.I. : 8.0.6.9.6.5.0.3	SORIA INGUNZA, Yanitza	01	04	2012	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI											
27	D.N.I. : 7.8.2.8.5.2.2.1	TARAZONA TARAZONA, Matteo Estefano	02	06	2012	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI											
28	D.N.I. : 6.3.2.3.8.8.7.9	URBINO FLORES, Anjhelina Graciell	30	04	2012	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI											
29	D.N.I. : 6.1.1.1.4.8.5.1	UZURIAGA VIGILIO, Liseth Karen	02	02	2013	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI											
30	D.N.I. : 6.2.8.8.2.3.8.5	VALDIVIESO CRIOLLO, Danilo Andre	06	07	2012	H	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI											
31	D.N.I. : 8.1.1.1.4.9.7.6	VASQUEZ FLORES, Kenner Miguel	05	03	2013	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI											
32																									
33																									
34																									
35																									
36																									
37																									
38																									
39																									
40																									
41																									
42																									
43																									
44																									
45																									
46																									
47																									
48																									
49																									
50																									

Resumen	
Hombres	14
Mujeres	17

SHOT ON POCO X3 NFC

SEBASTIAN ESTRADA, Elisabet

Responsable de la matrícula
Firma - Post Firma

CLEMENTE OSTOS, Flornoy Zenon

Director (a) de la Institución Educativa
Firma - Post Firma y Sello

Aprobación de la Nómina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
R.D.N°115-2022	14	03	2022



FORMATO DE REVISIÓN DE ASESOR METODOLÓGICO

(PROYECTO DE TESIS PARA TITULACIÓN)

1. Datos Generales:

- a. Nombre del investigador : Ruyi Re Luciano Pozo
b. Nombre del asesor(a) : Alfredo Heriberto Polino Chávez
c. Título de la investigación : Aplicación del método lecto-juegos para mejorar la competencia lee diversos tipos de textos escritos en los estudiantes del cuarto grado de primaria en la I.E. N° 32925 Rene Eusebia Guardián Ramírez. amarillis – Huánuco 2022.
d. Proyecto de investigación (x) Informe final ()

MARCO TEÓRICO	ASPECTOS	INDICADORES	0	1	2
	ANTECEDENTES	Señala tesis de investigaciones regionales, nacionales e internacionales, con las características correspondientes. Están actualizados y correctamente redactados.			X
		Esta organizado en función de la variable de estudio (dimensiones e indicadores)			X
	BASES TEÓRICAS	Posee una estructura argumentativa y utiliza los criterios propuestos por las normas APA para citar las fuentes			X
		Evidencia el fundamento teórico científico a través de referencias			X
	DEFINICIÓN DE TERMINOS	Define conceptualmente los principales términos utilizados.			X
		Los términos definidos guardan relación con la variable y sus dimensiones			X
	HIPOTESIS	La hipótesis muestra la presencia del problema y responde las preguntas de investigación			X
		Define conceptualmente las variables de estudio			X
	VARIABLES	Señala claramente las dimensiones y los indicadores de la variable			X
		La operacionalización muestra las acciones a evaluar			X
PUNTAJE PARCIAL					
PUNTAJE FINAL					

OBSERVACIONES:

SUGERENCIAS:

Huánuco, de del 2022

DOCENTE REVISOR O ASESOR

Dirección de Investigación

Responsable:

Dr. Joel G. AGUIRRE PALACIN

Título: Leemos y comprendemos la lectura la Rana Pascuala

I. INFORMACIÓN GENERAL

- I.1. Institución Educativa: René E. Guardian Ramírez
 I.2. Grado: 4° Sección: D
 I.3. Docente de Aula : Elida Gladis Muños Carillo
 I.4. Estudiante (a) : Ruví Re Luciano Pozo
 I.5. Fecha : 09/11/2022

II. DATOS CURRICULARES

2.1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INDICADOR
Comunicación	Lee diversos tipos de textos escritos.	Obtiene información del texto escrito.	Obtiene información explícita y relevante ubicada en distintas partes del texto, distinguiéndola de otra cercana y semejante en diversos tipos de textos con algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario variado.	obtiene información como datos y detalles del texto

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
De orientación al bien común	Empatía	La docente y las estudiantes identifican, valoran y destacan actos espontáneos procurando el bienestar de todos.

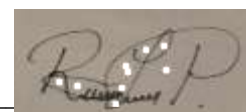
III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
----------	---------------------------	-------------------------	--------

INICIO	• Iniciamos dando la bienvenida a los estudiantes • Presentamos el juego Memoria de cuentos infantiles • El juego consiste en presentar cartillas en la pizarra con imágenes dobles de los personajes de cuentos, fabulas, historias. De manera desordenada se coloca las imágenes. • Se les pide a los estudiantes observar muy bien, luego se les pide que cierren los ojos por 10 segundos. Al abrir los ojos las cartillas estarán volteadas y ellos trataran de adivinar donde están los pares. ¿Observando las imágenes recordaron el nombre de algún cuento, fabula, historia? ¿los personajes que se presentaron son secundarios o principales? ¿recuerdan alguna frase que le identifique al personaje? Propósito: Obtiene ccvQ datos y detalles del texto	Diálogo Preguntas Cartillas con imágenes	10 min
DESARROLLO	Iniciamos: con la lectura la rana Pascuala  LA RANA PASCUALA Cuando la luna se reflejaba en el agua, las ranas del estanque croaban con gran intensidad solo pascuala, en silencio, leía y releía su cuento favorito una noche, soltó el libro y grito jubilosa: ¡yo soy la princesa encantada! mi príncipe vendrá a romper el hechizo, me dará un beso y ¡plaf! me convertiré de nuevo en su alteza real a partir del feliz descubrimiento, pascuala se lavaba y perfumaba con el rocío, coqueta, se acomodaba entre las flores a esperar a su príncipe. Al anochecer cubierta de estrellas, soñaba que bailaba y bailaba en los salones del	Tira léxica	30 min

	palacio. Así pasaron muchos días, hasta que una mañana oyó pasos muy cerca de ella. el fuerte latido de su corazón la inflo. temblorosa, se preparó para recibir a su amado. Pero que desencanto eran unos niños que querían atraparla. la rana no tardo en adivinar sus intenciones, salto despavorido y nadie pudo alcanzarla. Otra tarde llego a sus oídos sonido de ruedas en el camino. Pensó que era la carroza real y se embelleció. Muy quieta con los ojos cerrados aguardo a que el príncipe bajara y la besara. Con tristeza, después de un rato, al no sentir los labios sobre su piel. aturdida, vio a una niña en bicicleta que buscaba una rana para su colección. Pascuala advirtió el peligro y se metió bajo un montón de hojas y ante los ojos de la niña, desapareció. A pesar del chasco, no perdió el ánimo y se dispuso una vez más a esperar a su príncipe. Esa noche soñó que paseaba de su brazo, en los jardines del reino. Se sentía tan dichosa que no despertó cuando un niño la tomo en sus manos y, con una sonrisa maliciosa, la metió dentro de un frasco. Pascuala se estremeció de miedo cuando despertó y se encontró en un lugar sin salida. sollozando y con desesperación busco la forma de escapar, pero no pudo. Por fortuna, Emilio, hermano del niño que la encerró descubrió el frasco con la angustiada e indefensa rana. la miro con cariño y sin perder tiempo, la dejo libre. Pascuala, presurosa, de un salto escapo por la ventana. Desde entonces se esponja y ruboriza cada vez que piensa en Emilio. Cree que es su príncipe, solo que no tuvo tiempo de besarla. ¿Quién está escondido? (variable independiente) • Después de leer el cuento, se pide un participante voluntario para realizar el juego. • Debe salir fuera del aula para que la maestra esconda la tira léxica. • Luego el participante debe ingresar y le diremos que busque la tira léxica. • El participante será guiado por los demás estudiantes de la manera que mientras este cerca a encontrar la tira léxica que está dentro de un sobre aplaudirán muy	Imágenes Texto Tira léxica	
--	--	--	--

	fuerte y si está lejos aplaudirán despacio. • El participante leerá la tira léxica donde describe a un personaje de la lectura. • Los demás estudiantes deberán adivinar de quien se trata. • De esta manera realizaremos el juego hasta que los estudiantes identifiquen todos los datos y detalles de la lectura • Terminamos el juego, luego repartimos a los estudiantes la copia del cuento la Rana Pascuala • Realizamos la técnica del subrayado para identificar los detalles, datos, lugar, personajes. • Entregamos la ficha de aprendizaje para que los estudiantes respondan las preguntas.		
CIERRE	Metacognición: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿te gusto la estrategia de la lectura?	Preguntas	5min



ESTUDIANTE DE PRÁCTICAS

- **Bibliografía**

Cuentos para niños de Martha Sastras

- **Resumen científico**

- **Lecto-Juegos** ¿Quién está escondido?

Este lecto-juego consiste en reconocer características de los personajes de la lectura. Se pide un voluntario y este debe salir del salón y la maestra esconderá la carta donde están escritas las características de los personajes de la lectura que se leyó, los niños del salón sabrán donde lo escondió, se invita a pasar al niño que salió del salón y él tratara de encontrar donde escondimos la carta y los demás estudiantes lo ayudarán con las palmas, mientras estén

más cerca del lugar aplaudirán fuerte y si está lejos despacio. Una vez encontrado la carta la leerá y los demás estudiantes deberán adivinar a que personaje le corresponde las características.

La Rana Pascuala



Cuando la luna se reflejaba en el agua, las ranas del estanque croaban con gran intensidad solo pascuala, en silencio, leía y releía su cuento favorito una noche, soltó el libro y grito jubilosa: ¡yo soy la princesa encantada! mi príncipe vendrá a romper el hechizo, me dará un beso y ¡plaf! me convertiré de nuevo en su alteza real a partir del feliz descubrimiento, pascuala se lavaba y perfumaba con el rocío, coqueta, se acomodaba entre las flores a esperar a su príncipe.

Al anochecer cubierta de estrellas, soñaba que bailaba y bailaba en los salones del palacio. Así pasaron muchos días, hasta que una mañana oyó pasos muy cerca de ella. el fuerte latido de su corazón la inflo. temblorosa, se preparó para recibir a su amado. Pero que desencanto eran unos niños que querían atraparla. la rana no tardo en adivinar sus intenciones, salto despavorido y nadie pudo alcanzarla. Otra tarde llego a sus oídos sonido de ruedas en el camino. Pensó que era la carroza real y se embelleció. Muy quieta con los ojos cerrados aguardo a que el príncipe bajara y la besara. Con tristeza, después de un rato, al no sentir los labios sobre su piel. aturdida, vio a una niña en bicicleta que buscaba una rana para su colección. Pascuala advirtió el peligro y se metió bajo un montón de hojas y ante los ojos de la niña, desapareció. A pesar del chasco, no perdió el ánimo y se dispuso una vez más a esperar a su príncipe. Esa noche soñó que paseaba de su brazo, en los jardines del reino. Se sentía tan dichosa que no despertó cuando un niño la tomo en sus manos y, con una sonrisa maliciosa, la metió dentro de

un frasco. Pascuala se estremeció de miedo cuando despertó y se encontró en un lugar sin salida. sollozando y con desesperación busco la forma de escapar, pero no pudo. Por fortuna, Emilio, hermano del niño que la encerró descubrió el frasco con la angustiada e indefensa rana. la miro con cariño y sin perder tiempo, la dejo libre. Pascuala, presurosa, de un salto escapo por la ventana. Desde entonces se esponja y ruboriza cada vez que piensa en Emilio. cree que es su príncipe, solo que no tuvo tiempo de besarla.

Ficha de aprendizaje N° 01

Nombres y apellidos:.....

Grado y sección:.....

1. ¿De qué trata el texto?

2. ¿Qué le ocurrió a la rana?

3. ¿Quién tenía que darle un beso a pascuala?

4. ¿Quiénes son los personajes del texto?



N.º	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR Obtiene información como datos y detalles del texto.	
		VALORES	
		SI	NO
01	ADVÍNCULA POZO, Deyvis Fidel		
02	AGUIRRE ORTEGA, Juan José Antonio		
03	ÁVILA PÉREZ, Adriano Yohao		
04	CALIXTO ALVA, Genesis Allison		
05	CERCEDO PALOMINO, Yuri Sofia		
06	COÑES VÁSQUEZ, Jhordy Gabriel		
07	CURI OCHOA, Laura Pilar		
08	DIAZ MAYLLE, Eredia Dayana		
09	DOMÍNGUEZ CASTAÑEDA, Cielo Suly Estrella		
10	DURAN DURAN, Thalia Yonsu		
11	DURAN DURAN, Yuri Mayli		
12	ESPINOZA PAREDES, Yaritza Lindsay		
13	FLORES VARGAS, Joshua Alexis		
14	GARRIDO CÁNTARO, Cielo Yhoryet		
15	INGA SALAZAR, Daniel Heber		
16	LEÓN RODRÍGUEZ, Jhostyn Jhordan		
17	LINO ECHEVARRÍA, Marcial		
18	LORENZO RÍOS, Zaira Deyamira		
19	MALCA ISIDRO, Ruth Mayli		
20	MENDOZA MARCHAN, Yamick Elvis		
21	MESA BORJA, Frans Paul		
22	NIÑO RAMÍREZ, Nicole Luhana		
23	RAZA HUACAYCO, Damar Jatziry		
24	SILVA PATRICIO, Eduardo Manuel		
25	SUAREZ QUIROZ, Angheline Kimberly		
26	VILLAR AQUINO, Ceny Sarai		

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Título: Viajamos por el mundo de la imaginación

IV. INFORMACIÓN GENERAL

- IV.1. Institución Educativa: René E. Guardian Ramírez
 IV.2. Grado: 4° Sección: D
 IV.3. Docente de Aula : Elida Gladis Muños Carillo
 IV.4. Estudiante (a) : Ruví Re Luciano Pozo
 IV.5. Fecha : 10/11/2022

V. DATOS CURRICULARES

2.1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INDICADOR
Comunicación	Lee diversos tipos de textos escritos.	Obtiene información del texto escrito.	Obtiene información explícita y relevante ubicada en distintas partes del texto, distinguiéndola de otra cercana y semejante en diversos tipos de textos con algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario variado.	Identifica el tiempo y espacio del texto leído.

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Atención a la diversidad	Empatía	La docente y las estudiantes identifican, valoran y destacan actos espontáneos procurando el bienestar de todos.

VI. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO

INICIO	• Damos inicio Presentamos el juego Meditación ❖ Para trabajar este juego necesitamos un parlante. ❖ Música relacionada con algún lugar. ❖ Se les pide a los niños que cierren sus ojos ❖ Busquen un lugar cómodo para poder trabajar. ❖ Se les hace escuchar un sonido y ellos van a imaginar de donde puede encontrar ese lugar. ❖ Lo realizamos como máximo melodías o sonidos. - ¿te sientes cansada o ligero(a)? - ¿Qué imaginaste mientras escuchabas la melodía o sonidos? - ¿Qué otras actividades podemos hacer con la imaginación? Propósito: provocar en los estudiantes la imaginación	Diálogo parlante Preguntas	10 min
DESARROLLO	Iniciamos con el juego ¡Aquí! - Para realizar la estrategia del lecto-juegos realizaremos con el apoyo de la siguiente lectura. Lectura El gigante egoísta  Cada tarde, a la salida de la escuela, los niños se iban a jugar al jardín del Gigante. Era un jardín amplio y hermoso, con arbustos de flores y cubierto de césped verde y suave. Por aquí y por allá, entre la hierba, se abrían flores luminosas como estrellas, y había doce albaricoqueros que durante la primavera se cubrían con delicadas flores color rosa y nácar, y al llegar el otoño se cargaban de ricos frutos aterciopelados. Los pájaros se demoraban en el ramaje de los árboles, y cantaban con tanta dulzura, que los niños dejaban de jugar para escuchar sus trinos.	papelógrafo	30 min

	¡Qué felices somos aquí! se decían unos a otros! Este lecto-juego consiste: - Se les entrega copias del texto a cada niño. - Lo leerán con la vista. - Luego la maestra les propondrá la actividad. - Para que identifique el tiempo y lugar del texto leído. - Y ubicaos al gigante en el lugar que corresponde. - Posterior a ello se leerá la lectura nuevamente, y cuando se mencione al personaje que le toco en su tarjetilla tendrán que decir ¡Aquí está! Y describirá al personaje. • Terminamos el juego, luego desarrollamos la ficha de aprendizaje para que los estudiantes respondan las preguntas.	Imágenes Texto	
CIERRE	Metacognición: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿te gusto la estrategia de la lectura?	Preguntas	5 min

- **Bibliografía**

Cuento el gigante egoísta de Oscar Wilde

- **Resumen científico**

EL GIGANTE EGOÍSTA



Había una vez un jardín que pertenecía a un gigante. Aprovechando que el gigante se había ido a pasar una temporada con su amigo el ogro los niños iban a jugar al jardín.

Pero un día el gigante regresó y los descubrió. - ¿Qué hacéis en mi jardín? - gritó el gigante, enfurecido-. He vuelto a mi castillo para tener un poco de paz y de tranquilidad. No quiero oír a niños revoltosos a mi alrededor. ¡Fuera de mi jardín! ¡Y que no se os ocurra volver! Los niños, asustados, huyeron lo más rápido que pudieron mientras oían gritar al gigante con voz de trueno: -Este jardín es mío y de nadie más. Me aseguraré de que nadie más lo use. El gigante levantó un muro y puso una verja para evitar que los niños volvieran por allí. Todos los días los niños miraban entre los barrotes el jardín y luego se marchaban tristes a buscar otro lugar donde jugar. Pasó el invierno. Cuando la primavera volvió toda la comarca se llenó de pájaros y flores. Sin embargo, en el jardín del gigante permanecía el invierno todavía. Los pájaros no cantaban y los árboles se olvidaron de florecer.

-La primavera no ha querido venir a mi jardín -se lamentaba una y otra vez el gigante. Una mañana en la que el gigante se había quedado en la cama de pura tristeza se oyó en el jardín el canto de un pájaro. El gigante se acercó a la ventana y se llenó de alegría. La nieve y la escarcha se habían ido y todos los árboles, que estaban llenos de flores, tenían algún nido en sus ramas. Los niños, que se habían colado por un agujero del muro, se habían subido a las ramas de los árboles y jugaban tranquilamente allí. Solo un niño que no había conseguido subir a ningún árbol lloraba amargamente porque era demasiado pequeño y no llegaba ni siquiera a la rama más baja del árbol más pequeño. El gigante sintió compasión por el niño y bajó para ayudarlo. Mientras bajaba las escaleras pensaba: ¡Qué egoísta he sido! Ahora comprendo por qué la

primavera no quería venir a mi jardín. Derribaré el muro y dejaré que los niños vengan a jugar y lo disfruten. Cuando los niños vieron al gigante llegar se asustaron y se fueron corriendo por donde habían venido mientras el invierno volvía al jardín. Sólo quedó el pequeño, que no había oído al gigante entre tanto llanto.

El gigante tomó al niño en brazos y le dijo con dulzura mientras lo colocaba en una rama de un árbol cercano: -No llores. De inmediato el árbol se llenó de flores. Entonces, el niño abrazó al gigante y lo besó. Cuando los demás niños comprobaron que el gigante se había vuelto bueno regresaron corriendo al jardín y la primavera volvió con ellos. Pasó el tiempo y el gigante no volvió a ver al niño que había ayudado. - ¿Dónde está vuestro amiguito? -preguntaba todos los días el gigante. Pero los niños no lo sabían. El gigante se sentía muy triste, porque se había encariñado del pequeño. Solo ver jugar a los niños y compartir con ellos sus juegos le hacía feliz. Con el paso de los años el gigante se hizo viejo, tanto que llegó un momento en el que ya no pudo jugar con los niños. Una mañana de invierno, mientras el gigante miraba por la ventana de su dormitorio, descubrió un árbol precioso en un rincón del jardín. Las ramas doradas estaban cubiertas de delicadas flores blancas y de frutos plateados. Para sorpresa del gigante, debajo del árbol se hallaba el pequeño. - ¡Por fin ha vuelto! -exclamó el gigante. Muy contento, el gigante fue hasta donde se encontraba el niño. Pero al llegar junto a él se enfureció: - ¿Quién te ha hecho daño? ¡Tienes señales de clavos en las manos y en los pies! Por muy viejo y débil que esté, mataré a quien te haya hecho esto. Entonces el niño sonrió con dulzura y le dijo: -Calma. No te enfades y ven conmigo. - ¿Quién eres? -susurró el gigante, cayendo de rodillas a sus pies -Hace mucho tiempo me dejaste jugar en tu jardín -respondió el niño-. Ahora quiero que vengas a jugar al mío, que es el Paraíso. Esa tarde, cuando los niños entraron en el jardín para jugar con la nieve, encontraron al gigante muerto debajo del árbol. Parecía dormir plácidamente y estaba entero cubierto de flores blancas.

Ficha de aprendizaje N° 02

Nombres y apellidos:

Grado y sección:

5. ¿Quién es el personaje principal del texto?

6. ¿Comenta en qué lugar se dio los acontecimientos del texto leído?

7. ¿Quién era el niño al que ayudo el gigante?

8. ¿Nombra los personajes del texto?



N.º	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR Identifica el tiempo y espacio del texto leído.	
		VALORES	
		SI	NO
01	ADVÍNCULA POZO, Deyvis Fidel		
02	AGUIRRE ORTEGA, Juan José Antonio		
03	ÁVILA PÉREZ, Adriano Yohao		
04	CALIXTO ALVA, Genesis Allison		
05	CERCEDO PALOMINO, Yuri Sofia		
06	COÑES VÁSQUEZ, Jhordy Gabriel		
07	CURI OCHOA, Laura Pilar		
08	DIAZ MAYLLE, Eredia Dayana		
09	DOMÍNGUEZ CASTAÑEDA, Cielo Suly Estrella		
10	DURAN DURAN, Thalia Yonsu		
11	DURAN DURAN, Yuri Mayli		
12	ESPINOZA PAREDES, Yaritza Lindsay		
13	FLORES VARGAS, Joshua Alexis		
14	GARRIDO CÁNTARO, Cielo Yhoryet		
15	INGA SALAZAR, Daniel Heber		
16	LEÓN RODRÍGUEZ, Jhostyn Jhordan		
17	LINO ECHEVARRÍA, Marcial		
18	LORENZO RÍOS, Zaira Deyamira		
19	MALCA ISIDRO, Ruth Mayli		
20	MENDOZA MARCHAN, Yamick Elvis		
21	MESA BORJA, Frans Paul		
22	NIÑO RAMÍREZ, Nicole Luhana		
23	RAZA HUACAYCO, Damar Jatziry		
24	SILVA PATRICIO, Eduardo Manuel		
25	SUAREZ QUIROZ, Angheline Kimberly		
26	VILLAR AQUINO, Ceny Sarai		

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

N.º 03

Título: Buscamos lo que le falta al texto

VII. INFORMACIÓN GENERAL

- VII.1. Institución Educativa: René E. Guardian Ramírez
VII.2. Grado: 4° Sección: D
VII.3. Docente de Aula : Elida Gladis Muños Carillo
VII.4. Estudiante (a) : Ruví Re Luciano Pozo
VII.5. Fecha : 11/11/2022

VIII. DATOS CURRICULARES

2.1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INDICADOR
Comunicación	Lee diversos tipos de textos escritos.	Obtiene información del texto escrito.	Obtiene información explícita y relevante ubicada en distintas partes del texto, distinguiéndola de otra cercana y semejante en diversos tipos de textos con algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario variado.	Reconoce las ideas importantes del texto.

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Atención a la diversidad	Empatía	La docente y las estudiantes identifican, valoran y destacan actos espontáneos procurando el bienestar de todos.

IX. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
----------	---------------------------	-------------------------	--------

INICIO	• Damos inicio: El mimo • La profesora de clases ha preparado un video para representar a un mimo que va contar con gestos y movimientos corporales una historia pequeña. • Los demás estudiantes deben estar bien atentos y observar de manera silenciosa. • Al finalizar la presentación se harán las preguntas. - ¿De qué trato la representación? - ¿se puede narrar una historia o cuento sin decir palabra alguna? - ¿habrá alguna manera más de narrar una historia utilizando otras estrategias? Propósito: Reconoce las ideas principales de los textos	Diálogo Preguntas Fichas	10 min
DESARROLLO	Iniciamos con el juego ¡Te lo digo con mi cuerpo, te lo digo con mis gestos! Este lecto-juego consiste: - Se narra en voz alta dos cuentos muy breves. los dos ratoncitos, la mariposita Rosita - Se divide en equipos de niñas y niños. - Después de la lectura los niños de cada equipo se reparten los papeles protagónicos y se les da un tiempo para que ensayen. - Cada equipo escoge uno de los cuentos y se prepara para representarlo por medio de gestos y expresión corporal. - Cuando están listos, cada equipo pasa a representar su cuento con gestos y movimientos corporales y los espectadores deben adivinar de cuál de los cuentos se trata. - Todos los equipos salen a representar uno por uno y tiene que	copias Imágenes	30 min

	ser muy atractiva las representaciones. • Terminamos el juego, luego repartimos a los estudiantes los dos cuentos. • Entregamos la ficha de aprendizaje para que los estudiantes respondan las preguntas.	Texto	
CIERRE	Metacognición: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿te gusto la estrategia de la lectura?	Preguntas	5min

- **Bibliografía**

<https://www.bosquedefantasias.com/recursos/cuentos-valores/los-dos-ratoncitos>

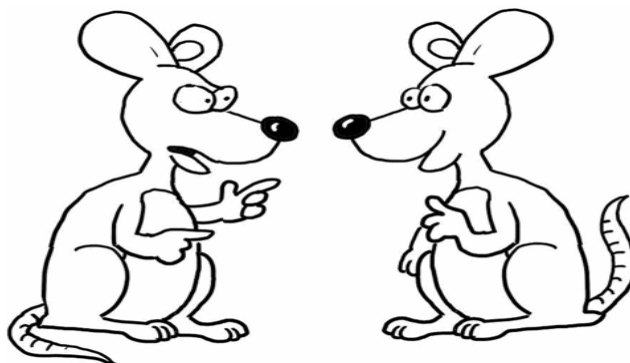
- **Resumen científico**

Los dos ratoncitos

Érase una vez dos pequeños ratoncitos que vivían en un pequeño y acogedor agujero en compañía de su mamá. No les faltaba de nada: estaban siempre calentitos, tenían comida, podían protegerse de la lluvia y también del frío, pero, aun así, casi nunca estaban contentos, sobre todo cuando llegaba la hora de irse a dormir, que siempre les parecía pronto. Un día, como muchos otros días, los dos ratoncitos fueron a dar un paseo antes de la cena para poder ver a sus amiguitos y charlar un rato antes de volver a casa, y tanto alargaron el paseo que no consiguieron encontrarse con ninguno de sus amigos, puesto que se había hecho bastante tarde.

Los ratoncitos se habían alejado mucho de casa y no estaban seguros de si podrían encontrar el camino de vuelta. Y tanto se asustaron que se pararon en el camino para darse calor y sentirse más acompañados el uno con el otro. De pronto, en mitad de la noche y del silencio, les pareció escuchar ruido. ¿Serían las hojas movidas por el aire? ¿Sería un gran y temible gato que les querría dar caza? Y en medio de la incertidumbre apareció mamá, que llevaba toda la noche buscándolos. Desde aquel día ninguno de los dos ratoncitos volvió a quejarse cuando llegaba la hora de irse a la cama. Se sentían tan a gusto en casa protegidos por mamá y disfrutando de todos y cada uno de sus cuidados, que hasta meterse en la cama calentita les parecía un plan fantástico, y tenían razón. Por aquel entonces ya eran conscientes de que desobedecer a su mamá podía tener consecuencias muy desagradables, y tenían tiempo de sobra durante el día para disfrutar de sus amigos y de todas las cosas que les divertían, como el brillo del sol y la brisa de la mañana.

Comprendieron que estar en casa no era algo aburrido, sino el mejor lugar que podía haber en el mundo.



La mariposita Rosita

Érase una vez una pequeña mariposa que volaba por el prado. Era frágil y delicada, y la más bella de todas las de su especie. Brillante como un rayo de sol, aquella mariposita se llamaba Rosita.

Rosita jugaba con las tiernas amapolas y las dulces margaritas en el hermoso prado donde vivía, lleno de flores de mil colores. Sin embargo, Rosita no era feliz del todo, ya que ansiaba irse a vivir a las montañas azules que vislumbraba a lo lejos.

Un día tras mucho pensar decidió irse, y mientras volaba de flor en flor, se encontró con un pajarito que la obsequió con una gran sonrisa al pasar:

- Buenos días, sr. pájaro- le dijo.
- Buenos días mariposita- le contestó.
- Pajarito, ¿qué te pasa en el ojo derecho?
- Me ha entrado una pequeña rama y no puedo ver bien. ¿Podrías sacármela?
- Por supuesto- dijo la mariposita Rosita. Y acercándose al pajarillo se la quitó.
- Muchas gracias, ahora ya veo bien- dijo el pájaro- y tú ¿dónde vas?
- Me dirijo a las montañas azules- le dijo.
- ¿Pero no ves, pequeña mariposita, que las montañas están muy, muy lejos? Eres todavía demasiado pequeña y no conseguirás llegar.
- Sí podré, son unas montañas muy bonitas y deseo con todas mis fuerzas vivir allí.
- Pues nada, que tengas mucha suerte- dijo el pajarito mientras se despedía algo preocupado por la audacia de Rosita.

La mariposita Rosita siguió su camino y al rato se encontró con un gran conejo blanco de largos bigotes:

- ¡Hola conejo!, me llamo Rosita.
- ¡Hola mariposita Rosita!
- ¿Qué es eso que tienes clavado en la pata de atrás?
- No sé, no puedo verlo, ¿me lo puedes decir tú?
- Pues parece una pequeña espina- contestó la mariposita- ¿Quieres que te la quite?
- Sí, por favor, me duele mucho y no puedo correr- contestó el conejo.

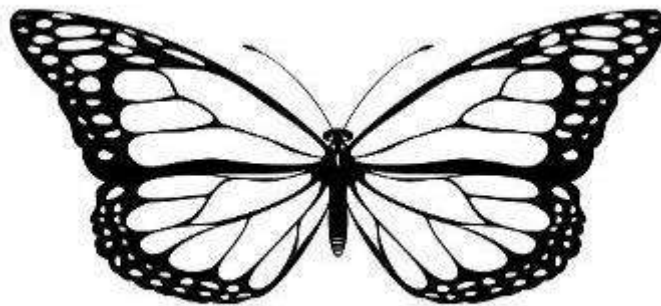
- ¡Ah! ¡Qué alivio! ¿Y tú, mariposita? ¿Hacia dónde vas?
- Voy camino de las montañas azules- le dijo.
- No podrás llegar hasta allí, están demasiado lejos y son unas montañas muy altas. Te deseo mucha suerte.

La mariposita Rosita pensó que aquellos animalitos estaban exagerando, sin embargo, a medida que se alejaba del prado y subía a las montañas notaba que estaba cada vez más y más cansada. Su afán de llegar hasta la cima, sin embargo, la hacía seguir adelante, pero llegó un momento en que sintió sus alitas tan pesadas que empezó a descender en su vuelo.

Justo antes de darse contra el suelo sintió una fuerza que la volvía a impulsar hacia arriba. Era su amigo el pájaro, que al no tener la rama clavada en el ojo veía bien y había ido a rescatarla. El pobre pajarillo hizo lo que pudo, pero como no era muy fuerte, tampoco pudo más y empezaron a caer los dos. Por suerte esta vez tampoco sucedió nada malo, puesto que el conejo, al no tener la espina clavada en la pata, pudo llegar corriendo para recogerles en su gran y blandito lomo blanco.

Dadme la mano y volvamos al prado- dijo el conejo. Sí- contestó la mariposita Rosita- Ya no quiero vivir en las montañas azules, quiero vivir con vosotros para siempre.

Así los tres amigos volvieron a casa, fueron felices y comieron perdices, mientras Rosita comprendía que se vivía mucho más feliz y se podía llegar mucho más lejos en compañía de amigos que en soledad.



N.º	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR Reconoce las ideas importantes del texto.	
		VALORES	
		SI	NO
01	ADVÍNCULA POZO, Deyvis Fidel		
02	AGUIRRE ORTEGA, Juan José Antonio		
03	ÁVILA PÉREZ, Adriano Yohao		
04	CALIXTO ALVA, Genesis Allison		
05	CERCEDO PALOMINO, Yuri Sofia		
06	COÑES VÁSQUEZ, Jhordy Gabriel		
07	CURI OCHOA, Laura Pilar		
08	DIAZ MAYLLE, Eredia Dayana		
09	DOMÍNGUEZ CASTAÑEDA, Cielo Suly Estrella		
10	DURAN DURAN, Thalia Yonsu		
11	DURAN DURAN, Yuri Mayli		
12	ESPINOZA PAREDES, Yaritza Lindsay		
13	FLORES VARGAS, Joshua Alexis		
14	GARRIDO CÁNTARO, Cielo Yhoryet		
15	INGA SALAZAR, Daniel Heber		
16	LEÓN RODRÍGUEZ, Jhostyn Jhordan		
17	LINO ECHEVARRÍA, Marcial		
18	LORENZO RÍOS, Zaira Deyamira		
19	MALCA ISIDRO, Ruth Mayli		
20	MENDOZA MARCHAN, Yamick Elvis		
21	MESA BORJA, Frans Paul		
22	NIÑO RAMÍREZ, Nicole Luhana		
23	RAZA HUACAYCO, Damar Jatziry		
24	SILVA PATRICIO, Eduardo Manuel		
25	SUAREZ QUIROZ, Angheline Kimberly		
26	VILLAR AQUINO, Ceny Sarai		

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

N.º 04

Título: Sopa de letras

X. INFORMACIÓN GENERAL

- X.1. Institución Educativa: René E. Guardian Ramírez
X.2. Grado: 4° Sección: D
X.3. Docente de Aula : Elida Gladis Muños Carillo
X.4. Estudiante (a) : Ruví Re Luciano Pozo
X.5. Fecha : 14/11/2022

XI. DATOS CURRICULARES

2.1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INDICADOR
Comunicación	Lee diversos tipos de textos escritos.	Obtiene información del texto escrito.	Obtiene información explícita y relevante ubicada en distintas partes del texto, distinguiéndola de otra cercana y semejante en diversos tipos de textos con algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario variado.	Identifica palabras complejas del texto.

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque intercultural	justicia	Disposición a actuar de manera justa, respetando el derecho de todos, exigiendo sus propios derechos y reconociendo derechos a quien les corresponde.

XII. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
----------	---------------------------	-------------------------	--------

INICIO	- Damos inicio con la actividad de ¿Adivina, adivina que será?  - Las cartillas son repartidas a los grupos - De cada cartilla los estudiantes deben adivinarlos grupos opuestos ¿Qué les pareció el juego? ¿Qué parte del cuerpo usamos para adivinar? Propósito: Agilizar la mente y concentración de los niños	Diálogo Pañuelo Preguntas	10 min
DESARROLLO	Iniciamos presentando el tema Sopa de letras - la maestra divide en grupos el aula. - Se entregan lecturas a los niños. EL GORRIÓN José Vilca tenía mala suerte. No encontraba trabajo y hacía tiempo que lo venía buscando por todo Lima. En los restaurantes le decían que el personal de mozos estaba completo José Vilca sabía leer. Así que, una tarde, al pasar frente a una regia mansión, leyó un cartelito que decía: Se necesita un hombre para cuidar perros. Iba a tocar el timbre, pero se desanimó pensando que no lo aceptarían. No estaba en condiciones para cuidar perros.	Copias papelotes Texto plumones	30 min

	• Se da un tiempo estimado para que lean. • Luego se les pide que escriban 5 palabras en una hoja bon. • Se les indica que realizaran el juego de sopa de letras. • Se les entrega un papelógrafo con cuadrículas • Tienen que llenar sus palabras incluyendo letras adicionales. • Luego se pegarán en la pizarra para que los demás grupos elijan un papelógrafo y encuentren las palabras y lo delinearan. • Terminan los grupos y muestran las palabras que encontraron.		
CIERRE	Metacognición: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿te gusto la estrategia que se utilizó?	Preguntas	5min

- **Bibliografía**

https://fichasparaimprimir.com/el-gorrion-cuarto-primaria/#google_vignette

- **Resumen científico**

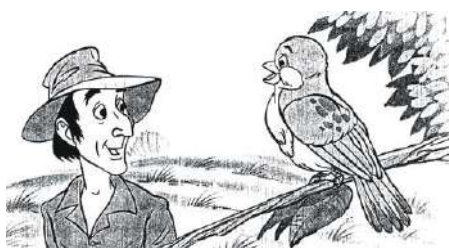
EL GORRION

José Vilca tenía mala suerte. No encontraba trabajo y hacía tiempo que lo venía buscando por todo Lima. En los restaurantes le decían que el personal de mozos estaba completo

José Vilca sabía leer. Así que, una tarde, al pasar frente a una regia mansión, leyó un cartelito que decía: Se necesita un hombre para cuidar perros. Iba a tocar el timbre, pero se desanimó pensando que no lo aceptarían. No estaba en condiciones para cuidar perros.

Cuando llegó de su pueblo tuvo ocupación. Vendía helados en un depósito rodante. Pero, una mañana, su carretilla fue hecha pedazos por un auto particular; y no lo destrozó al él porque en ese momento entregaba el vuelto a un cliente de la acera.

Vilca no fue más a la fábrica de helados; desapareció en el laberinto de la urbe. ¿Por qué diablos vino a Lima? En busca de porvenir, pues Lima es la meca soñaba de todos. Ya no se preocupaba de buscar trabajo. Comía las cáscaras frescas de las frutas que encontraba en su recorrido. Un día intentó asaltar a un niño que vendía frutas. Era un niño, y se contuvo, un niño serrano pobre como él. Es la única solución, se dijo. Su alma era un abismo de debilidad y de sombras. De pronto, en el ramaje de un árbol, a cuyo tronco estaba recostado, cantó un gorrión, cantó y cantó. El canto claro del pájaro bajaba del árbol como un chorro de agua a la fuente seca, llena de polvo, de su alma.



José Vilca sonrió ¡No podía ser! Los pájaros, felices, inocentes, sólo debían existir en los campos, en los pueblos, pensaba Vilca. Sin embargo, allí estaba el gorrión cantando oculto en el ramaje. El canto de ese gorrión era idéntico al de los gorriones de su tierra, de aquellos que, cantando, al amanecer, en los nogales y chirimoyos lo despertaban siempre.

Vilca recordó, entonces, su niñez, su hogar, los campos verdes, la vaca que ordeñaba por las madrugadas, cuya leche espumosa y caliente le humedecía, al derramarse, las manos.

Un rayo de esperanza brilló en sus ojos. Se dio cuenta de la hermosura del ambiente, de la alegría de los niños que jugaban a su alrededor. Un sudor frío perló su frente. Nublóse su vista y se quedó dormido. Al despertar, José Vilca era otro hombre, y con paso firme se metió en la urbe.

**Adaptación de Francisco Izquierdo Rios (Peruano).
Ficha de aprendizaje N° 04**

Nombre y apellido

Grado y seccion..... **Fecha:**.....

1.- ¿Cómo se llama el protagonista del cuento y cuál era su problema?

2. ¿Cuál fue su primera ocupación al llegar de su pueblo?

3.- ¿Por qué se sentía tan triste?

4.- ¿Qué o quién lo animó a salir adelante y por qué?

5.- Ordena según ocurrieron los hechos

- () Recordó entonces, su niñez.
- () Intentó asaltar a un niño, pero no lo hizo.
- () José Vilca tenía mala suerte.

N.º	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR Identifica palabras complejas del texto.	
		VALORES	
		SI	NO
01	ADVÍNCULA POZO, Deyvis Fidel		
02	AGUIRRE ORTEGA, Juan José Antonio		
03	ÁVILA PÉREZ, Adriano Yohao		
04	CALIXTO ALVA, Genesis Allison		
05	CERCEDO PALOMINO, Yuri Sofia		
06	COÑES VÁSQUEZ, Jhordy Gabriel		
07	CURI OCHOA, Laura Pilar		
08	DIAZ MAYLLE, Eredia Dayana		
09	DOMÍNGUEZ CASTAÑEDA, Cielo Suly Estrella		
10	DURAN DURAN, Thalia Yonsu		
11	DURAN DURAN, Yuri Mayli		
12	ESPINOZA PAREDES, Yaritza Lindsay		
13	FLORES VARGAS, Joshua Alexis		
14	GARRIDO CÁNTARO, Cielo Yhoryet		
15	INGA SALAZAR, Daniel Heber		
16	LEÓN RODRÍGUEZ, Jhostyn Jhordan		
17	LINO ECHEVARRÍA, Marcial		
18	LORENZO RÍOS, Zaira Deyamira		
19	MALCA ISIDRO, Ruth Mayli		
20	MENDOZA MARCHAN, Yamick Elvis		
21	MESA BORJA, Frans Paul		
22	NIÑO RAMÍREZ, Nicole Luhana		
23	RAZA HUACAYCO, Damar Jatziry		
24	SILVA PATRICIO, Eduardo Manuel		
25	SUAREZ QUIROZ, Angheline Kimberly		
26	VILLAR AQUINO, Ceny Sarai		

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

N.º 05

Título: Lee títulos de textos e imagina el desenlace

XIII. INFORMACIÓN GENERAL

- XIII.1. Institución Educativa: René E. Guardian Ramírez
XIII.2. Grado: 4° Sección: D
XIII.3. Docente de Aula : Elida Gladis Muños Carillo
XIII.4. Estudiante (a) : Ruví Re Luciano Pozo
XIII.5. Fecha : 15/11/2022

XIV. DATOS CURRICULARES

2.1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INDICADOR
Comunicación	Lee diversos tipos de textos escritos.	Infiere e interpreta información del texto escrito.	Infiere información anticipando el contenido del texto, a partir de algunos indicios (subtítulos, índice) y deduciendo características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, las relaciones lógicas (semejanza-diferencia y problema-solución) y relaciones jerárquicas (ideas principales) a partir de información explícita e implícita del texto.	Argumenta el contenido del texto leyendo el título.

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque intercultural	Igualdad y dignidad	Reconocimiento al valor inherente de cada persona, por encima de cualquier diferencia de género.

XV. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
----------	---------------------------	-------------------------	--------

INICIO	• Iniciamos la clase presentando el juego Cosquillitas de letras • Se forma en circulo en el centro del aula. • Se pegan en la espalda del niño una letra y tiene que adivinar. • Los niños que pueden ver la tarjeta de la letra se eligen a uno para que le de pistas. • Cuando el niño no adivina a la primera se sienta y los que van adivinando van dejando el circulo. • ¿Qué hicimos en el juego? • ¿les pareció divertido el juego? ¿De qué otra manera podemos relacionar a los personajes? Propósito: Desarrollar la imaginación	Diálogo Preguntas Tarjetas de letras	10 min
DESARROLLO	Iniciamos: Entregamos tiras léxicas donde está escrita el título del texto. • Para el desarrollo de la clase se va incluir el lecto-juego Continúa el cuento • Coloca el título del cuento en la pizarra. • Se entregan pedazos de papelotes a cada grupo que contienen parte del texto. • Se les pide que le den lectura • Después de terminar de leer los párrafos escritos en el papelógrafo. • Les invito a ordenar de acuerdo al desenlace el texto. • Se les entregan las copias del texto. LA COMPAÑÍA DE BOMBERO ¡Incendio! ¡Los bomberos! -gritamos todos en la clase cuando, de pronto, escuchamos el ulular de las sirenas y el paso veloz de los carros. - ¿Dónde es el incendio? -	Tira léxica Texto copias	30 min

	preguntó la maestra a un policía que estaba parado frente a la escuela. -Está ardiendo una librería lejos de aquí - contestó el guardián del orden público para calmarnos. Seguían pasando los carros de la Compañía de Bomberos, con sus escaleras plegables y giratorias, sus carros-tanque y el equipo completo que usa esta humanitaria institución. • Y le damos lectura de manera completa después de ordenar el texto. • Se les entrega una ficha para que resuelvan.		
CIERRE	Metacognición: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿te gusto la estrategia que se utilizó?	Preguntas	5min

- **Bibliografía**

https://fichasparaimprimir.com/la-compania-de-bomberos-cuarto-primaria/#google_vignette

- **Resumen científico**

LA COMPAÑÍA DE BOMBERO

¡Incendio! ¡Los bomberos! -gritamos todos en la clase cuando, de pronto, escuchamos el ulular de las sirenas y el paso veloz de los carros. - ¿Dónde es el incendio? -preguntó la maestra a un policía que estaba parado frente a la escuela.

-Está ardiendo una librería lejos de aquí -contestó el guardián del orden público para calmarnos.

Seguían pasando los carros de la Compañía de Bomberos, con sus escaleras plegables y giratorias, sus carros-tanque y el equipo completo que usa esta humanitaria institución.

Seguidamente pasaron raudas dos ambulancias haciendo sonar sus estridentes sirenas.

Como el siniestro era lejos, pronto recuperamos la serenidad y pudimos proseguir nuestra clase.

- Aprovechamos la ocasión para conversar acerca del servicio de los bomberos -dijo la maestra.

- ¡Yo vivo cerca del local de la Compañía de Bomberos! -anunció Marlene-. Y el ulular de la sirena nos interrumpe a veces el sueño.

- ¡Sólo les quita el sueño! Pero pensemos en esos hombres abnegados que tienen que dejar el trabajo más urgente y, a veces, su reparador sueño para presentarse a su local institucional por el medio más rápido.

- ¿Ganan sueldo los bomberos, señorita? -preguntó Beatriz.

- ¡Ni un centavo! Los bomberos forman una institución al servicio de la sociedad. Son hombres valientes, sacrificados, que no solamente acuden a pagar incendios, sino también cuando ocurre una calamidad pública, como inundaciones, tempestades, terremotos.

- ¡Esos hombres merecen nuestra admiración y nuestra gratitud! -sentenció acertadamente Jaimito.



Ficha de aprendizaje N°5

Nombre y apellido:.....

Grado y sección:.....fecha:.....

1.- Ordena la lectura.

Coloca el número dentro de los paréntesis según hayan ocurrido los hechos.

()

Seguidamente pasaron raudas dos ambulancias. ()

Aprovechemos la ocasión para conversar de los bomberos. ()

¡Incendio! ¡los bomberos! ()

¡Esos hombres merecen nuestra admiración! ()

¿Ganan sueldo los bomberos? ()

Está ardiendo una librería lejos de aquí ()

Yo vivo cerca del local de la Compañía de Bomberos

2.- ¿Qué actitud tomaron los bomberos ante el incendio?

3.¿Quiénes intervienen en la historia?

4. ¿Qué valores rescatas de la labor que realizan los bomberos?

N.º	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR Argumenta el contenido del texto leyendo el título.	
		VALORES	
		SI	NO
01	ADVÍNCULA POZO, Deyvis Fidel		
02	AGUIRRE ORTEGA, Juan José Antonio		
03	ÁVILA PÉREZ, Adriano Yohao		
04	CALIXTO ALVA, Genesis Allison		
05	CERCEDO PALOMINO, Yuri Sofia		
06	COÑES VÁSQUEZ, Jhordy Gabriel		
07	CURI OCHOA, Laura Pilar		
08	DIAZ MAYLLE, Eredia Dayana		
09	DOMÍNGUEZ CASTAÑEDA, Cielo Suly Estrella		
10	DURAN DURAN, Thalia Yonsu		
11	DURAN DURAN, Yuri Mayli		
12	ESPINOZA PAREDES, Yaritza Lindsay		
13	FLORES VARGAS, Joshua Alexis		
14	GARRIDO CÁNTARO, Cielo Yhoryet		
15	INGA SALAZAR, Daniel Heber		
16	LEÓN RODRÍGUEZ, Jhostyn Jhordan		
17	LINO ECHEVARRÍA, Marcial		
18	LORENZO RÍOS, Zaira Deyamira		
19	MALCA ISIDRO, Ruth Mayli		
20	MENDOZA MARCHAN, Yamick Elvis		
21	MESA BORJA, Frans Paul		
22	NIÑO RAMÍREZ, Nicole Luhana		
23	RAZA HUACAYCO, Damar Jatziry		
24	SILVA PATRICIO, Eduardo Manuel		
25	SUAREZ QUIROZ, Angheline Kimberly		
26	VILLAR AQUINO, Ceny Sarai		

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

N.º 06

Título: Describe a los personajes del texto

XVI. INFORMACIÓN GENERAL

- XVI.1. Institución Educativa: René E. Guardian Ramírez
XVI.2. Grado: 4° Sección: D
XVI.3. Docente de Aula : Elida Gladis Muños Carillo
XVI.4. Estudiante (a) : Ruví Re Luciano Pozo
XVI.5. Fecha : 16/11/2022

XVII. DATOS CURRICULARES

2.1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INDICADOR
Comunicación	Lee diversos tipos de textos escritos.	Infiere e interpreta información del texto escrito.	Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito, punto de vista, motivaciones de personas y personajes, comparaciones y personificaciones, así como enseñanzas y valores del texto, clasificando y sintetizando la información.	Deduce las características y cualidades de los personajes del texto.

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque intercultural	Igualdad y dignidad	Reconocimiento al valor inherente de cada persona, por encima de cualquier diferencia de género.

XVIII. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
----------	---------------------------	-------------------------	--------

INICIO	Iniciamos presentando la canción de los animales. El arca de Noe En el arca de Noe, todos cantan todos cantan, Quieren oír como hace el perro, el perro hace así, wao wao En el arca de Noe, todos cantan todos cantan, Quieren oír como hace el gato, El gato hace así, miau miau El pato, gallo, mono, elefante, león, cuy, gallina, y demás animales. Cada estudiante interpreta el sonido de un animal. ¿Qué hicimos en el juego? ¿les pareció divertido el juego? ¿De qué otra manera podemos interpretar a los personajes? Propósito: Reconocer a los personajes y describirlos	Dialogo	10 min
DESARROLLO	Presentamos el tema: cuento El viejo y el asno Un viejo y su hijo llevaban un asno al mercado para venderlo. Iban a pie para no fatigar al animal, pues pensaban que, llegando descansado, se recomendaría sólo en la venta de la feria. A poco se encontraron con unas mujeres que comentaban la torpeza de caminar a pie teniendo tan buena cabalgadura - Para el desarrollo de la clase vamos a aplicar el lecto-juego. ¿Quién lo dijo? - Realizar una lista de frases u oraciones que digan los personajes.	Diálogo Preguntas Cartulina Colores Imágenes	30 min

	• Se escribe en una hoja de papel el nombre de los personajes del texto. • Se organiza a los niños en grupos y se les explica cómo se va realizar la actividad. • Se entregan las tiras léxicas con las frases y nombres de personajes. • Al niño que le tiene la tira léxica le da lectura y al finalizar pregunta ¿Quién lo dijo? • Y así se va desarrollando la actividad. • Al finalizar se pegan las tiras léxicas en la pizarra con su respectiva respuesta. • Se les entrega una ficha para responder las preguntas. • La maestra se dirige a los estudiantes para preguntar si les gusto la estrategia del día de hoy		
CIERRE	Metacognición: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿te gusto la estrategia que se utilizó?	Preguntas	5min

- **Bibliografía**

<https://fichasparaimprimir.com/el-viejo-y-el-asno-cuarto-primaria/>

- **Resumen científico.**

El viejo y el asno

Un viejo y su hijo llevaban un asno al mercado para venderlo. Iban a pie para no fatigar al animal, pues pensaban que, llegando descansado, se recomendaría sólo en la venta de la feria.

A poco se encontraron con unas mujeres que comentaban la torpeza de caminar a pie teniendo tan buena cabalgadura.

El viejo, al oír el comentario, mandó a su hijo que montara en el burro. Después de andar algún trecho, pasaron cerca de un grupo de ancianos que criticaron la acción del mozo que iba montado, mientras que el anciano iba a pie.

Entonces, el viejo hizo desmontar al hijo para subir a su vez sobre el jumento. Más adelante hallaron un grupo de muchachos que al verlos pasar trataron al viejo de inhumano, por ir muy cómodo en el pollino mientras que el zagal apenas podía caminar por el cansancio.

Al buen viejo le pareció haber encontrado el secreto de complacer a todo el mundo, haciendo que el mozo montase al anca; cuando un hombre, dirigiéndose a ellos, les gritó:

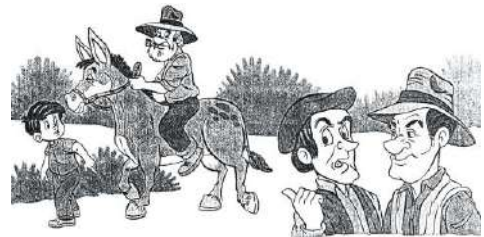
-¿Cuál de los tres es el asno?

Sintiéndose el viejo más que mortificado con esta pregunta burlona. Un vecino se explicó diciendo que era una barbaridad cargar de aquella manera a un animal tan pequeño y débil.

El viejo encontró razonable la observación y, para evitar que muriera en el camino, decidió llevar cargado al asno hasta la feria. Entre él y su hijo ataron al animal con una cuerda y, tomando en hombros una extremidad cada uno, fueron trabajosamente llevando a la bestia en dirección al pueblo.

Pero, entonces se fue reuniendo alrededor de ellos como una procesión de gentes que bromeaban, al ver que dos personas llevaban a cuestas un asno. Por fin, al pasar un puente, el burro hizo un esfuerzo para recobrar su libertad y, asustado de tanto alboroto, cayó al agua y se ahogó.

El pobre viejo, por pretender complacer a tanta gente, perdió su asno. Por lo que conviene no ser demasiado complaciente cuando se tiene en parte la razón.



Ficha de aprendizaje N°06

Nombre y apellido:.....

Grado y sección:.....fecha:.....

a. ¿Quiénes llevan un asno y para qué?

b. ¿A quién criticaron los ancianos?

c. ¿Qué sucedía con el zagal mientras el viejo iba montado en el jumento?

d. ¿Qué les gritaron cuando iban los dos montados?

¡A opinar!

¿Qué opinas de la actitud del anciano al querer complacer a todos?



N.º	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR Deduce las características y cualidades de los personajes del texto.	
		VALORES	
		SI	NO
01	ADVÍNCULA POZO, Deyvis Fidel		
02	AGUIRRE ORTEGA, Juan José Antonio		
03	ÁVILA PÉREZ, Adriano Yohao		
04	CALIXTO ALVA, Genesis Allison		
05	CERCEDO PALOMINO, Yuri Sofia		
06	COÑES VÁSQUEZ, Jhordy Gabriel		
07	CURI OCHOA, Laura Pilar		
08	DIAZ MAYLLE, Eredia Dayana		
09	DOMÍNGUEZ CASTAÑEDA, Cielo Suly Estrella		
10	DURAN DURAN, Thalia Yonsu		
11	DURAN DURAN, Yuri Mayli		
12	ESPINOZA PAREDES, Yaritza Lindsay		
13	FLORES VARGAS, Joshua Alexis		
14	GARRIDO CÁNTARO, Cielo Yhoryet		
15	INGA SALAZAR, Daniel Heber		
16	LEÓN RODRÍGUEZ, Jhostyn Jhordan		
17	LINO ECHEVARRÍA, Marcial		
18	LORENZO RÍOS, Zaira Deyamira		
19	MALCA ISIDRO, Ruth Mayli		
20	MENDOZA MARCHAN, Yamick Elvis		
21	MESA BORJA, Frans Paul		
22	NIÑO RAMÍREZ, Nicole Luhana		
23	RAZA HUACAYCO, Damar Jatziry		
24	SILVA PATRICIO, Eduardo Manuel		
25	SUAREZ QUIROZ, Angheline Kimberly		
26	VILLAR AQUINO, Ceny Sarai		

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

N.º 07

Título: Busca al intruso utilizando el diccionario

XIX. INFORMACIÓN GENERAL

- XIX.1. Institución Educativa: René E. Guardian Ramírez
XIX.2. Grado: 4° Sección: D
XIX.3. Docente de Aula : Elida Gladis Muños Carillo
XIX.4. Estudiante (a) : Ruví Re Luciano Pozo
XIX.5. Fecha : 17/11/2022

XX. DATOS CURRICULARES

2.1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INDICADOR
Comunicación	Lee diversos tipos de textos escritos.	Infiere e interpreta información del texto escrito.	Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito, punto de vista, motivaciones de personas y personajes, comparaciones y personificaciones, así como enseñanzas y valores del texto, clasificando y sintetizando la información.	Deduce el significado de las palabras nuevas del texto.

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque intercultural	Igualdad y dignidad	Reconocimiento al valor inherente de cada persona, por encima de cualquier diferencia de género.

XXI. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Iniciamos presentando el juego El teléfono malogrado	Cartulina Papel de colores Tijera Goma	10 min

	 La maestra divide en dos equipos a los estudiantes • Se les pide que se formen en una sola fila cada equipo • Al que se encuentre delante de la fila se lee un mensaje y le decimos que pase el mensaje hasta que llegue al niño que se encuentra al final de la fila. ¿Qué hicimos en el juego? ¿les pareció divertido el juego? ¿podemos utilizar el juego para armar una historia? Propósito: Conocer el significado de las palabras		
DESARROLLO	Presentamos la lectura • Repartimos copias de la lectura. Zacarías Para trabajar un pedazo de tierra en el valle, había que visitar la laguna y recibir su mensaje. Al pequeño Zacarías le daba mucho miedo no poder cumplir el pedido de la laguna encantada y se acercó a ella lleno de temor. Iba descalzo; por la mañana se había peinado con mucho cuidado para estar más presentable. -Señora Laguna -llamó-, yo soy Zacarías Rojas y vengo a pedirle permiso para poder sembrar mi propio campo. Con mi padre he aprendido a esperar a que maduren las semillas, a regar y alimentar mi sembrío y también sé cosechar. Ya he crecido como para poder sembrar solo. ¿Usted qué dice? ¿Tengo permiso para empezar ahora que viene el tiempo bueno? • Se les pide que identifiquen palabras que no conocen o son nuevas para ellos. • Lo escriben en una hoja de papel	Diálogo Preguntas papelotes	30 min

	• Para el desarrollo del tema utilizamos el lecto-juego ¡los intrusos! • Este lecto-juego consiste en: • Hacer una lista de palabras que se encontraron en la lectura. • Luego escribirlo en papelitos pequeño • Se introduce los papelitos dentro del globo • Se pone una música y les pedimos que el globo debe recorrer. • A quien le toco el globo cuando la música paro debe romper y buscar la palabra que le toco en el diccionario y dará lectura a su significado. • Realizamos la retroalimentación, donde los estudiantes nombran las palabras nuevas. • Se les entrega una ficha para responder las preguntas. • La maestra se dirige a los estudiantes para preguntar si les gusto la estrategia del día de hoy		
CIERRE	Metacognición: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿te gusto la estrategia que se utilizó?	Preguntas	5min

- **Bibliografía**

<https://fichasparaimprimir.com/zacarias-cuarto-de-primaria/>

- **Resumen científico.**

Zacarías

Para trabajar un pedazo de tierra en el valle, había que visitar la laguna y recibir su mensaje. Al pequeño Zacarías le daba mucho miedo no poder cumplir el pedido de la laguna encantada y se acercó a ella lleno de temor. Iba descalzo; por la mañana se había peinado con mucho cuidado para estar más presentable.

-Señora Laguna -llamó-, yo soy Zacarías Rojas y vengo a pedirle permiso para poder sembrar mi propio campo. Con mi padre he aprendido a esperar a que maduren las semillas, a regar y alimentar mi sembrío y también sé cosechar. Ya he crecido como para poder sembrar solo. ¿Usted qué dice? ¿Tengo permiso para empezar ahora que viene el tiempo bueno?

La laguna de aguas quietas y verdes, con voz muy suave y respetuosa, le contestó:

-Pequeño Zacarías, tú sabes que yo me alegro cuando alguien del pueblo viene a pedirme trabajo. Yo mantengo mis aguas quietas, no me precipito sobre los hombres buenos y también doy consejo y esperanza a los que me visitan. A ti quiero darte lo que pides: la tierra para que la hagas fecunda; pero primero deberás recorrer todos los sembríos del valle y conversar con sus sembradores. Visitarás los pueblos y aprenderás de sus habitantes. A tu vuelta veremos si estás listo para cumplir tus deseos.

Zacarías quiso preguntar mucho más a la laguna: cuánto tiempo duraría su viaje, de dónde sacaría alimento, qué debería hacer para que los campesinos le hicieran caso. Pero la laguna permaneció tercamente silenciosa, sin dar ninguna otra señal.

Zacarías miró entonces los nevados, tomó fuerzas de las alturas y bajó al valle.

A cada campesino, Zacarías preguntó detalles de sus cultivos, viendo que todos tenían una forma especial de amar a la tierra, de arrancarle sus frutos, de sentirla amiga y madre.

Los campesinos contaron historias y leyendas que asustaban y entretenían a Zacarías: hombres que se convertían en piedra o espantapájaros que cantaban por las noches con los búhos. Vivió Zacarías la cosecha del trigo, fiesta con música de arpas, chicha generosa y juegos en las huertas de manzanos y melocotones.

Encontró en su aventura ríos de agua transparente en las que volaban las truchas, las piedras eran labradas y los sapos y luciérnagas estaban siempre despiertos. Por las tardes, la caída del sol, tan triste, tan humilde, llenaba su corazón y lo empujaba a seguir su marcha.

Apisonó la tierra, preparó los surcos, ayudó a rezar oraciones al mismo Dios Taita todopoderoso que daba música y hermosura a los campos. La luna y las estrellas lo mantenían despierto.

Se alimentó de leche de cabra, jugueteó con las ovejas crespas que se dejaban perseguir y acariciar, saboreó gallinas cocidas bajo tierra, distintas salsas picantes, cuyes y cabritos con ají, y muchas papas tiernas.

Caminó hasta caer rendido. Sus pies, cuarteados por la cal y el polvo, seguían tercos buscando caminos para llegar a los pueblos.

En las ferias vio la venta de caballos, de ponchos y vasijas.

Allí los hombres se amaban y se fiaban.

Bailó en las ceremonias sobre pisos de tierra húmeda; sentía la alegría de la vida, los huainos sonaban alegres, a ratos tristes, tristísimos, las quenas lloraban.



Los vientos le enseñaron sus cantos, las lluvias lo empaparon, los cerros y las piedras le susurraron.

A veces sintió frío y miedo, le invitaron panes recién horneados y humeantes, se revolcó en sembríos de alfalfa.

Sintió que ya debía volver y regresó valle arriba en busca de los nevados y la laguna encantada. Esta vez Zacarías no temblaba. Agradeciendo por el encargo que había recibido se quedó paradito, esperando las palabras de la laguna, que sonreía satisfecha.

-Ha sido un largo viaje, pequeño Zacarías -dijo la laguna-. Anda pues, saluda a tus padres, duerme con los tuyos esta noche, reconoce a tus animales, mira otra vez tu campo. Pon tus manos en tu tierra, te la has ganado. Pon tu corazón en ella, pon todo lo que has visto. Cuídala. Te está esperando.

Ficha de aprendizaje N°07

Nombre y apellido:.....

Grado y sección:..... fecha:.....

1.- Busca en tu diccionario la palabra apisonar. Luego escribe una oración.

Apisonar: _____

Oración: _____

2.- ¿Qué debía hacer Zacarías para trabajar su tierra?

3.- ¿Qué ocurre al comienzo de la historia? Marca la opción correcta.

La laguna obsequia un terreno a Zacarías para que lo trabaje.

Zacarías pide autorización a la laguna para sembrar sus tierras.

La laguna está enfadada con todos los habitantes.

4.- ¿Qué respuesta recibe Zacarías de la laguna?

N.º	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR Deduce el significado de las palabras nuevas del texto.	
		VALORES	
		SI	NO
01	ADVÍNCULA POZO, Deyvis Fidel		
02	AGUIRRE ORTEGA, Juan José Antonio		
03	ÁVILA PÉREZ, Adriano Yohao		
04	CALIXTO ALVA, Genesis Allison		
05	CERCEDO PALOMINO, Yuri Sofia		
06	COÑES VÁSQUEZ, Jhordy Gabriel		
07	CURI OCHOA, Laura Pilar		
08	DIAZ MAYLLE, Eredia Dayana		
09	DOMÍNGUEZ CASTAÑEDA, Cielo Suly Estrella		
10	DURAN DURAN, Thalia Yonsu		
11	DURAN DURAN, Yuri Mayli		
12	ESPINOZA PAREDES, Yaritza Lindsay		
13	FLORES VARGAS, Joshua Alexis		
14	GARRIDO CÁNTARO, Cielo Yhoryet		
15	INGA SALAZAR, Daniel Heber		
16	LEÓN RODRÍGUEZ, Jhostyn Jhordan		
17	LINO ECHEVARRÍA, Marcial		
18	LORENZO RÍOS, Zaira Deyamira		
19	MALCA ISIDRO, Ruth Mayli		
20	MENDOZA MARCHAN, Yamick Elvis		
21	MESA BORJA, Frans Paul		
22	NIÑO RAMÍREZ, Nicole Luhana		
23	RAZA HUACAYCO, Damar Jatziry		
24	SILVA PATRICIO, Eduardo Manuel		
25	SUAREZ QUIROZ, Angheline Kimberly		
26	VILLAR AQUINO, Ceny Sarai		

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

N.º 08

Título: Leyendo me divierto

XXII. INFORMACIÓN GENERAL

- XXII.1. Institución Educativa: René E. Guardian Ramírez
XXII.2. Grado: 4° Sección: D
XXII.3. Docente de Aula : Elida Gladis Muños Carillo
XXII.4. Estudiante (a) : Ruví Re Luciano Pozo
XXII.5. Fecha : 18/11/2022

XXIII. DATOS CURRICULARES

2.1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INDICADOR
Comunicación	Lee diversos tipos de textos escritos.	Infiere e interpreta información del texto escrito.	Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósitos, puntos de vista, motivaciones de personas y personajes, comparaciones y personificaciones, así como enseñanzas y valores del texto, clasificando y sintetizando la información.	Deduce el propósito del texto leído.

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque ambiental	Justicia y solidaridad	Disposición a evaluar los impactos y costos ambientales de los acciones y actividades cotidianas, y actuar en beneficio de todas las personas, así como de los sistemas, instituciones y medios compartidos de los que todos dependemos.

XXIV. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
----------	---------------------------	-------------------------	--------

INICIO	Iniciamos presentando el juego trabalenguas - Se pide a los estudiantes leer y luego se aprendan el trabalenguas  - También se pide que participen con algún trabalenguas que conozcan. ¿Qué tan complicado te ha parecido el trabalenguas? ¿conoces todas las palabras del trabalenguas? ¿podemos utilizar el trabalenguas para narrar un cuento? Propósito: Interpretar de que trata el texto	Dialogo	10 min
DESARROLLO	Presentamos el tema: de que trata la lectura La pulga y el camello  - Se entrega a los niños una lectura - Se recomienda leer de manera silenciosa. Presentamos el lecto-juego El correo	Diálogo Preguntas Radio sobres	30 min

	• Cuando hayan terminado de leer se les hace preguntas utilizando un sobre y dentro de ella hay una pregunta que debe responder el niño. • Le incluyen las lecturas desarrolladas anteriormente. • Con la ayuda de un globo vamos a elegir a los niños que van a responder • Al finalizar el juego los niños habrán aprendido de manera divertida a entender de que trata los textos leídos • En su ficha responderán algunas preguntas.		
CIERRE	Metacognición: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿te gusto la estrategia que se utilizó?	Preguntas	5min

- **Bibliografía**

<https://www.pinterest.es/pin/851110029585887629?lp=true>

- **Resumen científico.**

mundo primario

La oveja tecla, mecla pecla y secla, tenía siete hijos teclos, meclos, peclos y seclos. Si la oveja tecla, mecla, pecla y secla no hubiese sido tecla, pecla y secla, sus hijos no serían teclos, meclos, peclos y seclos.



www.mundoprimary.com

Cuando cuentes cuantos, cuenta cuantos cuantos cuentas; porque si no cuentas cuantos cuantos cuentas, nunca sabrás cuantos cuantos sabes contar.



Coco cocina coco con cocadas de coco, como coco cocinaba poco, los cocos poco comerán.



El cocodrilo Drilo tiene un cepillo con el que limpia el trillo, que limpio es el cocodrilo Drilo



TRABALENGUAS

Tengo una gallina pinta, pirinca, piriranca, con sus pollitos pintos, piririncos, pirirancos. Si ella no fuese pinta, piririnca, piriranca, no criaría los pollitos pintos, piririncos, pirirancos.



LA PULGA Y EL CAMELLO

Una pulga viajaba montada sobre la carga que llevaba un camello en su joroba, la pulga muy soberbia, decía que era mas importante que el camello, porque estaba viajando sobre su joroba, y este la llevaba. Después de un rato la pulga viendo que el camello estaba cansado, salto al suelo delante de él y le dijo.

Amigo mío, dijo la pulga, soy muy compasiva, veo que ya estas cansado, así que por eso me he bajado, ya que mi peso era demasiado para ti.

Esto lo que has hecho no me sirve de nada - respondió el camello - ya que tu peso es insignificante, no aumenta ni quita nada a la carga que llevo sobre mi.



Ficha de aprendizaje N° 08

Nombre y apellido:.....

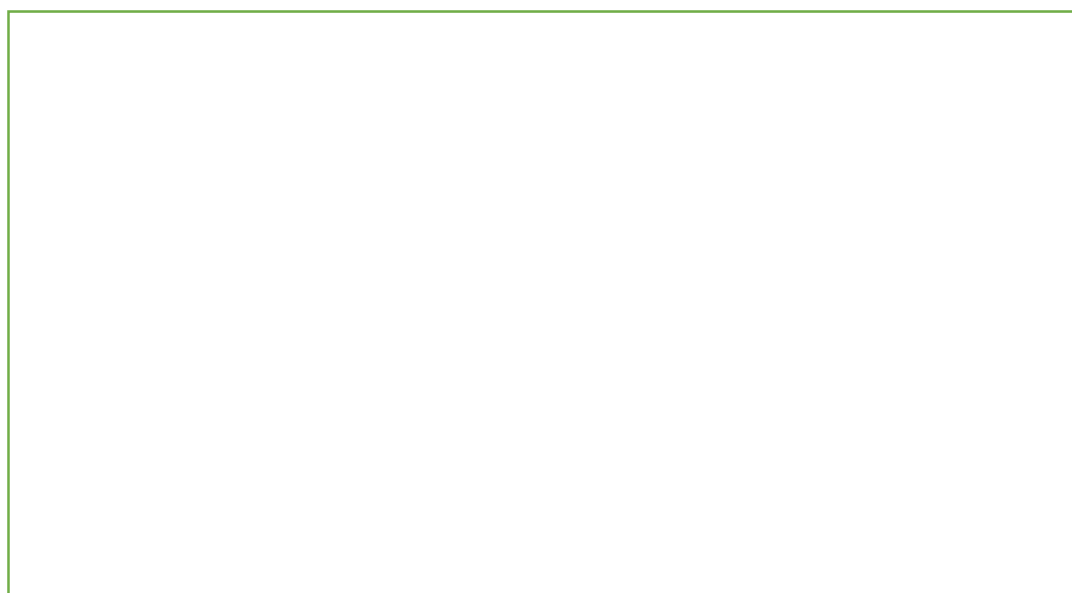
Grado y sección:.....fecha:.....

1.-¿De qué trata el texto leído?

2.- ¿Dónde viajaba la pulga?

3.- ¿Qué le dijo la pulga al camello?

4.- grafica a los personajes del texto.



N.º	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR Deduce el propósito del texto leído.	
		VALORES	
		SI	NO
01	ADVÍNCULA POZO, Deyvis Fidel		
02	AGUIRRE ORTEGA, Juan José Antonio		
03	ÁVILA PÉREZ, Adriano Yohao		
04	CALIXTO ALVA, Genesis Allison		
05	CERCEDO PALOMINO, Yuri Sofia		
06	COÑES VÁSQUEZ, Jhordy Gabriel		
07	CURI OCHOA, Laura Pilar		
08	DIAZ MAYLLE, Eredia Dayana		
09	DOMÍNGUEZ CASTAÑEDA, Cielo Suly Estrella		
10	DURAN DURAN, Thalia Yonsu		
11	DURAN DURAN, Yuri Mayli		
12	ESPINOZA PAREDES, Yaritza Lindsay		
13	FLORES VARGAS, Joshua Alexis		
14	GARRIDO CÁNTARO, Cielo Yhoryet		
15	INGA SALAZAR, Daniel Heber		
16	LEÓN RODRÍGUEZ, Jhostyn Jhordan		
17	LINO ECHEVARRÍA, Marcial		
18	LORENZO RÍOS, Zaira Deyamira		
19	MALCA ISIDRO, Ruth Mayli		
20	MENDOZA MARCHAN, Yamick Elvis		
21	MESA BORJA, Frans Paul		
22	NIÑO RAMÍREZ, Nicole Luhana		
23	RAZA HUACAYCO, Damar Jatziry		
24	SILVA PATRICIO, Eduardo Manuel		
25	SUAREZ QUIROZ, Angheline Kimberly		
26	VILLAR AQUINO, Ceny Sarai		



ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

N.º 09

Título: Leyendo nos divertimos 2

XXV. INFORMACIÓN GENERAL

- XXV.1. Institución Educativa: René E. Guardian Ramírez
XXV.2. Grado: 4° Sección: D
XXV.3. Docente de Aula : Elida Gladis Muños Carillo
XXV.4. Estudiante (a) : Ruví Re Luciano Pozo
XXV.5. Fecha : 21/11/2022

XXVI. DATOS CURRICULARES

2.1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INDICADOR
Comunicación	Lee diversos tipos de textos escritos.	Infiere e interpreta información del texto escrito.	Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósitos, puntos de vista, motivaciones de personas y personajes, comparaciones y personificaciones, así como enseñanzas y valores del texto, clasificando y sintetizando la información.	Identifica las acciones de los personajes del texto.

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque ambiental	Justicia y solidaridad	Disposición a evaluar los impactos y costos ambientales de los acciones y actividades cotidianas, y actuar en beneficio de todas las personas, así como de los sistemas, instituciones y medios compartidos de los que todos dependemos.

XXVII. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
----------	---------------------------	-------------------------	--------

INICIO	Iniciamos con el juego concurso de trabalenguas: <i>el dragón tragón trago carbón y quedo panzón, panzón quedo el dragón por tragón, ¡que dragón tan tragón!</i> la bruja uja no es una bruja, es una aguja que el brujo ujo convirtió en bruja uja. ¿En la actividad realizada que personajes identificaste? ¿Estuviste preparado para esta actividad? ¿Qué pasaría si no supieras leer rápido? • Propósito: Ejercitar la memoria, distinguir las acciones de los personajes	Dialogo Imágenes audio	10 min
DESARROLLO	Presentamos la lectura: El pescador y el pez, el pastorcito mentiroso  Para desarrolla la actividad contaremos con el lecto-juego Relevos ▪ Materiales: ▪ Cartulina ▪ Plumones ▪ Cajas Desarrollo: • Se divide al grupo en dos equipos.	Diálogo Preguntas papelotes cajas cartulina	30 min

	• Se meten las fichas en una de las cajas y se coloca en el suelo. • Se pide a ambos equipos que formen una fila. • A la voz de arranca, los niños que encabezan cada fila toman una ficha de la canasta y colocan debajo del título del texto que está pegado. • El equipo que termine será llamado los veloces • Se sientan en sus lugares y se va preguntando si pertenece o no a ese grupo del texto. • Al finalizar el juego los niños habrán aprendido de manera divertida a identificar las acciones de los personajes. • En su ficha responderán algunas preguntas.		
CIERRE	Metacognición: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿te gusto la estrategia que se utilizó?	Preguntas	5min

- **Bibliografía**
- <https://www.pinterest.es/pin/633387439495016/>
- **Resumen científico.**

EL PESCADOR Y EL PEZ

ÉRASE UNA VEZ UN PESCADOR QUE LLEVABA SEMANAS SIN PESCAR NADA. CUANDO RECOGÍA LAS REDES, SE DIO CUENTA DE QUE HABÍA UN PEZ TAN PEQUEÑITO QUE EL PESCADOR NO SABÍA SI ECHARLO AL MAR OTRA VEZ.

- SI ME COMES AHORA NO PODRÉ CALMAR TU APETITO. PERO SI ME DEVUELVES AL MAR, PODRÉ CRECER.

EN ESTO OYÓ LAS VOCES DE OTROS PECES QUE BUSCABAN AL PEQUEÑÍN. ERA SU FAMILIA, QUE LE LLAMABA ANGUSTIADA.

TOMÓ EN SUS MANOS AL PECECITO Y LO ARROJÓ AL MAR.

AHORA EL PEQUEÑÍN DEBÍA SEGUIR VIVIENDO JUNTO A LOS SUYOS.

LOS OTROS PECES QUISIERON MOSTRAR SU AGRADECIMIENTO AL JOVEN PESCADOR.

Y LE LLENARON LAS REDES DE SUCULENTAS OSTRAS. EL

PESCADOR SE ALEGRÓ MUCHO DE VER REUNIDA A LA FAMILIA DEL PEQUEÑÍN Y LOS DESPIDIÓ DESEANDOLES UNA LARGA VIDA.



EL PASTORCITO MENTIROSO

✿ LEE ESTE CUENTO:

PEDRO ERA UN JOVEN PASTOR AL QUE LE GUSTABA DECIR MUCHAS MENTIRAS. UNA TARDE LOS VECINOS OYERON GRITAR A PEDRO:

- ¡SOCORRO, SOCORRO, EL LOBO SE ACERCA! ¡VENGAN A AYUDARME!

TODOS CORRIERON A AYUDARLO Y CUANDO LLEGARON LO ENCONTRARON RIÉNDOSE A CARCAJADAS.

- ¡JA! ¡JA! SE LO CREYERON - DIJO PEDRO.

LOS VECINOS SE FUERON ENOJADOS.

A LA TARDE SIGUIENTE EL PASTORCITO VOLVIÓ A HACERLES LA MISMA BROMA Y LOS VECINOS VOLVIERON A CONFIAR EN PEDRO.

ASÍ SUCEDIÓ MUCHAS VECES MÁS HASTA QUE UN DÍA EL LOBO APARECIÓ DE VERDAD. PEDRO PIDIÓ AYUDA Y NADIE LE HIZO CASO.

POR SUERTE EL LOBO SE MARCHÓ. PERO, DESDE ENTONCES, PEDRO DECIDIÓ NO VOLVER A MENTIR MÁS.



Ficha de aprendizaje N°09

Nombre y apellido:.....

Grado y sección:.....fecha:.....

1.- ¿Quién es el personaje principal del primer cuento?

2.- ¿Quiénes llenaron las redes del pescador?

3.- identifica al personaje y sus acciones

- **Llevaba semanas sin pescar**.....
- **Tomo en sus manos al pececito**.....
- **Era un joven pastor**.....
- **Se fueron enojados**.....
- **Un día apareció de verdad**.....

4.- marca (V) verdadero o (F) falso.

Llevaba semanas sin pescar, hasta que atrapo un pez de oro. (V)
(F)

Era un joven pastor, que decidido hacerles bromas a los vecinos. (V)
(F)

Se fueron enojados por que el pescador les mintió. (V) (F)

Los vecinos le creyeron al pastor. (V) (F)

N.º	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR Identifica las acciones de los personajes del texto.	
		VALORES	
		SI	NO
01	ADVÍNCULA POZO, Deyvis Fidel		
02	AGUIRRE ORTEGA, Juan José Antonio		
03	ÁVILA PÉREZ, Adriano Yohao		
04	CALIXTO ALVA, Genesis Allison		
05	CERCEDO PALOMINO, Yuri Sofia		
06	COÑES VÁSQUEZ, Jhordy Gabriel		
07	CURI OCHOA, Laura Pilar		
08	DIAZ MAYLLE, Eredia Dayana		
09	DOMÍNGUEZ CASTAÑEDA, Cielo Suly Estrella		
10	DURAN DURAN, Thalia Yonsu		
11	DURAN DURAN, Yuri Mayli		
12	ESPINOZA PAREDES, Yaritza Lindsay		
13	FLORES VARGAS, Joshua Alexis		
14	GARRIDO CÁNTARO, Cielo Yhoryet		
15	INGA SALAZAR, Daniel Heber		
16	LEÓN RODRÍGUEZ, Jhostyn Jhordan		
17	LINO ECHEVARRÍA, Marcial		
18	LORENZO RÍOS, Zaira Deyamira		
19	MALCA ISIDRO, Ruth Mayli		
20	MENDOZA MARCHAN, Yamick Elvis		
21	MESA BORJA, Frans Paul		
22	NIÑO RAMÍREZ, Nicole Luhana		
23	RAZA HUACAYCO, Damar Jatziry		
24	SILVA PATRICIO, Eduardo Manuel		
25	SUAREZ QUIROZ, Angheline Kimberly		
26	VILLAR AQUINO, Ceny Sarai		

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

N.º 10

Título: Un final diferente

XXVIII. INFORMACIÓN GENERAL

XXVIII.1. Institución Educativa: René E. Guardian Ramírez

XXVIII.2. Grado: 4° Sección: D

XXVIII.3. Docente de Aula : Elida Gladis Muños Carillo

XXVIII.4. Estudiante (a) : Ruví Re Luciano Pozo

XXVIII.5. Fecha : 22/11/2022

XXIX. DATOS CURRICULARES

2.1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INDICADOR
Comunicación	Lee diversos tipos de textos escritos.	Infiere e interpreta información del texto escrito.	Infiere información anticipando el contenido del texto, a partir de algunos indicios (subtítulos, índice) y deduciendo características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, las relaciones lógicas (semejanza-diferencia y problema-solución) y relaciones jerárquicas (ideas principales) a partir de información explícita e implícita del texto.	Deduce las ideas secundarias del texto.

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque ambiental	Justicia y solidaridad	Disposición a evaluar los impactos y costos ambientales de los acciones y actividades cotidianas, y actuar en beneficio de todas las personas, así como de los sistemas, instituciones y medios compartidos de los que todos dependemos.

XXX. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
----------	---------------------------	-------------------------	--------

INICIO	Iniciamos presentando video musical: Moviendo el cuerpo ▪ Se pregunta a la clase por el título de la canción bailada. ▪ Se pide un participante que describa la canción. ▪ ¿Qué utilizamos para realizar la coreografía? ▪ ¿Podríamos utilizar el baile para narrar un texto?  • Propósito: Expresar y representar la comprensión del texto	Dialogo Video musical	10 min
DESARROLLO	Presentamos: - El texto a leer la gallina colorada Había una vez, una gallinita colorada que encontró un grano de trigo. ¿Quién sembrará este trigo?, preguntó. Yo no, dijo el cerdo. Yo no, dijo el gato. Yo no, dijo el perro. Yo no, dijo el pavo. Pues entonces, dijo la gallinita colorada, lo haré yo. Clo - clo. Y ella sembró el granito de trigo. Muy pronto el trigo empezó a crecer asomando por encima de la Tierra. Sobre él brilló el Sol y cayó la lluvia, y el trigo siguió creciendo y creciendo hasta que estuvo muy alto y maduro. Se narra una breve historia con el uso de títeres - Donde utilizamos los personajes de los cuentos mostrados en la motivación y cambiamos el final del cuento.	Diálogo Preguntas Fichas	30 min

	Presentamos el lecto-juego El cuento congelado Preparamos: • Dividir en grupos a los niños. • Después de terminar la lectura, se les comunica que van a representar el texto leído • Cada grupo va representar una escena congelada. • Se les aconseja que deben practicar. • Cuando estén listos se pide a cada equipo que salga el frente del aula y presente su escena congelada, los demás trataran de adivinar que parte de la escena del texto es y los protagonistas. • Se continua de la misma manera para el demás grupo, hasta que hayan terminado. • Al finalizar el juego los niños habrán aprendido de manera divertida como poder identificar las ideas y personajes secundarios. • Para reforzar lo aprendido desarrollaran la ficha.		
CIERRE	Metacognición: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿te gusto la estrategia que se utilizó?	Preguntas	5min

- **Bibliografía**

https://fichasparaimprimir.com/la-gallinita-colorada-segundo-primaria/#google_vignette

- **Resumen científico.**

LA GALLINA COLORADA

Había una vez, una gallinita colorada que encontró un grano de trigo. ¿Quién sembrará este trigo?, preguntó. Yo no, dijo el cerdo. Yo no, dijo el gato. Yo no, dijo el perro. Yo no, dijo el pavo. Pues entonces, dijo la gallinita colorada, lo haré yo. Clo - clo. Y ella sembró el granito de trigo.

Muy pronto el trigo empezó a crecer asomando por encima de la Tierra. Sobre él brilló el Sol y cayó la lluvia, y el trigo siguió creciendo y creciendo hasta que estuvo muy alto y maduro.

¿Quién cortará este trigo?, preguntó la gallinita. Yo no, dijo el cerdo. Yo no, dijo el gato. Yo no, dijo el perro. Yo no, dijo el pavo. Pues entonces, dijo la gallinita colorada, lo haré yo. Clo - clo!. Y ella cortó el trigo.

¿Quién desgranará este trigo?, preguntó la gallinita. Yo no, dijo el cerdo. Yo no, dijo el gato. Yo no, dijo el perro. Yo no, dijo el pavo. Pues entonces, dijo la gallinita colorada, lo haré yo. Clo - clo!. Y ella desgranó el trigo.

¿Quién llevará este trigo al molino para que lo conviertan en harina?, preguntó la gallinita. Yo no, dijo el cerdo. Yo no, dijo el gato. Yo no, dijo el perro. Yo no, dijo el pavo. Pues entonces, dijo la gallinita colorada, lo haré yo. Clo - clo!. Y ella llevó el trigo al molino y muy pronto volvió con una bolsa de harina.



¿Quién amasará esta harina?, preguntó la gallinita. Yo no, dijo el cerdo. Yo no, dijo el gato. Yo no, dijo el perro. Yo no, dijo el pavo. Pues entonces, dijo la gallinita colorada, lo haré yo. Clo - clo!. Y ella amasó la harina y horneó un rico pan

¿Quién comerá este pan?, preguntó la gallinita. Yo, dijo el cerdo. Yo, dijo el gato. Yo, dijo el perro. Yo, dijo el pavo. Pues no, dijo la gallinita colorada, lo comeré Yo. Clo - clo!. Y se comió el pan con sus pollitos.

Ficha de aprendizaje N°10

Nombre y apellido:.....

Grado y sección:.....fecha:.....

1.- ¿Qué encontró la gallinita colorada?

2. ¿A quién pidió ayuda la gallinita colorada?

3. Escribe el número de orden de los pasos a seguir al preparar el pan:

Amasar la harina —

Sembrar el trigo —

Desgranar el trigo —

Hornear el pan —

Llevar el trigo al molino —

Cortar el trigo —

El pan esta listo para comerlo —

4. ¿Por qué la gallina se comió el pan con sus pollitos y no lo compartió con el resto de animales?

N.º	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR Deduce las ideas secundarias del texto.	
		VALORES	
		SI	NO
01	ADVÍNCULA POZO, Deyvis Fidel		
02	AGUIRRE ORTEGA, Juan José Antonio		
03	ÁVILA PÉREZ, Adriano Yohao		
04	CALIXTO ALVA, Genesis Allison		
05	CERCEDO PALOMINO, Yuri Sofia		
06	COÑES VÁSQUEZ, Jhordy Gabriel		
07	CURI OCHOA, Laura Pilar		
08	DIAZ MAYLLE, Eredia Dayana		
09	DOMÍNGUEZ CASTAÑEDA, Cielo Suly Estrella		
10	DURAN DURAN, Thalia Yonsu		
11	DURAN DURAN, Yuri Mayli		
12	ESPINOZA PAREDES, Yaritza Lindsay		
13	FLORES VARGAS, Joshua Alexis		
14	GARRIDO CÁNTARO, Cielo Yhoryet		
15	INGA SALAZAR, Daniel Heber		
16	LEÓN RODRÍGUEZ, Jhostyn Jhordan		
17	LINO ECHEVARRÍA, Marcial		
18	LORENZO RÍOS, Zaira Deyamira		
19	MALCA ISIDRO, Ruth Mayli		
20	MENDOZA MARCHAN, Yamick Elvis		
21	MESA BORJA, Frans Paul		
22	NIÑO RAMÍREZ, Nicole Luhana		
23	RAZA HUACAYCO, Damar Jatziry		
24	SILVA PATRICIO, Eduardo Manuel		
25	SUAREZ QUIROZ, Angheline Kimberly		
26	VILLAR AQUINO, Ceny Sarai		

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

N.º 11

Título: Relata el texto después de la lectura

XXXI. INFORMACIÓN GENERAL

XXXI.1. Institución Educativa: René E. Guardian Ramírez

XXXI.2. Grado: 4° Sección: D

XXXI.3. Docente de Aula : Elida Gladis Muños Carillo

XXXI.4. Estudiante (a) : Ruví Re Luciano Pozo

XXXI.5. Fecha : 23/11/2022

XXXII. DATOS CURRICULARES

2.1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INDICADOR
Comunicación	Lee diversos tipos de textos escritos.	Infiere e interpreta información del texto escrito.	Infiere información anticipando el contenido del texto, a partir de algunos indicios (subtítulos, índice) y deduciendo características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, las relaciones lógicas (semejanza-diferencia y problema-solución) y relaciones jerárquicas (ideas principales) a partir de información explícita e implícita del texto.	Interpreta el contenido general del texto.

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque ambiental	Justicia y solidaridad	Disposición a evaluar los impactos y costos ambientales de los acciones y actividades cotidianas, y actuar en beneficio de todas las personas, así como de los sistemas, instituciones y medios compartidos de los que todos dependemos.

XXXIII. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Iniciamos presentando imágenes para el juego Memoria  • Se les presenta las imágenes en cartilla. • Los niños van a observar durante minutos. • Pasado los 3 minutos se voltearán las cartillas. • Se les pide la participación de los niños que se recuerden donde se encuentra la imagen y su par. • Cada niño participa el que voltear las dos imágenes iguales gana su punto. Después de terminar el juego pasamos a realizar las preguntas ▪ ¿si le cambio de color seguirán siendo el mismo personaje? ▪ ¿de qué otra manera puedo buscar semejanzas sin que pierdan el mismo significado? Propósito: Interpreta y relata textos	Dialogo Cartillas con imágenes	10 min
DESARROLLO	Presentamos el lecto-juego Me levanto y te lo digo Material: ▀ Pedazos de papel de colores. ▀ Caja Preparación:	Diálogo Preguntas Papel de colores caja	

	➤ Hacer una lista de preguntas tomando en cuenta todos los detalles del cuento. ➤ Escribir las respuestas a las preguntas, cada una por separado, en una tarjeta (deberá hacer tantas tarjetas como niños en el grupo) Desarrollo: ➤ Se reparten las tarjetas. ➤ Se comunica a los a los niños que en la tarjeta está escrita la respuesta a una de las preguntas que ustedes harán. ➤ Dar indicación que deben de leer con cuidado y escuchar la pregunta que corresponda a esa respuesta. ➤ Se lee, en orden, una por una. ➤ Nos sentamos en un círculo y empezamos con un voluntario. ➤ Los niños que se equivocan o no aciertan irán dejando el círculo. • Al finalizar el juego los niños habrán aprendido de manera divertida • Para reforzar lo aprendido desarrollaran la ficha.		30 min
CIERRE	Metacognición: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿te gusto la estrategia que se utilizó?	Preguntas	5min

- **Bibliografía**
- <https://webdeldocente.com/comunicacion-tercer-grado/el-cuento/>
- **Resumen científico.**

JUAN, EL CASTORCITO

Había una vez un hermoso bosque lleno de grandes árboles, flores y un riachuelo que proporcionaba agua a todos los animalitos que vivían en ese alegre lugar.

Juan era un pequeño castorcito a quien su papá castor le enseñaba con mucha técnica el oficio de la familia: fabricar diques.

Un día papá castor le dijo:

-Juan, ya es tiempo que hagas tu propio dique. Irás a la parte baja del río y trabajarás allí por las mañanas, y por las tardes tendrás tiempo para jugar con tus amigos.

El pequeño castorcito se fue muy contento, ya que su padre le había confiado una gran responsabilidad. Tan pronto llegó, empezó su obra recolectando pequeñas ramas de árboles, pero al poco rato se distrajo. Se sumergió en el agua, vio a los peces nadar de un lugar a otro y eso le dio una idea.



Rápidamente fue a buscar a sus amigos.

- ¡Hola, Rabito! ¡Qué linda mañana! ¿Vamos a jugar?

- ¡Sí juguemos!, -le contestó el conejito-, pero tan pronto termine de ayudar a mi papá en la siembra de zanahorias.

Luego, fue donde su amiga la ardillita.

- ¡Qué buen día, Linda! ¿Quieres jugar conmigo?

- ¡Me encantaría, Juan! -le contestó la ardilla-, pero en esta época caen muchas bellotas y debo ayudar a mamá a recogerlas. Por la tarde jugaremos.

Juan fue a buscar a sus otros amigos, pero todos estaban ocupados. Entonces regresó al riachuelo y se puso a jugar con los peces. Se divertía tanto que se olvidó por completo de la labor encomendada. De pronto se acordó y rápidamente comenzó a colocar rama tras rama muy a la ligera, sin tener en cuenta lo que había aprendido de su padre. Hasta que escuchó una voz que lo llamaba:

- Juan, ven pronto es tiempo de almorzar. Debes estar agotado, disfruta tu almuerzo y luego ve a buscar a tus amigos.

Le pareció genial jugar, jugar y jugar. Esto se repitió todos los días. El castorcito no estaba cumpliendo con su responsabilidad. Un día comenzó a llover con mayor intensidad.

Esto preocupó a los animales del bosque.

Poco a poco el cauce del río creció, por lo que aumentaba el peligro en los hogares y sembríos de ellos. Los animales rogaban para que los diques de papá castor y Juan lograran desviar las aguas.

Juan se sentía muy nervioso, pues sabía que su dique no estaba bien hecho. Sentía culpabilidad al imaginar las consecuencias de su irresponsabilidad.

El dique de papá castor no resistió. El agua pasó por encima, por abajo, por todos lados. Entonces las esperanzas estaban en el dique de Juan. Este, al ver la avalancha, estalló en llanto.

- Papá, amigos, perdónenme, mi dique no está bien hecho, ya que en lugar de hacerlo me puse a jugar, sin pensar en lo importante que era para todos el que yo haga mi trabajo correctamente. Perdónenme, buuu, buuu.

El tiempo transcurría y el dique de Juan resistía firmemente la fuerza del río y lo desviaba hacia otro lado. Por fin dejó de llover, y el nivel del agua descendió.

El castorcito, sorprendido, no encontraba ninguna explicación. En eso se le acercaron todos los animales, y su papá le dijo:

-Sabíamos que optaste por jugar y no fuiste responsable. Así que, mientras tú dormías, tus amigos y yo arreglábamos lo que habías hecho mal.

-Quisimos darte una lección -dijo Linda.

-Evadir nuestra responsabilidad puede afectar a todos -continuó papá castor.

- ¡Gracias, papá! ¡Gracias, amigos! -dijo Juan-. De ahora en adelante cumpliré con todas las responsabilidades que me encarguen.



Ficha de aprendizaje N°11

Nombre y apellido:.....

Grado y sección:.....fecha:.....

1) ¿Te gustó el cuento? ¿Por qué?

2) ¿Qué sintió Juan cuando su papá le encomendó el trabajo?

3) Une con una línea el momento del cuento con el párrafo que le corresponde.

Inicio

- Aquí se presentan diversas situaciones que le ocurre a los personajes.

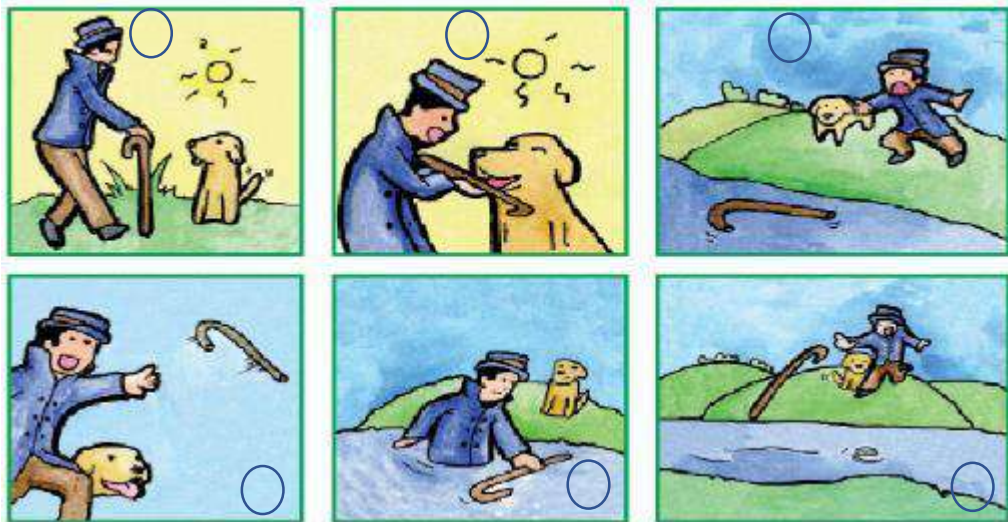
Nudo

- Puedes elegir el final que más te agrade de la historia.

Desenlace

- Debes pensar en el lugar y los personajes del cuento.

4) Construyo historias de acuerdo a las escenas.



N.º	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR Interpreta el contenido general del texto.	
		VALORES	
		SI	NO
01	ADVÍNCULA POZO, Deyvis Fidel		
02	AGUIRRE ORTEGA, Juan José Antonio		
03	ÁVILA PÉREZ, Adriano Yohao		
04	CALIXTO ALVA, Genesis Allison		
05	CERCEDO PALOMINO, Yuri Sofia		
06	COÑES VÁSQUEZ, Jhordy Gabriel		
07	CURI OCHOA, Laura Pilar		
08	DIAZ MAYLLE, Eredia Dayana		
09	DOMÍNGUEZ CASTAÑEDA, Cielo Suly Estrella		
10	DURAN DURAN, Thalia Yonsu		
11	DURAN DURAN, Yuri Mayli		
12	ESPINOZA PAREDES, Yaritza Lindsay		
13	FLORES VARGAS, Joshua Alexis		
14	GARRIDO CÁNTARO, Cielo Yhoryet		
15	INGA SALAZAR, Daniel Heber		
16	LEÓN RODRÍGUEZ, Jhostyn Jhordan		
17	LINO ECHEVARRÍA, Marcial		
18	LORENZO RÍOS, Zaira Deyamira		
19	MALCA ISIDRO, Ruth Mayli		
20	MENDOZA MARCHAN, Yamick Elvis		
21	MESA BORJA, Frans Paul		
22	NIÑO RAMÍREZ, Nicole Luhana		
23	RAZA HUACAYCO, Damar Jatziry		
24	SILVA PATRICIO, Eduardo Manuel		
25	SUAREZ QUIROZ, Angheline Kimberly		
26	VILLAR AQUINO, Ceny Sarai		

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

N.º 12

Título: Establece causa y efecto

XXXIV. INFORMACIÓN GENERAL

- XXXIV.1. Institución Educativa: René E. Guardian Ramírez
XXXIV.2. Grado: 4° Sección: D
XXXIV.3. Docente de Aula : Elida Gladis Muños Carillo
XXXIV.4. Estudiante (a) : Ruví Re Luciano Pozo
XXXIV.5. Fecha : 24/11/2022

XXXV. DATOS CURRICULARES

2.1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INDICADOR
Comunicación	Lee diversos tipos de textos escritos.	Infiere e interpreta información del texto escrito.	Infiere información anticipando el contenido del texto, a partir de algunos indicios (subtítulos, índice) y deduciendo características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, las relaciones lógicas (semejanza-diferencia y problema-solución) y relaciones jerárquicas (ideas principales) a partir de información explícita e implícita del texto.	Infiere las consecuencias de los sucesos ocurridos en el texto.

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque ambiental	Justicia y solidaridad	Disposición a evaluar los impactos y costos ambientales de los acciones y actividades cotidianas, y actuar en beneficio de todas las personas, así como de los sistemas, instituciones y medios compartidos de los que todos dependemos.

XXXVI.SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Iniciamos realizando preguntas a los niños. ¿Recuerdan algún suceso que les ha pasado recientemente? ¿Cómo reaccionaron en ese momento? ¿Les hubiera gustado que ese suceso nunca pasara? ¿si pudieras cambiar aquel suceso, cuál de ellos cambiarías?  ¿Qué pasaría si en el cuento de la caperucita roja, la mala fuera ella y el lobo fuera bueno? Propósito: Identifica las causas y consecuencias del texto	Dialogo Cartillas con imágenes	10 min
DESARROLLO	Presentamos el lecto-juego Busca a tu compañero, pero ¡no le hables! Material: - Cartulina de colores - hilo Preparación: ➤ Hacer una lista de oraciones donde incluyan causa y efecto. ➤ Luego escribirlas en cartulina ➤ Realizar un agujero en la parte superior (tipo collar).	Diálogo Preguntas Papel de colores caja	30 min

	➤ La oración debe ser dividida en dos partes cada una escrita en diferente cartulina. Desarrollo: ➤ Se entrega a cada niño las tarjetas con su colgante ➤ Los niños deben colgarlo en el cuello tipo collar ➤ Se les pide que se acerquen al centro del aula ➤ reparten las tarjetas. ➤ Cada niño debe leer lo que dice en la tarjeta y buscar al niño que tiene la otra parte de la oración. ➤ Cuando hayan encontrado a su par, deben pasar a leer la oración completa. ➤ Los demás niños deben identificar la causa y el efecto. ➤ Al finalizar el juego los niños habrán aprendido de manera divertida a identificar las causas y efecto de las oraciones. ➤ Para reforzar lo aprendido desarrollaran la ficha.		
CIERRE	Metacognición: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿te gusto la estrategia que se utilizó?	Preguntas	5min

- **Bibliografía**
- <https://nte.mx/cuentos-con-causas-y-consecuencias-lenguaje-segundo-de-primaria/>
- **Resumen científico.**

La historia de la pulga y el mono

Érase una vez una pulga que picó a un mono en la barriga. Entonces el mono se golpeó con la mano en la barriga con tanto ímpetu que sonó un gran estruendo. Pero la pulga ya le había saltado al hombro. Entonces el mono se mordió el hombro, y tanto se mordió que después tenía la boca llena de pelos. Pero la pulga ya le había saltado a la espalda. El mono quiso cogerla, dando vueltas alrededor de sí mismo hasta que se mareó. Pero la pulga había saltado un poco más hacia abajo, gateando por el trasero del mono.

Éste se sentó rápidamente en el suelo. Se echó a reír y pensó: “¡Ahora la he cogido!” Pero entonces la pulga picó al mono desde abajo. El mono se levantó de un salto pegándose con las manos en su propio trasero, cada vez más rápido y más fuerte. Pero la pulga ya le había saltado a la cabeza. Sentada allí arriba, miraba cómo el mono se pegaba a sí mismo.



Ficha de aprendizaje N°12

Nombre y apellido:.....

Grado y sección:.....fecha:.....

1.- ¿Por qué el mono falla cada vez que quiere matar a la pulga?

2.- ¿Porque la pulga se habrá subido al cuerpo del mono?

3.- marque la alternativa, ¿Que les hace sentir la narración?

- a) Tristeza, porque el mono siente dolor cada vez que le pica la pulga
- b) Preocupación, porque las pulgas transmiten enfermedades.
- c) Risa, por lo que hace el mono para atrapar o matar a la pulga.

4.- grafica al mono y la pulga

N.º	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR Infiere las consecuencias de los sucesos ocurridos en el texto.	
		VALORES	
		SI	NO
01	ADVÍNCULA POZO, Deyvis Fidel		
02	AGUIRRE ORTEGA, Juan José Antonio		
03	ÁVILA PÉREZ, Adriano Yohao		
04	CALIXTO ALVA, Genesis Allison		
05	CERCEDO PALOMINO, Yuri Sofia		
06	COÑES VÁSQUEZ, Jhordy Gabriel		
07	CURI OCHOA, Laura Pilar		
08	DIAZ MAYLLE, Eredia Dayana		
09	DOMÍNGUEZ CASTAÑEDA, Cielo Suly Estrella		
10	DURAN DURAN, Thalia Yonsu		
11	DURAN DURAN, Yuri Mayli		
12	ESPINOZA PAREDES, Yaritza Lindsay		
13	FLORES VARGAS, Joshua Alexis		
14	GARRIDO CÁNTARO, Cielo Yhoryet		
15	INGA SALAZAR, Daniel Heber		
16	LEÓN RODRÍGUEZ, Jhostyn Jhordan		
17	LINO ECHEVARRÍA, Marcial		
18	LORENZO RÍOS, Zaira Deyamira		
19	MALCA ISIDRO, Ruth Mayli		
20	MENDOZA MARCHAN, Yamick Elvis		
21	MESA BORJA, Frans Paul		
22	NIÑO RAMÍREZ, Nicole Luhana		
23	RAZA HUACAYCO, Damar Jatziry		
24	SILVA PATRICIO, Eduardo Manuel		
25	SUAREZ QUIROZ, Angheline Kimberly		
26	VILLAR AQUINO, Ceny Sarai		

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

N.º 13

Título: Dramatizamos con mimos

XXXVII. INFORMACIÓN GENERAL

- XXXVII.1. Institución Educativa: René E. Guardian Ramírez
 XXXVII.2. Grado: 4° Sección: D
 XXXVII.3. Docente de Aula : Elida Gladis Muños Carillo
 XXXVII.4. Estudiante (a) : Ruví Re Luciano Pozo
 XXXVII.5. Fecha : 25/11/2022

XXXVIII. DATOS CURRICULARES

2.1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INDICADOR
Comunicación	Lee diversos tipos de textos escritos.	Infiere e interpreta información del texto escrito.	Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito, punto de vista, motivaciones de personas y personajes, comparaciones y personificaciones, así como enseñanzas y valores del texto, clasificando y sintetizando la información.	Interpreta al personaje del texto que lee.

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque ambiental	Justicia y solidaridad	Disposición a evaluar los impactos y costos ambientales de los acciones y actividades cotidianas, y actuar en beneficio de todas las personas, así como de los sistemas, instituciones y medios compartidos de los que todos dependemos.

XXXIX. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO

INICIO	Iniciamos observando un video El Mimo  ➤ Los estudian video ➤ Luego verán un video instructivo, para pintarse como mimo. Propósito: Desenvolvimiento ante el escenario	Dialogo Video Pintura delineador	10 min
DESARROLLO	Presentamos la lectura: Lecto-juego Yo escucho Preparamos: - Los niños se pintan los rostros como mimos. - Luego se les pide que se sienten en el centro de del aula formando un círculo. - Se les pide que cierren sus ojos y escuchen la narración del cuento. Desarrollo: ➤ Se les da las indicaciones a los niños. ➤ Deben representar una escena de la narración como mimo. ➤ Los demás niños deben adivinar de que se trata. ➤ Lo realizaran todos los niños al centro del círculo hasta que le haya tocado a todos los participantes. ➤ Al finalizar se les dará las gracias y cada niño en una hoja describirá como se ha sentido representando. ➤ Se les entregara el texto para que le den lectura.	Diálogo Papel de colores Pintura de cara Papel bon	30 min

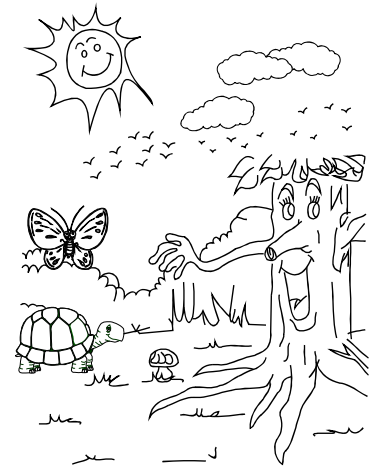
	➤ Para reforzar lo aprendido desarrollaremos la ficha de aprendizaje.		
CIERRE	Metacognición: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿te gusto la estrategia que se utilizó?	Preguntas	5min

- **Bibliografía**
- <https://fichasparaimprimir.com/canto-la-naturaleza-cuarto-primaria/>
- **Resumen científico.**

El canto de la naturaleza

Cada noche, antes de ir a dormir, todos los elementos de la naturaleza se juntaban para contar lo que les había ocurrido durante el día. Por muchos años el árbol de roble había presidido dicha reunión y con mucha justicia coordinaba el orden en que debía hablar cada uno o hacía los comentarios respecto a lo que les había pasado durante el día, tratando siempre de ayudar a los demás cuando se hallaban en algún apuro, como cuando un sapo se rompió una pata y los otros animalitos le llevaban alimentos, o cuando una planta de tomates estaba muy lejos del agua y el señor río hizo un riachuelo para llegar hasta ella.

Y así cada noche, antes de terminar la reunión, el viejo roble incentivaba a sus amigos para cantar y alabar a Dios por haberlos creado. Entonces, todos cantaban llenos de entusiasmo.



Los árboles, arbustos y plantas, levantaban muy alto sus ramas, el viento silbaba moviendo las ramas de los árboles y las aves volaban haciendo rondas y piruetas en el aire; los grillos frotaban armoniosamente sus patitas y las mariposas formaban un hermoso manto de colores que ondeaban al son del bello canto. Los ríos y el mar cantaban con ellos, contagiando su alegría a las nubes y a las estrellas.

Dios, recibía con mucho agrado estas manifestaciones de cariño y se sentía muy feliz cada noche al escuchar el canto de la naturaleza.

Pero, sucedió que un día llegaron al bosque unos leñadores y buscando un árbol fuerte, talaron al viejo roble; en su lugar, sembraron un pequeño roblecito porque ellos sabían lo importante que es mantener nuestros bosques y florestas, pero esa misma noche, cuando los elementos de la naturaleza se juntaron a contar sus experiencias, el viejo roble ya no estaba. Entonces, una mariposa que tenía hermosas alas, dijo:

- Como ya no está el roble, seré yo quien presida la reunión
- ¡Eso sí que no! - contestó una tortuga- yo soy la más vieja de todos y es a mí a quien corresponde presidir la reunión

- De ninguna manera- refutó el roblecito que habían sembrado en la mañana los leñadores - a mí me han puesto en el lugar del viejo roble, y soy yo quien debe ocupar su cargo

Y así, uno por uno, todos se sentían en el derecho de presidir la reunión.

Muy pronto comenzaron los pleitos, las quejas y los malos entendidos, la reunión en vez de ser agradable, se había convertido en un campo de batalla, y tanto peleaban que siempre terminaban disgustados y se olvidaron por completo de alabar a Dios.

Así pasaban los días y las noches y muchos de ellos decidieron no asistir más a la reunión y poco a poco esta hermosa costumbre se perdió.

Dios estaba muy triste porque extrañaba el cariño de la naturaleza, el canto de las aves, el croar de los sapos, la dulce melodía de los animales y plantas al juntarse con el canto de los mares, los ríos y el viento.

Entonces, una noche muy oscura, una vicuña subió a lo alto de la puna y llamando a todos los elementos de la naturaleza les dijo:

- Los pleitos y el afán de poder no nos han conducido a nada bueno, creo que debemos cantar todos juntos y luego, si me lo permiten, haremos una votación para elegir un nuevo presidente.

Y así, todos comenzaron a cantar alabando a Dios y sus corazones sintieron nuevamente la fuerza del amor y la unión y cuando terminaron de cantar la vicuña dijo:

- Ahora quiero saber quiénes quisieran presidir la reunión

La mariposa, muy arrepentida dijo- yo causé todo este problema, creo que no merezco ser la presidenta.

Entonces la vicuña, preguntó a la tortuga- Y tú, tortuga, por ser la mayor de todos ¿quieres ser la presidenta?

- No, no- contestó ella- en realidad yo soy muy vieja y estoy muy cansada, creo que debería ser alguien más joven- contestó.

La vicuña nuevamente tomó la palabra y se dirigió al joven roblecito:

- ¿Crees que tú deberías ser el presidente?

- No, yo soy muy joven y no tengo experiencia- contestó

Entonces, un monito que estaba muy atento a todo lo que sucedía, opinó diciendo:

- Queridos amigos, ya que la vicuña ha sido quien nos ha hecho ver el gran error que estábamos cometiendo, creo que es ella quien debe presidir de hoy en adelante nuestras reuniones.

Entonces, todos aplaudieron muy fuerte demostrando de esta manera su conformidad y desde ese día la vicuña fue nombrada presidente y todo volvió a la normalidad y hasta el día de hoy, si tú vas al campo, a la playa o a la montaña, en el silencio de la noche podrás escuchar el dulce canto de la naturaleza alabando a Dios.

Ficha de aprendizaje N°13

Nombre y apellido:.....

Grado y sección:.....**fecha:**.....

1. ¿Cómo alaban a Dios los elementos de la naturaleza

2. ¿Cómo era la vida antes que el roble desaparezca?

3. ¿Por qué los leñadores sembraron otro árbol?

4. ¿Crees que se tomó una sabia solución? ¿A quién hubieras escogido tú como presidente?

N.º	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR Interpreta al personaje del texto que lee	
		VALORES	
		SI	NO
01	ADVÍNCULA POZO, Deyvis Fidel		
02	AGUIRRE ORTEGA, Juan José Antonio		
03	ÁVILA PÉREZ, Adriano Yohao		
04	CALIXTO ALVA, Genesis Allison		
05	CERCEDO PALOMINO, Yuri Sofia		
06	COÑES VÁSQUEZ, Jhordy Gabriel		
07	CURI OCHOA, Laura Pilar		
08	DIAZ MAYLLE, Eredia Dayana		
09	DOMÍNGUEZ CASTAÑEDA, Cielo Suly Estrella		
10	DURAN DURAN, Thalia Yonsu		
11	DURAN DURAN, Yuri Mayli		
12	ESPINOZA PAREDES, Yaritza Lindsay		
13	FLORES VARGAS, Joshua Alexis		
14	GARRIDO CÁNTARO, Cielo Yhoryet		
15	INGA SALAZAR, Daniel Heber		
16	LEÓN RODRÍGUEZ, Jhostyn Jhordan		
17	LINO ECHEVARRÍA, Marcial		
18	LORENZO RÍOS, Zaira Deyamira		
19	MALCA ISIDRO, Ruth Mayli		
20	MENDOZA MARCHAN, Yamick Elvis		
21	MESA BORJA, Frans Paul		
22	NIÑO RAMÍREZ, Nicole Luhana		
23	RAZA HUACAYCO, Damar Jatziry		
24	SILVA PATRICIO, Eduardo Manuel		
25	SUAREZ QUIROZ, Angheline Kimberly		
26	VILLAR AQUINO, Ceny Sarai		

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Título: Buscamos el mensaje del texto

N.º 14

XL. INFORMACIÓN GENERAL

- XL.1. Institución Educativa: René E. Guardian Ramírez
 XL.2. Grado: 4° Sección: D
 XL.3. Docente de Aula : Elida Gladis Muños Carillo
 XL.4. Estudiante (a) : Ruví Re Luciano Pozo
 XL.5. Fecha : 28/11/2022

XLI. DATOS CURRICULARES

2.1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INDICADOR
Comunicación	Lee diversos tipos de textos escritos.	Infiere e interpreta información del texto escrito.	Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito, punto de vista, motivaciones de personas y personajes, comparaciones y personificaciones, así como enseñanzas y valores del texto, clasificando y sintetizando la información.	Extrae valores y enseñanzas del texto leído.

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque ambiental	Justicia y solidaridad	Disposición a evaluar los impactos y costos ambientales de los acciones y actividades cotidianas, y actuar en beneficio de todas las personas, así como de los sistemas, instituciones y medios compartidos de los que todos dependemos.

XLII. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO

INICIO	Motivación: observan un video EL CABALLO PEREZOSO  ▪ De que trato el video que observaron. ▪ ¿Hay algún valor que los personajes practicaban? ¿Qué más podemos extraer del video? Propósito: los estudiantes extraen enseñanzas y valores del texto	Dialogo video	10 min
DESARROLLO	<u>Presentamos la lectura:</u> El abuelo y el nieto Había una vez un pobre muy viejo que no veía apenas, tenía el oído muy torpe y le temblaban las rodillas. Cuando estaba a la mesa, apenas podía sostener la cuchara y dejaba caer la sopa en al mantel. Su hijo y su esposa estaban muy disgustados con él, hasta que, por último, lo dejaron en un rincón del cuarto, donde le llevaban la comida en un plato viejo de barro. Lecto-juego Menciona el nombre de y dime como es Preparamos: - Se les pide que lo niños se ubiquen en grupos. - Luego la maestra menciona el nombre de algún personaje y los niños adivinaban de que lectura salió el personaje y lo narrara. Desarrollo:	Diálogo Preguntas Copias de lectura Hojas bond	30 min

	➤ Iniciamos como una competencia grupal ➤ De todas las lecturas ya desarrolladas vamos a adivinar y narrar con las propias palabras, es la explicación que brinda la maestra ➤ Inicia sacando de la caja de sorpresa un personaje ➤ Los niños deben adivinar el título del texto que ya se ha leído y el nombre del personaje y narrar lo que entendieron. ➤ De esta manera va pasando por grupos la caja de sorpresa. ➤ Así van participando toda la clase ➤ Para reforzar lo aprendido le decimos que realicen este juego en casa. ➤ Desarrollan la ficha de aprendizaje.		
CIERRE	Metacognición: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿te gusto la estrategia que se utilizó?	Preguntas	5min

- **Bibliografía**
- http://www.ceiploreto.es/sugerencias/Comprension_lectora/mis_lecturas_ciclo2.pdf
- **Resumen científico.**

EL ABUELO Y EL NIETO

Había una vez un pobre muy viejo que no veía apenas, tenía el oído muy torpe y le temblaban las rodillas. Cuando estaba a la mesa, apenas podía sostener la cuchara y dejaba caer la sopa en el mantel.

Su hijo y su esposa estaban muy disgustados con él, hasta que, por último, lo dejaron en un rincón del cuarto, donde le llevaban la comida en un plato viejo de barro.

El anciano lloraba con frecuencia y miraba con tristeza hacia la mesa. Un día se cayó al suelo y se le cayó el plato que apenas podía sostener en sus temblorosas manos. Su nuera le llenó de improperios a los que no se atrevió a responder y bajó la cabeza suspirando.

Entonces le compraron un plato de madera, en el que le dieron de comer de allí en adelante.

Algunos días después vieron a su niño muy ocupado en reunir algunos pedazos de madera que había en el suelo. - ¿Qué haces? - preguntó su padre.

- Un plato, contestó, para daros de comer a ti y a mamá cuando seáis viejos. El marido y la mujer se miraron por un momento sin decirse palabra. Después se echaron a llorar, volvieron a poner al abuelo a la mesa; y comió siempre con ellos, siendo tratado con la mayor amabilidad



Ficha de aprendizaje N°14

Nombre y apellido:.....

Grado y sección:.....**fecha:**.....

1.- ¿Quiénes son los protagonistas del texto leído?

2.- Le compraron un plato de madera, ¿por qué no de cristal?

3.- ¿Por qué sentaron al abuelo en un rincón?

4.- ¿Cuál es la enseñanza de este texto?

N.º	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR Extrae valores y enseñanzas del texto leído.	
		VALORES	
		SI	NO
01	ADVÍNCULA POZO, Deyvis Fidel		
02	AGUIRRE ORTEGA, Juan José Antonio		
03	ÁVILA PÉREZ, Adriano Yohao		
04	CALIXTO ALVA, Genesis Allison		
05	CERCEDO PALOMINO, Yuri Sofia		
06	COÑES VÁSQUEZ, Jhordy Gabriel		
07	CURI OCHOA, Laura Pilar		
08	DIAZ MAYLLE, Eredia Dayana		
09	DOMÍNGUEZ CASTAÑEDA, Cielo Suly Estrella		
10	DURAN DURAN, Thalia Yonsu		
11	DURAN DURAN, Yuri Mayli		
12	ESPINOZA PAREDES, Yaritza Lindsay		
13	FLORES VARGAS, Joshua Alexis		
14	GARRIDO CÁNTARO, Cielo Yhoryet		
15	INGA SALAZAR, Daniel Heber		
16	LEÓN RODRÍGUEZ, Jhostyn Jhordan		
17	LINO ECHEVARRÍA, Marcial		
18	LORENZO RÍOS, Zaira Deyamira		
19	MALCA ISIDRO, Ruth Mayli		
20	MENDOZA MARCHAN, Yamick Elvis		
21	MESA BORJA, Frans Paul		
22	NIÑO RAMÍREZ, Nicole Luhana		
23	RAZA HUACAYCO, Damar Jatziry		
24	SILVA PATRICIO, Eduardo Manuel		
25	SUAREZ QUIROZ, Angheline Kimberly		
26	VILLAR AQUINO, Ceny Sarai		

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

N.º 15

Título: Comprende y elabora resumen del texto

XLIII. INFORMACIÓN GENERAL

XLIII.1. Institución Educativa: René E. Guardian Ramírez

XLIII.2. Grado: 4° Sección: D

XLIII.3. Docente de Aula : Elida Gladis Muños Carillo

XLIII.4. Estudiante (a) : Ruví Re Luciano Pozo

XLIII.5. Fecha : 29/11/2022

XLIV. DATOS CURRICULARES

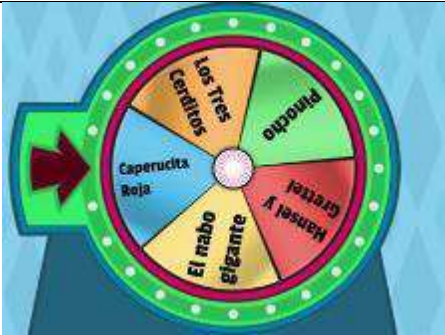
2.1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INDICADOR
Comunicación	Lee diversos tipos de textos escritos.	Infiere e interpreta información del texto escrito.	Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito, punto de vista, motivaciones de personas y personajes, comparaciones y personificaciones, así como enseñanzas y valores del texto, clasificando y sintetizando la información.	Elabora resumen con coherencia del texto leído.

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Inclusivo o atención a la diversidad	Equidad en la enseñanza	Los docentes programan y enseñan, considerando tiempos, espacios y actividades diferenciadas de acuerdo a las características y demandas de los estudiantes.

XLV. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Motivación: la ruleta de 3 minutos	Dialogo Cartulina imágenes	10 min

	 • Realizamos el juego de la ruleta • un voluntario de la clase gira la ruleta y narra de manera breve un cuento que le salió en la ruleta. • ¿te pareció buena la ejecución de la ruleta? • ¿lo que narro su compañero está dentro del contexto? ¿De qué otra manera puede narrar cuentos, historias, etc.? Propósito: Propiciar la sinterización de textos		
DESARROLLO	Presentamos la lectura: Leyenda del enano minero En las serranías de Morococha, en el departamento de Junín, hay tesoros escondidos en lo profundo de los cerros, esperando que un hombre de buena fe los extraiga, así como lo hicieron nuestros antepasados los incas. En la actualidad los encargados de esta labor son los mineros, quienes manejan una creencia: todos saben algo sobre el Muqui, pero nunca lo han visto Lecto-juego Te digo el principio y tu continuas el cuento Preparamos: • Realizar una lista de oraciones o frases apropiada para empezar un cuento. Desarrollo:	Diálogo Preguntas papelotes	30 min

	➤ Escribir en la cartulina el principio de un cuento. ➤ Se entrega a cada niño la cartulina escrita el inicio del cuento. ➤ Ejemplo: ➤ El ratón rojo estaba aburrido y salió ➤ Todo empezó un día tormentoso ➤ Hace mucho tiempo ➤ María y Juan salieron de paseo ➤ Para reforzar lo aprendido le recomendamos que realicen este juego en casa. • Tiene la opción también de elegir los textos ya leídos. • Después que terminaron de escribir su cuento, recogemos y metemos en una caja. • Nos sentamos en el centro del aula haciendo un círculo y los niños sacan la hoja para dar lectura • Cada niño lee el cuento de otro compañero, se les da 10 minutos. • Luego cada niño pasa a contar de manera breve con sus propias palabras la redacción que leyó. • Desarrollamos la ficha de aprendizaje. • Se recomienda realizar en casa esta estrategia		
CIERRE	Metacognición: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿te gusto la estrategia que se utilizó?	Preguntas	5min

- **Bibliografía**

https://fichasparaimprimir.com/el-enanito-minero-cuarto-primaria/#google_vignette

- **Resumen científico.**

EL ENANO MINERO

En las serranías de Morococha, en el departamento de Junín, hay tesoros escondidos en lo profundo de los cerros, esperando que un hombre de buena fe los extraiga, así como lo hicieron nuestros antepasados los incas.

En la actualidad los encargados de esta labor son los mineros, quienes manejan una creencia: todos saben algo sobre el Muqui, pero nunca lo han visto.

Se dice que es un enanito dueño de las minas, y recorre los socavones meciendo en su mano una lámpara; se abriga con un ponchito de vicuña y tiene en la cabeza dos cuernos. Muqui conoce a la gente de buena fe y es a ellas a quienes se les presenta para confiarles el lugar donde excavar y encontrar oro, esto a cambio de que le dejen la mitad de lo encontrado. No hay minero en Morococha que no sueñe con encontrarse con el Muqui, esperando a que le indique el lugar donde está el mineral, y así, poco a poco, con paciencia y manos diestras, poder extraer para el Perú aquellos pedazos de riquezas escondidas en los cerros.



Ficha de aprendizaje N° 15

Nombre y apellido:.....

Grado y sección:.....**fecha:**.....

1. ¿Qué metales se extraían de las minas del Perú?
 - a) Oro
 - b) Plata
 - c) Cobre
 - d) pirita
2. ¿Qué comentan los mineros sobre el Muqui?
 - a) es un enanito de color, rojo
 - b) Se dice que es un enanito dueño de las minas.
 - c) El enano es malo
 - d) Se los lleva a las personas a la mina
3. ¿Porque los mineros esperan encontrarse con el Muqui?
 - a) Para que les de su bendición
 - b) Para que les regale oro
 - c) Para convertirlos en ricos
 - d) Para que les deje trabajar.
4. realiza un resumen de la leyenda el enano minero.

N.º	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR Elabora resumen con coherencia del texto leído.	
		VALORES	
		SI	NO
01	ADVÍNCULA POZO, Deyvis Fidel		
02	AGUIRRE ORTEGA, Juan José Antonio		
03	ÁVILA PÉREZ, Adriano Yohao		
04	CALIXTO ALVA, Genesis Allison		
05	CERCEDO PALOMINO, Yuri Sofia		
06	COÑES VÁSQUEZ, Jhordy Gabriel		
07	CURI OCHOA, Laura Pilar		
08	DIAZ MAYLLE, Eredia Dayana		
09	DOMÍNGUEZ CASTAÑEDA, Cielo Suly Estrella		
10	DURAN DURAN, Thalia Yonsu		
11	DURAN DURAN, Yuri Mayli		
12	ESPINOZA PAREDES, Yaritza Lindsay		
13	FLORES VARGAS, Joshua Alexis		
14	GARRIDO CÁNTARO, Cielo Yhoryet		
15	INGA SALAZAR, Daniel Heber		
16	LEÓN RODRÍGUEZ, Jhostyn Jhordan		
17	LINO ECHEVARRÍA, Marcial		
18	LORENZO RÍOS, Zaira Deyamira		
19	MALCA ISIDRO, Ruth Mayli		
20	MENDOZA MARCHAN, Yamick Elvis		
21	MESA BORJA, Frans Paul		
22	NIÑO RAMÍREZ, Nicole Luhana		
23	RAZA HUACAYCO, Damar Jatziry		
24	SILVA PATRICIO, Eduardo Manuel		
25	SUAREZ QUIROZ, Angheline Kimberly		
26	VILLAR AQUINO, Ceny Sarai		

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Título: Practicamos el texto instructivo

N.º 16

XLVI. INFORMACIÓN GENERAL

- XLVI.1. Institución Educativa: René E. Guardian Ramírez
 XLVI.2. Grado: 4° Sección: D
 XLVI.3. Docente de Aula : Elida Gladis Muños Carillo
 XLVI.4. Estudiante (a) : Ruví Re Luciano Pozo
 XLVI.5. Fecha : 29/11/2022

XLVII. DATOS CURRICULARES

2.1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INDICADOR
Comunicación	Lee diversos tipos de textos escritos.	Infiere e interpreta información del texto escrito.	Infiere información anticipando el contenido del texto, a partir de algunos indicios (subtítulos, índice) y deduciendo características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, las relaciones lógicas (semejanza-diferencia y problema-solución) y relaciones jerárquicas (ideas principales) a partir de información explícita e implícita del texto.	Deduce diversos tipos de textos.

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Orientación al bien común	Equidad y justicia	Los estudiantes comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, instalaciones, tiempo, actividades, conocimientos) con sentido de equidad y justicia.

XLVIII. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O	TIEMPO
----------	---------------------------	--------------	--------

		MATERIALES	
INICIO	Motivación: - Presentamos imágenes que dicen una historia con solo ver la imagen  ¿Qué pueden decir de las imágenes que observaron? ¿Podrían relacionar las imágenes con algún lugar, tiempo, contexto? ¿La imagen te describe o cuenta algo? ¿Lo que narro su compañero está dentro del contexto? ¿Qué más podemos utilizar para contar un texto? Propósito: Diferenciar tipos de textos	Dialogo Cartulina imágenes 	10 min
DESARROLLO	Presentamos textos escritos:  Se entregan copias de distintos tipos de textos - Les dan lectura a los textos - Comparan los textos y con sus propias palabras explican que tipo de textos son. - Escriben sus nombres de los textos. - Y colocan las imágenes debajo del organizador. - De todos los tipos de texto que conocieron solo uno se va poner en práctica, se les comunica a los niños.	Diálogo Preguntas cartulina	30 min

	Elaboramos ensalada de fruta, aplicando el texto instructivo Preparamos: • Vamos propiciar con los niños adivinanzas • Se les pide que formulen adivinanzas con respecto a los ingredientes de la ensalada de fruta. Desarrollo: • Van a utilizar la imaginación para inventar sus adivinanzas. • Luego van dejando las frutas en un tazón. • Se lavan las frutas. • se les pide que laven sus manos para que participen de preparado de la ensalada. • Cuando haya terminado la preparación, cada niño traerá su táper para servirles y disfruten de la delicia que prepararon. • De manera divertida los niños aprenden los tipos de textos. • Desarrollan la ficha de aprendizaje.		
CIERRE	Metacognición: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿te gusto la estrategia que se utilizó?	Preguntas	5min

- **Bibliografía**

https://fichasparaimprimir.com/el-enanito-minero-cuarto-primaria/#google_vignette

- **Resumen científico.**

operando pese al avance del nuevo coronavirus

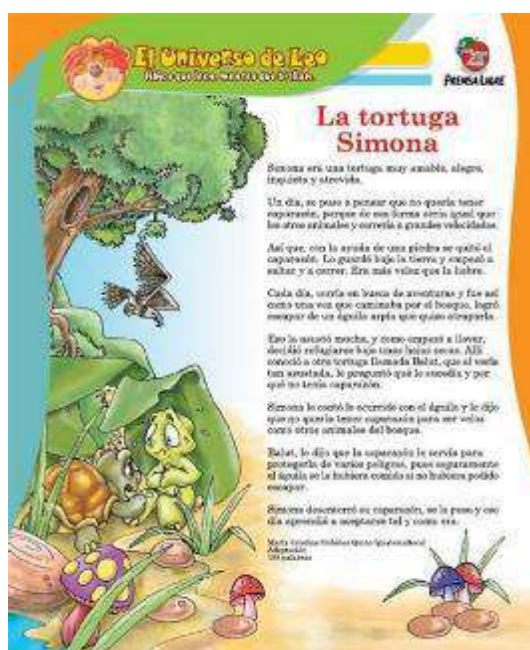
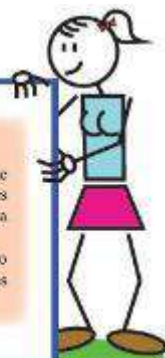
Dos bares que atendían a decenas de parroquianos acompañados de mujeres y sin respetar las medidas de bioseguridad para frenar el avance de la COVID-19, fueron clausurados en el distrito de Chulucanas (Morropón) y en la provincia de Paíta. El último martes, personal de Fiscalización de la Municipalidad Provincial de Morropón-Chulucanas clausuró el bar "La Richard", donde fueron sorprendidos decenas de parroquianos consumiendo licor, sin temor a contagiarse del nuevo coronavirus que a la fecha infectado 2,712 pobladores de dicha localidad. En tanto, en la provincia de Paíta, se clau-



El elefante

«Puede alcanzar 6500 kg de peso y 4 m de altura. Tiene una cabeza grande, enormes orejas y una larga trompa formada por la nariz».

Los textos descriptivos nos explican cómo son los objetos, las personas, los espacios, las situaciones y los animales.



Ingredientes:

Brochetas de pollo con verduras

- 4 pechugas de pollo
- Tomates cherry
- 1 pimiento rojo
- 1 cebolla
- Limón
- Perejil
- Sal, pimienta y un diente de ajo



Preparación:

La preparación de estas brochetas es sencilla. Primero, cortar las pechugas en dados y dejarlas marinar en un recipiente junto con el limón exprimido, sal y pimienta picados, ajo y perejil. Después, cortar las verduras en cuadrados de mismo tamaño que los trozos de pollo, aporreadas bien.

Después solo queda amarrar las brochetas atando el pollo con las verduras. Para freír se puede utilizar la plancha con un poco de aceite o freír en el horno, precalentado a 150°.

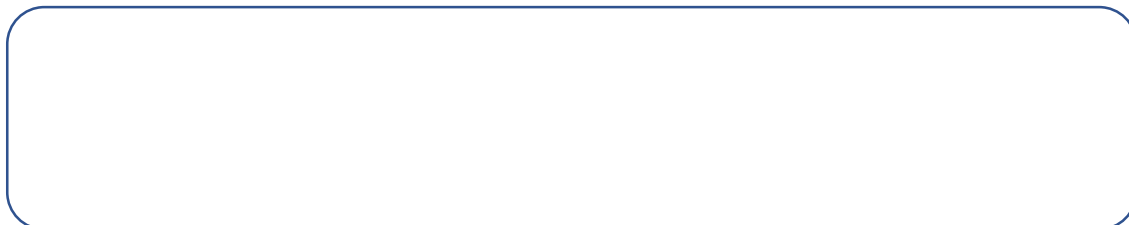


Ficha de aprendizaje N° 16

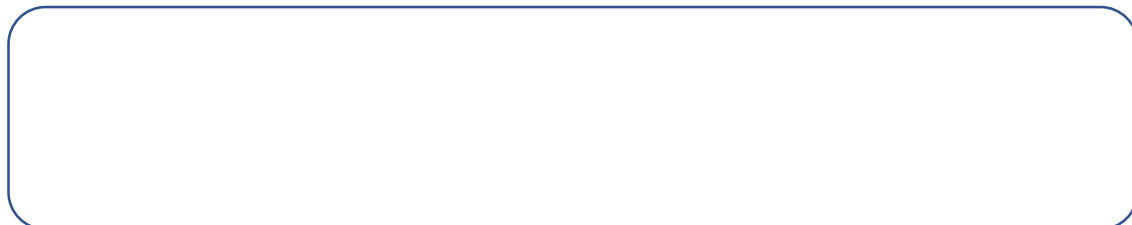
Nombre y apellido:.....

Grado y sección:..... fecha:.....

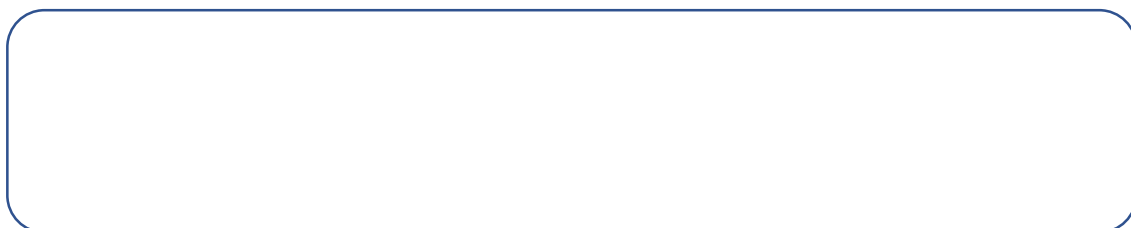
1. Nombra los tipos de textos



2. ¿La receta de comida a qué tipo de texto pertenece?



3. ¿La noticia a qué tipo de texto pertenece?



4. Grafica cuál fue el resultado de la receta que preparamos en clase

N.º	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR Deduce diversos tipos de textos.	
		VALORES	
		SI	NO
01	ADVÍNCULA POZO, Deyvis Fidel		
02	AGUIRRE ORTEGA, Juan José Antonio		
03	ÁVILA PÉREZ, Adriano Yohao		
04	CALIXTO ALVA, Genesis Allison		
05	CERCEDO PALOMINO, Yuri Sofia		
06	COÑES VÁSQUEZ, Jhordy Gabriel		
07	CURI OCHOA, Laura Pilar		
08	DIAZ MAYLLE, Eredia Dayana		
09	DOMÍNGUEZ CASTAÑEDA, Cielo Suly Estrella		
10	DURAN DURAN, Thalia Yonsu		
11	DURAN DURAN, Yuri Mayli		
12	ESPINOZA PAREDES, Yaritza Lindsay		
13	FLORES VARGAS, Joshua Alexis		
14	GARRIDO CÁNTARO, Cielo Yhoryet		
15	INGA SALAZAR, Daniel Heber		
16	LEÓN RODRÍGUEZ, Jhostyn Jhordan		
17	LINO ECHEVARRÍA, Marcial		
18	LORENZO RÍOS, Zaira Deyamira		
19	MALCA ISIDRO, Ruth Mayli		
20	MENDOZA MARCHAN, Yamick Elvis		
21	MESA BORJA, Frans Paul		
22	NIÑO RAMÍREZ, Nicole Luhana		
23	RAZA HUACAYCO, Damar Jatziry		
24	SILVA PATRICIO, Eduardo Manuel		
25	SUAREZ QUIROZ, Angheline Kimberly		
26	VILLAR AQUINO, Ceny Sarai		

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

N.º 17

Título: ¿Qué enseñanza me brindan los textos?

XLIX. INFORMACIÓN GENERAL

XLIX.1. Institución Educativa: René E. Guardian Ramírez

XLIX.2. Grado: 4° Sección: D

XLIX.3. Docente de Aula : Elida Gladis Muños Carillo

XLIX.4. Estudiante (a) : Ruví Re Luciano Pozo

XLIX.5. Fecha : 30/11/2022

L. DATOS CURRICULARES

2.1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INDICADOR
Comunicación	Lee diversos tipos de textos escritos.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca del contenido y explicando el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, entre otros), a partir de su experiencia y contexto, justificando sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de sus necesidades, intereses y su relación con otros textos.	Identifica el mensaje del texto leído.

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Orientación al bien común	Equidad y justicia	Los estudiantes comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, instalaciones, tiempo, actividades, conocimientos) con sentido de equidad y justicia.

LI. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO

INICIO	Motivación: Llego una carta • Antes de empezar se debe tener un sobre de carta. • Inicia con la frase llego una carta • Los estudiantes preguntaran ¿Para quién? • Para todos los que tienen zapatos negros • Y los que no tienen se van sentando y juegan los que tienen las características, cosas, etc. que va nombrando la maestra.  • ¿Qué es lo que nos envían en una carta? • Hoy en día hay otra manera de enviar un mensaje • ¿Dónde más podemos descubrir mensajes? Propósito: Descubrir el mensaje del texto	Dialogo sobre imágenes	10 min
DESARROLLO	Lee textos de su preferencia ➤ Se les pide a los niños que elijan un texto del módulo donde están los libros ➤ Se les brinda un tiempo determinado para que le den lectura. Aplicamos el lecto-juego ¿Qué esconde? Desarrollo: ○ Después de leer el niño escribe el título del texto en una tira léxica. ○ Las tiras léxicas se colocan en una caja ○ Se chocolate la caja y se saca una tira léxica ○ Se lee el título del texto y el niño a quien le pertenece debe explicar con sus propias	Diálogo Preguntas cartulina	30 min

	palabras el mensaje del texto que leyó. ○ Cuando haya terminado de participar todos ○ Se recomienda realizar en casa esta estrategia		
CIERRE	Metacognición: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿te gusto la estrategia que se utilizó?	Preguntas	5min

- **Bibliografía**
- **Resumen científico.**

N.º	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR Identifica el mensaje del texto leído.	
		VALORES	
		SI	NO
01	ADVÍNCULA POZO, Deyvis Fidel		
02	AGUIRRE ORTEGA, Juan José Antonio		
03	ÁVILA PÉREZ, Adriano Yohao		
04	CALIXTO ALVA, Genesis Allison		
05	CERCEDO PALOMINO, Yuri Sofia		
06	COÑES VÁSQUEZ, Jhordy Gabriel		
07	CURI OCHOA, Laura Pilar		
08	DIAZ MAYLLE, Eredia Dayana		
09	DOMÍNGUEZ CASTAÑEDA, Cielo Suly Estrella		
10	DURAN DURAN, Thalia Yonsu		
11	DURAN DURAN, Yuri Mayli		
12	ESPINOZA PAREDES, Yaritza Lindsay		
13	FLORES VARGAS, Joshua Alexis		
14	GARRIDO CÁNTARO, Cielo Yhoryet		
15	INGA SALAZAR, Daniel Heber		
16	LEÓN RODRÍGUEZ, Jhostyn Jhordan		
17	LINO ECHEVARRÍA, Marcial		
18	LORENZO RÍOS, Zaira Deyamira		
19	MALCA ISIDRO, Ruth Mayli		
20	MENDOZA MARCHAN, Yamick Elvis		
21	MESA BORJA, Frans Paul		
22	NIÑO RAMÍREZ, Nicole Luhana		
23	RAZA HUACAYCO, Damar Jatziry		
24	SILVA PATRICIO, Eduardo Manuel		
25	SUAREZ QUIROZ, Angheline Kimberly		
26	VILLAR AQUINO, Ceny Sarai		

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

N.º 18

Título: Promovemos el debate

LII. INFORMACIÓN GENERAL

- LII.1. Institución Educativa: René E. Guardian Ramírez
LII.2. Grado: 4° Sección: D
LII.3. Docente de Aula : Elida Gladis Muños Carillo
LII.4. Estudiante (a) : Ruví Re Luciano Pozo
LII.5. Fecha : 01/12/2022

LIII. DATOS CURRICULARES

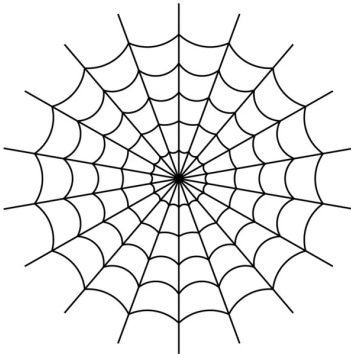
2.1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INDICADOR
Comunicación	Lee diversos tipos de textos escritos.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca del contenido y explicando el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, entre otros), a partir de su experiencia y contexto, justificando sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de sus necesidades, intereses y su relación con otros textos.	Juzga sobre el contenido del texto desde su punto de vista personal.

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Orientación al bien común	Equidad y justicia	Los estudiantes comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, instalaciones, tiempo, actividades, conocimientos) con sentido de equidad y justicia.

LIV. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
----------	---------------------------	-------------------------	--------

INICIO	Motivación: La telaraña - se pide a los niños que formen en el centro del aula un círculo. - Se empieza a tejer con un hilo que va pasar de un niño a otro. - La palabra a utilizar para pasar el hilo es teje - Cuando todo terminan de tejer se da una vuelta de retorno para destejer sin enredar el hilo  ¿De qué manera podemos relacionar el juego? ¿Qué podría pasar si se enreda la telaraña? Propósito: Descubrir el mensaje del texto	Dialogo Cartulina imágenes	10 min
DESARROLLO	Lee textos • Repartimos copias de un texto • Se les brinda un tiempo para que le den lectura. • Se les explica que el día de hoy realizaremos un debate. • En la cual se explican normas y reglas para que sea de manera respetuosa. Aplicamos el lecto-juego Combate Desarrollo: ○ Este lecto-juego consiste en dividir el aula en dos grupos unos que estén de acuerdo con una idea y otro que esté en contra de la idea, cada grupo defenderá su idea.	Diálogo Preguntas papelotes	30 min

	○ Este lecto-juego ayudara a que los estudiantes puedan expresar sus ideas y opiniones sobre un tema y argumenten su idea. ○ Se recomienda realizar en casa esta estrategia ○ Desarrollamos la ficha de aprendizaje.		
CIERRE	Metacognición: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿te gusto la estrategia que se utilizó?	Preguntas	5min

- **Bibliografía**
- <https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/cuentos-infantiles/el-nino-gigante-cuento-infantil-sobre-los-derechos-del-nino/>
- **Resumen científico.**

El niño gigante

Un día un niño muy grande llegó a un pueblo que le pareció un poco especial. Toda la gente era muy pequeña. El niño tenía mucha hambre y le dieron de comer.

Como el niño no encontró a sus padres en aquel pueblo, dio las gracias por la comida y ya se iba a marchar para seguir buscando a sus padres, cuando le dijeron que lo que había comido costaba mucho dinero y que tendría que pagar por ello. Pero el dinero que tenía el niño no valía para pagar en aquel pueblo.

Le dijeron que tendría que trabajar para pagarles su comida. El niño contestó que él no sabía trabajar porque era un niño. Le contestaron que era demasiado grande para ser niño y que podía trabajar mejor que nadie porque era un gigante.

Así que el niño que era muy obediente, se puso a trabajar. Como trabajó mucho le entró mucha hambre y tuvo que comer otra vez. Y como estaba muy cansado tuvo que quedarse allí a dormir. Y al día siguiente tuvo que trabajar otra vez para poder pagar la comida y el alojamiento.

Cada día trabajaba más, cada día tenía más hambre y cada día tenía que pagar más por la comida y la cama. Y cada día estaba más cansado porque era un niño.

La gente del pueblo estaba encantada. Como aquel gigante hacía todo el trabajo, ellos cada día tenían menos que hacer. En cambio, los niños estaban muy preocupados: el gigante estaba cada día más delgado y más triste. Todos le llevaban sus meriendas y las sobras de comida de sus casas; pero aun así el gigante seguía pasando hambre. Y aunque le contaron historias maravillosas no se le pasaba la tristeza.

Así es que decidieron que, para que su amigo pudiera descansar, ellos harían el trabajo. Pero como eran niños, aquel trabajo tan duro les agotaba y,



además, como estaban siempre trabajando no podían jugar, ni ir al cine, ni estudiar. Los padres veían que sus hijos estaban cansados y débiles.

Un día los padres descubrieron lo que ocurría y decidieron que había que castigar al gigante por dejar que los niños hicieran el trabajo pero cuando vieron llegar a los padres del niño gigante, que recorrían el mundo en busca de su hijo, comprendieron que estaban equivocados. El gigante ¡era de verdad un niño!

Aquel niño se fue con sus padres y los mayores de aquel pueblo tuvieron que volver a sus tareas como antes. Ya nunca obligarían a trabajar a un niño, aunque fuera un niño gigante.

N.º	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR Juzga sobre el contenido del texto desde su punto de vista personal.	
		VALORES	
		SI	NO
01	ADVÍNCULA POZO, Deyvis Fidel		
02	AGUIRRE ORTEGA, Juan José Antonio		
03	ÁVILA PÉREZ, Adriano Yohao		
04	CALIXTO ALVA, Genesis Allison		
05	CERCEDO PALOMINO, Yuri Sofia		
06	COÑES VÁSQUEZ, Jhordy Gabriel		
07	CURI OCHOA, Laura Pilar		
08	DIAZ MAYLLE, Eredia Dayana		
09	DOMÍNGUEZ CASTAÑEDA, Cielo Suly Estrella		
10	DURAN DURAN, Thalia Yonsu		
11	DURAN DURAN, Yuri Mayli		
12	ESPINOZA PAREDES, Yaritza Lindsay		
13	FLORES VARGAS, Joshua Alexis		
14	GARRIDO CÁNTARO, Cielo Yhoryet		
15	INGA SALAZAR, Daniel Heber		
16	LEÓN RODRÍGUEZ, Jhostyn Jhordan		
17	LINO ECHEVARRÍA, Marcial		
18	LORENZO RÍOS, Zaira Deyamira		
19	MALCA ISIDRO, Ruth Mayli		
20	MENDOZA MARCHAN, Yamick Elvis		
21	MESA BORJA, Frans Paul		
22	NIÑO RAMÍREZ, Nicole Luhana		
23	RAZA HUACAYCO, Damar Jatziry		
24	SILVA PATRICIO, Eduardo Manuel		
25	SUAREZ QUIROZ, Angheline Kimberly		
26	VILLAR AQUINO, Ceny Sarai		

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

N.º 19

Título: Expresan opiniones

LV. INFORMACIÓN GENERAL

- LV.1. Institución Educativa: René E. Guardian Ramírez
LV.2. Grado: 4° Sección: D
LV.3. Docente de Aula : Elida Gladis Muños Carillo
LV.4. Estudiante (a) : Ruví Re Luciano Pozo
LV.5. Fecha : 01/12/2022

LVI. DATOS CURRICULARES

2.1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INDICADOR
Comunicación	Lee diversos tipos de textos escritos.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca del contenido y explicando el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, entre otros), a partir de su experiencia y contexto, justificando sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de sus necesidades, intereses y su relación con otros textos.	Reflexiona sobre los textos leídos.

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Orientación al bien común	Equidad y justicia	Los estudiantes comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, instalaciones, tiempo, actividades, conocimientos) con sentido de equidad y justicia.

LVII. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
----------	---------------------------	-------------------------	--------

INICIO	Motivación: Video - Se invita a los niños a ver un video - En la cual se incluye una historia cortometraje cuerdas - Después de ver el video realizamos preguntas. • Se invita a dar sus opiniones a los niños • Que nos enseñó el cortometraje. Propósito: Fomentar la comprensión y reflexión del texto	Dialogo Cartulina imágenes	10 min
DESARROLLO	Lee textos • Repartimos copias de un texto • Se les brinda un tiempo para que le den lectura. Aplicamos el lecto-juego Di por qué Materiales: • Grabadora o radio • Tarjetas • Diccionario Preparación: ○ Preparar una lista de oraciones, que se tomaron del texto. ○ Escribir las oraciones en las tarjetas Desarrollo: ○ Se pinta en el suelo una marca amarilla y otra azul, que estén separadas. ○ Se reparten las tarjetas a los niños. ○ Se les explica el juego. ○ Van a caminar por el círculo al ritmo de la música y cuando se detenga, los niños dejarán de caminar. ○ El niño que se quedó cerca de la línea amarilla dará lectura a	Diálogo Preguntas papelotes	30 min

	su tarjeta y el quedo más cerca de la línea azul debe completarla. ○ Con esta actividad lograremos la comprensión del texto y al finalizar reflexionamos sobre el texto. ○ Se desarrolla la ficha de actividad.		
CIERRE	Metacognición: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿te gusto la estrategia que se utilizó?	Preguntas	5min

- **Bibliografía**

<https://www.cuentosinfantiles.net/cuentos-la-pulga/#:~:text=Hab%C3%ADamos%20una%20vez%2C%20tiempo%20bien,el%20tama%C3%B1o%20de%20una%20oveja.>

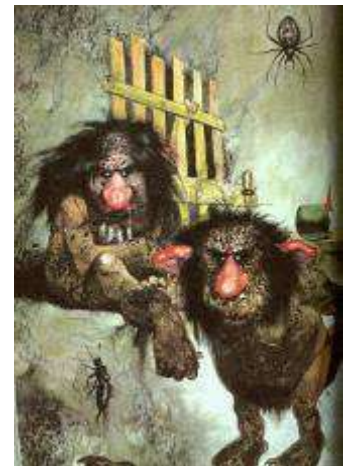
- **Resumen científico.**

LA PULGA

Había una vez, tiempo bien atrás un Rey que se sentía profundamente unido a una pulga. La historia se remontaba al momento en que la pulga, tras picar al Rey, le proporcionó destreza y virtudes. La obsesión del Rey fue progresiva, hasta el punto de criar la pulga y conseguir que alcanzase el tamaño de una oveja. Llegado el momento, la mandó despellejar, e hizo la siguiente promesa al reino:

- ¡Aquel que sea capaz de adivinar de qué bestia procede esta piel, será merecedor de la mano de mi hija!

El Rey no contaba con aquellos que conocían de primera mano a las pulgas, es decir, los ogros. Uno de ellos, cabía esperar, resolvió el acertijo, y pudo casarse, porque el Rey era un hombre de palabra, con la princesa. Una vez unidos en matrimonio, el ogro llevó a su princesa a su morada, decorada de la forma en que un ogro la puede embellecer, como podéis imaginar. Por ejemplo, colgando en las paredes huesos de hombres que él mismo se había comido. Yendo más allá, el ogro entregó a su esposa cuerpos humanos. La princesa, que no sabía dónde se había metido sin siquiera decidirlo, no hacía más que sollozar por la ventana. Así pudo confesar a una anciana el complejo dilema en el que se había visto envuelta. Ésta, decidida a hacer el bien por la princesa, le comentó que tenía siete maravillosos hijos, quienes la ayudarían. Y así fue, pues al mismo día siguiente todos juntos aparecieron y rescataron a la princesa de aquella terrible casa.



Era obvio que no todo podía salir bien, y el ogro no estaba dispuesto a perder aquello que se había ganado, muchos dirían que justamente. De esta forma, fue tras los siete hijos de la anciana. Uno por uno, levantaron obstáculos para evitar que el ogro les diese alcance. Todos menos el mayor, quien se encargaba de dar aviso de la cercanía del ogro. El primero de sus hermanos lavó sus manos y produjo un mar infinito de espuma de jabón. El siguiente, con mayor agresividad, transformó un bloque de hierro en un peligroso campo de cuchillas. Más allá fue el tercero, quien convirtió una mínima rama en un

bosque al completo. No acabó allí la cosa, pues el cuarto aprovechó de un charco de agua para hacer un río.

Pero no todo era hacerle la misión imposible al ogro, sino que había otros menesteres igual de esenciales. Menesteres tales como conseguir un lugar donde refugiarse, hazaña de la que se encargó el quinto hermano, el cual de una piedra dio una torre. La situación, al contrario de lo que podáis pensar, no pintaba nada bien para los hijos de la anciana y la princesa pues, aunque salvaguardados, estaban acorralados por el ogro, quien acechaba día y noche, incansablemente, la torre de refugio.

El ogro, de alguna extraña manera, consiguió una escalera, y empezó a trepar y a trepar, y la torre dejó de ser segura. ¡Hasta que el hijo más joven, pleno de gallardía, le disparó! Tan certeros fueron sus perdigones que los ojos del ogro volaron, y después lo hizo su cabeza. Los siete hijos de la anciana portaron a la ahora dichosa princesa frente a su padre. El Rey, eternamente agradecido a los siete hermanos, los recompensó de forma justa y abundante, y aprendió la lección de que no debía decidir en los amoríos de su hija. Y vaya si la aprendió, pues la princesa se casó con un apuesto príncipe, como de verdad merecía. Los males zanjados, todos y cada uno de ellos vivieron felices hasta el fin de sus días.



Ficha de aprendizaje N° 19

Nombres y apellidos :

Grado y sección :

1. ¿Quién era la mano derecha del rey?



2. ¿A quién ofreció el rey si lograban resolver el acertijo?

- a) la sirvienta
- b) un soldado
- c) la princesa

3. ¿La princesa era feliz con el ogro?

4. ¿Qué mensaje nos dejó, después de leer el texto?

N.º	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR Reflexiona sobre los textos leídos	
		VALORES	
		SI	NO
01	ADVÍNCULA POZO, Deyvis Fidel		
02	AGUIRRE ORTEGA, Juan José Antonio		
03	ÁVILA PÉREZ, Adriano Yohao		
04	CALIXTO ALVA, Genesis Allison		
05	CERCEDO PALOMINO, Yuri Sofia		
06	COÑES VÁSQUEZ, Jhordy Gabriel		
07	CURI OCHOA, Laura Pilar		
08	DIAZ MAYLLE, Eredia Dayana		
09	DOMÍNGUEZ CASTAÑEDA, Cielo Suly Estrella		
10	DURAN DURAN, Thalia Yonsu		
11	DURAN DURAN, Yuri Mayli		
12	ESPINOZA PAREDES, Yaritza Lindsay		
13	FLORES VARGAS, Joshua Alexis		
14	GARRIDO CÁNTARO, Cielo Yhoryet		
15	INGA SALAZAR, Daniel Heber		
16	LEÓN RODRÍGUEZ, Jhostyn Jhordan		
17	LINO ECHEVARRÍA, Marcial		
18	LORENZO RÍOS, Zaira Deyamira		
19	MALCA ISIDRO, Ruth Mayli		
20	MENDOZA MARCHAN, Yamick Elvis		
21	MESA BORJA, Frans Paul		
22	NIÑO RAMÍREZ, Nicole Luhana		
23	RAZA HUACAYCO, Damar Jatziry		
24	SILVA PATRICIO, Eduardo Manuel		
25	SUAREZ QUIROZ, Angheline Kimberly		
26	VILLAR AQUINO, Ceny Sarai		

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

N.º 20

Título: Yo opino

LVIII. INFORMACIÓN GENERAL

LVIII.1. Institución Educativa: René E. Guardian Ramírez

LVIII.2. Grado: 4° Sección: D

LVIII.3. Docente de Aula : 01/12/2022

LVIII.4. Estudiante (a) : Ruví Re Luciano Pozo

LVIII.5. Fecha : 02/12/2022

LIX. DATOS CURRICULARES

2.1. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INDICADOR
Comunicación	Lee diversos tipos de textos escritos.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca del contenido y explicando el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, entre otros), a partir de su experiencia y contexto, justificando sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de sus necesidades, intereses y su relación con otros textos.	Evalúa la idea del autor del texto.

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES
Orientación al bien común	Equidad y justicia	Los estudiantes comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, instalaciones, tiempo, actividades, conocimientos) con sentido de equidad y justicia.

LX. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS Y/O MATERIALES	TIEMPO
----------	---------------------------	-------------------------	--------

INICIO	Motivación: Escuchamos la canción despacito - Se les pide su atención a los niños.  ¿Qué palabra es que recuerdan de la canción? ¿causo algún tipo de movimientos el ritmo de la música? Propósito: Analizar de manera crítica los textos	Dialogo Cartulina imágenes	10 min
DESARROLLO	Lee textos • Repartimos copias del texto informativo • Se les brinda un tiempo para que le den lectura. Aplicamos el lecto-juego ¿Cuál de las tres será? Materiales: • Sobres • Tarjetas • Papel tamaño carta Preparación: ❖ Hacer una lista de preguntas acerca de la lectura. ❖ Enumerarlas del uno hacia adelante ❖ Cada pregunta con tres alternativas, una verdadera y dos falsas. ❖ Escribir en una tarjeta una pregunta con sus tres respuestas. ❖ Meter la tarjeta en los sobres. Desarrollo:	Diálogo Preguntas papelotes	30 min

	○ Se sientan los niños en el centro del aula formando un círculo. ○ Se entregan los sobres a los niños ○ Se les comunica a los niños que encontraran tres en el sobre las tarjetas y solo tomara 1. ○ Los sobres lo abrirán en la voz de tres ○ luego lo leerán. ○ Con esta actividad lograremos la comprensión del texto ○ realizarán un análisis de lo leído y defenderán su punto de vista. ○ Se desarrolla la ficha de actividad.		
CIERRE	Metacognición: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿te gusto la estrategia que se utilizó?	Preguntas	5min

- **Bibliografía**

Marta Sastrias (1993)

<https://circuloeducativo.com/personal-social-tercero-de-primaria/el-origen-del-hombre/>

- **Resumen científico.**

ORIGEN DEL HOMBRE

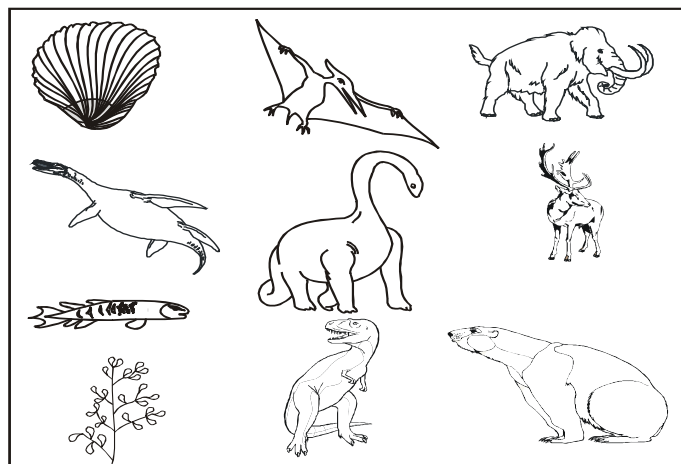
Hace millones de años, en el mundo sólo existía un inmenso mar y un pedazo de tierra seca donde no había plantas, animales ni hombres. En la Tierra, el oxígeno no era suficiente como para que existiese vida.

Los primeros seres vivos fueron organismos diminutos que nacieron en las aguas de los océanos; las bacterias y los hongos.

Las bacterias consumían dióxido de carbono y liberaban oxígeno. Así, la atmósfera terrestre se fue haciendo rica en oxígeno, lo que permitió que se formaran organismos más complicados: algas, medusas, corales, estrellas de mar y peces. Al mismo tiempo, las primeras plantas aparecieron en la Tierra. Luego, algunos peces se arrastraron hasta la Tierra para alimentarse de las plantas. Sus aletas se fueron convirtiendo en patas y su cuerpo se adaptó a vivir fuera del agua. Así aparecieron los anfibios, que posteriormente se transformaron en reptiles. Algunos de ellos alcanzaron gran tamaño: los dinosaurios.

En esa época había reptiles carnívoros y herbívoros, terrestres y voladores. Los reptiles voladores, poco a poco se fueron convirtiendo en aves.

Otros reptiles se cubrieron de pelo y desarrollaron glándulas mamarias para alimentar a sus crías. Estos fueron los mamíferos, que dieron origen a los primates y, finalmente, al hombre.

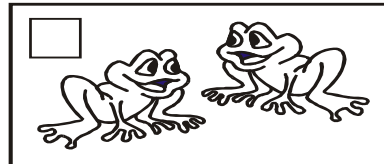
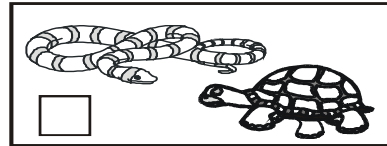
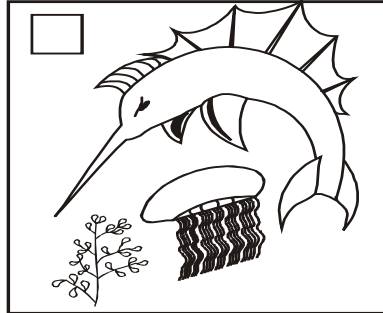


Ficha de aprendizaje N° 20

Nombres y apellidos :

Grado y sección :

1.- Numera los siguientes grupos de animales, según el orden en que aparecieron sobre la tierra.



2.- ¿Qué animales fueron los últimos en evolucionar?

- a) gaviotas
- b) ballenas
- c) mono
- d) sapos

3.- ¿Qué consumían las bacterias?

- 1) oxígeno
- 2) potasio
- 3) hidróxido de carbono
- 4) dióxido de Carbono

N.º	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADOR	
		Evalúa la idea del autor del texto.	
		VALORES	
		SI	NO
01	ADVÍNCULA POZO, Deyvis Fidel		
02	AGUIRRE ORTEGA, Juan José Antonio		
03	ÁVILA PÉREZ, Adriano Yohao		
04	CALIXTO ALVA, Genesis Allison		
05	CERCEDO PALOMINO, Yuri Sofia		
06	COÑES VÁSQUEZ, Jhordy Gabriel		
07	CURI OCHOA, Laura Pilar		
08	DIAZ MAYLLE, Eredia Dayana		
09	DOMÍNGUEZ CASTAÑEDA, Cielo Suly Estrella		
10	DURAN DURAN, Thalia Yonsu		
11	DURAN DURAN, Yuri Mayli		
12	ESPINOZA PAREDES, Yaritza Lindsay		
13	FLORES VARGAS, Joshua Alexis		
14	GARRIDO CÁNTARO, Cielo Yhoryet		
15	INGA SALAZAR, Daniel Heber		
16	LEÓN RODRÍGUEZ, Jhostyn Jhordan		
17	LINO ECHEVARRÍA, Marcial		
18	LORENZO RÍOS, Zaira Deyamira		
19	MALCA ISIDRO, Ruth Mayli		
20	MENDOZA MARCHAN, Yamick Elvis		
21	MESA BORJA, Frans Paul		
22	NIÑO RAMÍREZ, Nicole Luhana		
23	RAZA HUACAYCO, Damar Jatziry		
24	SILVA PATRICIO, Eduardo Manuel		
25	SUAREZ QUIROZ, Angheline Kimberly		
26	VILLAR AQUINO, Ceny Sarai		

Fotografías del pre test del grupo experimental



Fotografías del pre test del grupo control



Evidencias de la aplicación del método lecto-juegos

- Los estudiantes observan un video que se seleccionó para que analicen el mensaje que van a extraer después de ver el cortometraje.



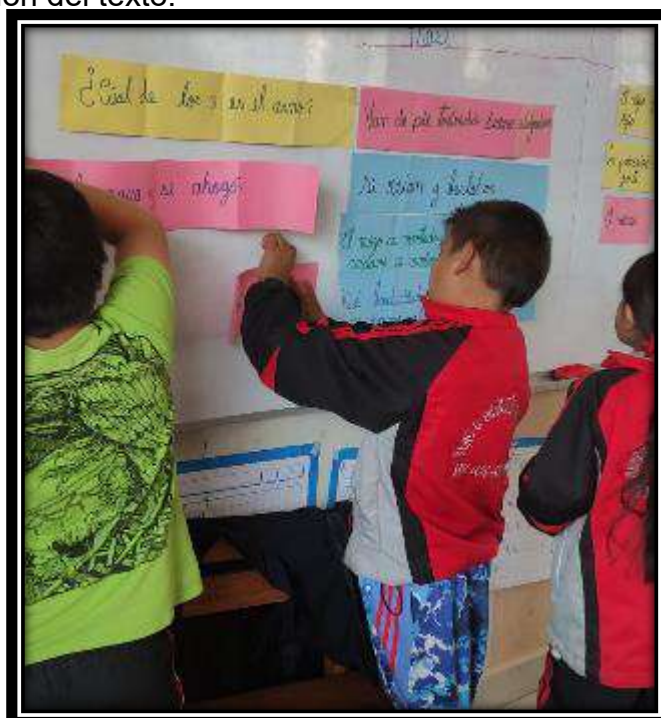
- Una de las estudiantes esta narrando el texto y su compañera lo representa con ayuda de las alas de mariposa.



- Con ayuda de la maestra los niños se están preparando para dramatizar el texto leído.



- Los niños están colocando las tiras léxicas desarrollando la comprensión del texto.





- Los estudiantes están ordenando de acuerdo a la estructura del texto.



- Jugando con la caja preguntona



- Jugando con el globo a la papa se quema.



- Los estudiantes ordenan el texto de acuerdo a los sucesos



- Representando a los personajes que más les gustó.



- Actividad dilo con los gestos



- Caritas pintadas con los personajes que más les gusta.





- Los estudiantes leen textos de su elección





- Disfrutando de una deliciosa ensalada de frutas después de conocer el texto instructivo.



- Los estudiantes jugando a tejer la telaraña.



- Rompecabeza del texto leído.



- Lectura del texto en la ronda.



